

Az igazsághoz még az is hozzátartozik, hogy Fehérfejűék, a Héják és Hiénák a végén nemcsak a pockokat irtották ki, de véletlenül Hörcsögéket is. Rájuk Mókusék elcsavargó kislánya talált rá egy szép, virágillatos, tavaszi estén.

(Nota bene: A fehérfejű rétisas az Amerikai Egyesült Államok címerállata...)

Kérdés: Te hogyan írnád és fejeznéd be a mesét?

KOVÁCS LÁSZLÓ

HÁLAADÁS

- *Venczel Feri halálára* -

Képernyő előtt ülünk és nézzük magunkat. Hiányzik a

hosszú sörasztal, ahol éveken át ültünk. Nem azért, hogy sörözzünk, hanem a Te utolsóvacsorai asztalodhoz hasonlóan Veled és egymással megújítjuk és megerősítjük barátságunkat. Most nincs asztal, és nincs itt valaki, aki mindig itt volt.

Délelőtt és este jött két bottal a kezében, és nyilálló fájdalommal a lábaiban. De nem azért edzette magát, hogy nyafogjon. „*Ha Te tíz évvel öregebben itt vagy, én tíz évvel fiatalabban itt leszek!*”- mondta. Pedig Jászfaluról veszettül nehéz ide a közlekedés. Az esti mise után pedig éjszakába nyúló a hazamenetel, a romos otthonába.

Az átkosban még budai kényelmes halljában adott helyet a gyerekhittanoknak és a közösségi miséknek Évával és gyermekeikkel együtt.

A sörasztaloknál a Bokorportán mindig mellettem ült, mert kicsit nagyot hallott. Minden alkalommal felkészült a napi evangéliumból, és sokszor a körimában komoly prédikációt tartott, nem is akármilyen szintűt. Görög nyelvtudásának birtokában Arisztotelésztől Aquinói Tamásig, és a modern filozófiáig magyarázta az Írást.

A protézisműtét után fiatalosan és vidáman érkezett. De most újra üres lett a helye. Mi több, a gyilkos vírusnak köszönhetően már nem ül senki az asztaloknál. Te pedig Ferikém még a képernyőn sem vagy található, hacsak nem rakjuk oda a fényképedet.

De úgy tetszett Atyánknak, és talán Neked is, hogy inkább az Atya asztalánál foglalasz helyet, ahol Jézus Úr a felszolgáló, és különb is a menü.

Biztos vagyok abban, hogy nem szakadsz el Tőlünk, Családodtól, közösségedtől és sörasztalos barátaidtól sem, mert Te is csak helyet mentél készíteni nekünk. Addig is Feri minden elmélkedésemet elküldöm Neked bírálatra, és online formában láthatsz minket. Most is, amikor hálát adunk a mi Atyánknak Érted, kedves vidám Feri Testvérünk és Barátunk. Amen.

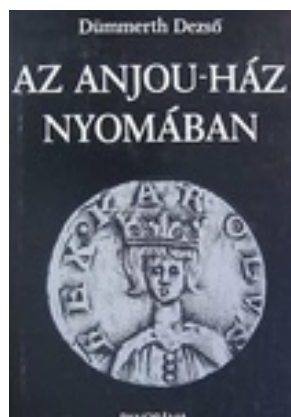
(Közösségi online mise 2021. március 21.)



VENCZEL FERENC

DÜMMERTH DEZSŐ: AZ ANJOU HÁZ NYOMÁBAN...

KÖNYVISMERTETŐ - KRITIKAI ELEMZÉS



Dümmerth Dezső új könyve bizonyos vonatkozásban folytatása Az Árpádok nyomában c. kötetnek. Az Árpád-ház kihalása után az Anjou-dinasztia egyik ága került Magyarország trónjára, s két nemzedéken át szilárdan kézben is tartotta, megerősítve a feudális pártharcokban kimerült országot. A szerző ebben a kötetben a francia eredetű dinasztia útját követi Szent Lajos király Párizsától, Anjou, Maine és Provence tartományokon át Szicília és Nápoly, tehát az akkori Két Szicília királyság trónjáig, majd a Magyarországra került ág sorsán keresztül Lengyelorszáig. Műve az esemény- és művelődéstörténet, és ezenkívül még több tudományág eredményeinek sikerült esszé-ötvezete, amelyet a téma érdekességén túl – mint minden esszé – a szerző önálló látásmódja tesz különösen izgalmassá és vonzóvá. Olvasás közben pedig rövidesen rájövünk arra, hogy a kötet nemcsak az Anjou-ház fordulatokban