

Tartalom

Vers

ACSAI ROLAND Apa-triolett; Kávéfőző-triolett; Tea-triolett; Hóbogyó-triolett; Hó-triolett; Kálvária út 7–8/95	KÁNTOR ZSOLT Jézus, az írás és a szó; Dolog, álom és a sza- vak; Műgond, menüpont 2/23
BABICZKY TIBOR Vitorlásver- senyen; Távol az otthontól; Sta- zione Marittima, Trieste; Molo Audace, Trieste 5/45	Gordiuszi lotyó; Jeruzsálem, szövegszerű világ; Kollagén textúra; Reflex és méz 6/54
BAKOS ANDRÁS Sóvirág; Tá- nyérok; Nyúl 12/77	KISS JUDIT ÁGNES Gyászbal- lada a régi fiúkról; A díva; Az utca embere 5/47
BERÉNYI KLÁRA Januári jam- busok; Négy éve; La Loba 3/54	Fekete-piros dal 11/81
BOZÓK FERENC Kötélmászás; Hollósírás 4/54	KÜRTI LÁSZLÓ lárma 7–8/102
Aggregény esti dala; Szerelem 6/44	LÁNG ESZTER Régi telek 4/55
GERGELY ÁGNES Zsoltár- szonett 1/82	LENCSÉS KÁROLY Feloldozás; Ott hagyott kutya 3/58
Egy boldog ország 12/76	MARKÓ BÉLA Közvers Mai magyar 6/52
GÖMÖRI GYÖRGY Provanszi délután 11/83	Belül maradni 10/39
G. ISTVÁN LÁSZLÓ Törökország, 2023; Háború és béke; Seb 3/55	MOLNÁR KRISZTINA RITA Fel- advány; Patkolás 10/40
Védtelen; Térdepelve; Felhőre várva 11/85	SCHÖN KÁROLY Dániel hárma- sozik; Az élet nagyon hosszú 6/56
JENEI GYULA Könyves, rohadós 11/83	VASAS TAMÁS félelem-fej; egy kis pubertás-flow 2/25
JÓZSA SAROLTA RÉKA roman- tika 40; aznap este; kórtörténet 1/82	VILLÁNYI G. ANDRÁS álom fia; ami kimaradt 5/50
Ha; Kabai Lóránt emlékére; Augusztus, Szárszó; lassan kezd már látszani 7–8/98	VÖRÖS ISTVÁN Amikor magam nélkül; A semmi öröme 1/86
	Születésnap Prágában; Forgó idők; A minden-semmi per 4/56
	A megváltozott ember I–II. Verses regény 9/55 és 10/43

Próza

BALZAC, HONORÉ DE A spekuláns <i>Drámarészletek</i> (ford. Bognár Róbert)	4/36	LITVAI NELLI Karácsonyi mese, avagy emlék az Úr 2022. évének decemberéből <i>Novella</i>	6/42
BERTA ÁDÁM Az asztalos <i>Regényrészlet</i>	1/70	LUKÁCS MARIANNA Kívülállók <i>Regényrészlet</i>	7–8/115
BOGNÁR RÓBERT Griséliidisz Réal (1929–2005) <i>Bevezető</i>	11/47	MOLNÁR LAJOS Amikor a mák virágzik <i>Novella</i>	6/37
ECSÉDI ORSOLYA Mint a filmekben <i>Novella</i>	1/72	ODZE GYÖRGY Mások vagytok <i>Novella</i>	2/36
GERGELY ÁGNES Töredékek <i>Visszaemlékezés</i>	4/45	RÉAL, GRISÉLIDIS Író, festő, prostituált <i>Színi monológ</i>	11/49
GERZSENYI GABRIELLA Telep <i>Novella</i>	7–8/124	SPIRÓZ GYÖRGY A forradalmár utazik <i>Regényrészlet</i>	7–8/103
HALASI ZOLTÁN A portya <i>Részlet az 1688 munkacímű szövegből</i>	4/49	SZILÁGYI ZSÓFIA EMMA Csáládi album <i>Novella</i>	11/66
KISS JUDIT ÁGNES Egy nőalak szürke kontúrja <i>Regényrészlet</i> 1–2.	1/64 és 2/27	SZÖLLŐSI MÁTYÁS Ébredés után <i>Regényrészlet</i>	10/47
KOVÁCS GYÖRGY ATTILA Később már nem emlékszik; Ribár ébred <i>Novella</i>	5/51	TÁBORI ZOLTÁN A csillár <i>Jegyzet</i>	2/42
		Bolhapiac [újabb] <i>jegyzetek</i>	6/46

Tanulmány, esszé, szociográfia, dokumentum

ALMÁSI MIKLÓS Halálos játékok <i>Reflex</i>	9/110	SZ. BÍRÓ ZOLTÁN Emlékezetpolitika és indoktrináció: válhat-e Oroszország pravoszláv Iránná? <i>Tanulmány</i>	10/3
BENDA LÁSZLÓ Erdoğan a vilamoson <i>Reflex</i>	3/96	BOZÓKI ANDRÁS (Fleck Zoltánnal) Beágyazódó autokrácia – Fogalmi közelítések az önkényuralomhoz <i>Tanulmány</i>	10/17
Iráni irányok és tévutak <i>Reflex</i>	5/98	CSANÁDI MÁRIA Az ország foglyul ejtése <i>Tanulmány</i>	7–8/22
Japán: stratégiai csúrcsavar <i>Reflex</i>	6/100	CSEPELI GYÖRGY Orosz história <i>Esszé</i>	9/13
Elég nagy-e a Földünk két szuperhatalomnak? <i>Reflex</i>	7–8/196		
BICZÓ GÁBOR Magyar–roma együttélés – a gyakorlatban <i>Tanulmány</i>	12/51		

CSILLAG ISTVÁN Államszocializmus <i>Esszé</i>	5/56	HARGITAI MIKLÓS Karácsony	
CSUNDERLIK PÉTER Sárkányidomárok – Konzervatív értelmiségkritika Herczeg Ferenc 1918–1919-es forradalmakról szóló műveiben <i>Tanulmány</i>	6/29	Délen <i>Hónapló</i>	1/95
A hazára árulkodó „vörös emigráció” <i>Reflex</i>	10/88	A tenger <i>Hónapló</i>	2/67
DALOS GYÖRGY Merry Christmas, boldog újév <i>Hónapló</i>	1/89	Kutyák és lovak <i>Hónapló</i>	3/80
Bahmut és Szoledar <i>Hónapló</i>	2/64	Észak, Dél, Kelet, Nyugat <i>Hónapló</i>	4/82
Az Anno Kávéházban <i>Hónapló</i>	3/86	Bús donna barna balkonon <i>Hónapló</i>	5/76
Két szomszédvár – Tüzeset Berlinben <i>Hónapló</i>	4/79	Nem esik <i>Hónapló</i>	6/78
Kisvilág a nagyvilágban <i>Hónapló</i>	5/73	Nyírják a pálmát <i>Hónapló</i>	7–8/186
A győzelem napja(i) <i>Hónapló</i>	6/75	Sziget fesztivál <i>Hónapló</i>	9/75
Szükséghelyzetek <i>Hónapló</i>	7–8/183	Nem változott semmi <i>Hónapló</i>	10/72
Szeszélyes nyár <i>Hónapló</i>	9/72	Nem értjük <i>Hónapló</i>	11/71
Sokadikán <i>Hónapló</i>	10/69	Narancsvidék <i>Hónapló</i>	12/82
Ammán <i>Hónapló</i>	11/68	KARSAI LÁSZLÓ Szomszédaink <i>Esszé</i>	6/3
Irodalmi frontátvonulás <i>Hónapló</i>	12/79	KEMÉNY ARANKA Lator-tanya – Lator István fényképei Lator László kommentárjaival	4/22
DEÁK ISTVÁN Kiknek a fiai, lányai <i>Memoár</i>	2/3	KOVÁCS ÁGNES Új szelek a bíróságokon? <i>Esszé</i>	2/59
Magyarország hátrafelé megy <i>Esszé</i>	11/29	LÁNGH JÚLIA Csillagra ragyog, ragyog <i>Esszé</i>	1/31
DOMÁNY ANDRÁS Tusk, a német- és oroszbérenc <i>Esszé</i>	1/28	LÁZÁR DOMOKOS Kiút az „okos-autokráciából” – első lépés: beidegződéseink kiidegelése <i>Tanulmány</i>	9/21
A helyzet változatlan <i>Reflex</i>	2/76	MAGYAR NÁNDOR LÁSZLÓ És hova álljanak a romániai magyarok? <i>Esszé</i>	7–8/162
FARKAS ZOLTÁN Szakadástól szakadékig <i>Publicisztika</i>	1/35	MAJTÉNYI LÁSZLÓ Két tavaszi és közéleti bagatell <i>Reflex</i>	4/92
FLECK ZOLTÁN A despota tragikus magánya <i>Esszé</i>	7–8/16	„Mert szembenézni a hagyománnyal, az bátorság is” <i>Reflex</i>	5/92
Okosságokról és kiutakról <i>Reflex</i>	12/96	A bosszútörvény, avagy az állam a tanárok ellen <i>Reflex</i>	6/88
FORGÁCS ÉVA A sokféle Európai Iskola <i>Tanulmány</i>	9/61	Az állam a tanárok ellen II. <i>Reflex</i>	7–8/204
GÁBOR GYÖRGY A gyűlölködés visszatérő alakzatai <i>Tanulmány</i>	3/41	Orbán a falon <i>Reflex</i>	10/82
GERŐ MÁRTON (Sik Endrével és Surányi Ráchellel) Nemzeti Lakógyűlés <i>Tanulmány</i>	9/36	Az emberiség képviselője <i>Reflex</i>	12/92
		MELLÁR TAMÁS Az Orbán-rendszer – ahogyan én látom <i>Tanulmány</i>	11/3

MIHÁLYI PÉTER A második eredeti tőkefelhalmozás Magyarországon 1953–1989 <i>Tanulmány</i> (Szelényi Ivánnal) Van-e értelmisége a Fidesznek? <i>Tanulmány</i>	4/3 7–8/3	SIK ENDRE (Gerő Mártonnal és Surányi Ráchellel) Nemzeti Lakógyűlés <i>Tanulmány</i>	9/36
PARÁSZKA BORÓKA Láthatóság <i>Hónapló</i>	1/98	SIKLAKI ISTVÁN Az agyimosás <i>Tanulmány</i>	1/46
Dráma, derű, halál, nevetés <i>Hónapló</i>	2/95	SURÁNYI RÁCHEL (Gerő Mártonnal és Sik Endrével) Nemzeti Lakógyűlés <i>Tanulmány</i>	9/36
Stoczek <i>Hónapló</i>	3/77	SZEGŐ IVÁN MIKLÓS Miért okosabbak nálunk a finnek? <i>Esszé</i>	7–8/173
Ellen-Erdély <i>Hónapló</i>	4/85	SZELÉNYI IVÁN (Mihályi Péterrel) Van-e értelmisége a Fidesznek? <i>Tanulmány</i>	7–8/3
Medvék, Kölcseyk <i>Hónapló</i>	5/79	SZÉCHENYI ÁGNES „Kedves apa, mondd, mi volna, ha mégiscsak írnál egyszer?” <i>Dokumentum</i> – Sárközi Márta levelei	7–8/37
Döm-dő-döm <i>Hónapló</i>	6/84	P. SZÚCS JULIANNA Agymosástól agyhalálig <i>Esszé</i>	1/3
Nincs első sor <i>Hónapló</i>	7–8/189	VÁRADY TIBOR Mikor nehezebb értelmiséginek lenni	1/52
Rémmesék <i>Hónapló</i>	9/82	Élet a világháború alatt a Takovska utcában a 12 123. sz. iratcsomó szerint – és rögtön <i>Dokumentumnovella</i>	7–8/81
Visszavezetés <i>Hónapló</i>	10/78	VÉGEL LÁSZLÓ „Nono! Ejnye-bejnye” <i>Hónapló</i>	1/92
Ha felszáll az irracionalitás köde <i>Hónapló</i>	11/77	A magunk revíziója <i>Hónapló</i>	2/73
Vissza Luxemburghoz <i>Hónapló</i>	12/85	Kaméleon-nemzedékek <i>Hónapló</i>	3/83
PETŐ IVÁN Mi a szocializmus? <i>Esszé</i>	5/69	Ki lesz a nemzetáruló? <i>Hónapló</i>	4/88
PÓK ATTILA Deák István önéletrírásához <i>Utószó</i>	2/17	Megállt az idő <i>Hónapló</i>	5/83
PÓTÓ JÁNOS Erzsébet királyné – Emlékműtrendek <i>Reflex</i>	7–8/219	Harag és félelem <i>Hónapló</i>	6/81
RÉVÉSZ SÁNDOR Agymosásra születünk <i>Esszé</i>	1/22	Ady kompján <i>Hónapló</i>	7–8/192
Te is lehetsz szörnyeteg <i>Reflex</i>	2/88	A gazdasági tigris a múlt ketrecében <i>Hónapló</i>	9/78
Szerveshibák <i>Reflex</i>	3/90	Száműzöttek és hontalanok <i>Hónapló</i>	10/75
A meleg szeretet évszázada <i>Reflex</i>	4/97	A röskei purgatórium és a banjskai csata <i>Hónapló</i>	11/74
Gyerekek a méhkasban <i>Reflex</i>	5/87	Ábrándok az orosz medve karjaiban <i>Hónapló</i>	12/88
Színfogyatkozás <i>Reflex</i>	6/94		
Létezik-e Kőszeg Ferenc? <i>Reflex</i>	7–8/210		
Végünk van? Volt elejünk? <i>Reflex</i>	9/95		
A pártállam fölött – a pártállam alatt <i>Reflex</i>	10/97		
A reménytelen Petőfi <i>Reflex</i>	11/92		
Vasra-vert ígélet <i>Esszé</i>	12/38		
ROMSICS IGNÁC Két Magyarországot? <i>Esszé</i>	4/14		

Interjú, kerekasztal

<p>CSER-PALKOVICS ANDRÁS in Ezer tiltakozó még nem tömeg <i>Kardos Ernő</i> beszélgetése 7–8/128</p>	<p>A szittyá harcmodor és más katonai történetek <i>Pódiumbeszélgetés</i> Kaiser Ferencsel, Szent-Iványi Istvánnal és Vadai Ágnessel 7–8/145</p>
<p>CSUNDERLIK PÉTER in Amikor benéz a valóság az ablakon <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése 1/5</p>	<p>Közép-Európa a vérzivatarban <i>Pódiumbeszélgetés</i> Domány Andrással, Gyarmati Istvánnal, Mitrovits Miklóssal és Végel Lászlóval 12/3</p>
<p>DÉS LÁSZLÓ in A tehetséget nem lehet kinevezni <i>Váradi Júlia</i> beszélgetése 5/35</p>	<p>HETÉNYI ZSUZSA „A trójai háború még nem ért véget” <i>Körkérdés az orosz irodalom tizenhat kutatójához</i> 3/21</p>
<p>DOBREV KLÁRA in A lopakodó Huxit már el is kezdődött <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése 3/3</p>	<p>HORVÁTH ALADÁR in Ki letünk söpörve a társadalomból <i>Rab László</i> beszélgetése 12/60</p>
<p>DOMÁNY ANDRÁS in Közép-Európa a vérzivatarban <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése 12/3</p>	<p>IVÁNYI GÁBOR Sohasem voltam valaki, úgyhogy nekem könnyű <i>Beszélgetés</i> Hazay Lujzával (1. rész) 6/7</p>
<p>GYARMATI ISTVÁN in Közép-Európa a vérzivatarban <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése 12/3</p>	<p>(2. rész) 7–8/57</p>
<p>HAJDU SZABOLCS in Kikelt-e már a kígyótojás? <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése 5/20</p>	<p>Amúgy mi egy nagyon szép család lehetünk volna <i>Beszélgetés</i> Orsós Erzsébettel 12/16</p>
<p>HAZAY LUJZA in Sohasem voltam valaki, úgyhogy nekem könnyű <i>Iványi Gábor</i> beszélgetése (1. rész) 6/7</p>	<p>JANKOVICS MÁRTON A NER gatyában áll a tengerben <i>Beszélgetés</i> Jávor Benedekkel 9/3</p>
<p>(2. rész) 7–8/57</p>	<p>Ha csinálják, nem gond, ha olvasnak róla, gyermekellenes <i>Beszélgetés</i> Kolosi Tamással 11/38</p>
<p>HERSKOVITS ESZTER Amikor benéz a valóság az ablakon <i>Pódiumbeszélgetés</i> Csunderlik Péterrel, Krekó Péterrel és Tóta W. Árpáddal 1/5</p>	<p>JÁVOR BENEDEK in A NER gatyában áll a tengerben <i>Jankovics Márton</i> beszélgetése 9/3</p>
<p>A lopakodó Huxit már el is kezdődött <i>Pódiumbeszélgetés</i> Dobrev Klárával, Romsics Ignáccal és Surányi Györggyel 3/3</p>	<p>KAISER FERENC in A szittyá harcmodor és más katonai történetek <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése 7–8/145</p>
<p>Kikelt-e már a kígyótojás? <i>Pódiumbeszélgetés</i> Hajdu Szabolccsal, Mélyi Józseffel és Radnóti Sándorral 5/20</p>	

KARDOS ERNŐ A korrupció már a Holdról is látható <i>Beszélgetés</i> Lattmann Tamással	2/42	RAB ÁRPÁD in Mesterséges intelligencia: ha mi nem tudjuk kézben tartani, akkor általa mi pusztítjuk el magunkat <i>Kardos Ernő</i> beszélgetése	5/3
Mesterséges intelligencia: ha mi nem tudjuk kézben tartani, akkor általa mi pusztítjuk el magunkat <i>Beszélgetés</i> Rab Árpáddal	5/3	RAB LÁSZLÓ Nem mondtam, hogy alszom rá egyet <i>Beszélgetés</i> Stumpf Andrással	1/37
Budapest csőd? – Nem engedjük! <i>Beszélgetés</i> Kiss Ambrussal	6/63	Ami ma van, az tömény csalódás, mást gondoltunk a rendszerváltásról <i>Beszélgetés</i> Wittinghoff Tamással	4/68
Ezer tiltakozó még nem tömeg <i>Beszélgetés</i> Cser-Palkovics Andrással	7–8/128	Ki lettünk söpörve a társadalomból <i>Beszélgetés</i> Horváth Aladárral	12/60
KISS AMBRUS in Budapest csőd? – Nem engedjük! <i>Kardos Ernő</i> beszélgetése	6/63	RADNÓTI SÁNDOR in Kikelt-e már a kigyótojás? <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	5/20
KOLOSI TAMÁS in Ha csinálják, nem gond, ha olvasnak róla, gyermekellenes <i>Jankovics Márton</i> beszélgetése	11/38	ROMSICS IGNÁC in A lopakodó Huxit már el is kezdődött <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	3/3
KREKÓ PÉTER in Amikor benéz a valóság az ablakon <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	1/5	STUMPF ANDRÁS in Nem mondtam, hogy alszom rá egyet <i>Rab László</i> beszélgetése	1/37
LATTMANN TAMÁS in A korrupció már a Holdról is látható <i>Kardos Ernő</i> beszélgetése	2/42	SURÁNYI GYÖRGY in A lopakodó Huxit már el is kezdődött <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	3/3
MÁRKUS FERENC in „Nem a hód fogja kiirtani a puhafaerdőket, hanem a láncfűrész” <i>Szabó Gábor</i> beszélgetése	3/70	SZABÓ GÁBOR „Nem a hód fogja kiirtani a puhafaerdőket, hanem a láncfűrész” <i>Beszélgetés</i> Márkus Ferencsel	3/70
MÉLYI JÓZSEF in Kikelt-e már a kigyótojás? <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	5/20	SZENT-IVÁNYI ISTVÁN in A szittyá harcmódor és más katonai történetek <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	7–8/145
MITROVITS MIKLÓS in Közép-Európa a vérzivatarban <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	12/3	TÓTA W. ÁRPÁD in Amikor benéz a valóság az ablakon <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	1/5
ORSÓS ERZSÉBET in Amúgy mi egy nagyon szép család lehetünk volna <i>Iványi Gábor</i> beszélgetése	12/16		

VADAI ÁGNES in A szittyá harcmodor és más katonai történetek <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	7–8/145	VÉGEL LÁSZLÓ in Közép-Európa a vérzivatarban <i>Herskovits Eszter</i> pódiumbeszélgetése	12/3
VÁRADI JÚLIA A tehetséget nem lehet kinevezni <i>Beszélgetés</i> Dés Lászlóval	5/35	WITTINGHOFF TAMÁS in Amima van, az tömény csalódás, mást gondoltunk a rendszerváltásról <i>Rab László</i> beszélgetése	4/68

Kritika, méltatás, nekrológ

CSENGERY KRISTÓF A tragikus Schubert	1/119	Értékbecslés	4/110
A valamelyenség fájó hiánya	2/115	Csoportkép önmagáról	5/104
A zeneszerző és a démonok	3/120	Sok van, mi döbbenetes	6/111
Szent egykedvűség	4/121	Namajdiás	7–8/229
Egy nyughatatlan elme útjai	5/112	Kis kisprózaszemle	9/118
Lendület és indulat	6/119	Egy rejtélyes regény	10/107
Koraiság, késeiség	7–8/237	Az utolsó előtti magyar	11/105
Észak-fok, titok	9/128	Noel-díjat Bognárnak!	12/104
Letenni az Én terhét	10/115	MARKÓ BÉLA A rendszerváltó – In memoriam Tamás Gáspár	
Vallomások	11/113	Miklós <i>Nekrológ</i>	2/126
Adrian zenéi	12/112	MÉLYI JÓZSEF Deim éles fényben	3/111
CSEPELI GYÖRGY Magára maradt szociológia	1/102	Már rég nem túl sok	7–8/240
A beszéd nyitja	2/99	Az emlékeztetés helyszínváltásai	11/118
A horizont helye	3/114	PETŐ IVÁN A magyar Schindler	1/107
Tekintetek játéka	4/107	Az átmeneti ember	2/96
A háború varázstalanítása	5/109	Tükör által	3/103
A bűn ingerküszöbe	6/125	Történelem, utópia, disztópia	4/115
Berlin eleste	7–8/234	Nem tudottan nem tudott...	6/107
Fóliázott festő	9/125	Hetven második fele	7–8/226
A zsidó bomba	10/112	Párhuzamos életrajzok	9/114
Déjà vu?	11/110	Egy Kováts	10/104
Maszek népirtók	12/109	Történelem és jelen idő	11/101
KARAFIÁTH ORSOLYA Magyar cirkusz	1/126	„Alkotó munka vár tehetségemre”	12/100
Ez kell nektek	2/123	STUBER ANDREA Derékszeg	1/116
KŐRIZS IMRE Mézben futva	1/111	Balatonai tárogató	2/112
Ütközések	2/118	Szerepsorshúzás	3/117
„Örökre ott van”, avagy a szűkszükszerűség távlatai	3/123	Minek van hatalma fölöttünk	4/119
		Az elejtett világ	5/115
		Zsé	6/116

Egy vak lámpa fénye	7–8/244	Atrium-sírató	5/118
Függőbeszéd	9/135	Erdély Szentendrén	6/121
Zene nélkül mit érek én	10/118	A színes „kék” járat	7–8/247
Béllufi	11/116	A királynő acélkoronája	9/130
Ki lesz a bálapa?	12/115	Csaták a Lánchíd körül	10/121
P. SZÚCS JULIANNA Szegény, csúf, szép hazám	2/102	Zöld berkekben jártam	11/122
Végre egy őszinte szobor!	5/123	Mi lesz veled, Corvin?	12/118
Ugyanaz – másképpen	9/138	VÁSÁRHELYI MÁRIA Házon kívül	7–8/251
Melyik Renoir?	12/122	Cirkusz makszimusz	9/142
VADAS JÓZSEF Liget a Blahán	1/122	Menekülés a tények elől	10/125
Kelenföldi két szomszédház	2/108	Kőbunkó fiatalok	11/126
Söprés házak táján	3/106	Így gondozza a magyarját	12/126
Maróttival Velencében	4/124		

Kritikai írások, tárgyuk szerint

A 2018–2022 KÖZTI ORSZÁG- GYŰLÉSI ALMANACH tartal- máról Domány András	2/76	tiltakozások apropóján Vadas József	5/118
A CORVIN PALACE revitalizá- ciójáról Vadas József	12/118	AUGUSZTUS 20-I TŰZIJÁTÉK tévés közvetítéséről Vásárhelyi Mária	9/142
A CSOPORT című előadásról Stu- ber Andrea	9/135	A VÁD c. francia filmdrámáról Csepeli György	6/125
A FABELMAN CSALÁD című filmről Csepeli György	3/114	A VÉGE c. előadásról Stuber Andrea	4/119
A FELÚJÍTOTT HÁRMAS MET- RÓ szakaszairól Vadas József	7–8/247	A ZENAKADÉMIA kamarazenei fesztiváljáról Csengery Kristóf	12/112
A FŐSVÉNY c. előadásról Stu- ber Andrea	6/115	AZ ERDÉLYI TÁJEGYSÉG FO- GADÓÉPÜLETÉRŐL A SZENT- ENDREI SKANZENBEN Va- das József	6/122
A LÁNCHÍD felújításáról Vadas József	10/121	AZ ÚJ ATLÉTIKAI STADION építéséről Vadas József	9/130
A MAGYAR RÁDIÓ MŰVÉSZE- TI EGYÜTTESEINEK Berlioz– Verdi-hangversenyéről Csen- gery Kristóf	10/115	BACH, JOHANN SEBASTIAN Goldberg-variációk c. művéről Csengery Kristóf	2/115
ARANYLAKODALOM c. előadás- ról Stuber Andrea	10/118	BAROQUE – OUT OF DARK- NESS c. koppenhágai kiállítás- ról P. Szűcs Julianna	9/138
A SZÉPMŰVÉSZEI MŰZEUM RENOIR-KIÁLLÍTÁSÁRÓL P. Szűcs Julianna	12/122	BEETHOVEN és SCHUBERT DALAIRÓL Csengery Kristóf	7–8/237
ATRIUM-HYATT (SOFITEL) SZÁLLODA átalakítása miatti		BENEDICT, JEFF Dinasztia c. könyvéről Kőrösi Imre	2/118

BLAHA LUJZA TÉR felújításáról Vadas József	1/122	FŐVÁROSI NAGYCIKUSZ előadásáról Karafiáth Orsolya	1/126
BOGNÁR PÉTER Minél kevesebb karácsonyt c. könyvéről Kórizs Imre	12/104	HADIK c. filmről Csepeli György	7–8/234
BOKROS LAJOS Szocializmus: egy eszme tragédiája c. könyvéről Csillag István és Pető Iván	5/56 5/69	HÁZON KÍVÜL c. tévéműsorról Vásárhelyi Mária	7–8/251
BOROS GÉZA A Magyar Pavilon a Velencei Biennálén c. könyvéről Vadas József	4/124	HVORECZKÝ, MICHAL Tahiti Utópia c. könyvéről Pető Iván	4/115
BOTTONI, STEFANO A hatalom megszállottja c. könyvéről Révész Sándor <i>Reflex</i>	9/95	JUDT, TONY és TIMOTHY SNYDER Gondolatok a 20. századról c. könyvéről Pető Iván	11/101
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR hangversenyéről Csengery Kristóf	3/120	KARSAI LÁSZLÓ Szalai Pál, Politikai életrajz c. könyvéről Pető Iván	1/107
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR Ligeti-estjéről Csengery Kristóf	5/112	KAY, JOHN és MERVYN KING Radikális bizonytalanság c. könyvéről Pető Iván	6/107
BUKTA IMRE kiállításáról P. Szűcs Julianna	2/102	KEDD c. színházi előadásról Stuber Andrea	11/116
CARAVAGGIO ÁRNYÉKA C. filmről Csepeli György	9/125	KELLERWESSEL KLAUS Háttam mögött a hulló porcelán c. könyvéről Kórizs Imre	5/104
CSONGOR ÉS TÜNDE előadásról Stuber Andrea	7–8/244	KLEMPERER, VIKTOR A Harmadik Birodalom nyelve c. könyvéről Révész Sándor <i>Reflex</i>	3/90
CSUNDERLIK PÉTER Egy különleges közép-európai történet c. könyvéről Pető Iván	9/114	KÖGAZDAG FIATALOK c. tévéműsorról Vásárhelyi Mária	11/126
DALOS GYÖRGY Három Berlin c. könyvéről Révész Sándor <i>Reflex</i>	6/94	KŐSZEG FERENC „Csörögnek a zászlók” c. könyvéről Révész Sándor <i>Reflex</i>	7–8/210
DEBARGUE, LUCAS hangversenyéről Csengery Kristóf	9/128	KRUSOVSZKY DÉNES Levelek nélkül c. könyvéről Kórizs Imre	10/107
DEIM PÁL Csenedek c. kiállításáról Mélyi József	3/111	KURIMAY ANITA Meleg Budapest c. könyvéről Révész Sándor <i>Reflex</i>	4/97
DEKAMERON 2023 c. bábszínházi előadásról Stuber Andrea	5/115	LÁZÁR DOMOKOS cikkére (Kiút az „okosautokráciából”) reagál Fleck Zoltán <i>Reflex</i>	12/96
ELVESZETT ILLÚZIÓK c. filmről Csepeli György	4/107	LARRY c. magyar filmdrámáról Csepeli György	2/99 2/112
ETELE PLAZA és BUDAPEST ONE épületekről Vadas József	2/108	LURIC, BORIS és WOLF VOSTELL kiállításáról Mélyi József	7–8/240
FARSANG c. előadásról Stuber Andrea	12/115	MAGYARÁZAT MINDENRE c. filmről Csepeli György	11/110

MAGYAR MOZI+ tévécsatorná- ról Vásárhelyi Mária	12/126	RAKOVSZKY ZSUZSA Az idők jelei c. könyvéről Révész Sán- dor <i>Reflex</i>	2/88
MAGYARORSZÁG, SZERETLEK! c. tévéműsorról Karafiáth Or- solya	2/122	RAKPART '23 AKCIÓ ÉS AZ ARANY JÁNOS UTCA meg- újítása apropóján Vadas József	11/122
MAGYARTENGER c. előadásról Stuber Andrea	2/122	ROMSICS IGNÁC Hetven év c. könyvéről Pető Iván	7–8/226
MAGYAROSAURUS DACUS c. előadásról Stuber Andrea	3/117	SZÉCHENYI ÁGNES Ő a ma- gyar kritika c. könyvéről Kőr- izs Imre	4/110
MAI TÉMA c. tévéműsor eltűn- tetéséről Vásárhelyi Mária	10/125	SZEKFÜ ANDRÁS Így filmez- tünk 4. c. könyvéről Révész Sándor <i>Reflex</i>	10/97
MÁLYUSZ ELEMÉR pályafutá- sáról Csunderlik Péter <i>Reflex</i>	10/88	SZÉL DÁVID Tabuk és dilem- mák a gyerekevelésben 0–9 éves korig c. könyvéről Révész Sándor <i>Reflex</i>	5/87
MÁRTON LÁSZLÓ Tovább is van c. könyvéről Kőrizs Imre	9/118	SZILÁGYI MÁRTON „Az utolsó magyar” – Arany János élete és költészete c. könyvről Kőr- izs Imre	11/105
MÁV-INGATLANOKRÓL a kés- zülő építési kerettörvények apropóján Vadas József	3/106	SZOKOLOV, GRIGORIJ zongora- estjéről Csengery Kristóf	4/121
MÁV SZIMFONIKUS ZENE- KAR hangversenyéről Csen- gery Kristóf	11/113	SZÓKE GÁBOR MIKLÓS Csoda- szarvas c. köztéri plasztikájá- ról P. Szűcs Julianna	5/123
MCARTHUR, ELLEN PATRI- CIA rendkívüli sportteljesít- ményéről Almási Miklós <i>Reflex</i>	9/109	TÁRSADALMI RIPORT c. kiad- ványról Pető Iván	3/103
MEGFOJTOTT VIRÁGOK c. film- ről Csepeli György	12/109	TOMPA ANDREA Sokszor nem halunk meg c. könyvéről Kőr- izs Imre	6/111
MEGRENDÜLT EMLÉKEZET c. kiállításról Mélyi József	11/118	VÁRADY SZABOLCS Válogatott versek c. könyvéről Kőrizs Imre	3/123
MEDGYESI KONSTANTIN Apa- gyilkosság c. könyvéről Pető Iván	2/96	VÁRJON DÉNES zongoraestjé- ről Csengery Kristóf	6/119
NYUGATON A HELYZET VÁL- TOZATLAN c. filmről Csepeli György	5/109	VIDA GÁBOR Senkiháza c. köny- véről Kőrizs Imre	7–8/229
OPPENHEIMER c. filmről Cse- peli György	10/112	VISKY ANDRÁS Kitelepítés c. könyvéről Kőrizs Imre	1/111
PÓCS NÁNDOR Varjúserreg c. könyvéről Pető Iván	10/104		
RÁDIÓZENEKAR Schubert-cik- lusáról Csengery Kristóf	1/119		
RAINER M. JÁNOS Újraterve- zés – Szocializmus Magyaror- szágon c. könyvéről Pető Iván	12/100		

Képzőművészet

BATYKÓ RÓBERT legújabb sorozatáról (Gárdonyi László)	2/18	MAKAI MIRA munkáiról (Gárdonyi László)	9/51
BODONYI ZOLTÁN Nosztalgikus utópia című sorozatáról (Gárdonyi László)	1/78	OLÁH NORBERT munkáiról (Gárdonyi László)	6/58
BOTOS PÉTER munkáiról (Gárdonyi László)	7–8/90	RADÁK ESZTER munkáiról (Gárdonyi László)	10/65
CZENE MÁRTA munkáiról (Gárdonyi László)	4/60	SZINYOVA GERGŐ munkáiról (Gárdonyi László)	11/87
GAÁL KATA képeiről (Gárdonyi László)	3/67	URBÁN ÁDÁM műveiről (Gárdonyi László)	5/39

Képeslapmelléklet

BATYKÓ RÓBERT Mágus; No filter; Robot Society; Tip-Top Shape	2023/2	OLÁH NORBERT Héhalom Nr.2; Téglafalak a Szerdahelyi és a Karácsony utca sarkán Nr.2; Bókay utca 44.; Békamesék 11	2023/6	11
BODONYI ZOLTÁN Diadalív; Torony I.; Jerikó II.; Torony III.	2023/1	POLGÁR MIKLÓS Megvan az ebéd; Képnézegetők; Ez jól esik; Ki nyer ma?	2023/12	
BOTOS PÉTER Gombkereszt kéikkel és pirossal; Fibonacci uránnal, kéikkel és narancssal; Hommage a Moholy-Nagy; Hommage a Malevich, Hegyesszögben döntött hasábok	2023/7–8	RADÁK ESZTER Egy, csak egy feketét mutass!; Egy újabb jó ötlet: napozni vihar előtt 5 másodperccel; Hatodik. Gally. A pofámba; Ha a fejem tetejére állok, akkor is tájképet látok	2023/10	
CZENE MÁRTA Apával; Barackvirág; Front; Nem történt semmi	2023/4	SZINYOVA GERGŐ Weight of Life; Lowe; Purple Monochrome Painting; Sans Titre	2023/11	
GAÁL KATA Keresve sem találok; Keresve sem találunk; Jövő generáció 2.; Példakép 3.	2023/3	URBÁN ÁDÁM A Vidámpark látáhatatlan dolgozói; Emlékezés a jövőnek, figyelmeztetés a jelennek; Idős atléták; Esély/Chance	2023/5	
MAKAI MIRA Bad Hair Day; Legendary Guardian; Midnight Snack; Sour Smile	2023/9			

MOZGÓ VILÁG

A szerkesztőség címe: 1051 Budapest, Nádor u. 26. Telefon: 331-9393. E-mail: mozgo@mozgovilag.hu. Kiadja a Mozgó Világ Alapítvány. Adószám: 19650414-2-41. Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta Rt. Hírlap Üzletága, 1008 Budapest, Orczy tér 1. Előfizethető valamennyi postán, kézbesítőknél, e-mailen: hirlap.elofizetes@posta.hu. További információ és előfizetői panaszok: Magyar Posta 36 1 767-8262 vagy ugyfelszolgalat@posta.hu. Külföldön terjeszti a Batthyány Kultur-Press Kft. (e-mail: batthyany@kultur-press.hu; H-1014 Budapest, Szentháromság tér 6. Tel.: 201-8891). Előfizetési díj 1 évre 12 980 Ft. Indexszám: 25604. Készült a Coradix Kft.-nél. HU ISSN 0324-4601

Szerkesztőségi fogadóórák: szerda 2-től 5-ig
Mozgó Világ-online: www.mozgovilag.hu
Számlaszámunk: Magyar Külkereskedelmi Bank 10300002-20323080-00003285