

Vörös István

## Ballada a barátságról

A barátságnál nem lehet szebb  
semmi ellenségeskedés,  
valami összerándul itt bent,  
a szeretet szúr, mint a kés.  
Az önmegértés is kevés,  
jön egy hatalmas nagy erő, mi  
a gonoszsággal összevész,  
a végtelent kis helyen őrzi.

Hogy van valaki, aki téged  
önmagadnál is jobban ért,  
az sokkolhat, de nem feszélyez,  
világából nem maradék  
jut teneked, hanem egész,  
egy kicsit égi, kicsit földi,  
ha segítség kell, ő merész,  
a végtelent kis helyen őrzi,

de ad belőle, hogyha kéred,  
vagy kérni se kell, az a jó,  
bármire érvényes ígéret,  
bármikor alkalmazható.  
Nem kényszerből jó, nem adó  
ez, és nagy hőstettnek se érzi,  
mert minden éppen így való.  
A végtelent kis helyen őrzi.

### AJÁNLÁS

Barátom, álmomban is ott vagy,  
de ezen nincs mért meglepődni,  
aki az igazságra szomjas,  
a végtelent kis helyen őrzi.

## Hamis hangok közül

Ez csak kicsit szörnyű idő,  
lassan zuhan le ránk a hó.  
Minden olyan,  
hogy boldogan,  
szinte már készakarva,  
de mégse értve, mit teszünk,  
tesszük tönkre az életünk,  
és rohanunk a bajba.

A hideg, lassú háború  
hízelegve közel nyomul,  
mert béke már  
a faj-halál,  
bár itt van az enyészet,  
egy-két fölös férget kivon –  
hiányoznak olyan nagyon?  
A lényegét nem érted.

Mindig marad a baj után  
pár túlélő, aki simán  
kimondja, hogy  
a nap ragyog.  
A holtak mit kívánnak?  
Ha nem élnek, nincsen szavuk,  
tartsák magukban bánatuk!  
Szolgái a halálnak!

Azt tudni kell, mindig lehet  
úgy színeznünk a híreket,  
hogy majd a bajt  
önként akard.  
Épp ez az új történet,  
a mindenségben éteri  
hősök hada vezéreli,  
de elnyomja az ének.

## Királyt a lázadáshoz!

Nevét sincs kedvem leírni azoknak,  
kik ma bírói a hatalomnak!  
Megint becsapott vagy, nem túl bölcs nép!  
Ám, hogy bízol még magadban, az szép  
nagy marhaság, nem is számít sokat –  
hozzátok vissza a királyokat!

Amit az egyik nap vásárolsz,  
másnap épp attól unalmas a polc.  
Aki lenyesi a fa lombjait,  
nagyjából mindenkit idegesít,  
mégis azt mondják, ez az ámulat –  
hozzátok vissza a királyokat!

Nem, mert velük túl jó volt a világ,  
gyűlölték, félték mindig a királyt,  
de legalább volt valami biztos,  
nem ezerféle hazugság, mint most.  
A kiábrándultság bután feldagad –  
hozzátok vissza a királyokat!

Maradjanak ők csak szimbólumok,  
hány meg nem értett dolog, hány titok  
van, és a világ tévitélete,  
hogyminden vagy fehér vagy fekete.  
Senkinek nem számít a gondolat?  
Hozzátok vissza a királyokat!

Még az is jobb, mint ez az izgalom,  
mit örül le a dühös hatalom,  
mikor igazságtevő kedvben ég,  
s milliók megértése sem elég;  
kár ordibálni annyi rossz miatt –  
hozzátok vissza a királyokat!

Nincsenek hősök: focidrukkerek  
formázzák meg a mai életet,  
kezét mindegyik bátran emeli,  
öröm egy új félidőt kezdeni.  
Hová lett a templomi áldozat?  
Hozzátok vissza a királyokat!

Vagy vigyétek, hová akarjátok,  
a hatalom mindenkinek átok.  
Legyen minden csak adatforgalom!  
Inkább a lázadás-munkát folytatom,  
amíg van remény, van egy árnyalat –  
hozzátok vissza a királyokat!

**Bozók Ferenc**

## **Elkészők dala**

biciklisáv – futószalag  
éjféli busz lekésve  
lidércke fény ufó szalad  
vagy iszkoló egérke

a stoppolás talán segít  
hüvelyk s „kar inthy” expressz  
egy bús sofőr továbbsegít  
a cél hajnalra meglesz

mit ér ki késve érkezett  
mikor már senki nincsen  
tapintgat illó ujjbegyet  
egy rég kihúlt kilincsen

Vasas Tamás

## A jó, a rossz sakkozik

alapsnitt vagyok.  
a jó és a rossz sakkozik.  
látod amottan az akasztófákat?  
bergman statisztáit? „you son of a...”  
azzal a céllal indultam el ma hozzád,  
hogy még reggel megnézzük ezt a filmet,  
a régi spartacust. tehetek is én arról, hogy  
már a csapból is zsidózó metallica-koncertek  
folynak. az ember esze megáll. és pihen.  
ilyen körülmények között nem megy.  
pedig pont kezdtem megszeretni  
minden tagadósód között ezt  
az eposzi, orbitos revolver-  
füstölgést. miért hinném  
azt, hogy pont te hazudsz  
nekem, az a kezed véres,  
amivel reggel végigsimítod  
az arcom, mielőtt örökre  
elmész, majd visszajössz.

63

## G, D, Em, C sírós-nevetős váltakozásban

régebben, persze, de akkor is egy jó dalszöveg kellett volna, amikor még a gitár nem remegett úgy a kezemben. valami játék sláger, hogy mit csinálsz a tv előtt, melyik puffra fekteted a bal lábad, ami mindig bedagad az esti futás után, még akkor is, ha már nem jársz futni, és a régi kocogások napszakaiban kiüresedett, semmilyené válik ez a kis garzon, nem töltheti be az elektromos cigarettádból halkán túlkölő chaplini füstkörök aszimmetrikus rendszere. az hogy bejött.

Gömöri György

## Egy túlélő emlékezéseiből

Estefelé Snagovban néha, Imre bácsival  
és a nagyobb gyerekekkel együtt  
népdalokat énekelgettünk,  
persze magyarul. Ilyenkor  
a nagy épület végéből női hangok  
ugyanazt visszadalolták.  
(Nem ismertük, sohasem láttuk őket.)  
Miután megbilincselve hazavittek,  
a börtönben leginkább mi hiányzott? A rendes  
emberi szó, meg a hang, meg a dal.

64

## A testről, meg ami még utána jöhet

Tízévesen testünk még selyemblúz:  
Sima, puha, érzékeny, lágy anyag.  
Később a bőr feszes lesz, szőrzet serked,  
S olyan a test, mint rózsaszín pulóver:  
Eleven szóttas, egyek vagyunk vele.  
Végül, öregen: mint szakadt kabát,  
Vagy összevissza foltozott lebernyeg.  
A test még él, de nincsen már divatban,  
És milyen nehéz már karban tartani.  
Igaz lenne, hogy amikor megáll  
Szívünk, és agyunkra száll az ősköd,  
Még azután is újra létezünk?  
Éter-testben, majd megint a földön,  
Más alakban? Vagy pedig örök  
Álmodunk a földben, és pár sorunkat  
Őrzi csak meg a porló nyelv-emlékezet?

Oláh András

## határsértés

már nem járok utánad  
szabadon szürcsölheted a  
cipólevest az étterem teraszán  
figyelheted hogyan építik át  
a folyóparti házakat  
elkopnak az omladozó  
vakolatot palástoló fekete fóliák  
újraélednek a gipszstukkók  
kapuk nyílnak a boltívek alatt  
élettel telnek a padok  
a Garasos híd tövében  
persze ott leszek én is  
a lépcsőn kuporogva bámulom  
a partot verdeső hullámokat  
zavartalan határsértés ez  
mintha mindig is erre készültünk  
volna az ölelni vágyó  
árkádok alatt

65

## múltam vagy

egy fiók mélyére zártalak  
a kivérzett emlékek közé  
fiatalon tesz meggondolatlan  
dolgokat az ember  
hogyan befészkelhesse  
magát valami csalóka álomba  
ám ha a fény kialszik  
szétpattannak a régi bilincsek

a fénykép hátoldalára  
írt vallomásod olvasom  
kacér kalandvágó tekinteted  
a gyöngybetűkkel  
összeegyeztethetetlennek tűnik  
de borostával játszó  
másnapos ráncaim mögött  
fölbukkan a dezertáló emlék  
– múltam vagy ma is

**Kiss Judit Ágnes**

## **Portfólió 2.0**

Nézd, itt vagyok. Már túl a klimaxomon.  
Kínos korosztály – kínos a téma is.  
Mit ér a nő, ha szülni sem tud  
(másra a vén banya meg minek kell)?

Petyhüdt a bőröm, és hajam egyre fogy,  
csüggedt a mellem (néha a szívem is),  
gyakrabban kell a síkosító,  
még gyakoribb, mikor az se kell már.

Nem táncolok rég, polcon a hangszerem,  
olykor tanítok (ritka, ha lelkesít).  
A verseim bár megmaradtak,  
csak kutya sincs, akit érdekelne.

Sok van mögöttem: vágy, születés, halál,  
szégyen, dicsőség – meztelen ez vagyok.  
(Még negyven évig hadd lehessek  
verve is, áldva is önmagammal.)

## A petefészek elégiája

Kimerültem. Az apró magvak,  
Miket havonta növesztettem,  
Aztán a termőre fordulás  
Vak reményével elengedtem,  
Itt sorvadnak a szemem előtt.  
Emlékszem a régi időkre,  
Mikor egyszerre több is érett  
Bennem, bár sejtettem előre,  
A sejtekből csak egy vagy kettő  
Termékenyül meg, jön világra,  
Bőkezű voltam, sőt pazarló  
Milliárdos. Most más az ábra.

Félig éretlen, félig sorvadt  
Ülök a fészek kis zugában.  
Egyesülni és szétesztódni  
Hiába várok. Hiába vártam.

Konyhám kiürült. Hogy keverjek  
Habzó koktélt progeszteronból?  
Az ösztrogénből csepp maradt csak.  
Átkos idő, mi így lerombol.

Félig éretlen, félig sorvadt  
Ülök a fészek kis zugában.  
Egyesülni és szétesztódni  
Hiába várok. Hiába vártam.

Megvénültem. Elszegényedtem.  
Pár eldugott sejt pár garaska.  
Aki belőlem megszülettel,  
Bár ez lettem, emelj magasba!