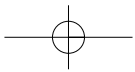
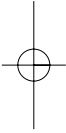
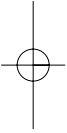
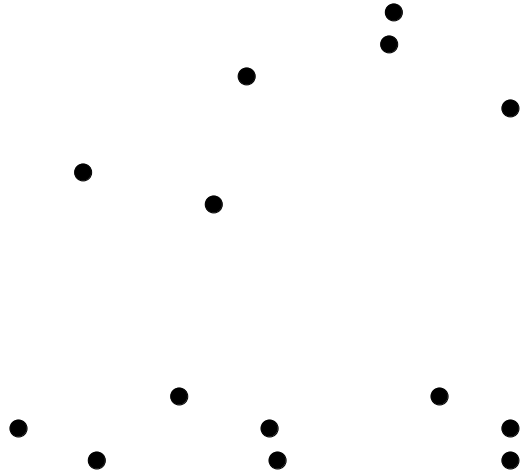
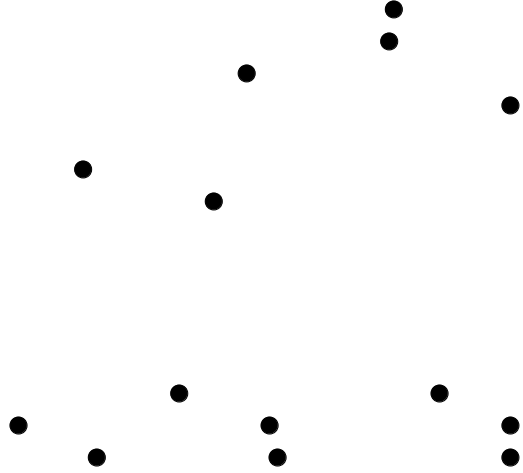
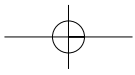


VÉGE NINCS TÖRTÉNET – MENEKÜLŐK
„Ha az ajtók bezárulnak” (Nagy Boldi-
zsárral beszélget Rádai Eszter) Révész
Sándor: Hurrija! Szabadság! Karsai
László: A „beözönlők” Almási Miklós: A
Huntington-jóslatok – húsz év után
Radnóti András: A görög válság stratégiai
aspektusai Olivier Kemeid: Aeneis
Egressy Zoltán: Gőz „Itt valami nagyon
el lett kalibrálva” (Feischmidt Margit,
Kováts András, Krekó Péter és Örkény
Antal a Fapados Szalonban, moderátor
Pikó András)

Csengery Kristóf Dalos György Fáy
Miklós Győrffy Iván Lángh Júlia
Mélyi József Pető Iván Sándor Erzsi
Végel László

VÉGE NINCS TÖRTÉNET – MENEKÜLŐK
„Ha az ajtók bezárulnak” (Nagy Boldi-
zsárral beszélget Rádai Eszter) Révész
Sándor: Hurrija! Szabadság! Karsai
László: A „beözönlők” Almási Miklós: A
Huntington-jóslatok – húsz év után
Radnóti András: A görög válság stratégiai
aspektusai Olivier Kemeid: Aeneis
Egressy Zoltán: Gőz „Itt valami nagyon
el lett kalibrálva” (Feischmidt Margit,
Kováts András, Krekó Péter és Örkény
Antal a Fapados Szalonban, moderátor
Pikó András)

Csengery Kristóf Dalos György Fáy
Miklós Győrffy Iván Lángh Júlia
Mélyi József Pető Iván Sándor Erzsi
Végel László



Mozgó-lexikon
A–V

ALMÁSI MIKLÓS 1932-ben született Budapesten. Esztéta, filozófus, az MTA rendes tagja, Széchenyi-díjas. Legutóbbi könyve: *Bevezetés a 21. századba* (2015).

CSENGERY KRISTÓF 1957-ben született Budapesten. Déry Tibor- és Szabolcsi Bence-díjas költő, zenetörténész, zenekritikus. Legutóbbi verseskötete: *Dalok könyve* (2012).

DALOS GYÖRGY 1943-ban született Budapesten. Író, történész, publicista; 1995 óta Berlinben él. Legutóbbi könyve: *Gorbacsov – ember és hatalom. Politikai életrajz* (2011).

EGRESSY ZOLTÁN 1967-ben született Budapesten. Író, drámaíró. Legutóbbi könyve: *Lila csík, fehér csík* (2015).

GYÓRFFY IVÁN 1972-ben született Budapesten. Esszéíró, kritikus, a *BBC History* szerkesztője.

KARSAI LÁSZLÓ 1950-ben született Budapesten. Történész, a Szegedi Tudományegyetem tanára. Legutóbbi könyve: *Vádirat a náciizmus ellen* (2014).

KEMEID, OLIVIER lásd 40. oldal.

LÁNGH JÚLIA 1942-ben született Budapesten. Újságíró, író, fordító. Legutóbbi könyve: *Macskák és férfiak* (2014).

MÉLYI JÓZSEF 1967-ben született Budapesten. Művészettörténész, a Magyar Képzőművészeti Egyetem oktatója.

PETŐ IVÁN 1946-ban született Budapesten. Levéltáros, történész. 1990 és 2010 között az SZDSZ országgyűlési képviselője volt.

PIKÓ ANDRÁS 1964-ben született Békéscsabán. Bossányi Katalin-díjas újságíró, a Klubrádió műsorvezetője.

RÁDAI ESZTER 1946-ban született Budapesten. Pulitzer-emlékdíjas újságíró, az *Élet és Irodalom* interjúrovatának szerkesztője.

RADNÓTI ANDRÁS 1992-ben született Budapesten. A London School of Economics mesterszakos hallgatója. Külpolitikai témákban publikál.

RÉVÉSZ SÁNDOR 1956-ban született Budapesten. Pulitzer-em-

lékdíjas újságíró, a *Népszabadság* főmunkatársa.

SÁNDOR ERZSI 1956-ban született Budapesten. Volt színész, tizennyolc évig a Magyar Rádió szerkesztője. Többnyire újságíró. Legutóbbi könyve: *Szegény anyám, ha látnám* (2013).

VÉGEL LÁSZLÓ 1941-ben született Szenttamáson (ma Szerbia). Kossuth-díjas író, kritikus. Legújabb kötete: *Négyszemközt Máraival. Naplójegyzetek, 1992–2014* (2014).

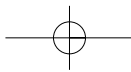
A borítót Váli Dezső tervezte

Színes melléklet: Jean Baptist Camille Corot, Claude Lorrain, Raffaello Sanzio és Federico Barocci festményei

Lapunk illusztrációi:

- 33. o. Szarkofág a Trójai háború jelenetével. Amazonok és görögök i. sz. 3. szd.
- 92. o. Emanuel Liska (1852–1903): Hágár és Izmael a pusztában 1883
- 128. o. Aeneas a tengeri viharban. Brit miniatúra a Vergilius Romanus-ból i. sz. 5. szd.
- borító 3. Lucas Van Leyden (1494–1533): Ábrahám elúzi Hágárt és Izmáelt 1516
- borító 4. Gian Lorenzo Bernini (1598–1680): Aeneas és Anchises 1618/9

Dalos György író, történész, állandó szerzőnk 2015. október 3-án a Német Szövetségi Köztársaság I. osztályú Erdemkeresztjét kapta. Gratulálunk!



Jean Baptist Camille Corot (1796–1875)
Hágár a pusztában 1835
vászon, olaj, 180,3×270,5 cm
New York, Metropolitan Museum of Art

Claude Lorrain (1600–1682)
Hágár elűzetése 1668
vászon, olaj 107×140 cm
München, Alte Pinakothek

Raffaello Sanzio (1483–1520)
Borgo égése (részlet) 1514/7
freskó
Róma, Vatikán, Stanza dell'Incendio di Borgo

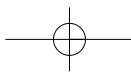
Federico Barocci (1535–1612)
Aeneas menekülése Trójából 1598
vászon, olaj 179×253 cm
Róma, Galleria Borghese

Jean Baptist Camille Corot (1796–1875)
Hágár a pusztában 1835
vászon, olaj, 180,3×270,5 cm
New York, Metropolitan Museum of Art

Claude Lorrain (1600–1682)
Hágár elűzetése 1668
vászon, olaj 107×140 cm
München, Alte Pinakothek

Raffaello Sanzio (1483–1520)
Borgo égése (részlet) 1514/7
freskó
Róma, Vatikán, Stanza dell'Incendio di Borgo

Federico Barocci (1535–1612)
Aeneas menekülése Trójából 1598
vászon, olaj 179×253 cm
Róma, Galleria Borghese





Ára: 900 Ft

