

## **2013 szeptember Vers**

# **Murányi Zita: napló helyett; Április 4. a Pallag Zolinak**

### **napló helyett**

hazafele az oktagonon este,

hogy még hányszor fogok végigmenni erre,

mindig más férfira.

bár most épp azon tanakodom,

inkább beugrok egy sajtburgerre.

végül 185 g trappistát veszek egy éjjelnappaliban horror áron,

aztán a visszajárót

a nyugati-aluljáróban

nem találom.

az ellenőrökkel is beszélgetek,

hátha szánalomból átengednek a kordonon.

minimum háromszor pakolom ki a táskám

az ezrest az alján persze csak otthon.

(kész szerencse, hogy nem a sortot)

későre jár,

hajnali három. sajt rég nincs.

nem is tudom a táskára haragszom-e

jobban. vagy a becsületesemre...

– lesütött szemmel hajítom

a kukába a kék színű, zsíros najlont –

az is mikor veszett el.

a hajamnak karamellszaga van és eső-.

a nap végére nemcsak a nyomomban lihegő macskákat

(a magassarkútól egyébként is paráznak),

a sminkemet is sikerül lekoptatni.

leizzadom.

nézem az óriásplakáton feszítő tökéletes nőket.

a calzedonián csíkos fürdőruhában

fekvőtámaszozik egy. a vihar már félig letépte.

ennyit a tökéletességről.

de legalább életszagú, mint a hajam.

így, egy csapásra kéne leszámolni az illúziókkal.

a papírzacskóm füle még valahogy csak-csak tartja magát

a majd csak holnap szakadó zivatarban

– amikor eldöntöm végre –

(esernyőm sincsen, ja de),

nem megyek haza.

#### **Április 4. a Pallag Zolinak**

ez nem én vagyok, ezt a valakit lassan 3 hónapja nem ismerem,

április 4.-e van, du. 4 óra 46,

ülök a szobámban és nem köt le semmi.

valahova el kellene induljak, messzire,

különben sosem fogok megérkezni.

a képernyőt nézem, kivételesen nem gondolok senkire,

a lét elviselhetetlen,

nem mondom ki, csak halkán, hogy nincs is könnyűsége.

erről a Kundera jut eszembe, amikor a  
festett szőkéről ír, hogy a végén ugyanolyan hisztis  
tyúkok lesznek, mintha eleve,  
per pillanat, milyen jó volna barnának lenni.

igaz, ez egy másik mű, aminek hirtelen  
nem ugrik be a címe.  
ma nem találkozom senkivel,  
aki irodalomról beszélne.

és én sem szólok semmit, senkiről,  
ami fontos, most nem kerül elő.

**Tetszik** Az ismerőseid közül te lehetsz az első, akinek ez tetszik.

Kapcsolódó írások:

1. **Murányi Zita: Hédzsúd...** Murányi Zita Hédzsúd... Itt egymásba összefutnak, Egy csekély ponton...
2. **Murányi Zita: Mindenegész** Murányi Zita Mindenegész A parkettán pókok szaladgálnak, a szekrények...
3. **Murányi Zita: Haslev** Murányi Zita Haslev Csak álunkban láttunk a Rózsadombra” Rapai...
4. **Murányi Zita: Zsákbamaczka** Murányi Zita Zsákbamaczka “Lám, elődbe adtam ma néked Az...

5. **Murányi Zita: Kivizsgálás** Murányi Zita Kivizsgálás “emberi, túlságosan emberi...” Friedrich Wilhelm Nietzsche...

Cimkék: **Murányi Zita**