

Kulturális-közéleti havilap, harminckilencedik évfolyam

2013 április Vers

Gerevich András: Családi örökség; Július; Erkély

Családi örökség

Százötven éve mérte a család idejét
egy kis rézkeretes homokóra,
amikor gyerekként egy nap eltörtem:
a konyhakövön szóródott szét a homok
és az üvegszilánk. Látod, mutatta anyu,
azon az apró lyukon folyt át sok évnyi
perc és óra, sok ezer kemény tojás
forrását mérte a reggelihez. Látod,
ez a homok sokezer éves, de ebbe
a kis üvegbe bezártak néhány percet,
ami most visszatérhet a végtelenbe.
Vigyázz, meg ne vágd magad!

Július

Könyvekben leélt életek
gyűrött oldalai foszlanak
porrá a nyári melegben,

ahogy izzadtság cseppekkel
írja ki magát testedre a kánikula,
minden nyirkos és ragad,
amihez a könyvtárban érsz.
Este hideg zuhannyal simogatom,
bronz-barna hátadat,
nyelvemmel, mint ecsettel
vászonra, ráfestem magamat
feszülő izmos mellkasodra.
És beleírlak a versbe.

Erkély

Szavakba rendezed az időt.
Minden érintésből csak szó marad,
alany és állítmány egymásra talál.
Versbe írod, mielőtt elfelejted.

Szavakban nyer jelentést a test.
A nyári melegben az erkélyen álltok,
átöleled, a csók a testbe folytott
beszéd, nyelveddel formálod.

Tetszik

16 ember kedveli. Legyél te az első az ismerőseid közül!

Kapcsolódó írások:

1. **Pintér Judit: Az olasz örökség** Pintér Judit Az olasz örökség A 2008-as év viharosan...
2. **Gyórfy Iván: Beszélni nehéz, mert levegő kell... (Egyenes beszéd, 2006. július 7., péntek Magyar ATV 19.25. Hírigazgató-műsorvezető Kálmán Olga; rendező Hoffmann György; felelős szerkesztő Kunstár Csaba. Közbeszéd – Aktuális**

háttérműsor, 2006. július 7., péntek Duna Televízió 22.30. Főszerkesztő-műsorvezető Szaniszló Ferenc; rendező Péterfalvi Attila; felelős szerkesztő

Kádasi Gyula.) Gyórfy Iván Beszélni nehéz, mert levegő kell... A görög...

3. **Tokai András: Ó, hajnali tág ég!** Fénylik a fekete almafa-kupolában, fénylik az ezüst félhold.
Fáradt sárga...
4. **Tokai András: Ki tudja, hol van Port Fuád?** Tokai András Ki tudja, hol van Port Fuád?
Nézzük...
5. **Fáy Miklós: Ígérek és viszonyok (Stephen Sondheim: Egy nyári éj mosolya. A Centrál Színház előbemutatója a keszthelyi Festetics-kastélyban, 2011. július 28–31. Rendező Trevor Nunn.)** Volt egy fogadalmunk egymásnak Molnár Gál Péterrel, hogy aki túléli...

Cimkék: Gerevich András