

LEVÉLSZEKRÉNY.

(13.) A „Fővárosi Lapok“ csillagászá-
nak. Ha a napi lapok úgy közölték volna
a Schaeberle üstököséről szóló hírt, a mint
az a Természettudományi Közönyben állott,
most nem kellene a baklövés miatt piron-
kodniok. A Term. Közl. világosan megírta
(140-ik füzet, 181. l.), hogy Schaeberle 1880.
április 6-ikán fedezte fel a szóban forgó
üstököst; a mi jó napi lapjaink ellenben,
valószínűleg 81-nek nézve a 80-at, *napi
ujdonságnak* vették a dolgot. A mese mor-
rálja csakugyan az, a mit a Főv. Lap is
vall, hogy még a szakközönyök sem min-
dig biztos kalauzok — a szeles zsurnaliszták-
nak. H. Á.

(14.) M. J. úrnak S.-T.-ban. A rovarok
meghatározására az egyes rendek szerint
szolgálhatnak a következő művek: F. X.
F i e b e r, Die europaeischen Hemipteren nach
der analytischen Methode, Wien 1860. —
R. S c h i e n e r, Fauna austriaca, Fliegen,
Wien 1860. — F r i v a l d s z k y J á n o s,
Magyarország egyenes röpűinek magánrajza,
Budapest, 1867. — F. B r a u e r, Neuro-
ptera austriaca, Wien 1857. — L. R e d t e n-
b a c h e r, Fauna austriaca, Käfer, Wien
1858. A hymenopterákra és lepidopterákra
vonatkozó összefoglaló és meghatározásra
való munka nincs; legfeljebb egyes csalá-
dokra. Az európai lepkék megismerését
elősegíthetik az idevágó illusztrált munkák.
(S. v. P r a u n, Abbildung u. Beschreibung
europäischer Schmetterlinge, Nürnberg, 122
Mark.) —

Növények meghatározására használható
H a z s l i n s z k y „Magyarhon edényes nö-
vényeinek fűvészetű kézikönyve“. Pest 1872.
valamint G. L o r i n s e r, „Botanisches Ex-
cursionsbuch“ Wien 1877. A szárított nö-
vények színe legjobban megmarad, ha a
szárítás, nem túlságos erős nyomás mellett,
lehetőleg gyorsan történik. Ez elérhető, ha
például a naponként változtatandó itatós
papirt előbb napon vagy más helyen melegítjük.
Ha vasdrótból készült prést alkalmazunk,
úgy ezt a benne levő növényekkel,
nem túlságos meleg kemenczébe, vagy
egyéb más meleg helyre felfüggeszthetjük.

K. L. GY.

(15.) K. M. úrnak N.-B.-en. A kérdé-
ses „légfürdő“, helyesebben *gázfürdő* Ko-
vásznának a hegyek közé felnyúló felső fe-
lében, Vajnafalván van. Nem egyéb az, mint
egy körülbelül 175 m. mély, 265 m.
hosszú 125 m. széles gödör, melynek gáz-
tartalma F o l b e r t h elemzése szerint 100
térrészben (760 mm. légnyomás és 0° C.
mellett) a következő:

Szénsav . . .	55.193	térfogat.
Oxigén . . .	9.736	„
Nitrogén . . .	35.071	„

Bővebben olvashat e részben Otróban Nán-
dor és Nagy Gusztáv „Előpatak és vidéke“
Brassó 1875. című munkájában, valamint
„Mittheilungen des siebenbürgischen Ve-
reins für Naturwissenschaften“ Hermanstadt
1860. XI-ik évfolyamában. B. J.

(16.) H. Gy. úrnak B.-M.-on. Így írja
ön: „Egy társaságban a fölött vitatkoztak,
hogy a legfehérebb — nulla — lisztnek
oly kevés tápereje van, hogy ha egy
kutyának két hétig mást sem adnak mint
ilyféle lisztből készített kenyeret, vagy el-
döglik vagy pedig megvész tőle.“

Erre a következőkben válaszolunk: A
Magyarországi búzából gyártott liszt-félék-
ben van:

A 0	számúban	Nitrogén	Sikér
az 1	„	1.38 %	8.98 %
a 2	„	1.41 „	9.16 „
a 3	„	1.43 „	9.24 „
a 4	„	1.45 „	9.37 „
a 5	„	1.45 „	9.35 „
az 6	„	1.46 „	9.40 „
a 6	„	1.53 „	9.87 „
a 7	„	1.45 „	9.26 „
a 8	„	1.81 „	11.66 „
a 8 ¹ / ₂	„	1.93 „	12.47 „
a 8 ³ / ₄	„	2.61 „	16.82 „
a 9	„	2.15 „	13.84 „

A 8—9. számú liszt kenyérsütésre már
nem alkalmas korpakeverék.

Ezen összeállításból kitűnik, hogy a
0- és 7-es számú liszt-félékben majdnem
egyazon nitrogén- és sikér-mennyiség van;
azok tehát ugyanazon tápláló értékkel bir-
nak; sőt a fehérebb, finomabb lisztből ké-
szült kenyér könnyebben emészthető s így
táplálóbb mint a barna kenyér. A kútya tehát
ép oly kevésbé döglik meg a fehér kenyérral
etetés, mint a barnával táplálás következté-
ben. A megveszés pedig sajátságos állati
fertőző anyagnak szokott a következménye
lenni, a melynek a fehérebb vagy barnább
kenyérrel etetéshez semmi köze. W. V.

(17.) K. L. úrnak H.-on. Hogy miféle
javítások történtek felfedezésök óta a tele-
fónokon, és miféle anyagok bizonyultak leg-
jobbakknak a mikrofón főalkatrészéül, oly
kérdések, melyekre rövid és határozott vá-
laszt adni, beható vizsgálat és kísérlet nélkül,
alig lehet, minthogy e téren rendkívül sok
az ajánlgatás. — A mikrofónhoz a grafit
is jó anyagnak bizonyult s a közönséges
elektromos lámpa-szén is képes a beszéd
tovább adására, ha eléggé meg van feszítve;
a beszéd persze csak nagyon vékony
hangon hallatszik. Számos erre vonatkozó
adat található D u M o n c e l „Le Telephon“
című munkájában, a megfelelő irodalom-
mal, továbbá a „La lumière électrique“ és
„Elektrotechnische Zeitschrift“ című folyó-
iratokban. S. A.



Creative Commons License Deed

Nevezd meg! - Így add tovább! 3.0 Unported (CC BY-SA 3.0)

Ez a [Legal Code \(Jogi változat, vagyis a teljes licenc\)](#) szövegének közérthető nyelven megfogalmazott kivonata.

[Figyelmeztetés](#)



A következőket teheted a művel:

szabadon másolhatod, terjesztheted, bemutathatod és előadhatod a művet

származékos műveket (feldolgozásokat) hozhatsz létre

kereskedelmi célra is felhasználhatod a művet

Az alábbi feltételekkel:



Nevezd meg! — A szerző vagy a jogosult által meghatározott módon fel kell tüntetned a műhöz kapcsolódó információkat (pl. a szerző nevét vagy álnévét, a Mű címét).



Így add tovább! — Ha megváltoztatod, átalakítod, feldolgozod ezt a művet, az így létrejött alkotást csak a jelenlegivel megegyező licenc alatt terjesztheted.

Az alábbiak figyelembevételével:

Engedély — A szerzői jogok tulajdonosának engedélyével bármelyik fenti feltételtől [eltérhetsz](#).

Közkinccs — Where the work or any of its elements is in the [public domain](#) under applicable law, that status is in no way affected by the license.

Más jogok — A következő jogokat a licenc semmiben nem befolyásolja:

- Your fair dealing or [fair use](#) rights, or other applicable copyright exceptions and limitations;
- A szerző [személyhez fűződő](#) jogai
- Más személyeknek a művet vagy a mű használatát érintő jogai, mint például a [személyiségi jogok](#) vagy az adatvédelmi jogok.

- **Jelzés** — Bármilyen felhasználás vagy terjesztés esetén egyértelműen jelezned kell mások felé ezen mű licencfeltételeit.