



B 15.6

Urania

Első Esztenő
II kötet.



~~o. könyv.
1506.~~

M. N. MUZEUM KÖNYVTÁRA
Hirlapkönyvtár
II. növedéknapló
1922. = 5. sz.

KÖNYV-
TÁRA

Az első Köttetbe kinevezett 104. Elő-
fizető Urainkhoz hozzá-járúlnak:

Titt. Dráskótzsi Sámuel Úr.

T. Halassy Mihály Úr.

T. Jakabfi Miklós Úr.

Főtiszt. Kármán József Úr Reform. Superin-
tendus.

T. Nagy Gábor Úr.

Mgos Gróf Erdödy Pálffy Ferdinánd Úr ő
Nagysága.

T. Plathy András Úr.

T. T. Raitsch Péter Profess. Úr.

Tt. Róth Ferentz Tek. Hont Vármegye' Vi-
tze - Ispánnya.

Mgos Baró Özvegy Rudnyánszkiné Asszony
szül. B. Kemény Therezia Assz. ő Nsga.

Mgos Gróf Ifjú Széchény Úr ő Nagysága.

Mgs Gróf Teleki Domonkos Úr ő Nsga.

Mgs. Gróf Teleki Mária Kisassz. ő Nsga.

Titt. Tomka Lászlóné Assz. szül. Szemere
'Su'sánna.

T. Vida László Úr.

Uran. II-dik Köt.

)

Ezen



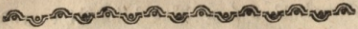
Ezen kívül.

Győrben : 3. Nevezetlenség:

Nagy - Károlyban : 4. Nevezetlenség.

Szigetenn : 6. Nevezetlenség.

Pesthenn : Weingand Könyvtáros 10. Exempl.



Kedves Olvasóinkhoz.

Nemes Dítsekedéssel mutatjuk olly fok Tízteletet érdemlett Hazánk' Fiainak 's Leányinak Neveiket Munkánk' Homlokán, a' kiket mint Olvasóinkat nevezhetünk . . . Ver a' Szíve az Örömtül minden Hazáját fzerető Jámbornak, ha Nemzeti Litterátúránk' Elömenttét kevés Efsztendöktöl fogva méregeti. Azok a' szégyenleni való Idök, a' hol Betsületet kerestünk abban, ha Nemzetünket lehányván Idegenekké áttalváltotunk — ezek az Idök többé nintsenek. Igazságtalan lefz ma hólnap az a' Panafz, hogy magyarul a' Magyarok nem olvasnak. Igazságtalan az a' Panafz is, hogy Hazánk Fő-nemessége az anyai Litteráturát megveti. Mi magunk háládó Örömmel hírdetjük, hogy nagy Születésü és Érdemü Hazánk' Fiai 's Leányi nem fzünnenek meg ma is magokat

Olvasóink' Száma közé béíratni, annyira, hogy nem sokára igazságosabb lesz az a' Szemrevetés, hogy a' Középrend éppen 's tellyességgel nem olvas, mint az, hogy a' Főbb Rend idegent olvas.

Idvezlünk nem tsak magunknak, a' kiknek jó és tiszta Szándékunkat az engedelmes Háza olly anyai Szerellemmel fogta-fel, idvezlünk Hazai Litteráturánk Elömenetelének - is mellyet magunkon tapasztalunk.

Magunkat méltóknak tenni hogy illy Olvasóktúl olvastassunk — ez legfőbb, és legédessebb Törekedésünk; és ámbár eddig vólt Előfizetőink tsak egyy Részét térítik-meg súlyos Költségünknek, erre nem ügyelvén, kéz Szívvel a' Hazának áldozunk.

Sok Akadályaink, mellyeket a' kik Lépeinket közelébb való Figyelemre méltóztattak, látják, 's tudják, — elég Mentségünk az eránt, hogy Köttetjeinket ezen Eftendő' Folytán nem olly pontossan, mint kívánnánk, adhatjuk Olvasóink' Kezeikbe. Ha minden Nap nevedő Száma Előfizetőink.

ínknek több Erőt ad Feltételünknek, ezen Hátramarádáson reményljünk, hogy hathatóssan feigíthetünk, a' mint ezen Végre minden Készületeket, mellyek tsak Hatalmunkba' vóltak, már Valósággal meg is tettünk.

Midön legelőször szólltunk Hazánkhoz, akkor több Szándékaink között azt is közzé tettük, hogy az olly Munkátskákat, mellyek kissebbek mint sem, hogy Könyvvé, és betsessebbek, mint sem hogy semmivé legyenek, kész Örömmel befogadjuk Urániánkba, tsak hogy az ollyak azon Határon kívül ne legyenek, mellyeket Rajzalatunkban magunknak kifzabtunk. Mindent, a' ki tehát érez, és Hazája Virágkozásának örül, hívogatunk, főt ezen Közfszeretetre kénszerítünk, hogy öfzvekötvén velünk Munkáját, tsinosítsa, nevelje, 's mívelje Hazai Tudományinkat, és ha tetfzik, válafzfzon minket Efzközül azoknak Közrebotsátásába'. Az Illy Levelek jöhetnek illy Fellyülírással: Az Uránia' Kiadóinak — vagy Pesti Könyváros Kilián Urhoz. Pestre.

Történetből a' Rézmetfzések az első
Köttetben roflzatska Papirosra nyomattak le,
ezeket az Efstendő' Végén Olvasóinktól ki-
váltjuk, tisztább és szebb Nyomásokért.

Ezen Köttetnek Kézhezvételével, kér-
jük Előfizetőinket, hogy a' második Fél-
efztendőnek Arrát Collector Urainknál le-
tegyék; azokat pedig, a' kik az első Fél-
efztendön még hátravannak, talán nem is
lesz szükség kérni, hogy azt egy Úttal le-
fizessék.

Az Kiadók.

A' Köttet' Foglalattya.

	<i>Óldal.</i>
<i>Az általváltozott Törpe' Folytatása. . .</i>	1
<i>Folytatása a' Nemzetek' Szokásainak a'</i>	
<i>Házasodáskor.</i>	23
<i>Szeretet és Házasság.</i>	53
<i>A' Módi.</i>	63
<i>Mesék. A' Tsikó</i>	95
<i>A' Veréb, és a' Gerlitzé.</i>	97
<i>A' Farkas, a' Juh, és a' Bárány</i>	99
<i>A' Szüzesség. Egy Allegória</i>	101
<i>A' vén Tserfa.</i>	107
<i>Amor, és a' Pálma-fa.</i>	108
<i>A' Tengelitz.</i>	109
<i>Eliza.</i>	111
<i>Remekek a' Düsseldorffi Képpalotában.</i>	119
<i>Az Embernek külömb-féle Nemeiről.</i>	132
<i>Fanni' Hagyományai.</i>	199
<i>Lerajzolása egy új Kandalló - kemen-</i>	
<i>tzének.</i>	245
<i>Anekdoták.</i>	247
<i>Nagy Sándor, és a Halhatatlanság' For-</i>	
<i>rása.</i>	256

A' Köttet' Foglalatja.

	Óldal.
<i>A' Mózaik Munkáiról.</i>	277
<i>A' nagy 'Sidó Gyűlésről, melly 1650- dik Esztendőben, Magyar Országban tartatott.</i>	282
<i>Száraz Etz'tet tsinálni.</i>	290
<i>Száraz Húslevet tsinálni; a' mellyből, midön hírtelen kell oda haza, vagy Útonn Hús nélkül, jó Húslevet lehet készíteni.</i>	291
<i>A' Bánás ezen Pogátsákkal.</i>	293
<i>A' legfáinabb Portzellánt úgy megtsinál- ni, hogy el ne pattanjon, akár mit töltsenek belé.</i>	293
<i>Eggy olly Ragasztót tsinálni, melly ál- tal törött Üveg, Portzellán, és Agát, olly helyesen öszvetapasztatik, hogy alig lehet észre venni.</i>	294
<i>Más Mód.</i>	295
<i>A' Naptól elsütött Bört megszépíteni.</i>	296
<i>A' Kávét jó mosni.</i>	297
<i>A' Tűzpróbáról Magyar Országba'.</i>	297
<i>Eggy Szer a' Tűznek hamar Mególtására.</i>	303
<i>A' füstöltt Húsok' Megtartásáról.</i>	304
<i>A' sikeretlen Munka.</i>	307

Az általváltozott Törpe'

Folytatása.

A Gróf hat Eftendeig éltt Házasságba' egyy rútf Alzonnyal, a' ki minden lehető Módon keserüvé tette Eletét, és egyedül Leánykája, a' kit véle nemzett, édesítette-meg keserves Eletének némelly Szempillantásait. Én nemes Vérből származtam, de Familiám szerentsétlen Történetek által, annyira el-szegényedett, hogy Dajkaságot viseltem a' Gróf' Gyermeké mellett. A' Gyermek meg-hólt, és az Anyja tsak ha-



mar követte. Nem fok Idő múlva, némi-némüképpen ki-pótoltatott a' Gróf' Kára. Egy Este, midön Haza érkezett, Ajtaja előtt, egy Kosárkába' egy igen szép Leánykát talált, és ez a' Leányka — Nagyságod volt! Fel-vette azt, és az én Gondviselésem alá adta. A' Levélke, a' melly a' Kosárba' volt, jelentette, hogy még meg-nints kereftelve a' Gyermeke, de annak Szüléiről egy Szó sem volt benne. Nem-is tanulhatott-ki a' felöl leg-kissebbet-is a' Gróf, jóllehet nagyon igyekezett rajta; mindazonáltal azon Rongyokból, a' melyekbe' volt bé-takarva, lehetett ítélni Szüléi' Szegénységéről.

Már Fél-éftendeig volt Nevelésem alatt Nagyságod! midön egykor Szobámba jött a' Gróf, és meg-elégedve szemlélte a' Gyermekeket. Már érzettem, mondá, a' Há-zasság' keserü Résztét, szeretném annak Gyönyörüségeit-is meg-kóftolni. Fel-tettem, hogy ezen Leánykából Feleséget nevelek magamnak. De minthogy lehet tartani atól,

tól, hogy ha fel-nő, nem kíván Férjének
 venni, egy Plánomot főztem-ki, a' melly
 által reménylem, hogy Végemet el-érem.
 Ezt a' Plánomot közlötte vélem a' Gróf.
 Én ajánlottam Szolgálotomat: és azonnal a'
 következő Rendelések tétettettek.

Mindjárt egy mezei Házba hordozkod-
 tam, melly egy Részre a' Gróf Jófzágai-
 nak. Ez arra vólt rendelve, hogy Nagysá-
 god! a' Világgal esméretlenül, egyedül Szi-
 vének Artatlanságába' neveltessen, és azon
 Tzélra, a' mellyet a' Gróf forraltt Fejében,
 érzékenyen el-kézfíztessen. Arra mindenek
 felett szükséges vólt, a' Nagyságod' hatá-
 ratlan Bízodalma bennem, és azért, úgy
 adtam-ki magamot, mint édes Anyya. A'
 Gróf meg-parantsolta, hogy Anyaiképpen
 viseljem magamot, és semmit sem mulassak-
 el, a' mi Nagyságodnak Gyönyörüséget sze-
 rezhethet. Nem-is mondhatja Nagyságod,
 hogy ezen Parantsolat ellen tselekedtem
 vólna, és mondhatom, hogy az nem ke-
 vésbé történt a' Nagyságod éránt-való Haj-

landóságból, mint a' Grófhoz - való Engedelmisségből. Julis, a' ki tökéletesen megvölt tanítva azon Személy' Játzására, a' melyet Idővel játfzott, el - kerülhetetlen Elfköz vólt a' Gróf' Tzéljainak El - érésére, és inkább e' Végből jött a' Házba, mintsem hogy Nagyságodnak Társalkodónéja légyen.

Mihelyt a' Gyermekek - elztendőkön fellyül vólt Nagyságod, minden oda mentt, hogy Nagyságoddal a' Tündér - történeteket, és Tsudákat el - hitessük olly Formán, hogy midön Okossága nevelkedik, Gyanúba ne essünk. E' Tzél' Elérésére igen fokot használtak azon Mesék, és képtelen Történetek, mellyeket olvasni adtunk Nagyságodnak. Azon Szín alatt, hogy ezen Olvasás tsak Múlattságára rendeltetett, el - rejtettük titkos Intézeteinket, mellyeknek El - érésében a' Nagyságod' Hajlandósága fokot segített. Azomba', jöllehet hirtelen bé plántáltuk a' Tsudák' Hivését a' Nagyságod' Szívébe, még - is termézeteki Okossága, némelly Akadályokat tett elönkbe, és kénfzerített, hogy

vigyázva viseljük magunkat. Onnan vólt az, hogy én az egész Dologban, a' mint emlékezhet reá Nagyságod, egyedül tsak Szemlélőnek látfzottam lenni, a' midön Julis, a' ki az által kevesebbet tett Kotzkára, szorgalmatosan támogatta, és építette a' Nagyságod' képtelen Vélekedéseinek Fondamentomát.

Tizedik Esztendejében már el-készültnek lenni véltük, hogy a' Gróf első, és egyszersmind meg-határozó Lépését meg-tehesse. Nem vezthetett benne, olly helyesen vólt minden el-rendelve, és olly derekasan kiszámlálva. Tudja Nagyságod, miképpen tsalta-bé Julis az Erdöbe; de bezzeg ha tudta vólna, hogy azok a' Medvék, a' mellyek olly nagyon meg-ijesztették Nagyságodat, a' Gróf' Medve-börbe öltözött Inasai vóltak, hogy a' Kö-fzikla, a' mellyből, a' midön a' Törpe meg-ütötte, Víz szökött-ki, egy mesterséges Makhina vólt, a' melly alatt egy Szökő-kút vólt el-rejtve, melly egy ütés által ki-nyíllott; — bizonyosan



nem engedte volna magát arra beszéltetni, hogy a' kis Tsuda-tévőnek Kezét esedezve kérje. De az az Elő-ítélet , a' mellyben Gyermekségétől fogva neveltetett, hogy az Erdőt Vad-állatok lakják , első Tekintetre, a' mint azt a' Gróf előre el-látta , annyira meg-rettentette Nagyságodat , hogy a' Medvéket jobban Szembe venni nem mérézflette. A' mi pedig a' Kö-sziclát illeti , meg-kell valani , hogy a' Mesterség mindent Véghez vitt , hogy Színe és Formája természetes légyen. Julis-is olly derekasan játtfzotta Személyét , hogy a' leg-híresebb Játfzónának-is Betsületére szolgált volna.

A' Gróf el-érte Végét , nem akarta mind azonáltal , hogy azon Szerentsétlenségen el-peffze magát Nagságod , hogy egy Törpével váltott Jegyet. Nékem kellett a' miatt vígafztalnom , és az a' Szín , hogy Jegyesse nem valóságos , hanem csak el-változott Törpe , a' mint azt előre el-lehetett látni , könnyen Helyet kapott. De hogy tovább-is meg-tartasson Vélekedésében , újj Táplálást kel-

kellett adni Képzelődsének. Azomba' a' Tündér-mesék száraz Eledelt adtak abban az Időben , a' mellyben Nagyságod vólt. Okossága már nagyon gyarapodott. Szükséges vólt , hogy annak Munkássága , a' mellyet már többé nem lehetett el-fordítani, Képzelődsének Munkásságával Eggyességbe hozattasson. Leg-többet szolgáltak ebbe' azon Kabalai Almodozások , mellyekre az én Könyv-táramba' elegendő Matéria vólt.

De az Érzékenységeknek-is meg-kellett elégítettetni; Nagyságod kívánta Jegyessét, a' kit egyedül tsak nem természetes Törpe-formába' látott , eredeti Szépségében-is esmérni. E' Réfzbe'-is már előre gondoskodott a' Gróf. Eggy meg-hitt Barátjai közül, általadta néki Fiát, a' ki még alig vólt tízen-hét Elfztendős , és az mind Szépségére , mind Maga-viseletére nézve, tökéletesen meg-felelt a' Gróf' Szándékának. A' vólt az a' szép Juhász, a' kinek Képét, Julis Almába', Nyakába függefztette , és a' melly Fel-ébredésekor annyira el-ragadta Nagyságodat,



hogy azt egy leg-szebb Elementáris Lélek Képének vélte. De ez tsak Kópia vólt, és természetesen fel-kellett támadni Nagyságodban a' Kívánságnak az Originális' Látására. Az én Barátnémhoz-való Utazás, egyedül ezen Kívánság' Bé-tellegesítésére tzélezott, de én leg-kissebbet sem mutattam Szándékom felől. A' mi Utazásunk, a' melly három Nap tartott, egy Fertály-óra alatt, meg-eshetett vólna, ha azon az Erdötskén mentünk vólna kereftül, a' hol a' Törpét, és a' Medvéket látta Nagyságod; mert már fellyül jelentettem, hogy az a' Hely, a'hol laktunk, egy Réfze vólt a' Gróf' Józfégnak, mellynek Közepében, most lakik Nagyságod, és a' szép Juházt látta leg-elsöben. Hogy arról meg-gyözettesen, mennyen Nagyságod azon az Erdötskén által, a' melly a' Kastély' hátúlsó Réfzet fedí, és a' mellybe-való Bé-menést a' Gróf meg-tíltotta, azonnal meg-látja a' Barlangot a' Hegy' Oldalába' és nem messze a'hoz a' Kertet, és a' Házat, mellybe' Gyermekségétől fogva neveltetett. De szükséges vólt, hogy ez

mind

mind e' mái Napig Titokban tartasson; azért mentem Félre-úton tettetett Barátnémhoz, és mivelhogy azt kellett el-hitetni Nagyságoddal, hogy a' szép Juhász' Lakása mellze vagy on a' miénktől, három Napig húztam az Utazást. A' Mező-város, a' hová bé-szállottunk, a' Gróf' Józsfának Elején fekszik, mellynek Bé-menetele itt is egy Erdötskével takartatik-bé. Fog emlékezni reá Nagyságod, miképpen tsalogattabé abba', és tovább a' Gróf' Kertyébe Julis. Minden ki-vólt tsinalva előre, és a' szép Ifjú olly derekasan játszotta Személyét, mint a' Gróf a' magáét, midön leg-elsöben öfvejött Nagyságoddal, az Erdötskében — az Erdötskében mondom, mert az, a' mit nagy Erdőnek vélt Nagyságod, tsak egy keskeny Fiatal.

Különösnek fog tetfzeni, hogy én, és Julis mindenkor ellenkezöképen vélekedtünk a' Törpe, és a' Juhász felöl, és hogy midön én azt állítottam, hogy a' Juhász, és a' Törpe, ugyan azon egy Személy, Julis



azt akarta meg-mutatni, hogy a' Juhász a' Törpének Ellenkező-társa. Ezen ellenkező Allításoknak a' vólt a' Vége, hogy Nagyságod szüntelen Bizonytalanságban maradjon, és hogy, a' midön az egy Vígasztalására szolgál, a' más esméretesség, és barátságossá tégye avval a' Gondolattal, hogy Végre tsak ugyan egy Törpe' Feleségének kellene lenni. Igaz, hogy a' Hegy-barlangban-való Látomány el-hitette Nagyságoddal, hogy a' Juhász, és Törpe egy Személy légyen, de mivelhogy, a' mint a' Törpe mondotta, tsak akkor nyerhette vissz a' természeti Formáját, midön Atya lett, előre el-kellett szálni magát, a' Mennyegző után, bizonyos Időig élni a' Törpével. És valóba' azt vélte a' Gróf, hogy eggynehány Hólnapi, naponként való Társalkodás által, annyira hozzá szokik a' Gróf Formájához Nagyságod, hogy azután könnyebben el-fzenvedi az Igazság' Fel-fedezését. Azt a' Ruhát-is, a' mellyben leg-elsőben' jelentt-meg az Erdőben, és azután a' Juhász-köntöst, a' melly igen rú túl állott rajta, azért vette-fel, hogy még rútabb

tabb légyen, mintsem valóba' vólt, és hogy szebbnek tesszen, midön rendes, és jól vá-lasztott Ruhában, úgy, mint Férje, jelenik-meg Nagyságod előtt. Mind ezekből lát-hatja, Nagyságod, hogy a' Gróf, minden lehetségest el-követett, hogy Nagyságod-nak kedvezzen, és hogy Szívét, sem a' Há-zasság előtt Bánattal, sem azután véletlen Tsapás által, igen nagyon meg ne szoron-gassa . . De folytassuk tovább a' Történetet :

A' Barlang' Ajtajának Kóltsát, a' Hívó-tzédulával együtt, valamint az első Tzé-dulát-is, mellyben Szeretőjének Képe ígér-tetett, Julis tette Elő-kötőjébe, minekelötte fel-kötötte vólna Nagyságod. Igen könnyű vólt néki meg-tsalni Nagyságodat, mivel-hogy leg-kissebb Gyanút sem vetett benne.

A' Barlangba'- való Látomány, a' melly bé-fejezte a' Nagyságod' Meg-vakíttatását, könnyű vólt mind a' Grófra, mind a' szép Ifjúra nézve. Mind a' ketten, Kedvekre jár-hattak-ki 's bé, egy Ajtón, a' melly a' Sző-nyeg



nyeg megett volt, a' nélkül, hogy a' Setéség, és a' dörgő Tsattogás miatt, észrevehette volna Nagyságod. A' Sebesség, a' Rendesség, mellyel a' Törpe, és a' Juhász fel-váltották egymást, a' jó illatú Olajjal meg-töltött Lámpás El-tünése, és annak ismét Meg-jelenése, és több e' félek, ne tessenek tsudálatosoknak, midőn elég Idő, és Alkalmatosság volt, a' Játékra el-készülni, és a' Makhinákat jó Rendbe hozni. Annak a' Mesének, mellyet a' Törpe a' Barlangba' beszélt, rész szerint az a' Tzélja volt, hogy Magaviseletét az Erdötskében ki-mentse, és színlett El-változtatásának Titkát meg-foghatóvá tégye, rész szerint hogy Nagyságodnak magas Várakozását alább hangoztassa. Nagyságod Elementaris - Léleknek vélte Vö-legénnyét, és az ő Beszédéből meg-tudta, hogy nem egyéb hanem egy szerentsetlen Ember. Már most könnyen el-hiszi Nagyságod, hogy a' Gróf Attya nem Sipos, és Anya nem Szilfné volt, hanem mind a' ketten Grófi Házból eredtek. Mindazonáltal abba' a' mesés Elő-adásba', a' melly-

mellybe' a' Gróf rú Formájának Okát öltöztette, van valamely Igazság. Eggy Esés első Ifjúságában okozta azt. Eggy magas Helyről esett le, midőn Játfzó-társának, a' ki a' Vízbe akartt fúlni, Segítségére fietett.

A' Nagyságod' Altal-tétele a' mi Házunkból a' Gróf' Kastélyába, már most nem fog tsudálatosnak látfzani, midőn tudja, hogy az nem három Napi Járó-föld, hanem alig van négy-száz Lépésnyire a' mi Lakásunkhoz. Hat Szolgálói a' Grófnak vittek Nagyságodat, a' mi Házunkból, eggy Hordozó-ágyon, a' Barlangon, és az Erdőn kereftül a' Várba; de hogy a' Mozgás által, fel-ne ébredjen Nagyságod, az előtt-való Este Alom-italt tettem a' Levesbe.

Ezen Ki-fejtésekből, mellyeket a' Gróf' Parantsolatjára közlök Nagyságoddal, a' ki tovább nem akarja Tévelygésbe' tartani, meg-magyarázhat Nagyságod fok apróbb Környül-állásokat, Történeteiben, és által-lát-



láthatja minden Réfzeiben azon mesterségesen ki-dolgozott Plánumot. Már régen Nyomába jött volna ezen Titoknak Nagyságod, ha az Erdötske a' Gróf' Kastélyának Szomszédságát a' mi Lakásunkhoz, el-nem fedte volna. Hogy tehát az Idő előtt-való Fel-fedezés el-kerültessen, az egész Dolog ott forgott, hogy Nagyságodat az Erdöbe-való Bé-meneteltől ójjuk, azért Gyermekségétől fogva, szüntelen azt vertük Fejébe, hogy azt Vad-állatok lakják, azért mondotta a' Gróf-is a' Mennyegző után, azt, hogy ott Hatalmába' van a' Léleknek Nagyságodat el-ragadni.

Fel-fedezvén a' Dolgot, sem én, sem Julis nem jelenünk meg soha a' Nagyságod' Szemei előtt. De a' Nagyságod nemes, és nagy Lelke, a' melly nem gyűlölhét örökké, meg-enged végre a' Bűnösöknek, a' mit kérünk Érdemünk nélkül. Nagyon nyom Vétkem, hogy Nagyságodat meg-tsaltam, de vígafztal egy Réfzről az a' Gondolat, hogy egy olly Férjfiúnak kerítettem Kezébe, a'

ki

ki ezen Tsalárdságán, és Formáján kívül, Hiba nélkül van, a' ki indulatosan szereti Nagyságodat, és örökké leg-főbb Gondjának fogja tartani, Nagyságodat olly boldoggá tenni, a' mint Hatalmába' vagyon. „

Ne kívánja Drága Barátném! hogy azt a' Rémülést, azt a' Fájdalmat, és azon ezer meg ezer Szívzaggató Érzéseket le-rajzoljam, mellyeket ez a' Levél okozott bennem. Engedje - meg, hogy ezen szomorú Pontján Életem' Leírásának, olly sebessen kereftül menjek, a' mint tsak lehet. Egyedül tsak azon Indít'okokat hordom elé, a' mellyek arra a' kedves Barátném előtt meg-foghatatlan Végezésre bírtak, hogy ezen Fel-fedezés után — a' Grófnál maradjak.

Én, igazán meg-fontolván a' Dolgot tsak egy szegény Arva — egy találtt Gyermekek voltam, a' kit a' Gróf Könyörültelességből felvett, és nevelt, minekelötte még Tzélja lett volna reám. A' Gondviselés, a' Nevelés, mellyet az ő mezei Házában



ban vettem, illendő vólt egyy Gróf Leányához. Tsalárdságának Oka, mellyet velem Játfzott, főképpen hozzám-való Szeretetében feküdt, a' melly ötet egészzen meg-vakította. Az az érzékeny Kedvezés, a' mellyel erántam viseltetett, midön meg-tsalt, kissebbítette Tsalárdságának Undokságát. Az egész Világon, Senkim sem vólt rajta kívül. Ő vólt Atyám, Férjem, Barátom, és mindenem. Majd egyy egész Eftendeig élttem véle valóságos Házasságban, a' nélkül, hogy Maga-viselete ellen panaszolkodhattam vólna. Igaz, hogy Szabadságomban vólt, ötet, Kezemnek tsalárd Meg-kerítéséért, törvényesen bé-vádolni, és az El-választásra Törvénybe idézni, de Tapafzталatlanságom a' Világba', és az ő Arannya előre el-hittették vélem, hogy a' Per az ő Rézfére fog jól ki-ütni. Más Rézfrol, az a' Tifztelet, és Szeretet, mellyel hozzám viseltetett Öfve-kelesünktől fogva, tovább-is hasonlót reméltetett velem. Ezen Okok arra vettek végre, hogy meg-gyözvén ellenkező Érzéseimet, engedtem a' Gróf' Kéréseinek, és Könnyecinek, és meg-maradtam nála.

De ugyan azon Idöbe', mellyben ezen Végezésemet tudtára adtam, azt kívántam tőle, hogy eddig - való Tselédjeit másokkal váltsa-fel, mivelhogy azok nem tsak nem tudták a' Tsalárdságot, hanem hathatósan Réfzt-is vettek benne. El-is botsátotta őket, gazdagon meg-ajándékozván, hogy a' Dolgot Titokban tartsák.

Hát mi lett a' szép Juhászból? Gondolhatja kedves Barátném! hogy nékem nem egy lehetett, valamit, vagy semmit sem tudni felöle. És a' Grófnak-is elébb tettem ezen Kérdést, mint sem ki-jelentettem azt a' Végezésemet, hogy nála maradok. Azt felelte, hogy három Hólnappal az előtt, egy gazdag Kis-asszonyt vett-el, és két-száz Mért-földnyire lakik tőlünk. Oh kedves Barátném! melly tsudálatos az Ember' Szíve! Minden Okom meg-vólt, hogy ezen Ifjút, a' ki olly kegyetlenül, olly tsalárdúl, olly árulóképpen bántt vélem, útáljam, és gyűlöljem. Igyekeztem-is azon, minden Erömből, hogy úgy terjesszem ötet magam elei-



be', mint a' leg-tsalárdább , leg-alább-való, leg-roffzabb Embert — hafzontalan! mihelyt Képe , és avval Ifjúságomnak romános Emlékezeti fel-támadtak Szívemben , oda vólt a' Gyülölség, és Utálat. Nem! nem! mondám gyakran magamba', lehetetlen, hogy olly roffz legyen, a' mint látfzik, ki tudja, ha nem inkább meg-tsalattatott-é mintsem Tsaló. Mindent öfzve-fzedtem Mentségére, és — minék-is szégyenleném azt meg-vallani — ezen Szeretetre-méltó Gonofz-tévőnek, úgy nevezte Szívem — Elvesztése, számláhatatlan Könnyeimbe' került.

E' vólt belső Fájdalmam, a' melly Há-zasságomat keserüvé tette, jóllehet a' Gróf mindenképpen igyekezett, azt gyönyörűségessé tenni. Hozzám-való Szeretete, nem gondolván komor Vóltommal, mellyet gyakran, és keményen éreztettem véle, mindenkor egyforma vólt. Az Igazságnak tartozom ezen Vallás-tétellel, hogy a' leg-jobb, leg-hűségesebb, leg-érzékenyebb, és leg-kedvkeresőbb Férj vólt. De soha sem érhet.

hette-el azt az örömet, hogy Atya lett volna. Minekutánna négy Elztendeig éltünk egymással, hirtelen meg-ütötte a' Guta, és meg hóltt —

Én a' Grófnak gyakor Erössítésére, tökélltetesen hittem, hogy sem Szüléi, sem Attyafiai nintsenek. Annál inkább el bámúltam, midön a' Testamentom' Fel-nyitása-kor, hallottam, hogy Jószágának nagy Rézfét, eggy nékem Nevére nézve esméretlen Embernek, a' kit messzéről-való Attyafiának mondott, hagyta. A' Törvény-fzék azonnal ki-hírdettette az Újságokba' a' Gróf' Halálát, és hívattatta az Örököst, hogy magát jelentse. De az én, és mindennek Bámúlására, nem jelentt-meg olly hamar, a' mint hitték.

Alig töltek-el a' Gyáfz-hetek, hogy Jószágomnak, és Orzámnak Híre több Kérőket tsalogatott Házamba. Mind el-útaztam őket, avval a' Felelettel, hogy többé Férfj-



hez nem megyek. Valóba' fel-is tettem azt magamba', de ki láthat-el mindent előre ?

Mintegy fél Esztendővel a' Gróf' Halála után, egy Kotsi érkezett-bé estve az Udvarba. Azt vélvén, hogy ismét újj Kérő jött, azt parantsoltam, hogy tagadjanak-el. De azt a' Hírt hozták, hogy a' Gróf' Atyafia kérne Engedelmet, vélem beszélni. A' nagy Bámulás miatt, még alig adtam-ki azt, midőn egy Ifjú Ember Gyász-ruhába', egy Kísérővel bé-lép, és lassú Lépésekkel, félénken felém közelít. Helyesebben Szeme közzé nézvén, reszketni kezdettek Lábaim, és fél Ajulásba' egy Székre rogytam. A' Gróf' Atyafia vólt, a' ki azelőtt a' szép Juháznak Személyét játszotta.

Rebegés, és Akadozás az ő Részéről — Halgatás az enyimről, visszontag El-pirúlása, és Halaványodása Ortzáinknak, a' Szóllásra-való Szorongatás, attól való Rettegés — Háborodás, a' melly a' Harmadiknak Jelenléte által neveltetett — e' vólt Foglalatja

Ismét-látásunk' első Szempillantásainak. Vég-
re öfzve-fzedte magát, és —

De nem! kedves Barátném! nem aka-
rom több Leírásokkal Békességes-türését fá-
rafztani, úgy-is eléggé meg-próbáltam azt,
eddig-való Befzédem' Hoffzasága által. Hadd
mondjam - el rövideden, a' leg - fontosabbat,
a' mit az ő, és Uti-társa Szájából értettem.

Nem házasodott-meg, a' mint bóld. Fér-
jem — az én, és hihetöképpen a' maga Tsen-
dességére-is el-hitette vélem. Kevéssel Es-
küvésünk előtt, a' Gróf' Parantsolatjára,
Angliába útazott, és az alatt mindég ott la-
kott. Késü tudta-meg, Történet által, Fér-
jemnek Halálát, mivelhogy az Újságok, mel-
lyek azt hírdették, nem kerültek Szeme elei-
be. A' mi azon Szemfény-vesztő Játéko-
kat illeti, a' mellyek által az előtt négy Ef-
tendővel meg-tsalt, azokra a' Gróf' Feny-
getései által kénfzerítettett, a' ki nem tsak
minden Segedelmét meg-vonni, hanem még
az Örökségből-is ki-akarta tagadni.



De, hozzá tette azt-is, hogy Képeim boffzúállólag követte Angliába, Meg-bánás, és Mardosások kínozták szüntelen, és hogy ha Botsánatomat meg-nem nyerheti, a' Kétségbe-esés' Gyötrelmei eméftik-meg.

Borzasztó vólt Képe, midön ezt mondotta, jóllehet egyébaránt inkább nyert, mint sem vesztett Személlye, Távólléttében. Szívemre vettem Maga-kijelentését, és Értésére adtam, hogy végre meg-engedem engedeltetni magamat. Úgy látzott, hogy ez által meg-tsendesítettem, de eggynéhány Nap múlva, ismét fel-támadott Félelme, és, hogy a' Szerentsétlenséget el-hárítsam, kintelenítettem magyarán bizonyossá tenni Botsánatomról. Néhány Hétig meg-vólt nyugodva. De az a' Gondolat, hogy talán még titkos Gyűlölséget táplálok magamba', ellene, újjonnan kezdette szorongatni. Mit tudtam tenni evvel a' Bagival, hogy Kétségeit, és Szorongatásait egésszen el-ofzlassam? A' még-is jól esett, hogy tsak távól-való, Atyafi vólt! Meg-békéllés' Zálogaúl — Kezemet adtam néki.

G. i.

*Folytatása a' Nemzetek' Szokásainak a' Há-
zasodáskor.*

Mind a' Férfji, mind az Affzony újj Há-
zasságra léphet, Házas-társa' Halála után.

Az Özvegyek, ha Gyermekek vólt,
tökéletesen szabadok, és ki-vagnak vétét-
telve a' Szüléi Hatalom alól; mindazonáltal
nem igen szolgál Betsületekre, ha nagy Szük-
ségtől nem kényszerítettvén, férjhez -mennek.
— A' Többfeleségtartás meg-vagyon
tíltva: de a' Tsáfzárnak rend-szerint há-
rom Felesége szokott lenni. — A' valósá-
gos El-válás ritka Dolog Khinában, jól-
lehet tsekély Okokból-is meg-történhetik, p.
o. Ha a' Feleség engedetlen, fetsegő, Sze-
relem-féltő. A' melly Affzony el-hagyja Fér-
jét meg-veffzőztatik, és a' Férjnek Jussa va-
gyon el-adni azt; ha pedig még ezen fellyül
másutt Férjhez-is mégyen, Kötéllal fojtatik-
meg. — Az Atyai Hatalom Khinában,
igen fokot hasonlít a' régi Rómaihoz, e-
zen Külömbsséggel, hogy itt az Anyával
közös. Sem az Élet-idő, sem a' Híva-



tal, nem szabadítja fel a' Gyermekeket, a' Szüléi Hatalom, és Fenyíték által. Az Anya meg-vefűzöttetheti Fiját, ha Mandarin-is.

A' Sán-si Tartományban olly nevetéses Szokás vagy on, hogy a' Hóltakat házasítják öfzve, ha meg-történik, hogy az egyiknek, a' Fija, és a' másiknak a' Leánya, ugyan azon egy Időben hal-meg. Akkor meg-eggyeznek a' Szülék, a' Házasság felől, egymás mellé temetik a' Koporsókat, és el-lakják a' Lakodalmat. Attól az Időtől fogva, fel-tartatik a' Sógorság a' Szülék között, szint' úgy, mintha a' Gyermekek Életekben házasították volna öfzve.

Koreában minden különös Tzeremónia nélkül, esik meg a' Házasság. Már 7. 8. Elftendős Gyermekek között, köttetik, és szabadon társalkodhatnak egymással. A' Szüzességet nem nagy Betsben tartják, és mindenféle tele van erköltstelen Affzonyokkal ezen Ország.

A' Mennyező' Napján, végig lovagolja a' Vö-legény a' Város' főbb Útfáit, Barátjai, és Attyafiai által kísértetvén; Végre meg-áll a' Meny-asszony' Háza előtt, a' Meny-asszony ki-jön, Attyafiaival eggyütt, és a' Vö-legény' Házába' mégyen, a' hol a' Mennyező tartatik minden Környül-állások nélkül, és a' Vendégek meg-vendégettetnek. — Az első, második, és harmadik Grádu s b a n meg van tiltva a' Házasság. — A' Többfeleség-tartás ugyan nem szokatlan Dolog, jóllehet világosan meg vagyon tiltva a' Törvényben. A' fzerint tsak egy Feleséget tarthat a' Férj a' Háznál, a' Házon kívül pedig, annyit a' mennyi tetzik. —

Egyéb'aránt nem nagy Tiszteletben, és nem sokkal jobban tartatnak az Asszonyok, mint a' Szolgálók, és gyakran Gyermekikkel eggyütt, el-tsapattatnak.

A' Tunkinaiak meg-nem házasodhatnak a' Szülék' Meg-eggyezése nélkül. A'



Férjhez-menetel' szokott Ideje a' tízen-hatodik Esztendő. Az egéssz Tzeremónia abban áll, hogy a' Vö-legénynek valamellyik Attyafija, meg-kéri a' Leányt, a' melly Alkalmatossággal, némelly Ajándékok adattatnak a' Leány' Attyának, és ha a' Dolog meg-történt, mind két Részről, a' Gazdagság meg-visgáltatik. Azután a' Völegény mindent küld a' Meny-affzonymak, a' mi szükséges, és elérkeztvén a' Lakodalom' Napja a' Meny-affzony, Szüléi, és Attyafiai által, avval együtt, a' mit a' Völegénytől vett, a' Völegény' Házába kísértetik. — A' Többfeleség-tartás ugyan, meg-engedtetik Tunkinban, de csak a' leg-főbb Feleség parantsolhat egyedül a' Háznál. A' Törvények meg-engedik a' Férjfiaknak, az El-válást, de az Affzonyok oda nem hagyhatják Férjeket, azoknak Meg-eggyezése nélkül. Az el-vált Affzonymak Jussa vagyon, hozott, és Férjétől vett Jószágát, magával elvinni; Gyermekkeit pedig Férjénél hagyja. Az El-válás' Tzeremóniája abban áll, hogy azon Villa, a' mellyel az Afztalnál evett a'

Fe.

Feleség, ketté-töretik, a' Darabok két különös Zsatskóba varrattattnak, mellynek egyikét a' Férfj tartya meg, a' másikat pedig Feleségének adja. Ezen fellyül valamelly Elválás - levelet is ad néki, mellyben előszámláltatik mind az, a' mit magával vihet. — A' Hűségtelenség keményen meg-büntetik az Affzonyokban, mert a' melly Affzony abban tapaszttatott, egy arra megtanított Elefánt elejébe vettetik, a' melly Halálra tapodja.

A' Japánbéliék rend-szerint több Feleségeket vésznek, de azok közül, tsak egy, Affzony a' Háznál; és paraatsol a' többinek. Jóllehet több Feleséget tarthatnak a' Férfjfiak, még is azokon kívül, Agyasokat is tartanak. A' Kérés, a' Házasság-kötés, és egyéb előre-ménő Tzeremóniák, rend-szerint a' két Réfzről-való Atya-fiak által mennek véghez. Az Affzonyok semmi Házasság-adományt nem vésznek magokkal,



sőt inkább meg-vétettetnek Szüléiktől, vagy Attyokfiaitól, a' Völegény által; mindazon-által némelly Ajándékokat ad a' Meny-affzony a' Völegénynek, mellyeket ez viszontagolni tartozik. Az Esküdtetés-tzeremóniája a' Templomban esik-meg, valamely Kép-istennek Zsámolyán, a' Bonzok által. A' köz-rendü Férjfiak gyalog mennek oda, a' Föbбек pedig Szekereken, és ott várják a' Meny-affzonyt, a' ki Tetétől fogva Talpig bé-fátyolozva jelen-meg. Elötte Mazsikusok mennek, hátul Affzonyok kísérik. Az Esküvés alatt, égő Szövetneket, vagy Lámpást tart a' Meny-affzony, és Völegény Kezében. Azután Szerentsét kíván a' Társaság az öfzve-esküdt Személyeknek, és a' Meny-affzony minden Játzó-efzközeit a' Tüzbe veti. E' meg-lévén, a' Lakodalmas Nép a' Völegény' Házába mégyen, a' hol a' Völegény meg-látja leg-elsöben Mát-káját, a' ki eddig mindég bé-vólt Fátyollal fedve. A' Lakodalom-inneplés, a' melly a' Környülállásokhoz képest, Vendégeskedésben, Tántzolásban, Néző-játékokban, 's a' t. áll

áll, közönségesen nyóltz Napig szokott tartani. Azután egy Számára rendelt Szobába vezettetik a' Meny-asszony, a' melyből nem jön-ki egyébkor, hanem tsak midőn Familiájának Halotti-Szokásai innepelttnek efszendőnként. —

Minthogy a' Férjfiak, rend kívül Szerelem-féltők; mindenképpen azon kell igyekezni az Asszonyoknak, hogy Alkalmatosságot ne adjanak Férjeknek, a' Hűségekbenvaló Gyanakodásra. Mert a' Férj határatlan Úr a' maga Házában, és Familiájára nézve az Életen, és Halálon uralkodik.

Golkondában egyedül a' Szüléknek vagyon Jussok Gyermekeiket ki-házasítani; és mindenkor a' magok' Ofztállýából, és gyakran a' magok' Familiájából, keresnek nekik Házas-társakat, mivelhogy az Atyafiság' Grádusai, itten semmi Tekíntetben sem jönnek. A' Leányoknak semmi Meny-asszony.



szony-jószág nem adatik, sőt inkább a' Völegénynek kell még-ajándékozni az Ipát. A' Fijukat öt, a' Leányokat pedig három Elfztendős-korokban, már öszve-házasítják, mindazonáltal addig váraкоznak az Öszvekeléssel, a' míg azt a' Természet meg nem engedi. Az hamar meg-esik, mert már tízenkét Elfztendős Affzonyok, Gyermekeket szülnék.

A' Lakodalmi Szokás abban áll, hogy az új Házásokat egy Hordó-székbe ültetik, és az Útfázakon végig, hosszig hordozzák. Visszátérésekkor egy Pofztót terít el a' Bramin, a' mely alá a' Völegénynek mezítelen Tzombját kell bé-dugni, és a' Menyasszony' Lábát meg-értetni véle.

Ha a' Férj meg-hal, Férjhez nem mehet az Özvegy, hanem kéntelen egész Életét szomorú Allapotban el-tölteni; midőn tudniillik Attya' Házába bé-záratik, és onnan soha sem léphet ki.

Mivelhogy a' Mongáloknak venni kell a' Feleséget: gyakran otthon vénülnek a' Leányok. Az Atyafiságnak első, és második Grádusában, nem házasodnak, de a' Sógorság nem Akadály; és azért két Testvért venni Feleségül, nem tiltott Dolog.

Ha az Eggyezés meg-esett az Atyával, Leánya végett, Vendégséget ad, a' Leány pedig valamely Attyafijához fut, és el-búvik nála. Midőn a' Vö-legény el-érkezik, és Mátkáját kívánja, az Ipa azt mondja néki: „Leányom a' tiéd; keresd, és vidd el, ha meg-találsz!”, Eggyeszeriben mindenfelé szalad a' Vö-legény, Attyafijaival együtt, keresi a' Meny-asszonyt, és ha meg-találta, Hatalmába vészti mint Tulajdonát, és minteggy erőszakosan a' maga Házába viszi.

A' Bukhárok vészik a' Feleséget, és annak Szépsége szerint, fizetnek érte; innen



nen itt leg-könnyebb Mőd meg-gazdagodni, ha az Embernek fok szép Leánya vagyon, — A' Lakadalom előtt-váló Este, öfzve-gyülnek a' Leányok a' Meny-afszonynál, és kü-lömb-féle Játékokkal, Tántzolással, és Dal-lással mulatják magokat egéssz Éjfélig. Kö-vetkezendő Reggel meg-jelennek a' Vendé-gek a' Meny-afszonynál, és meg-mondják né-ki, hogy a' Tzéremóniához készüljön. Nem fokára meg-jelen a' Völegény-is, némelly At-tyafijaival, Éneklők, Tzimbálmosok, és Fu-rollyások között. Azután Ló-futtatás tartat-ik, és némelly Jutalmak tétettetnek ki a' Völegény által, a' mellyek többnyire Bő-rökből, és Matériákból állonak. Az Öfzve-adás' Tzéremóniájakor, nem látják egymást a' Völegény, és Meny-afszony, hanem tá-volagról felelnek a' Pap' Kérdéseire. Vége lévén annak, a' Völegény Haza mégyen, és meg-vendégli Vendégeit. A' Vendégség után, Vendégeivel együtt, a' Meny-afszonyhoz mégyen, és meg-nyeri a' Szabadságot, hogy véle beszéllhessen. Estve ismét oda mé-gyen, a' midön már az Agyban találja, és
min.

minden jelenlévő Affzonyok előtt, melléjefekszik, de tsak Ruhástól, és tsak egy Szempillantásra. Ezt a' Gyermekeskedést három Napig üzik egymás után, és tsak a' harmadik Éjjel lészzen a' Tréfából Valami: a' negyedik Nap pedig haza viszi.

A' Szanagai Szeretsenyek, ha megfzerettek valamelly Leányt, leg-elsöben is annak Szüléinél jelentik magokat, vagy ha Arva, leg-közelébb Attyafijainál. Mivelhogy már rend-fzerint előre öfzve-fzürték a' Levét a' Szerelmesek, eggyfzeriben meg-esik a' Dolog, ha a' Völegény reá áll, a' Szüléktől kívántt Ajándékra, a' melly rendszerint Marhából, Pamut-pofztóból, Koralliákból Gyöngyökből, és Pályinkából áll. Azt meg-fizetvén, azonnal minden Tzeremónia nélkül Férjéhez vezetetik a' Meny-affzony, a' ki Kézen fogja, és eggyfzeribe', Vízért, Fáért küldi, vagy más valami Dolgot a' Ház-körül, parantsol néki. Szorossan engedelmeskedik Parantsolatjának, és midön a' Férje votsorált, ö-is votsorál, és várakozik a' míg az Ágyba nem hívatta-



tik. — Ha Szüznek adja-ki magát a' Meny-
 affzony — a' ritka Dolog itt — és ha annak
 találtatik, meg-tartja a' Férj, külömben tar-
 tozik az Atya visszá-venni Leányát, és a'
 vett Ajándékokat meg-téríteni. De ez rit-
 kán történik meg, mert a' Meny-affzony min-
 denkor szorossan meg-visgáltatik a' Lakoda-
 lom előtt, és a' Férj-is nem kívánja azt,
 hanem minekutánna világossan meg-mutatta
 a' Dolgot.

A' Szeretseny annyi Feleséget vehet, a'
 mennyi tetszik, és el-tarthat, de tsak eggy
 él a' Feleség' Jussaival, és némelly Szolgá-
 latok alól fel-van szabadítva, mellyeket a'
 többiek tartoznak meg-tenni.

Tsudálkozásra méltó, hogy ezek, az
 Affzonyok soha sem vesznek öfzve eggy-
 mással. Estve mindegyik a' maga Lakásá-
 ba mégyen, és várakozik a' Férj' Hívására;
 reggel mindegyik Térgyen állva, köfzönti
 Férjét, és kezét Tzombjára téfzi. — A' leg-
 keményebb Dolgokat az Affzonyok vífzik
 vég-

véghez; és midön a' Férj Társaságba mégyen, utánna mennek, hogy legyezzék, és Dohánnyal, és Pipával kiszolgálják. Eggy Feleségnek sem szabad Férjével enni, mert valójában nem egyéb hanem Szolgálló, és Férje' Kiszolgálására rendeltetett. Meg - is tudják ezen Jobbágyságban tartani Feleségeiket a' Férjfiak, eggy olly Módon, hogy soha sem felejtkeznek - el Kötelességekről. Ezen nagy Jobbágyság, az Affzonyok' Ijesztőjétől származik, a' kinek Mumbó Jumbó a' Neve. Ez eggy titkos Képi - sten, a' kit a' Férjfiak gondoltak ki, hogy Feleségeiket illendő Félelemben tarthassák. És valóban, olly könnyen hívök, és tudatlanok ezek, hogy a' Mumbó Jumbót vad Embernek tartják. De nem - is hinné senki - is, hanem a' ki tudja a' Dolgot, hogy Ember, olly rettenetes Lármát szokott csinálni. — Hosszú Fa-héjból készültt Ruhája van, a' Fején még eggy Kéve-szalmát hord, és kilentz Lábnyi Nagyságú. Hogy nagyobb Félelmet okozzon, soha sem hallattatja magát, egyébkor, hanem tsak Éjjel, és ha a'



Férj öfzve vész Feleségével, azonnal előhosszák a' Mumbó Jumbót, hogy a' Pert el-igazítsa, a' ki rend-szerint a' Férj' Részére ítélt. — Az Ember, a' ki a' Fa-héj-ruhában van, mindent parantsolhat, a' mit akar, és vak Engedelmességet kívánhat. Senki sem jelenhet meg előtte fedett Fővel, és minden mély Tisztelettel viseltetik eránta. Mihelyt halják az Afzonyok, hogy jön, el-fzaladnak, és a' mint lehet, el-bújnak. De mindenkor utánnok küld, és ha elé nem állonak, Erővel él, és jól meg-kantsukáztatja őket. Minden Környékben, tsak eggynéhányan vannak, a' kik ezen Szalma-legénynek Képét viselhetik, és midön bé-iktattatnak, keményen meg-esküdtettnek, hogy soha egy Afzonymnak sem jelentenek-ki leg-kissebbet is a' Titokból. A' Nép ezen Kép-istenekre esküszik, és azt szent, és erős Esküvésnek tartja. 1727-dik Elztendőben, abba Gyengeségbe esett, a' Jagrai Király, a' kinek igen kérdeződő Felesége vólt, hogy a' Mumbó Jumbó Titkát ki-bezélle néki, és a' Királyné nem mulatta-el, azt Neme' Hibájából,

Es.

Esmérősnéi előtt, ki-lotsogni, a' míg a' Dolog némellyeknek Fülébe nem mentt, a' kik éppen nem vóltak Barátjai a' Királynak. Ezek tanátskoztak, hogy mi tévők légyenek, és félték attól, hogy ha még jobban el-híresedik a' Dolog, többé nem tarthatják Zabolában Feleségeiket. Tehát fel-öltöztettek egy Embert, a' Mumbó Jumbó' Ruhájába, és a' Király' Lakó-helyébe mentek. A' Király elçibe érkezvén, elejibe terjesztették Vétkét, a' mellyet nem tagadhatott, elhozták Feleségét, és mind kettőjököt azon a' Helyen, meg-fojtották.

A' Bors-partnak Lakosi, nem fok Környül-állással élnek a' Házasodásban. Azok, a' kik Feleséget vehetnek, öszve-beszéllnek elsöben véle, azután Szüléivel, vagy Attyafijaival meg-eggyeznek az Arra felöl. Az Arrát le-tévén, mindjárt Kézbe adják a' Meny-asszonyt. A' Völegény ki-ifzik egy-néhány Üveg Pályinkát újj Sógoraival, és a'



Számára rendelt Kalyibába vezeti Feleségét, a' hol meg-látogatják több Feleségei, és se-gítenek néki a' Lakodalmi Votsorát el-készí-teni. Az újj Férj ofztán nála marad egész Éjjel; de a' következő Nap, a' több Felesé-gekkel együtt, a' Izokott Munkára megyen az újj Feleség-is.

A' melly Feleség a' leg-első Férjfi-gyer-meket szüli, elsőnek tartatik; de nagy Ar-ron fizeti meg ezt az Elsőséget, mert ha Férje meg-hal, elevenen temettetik el-véle.



Az Arany-parton, minden Férjfi annyi Feleséget vészzen, a' mennyit el-tart-hat; és a' Feleségek' Számáról, ítéltetik-meg a' Gazdaság, és Tisztesség.

A' Feleségek a' Földet művelik, mind-azonáltal a' Gazdagoknál kettő ki-van vé-ve ezen Teher alól. Az első Nagy Affzony-nak hívják, és e' visel Gondot a' Házra,

és

és igazgatja azt. A' másodiknak B o s s u n a' Neve, mivelhogy az Isteneknek van szentelve.

A' Férj többnyire mindég Szerelem-féltő ezen két Affzonyra, kiváltképpen pedig az utólsóra nézve, mivelhogy ez rend-szerint Pénzen vett Rab-szolgálló, és igen szép szokott lenni. Evvel vallási Indít'okokból szokott hálni, főképpen pedig Kedden, a' mikor az ő Szabbatjok van. A' különös, hogy Egyességben vagynak egymás között.

A' terhes Affzony nagy Betsületben tartatik, és ha első Terhét viseli gazdag Al-dozatok tétetnek a' Bálványnak, szerentsés Le-betegedéséért.

Mihelyt meg-terhesedik az Affzony, a' Parthoz vízik, a' hová a' Gyermekes kísérik, és szüntelen Sárral, és Rútsággal hajigálják. El-érkezvén oda, be-bukik egynéhányszor a' Vízbe, és igen tisztán meg-



mosdik. Azt hiszik, hogy vagy az Anyának, vagy a' Gyermekeknek el-kerülhetetlenül meg-kell halni, ha ezt a' Szokást el-múlatják.

Midőn az Asszony érzi Szülésének Idejét, Hírül adják azt a' Szomszédoknak, és azonnal öfzve-gyülnek fokban mind a' két Nemből, és azok között szül minden Szemérem nélkül. A' Szülés ritkán tart tovább egy Fertálynál, sem nem jajgat, sem más Jeleit nem adja a' Fájdalomnak az Asszony.

A' Szülés után borsos Bort, vagy Palyinkát adnak az Anyának, és három óráig feküdni hagyják, de akkor fel-kél, megmossa Gyermekeit, és elő-vefzi szokott Munkáit.

Ha az Asszony Házasság-törésben tállatik, el-hajthatja Férje, és mást vehet.

Némelly Feketék tsak azért véfznek fok Feleséget, hogy Pénzt szerezhessenek. Ezek tel-

tellyes Szabadságot adnak Feleségeiknek, hogy más Férjfiakat Látogatásokra tsalogas-
sanak, a' kik azonnal el-beszéllik Férjeik-
nek, a' mi történt, és ezek ugyan tsak tud-
ják akkor koppasztani a' Madarat. Ezen az
Úton követhetik Hajlandóságokat az Affzo-
nyok, minden Tartalék nélkül, mivelhogy
eggyfzersmind Férjeknek-is használnak az
által.

De ez a' Szokás tsak a' Part körül lakó
Feketéknél vagyon, mert a' bellyebb lakók
keményebben bánnak a' Dologgal. A' melly
Affzony Hüségtelenségben találtatik, Életé-
vel fizet, hanem, ha nagy Somma Pénz
által, tsendesítik meg, a' fel-indúlt Férjet,
a' Feleség' Attyafiai.

Jóllehet olly szoros Hüséget kívánnak
a' Férjfiak Feleségeiktől, ök még-is szaba-
don múlathatják magokat más Affzonyokkal,
a' nélkül, hogy Számot tartoznának adni
a' felől.



Uhidáhban , a' Szolga - parton ,
 rend - szerínt ötven Feleséget véfsznek a' Férj -
 fiak , Fő - Hadnagyok három százat , a' Ki -
 rálynak pedig négy , öt ezer szokott lenni . A'
 Házasodás itt minden Tzeremónia nélkül
 esik - meg , és kevésbe kerül .

Sem Házasság - szerzés nintsen , sem A -
 jándékok nem adattatnak egy Részről - is .

Mivelhogy az Affzonyok terméketlenek ,
 az , a' ki Termékenysége nek Próbáit adta ,
 elejébe - tétetik a' többinek .

Egyébaránt illy képpen történik a' Há -
 zasodás : Ha valamelly Férjfinak meg - tetfzik
 egy Leány meg - kéri az Attyától , a' ki
 soha sem tagadja - meg azt tőle . Sőt inkább
 maga vezeti jövendő Férjének Házába ; a' ki
 egy Bárányt szúr - le , és azt a' Meny - affzony'
 Attyafijaival meg - cfzi . A' Meny - affzonynak .
 is küld egy Darabot belőle , mert a' Szo -
 kás

kás meg-nem engedi, hogy véle együtt egyen. Azután meg-ajándékozza a' Férj valamelly szép Matériával, Kar-és Nyak-kötővel.

A' Férjfiak igen Szerelem-féltők, és a' Király' Feleségeit, kemény Büntetés alatt, nem szabad látni, vagy meg-illetni.

Egyébaránt nem jobb a' Feleségek' Alapota, a' Szolgállókénál; ők tartoznak egyedül a' Földet művelni, és Férjket kiszolgálni; és a' mi még rosszabb, a' Hitelenség' leg-kissebb Gyanítására, el-adattatnak az Európa-bélieknek, a' Király' Feleségei sem vétettetvén ki. A' Férjnek Szabadságában áll, Feleségétől el-válni, a' Feleség-is el-hagyhatja Férjét, ha elegendő Oka vagyon arra.

Az Asszonyokkal-való kemény Bánáshoz tartozik az-is, hogy a' Hólnapnak némelly Napjain, nem szabad nekik, valamelly Férjfinak Házába bé-lépni. E' végre,
min-



minden Familiában , vagyon eggy , vagy több Ház , az Affzonyok' Számához képest , a' hol tartoznak múlatni az arra rendelt vén Affzonyok' Vigyázások alatt , a' kik Gondot viselnek reájok , mossák , és tiftítják őket.

Még-is gyakran el-felejtkeznek ezen kemény Büntetésekről az Affzonyok , és kitéfzik magokat a' leg-nagyobb Veszedelemnek.

Azombán a' Leányok ki vannak véve ezen Törvények alól. Ha Szeretőjével kapják a' Leányt , senkinek sem szabad azért motskolódni rajta , mivelhogy tökéletes Szabadsága vagyon a' maga Személyén. Nem is szolgál leg-kissebb Gyalázatjára-is , ha Férjhez-menetele előtt , Gyermeke vólt , sőt inkább hatalmas Rekommandátzió , mivelhogy az Reménységet ád a' Férjnek sok Gyermekekre , a' mi itt nagy Gazdagságnak tartatik.

Uhidáhban kevés Bünt. büntettnek Halállal; de a' Gyilkosságnak, és a' Királynak, vagy valamely Ország' Nagyjának Feleségével-való Vétkezésnek mindenkor Halál a' Büntetése. A' Törvények' Keménységeben az Esetben igen vigyázókká téfzi az Affzonyokat. Ha még-is meg-történik, hogy valamely Szeretsenyt a' Király' Feleségénél kapnak, azonnal ki-mondja reája, a' Király a' Halálos-ítéletet, mellynek Végbe-vitele következendőképpen esik-meg. Két Gödröt ásnak közel egymáshoz, mellynek Hosszasága hat, hét Láb, Szélessége négy, Mélysége öt. Az egynek Közepébe egy Karót vernek, a' mellyhez Karjánál, Térdénél, és Lábafejénél fogva, le-kötik az Affzonyt. A' más Gödörnek Végére, gyenge Fa-kötteteket téfznek a' Királynak Feleségei, mind a' két Végére pedig Fa-villát vernek-bé. Azután e-gésszen le-vetkeztetik a' Férjfit, Lántzokkal egy vas Nyárshoz kötik, és a' két Villa közzé téfzik, mint a' Petsenyét szokták tenni. E' meg-lévén, meg-gyújtják a' Fát alatta, hogy a' Láng a' Testéig érjen, és így gyen-



gyenge Tüznél sűtik. Ez a' kegyetlen Bűn-
tetés igen sokáig tartana, ha olly alantt nem
tennék az Embert, hogy elébb meg-kell né-
ki fűlni a' Fűsttől, mintsem meg-sűttetik. Mi-
dön semmi Jelei nintsenek az Életnek, le-öld-
ják a' Testet a' Nyársról, bé-vetik a' Gö-
dörbe, és bé-hányják Földdel.

Mihelyt a' Férjfi meg-hal, elő-jönnek
a' Királynak Feleségei, inneplő Köntöseik-
ben, a' Királyi Muzsikától kísértetvén, rend-
szerint 50 — 60-ig. Mindegyiknek egy forró
Vízzel teli Fazék van a' Fején, a' melyet
egymás után, a' Bűnösnek Fejére töltik,
és a' Fazékat el-vetik. Azután el-öldják a'
Testet, bé-vetik a' Gödörbe, és bé-takar-
ják Földdel.

Ardrákban, színt'úgy mint Uhi-
dában, és Guineának más Réfzeiben,
annyi Feleséget vésznek a' Férjfiak, a' men-
nyi tetfzik. A' Királynak leg-főbb Felesé-

ge Királyné Titulust visel, és azzal a' Jussal bír, hogy ha a' Király meg-tagad tőle valamit, el-adhat annyit Felesége közül, a' mennyinek az Arra elegendő Szüksége' Kipótolására.

A' Nemesek, ifjú nagy Rangú Leánykákat nem vesznek el tíz Esztendőn fellyül; de a' Házasság nem mégyen elébb véghez, hanem minekutánna eggynéhány Esztendeig, szolgáltak Férjeknél.

A' Házasság minden Tzeremónia nélkül esik meg, és arra nem kívántatik egyéb a' Szülék' Meg-egygyezésén kívül. A' Völegény meg-ajándékozza a' Meny-asszonyt eggynéhány Ruhával, Ipáját pedig Serrel, vagy más Itallal.

Mivelhogy itt, sem a' Születésre, sem a' Gazdagságra nem néznek; a' leg-alacsonyabb Rendü Férjfi a' leg-nagyobb Rangú Asszonyt-is el-veheti.

Közönségesen nem termékenyek az Afz-
szonyok, és ritkán lehet látni olly Afzszonyt,
a' kinek három Gyermeke vólna.

A' Nagyoknak Feleségeik igen szemér-
mesek Férjeknek Jelenlétében; és ha Férjek
parantsolja, hogy az Idegenek előtt, mutas-
sák meg magokat, rend - szerént együtt
szoktak ülni egy Paplanon. Parantsolatjá-
ra énekelnek, és a' Táktust, két Páltzáts-
kával verik egy Tsengetyün, a' melly a'
leg-közönségesebb Muzsika ő nálók.

Ha meg-történik, hogy az Afzszony ket-
tőt szül, Húségtelenséggel vádoltatik, mi-
velhogy nem tudják meg - fogni, hogy lehet
egy Férjtől, egyszerre két Gyermeke az
Afzszonyoknak.

Az Afzszonyok itt - is, valamint egyéb
Részekben, ezen meleg Partnak, nem tiszta
Erkölsűek, és az El-adás' Büntetése által
sem tartóztathatnak - meg, hogy az Idege-
nekhez - való Hajlandóságokat ne kövessék.



Lóángó Országában Jussa vagyon a'
Királyi Vérből származott Affzonyoknak,
hogy Tetzések szerént, Férjet válaftszanak
magoknak, akár nemes, akár nemtelen lé-
gyen az; és ha Férjek meg-sérti, határat-
lan Szabadságok vagyon Életén és halálán.

Kongóban a' Keresztyének' Szokása
szerint, jegyzik, és vezik el Feleségeiket a'
Lakosok, mindazáltal annyi Agyasokat, tar-
tanak, a' mennyi tetfzik.

Ha itt a' Leányoknak Kedvek jön a'
Férjhez-menetelre, valamely homályos Ház-
ba mennek, és egészen bé-kenik magokat
veres Olajfestékkel. Minekutánna minteggy
három Hólnapig laktak benne, elő-állanak
ismét, és a' leg-öregebb Kérőt véfzik Férjül.



A' Szeretsenek Sognóban egymással szoktak hálni, a' Házasság előtt, hogy lássák, ha szenvedhetik - é egymást.

A' Hottentótáknál, a' Legénynek Attya, vagy Attyafiai, kéri meg a' Leányt Szüléinél. A' házasúlandó Legény, elkészíti a' Dohányt, és a' Pipákat, és elosztogatja a' Társaságnak. Mindnyájan hozzá kezdenek a' Dohányazáshoz, de a' Dolog felől, nem szólónak elébb semmit-is, hanem minekutánna a' Füst egészen el-bódította Fejeket. Akkor elbeszéli Szándékát a' Legény' Attya, és el-is éri azt rendszert. Ha mindazonáltal a' Leánynak nem tetszik a' Legény, csak egy Utja vagyon meg-menekedni tőle. Tudniillik köteles az egész Éjtfzakát véle tölteni. Ha reá nem hagyja magát beszélni, meg-szabadúl; de ha reá beszéllheti a' Legény, mint közönségesen szokott meg-esni, hozzá kell menni. Azután





után az egész Atyafiság, a' Völegény' Há-
zához késéri; egy vagy két Ökröt vág-
nak, és annak Kövérevel, egészen békenik
Tefteket, és azután béporozzák magokat va-
lamelley Porral.

Az Öfzveadás ekképpen esik meg: A'
Férjfiak lekukorodnak körös-körül, a' Körü-
let' Közepében pedig, a' Völegény kukoro-
dik le; nem mészze ugyan azt tsinálják az
Alfzonyok a' Menyasszonynál. Azután a'
Férjfiak' Circulusába mégyen a' Pap,
és a' Völegényt megöntözi, a' ki hosszú
Körmeivel Barázdákat tsinál a' béporozott
Börbe', hogy a' Nedvességet annál inkább
béigya. A' Menyasszonnyal-is ugyan azt
a' Kedvességet közli, és addig jár egytől
a' máshoz, míg ki nem ürítette egészen E-
dénnyét. A' mellett ezt az Áldást mondja:
legyetek böldegok, és nemzjetekek egygy Fi-
jút, minekelötte az Esztendő bételik!

Azonközben feldarabolják, meg-sütik,
meg-főzik, és azután meg-eszik az Ökröt.



Utóljára az egész Éjjel dohányoznak. Reggel pedig a' Völegény Mátkájához mégyen, a' Vendégek pedig elofzolnak.

Az Atya ritkán ad többet Fijának egy pár Tehénnél, és egy pár Juhnál, a' Leány pedig tsak Felényit kap.

A' Házasodásban, nem néznek a' Gazdagságra, hanem az Elmésségre, Szépségre, és Kellemetességre.

Megengedtetik a' Többfeleségtartás - is, de ritkán van a' leg-gazdagabbnak - is háromnál több.

A' Hűségtelenségnek mindenkor Halál a' Büntetése. Ha az Özvegy Allzony, első Férje' Hólta után, Férjhez mégyen, mindenkor egy Tzikkelyt vágnak el valamely Újjából.

P. r.

S z c.

Szeretet és Házasság.

Éppen most jut Eszemben egy igen jó Barátnémnak előmbetett Kérdése, mellyet még mind eddig feleletlen hagytam. Megérdemli az a Kérdés, hogy véle foglalatoskodjam egy magános Órában. Én azt tselekedtem ma. Arról gondolkoztam:

„ Mi annak az Oka, hogy az első Esmérettségnek azon ró'sa-fzínű Napjában-való Szeretetnek szent Forrósága, az házassági Öszve- kelésnek Napjával ha nem egészen el-vész-is, mindazáltal majdnem mindég mindennapi Hidegséggé által-változik? „



Azt olvastam én egy írónál: hogy meg nem lehet, úgy mond ő, fogni, mi-módon kelhetnek öfzve két egymást Szeretők? — Tudom én, hogy ezen Írót ezért az ő Gondolatjáért ki-nevették, és ki is kellett ötet nevetni szükségesképpen, mert igen kevés Lelkekbe' lakik annyi tiszta Érzékenység, hogy a' tsupa Test és Vér felett fel-emelkedhetne. Én Réfzemről rajta nem nevettem, és Számot-is adok róla, miért nem nevettem

Oh ugyan melly Napjait számlálhatjuk ezen szegény és nyomorúlt Életnek a' Legszerezensebbek közzé? Tegyük Kezünket Szívünkre, és valljuk-meg: hogy azokat, mikor egy gyenge Szeretettel tellyes Lélek előnkbe-jött, Szívünk olly Indulatoknak nyílt-meg, mellyeket az előtt nem esmért; mikor a' Természet körülöttünk meg-ifjodott, és egyik Nap a' mással Kezet fogott, hogy nekünk Örömet szerezzen. Ha ebbe' nekem valaki ellenem akar szóllani, halasztom Megtáfolását Házasságának hatodik Efstendé-
jé.

jére, és örülni fogok rajta, ha akkor szerentsés Eggyességével meg-szégyeníti gondolatlan Allításomat.

En ugyan soha sem kételkedtem a' házassági Életnek Bóldogsága felől. Nem-is gondolkozom úgy, hogy a' Házasság mindig Hidegséget öntsön a' szerető Szívbe. De hogy sok Házasságok ezt a' Tzélt érik-el, arra Szemeim tanítottak-meg, és hogy ez a' Szívnek Változása, a' Világon leg-meg-lehetőbb Dolog, azt meg-mutattyák az emberi Természettől ki-húzott leg-meg-foghatóbb Okok. Szabad legyen nekem e' felől itt egy keveset philosophálni. . . .

Minden emberi Bóldogság nem egyéb, hanem az Indulatok' Játéka. Látsz te valami Jót, a' mellyet bírni kívánnál. Mind addig szorongat téged' ez a' Kívánság míg belőle forró és tartós Indulat származik. Minden Érzéseid tántorognak rézégítő Elevenségben, minden Gondolatid ennél a' szeretett Jónál folynak öfzve. Arról gondol-



dolkozol, 's álmodozol; fel-ébredsz reggel,
mindjárt előtted-áll. Igyekezzel 's munká-
lódól, hogy azt magadévá tehedd. Végre
el-érted, és osztán

„ A' vele-való Élés Vége az Indú-
latoknak. „ A' Természetnek azért kellett
a' Tsaláshoz folyamodni, hogy az emberi
Szívet, ezt az állhatatlan Dolgot, némely
Tárgyakhoz inkább hozzá-kösse. — E' vólt
Tzélja, ha azt el-érte, az Indúlatoknak
Szélvésze után, Nyugodalom tér vissza a'
Szívbe, a' melly többé nem olly Érzékeny-
séget tsiklandoztató, mint előbbeni Szélvésze
a' Képzelődsnek.

Reá-fzabom ezt a' Szeretetre. A'
Szeretet leg-forróbb Indúlat az emberi Szív-
ben; a' leg-közönségesebb, mért e' nélkül
szükölködik a' Természet leg-főbb Tzéljá-
nak t. i. a' Teremtések' Szaporításának El-éré-
sére. Nem tsuda tehát, hogy olly édes
Szédelgést nemz; hogy a' Szív szeretett
Tárgya után-való buzgóbb Kívánságába'
olly

olly könnyen el-tévelyedik; és nem Tsuda végtére, hogy a' Szív szeretett Javának Bírása után a' természeti Nyugodalomra vizsgálta-tér, hogy az Érzékenységek' Szédelgése, mint valamelly kedves Köd el-múlik Szeme elöl; hogy az Ember csak emberi Módon lát, és hall, és hogy végre meg-tudja, tudja pedig a' véle-való Élés által, hogy az a' kívánt Jó egészen az ő Jófzága....

Az egész Természet ezen az Úton jár. Szélvélszel fenyeget, és vízfönt tsendes Napfényt mosfoggattat a' Földre. Fel-háborítja a' Tenger' Habbait rettentő Néző-Játékúl, és újra meg-vígasztalja a' meg-ijjett Hajókázót békességes Szeleivel. — Így az Emberi-Szív!

Ezek az Okok adják-elöl magokat az emberi Természet' Mélységéből azon Barátném' Kérdésének Meg-fejtésére. Lehetett volna még ezen kevés Fel-tételeket ki-fzélesíteni. De tudom én, hogy tud ő gondolkozni, azért Ő, és vele minden gondol-



kozni tudók a' Szebb - Nemből a' magok
Érzések szerént, meg - próbálhatják, és ki-
pótolhatják. - —

De ne szomorkodjanak azért, hogy ez
így van; ne nézzenek azért kételkedve Ked-
veseik' Szeme közzé, ha talán az első Sze-
retet' ró'sás Köteleit hordozzák. A' Ter-
mészet nem Mostoha - Anya, és tsak az ő
Gyermekeinn áll, ha — leg - inkább a' Sze-
retetben bődögök, vagy bődögtalanok a-
karnak lenni.

Ezt az Igazságot bizonyítják a' mi i-
dőkbeli leg - több Házasságok. Tsak egy-
kevéssé kell meg - gondolni a' mai Világban
kötött Házasságoknak Környül - állásait, In-
dító - okait, és Tzéljait, és minden Bübájo-
lás nélkül ki - lehet találni, miért Paradi-
tsom az első Szeretet' Ideje az házassági
Napok' Poklához képest.

Nem lehet Gyönyörűség, Békesség, és
Aldás, abban az Házasságban, a' melly
más

más Kötél, és nem a' Léleknek tiszta, és szoros Meg-eggyezése által köttetett-öfzve. Minden melleleg-való Tzélok segítenek az egymáshoz-való Szeretet' szent Indulat-jának meg-fojtására, és mennél több ilyen melleleg-való Tzélok jönnek-bé a' Házasságba, annál hamarébb ki-hal a' Szeretetnek utólsó Lángotskája, mellyet az ilyen nemtelen Szívek az előtt-is talán tsak Tetetésből mutattak.

A' Testi-gyönyörűség' Mérge a' Szeretetnek. A' ki Menyasszonyával tsak azért lép az Oltár' Elejébe, hogy a' testi Érzékenységeknek Részegséget vásároljon, az előre meg-öli a' Házasságnak Bóldogságát. Bóldogtalan bizony az olly ember, a' ki a' Termézet' leg-dítsőségesebb Munkáját — Két Lelkek' simpatizáló Eggyességét baromi Testiségre le-alázza . . . És vallyon ki-fzámlálhatja-meg az Illyeneket?

Az Arany' Nehézsége alatt meg-fojtatik a' Szeretet, mint a' Virág a' Nap' Sűgá-



gárinak Nyomása alatt. És vallyon van - é
 több tíznél száz Házasságok között a' hol
 nem Gazdagság vólt a' Szerkeztető. Bár vi-
 gyázz reá! ha két egymást Szeretöket látz,
 mit mondanak a' Környül-állók? Mennyi-
 vel bír az egyik, mennyivel a' másik? ...
 Mennyi marad erre, mennyi amarra? ...
 Annyira közönségesek az illy-forma Kérdé-
 sek, hogy mi nálunk az Házasság, úgy
 szólván, tsak Nevével, és Tzeremóniáji-
 val különbözik a' Barbarusok' Rab - vásár-
 lásától. —

Eggy Szóval: hogy ki mondjam, mi
 üzi - ki a' Házasságból a' Szeretetet, kere-
 sem annak Okát Iffjaink' — különösen
 Leányaink' Nevelésében.

'A' hol Fő, és Szív nints, vagy a'
 melly annyit tesz, nem jó Formálást
 kaptanak: ott nem lakhatik tífzta, 's állan-
 dó Szeretet. Fel-forr ugyan néha a' Vér
 meleg Indúlatokban, de lassanként mago-
 kat ezek meg - eméztik, és öket halálos
 Fagy követi.



Az igaz és tartós Szeretnek Érz, Tiszta - szívűség, és meg-próbáltt Ér-zékenység, Fundamentomi. Az okos Főzabolazza a' tüzes ifjúi Szívét! sokszor tér-jen Nyugodalomra az nőni akaró Indulat! Legyen némelly éjjeli Órában a' Szerető Gondolkozó - is! Próbálja - meg minden meg - tett Lépéseit, Tselekedeteit; és húzza az Józan - okosság' és Virtus' Ítéző - széke ele-jében leg - titkosabb Kívánságait.

Kell a' Szeretőnek Embert és Szíveket esmérni. Semmi Tselekedete Szeretett Kedvesének el-ne mennyen előle, hogy azt Éfzre ne vegye. A' leg-barátságosabb Társalkodásba' vigyázzon annak Erköltisére, Gondolkozása - Módjára, ezer Éfzre nem vett Alkalmatosságot adjon Karakterének, Termézetének, minden Rézből - való Meg-próbálására.

Nyúghatatlanúl munkálódjon azon, hogy mind a' két Szívet hasonlóbba tegye; talán erre vagy amarra az Erőteleniségre szokta-
tott



tot Szívét, meg-tifztítsa; Némely bódolgabb Órákban fesse-le előtte az Házasságnak Örömét, a' melly tsak a' Gondolkozásmódjának Meg-eggyezése által szereztetik.

De kinek befzéllem én ezt mind? A' mi Iffjainknak? — Oh hol veszi az Iffjúság a' mostani Nevelés mellett, ezt a' gondolkozásra-való Erőt, és ezt a' Szív' Tifztaságát? —

Ezért nem bóldogok az Házasságok édes jó Barátném! Nints Iffjainknál — mind két Nemen — tífzta Gondolkozás, nints a' Szívnek jó Formálása, és azért olly ritka az az Név-nélkül-való Bóldogság, a' melly két jó Házasokat követi, és a' melly az Életet mennyei Paraditsommá változtatja. —

Kn.

A'

A' M Ó D I.

Quædam parva quidem , sed non toleranda
Maritis.

Nam quid rancidius , quam quod se non pu-
tat ulla

Formosam , nisi quæ de Thusca , græcula
facta est ?

Juvenal.

Minap semmi Dolgom nem vólt. Idő-töltés' Kedvéért egy Házhoz mentem, hol az Úr testi-lelki Barátom, az Affzony jó Barátném annyira mennyire.

Az Úr nem alávaló Hívatalt visel; — és éppen ez az Oka Szerentsétlenségének. Mivel nagy Rangot visel, az Affzony nagy Rangot akar tartani. Ugy akar élni, jární, magát viselní, mint a' Módinak szent Törvénynei kívánják. Játszik, veszt, költ — egy Szóval, úgy él, mint Szokása az úgy nevezett nagy Világnak?

Férje ott könyvez, a' hol senki sem látja, előttem is hányszor panaszolkodott! de túri, mert túrni kell, nyög a' nehéz Járom alatt, de Nyakáról le-vetni nem meri, mert — nevetségessé tenné magát a' nagy Világ előtt.



Hűségessen elől fogok befejezni egy-
nehány Scenákat.

Bé-lépvén az első Szobában, találok
az Urat gondolják-meg! a' Szakáts-
néval. — Ne kérem! ne erezzék Rofzra
Gondolkozásokat Felebarátjok felől — tsak
Consiliumot tartották a' Konyha-tzédula fe-
lől. Szerentsétlenségemre nékem a' Föld a-
latt-való ötödik Monárkiának Ura bóld. Em-
lék. Klimius Miklós' Férj-fiai jutottak E-
fzembe, a' kik addig a' Konyhában — mo-
sogatnak, míg a' Dáma az Iró-afztalkánál
dolgozik, vagy a' Bibliothékában.

Nem tudtam azért nevessek-é — vagy
fzánjam Barátomat. Kérdém tőle: hol az
Alfzony!

Olly-forma Tekintettel, a' mellyben
Panaszolkodás, és belső Fájdalom vólt le-
festve, reám nézett, egyik Kezében Kezemet
szorította, másikat Vállamra tette, és ke se-
rű Nevetéssel azt mondá: Minek ide az Alf-
fzony?

szony? Azt mondja az én kedves Feleségem, hogy ő magát a' Gazdaságba nem melirozza. Az a' Férjfi' Kötelessége, hogy számoljon, 's fizessen, ha színte az Afzony - is az, a' ki eszik! — Ugyan ne vess - ki bennünket! Rabok vagyunk mi. A' Módi, Galanteria, Rang - kívánás a' Pantófli alá vetettek! A' Izegény Férjfinak a' Konyha - tzedulán színt'ugy kell törni a' Fejét, mint az Akták mellett — 's addig Madame az Ágyban nyújtószik.

Egy szánakozó Könyv - tsepp tsordúlt - ki Szememből, mellyett ő egy szíves Kéznyomással villzonozott . . . Többre Ideje nem vólt; mert

Az Afzony egy Poudre, vagy Hajpor Köpönyegbe', széllyel - rázott Hajjal kirohán a' Szobából, és affektáltt Ijedéssel el - kiáltja magát: Jézusz! — A' mint látja az Úr én még egésszen Neglige be' vagyok. Biz' Isten éppen most ébredtem - fel.



Én! (Orára nézvén) Már tíz!

A f. Még csak? — Kíntsem parantsold fel a' Tsokoládét. (felém fordúlva)
Az Úr velünk marad. — A' más Szobába,
ha úgy tetszik.

Itt le-ültünk, 's fölöstökömöztünk. Az Úr jó Kedvet mutatott, ámbár midőn az Jfjú-Afzony gyakran a' mint szokott, holmi gondolatlan Szót ejtett, láttam mint járta által Szívét. . . . Dolga lévén az Úrnak, hozám jön, meg-ölel, 's azt mondja: Barátom! „Engem' a' Hívtal szólít. Mulasd itt magad' — a' hogy lehet. Ebéden együtt lefzünk; ha ellenedre nints Kedves! „

A f. Éppen nem. A' te jó Barátid az enyimek. — Ez a' szép Komplimentom meg-érdemlett egy Kéz-tsókot. Úgy-é? jó Olvasó — Tehát mon Coeur! Adieu. —

Egy pár hideg Tsók vólt mint két Részről az Elmenetelre-való Jel-adás. Ő elment. Mi magunk maradtunk!

Igen jól esett, kezdé az Affzony, hogy Szerentsém vagyok az Úrhoz. Ma éppen femmi Gefellschaftom sem lett vólna a' Toilettnél. Igen szeretem, ha magát ajánlja.

Ezt olly Hanggal mondta-ki, a' mellynek annyit-is kellett jelenteni, hogy: tartsd Szerentsédnek !! —

Én. Ezer Gyönyörüséggel! felelém.

Mutatta tehát az öltöző Kabinet' Ajtaját: Én előre bé mentem, ő egy Ideig kívül maradt.

Nem lessz szükségtelen itt egy kis Magyarázatot ide ragasztani.



„ Mi az Öltöző-kabinet? „

Felelet. Ollyan szent Hely, a' melly a' Bolondoskodásnak, Hijában-valóságnak, Idő-vefztegetésnek, és Erötelenységnek Temploma, a' hol még 'a Tsudatévő-erő egyedül maradt meg, a' hol a' Rútak Szépekké, a' Vének Iffjakká metamorfizáltatnak, a' fima Fő a' Friseurnek teremtő Keze alatt hosszu Hajjal fel-ruháztatik, a' hol a' Tsonkák meg-építettnek, *) a' Bennák, és Sánták járnak, — néha a' Vakok - is látnak. Ollyan titkos Hely, a' melly fok Történeteknek első Kút-feje, a' hol Szövetségeket szönek, 's — bontanak, és a' hová a' nagy Világból-való Férjfiak soha be nem jutnak, mint Férjek, hanem mint Szeretők . . . és egyedül ezen utólsóknak van Szabadságok az ilyen Templomnak Isten-Alfzonyát Magánosságában megháborítani.

Mi-

*) Az-az: éppé tétetnek.

Mitsoda Tifztelettel léptem ezen Helybe lehet gondolni . . . Minthogy az Affzony múlatott, Idöt nyertem egy két Gondolatot ki-gondolni . . . Meg-vallom, hogy nevettem magamban — Azt kívántam ezen Kabinet négy Falának, a' mi a' Bálám Számárán történt, vagy a' szent Antal' Halain. Én ugyan tudom, hogy ha addíg, míg az Affzony kívül múlatott a' Mobiliákkal divertálhattam volna magamat, szebb Dolgo-
kat tudnék beszélni az Olvasónak. —

Az Affzony bé-lép, és le-telepedik az Öltözködő Afztalkához. Két Szoba-leányok foglalatoskodtak Haja' Fodorgatásával. Szánhatók valójában ezek a' Teremtések, a' kik Affzonyaiknak, változó Gondolatjoktól, Hatalmaskodásoktól, és Kegyetlenségektől függeni tartoznak; Szív-sebhető Gondolat az: hogy az ember szolgáljon az Embernek! — Ezek öröké futostak, ha meg-tsináltak egy Órában valamit, más Szempillantásban újra el-kellett rontani, most a' Haj-tő vólt roszú^l



szúrva, most ez a' Haj-szál fellyebb állott mint a' másik. — A' Vége a' Komédiának a' vólt, hogy mind egyik egy pár jól arányzott Pofon-vágást, egynehány Canaille Titulust, egy pár veres ki-sírt Szemet vittek-ki azon Erötlenségek' Templomából, a' Tekéntetes Affzony' Kabinétjából.

Ebbe' a' Templomba' én most minifráns, vagy Eggyház-fi vóltam. Hogy pedig meg-értettessen, Szükség egy Kérdést-is fel-tennem. Mitsoda t. i. az illy Hívatalt *) viselőknék Kötelességek?

Mindent dítsérni, az Ifjú-Affzonyka Lábbelijétől fogva az Keze-körme' Motskáig. Mindég hazudni! és néha ha úgy hozza az Idő Bolondot-is agálni; az Dámát nevetetni, mulattatni így, vagy amúgy, és ha ez töle ki nem telhetik — olvasni.

Én

*) *Affzonyok' Petzérjének-is lehetne nevezni.*



Én meg-vallom ebbe' a' Hívatalba' nem igen praktkáltam, az Olvasáshoz kellett volna folyamodnom, ha Szerentsémre a' Tekéntetes Affzonymnak nem tetszett volna magát Szoba-leányival, és magával vagy a' Tükörével múlatni.

Meg-engesztelődvén, a' mint nem fokáig tartó a' Tükör előtt való Haragoskodás, a' fel-indúlt Isten-Affzony, én szólni tartoztam.

Eggy ott fekvő Könyvet fel-vezek. Mi vólt? Engedelmet kérek az Olvasótúl, azt meg-nem mondhatom. Vefzedelmes azt fel-fedezni valami akarminémü — Kabinetbe esik. Annyitúl mindazáltal el-árulom Barát-némat, hogy az ott tartott Befzélgetéft ide fel-teszem.

Én. Tsak — Frantzia Könyveket fokott olvasni a' Tett, Affzony.

Affz. Néha Únalomból Németet-is.



Én. És Magyarot? — —

A űz. (A' Tükörből Szemét ki-vévén, rám néz tsudálkozva) Mit? — Ha! ha! ha! Igen! Hifzem Magyarúl imádkozom. Van úgy tetfzik az űrnak Ró'sás - Kerte vagy A-rany - Tséfzėje.

Én. De valósággal mulatni nem szokta magát a' T. Aűz. magyar Könyvekkel!

A űz. Hogy ne az Istenért! Már fel-tetem magamba, hogy egész Biblióthekát veszek ma hólnap magamnak. Az egész Költségem sem lesz több harmintz egész Krajtzárnál. Mert Argyirus, Kádár, világi új Énekek, mind öfzve sem kerülnek többbe. Nem tudom-é jól a' magyar Literaturát. — Biz Isten meg-szerzem! Ha! ha! ha! —

Többet a' mit itélt nem mondok, mert fok igaz vólt benne. És az Igazságot tsak kevesen szenyvedik!

A' Magyar Kis-Affzonykákra fordúlt a'
Beszélgetés.

Én. Meg-vallom, hogy nékem az egygy leg-szebb Képzelődésem közül-való, ha valamely szép Leánykát valami szép Könyvvel a' Kezébe gondolok magamnak.

Affz. Mit használ kérem! Ritkán esik az el-híntett Mag jó Földbe. A' Tanítás lassanként használ, 's nehezen gyökerezik. Köztünk legyen a' Szó. A' Kis-affzony egygy a' leg-jobb Qualificatió-jú Leánykák közül. De az Isten tudja, tsak benne marad az az együgyű, meg-merevedett parafzitos Termézet. Biz Isten nevetni fog az Úr, ha egynéhány Tselekedeteit elől beszéllem. Minap — — nénél ebédeltünk. A' Tábla magnifik vólt. Egygy Tál-étel hat aranyba került, és éppen akkor hozták-fel leg-először, egészen új Találmány, 's ha! ha! ha! azt gondolta kérem az Urat, hogy a' Tál-ról beszélnek nem az Ételről. Még azt sem tud-



tudni, hogy egy Tál-étel hat aranyba-is kerülhet!

Én ugyan nem szóltam itt, mert tudom azt, melly szörnyű Vétek egy Dámának el-
lent szólani. De meg-vallom, hogy azt
gondoltam, magamba: Ha a' — — né Táblá-
jánál ültem volna, én-is azt hittem volna,
hogy a' Tál, és nem az Étel került hat
Aranyba! Hogy A** Kis-afzony azt hitte, ab-
ból tsak a' következik, hogy még eddig nem
tékozlott. Eggyet sohajtottam: Bár soha
ollyan igen ne kaptunk volna az új Talal-
mányon!

Azután folytatta tovább a' Dáma, öl-
tözetje sem ollyan mint kellene lenni. A'
Juvélek jók az igaz, és drágák, de nem a'
Modi szerént vannak foglalva. Tiszta az
igaz mindene, de a' Coeffuret*) már el-hagy-
tak.

*) *Az-az: a' Fejkötöt. Mert meg-kell jegy-
zeni, hogy a' Tettes. Afzony szégyenl
más*

tak. Minap gondolja-meg az Úr, az Assembléebe olyan Fejkötővel vólt, mellyet ez előtt — három Holnappal viseltek.

Én, Szörnyűség! Hifzem már a' nagy Idő!

Affz. Osztán mindenbe olyan Különös-séget affectál. Mint a' Konyha - Szolgaló, se nem Festi sem nem Parfümirozza *) magát. Hifzem olyan Értékű Leányka mint ő a' nélkül el-nem lehet. . . A' mi leg-szebb, ha valaki vagy Hízkeldeft, vagy Dítséretet mond neki el-pirúl.

Én. Nem tudja még Szegényke, hogy itt a' mi Kis - Afzfonykáink tsak a' Feslék alatt szoktak veresülni. — Az igaz, nem a' nagy Világba-való. —

Affz.

másképpen beszélni, hanem a' mint Modi.

*) Ez semmi nem egyéb, hanem szagosító.
 Úram örizz !!



A Őz. Ezer félét befélhetnék az Úrnak,
 — Esmeri, nem kételkedem B. Kis-Afz-
 szonyt. No már az ugyan nagy Paraszt-
 Leány! Gondolja-meg az Úr ezekben a' Na-
 pokban egyy Bika elejébe szalad, és mint
 valami Fejő-Szolgáló meg-nem ijett.

Ezen Szóra az én Afszonykám fel-veti
 magát a' Székről el-sikóltja magát: Jézusz!
 Jézusz! mindjárt el-ájúlok!

Én el-bámúlva kérdem: az Istenért, mi
 az?

„Egyy Pók„ felelé ah Jézusz az Afzta-
 kámon máfzott. Ah je! —

Úgy-é? Gondolám magamban, hogy ne
 kellene egyy Bika előtt meg-íjedni, mikor
 egyy Pók előtt - is sikóltani kell a' Módi
 szerént, ha szinte soha Pókot nem látnak-is.

Az olyanok' Oktatásáért, a' kik a' nagy Világba nem forgodtak szükségesképen kell ide egy kis Kommentárius.

Meg-kell tanulni, hogy minden Dámának válaftani kell Színt, a' melly az úgy nevezett Leibfarb, egy bizonyos Nótát, vagy Éneket, a' mellyet minden Alkalmatossággal danolgasson, ha maga van, ha — felelni nem tud, vagy nem akar, egy bizonyos Allatot, a' mellyet szeressen, egygyet, a' mellyet útáljon, és a' mitől féljen. Ezekkel az ijesztő Allatokkal, mint p. o. a' Légy, Egér, Pók éppen úgy kell nekik bänni, mint a' régi Időkben a' szegény Ördög-gel — ott-is látni kell, a' hol nints. Eggyet még el-felejtettem! válaftani kell még, valamint 'Sebbéli-kutyátskát, — Szeretöt-is, a' ki Magánosságát a' Dámának türhetőve, Idejét röviddé tegye, a' ki a' Sétálásba Karjával szolgáljon 's a' t.

Hogy az iffjú Allzony ebbe nem akart alább-való lenni másnál, azt lehet gondolni.



ni. — És ez volt az Oka, miért ijedt-meg; mert Eszébe jutott, hogy meg-is kellene ijedni. Annakutánna beszélte még el, melly számassan vannak az Ijesztői. Természete ellen van a' Víz, mint a' Pók'. Reszket ha mennydörög; és azt mondják róla a' gonosz Nyelvek, hogy máskor nevet azon a' ki imádkozik, és ha villámlik a' Keresztet-is hánya.

A' Tükörbe nézett ezután az által-mező Módiparoxizmus után, és úgy találta, hogy az Ijedtség minden Színét el-vette. Ambár én nem úgy találtam. Szükségesképpen itt tehát F e s t é k kellett. . . .

Nem beszéllem-el darabonként, mint készült-el az ifjú Alfzony. Elég az ahoz hogy végtére tsak ugyan el-készült. Haja fel-tornyozva, Ortzája, a' melly a' jó Természettől-is eléggé eleven Pirossággal volt meg-áldva, a' Kendőzőnek költsönözött Ró'sáival fel-lárvázva, Szemöldöke lopott Bársonnyal feketítve, egy szóval: az egész

Fő a' Mesterségtől annyira meg-terhelve, hogy nehéz vólt meg-külömböztetni, a' jó Iffientől reánk ruházott Isten' Képe-e? vagy valamelly tudatlan Kép-író Inas' Pfüsser Munkája. —

Az Öltözés következett. Oh de akár-melly nagy Ország' dolgán sem tartatik olly szörnyü Tanátskozás, mint azon, melly Ruhának legyen ma fzerentséje az Tekéntetes Affzony' Testét bé-fedezni. Az egész Garde-robe (Ruha-tartó Almáriom) kereftül vizgáltatott — ezt! nem! amaszt! . . . és illy Gyermekeskedésekkel el-múltt több fél Napnál, 's az Úr az Hivatalban izzadott addig, míg az Affzony a' maga Börén dolgozott.

A' Dél a' nagy Világba nem a' Napnak fele, valamint éjjeli eggy vagy két Óra; nem Éj fél. Kettő vólt az Óra, az Úr meg-érkezett. . . .

Kénfzerített Örömmel, és erőltetett Víg-sággal, azomban minteggy Isten-Affzony

felséges, és ki-mérett Lépésekkel elejében sétáltt kedves — Házi-kereftje. Az, a' ki reggel ijesztő Medúza Fövel, 's mint egy erdei Nimfa könnyü Öltözettel rohant - ki a' Szobából, most, mint Pantzélba szorítva, meg-merevedett Derékkal, szorgosan öfzve-szedett, és öfzve-egyengetett Haj-fzálakkal, lassan lépett. — Elötte-mentt a' szagosító Párák' Fellege, mint Ambrozia' Gözölgések Vénus előtt, látfszatott magának, hogy minden Haj-fodor között, minden Ruhája' Rántzába, egy-egy Cupidó rejtezett jól-tzélozó Nyílaival. Gyözedelmeskedő Szemekkel tekintett Férjére, és mintegy mondani látfszatott: Melly Szerentse, hogy én tiéd vagyok!

Én, és az Férje mit gondoltunk, ki lehet találni.

„Terítve van az Afztal,„ mondja az Inas egyszer, a' kinek Livréejéből ugyan ki nem lehetett találni Bábú-é, vagy

Hans-

Hanswurst. — Egy két Vendégek, a' kik az Afztalhoz vóltak hivatalosok, megérkeztek. Mentünk azért az ebédlő Szobába.

Oh de elébb hány Tükörnek vette az Afzony Hafznát! Most ez a' Pántlika állott roffzúl, most amaz. . . . Egy Szóval, azt mondja az Afzony, „ Biz Isten úgy vagyok felöltözve mint egy Bolondné. Ollyan vagyok, hogy mind el-fzaladnak előlem.,,

Ez mennyi Rézből vólt igaz, én nem vizsgálom. — Mindazáltal tudom azt, hogy vagyon egy olyan el-rejtett, és észre-vehetetlen Mód, melly által tudják a' Dámák kényszeríteni másokat, hogy ő felölök befzéljenek, az - az : őket dítsérjék.

„ Hideg lessz az Étel,, mondja végre egy a' Vendégek közzül. Egy jó, igaz, régi Magyar Úr, a' kinek a' Tehén-húsrá több Gondja vólt, mint az egész Nagy-világ' Politziájára, a' Tekintetes Afzony' Pántli-



kájára, Öltözetjére, és az egész Módi' minden Bolondságira.

Ez az atyafiságos Emlékeztetés felzúrta az magával foglalatосkodó Dámát, a' kinek mivel tovább - is lett volna Kedve magában gyönyörködni; nem könnyen szenvedte, hogy szeretett Arnyékától elszakították.

Még - is tehát be - jutottunk végre a' Táblához. Az öreg el - felejtí magát, hogy hol van, 's imádkozni akar.

Nagy Katzagással kiáltja az Afzony: Kérem, kérem, hízem meg - hül az Étel. — Minden Tzeremónia nélkül tessék! Sajnál - lanám édes Uram Bátyám, ha az én Táblám olly únalmas találna lenni, mint a' maga Falusi Papjának Afztala . . . még az - is el - engedné a' Gratiást.

Az én Orthodoxus Öregemnek Zélusa jobban fel - indúlt, nem engedte magát fél -
be -

be-fzakasztani, és mind egy Szörig el-mondta, mind azt, valamit — az A-b-cében tanúlt. Az Affzony le-ültt, mi utánna. Az Úr imádkozott Barátságért.

Le-ültünk . . . Az Ételeknek Nemei, a' Világ' négy Rézféből vóltak öfzve-fzedve. — Minden Bogár, Béka — Stokfiss kedves, ha külső Orzfági. Az Ételeknek Formáji' Kézfítése, Fel-adása, mind külső Orzfági, Frantzia, Olafz, Anglus 's a' t. vólt, egyyet el-felejtettek, t. i. a' Szájokat külső Orzfági Módra fjabatni, mert igazán meg-vallom mi mindnyáján — magyarúl ettünk.

Az öreg Úr pedig magyarossan. Hamar el-felejtette inter pocula az iffjú Affzonymnak Isten-nélkül-valóságát. A' Világon leg-toleransabb Ember lett. Jól evett, ámbár egynéhány Étel felett tanátskozott magában, meg-egye-é, vagy nem. —



Mustrának eggy pár Szó az Afztal felett.

Öreg. Mitsoda Szakáttsa van édes Húgom Afzöny? — Mert mi-is juthatott vólna természetesebben Eszébe, mint az Ételről a' — Szakáts.

Afz. Frantzia kedves drága Uram Bátyám!

Öreg. Nem fokat tudván a' Politziához, Szívének Együgyüségéből azt mondja: Köszülte Jantsi-ja be hamar ő-is el-felejtí a' Nemzetét! még Efstendövel ez előtt tudom, hogy az Ötsém' Ferentz' Szakátsánál vólt Kukta.

Az Afzöny el-pirúlt — úgy gondolom, mert a' Festék alól nem látzott. Látható Meg-zavarodással mindazáltal azt mondja: Nem született Frantzia, de Frantziásan föz, 's úgy tanúlt!

Illye.

Illyenek vóltak a' Discursusok ! Az Afzfony beszélt a' Módiról , Bállról , Pántlikájáról és — magáról. Az öreg — de bobus narrat arator ! az Ételről , Vetésről , az Ötsém' Paripájáról , a' hat Kantzájinak' Genealogiájáról , — Keveset a' Processusairól , 's az Idöröl.

Énnékem szerentsétlenül jutott Efzembe egyfzomorú Gondolat. A' Gyermekeket, — egy pár gyönyörű Lelkek, az Afztalnál nem látom. Fájt , hogy én jobban szeretném őket magam körül mint Szüléi. Fájt , hogy azok az Emberektől el-távoztattanak ! Kérdem : Hol vannak az én Kitsinyeim ? Ők nem szoktak itt enni ? . . .

Az Afzfony egy pár Szemet . . . milyet ? azt , ha a' Pennámat Gabriel Angyal — Szárnyából szakasztottam vólna , sem tudnám le-írni , olyan Szemet vetett reám. — Hol ? Hol vannak ? — A' hól nékik f z ü k s é g e s k é p e n kell lenni , a' Dajka' Szobájában. Miért lennének itt — emberséges Emberek között ?



Én halgattam . . . de, a' mit akkor el-
hallgattam most ki - mondom.

Gyermekeinket — a' kikben úgy fzóll-
ván magunk meg - szaporodunk; a' kik Ne-
vünket, Valóságunkat jövendőben fel-
tartják; a' kikbe az Emberiségnek egy
jó Emberrel, a' Hazának igaz Hazafival
tartozunk; a' kiknek egyfzfer majd Vénsé-
geink' Örömeivé, és Támaszjaivá kellene
lenni; a' kik egy Idővel Szerentsétlensége-
inket nekünk mint Szerző - Oknak fogják
Szemünkre hányni; Gyermekeinket, ezeket
a' kedves Zálogokat, Béres - szolgákra, Tu-
datlanokra, vagy el - romlottakra bízni,
hogy lehet? én meg nem fogom. Tudom
azt, hogy Restségből esik, de hogy lehet
a' Természet ellene — állhatatlan Indulásait
annyira el - nyomni ezen el - bámúlok . . . Kö-
vetkezéseit ki nem látja? — — Irgalmazz
Uram Nemzetünknek, ha mind így neveltet-
nek azok, a' kiket a' jövő Generatió Magya-
roknak fog - nevezni!!! Job' Helyen többet..

Addig azt tselekefzem, a' mit az Afztal mellett tselekedtem, t. i. e' felől a' Dolog felől — halgatok.

Halgattam tehát én, és fohajtottam, és kezdettem befzélleni az ifjú Affzony' — Ölbe-való-Kutyátskájáról.

Mit? Ha tetfzik, el-mondom! szükségképpen én azt mondtam felöle, hogy szép, gyönyörű, kedves 's a' t. Ki nem tudja, hogy a' Dámák' Ebetskéjeknek jobban kell Kedveket keresni, mint — Férjeknek.

„ Oh de mitsoda nagy Ijedséget-is fzenvedtem-ki, kérem az Urat, minap miatta. „ Mélyen gondolkoztam, ugymond, ő az Ölembe' feküdtt, — le-esik, és keservessen fikóltott, biz Isten, a' Könek-is meg-esett vólna a' Szíve rajta, én azt gondoltam, hogy a' Tsontotskája törött-el, nézem, és — Szerentsémre a' Kanape'-párnájára esett! „



A' Sibariták felől azt beszélik, (mondám-én az Úr felé fordúlva) hogy ha a' Ró'sa-levél, a' mellyen szoktak feküdni, öfzverántzosodott alattok, el-törtt az Óldal-bordájok. Nem ilyen Sibaríta Lelke készül-é ebből a' Favoritából, — ha igaz a' Pythagorás' Lelkek-vándorlása. —

Az Úr el-mosolyodott — Ezen Szóra a' más Szobába nagy Zördülés esik. . . . A' kis Leányka vólt, és az Asszony egézf Hiedegséggel azt felelte: Majd fel-kél!

Vége lévén az Ebédnek, én Barátommal Dolgozó-szobájába mentünk; Leg-első Szava, a' mint szokott, Panasz vólt. —

Ládd-é mennyit változhat kis Idő alatt, úgy mond, az Asszony. Hol az az ártatlan Leányka, a' kit én Feleségemben imádtam? El-enyéfzett; van-é egy Mozdulás, egy Szó, egy Tekéntet régi Formájából most benne? El-törlötte azt a' Nagy-Világ. —
Szem.

Szemtelen Maga-viselése, mellyet ő szabad
 Maga-tartásnak gondol, Befzédje el-tűrhe-
 tetlen, esztelen, és azt ő Elmésségnek neve-
 zi. Eröltetett minden Öltözete, 's Viselete
 — Oh esmérd-meg ebbe a' szeles Dámába
 azt a' természet-szerént való Leánykát. —
 Oh én bolond! a' ki azt gondoltam, hogy
 ha a' Szegényt a' Porbúl fel-emelem, ból-
 dog léfzek! Melly meg-tsalattattam! A' Sze-
 gény, a' ki ezelőtt a' Pénznek Betsét nem
 tudta, oktalanúl költ, ha hozzá-jut. Az tu-
 datlan ha egyfzerre fokot tanul, bolon-
 dá lefz; mint az, a' kit a' Setétségéből, ha
 hirtelen Világosságra hoznak, meg-vakúl! —
 A' ki a' nagy Világ' Gyönyörüségeit nem
 kóstolta, dobzódik, ha Módja van benne —
 a' fokatlan Gyönyörüségeknek az Újság
 kettős Szépséget ad. — Eggy alacsony Ház-
 ból akartam hozni magamnak egygyüű,
 ártatlan, hív Angyalt, és az én Öleléseim
 között Furiává változott. Én meg-vallom
 tífzta Szívemből utálok; és el-van végezve,
 én bizony Isten — el-válok.



Messze, Messze mégy Barátom! Igaz Feleséged nevettséges, de nem útalatos.

Ne mentsd, kérlek. Én az ö Szégyenét előtted sem fedezem - fel. — Nézzd-meg, és akkor ítéld. Szíve még nem roflz — de óh Barátom! a' hol Jó nints, elég az a' Véteknek virtussá-való Bélyegezésére — hogy az a' Vétek Módi . . . Tudod - é mitsodás Férjfiaknak Emblemája a' Szarv? — Óh Szarvval úgy meg-áldott az én édes Feleségem engem', hogy ha az én Idömet az Ágak szerént ítélnék mint a' Szarvasét, már úgy el-értem vólna Matusálem' Idejét. — Itt Jobbítást várni, Bolondság, és tovább szenvedni — mondd-meg miért?

Hát annyira mentt-é már? Szegény, fzanható Barátom, mit használ e' szerént néked, ha ott ülfz, a' hol nem minden ülhet; mit használ Rang, Betsület, Aranykölts, Ágyékodon, és ezer Ordó Melyjeden, ha ezek mind ugyan annyi Tolvajlói

a'

a' Nap alatt - való leg - édeesebb Bóldogság-
nak — a' házi Nyúgodalomnak.


Igaz, és keserű Mondás! Melly drágán
vezem azt a' fénylő Gyermekséget, a' melly
Házi - eszközeimen, és Tselédeimen villog.
Fogsággal, a' mellynek tsak Lántz a' Hija;
Barom - munkával, és Nyúghatatlansággal,
e' mellett — Adóssággal, a' mellynél na-
gyobb Büntetése a' Tékozlásnak nints! Ki
az Oka? Az iffjú Affzony, az Equipage;
Livree, Coeuffure, Bouquet, Ruha, Táb-
la, mind úgy legyen a' mint Módi, és a'
Módi' Telhetetlenségének mitsoda Kínts te-
het eleget? — Ma hólnap Bankrótta' le-
fzek miatta, a' Fájdalom meg - öl, és a'
Kétségbe - esés arra vizs, hogy egy Golyo-
bist kergetek kereftül a' Koponyámon, 's
Vége a' Komédiának! Jobb tehát ha el - vá-
lunk; — a' Gyermek az enyimek, úgy - is
mi lenne az ő Kezében belőlök? és Isten
úgy segéllyen inkább ma a' Purgátoriumba
mint még egyfzer a' magam' Lakodalmába!



Az iffjú Affzornak Szégyenét Szána-
kozásból nem szaporítom! Többet nem mon-
dok! A' mit két jó Barát egymás Fülébe
fűg, a' Világ előtt ki-fetsegni Szentség-tö-
rés! —

El-mentem tehát fájdalmas Szomorú-
ság között ezen szerentsétlen Házból; a'
hol az Affzornyt az idegen Országok' Bo-
londságainak Követése, az egymással-va-
ló Vetélkedés, a' Gyermekeskedés, Módi,
Betsület-kívánás, el-ámították, és így e-
lőtte az Ártatlanságot nevettségessé, az Fér-
jéhez-való Hívséget szükségtelemmé tették;
a' kiből a' nagy Világ az anyai, és feleségi
Erzéseket ki-írtott. — Könyvezve hagytam-
el azt a' Férjfiút, a' kinek Gondolkozása'
Módja Tízteletet, Szíve örök Szeretetet ér-
demel, és maga Bóldogságot; azt a' Férj-
fiút, a' kit még-is bóldogtalanná tett, a' —
Módizás.





 M E S É K.

A' Tsikó.

Eggy tüzes szilaj és zabolátlan Tsikó, megvetett minden Tanítást, el-fűött, a' Hegyeknek 's Pufztáknak vette magát; 's ott élt. Altal-mentt Bövségben, és Szabadságban a' Nyár. Be-állott a' Tél; El-olvadt a' Mezők' szép Zöldje; el-hervadtak a' Fáknak óltalmazó Arnyékai, Fagy zárta-bé a' Földet és Vizeket! —

El-fogyva, nyomorúlttan, régi Urához megy. Az Istálló, melly az előtt néki Utálatosság vólt, most kedves Menedék-helye. Bé-fogadja barátságossan jó Gazdája, megtisztította, jól-tartotta, és puha Szalma vólt első Éjjel Nyugovó-Ágya! — Más Nap nehéz



héz Tereh nyomta kiálló Tsontjait , tsipös Vágások , és Estve vékony Vatsora fizették-meg keserves Fáradságát. —

Kevélyen igazít-el minden Kéröket Ajtajától Dafne. Nem tudja ő , hogy a' Szépség tsak akkor ád Bóldogságot , ha abból másnak adhatunk ! — De el-múlik a' Nyár, jön az Élet' szomorú Tele! Akkor a' Legelső , a' kinek még Kedve vagyon Szépségednek Tarlóján szedegetni kedves Vendég lefz... Óh bár tsak ne Pénz , Név , Tifztség, hanem igaz Hajlandóság vólna Leánykainak Vezére , midön Férjet választanak.

A' Veréb, és a' Gerlitze.

Eggy víg, és ifjú Veréb változó, és örök-ké-való Gyönyörűségben töltötte Életét. A' Szeretben éppen olly telhetetlen vólt, mint állhatatlan. El-hagyta egyy Kedvesét, hogy más Nöstényhez repülhessen . . . Illy szép Foglalatosságban szélllyel-rázott Tollait rendelgette, és tisztogatta egyyfezer egyy rezegő Ágon. Valamelly különös Hang figyelmetessé tette. Vólt az egyy Pár Gerlitze' gyengelkedő, és szerelmes Nyögése . . . Ez a' szerető Pár Szájját Szájjához kaptsolta, Szárnyaikkal egymást által-ölelték, Szívek Szíveknek elejében tüzessen dobogott, Tollaik fel-borzadtak az égő Gyönyörűség miatt . . . Elöttök repestek most pelyhező kis Fiaik, kised Szárnyaikkal reá-függesztették magokat Szüléikre, a' kik Eledelt öntöttek várakozó fel-nyílt Szájjaikba . . . Öröm, és Bóldogság árnyékozta-bé őket. . . .



A' Veréb most látta azt, a' mit eddig Bolondságnak 's Nevettségnek tartott — házi Bóldogságot. Bánta el-veztegetett Óráit, kívánt magának olly fzerető Gerlitzét, fohajtott, és el-fzállott.

„ A' Házasság tsak házi Kerefszt! Minden Gonofzok között óltalmaz-meg engem' óh Ég, a' Házásságtól. Szabadság! édes Szabadság tiéd vagyok örökké! „ . . . Azt Szokta Szájában viselni fokfzor egy tüzes Ifjú, telhetetlen a' Gyönyörűségben, és állhatatlan a' Szeretetben. — Eggy jó Barátja ennek ezt a' Tanátsot adta eggy Alkalmatossággal: Szegény Gondolatlan, a' ki nem tudod érzeni, mi az Házassági Egygyesség! — Mitsoda az Élet Szeretet nélkül? Ha majd eggy Napon az el-múló Örömek' Gyáffzá változnak, a' szomorú Efsztendők közelgetnek, és te egyedül mindenektül el-hagyatva ülsz magános Szobádban, minden Vígafztalás, és Segítség nélkül — óh mondd-meg, akkor ki támogatja esdeklő Szívedet, ki.

ki-olítja véled Keserüségedet? Oh Bóldog-
talan nem fognak téged' Attyoknak nevezni
kisdéd Gyermeked! nem múlattatnak ked-
ves Fetségésekkel ezek a' rebegő Angyalok.
Öregségedbe öfzve-fonnyadva, és el-felejt-
ve élz — és a' te Neved el-enyészik mint
semmivé lévő Tefted. — Mondd-meg a'
Házasság Házi-kereft-é? —

Az Ifjú sohajtott, — és el-mentt, hogy
újjabb Gyönyörüségeket keressen.

A' Farkas a' Juh, és a' B árány.

Eggy vakmerő, és ragadozó Farkas U-
nalomból meg-akartt házasodni. Reggel I-
dején eggyfzer járta a' Mezöket. Meg-lá-
tott eggy tréfás ártatlan B áránykát mint ug-
rál Annya körül, és ezt választja Feleségül.
Nyájassan meg-kéri a' Juhtól: Gazdag va-
gyok, úgy mond, mellze ki-terjed Uraságom!
. . . A' Nagyra-vágyás, Fösvénység ki-te-
kerék az Annyának Meg-eggyezését. — A'

Báránka útálta Völegényét, kért, esede-
zett — hijába, Affzonyám jobban tudja, mi
a' jó, és a' Nyájbeli Szamár öfzve-adta ezt
a' Párt. Kegyetlen Annyának Oldala mellől
el - ragadtatván a' fel-áldozott Meny-affzony,
refzketve mentt vad Karjai közé Völegén-
nyének, és keservesen bégetett az ordító
Farkasok között. — Férfjének Vért-fzomjú-
hozó Melyéből kevés Idő múlva el-múltt
az Indulat, és a' Bárányt nem szaggatta u-
gyan el, hanem tsak lassú Kínok által e-
mélztette - meg.

Bóldogtalan az, a' ki a' Szülék' Hatal-
ma által akar fzerettetni, és a' ki Arron ve-
fzi - meg az ötöt útáló Leánykának Ölelését.

Szerentsétlenek azok a' Szülék, a' kik
mint Aldozatot vífzik Gyermekeiket a' Vö-
legény' Karjai közzé!

A' Szüzesség.

Eggy Allegoria.

A' Póéták' képzeltt leg-jobb Világában feküdt egy Ország. Eggy Folyó-víz, Élet volt a' Neve, két egyenlő Részekre osztotta. Az egy Oldalán ki-terjedt a' Véték' Megyéje, a' másikon ditsösségesen emelkedtek fel a' Virtusnak böldeg Hegyei.

Eggy Halomnak vidám Tetején választotta egy öreg Pár Lakását. A' Nevek volt Mértékletesség, és Vallás.

Számos Maradék ditsőítette-meg Lineájokat. Leg-ifjabb Gyermek volt a' legkedvesebb. Szép volt mint a' felkelő Reggel, Ruhája feje, a' Neve Szüzesség.

Ezen Leánykának critica Ideje elérkezett — a' tízen-ötödik Esztendő. Az öre-



gek fel - vitték a' Hegy' Tetejére, onnan mutatták - meg a' Helyet, és így - szállottak:

Veszedelemes Útra kell néked el - indulni édes Leányom! Vidd magaddal óltalmazó, és vezérlő Tanításinkat, és kövesd! — Erre jobbra nehéz, keserves az Út, járatlan és meredek. Éretlen, savanyú Gyümölcsöket terem a' Föld, de ezekből Egység, Vidámság, és Erő foly! Végre meg - változik az Út, a' Szokás kedvessé teszi, és könnyűvé a' Nehezet - is, és akkor Név nélkülvő Bóldogság jutalmaztatja - meg Fáradságodat.

Amott Balra könnyű az Út, virágos és kellemetes. Annak Földjén a' tsalárd Gyümölcsök Mérget hordanak, és Halál terem itt minden Plántán. Lassan meg - eméztik azok az Erőt, észrevehetetlenül el - rágják az Egységet. A' kik ezen az Úton járnak tántorogva a' Gyönyörűség' Részegségétől, a' Mezők' Határra jutnak, ott feneketlen Mélység nyeli - el őket, és soha többé nem láttatnak.

El-kerüld ezeket a' szép Utakat. A' nehézen kell néked járnod édes Gyermequem, és noha csak Affzony vagy-is, erőtelen, gyenge, még-is egyfzeri El-tévelyedésed bóldogtalan femmivé tefz. Utálás, Gyaláztat, Szemre-vetések, és Gyüöltség várnak akkor téged'. Eredj-el, és ne felejtسد-el Szüléid' Intéseit.

El-indúlt a' Leányka . . . A' Be-tsület mentt utánna, és a' jó Hír előtte repesett . . . Találtt egy Helyre, a' hol a' Termézfzet látzfzatott Törvényeit el-felejteni, és egyedül tsak Gyönyörűséget teremteni. A' Bóldogság látzfzatott ott lakozni, és az Örömek ott látorozni. El-bámúlva meg-áll, hogy pihenjen, vissza-nézett a' meg-jártt Darabra, és örültt, hízlalta tsudálkozó Szemét azon Földnek Szépségével.

Míg így áll, elől-jöttek a' Késértök' Az Újság' kívánása spionirozó Szemekkel,



és örökre foglalatos Kezekkel; Lábai sebesek, és szárnyasak voltak mint Hermesnek. A' szokatlan, és nem próbált Dolgozások voltak Kívánságai. Érzéketlen a' jelen-való Jóra, a' Várákozásban volt boldog.

A' Testi - gyönyörűség ez az Örömszerető Leányka. Szemei vígan jádóztak, hosszan le-folyó Ruhája széllyel-öldve utánna lebegett. Tekéntete édes Bájolással le-verte az Erösset, még az - is, a' ki szaladt nem volt ellene bátoroságos ha csak egyszer - is vissza-nézett.

Mosolygó Hízkelkedéssel közelítettek ezek a' tsudálkozó Leánykához. Tapintások mérges Édességet öntött minden Ízeibe. Így ezek a' rettenetes Sirenek, többire a' kik mindég bizonyosok szomorú Győzedelmekben, az majd viaskodó, majd magát meg-adó, félig meg-eggyező, és félig el-lent-álló Leánykát, refzető Kívánságok-és mosolygó Könyhúllatások között mindég
mé.

mélyebben, és mélyebben vitték, míg mint az el-nyelő Örvény sebesen magokkal elragadtak. Itt el-váltt tőle a' Betsület, az előtt Barátnéja, és Uti-társa, többé nem az! . . .

Fel-ébred kevés Nyugodalmából, és el-bámúltt Allapatján. A' Szemfény-vefztő Örömek el-tűntek mint a' gazdag Almok, és az el-pattant Szappan-buborékok. Setétség, Pufztaság, és Ijedség vettek-körül. . . . Rettentő el-fonnyadt, Vér-nélkülvaló halavány Ortzák, el-bádjadt és beesett Szemek, hideg és refzkető Tagok, ijjesztő Tsont-Emberek vóltak Társai. Kétségbe esvén kiáltotta kínos Erölködésel: Hegyek, Hegyek esetek reám, temesetek-el engem!

A' Motskolódás fel-emelte Szavát, és Ujságúl beszélt Esetét! A' Meg-útálás követte minden Lépését. A' Szégyen mindég Tükört tartott Szeme elejében, és emlegette Hibáját — illy Kínok között az Ég meg-



könyörült rajta , és Árnyékká változtat-
ta. És ezért a' Szüzesség most tsak Ár-
nyék.



A' mi van , él , és érez arra rendelte-
tett , hogy el-essen , és ismét fel-ke-
ljen. A' Hóld fogy , és telik. A' Nap , ha
Éjjé változik , fel-kél újjá szült Világával.
A' Termézet meg-hal Télre , és fel-támad a'
Tavasz' teremő Lehellésére.

Tsak a' fzerentsétlen erötelen Affzonyi
Nem fel nem kelhet többé , ha egyszer el-
esik. A' Szánakozás gyáfzolhat itt , de
helyre nem hozhatja , a' mi el-vezett...
Nints Engesztelő-Aldozat Hibáiért ?

A' Betsület ezen Nemnek Élete ! És
a' jó Hírnek Sebeit soha senki be-nem gyó-
gyíthatja. —

A' vén Tserfa.

Egy Seculumakat által-éltt tiztes Tserfának el-lankadtt Ereiben, egy Tavasz a' Nedvességeket olly tékozlóan találta önteni, hogy meg élemedett A b r a h á m i Ágyékábó egy kis Tsemete származott. De a' következő ellenséges Nyár vólt hosszu Életének utolsó Nyara. A' Hév, és a' magát meg-éméftő Vénség, ki-fzárzották az Öreget. A' Tsemete meg-fosztatván Attyának óltalmazó Arnyékától, ki-tétett a' Nap-súgári Terhének, és a' Szél rontó Erejének, és el-hervadt.

A' Fiúk tsak akkor fzenyvedik Attyok' Bünének Büntetését, ha azok Vénségeket azzal az Erötelenséggel motskolják-bé, hogy meg-házasonak . . . A' Gyermek idején
Szü.



Szüléitől meg-fofztatván , egyedül az vak Szerentsére van bízva , és Vezér 's Oltalom nélkül szükségesképpen szerentsétlené léfz.

Amor és a' Pálma-fa.

Amor egykor magánossan ki-mentt fel-
 lözni. Eggy Pálma-fa, a' melly, minthogy
 vén vólt, szélessen ki-terjesztett Leveleivel
 leg-sűrűbbb Arnyékot vetett, fogadta-el ezt
 a' kis Vendéget. Maga Alkalmatosságával
 akarván élni, mindenét le-rakta. Szemfe-
 delét le-öldotta , és a' virágos Pá'sitra terí-
 tette, és mérges, éles Nyíllait a' Fához tá-
 masztotta. Szerentsétlenségéből azokkal meg-
 találta szúrni a' szegény vén Pálmát, a'
 melly a' nélkül-is nagyon szerelmes Ter-
 méfzetű. *) Mindjárt érzette a' Sebnek
 Ha-

*) *Minthogy a' mint a' Természeti Hiflória tanítja, a' Nöstény-fa Hím nélkül nem virágzik 's nem terem.*

Hatalmát, forrott a' Tűz minden Ereiben,
 Kívánság rágta, és eméftette, és keservesen
 nyögött. A' gonofz Gyermek alattom-
 ba 's félre-való hamiskodó Nevetéssel örült
 az Öreg' Kínnyain, és tsattogó Szárnyakkal
 repdesett Annyához, néki ezt a' Tréfát el-
 befzéli. — A' többi Pálmák-is hangos
 és tsúfolodó Nevetéssel visszálták hervadozó
 Szeretetét.

Az Ég alatt minden nevetséges Dolgok
 között, leg-nevetségesebb a' nőfzö vén
 Ember

A' T e n g e l i t z.

Kedvesen sipoltt egy Reggelen a' Ten-
 gelitz. Eszre-vévén, hogy vagyon Halgató-
 ja, annál inkább kedveltette magát, a-
 zonközbe' meg-fzemlélt egy Gabona-fzemet,

és egy Bogárkát maga-előtt. Kapott a' Df-
tséreten, azért folytatta módos Füttyerézé-
sét, kapdosott a' Bogárhoz, kapdosott a'
Szemhez-is! telhetetlen kis Szíve mindent
meg-akara magának tartani, és míg így
kapdos — a' Bogárka el-száll, a' Szemet
egy tsalárd Veréb előle el-kapta, és a'
Halgatója — ki-katzagta.

A' kis Fillis körül van véve számtalan
Ifjaktól. Félre sűg egynek, amaszt vállan
tsapja-meg Legyezőjével, mosolyog arra,
erre Keszkenőjét veti. Mindenfelől be akarja
hálozni a' Szíveket. Egy kevés, mindent
tül akar szerettetni!

Elég egy Szívnek tetfzeni! . . . Kis
Telhetetlen! ez a' Tsoport maga Kívánsá-
gainak, nem a' te Kellemetességednek tem-
jénez. Nem fokára el-széllyed Oldalad mel-
lől, és akkor bóldogtalan Leányka! — ma-
gad maradsz.

Kn.

Eli-

 Eliza

Raynal, a' kit ki nem esmér? ez a' kedves Író, kinek minden Sora Szívünket fázámtalan Érzésekkel tölti, minden Szava Képzésünket gazdagítja . . . ez a' felséges Író, az Emberiség' Bajnokja, a' le-tapodott nyavalyás Szeretsenynek az Európai Hatalmas ellen Védelme — így keseregte Elizáját:

Kisded Vidékje A'singának *) semmi sem vagy te, de te adtad Elizam' Lételét. Egykor el-tűnnek ezek az Európaiak' Rakodó-tárjai **) az Asiai Tenger-partokrúl. Fű takarja őket, és a' meg-boszáult Indus Omladékain épít, minekelötte egynéhány Századok el-folynának. De ha az én-Írásim élnek,

*) *A'singa egy Anglusok Telepedése (Kolonie) A'siában Travankor Országban.*

**) *Magazin — Niederlage.*



nek, A'singának Neve, fenn-marad az Émberek' Emlékezetében. A' kik engem' olvasnak, a' kiket a' Szélvész ezekre a' Partokra ki-ver, azt fogják mondani: Itt született Draper Eliza! és ha egy Britanus lefz közöttök, sebesen, és kevélyen hozzá fogja adni: és Anglus Szüléktől született.

Hadd öntsem -ki Könnyeimet, és Fájdalmimat. Eliza Barátném vólt. Olvasó! botsásd -meg ezen Háborodásom; hadd foglalatoskodjam Elizámmal. Ha én érzékenyítettelek néha az Emberi-nem' Nyomorúságira, végy Részt az én Bóldogtalanságombúl-is. En Barátod valék esméretlenül, légy enyim egy Pillantásig. Tsendes Sajnálkodásod legyen Jutalmam.

Eliza Futását be-zárta Szüléi' Honnyokban 33. efsztendős Korában. Mennyei Lélek vált -el mennyei Testtül. Ti! kik a' Helyt, hol szent Hamva nyúgfzik, látogatójátok, írjátok a' Márványra, melly őt' nyomja: ez Efsztendőben, ez Nap, ez Órában

ban Isten Leheletét vissza-húzta — és meghólt Eliza!

Fő Író, ő Tsudálója, 's Barátja! Eliza öntötte beléd Írásidat, és azokba a' leg-érzékenyebb Helyeket. Bóldog Sterne! Te el-múltál, és én, én itt maradtam. Sírattunk Elizával; sírattad volna velem ötet; és ha úgy akarta volna az Ég, hogy engem' fellyúl éltetek volna, te sírattál volna vele engem.

A' Férjfiak azt mondták: nints több olly Affzony mint Eliza, azt mondták az Affzonyok-is. Minden dítsérte Nagy-szívűségét, minden dítsérte szép Érzését, minden kereste Esmérettségét. Az Irigység nem karmolta azt az Érdemet, a' melly magát esmérni nem látzott.

A'singa! a' bóldog Eged olvasztotta. öfzve benne azt az ellenkező Eggyezését a' Gyönyörűségnek, és a' Szeméremnek, a' melly egész Személyét el-borította, és minden Mozdulásiban elegyedett. A' Kép-met-



sző, ki a' Szerelmetességet ábrázolni akarná, őt' válaftotta volna Mustráúl. A' ki a' Szemérmetségét akarná faragni, őt' válaftotta volna. Angliának komor és ködös Ege nem fojtotta-el ezt a' nálunk esméretlen Lelket.

Akár mit tett Eliza, Kellemetesség vólt az. Ohajtás, félénk Ohajtás követte őt' tsendes Halgatással. Szerethette őt' a' jó Ember — de azt néki meg-nem mondhatta.

Mindenütt keresem Elizát. Fel-lelem némelly Vonásit, némelly Kedvességeit széllyel hintve az Affzonyok' Jobbjai között. De hová lett az, a' kibe azok mind megvóltak? Egek! a' kik ki-merítettétek Ajándékitokat, hogy egy Elizát formáljátok, egy Pillantásért adtátok őtet? hogy legyen egy imádott, és örökre el-vezett Bálvány? —

Minden szánja, a' ki látta Elizát. Én, míg élek kesergem őtet. De elég-é ez, az ő

Si-



Siratására ? A' kik erántam Gyengélkedését, biztos Társalkodását tudták, azt mondják majd énnékem : Ő nints többé ! és Te még élsz ?

El-hagyta Eliza Hazáját, Szüléit, Barátit, hogy velem, és az Enyimekkel lakjon. Melly Bóldogságot álmodtam ! mint örültem, midön bölts Férjfiak ötöt keresték, és gyenge Izlésü Affzonyok szerettek. Így szóltam magamba' : Ifjú még Eliza, és te közelítelz Élted' Végéhez. Ő fogja-bé haldokló Sze-meidet. . . . Ūres Remény ! emberi Lehetőségek' Zavarja ! az én Idöm az ő. szép Nap-jait felül-élte. Nints nékem több már senki e' Világon. El-vagyok kárhoztatva, hogy egyedül éljek, és egyedül haljak-meg.

Eliza tiszta, és nagy Elméjü vólt, de ezt a' Mesterséget nem érzette senki, tsak szépítette az a' Természetet, és Tartósságot adott a' Kellemetességnek. Minden Szempillantással jobban tetfzett, minden Szempillantással jobban el-foglaltt. Ezt az Ér-



zést szerzette Indiában , ezt szerzette Európában. . . . Igen szép volt tehát Eliza?..
 Csak szép volt ő — de minden Szépséget
 fenn-haladt, mert egyetlen volt a' maga
 Nemében.

Írtt-is Eliza. Azok a' Férjfiak , a' kik
 Remekeket képzitettek , nem szégyenlették
 volna magokéinak valami kevés Leveleit
 Írásinak.

Midön Elizát láttam esméretlen Érzés
 foglalt-el. Elevenebb minthogy Barátság;
 tisztább mint hogy Szeretet legyen. Ha
 Indulat lett volna az , szántt volna E-
 liza , és magamhoz igyekezett volna téri-
 teni.

Azt mondta ő gyakran , hogy nálam
 senkit jobban nem betsül. Most már azt
 el-hihetem.

Barátjával foglalatoskodott Eliza utolsó
 Óráiban. Nem írok egy Sort-is , hogy elöt-
 tem

tem ne legyen Emlékezete, mellyet hagyott.
Ah! miért nem hagyta Pennámnak-is az ő
néki tulajdon Kedvességét

Mint ha most-is hallanám, midőn így
szóltt:

„ Az a' komor Múza, melly rád néz
„ a' — História; kinek felséges Foglalatos-
„ sága a' jövő Nyom' Itéletét vezetni.

„ Az a' szállongó Istenség, melly a'
„ Föld' Kereke felett repes a' — Hír, ez
„ szerzette Munkáid által, mellyeket hozzám
„ hozott, Esmérettségeinket, és meg-nyerte
„ Tifzteletemet.

„ Nézd ezen Fénikst a' Láng' Közepet-
„ te. Jelentő-képe (Emblema) a' nagy
„ Elmének, melly meg-nem hal soha. Ez
„ buzdíttson-fel, hogy mindenkor légy Ol-
„ talmazója az Emberiségnek, és az
„ Igasságnak.



Az Egek' Magasságiból, a' te első, és
 utolsó Lakó-helyedbül Eliza! fogadd-el Hi-
 temet: „Esküfzöm, hogy minden Sorba
 „meg-esméred — Barátodat.,,

Kn.



Remekek a' Düsseldorffi
Képpalotában.

Hajdani Görögországban, mellynek szép Ege, tiszta, és tsendes Mérsékletü Éghajlása (*Clima*) országos Alkotványnya, az Életmódja, és mindenek felett Lakosinak velek származott, gazdag, és eleven Testek' Alkotása (*organisatio*) mind annyi kedvező Okok vóltak, a' mellyek hatalmassan munkáltak az Ízlés' Formálására, és a' Mesterség', 's Szépség' gyenge, és közönséges, Mindeneknek - való Érzésére . . . ebben a' Szépnek Hazájában Izerentsés Párosodása vólt a' Mesterségeknek a' Vallással, tsak az által-is, hogy azon Mustráit az Embert haladó Tökéletességeknek, és Szépségnek, az Imádásnak Tárgyává felmagasztalták, és azoknak belső Betsek mellé, mel-



lyet csak kevesen fogtak meg, egyfzersmind
a' Nép előtt - is Kedvességet adtak.

Nálunk, a' hol a' tiszta mesterséges
Ízlés, mivel az nem formálódhatik, nem
tökélesíttethetik, 's ki nem fejtödhet, tsak
eggyes Embereknél lakozik. A' tsupa Szép-
ség' Szemlélése, minden más vonfzó Okok
nélkül el-fárasztja a' Nézöket, a' kik an-
nak Térdet nem hajtnak, néki nem hódol-
nak, és töle Óltalmat, vagy Adományt töb-
bé nem kérnek.

Az ideálizáltt Istenek, 's Isten-affzo-
nyok többé nintsenek. Emberek, különös,
és eggyes Természetü, uralkodó Indúlatok-
kal, 's Elmékkal bíró Emberek állottak He-
lyekre.

A' formáló Mesterség tehát első
's tulajdon Végétől: az ideális Szépnek
Abrázalásától, el-állott, hogy az emberi El-
mén Uralkodását meg-tartsa. A' Század-
nak Lelke munkáltt a' Kép-formálókra-is.

Nem-

Nem-is maradhattak azok az Idő, és Okoktól függetlenek, sem a' formáló Génius szabad Tökéletességébe' nem maradhatott Görög a' Kerefztyének között.

Ha a' Szép Ideálók' Századja el nem múltt volna, nem dítsekednék most Raphaël, Titzian, és Coreggio Neveikkel; nem bírnánk a' Mesterségekben egyes emberi Szépségekkel, nem a' Festékek' ígésző Tsalogatásával, és a' — Kellemetességgel. Ha tehát már egyfzer így van, jobb még talán így mi reánk nézve.

Görög Formák, és görög Istenek nem illenek öfzve a' mostani emberi Nemzettel. Legyen bár Phidiás mind két Remekje, Jupiterje, 's Minervája olly isteni tökéletes; mennél fennebben állnának előttünk, annál rettenetesebbek vólnának; annál idegenebbek a' mi Érzéseinknek.

Olly Férjfiak, kik egyedül-is állani tudtak, vóltak tsak elég mérészek Szemek-



be nézni ezen Istenségeknek, magokat ő ve-
lek egyyeknek képzelni, és ezért Segedel-
meket kérni.

Mi Segéd nélkül-való erőtlének va-
gyunk. Mindenkoron szükölködünk, és E-
rönkbe' bizakodunk. Egy Meghittet kere-
sünk mi, kinek Szükséginket panaszolhas-
suk; a' kinek Szíveinket kiönthessük, min-
den ő Ellenkezéseivel, Tévelyedéseivel, 's
titkos Intézéseivel együtt; a' kinek — mi-
vel mi magunk - is tőrök, és irgalmazók
vagyunk — minden Fárasztása nélkül, szün-
telen Könnyhúllatásainkkal, és Esdeklése-
inkkel, Segítségét, és Szánakozását kitsal-
hassuk, — ez a' leg-főbb Szüksége Életünk-
nek, és azért teremt az Ember Isteneket a'
maga Képeére.

A' Termézet' Szava ez! mondjon bár
ellene, a' mit akar, a' világi Böltesség,
a' melly Szörfzálhasagatáson rágódik, és
Levegő-képeken épül. A' Hasonlatosság
nélkül, meg-hóltt a' Szeretet. Nem fogja-
meg

meg az Erőtlen a' Tökéletest; maga Nemü Allatot keres, a' ki őt' értse, szerezse, a' kivel magát közölje.

Illyen emberi Nemhez tartoznak a' Képformalók-is, és ezekért alkotnak. Görög Ország' Ideáljai közzül, éppen csak annyi maradt még fel, hogy szolgáljon Újmútatás gyanánt: Melly felé feküdt az előtt az Mesterség' Ösvénye. — — Ma nem dolgozik többé a' Kép-alkotó csak a' tiszta aethetica Érzésért, az Embert, erkölcsi Bélyegével, egyes 's tulajdon Természetével fel-emeli, és ez által igyekezik — tetfzeni. Ezt keressük ma a' Mesterségknél: szeretni akarunk.

Ez a' Szeretet nem engedelmeskedik femmi Kényszerítésnek; szabad minden Indulatja, mint a' Gyermekek Amore. Beszéljenek a' Tudósok, a' Képformalók Külömböztetéseikről, azoknak Tudományáról, betsüljék a' Képnek Regulákra szabott Allását; a' Köntöst (Drapperie) annak Rántozó-



tzolását; a' Termézet' helyes Kinyomását; a' Világosság', Arnyékozat' bájoló Játékát; szzeretni nem lehet a' Köntöst, a' Világítást, a' Testeket. Az Embert, és a' Képen az emberi Lélek' Kinyomását szzeretjük.

Raphaël' Etsetje alól van itt egy Kisded Kép: a' szent Ház-nép! Erőszakos ennek Külseje, de ritkán lehet annyit mondani egy Kép' Dítséretére, mint erről. Egy Ház-népnek tökéletes bódog Eggyessége ez! Er'sebet, és Mária a' Földön ülnek, és köztök vannak Gyermekeik. A' kis János Ölébe' ül Anyának, és egy kellemetes kis Fiú, a' Gyermekek Jéfus, Anya' Térdén ül, — Rajzolója helyes, és szép. A' bódog Anya mennyei Kellemetességgel, és Gyengékedéssel néz Fiára; Feje gyengén hajol elé; és Homlokán Szüz Szépség terjed-el. Nints talán több Képíró, a' ki az Anyát, és a' Szüzet egy Valóságban úgy öfzve tudná olvasztani mint ő. Félretévén minden

den Titkokat, ez a' Karakter van a' Termézetben. Erkölt si Szüzesség, tiszta Szív, tiszta Képzélődés, Anyaifzerelemmel egy Szövettségbe, — ez a' leg-ritkább Tünemények közzé tartozik ugyan, de nem hóltt még ki az Emberek közzül . . . Er'sebet Jó'sefet nézi, a' ki jó Lelkü Ábrázattal mosolyog le. A' Viselet (Costume) együgyü, és szép, minden hijában-való Pompa nélkül, az akkori Köznép' Ruhája szerént. Nem festett Raphael itt Isteneket, de gondolt magának isteni Embereket.

Pietro da Cortona szép Paráznája, de mit mondok? Ez a' Kép Bosszúállást kiált ezen hamis Vádért! Ha ez Parázna vólt, a' kit itt lát sz, a' ki ártatlan, vesse a' leg-első Követ reája. Lekötözött Karokkal áll itt; félre fordított Tekintete Könnyel telve, — olly Tekintet, mellyet tsúf Vádólói rettegnek. Ortzavonásaiban a' belső Meg-nyúgovás' magas Tsendessége fekszik, és egy kitsinyt öszveszorított Ajakiba' Fájdalom, és a' meg-sértett Érzés' ne-



mes Makattságá. Felséges még Ortzájának Formája is. A' Fő, Testhelyetés, és Kön-tös együgyü Kellemetességet mutat. Félig feltakartt Nyaka, és Kezei jól vannak szí-nelve. (colorirt.)

Közel ehez függ egész Magasságában Kereftelő János a' Pufztában. Bal Karjára támaszkodva, bal Lábát fel-felé von-va, nyúgszik, de nem henyél; Jobbját ki-terjesztve, így ül János itt egész Erejében 's Virágjában, elmélkedő Fejét jobb Válla felé ereftve. Balja alatt a' Köszikla alatt, fekszik a' Kereft, és Jobbjában, melly Ke-belét bé-árnyékozza, van a' Kereftség' Je-lentő-képe, a' Vízzel tele Tsészze.

Erőt mutat a' Nyúgodalomban-is, nem El-lankadást. Itt ül egy Férjfi, fiatal Szépségében; nyúgszik a' Test, és a' sza-badon lebegő Kar fenn-áll. Szépek és tífz-ták Ajakai. Kedves Mosolygással jutalmaz-

tat.

tyák-meg azt, a' ki azokat halgatja : de most más Érzés fekszik rajtok. Talán az Reménység' tsendes Örömei? Legalább vidám Gondolatok lezzengenek be-zártt Szája körül, és hízelkednek az Hang' Fedelének. Lerefeszített Tekintete. Belső Tsudállása valamelly érzeltt nagy Tárgynak nyomjale Szem-pilláit ; magas Bóltozatjai alatt, mellyek olly szépen ki-dülnek a' Szemöldök' Arnyéka alól, valamelly Isteni Látomány áll, mellyhez képest a' Föld' minden Szépsége, tsak Por, és Hamú . . . Melly tiszta Homloka, és melly vidám! semmi Kívánság, semmi Indulat nem háborgatja ezen Lélek' szent Békességét, a' mellynek Erői még-is Mozdulásban vagnak.

Nékünk nagy ez a' Kép, és magához vonzó! minket emlékeztet olly Történetekre, mellyek ezen Tárgygyal minket öszvekötnek. Esmérjük mi ezen méltóságos Ifjat. Eggy megvesztegetett Világ feküdt Szemei előtt. A' Mértékletesség, és maga Megtagadás által megtsináltt, és élesültt

Ér.



Értelme megmérte a' Jövendőt. Magános Vadonyokban elmélkedik az Idő nagy Szükségeiről. Nemesebb lévén elsüllyedt Nemzeténél, eltávozott tőle kemény Élete-rendje által, 's Példájával büntette azt, . . . és égő Dorgálásaival. Látja ez az Erkölt's Birája, hogy nem foganatosok ezen Befzédek. Fel-áldozást, Hoffzútürést, Szeretetet — Emberinél nagyobb Szeretetet kíván az erköltsi Romlottságnak Nagyobbítása. Most gondolja ezen Tulajdonságokat egygy Ideálban — úgy látszik, hogy esméretes Képpel olvad az öszve, hogy esméri azt az Isteni Férjfit, a' kiben fekszik az Emberek' Szabadítása — Ezen Gondolat' víg Borzadásait hirdeti lefüggő Tekintete. Tüzes beszédű Ajakin most a' vidám Remény-ségek' Nyúgodalma fekszik — és ez Kereftelő János!

Most lehet megfogni, hogy nem lehet nekünk annyi Apolló, bár melly Kéz formálta-is azt — mint ez az Ember-társunk János. Egynéműsége magához vonfz

vonz minket, mert ő minékünk magas Tökéletességében - is Atyánk fia; tőle akarunk tanulni, mert őt' meg-értjük, mert ő úgy gondolkozik, mint mi; Apolló pedig az, a' minek néki lenni kell — Isten. Róla, 's felöle semmit meg nem foghatunk. Tsupa Érzés, nem esmérjük, tsak találgatva, 's Homályba' érzellyük.

Guidó Menybemenő Ma Donnája (Bóldogasszonya) függ a' Dresdai Képalotába'. Az Egek' Királynéja visszater Székébe, melly Tulajdona. Nem lebeg — áll; inkább elmélkedve, mint vidámon. Ez az Isteniasszony elhagyja a' Világot, mellyhez soha sem tartozott. Az imádó Angyalok halgatva imádnak — és az Egek innepelnek. Még-is olly fok kedves Emberiség benne! Látja az Egeket nyitva, tévelygő Tekintete, Orzája mint Megbóldogúltaké, gyengén kiterjesztett Karjai magyarázhatatlan Gyönyörűségét jelentik. Két Angyalok Lábai



nál, emelik a' Magasságba, Köntöséhez kaptsolják magokat, és örülnek néki mennyei Szerellemmel — nem! Ember nem mondhatja azt ki, mint örülnek az Angyalok. —

Új Világ ez, Világossággal tellyes, és tiszta Világosságban álló. Nints itt semmi földi, semmi tiszttalan, még kék Palástja is az El-változottnak, tsak mint meg-testesültt *Aether*, nem nehéz — és tsak Méltóságot ad. A' Szüz vékony, és lebegő, egésszen felöltözött; és már-is látzik mennyei, romolhatatlan Természettel bírni. Nézz reá, és hízed a' Feltámadást — Az Angyalok Szépsége, és az ő Kedvességek minden Leirást meg-halad. Minden benne mennyei Artatlanság, és feráfimi Szerelem. Vannak a' Szépségnek Ideáljai, mellyek különböznek az Görög Isteniformáktól, és ezekbe' az Angyalokba' lehet azokat szemlélni. Majd nem híhetetlen, hogy az *Empyreum*' Tsudáit testi Formával így fel-lehessen ruházni. Angyali Tisztaság, együtt



a' bóldog Lelkek' tsendes Tüzével, örök
Kellemetessége a' Vidámságnak Isteni Ifjak'
Formájokban. Minden Gyönyörűség ezen
Képben, és gyönyörűségessen, 's rettenetes-
sen rázza meg az Érzést . . . !

” Ha ezen Próbával fel-támaszthatjuk az
olvasó Közönségnek a' Izip Mestersé-
gek eránt-való Szerelmét, több illye-
ket a' jövő Köttetekben leírni Öro
münk léfzen.,,





Az Embernek külömb-féle Nemeiről.

A' leg-első és leg-fontosabb Külömbség, a' melly az Emberek' külömb-féle Nemei között taláztatik, a' Színbe' vagon, a' második a' Formába', és Nagyságba', a' harmadik a' Nemzetek' Természeti Tuajdonságaikba'.

Éjszak felé Lapplandban, és Tatar Országának Déli Partjain lakik egy kis Neme az Embernek, a' mellynek igen tsudálatos Formája vagon. Ezen hihetőképben elkortsosodott Embereknek Száma, nagy, és mellze Földön el-terjed.

Úgy látzik, hogy a' Dániai, Svétziai Lappok, a' Zemblánusok, Borándusok, Samojédák, az Éjzaki Tatarok

tárok, a' Grönlándusok mind egygy Nemből származnak. Mind ezen Nemzeteknek, széles, és lapos Képek, fitos, szélesen lenyomott Orrrok, vagyon: Szemeiknek Szívárványja farga-barna, Feketére verő, Szemöldökök fűrű, és a' Vakfzemekre kiterjedő, Pofájok mód-nélkül püllyedit, Szájok igen nagy, Képeknek alsó Réfze keskeny, Ajakok vastag, és lefüggő, Szavok vékony, és sípító, Fejek nagy, Hajok fekete, és sima, Börök letét-barna. Testek kitsiny, és sovány, de zomok. Nagyságok rendszérint négy Lábnyi. Azt vélné az Ember, hogy mindegyik idéltlen születt közöttök.

Az egész Külömbőség ezen Nemzetek között, egyedül Rútságoknak nagyobb, vagy kissebb Grádusában helyheztesik.

A' Grönlándusok p. o. leg-feketébbek, és Olajszínűek, és némellyek azt állítják, hogy olly fekete Emberek vagynak közöttök mint a' Szeretsenyek. Az Affzonyok kitsinyek, de jól formáltattak. Tsetsek olly



púha, és hosszú, hogy azt Vállokra vetetik, és Gyermeiket hátúlról szoptathatják. Tsetsbimbójok olly fekete, mint a' Korom. Képek széles, Szemeik feketék, és tüzesek, Lábaik, és Kezeik rövidek.

Ezek a' Nemzetek, nem tsak rút Formájokra, Kitsinységekre, Hajoknak, és Szemeknek Színére nézve, hanem még Hajlandóságaikban, és Erkölsökben - is megegyeznek. Közönségesen babonások, és ostobák.

A' Dániai Lappok minden Bóldóságokat egy fekete Matskától függesztikfel, a' melly minden Titkaikban Meg-hitjek, és minden Dolgaikban Tanátsosok, de kiváltképpen, midön előre megakarják tudni, ha anátsos-é Vadáfszatra menni, vagy Haláztatot próbálni?

A' Svétziai Lappoknál, minden Házban, egy Dob vagyon, a' melly által, az Ördögtől kérnek Tanátsot. Jóllehet erős,

rös, és jó futó Lábakkal bírnak, félénkek még-is, és a' Katonaságra alkalmatlanok. Gustávus Adolfus egy Regimentet akart allítani belőlök, de semmire sem mehetett vélek. Ugy látfzik, hogy egyedül tsak erre az Eletmódjára, és ebbe az Országba tereptettek.

Hogy febessen futhassanak a' Havon, Fenyő-fából tsinálnak Tsizmákat, a' melyeknek két Réf a' Hoffza, és Fállábnyi Szélessége. Elöl hegyesen felfelé állanak, Középen kereftül vagynak fúrva, hogy a' Lyukakon Szíjjakat lehessen kereftül húzni, és a' Lábhoz kötni. Ezen Lábbeliben olly febesen szaladnak a' Havon, hogy a' leg-szaladóbb Allat sem könnyen fut el előlök. Eggy vasas, hegyes Bot van Kezekben, hogy egyenesen tarthassák, igazgathassák magokat, és hogy a' futó Allatokat leverhessék. Ezen Szántsizmákkal egyenlő Sebességgel mennek a' Hegyekre, és a' Völgyekbe. Az Afzfzonyok-is élnek ezen Tsizmákkal. Leg-inkább a' Hiúzokat, Rókákat,



Nyesteket vadásznak, hogy azoknak Böreiken Pályinkát, és Dohányt, a' mit igen szeretnek, tserélhessenek.

• ElEDELEK száraz Halakból, és Medve - Húsból áll, Kenyeret apróra törtt Hal-gerintzekből, gyenge Fenyő és Nyír-fa Héjjal egyeltve, tsinálnak. Igen kevesen főzzák Ételeket. Italokat Tzethal 'Sírból, és Vízből, a' mellybe' Fenyő - magot áztatnak, készítik,

A' Vallásról, vagy a' leg-főbb Valóság-ról, még tsak darabos Képzeletjeik lintsenek. Közönségesen Bálvány-imádók, és a' Babonának Rabjai.

Inkább lehet Ostobáknak, és Otsmányoknak, mintsem Vadaknak tartani. Minden Erköltseikből, és Szokásaikból Alacsonyok, és Utálatra-méltó-vóltok tetszik. Mezítelen, és eggyelesleg ferednek a' Legények és Leányok, az Anya, és a' Fijak, a' Férjfi, és Affzony-testvérek, minden
Sze-

Szemérem nélkül. Mihelyt felette meleg Ferdőjökből ki-jönnek, egyszeriben igen hideg Vízbe szökdösnek, hogy meg-hívesítsék magokat.

Az Idegenek eránt annyira adakozók, és emberségesek, hogy még Feleségeikkel, és Leányaikkal-is meg-kinállyák, és nagy Betsületnek tartják, ha Ajánlásokat meg-nem vetik. Ez szinté úgy Szokás a' Samojédáknál, és Borándusoknál mint a' Lappok, és Grönlándusok között. Ennek az az Oka, mivelhogy az Asszonyok felette rútak, és a' Férjfiak által látják Rút-ságokat.

A' Laplandiai Asszonyok Télbe' Belénd-börben, Nyárban pedig Madár-börbe' járnak, mivel-hogy a' Vázony felől femmit fem tudnak.

A' Zemblaniai Asszonyok meg-fúrják Orrokat, és Füleiket, és valami kék Követskéket aggatnak belé. Homlokokat és



Allokat pedig kék Húzásokkal tarkára festik. A' Férjfiak körös-környül meg-nyírják Szakállokat, és semmit sem tartanak a' Szörékességére.

A' Grönlándiai Afzonyok Tengeri-kutya Bőrrel ruházkodnak, Fülbe-függöt-is viselnek, és Képeket Kékkel, és Sárgával festik.

Többnyire mindnyáján a' Föld alatt laknak, mint a' Vakondakok, vagy pedig Kalyibákban, a' mellyek egésszen bé vagy-nak takarva Földdel, Fa-héjjal, és Halgerintzekkel. Némelleyek a' Föld alatt Menéseket tsinálnak, hogy a' Télen által, Szomszédjaikat meg-látogathassák, és társaságosan élhessenek vélek.

Mivelhogy eggnéhány Hólnapokig tart az Éjj nálok, szüntelen Világot égetnek Lámpásban. E' végre a' Hal'sír szolgál nekik, a' mellyel nem tsak Lámpásaikat meg-töltik, hanem Szomjúságokat-is enyhítik.

Nyárban sem igen élhetnek több Könnyeséggel, mivel hogy ezen szép Rézfében az Elztendőnek, kintelenek egésszen a' Füstbe el-temetni magokat, hogy a' Legyeknek fájdalmas Tsipéseiktől óltalmazhassák magokat, a' mellyek itt fokkal számosabbak, mind a' leg-melegebb Tartományokban. *

Jóllehet illy kemény - és keserves Életek' Módja, még-is igen rítkán lehet Betegget találni közöttök. Sőt inkább mindnyájan hosszú Életet érnek, és az Öregek-is olly fris-

* Ez a' Féreg, a' mint Adánson írja, a' Senegalliai fekete Víznek, nádas, és hozzá férhetetlen Rézféből jön, olly nagy Számmal, hogy a' Levegőt meg-homályosítja. Allig óltalmazhatja magát tőle az Ember, mivelhogy Fúlánkjok a' leg-vastagabb Bőrt-is meg-hatja. Szúrások, mint-hogy eggyfzerre fokon lepik-meg az Embert, el-tűrhetetlen, és az egész Testen fájdalmas Égetést okoz. A' Szeretsenyek, igen magos Agyakon hálnak, hogy ezen Bogaraktól meg-örizkedhessenek.



frissek és elevenek , hogy bajosan lehet meg-külömböztetni az Ifjaktól. A' legnagyobb Alkalmatlanság, a' melly közönséges közöttök, a' Vakságban, és Vakoskodásban áll. A' Hónak vakító Fejérsége Télben, Tavaszkor és Őszel, Nyárban pedig a' tsipő Füst Oka annak, hogy a' Lakosok közönségesen el-veztik Szemek' Világát Öreg-ségekre.

A' Tatár Nemzetség véghetetlen Tartományokat foglal-el Asiában. Ruffziának egy Rézfétől, egészen Kamtsatkáig terjed, a' melly Köznek Hoffza tízen-egy és tízen-két száz Mért-föld között vagyon, Szélessége kétfáz ötven, és így leg-alább százszor nagyobb Magyar Országnál.

A' Tatár Nevezet alatt jövő Népeknek, felül széles, és már Ifjúságokban rántzos, alul pedig keskeny Képek vagyon, Örok rövid, és vastag, Szemek kitsiny, és mélyen fekvő, Pofájok nagy, Allok hosszú, és előre álló, hosszú ritka Fogaik, erős Szemek-

mekre le-nőtt Szemöldökök, vastag Szempillájok, lapos Képek, homályos Olajszínű Bőrök, fekete Hajok vagyon. Nagyságok középferű, de még-is igen erősek. Szakáll Helyében, mint a' Khinabéliek, egyes vékony Haj-tsomókat hordonak.

A' Kalmukok még-is leg-rútabbak a' Tatár Nemzetségek között, és egyedül Látások már Borzadást okozhat. Szüntelen ide 's tova tsaponganak, Vázfony, vagy Bör-sátorok alatt laknak, Eledelek nyers, vagy a' Nyereg alatt valamennyire megpárlott Ló - vagy Teve-hús; avagy a' Napon szárazított Halak. Köles-liszttel kiforrott Lótéj közönséges Italok. Mindnyájan kopasz Fővel járnak, elől még-is annyi Hajat hagynak, hogy kétfelől Tsombokot köthessenek belőle.

Az Afzonyok, vetélkednek Rútságokra nézve a' Férjfiakkal, Hajokat bé-fonják, és apró Réz-darabokat, vagy más efféle Ékességeket aggatnak reája.

Na-



Nagyobb Részze ezen Nemzeteknek, semmit sem tud a' Vallásról, Mértékletességről, és Illendőségről. Mindnyáján tolvajkodók, és ragadozók.

A' Dagestaniai Tatárok, a' kik jólrendeltt Országokkal határosok, nagy Kereskedést üznek a' Rabokkal, és azon Szerentsélenekkel, a' kiket el-ragadoznak, és a' Törököknek, vagy Per'sáknak el-adják azokat.

Leg-nagyobb Gazdagságok ezeknek a' Nemzeteknek a' Lovakban áll. Itt Szokás, hogy a' Lovak, az Emberekkel egy Társaságban laknak szüntelen. A' Tatárok Megszűnés nélkül Lovaik körül foglalatoskodnak, és olly derekasan meg-tudják tanítani azokat, hogy olly okossáknak tarthatná az Ember, mint Tanítójok. A' Kantárnak leg-gyengébb Mozdulása által igazgattathatnak; és mintegy még Gondolatját-is eltalálják a' Lovaglónak.

Men-

Mennél mélyebben mégyen az Ember Napkelet felé a' szabad Tatór Országba, annál türhetőbbek Képeik, jóllehet valóságos Karakterek meg-marad. Eggy Szóval: a' Monguli Tatórok vagy Khinának Elfoglalói Eleitől fogva, leg-jobb Rendsben vóltak ezen Nemzetek között, és máig-is leg-kevésbé rútak. Mindazáltal mint a' többieknek kitsiny Szemek, széles, és Lapos Képek, rövid, de mindenkor fekete, vagy veres-barna Szakállok, rövid, széles, és lapos Orok, fekete-barna, de nem olly igen olajszínü Börök vagon.

Minthogy ezen Nemzetek között igen fok Rabok vagnak mind a' két Nemből, a' kiket Lengyel, és Orosz Országból ragadtak el; minthogy Vallások az Ágyasok' Tartását megengedi, és Sultánjaik, és a' Murtzok, a' kik a' Nemesek közöttök, Tzirkaffziából, és Georgiából hozatnak magoknak Feleségeket, természetes Dolog, hogy ezen Egyelítésből kevésbbé rú Gyermekek származnak. Sőt inkább van eggy egéfsz



egész Nemzet ezen Tatárok között, Kabadifzkinak hívják, mellynek Férjfiái, és Afzonyai rend kívül szépek. Ezeknek szép, eleven, piros Képek, nagy tüzes, fekete Szemek vagyon, Termetek nagy, és tekintetes.

Közönségesen vévén, a' Tatárok vakmerő, hadakozó, Vadászatot - szerető Emberek, szeretik a' Szabadságot, de a' mellett baromi gorombák.

Még nintsen meghatározva, ha más Eredetűek - é a' Khinabéliek, mint a' Tatárok, és egyedül tsak különböző Hajlandóságaik, Erköltseik, és Szokásaik ad erre a' Kérdésre Alkalmatosságot, mivelhogy

A' Khinaiak puhák, békességesek, érzéketlenek, Szabadságra nem vágyódók, Komplimentírozók egész az Utálatig. De ha Formájokat, és Képeket vizsgálja az Ember, tsalhatatlan Jeleit találja a' Hasonlatosságnak, a' Khinák, és Tatárok között.

Tag.

Tagjaik helyes Mértékre vagynak formálva, de Testek vastag, és kövér, Képek széles, és kerék, Szemek kitsiny, Szemöldökök vastag, Orok tompa, és kitsiny; mind a' két Ajakokon vagynak egynéhány Szakáll-tsomótskák, Allokon pedig kevés Szőr vagyon. A' Déli Tartományokban lakó Khinák barnábbak a' többieknél, az Ország' Közepében Lakók pedig olly fejérek, mint Németh, vagy Magyar Országban Lakosi.

Az Affzonyok minden Mesterséggel azon vagynak, hogy Szemeiket olly kitsinyé tsinálják, a' mint tsak lehet. Az ifjú Leánykák szüntelen húzogatják Szempillájokat, hogy Szemek kitsiny, és hosszú legyen, mivelhogy a' nélkül, és széles lenyomott Or nélkül, nem remélhetik, hogy a' Khinai tökéletes Szépségek közé számláltassanak. Egyébként Színek szép, Ajakaik igen pirosak, Szájok jól formáltt, Hajok igen fekete, Fogaik a' Bétellel * való Éléstől megfelel.

* Linné Piper Bételének nevezi.
Ez egy folyó Plánta, Levelei ollyan.
Uran. II-dik Köt. k *lya.*



feketednek, Börök-is a' fok Festéstől annyira meg-rántzosodik, hogy egy harmíntz Efstendős Allzonyt, már vén Allzonynak vélne az Ember.

A' Japoniaiak, és Khinabéliek között olly nagy a' Hasonlatosság, hogy egy Eredetűeknek tartaná az Ember. A' Japoniaiaknak lárgább, vagy inkább barnább Színek vagyon, Testek' Alkotása erős,

zo.

lyanok, mint a' Tzitrom-fáé, keserűk, és veres Nedvességgel bővelkednek. Ezen Levelek olly közönségesek, hogy mind a' Gazdagok, mind a' Szegények, szüntelen magoknál hordozzák Skátulyákban vagy Zsatskókban. Midőn öfvetalálkoznak, vagy egymást látogatják, Bétellel kínálják egymást, és a' leg-nagyobb Gorombaságnak tartatik, a' Vendéget avval meg nem kínálni, és Gyalázatnak azt megvetni. Alig lehet valamelly Fő-személlyel beszélni, a' nélkül, hogy Bételt ne tartson a' Szájában az, a' ki bészéll.



zomokok, Képek lapos, Izéles, Orok - is olyan, Szemeik kitsinyek, Szakállók vékony, Hajok fekete.

Kharakterekre nézve kevélyek, hadakozók, mindenre alkalmasok, erősek, kedveltetők, és udvariak. Ide tartozik a' Beszédben-való Könnyűség, Allhatatlanság, és Hijába'-valóság. Tsudálkozásra méltó benne az Éhség', Szomjúság', Hideg', Meleg', és az Élet' minden Vízontagságainak könnyű Elviselete. A' Mesterségekre, és Kézimunkákra - is igen alkalmasok, és szorgalmatosok. Az Evés mellett, valamint a' Khinaiak, apró Bototskákkal élnek, és Eledeleket számtalan Tzeremóniák, és különös Jelengetésekkel eszik meg. Rövideden csak nem mind azon Hajlandóságok, Erkölcstök, és Szokások uralkodnak közöttök, a' mellyek Khinában.

A' leg-nevetségesebb Szokás, a' melly e' két Nemzetnél vagy on, az, hogy az Afz.



szonyok Lábaik addig erőltetik, míg olly ketsinnyé nem tsinálják, hogy alig állhatnak. Némelly Utazók azt írják, hogy Khinában, mihelyt a' Leányka a' három Eszten-dőt meghaladta, egy Lábat, a' másik után ketté törik, úgy hogy a' Lábújjakat a' Talp alá lehessen hajtani, hogy a' Húst forró Vizzel igyekeznek meg-emészteni, azután pedig a' Lábat külömbféle Kötésekbe kötik, mind addig, míg azt a' Görbeséget fel nem vette, a' melly egy Khinai Lábnak Szép-ségére meg-kívántatik. Az igen természetes Dolog, hogy a' Fájdalom, a' melly ebből az Erőltetésből származik, egész Életekben tart, és igen nevettséges Járást okoz. De mit nem tsinál az Asszony, hogy egy kép-zelt Szépségnek Birtokába juthasson. Leg-alább a' Khinai Asszonyok örömet szende-dik ezen tartó Fájdalmat, mivelhogy az által Szeretőjök' Birtokáról bizonyossá tétet-tenek, és talán el-is hagynák vágni Lábo-kat, ha az által inkább meg-nyerhetnék a' Férfiak' Hajlandóságát.

Dél és Napnyúgot felé, határoznak Khinával a' Kochinkhina- és Tunquinabéliek.

A' Tunquinabéliek közép Terme-
tüek, és barnák, de Bőrök szép, és sima.
Képek közönségesen hosszús, és laposkerék,
Orok jól formáltt, Ajakaik szépek, Hajok
fekete, sűrű, és hosszú. Fogaikat olly fe-
ketére festik, a' mint tsak lehet.

Első Tekintettel, mindjárt látja az Em-
ber, hogy ezek a' Nemzetek keveset kü-
lömböznek a' Khinabéliektől. Még Színekre
nézve-is eggyeznek azokkal, a' kik inkább
Délfelé laknak. Hogy pedig közönségesen
barnábbak, mint a' Khinabéliek, az az Oka,
hogy melegebb Ég alatt laknak.

Hasonlóképpen van a' Dolog a' Siám-
Pegu - Arakan - Laosbéliekkel - is.
Mind ezen Nemzeteknek, nagy Hasonlatos-
ságok vagyon a' Khinabéliekkel, Abrázat-
jokra nézve. Színekben ugyan különböz-
nek.



A' Siámbéliek inkább kitsinyek, mint nagyok, Testek jól épültt, Képek inkább hosszasan kerék, mint sem négy Szegeletű, fzéles és felül ki-ülő, Homlokok lassán-lassán keskenyedik, és felül olly hegyesen végződik, mint Allok alúl. Kis Szemeik mélyen fekűsznek, azoknak Fejérje sárgás, Szájok nagy, Ajakaik vastagok, Fogaiikat feketére festik, Képeknek goromba Színe barnaveressel eggyesleg, vagy, a' mint némelleyek írják, hamú-szín. Orok rövid, és elöl kerekded, Fülök nagyobb mint a' miénk, és annál szebbnek tartják, mennél nagyobb.

Közönségesen igen fokot tartanak a' nagy Fülről a' Napkeleti Nemzetek. Némelleyek szüntelen Húzogatas által igyekeznek azt nagyítani, és tsak olly Lyukatskát fúrnak rajta, a' mellybe a' Fülön-függöket húzzák. Mások, kiváltképpen pedig Laos Országának Lakossai, olly nagy Lyukakat tsinálnak apródonként Fülökbe', hogy az

Ök.

Öklét által dughatja az Ember, és ezeknek Füleik egéfsz a' Vállokig le-függnek.

A' Siámbélieknek Füleik, természetesen nagyobbak valamivel a' miéinknél; Hajok sűrű, fekete, és lima. Mind a' Férjfiak, mind az Asszonyok, tsak Fülökig nevelik azt. Ajakaikat bizonyos jó-szagú Kenettel kenik-bé, a' mellytől igen halaványok léfznek. A' Természet igen kevés Szakált adott nékik, de azt-is ki-szaggatják, Körmeiket ellenben szorgalmatosan megnevelik. Az Asszonyok olly nehéz Fülbe-függöket hordonak, hogy az azoktól tsináltt Lyukakon, eggy Hüvelyk'újj kereftül fér. Képeknek Színe fekete-barna, Testek karstú, Magokviselése szelíd, barátságos, kedveltető. Olly Ugrók, és Tántzosok vagnak közöttök, a' kik az Európaiakkal vetélkednek. Fogaikat valamelly Kenötstsel feketítik, a' mellyet gyakran meg-kell újjítani, a' midön mindenkor meg-tartóztatják magokat az Evéstől, eggy-néhány Napokig, hogy a' Firnisznek Ideje légyen jól meg-

ragadni. Fogaik' Feketítésének azt a' nevetséges Okát adják, hogy illetlen, hogy az Embernek olly fejér Foga légyen, mint a' Barmoknak.

Arakánnak, és Pégúnak Lakosi, fokot hasonlítanak a' Siámbéliekhez. A' Khinabéliektől feketébb Színekre különböznek, Képek', és Testek' Formájára pedig igen keveset.

Az Arakánbélielnél nagy Szépségnek tartatik a' széles, és lapos Homlok, és az Okból Gyermekeiknek Homlokokra, mindjárt Születések után, nehéz Ön-táblátskát téfsznek, hogy apródonként meg-laposodjon. Ezen kívül tágas Or-lyukaik, tüzes, hofszú Szemeik, és egész Vállig függő Füleik vannak. Jó ízűen meg-efzik az Egereket, Patkányokat, Kígyókat, és büdös Halakat.

Ezekből lehet látni, hogy a' Khinabéliek, és ezen Nemzetek között, nem nagy
Kü-

Külömbőség vagyon, és hogy kis Szemeikre nézve, a' Tatarokhoz hasonlítanak.

Ha Délfelé mégyen az Ember már észrevehető Változást, vagy leg-alább Külömbőséget talál az Abrázatokban.

Malakka Fél-szigetének, és Sumatra Szigetének Lakosi, feketék, kitsinyek, frisek, jó Formájúak. Mezítelenek egész Agyékokig, és egyedül tsak valami Kötényt hordonak hol az eggy, hol a' más Vállokon. Természetenen bátrak, és akkor vezedelmesek-is, midőn Szokások fzerint, Opiumot vettek, a' melly Fejeket meg-bóditja, és meg-rézfegíti őket. Kevélyek, és ellenkezők.

Pugniatán vagy Pissagán Szigetében, a' melly tízenhat Mértföldnyire van Sumatrától, a' Braziliabéliekhez hasonlítanak a' Lakosok Nagyságokra, Termetekre, és Színekre nézve. Hajok fima,



és igen hosszú, egyéb'aránt pedig mezítelen járnak.

A' Nikobári Szigeteknek Lakosi, nagyok, és szép Termetűek, Színek fekete-barna, és sárgás, Képek hosszas, Hajok fekete, és sima, Orok középszerű. Asszonyaiknak femmi Szemöldökök lintszen, hihető, hogy ki-lzaggatják azt. Majd nem e-gésszen mezítelen járnak.

A' Sombreó Szigetének, a' melly Éjj-fzak felé esik Nikobártól, Lakosi feketék, de Képeket külömb-féle Színekre, zöldre, sárgára, 's a' t. festik.

Malakkának, Sumatranak, és több apró Szigeteknek Lakosi, már magok között-is, de főképpen a' Khinabéliektől, és Tatároktól különböznek, és más Eredetűeknek látfzonak lenni.

A' Jávabéliek ellenben jó-formán hasonlítanak a' Khinabéliekhez, jóllehet
Szom.

Szomzfédi Sumatrának, és Malakkának. Erős, és vastag Termetűek, Nagyságok középferű, Képek lapos, Pofájok düllyedt, Szemöldökök vastag, és lehajló, Szemeik kitsinyek, Szakállok fekete, és igen ritka, valamint Hajok-is.

Jáva Szigetének Lakosai, jóltermett, erős Emberek. Képek lapos, Pofájok széles, és ki-ülő, Szempillájok nagy, Szemeik kitsinyek, Hajok hosszú, Képeknek Színe fekete-barna, Szakállok ritka, Körmeik hosszúk, és Fogaik meg vagynak reszelve. Bártrak, és a' nagy Melegség miatt mezítelen járnak.

Ezeken kívül, igen nagy Külömbőség vagyon a' Lakosok között, mind Abrázatok', mind Testek' Formájára, mind pedig Színekre nézve, mivelhogy fokféle Nemzetek lakják ezen Szigetet. Példának Okáért, vagyon egy egész Nemzet a' Jáva Szigetében, Khakrelas a' Neve. Az ehez tartozó Emberek fejeér, és sárgás Színűek,

és



és olly gyenge Szemek vagyon, hogy a' Nap' Világát el-nem szenvedhetik. Ejjel igen jól látnak, Nappal pedig le-függesztett, és bé-húnytt Szemekkel járnak.

A' Molukki Szigeteknek Lakosai, a' Sumatra-és Jáva-béliekhez hasonlítanak, mind Életek' Mójára mind Fegyverekre, mind Nyelvekre mind Ruhájokra, és Színekre, 's a' t. nézve. Hajok fima, és fekete, Szemeik nagyok, Szemöldökök, és Szempillájok széles, Testek erős, és tartó. Hosszú Életük, jóllehet Hajok idején megöfzül.

Banda Szigetének eredeti Lakosai felel azt beszélik a' Hollándiai Irók, hogy igen hosszú Életük, és hogy száz harmintz Elfztendős Embert látni közöttök, nem ritka Dolog. A' Férjfiak igen túnyák, egyedül tsak Sétálással töltik Idejeket, és a' Dolgot Feleségeikre hagyják.

A' Filippinai Szigeteknek Lakosai, fokféle Nemzeteknek Egyelítéséből eredtek, mivelhogy Spanyolokkal, India-Khina-Malabárbeliekkel, Feketékkel 's a' t. házasodtak öfzve.

Ejzrak felé Mánilától vagyön a' Formóza Szigete, nem mellze Fokiához egy Khinai Tartományhoz, azomban még sem hasonlítanak Lakosi a' Khinabéliekhez. A' Férjfiak, kiváltképpen pedig, a' kik a' Hegyekben laknak, kisedé Termetűek, és széles Képűek. Az Asszonyoknak nagy, és tellyes Melyjek vagyön, és szakállasok, mint a' Férjfiak, Fülök hosszú, a' mellyet még inkább meg.hosszítanak, a' külömbféle nagy Tsigákból-való Fülbefüggők. Hajok hosszú, fekete, Színek sárga-fekete, vagy fejr-sárga, vagy egésszen sárga. Igen jó Úfzók, és Futók. Egy Utazó azt írja, hogy egy Embert látott itt, a' kinek egy Lábnál hosszabb Farka vólt, melly bé vólt növe barna-veres Szörrel, és majd az Ökör-farkhoz hasonlított. Ez az Ember azt állí-

tot.



totta, hogy ezen Szigetnek Déli Lakosai színt'úgy Farkasok mint ő. Azomban hihe-
tőbb, hogy inkább Majmok mintsem Embe-
rek azok, a' miket Farkas Embereknek len-
ni állítanak némelly írók.

A' Máriáni, vagy Tolvaj Szige-
tek leg-messzebb fekszenek Napkelet felé.
Lakói igen buta, és tapasztalatlan Emberek.
Minekelötte az Európaiak ide jöttek vólna,
a' Tüz' Hafznát sem tudták, és le-írhatat-
lan vólt Bámúlások, midön azt leg-elsőben
meg-látták. Képeknek Színe, nem olly igen
barna, mint a' Filippinai Szigetek' La-
kóié. Az Európabélieket fellyül mülják Iz-
mosságokra, és Erejekre nézve. Termetek
szép, és magas. Eledelek Gyökér, Gyü-
mölt, és Hal. Jóllehet nagyok, még - is
igen gyorsak - is a' mellett. Hosszü Életük,
és száz Efstendős Öregeket, a' kik soha sem
vóltak betegek, látni közöttök nem Ujság.
Némellyek olly erőseknek írják, hogy öt
Mázsát könnyen hordoznak.

Dél felé a' Máriáni Szigetektől, és Napkelet felé a' Molukki Szigetektől, vagy a' Papusok' Országa, és Ujj-Guinea.

A' Papusok fekete, vad, és baromi Emberek. Mind a' két Fülöket, Oroknak mind a' két Tzimpáját, sőt még Választófalát-is, bé-függesztik Karikákkal, Karjait fellyül Gyöngyházzal ékesítik, Fejeken pedig tarkára festett Fahéj-Kutsmát viselnek. Testek jól épültt, és erős, Fogaik feketék, Szakállok erős, rövid, kondor, Hajok fekete, de nem olly gyapjas, mint a' Szeretsényeké. Sebes futók, és kemény Fából tsináltt Fegyverekkel óltalmazzák magokat, mivelhogy a' Vasnak Hasznáról semmit sem tudnak. Fogaikkal-is óltalmazzák magokat, és harapnak, mint a' mérges Kutyák. A' Bételt szeretik, és jó ízűen eszik a' Guinai Borsot Mésszel el-vegyítve, a' mellyel Szakállokat, és Hajokat-is bé-szokták porozni.



Az Allzonyoknak még tsak Látása - is
 Utálást gerjeszthet. Tsetsek egézf Köldö-
 kig függ le, Hasok rend - kívül nagy, Kar-
 jaik, és Tzombjaik vékonyak, Képeknek For-
 mája olyan mint a' Majmoké, egy Szóval,
 a' Rútságot magát nem lehetne rútabbra
 festeni, mint ezek az Allzonyok.

Újj Guineának Ganet-Denys Ne-
 vezetű Szigetének Lakossai, feketék, gyor-
 sak, és jó Formájúak, Fejek széles, kerék,
 Hajok rövid, kondor, a' mellyet fokfélekép-
 pen nyírkálnak, és fárgára, fejerre, veresre
 's a' t. festenek. Abrázatjok türhető vólna,
 ha nevettséges Módon el nem tsúfítanák
 azt. De Orokon kerefztül egy négy Újjnyi
 hosszú, és egy Újjnyi vastag Páltzátskát
 húznak, úgy hogy ezen tsudálatos Ékesség
 miatt, tsak Orok' Hegyét lehet látni: Füle-
 ikbe - is Lyukakat tsinálnak, és hasonló
 Bototskákkal ékesítik azokat.

Újj Hollandia' Partjának Lakosi,
 a' Déli Szélességnek 16. Grádusa alatt, Ti-
 mor

mor Szigetéből Dél felé a' leg-nyomorúltab' Emberek e' Világon, és leg-inkább közelítenek a' Baromhoz. Magassak, kartsúk, egyenesek, hosszú, vékony Tagokkal, vastag Fövel, kerék Homlokkal, és igen széles Szemöldökökkel. Ifjúságoktól fogva félig béhúnnyák Szemeket, hogy azokat a' Legyek' mérges Tsipésektől meg-örízhessék. Nem-is esmérhetnének meg semmit-is messzéről, ha Fejeket mindég felfelé nem tartanák, mint ha Fejek felett akarnának valamit nézni. Orok, és Ajakok vastag, Szájok igen nagy. Két első Fogaikat, hihető, hogy még Gyermekségekben, ki-török, mivelhogy azoknak, valamint a' Szakálnak-is, még tsak Nyomdokát sem találhatni, sem az Affzonyoknál, sem a' Férfiaknál. Hosszú Képek irtóztató, mivelhogy egy kellemetes Húzás lintsen benne. Hajok rövid, fekete, és kondor. Színek-is olly fekete, mint a' Guineai Szeretsenyeké. Nem ruházkódnak, hanem Agyékaikat, egy Darab Fa-héjjal övedzik körül, mellynek Közepéből, egy Tsomó hosszú Fű függ le. Házat nem épí-



tenek, hanem minden Takaró nélkül, a' szabad Ég alatt, a' Földön hálnak. Társaságosan élnek, hűznan, harmíntzan, Férjfiak, Asszonyok, Gyermekek egyeelesleg.

Leg-főbb Eledelek, valamelly kis Hataltskákbán áll, mellyeket bizonyos Víz-rekefztetekben fognak, a' Tenger kis Öbleiben. A' Kenyérről, Búzáról 's a' t. semmit sem tudnak.

A' Mogolok, és egyéb Nemzetek az Indus' Félzigetében, sokat hasonlítanak az Európabéliekhez, mind Nagyságokra, mind Abrázatjokra nézve, Színekben pedig, majd jobban, majd kevesbé különböznek tőlök.

A' Mogolok Olajfzínűek, jóllehet Mogol annyit téfzen az Indiai Nyelven, mint fejér. Az odai Asszonyok igen tiszták, mivelhogy gyakran ferednek, egyébként Olajfzínűek mint a' Férjfiak, hosszú Lábúk, és Derekúk. A' Férjfiaknak, tsak igen kitsiny Szakállok vagyon. Az Asszonyok tiszta Ele-
tük,

tük, és termékenyek. A' Szülés könnyü: ma lebetegzenek, hólnap pedig már az Útfán járkálnak. A' Dékán' Országában, a' Gyermeket is igen idején öfzve-házasítják. A' tíz Elztendős Gyermekeknek, már Szabadsága vagyon, nyóltz Elztendős Feleségénél hálni, és Gyermekek is származnak ezen Házasságból. De az illy ifjú Anyák, már harmintz Elztendős Korokban, nem szülnek, és rántzodni kezdenek. Némelly Affzonyoknak közöttök, különös Szokások vagyon. Tudni illik, olly Formán, a' mint Köppölyt szoktak tenni, külömbféle Virágokat vágatnak Testekbe, és azokat, Gyökerek' Nedvével, olly tarkára festik, hogy Böröket, valamelly virágos Matériának gondolná az Ember.

A' Bengaliak fárgábbak, mint a' Mogolok, Erkölsökre nézve is igen fokot külömböznek egymástól. Az Affzonyok leg-fajtalanabbaknak tartatnak egész Indiában. Itt nagy kereskedést üznek mind a' Férjfiakkal, mind az Affzonyokkal. Sok Herélteket is szoktak tsinálni, és el-adni. Dí-



tsérik Szépségeket, és jó Formájokat, Szorgalmatosságokat a' Kereskedésben, és Erköltsöknek Kellemetességet.

A' Koromándeli Partnak Lakosi, feketébbek a' Bengaliaiaknál, de nem olly jó Erköltsük, és többnyire, de kiváltképpen a' közönséges Emberek mezítelen járnak.

Még feketébbek a' Malabáriai Partnak Lakói, Hajok hosszú, sima, fekete, Nagyságokra nézve olyanok, mint az Európabéliek. Az Asszonyok Arany-karikákkal ékesítik Orrokat. A' közönséges Víz-tartókban, a' Város' Közepében, ferdének egymással a' Férjfiak, Asszonyok, és Leányok. Nyóltz Elztendös Korokban, Férjhez mennek a' Leányok.

Az Indiai külömbféle Nemzeteknek Szokásai tusdálatosok, és különösök.

A' Bániánokat nem lehet reá venni, hogy valamelly Allatból egyenek, a' melly

va-

valaha éltt. A' leg-kissebb Férget-is, főt még a' Tetűt-is, írtóznak meg-ölni. Gondoskodások mind annak Meg-tartásában, a' mi él, annyira mégyen, hogy Ris-kását, és Babot hánynak a' Vízbe, a' Halaknak, és Búzát szórnak el a' Földön, a' Férgék', és Madarak' Számára. Midőn Vadászt, vagy Halászt látnak, mindent el-követnek, hogy a' Vadaknak, és Halaknak-való Kedvezésre reá befzéljék. Ha Kérések fikeretlen, ígérnek, hogy a' Puskának, és Hálónak Arrát meg-adják; ha ez sem használ, fel-zavarják a' Vízet, hogy a' Halak el-fzaladjanak, és tele Torokból kiabálnak, hogy a' Vadaikat, és Madarakat el-keressék.

A' Nairok Kalikútban, mind Nemes Vitézek, a' kik szüntelen Fegyverben vagynak, szép, jól termett, de egy keveset Olajfzinü, magas, bátor méréfz, és alkalmas Fegyverviselő Emberek. De Fülöket annyira meg-hoffzabbitják, hogy Válokig, néha pedig azon alól függ. A' Férfiak csak egy Feleséget, az Allzonyok pe-



dig, több Férjet vehetnek. Vannak - is olly Affzonyok, a' kiknek tíz Férjek vagyon, a' kiket úgy néznek, mint Szépségek által meggyőzött Rabokat. Ez tsak a' Nemes Affzonyoknak Elsősége, a' Polgár Affzonyok ellenben, mintha egészen más Természetük vólnának, kéntelenek egy Férjjel meg-elégedni.

A' Kalikúti Polgárok, vagy az úgy nevezett Moucoisok, a' melly alatt, egy általlyában, a' Köz-nép értetik, éppen nem látszonak egy Nemük lenni a' Nairokkal, vagy Nemesekkel; mivelhogy mind a' Férjfiak, mind az Affzonyok sokkal rútabbak, fárgábbak, és kisebbek közöttök.

Ezeken kívül, vagynak a' Nairok között, olly Férjfiak, és Affzonyok, a' kiknek nem Betegség által, hanem Születésektől fogva, olly vastag Lábok vagyon, mint az Ember'Dereka szokott lenni. Némellyeknek tsak egy Lábok illy formátlan, de többnyire mind a' kettő. A' Bőr ezeken a' Lába-

kon kemény, és darabos, mint a' Szömörtső. De azért könnyen járnak. Ezek a' vastag Lábú Emberek, leg számosabban vannak a' Nairok között. Mindazonáltal találtnak egyenként más Tartományokban is, mint Tz éjlánba'.

A' Tz éjlon Szigetének Lakosi, nagyok, barnák, Fülök hosszan le-függő, Hajok fekete. A' Köz-nép tsak nem mezítelen jár, az Asszonyok pedig fel-fedezett Melyel jelennek-meg. Ez a' Szokás majd egész Indiában közönséges.

Ezen Szigetben vagynak még Vad-emberek is, a' mellyeket Bedásnak hívnak a' Lakosok. A' Szigetnek Ejjfzaki Réfzében laknak, és egészen más Eredetüknek látszónak lenni, mint minden egyéb Lakosok. Lak-helyek olly sűrű Fák között vagyon, hogy felette nagy Bajjal lehet hozzájuk jutni. Itt annyira el vagynak rejtve, hogy igen ritkán lehet egyet látni közülök. Színekre nézve hasonlítanak a' fejer Európaiak-



hoz, vagynak még - is barna - veresek között. A' Tzéjláni Nyelvet nem beszélik, és az övéket senki sem érti, mivelhogy semmi Hasonlatossága nintsen az Indiaiakkal. Semmi Közösség nintsen senkivel, és sem Házakat, sem Falukot nem építenek. Fegyverek Ijj, és Nyíl, a' mellyel Vad-dífnókat, Szarvasokat, és más Vadakat lönek, a' mellyeknek Húsát, soha sem főzik, vagy sűtik, hanem Mézzel tsinálják-bé, a' mellyel bővelkednek.

Ennek a' nem igen számos Nemzetnek, a' mellynek minden Familiája magánosan lakik, Eredete nem esméretes. Úgy látszik, hogy ezek a' Bedák, és a' Khakrelákok Jávában, az Európabéliektől származnak. Mert nem eshetett - é az meg, hogy némelly Férjfiak, és Asszonyok ezen a' Szigeten hagyattak valaha az Európaiaktól, vagy pedig Hajó - törés által, ide vettek, és a' Lakosoktól való Félelem miatt, az Erdőkben, és Kösziklák között kerestek Menendek-helyet, és ott a' született Vadak' Mődja
fze.

szerént éltek , a' melly Életnek tulajdon Gyönyörűségei vagynak ?

A' Maldiviabélieket a' Tzéjlon Lakosai' Maradékinak tartják , de semmi Hasonlatosság nintsen közöttök , és kevesebbet különböznek az Európabéliektől, Olajfzíneket kivévén. Sok Nemzetekből öszvevegyültt Nemzetnek lehet őket tartani. Az Éjjfzakiak pallérozottabbak , mint a' Déliek, a' kik feketébbek-is. Az Affzonyok között, a' kik türhetők , többnyire mindnyájan zöldellő-olajfzínük , de vagynak olly fejérek-is közöttök , mint az Európaiak, de mindnyájoknak felette fekete Hajok vagyon, a' mit a' leg-nagyobb Szépségek közzé számlálnak. Erre az is fokot tehet, hogy kilentz Elz تندös korokig , minden Héten megnyírják Hajokat Gyermekeiknek. Ha ezen Szokások nem vólna , talán nem vólnának mindnyájan fekete Hajúk , mert lehet látni Gyermekeket közöttök , a' kiknek félig sárga Hajok vagyon. A' Férjfiak sokkal szőfősebbek , mint az Európaiak.



A' Maldiviaiak hajlandók a' Munkára, alkalmasok a' Mesterségekre, de eggyzersmind babonások is, és fajtalanok. Jóllehet igen tisztátalanok az Allzonyok, és önként meg-adják magokat, még-is különös Gondossággal fedezik-el Melyeket. Túnyaságok olly meffze terjed, hogy leg-nagyobb Gyönyörűségnek tartják, szüntelen rengettetni magokat. Mindég Bételt rágnak, és Eledeleikbe igen fok Fűszerfzámot raknak.

A' Guzaráta Lakosi, az Ég' Tájához képest, fetét-barnák, vagy Olajszínük. A' Férjfiak erősek, jól-termettek, fekete Szemük, és Hajúk; az Allzonyok pedig kicsinyek, de tiszták, és szép Termetük, hofzfú Hajúk. Orokba Karikákat, Fülökbe pedig nagy Ékességeket aggatnak. Púposokat, vagy fántákat látni közöttök, igen nagy Ritkaság.

Goa Várossa régtől fogva esméretes, mint a' Portugallusoknak fő Városok Napkeleti Indiákban. Jóllehet már nagy

nagy Réfze vóltt Fényességének el-tűntt, még is, most-is nagy, és gazdag Kereskedő-város. Itt tartatott régenten a' leg-nagyobb Rabvásár, az egész Világon. Itt lehetett a' leg-fzebb Leányokat, és Asszonyokat venni Napkeleti Indiának minden Tartományaiból: Fejérek olaj-zöldek, fetét-barnák, eggy Szóval, mindenféle Színük árultatnak itt. Többnyire mindnyájan tudnak bizonyos Szerfzámokon muzsikálni, és szépen varni, és hímezni. Az egészen fekete Mozambiki Káffer Leányokat leginkább szeretik a' született Indiaiak.

A' Meg-jegyzést érdemel, hogy a' született Indiai Férjfiaknak és Asszonyoknak Izzadsága, nem rossz Szagú, az Afrikai Szeretsenyeknek Izzadsága ellenben, a' leg-kisebb Mozgás után, olly túrhetetlen, és lúg-szagú, hogy nem-is közelíthet feléjük az Ember.

Az Indiai Asszonyok felette szeretik az Európai fejer Férjfiakat, és eleibe tészik az

In-



Indiai fehér Férjfiaknak, vagy inkább minden Indiaiaknak.

A' Persák' Szomfzédi a' Mogoloknak, és nagy Hasonlatosságok-is vagyón vélek.

A' régi Persáknak Maradéki Gauroknak hívattnak, és rút, formátlan Termetük, és darabos Börük. Hasonlók azok-is, a' kik Indiával határosok. Egyéb Réfzeiben Persiának, igen megfzépültt a' Persiai Vér, a' Georgiai, és Tzirkáffziai által, a' melly két Nemzetekben a' legfzebb Emberek teremnek. Nehezen lehet egy Fő-persát találni, a' kinek Georgiai, vagy Tzirkáffziai Anyja ne lett volna. Már most tehát igen szépek a' Persiai Affzonyok, de nem számláltathatnak még-is a' tökéletes Szépségek közé, mint a' Georgiaiak. A' Férjfiak többnyire nagyok, egyenesek, eleven Pirosságúak, kedveltető Képük. Szépségeket az Égnek, és annak a' Mértékleteségnek közönhetik, a' melly.

mellyben neveltettek, és az idegen Vérrel-
való Egyelítésnek. E' nélkül; a' leg-főbb
Persák-is igen rútak vólnának, mivelhogy
a' Tatároktól erednek, a' kik rút, és for-
mátlan Emberek.

A' Persák jó Erkölsük, udvariak, oko-
sak; tüzes, eleven, termékeny Képzelődés-
sel bírnak, hajlandók a' Tudományokra,
Mesterségekre, és Kézmunkákra; szeretik a'
Betsületet, vagy inkább a' Hijjába-valóság-
got, az igaz Betsület-szeretetnek hamis Ké-
pét. E' mellett, hajló és engedelmes Ter-
mészetek, munkás, tsalárd Elméjek vagyon,
az Affzonyt nagyon szeretik, és ez gyakran
a' Fajtalanságig mégyen, hajlandók a' Kér-
kedésre, és Vesztegetésre, és azért semmit
sem értenek a' Gazdálkodáshoz, és Keres-
kedéshez.

Atallyába' szállván, mértékletesek; e-
gyedül tsak a' Gyümöls' Ételében lehet
Mértékletlenséggel vádolni. Nem ritka Do-
log, hogy eggy Persa tízen-két Font Din-
nyét



nyét meg-efzik egyfzerre. Söt vannak olyanok-is, a' kik 36. 48. Fontot meg-efznek. Innen nem lehet tsudálni, ha olvassa az Ember, hogy fokban közülök a' Gyümölts' mértékletlen Étele miatt meg-halnak.

Persiában igen fok szép mindenféle Színű Affzonyok vagynak. A' Kereskedök' minden Szegleteiben a' Világnak ki-keresik a' leg-szebbeket. A' Fejéreket Lengyel Ország-ból, Múfzka Országból, Georgiából, Tzir-káffziából, és a' nagy Tatár Ország' Széleiből hozzák; a' Bárnákat a' nagy Mogol, és a' Galkondai, és Vizapuri Királyok' Orzágaiból; a' Feketéket pedig, a' Melinda, és a' Veres-tenger' Partja-iról.

A' közönséges Affzonyok' különös Babonától fogattattak-el. A' Terméketlenek, azt hizik, hogy ha a' fel-akasztott Emberek' Teste között, mennek el, termékenyek léfsznek. Ha ez a' különös Efzköz nem használ, a' közönséges Ferdő-házakhoz mennek,

nek, a' midön fok Férjfiak ferednek benn,
és a' ki-folyo Vizen eggynéhányszor által
meg által-mennek.

Az Arabsok a' Függetlenségnek Alla-
potjában élnek, a' melly minden Törvény'
Meg-vetésén épül: Rend-tartás, és tsak nem
minden Társalkodás nélkül élnek, mint a'
Tatórok. Fejeik, és Vezérjeik, nem-is tilt-
ják őket a' Lopástól, Allzonyok' Ragado-
zásától, és erőszakos Tolvajkodástól. Söt
inkább Betsületet keresnek Gonofzságaikban.
A' Virtust gúnyolva ki-nevetik, és az em-
beri Kötések közzül, tsak azokat tartják,
a' mellyeket a' Babona tett kellemetesekké
elöttök.

Meg-vannak keményítve minden-féle
Vizontagságok' El-viselésére. Lovaiat-is a'
leg-nagyobb Nyomorúság' El-hordozására
szoktatják. Húfzon-négy Ora alatt, tsak
eggyfzer étetik, és itatják. Innen igen hit-
ványak, de azomban felette sebessek, és
tsak nem fáradhatatlanok a' Futásban.

Több.



Többszörre nyomorúságos Életet élnek az Arabsok, Kenyér, és Bor nélkül, mivelhogy a' Földet nem művelik. Kenyér' He-lyében valamely vad Magokkal élnek, a' mellyeket bé-áztatnak, és Téjjel vegyítve, Tésztát tsinálnak belőle.

Nagy - számú Tevéket, Ketskéket, és Juhokat tartanak, a' mellyeket elébb tovább legeltetnek. A' Legelőkön Ketske - szörből tsinált Sátorokat vonnak, a' mellyekben Feleségestől, Gyermekestől addig laknak, a' míg a' Fű el nem fogy, a' midőn ofztán más Legelőre hajtják Barmaikat.

Jóllehet illy kemény Életek' Módja, és vékony Eledelekkel élnek, még - is magasak, és jól termettek, de a' mellett a' Nap' Hevétől feketék, mivelhogy tsak nem mindnyáján egész mezítelenen járnak, és kevésnek van tsak rongyos Inge - is.

A' Bóldog Arábiának Partjain, és Szokotóra Szigetjében lakó Arabsok
kis-

kisobbek, Hamu-fzínük, vagy igen barnák, Termetekre nézve pedig fokot vetnek az Abiffzinabéliekhez.

Szokás az Arabsoknál inkább Szembe-tünő Részzeit, fetét-kékre festeni. Ezt a Színt, pontonként nyomatják bé a Húsbába, egy különösen arra készült Tövel, olly mélyen, hogy szüntelen meg-maradnak Nyomdokai.

A Pufztákban, Tremeken, és Túnis' Határain, Gálitz-kövel, és hegyes Késetskével egész Testeken, kék Húzásokat tsinálnak az Arabs Leányok, Szépségek' Emelésére. Az Afrikai Leányok között fokan vagynak, a' kik ezt a Pédát követik, ki-vévén azokat, a' kik fejéren születnek. De ezek között-is vagynak olly esztelenek, a' kik nem tsak Szemöldököket feketítik, hanem még Virágotskákat, és egyéb aprólékos Szépségeket-is, festenek Ortzáikra, Homlokokra, és Allokra, Gubits-füsttel, és Sáfránnyal.



Pufzta Arábiának Affzonyai Kezeiket, Ajakikat, és Allokat kékre festik, Orokra pedig arany, vagy ezüst Karikákat akasztanak, mellyeknek Szélessége három Újjnyi. Fejéren születtetnek, de a' Napnak Hévsége által, apródonként nagyon el-rútúlnak. Ifjú Leány-korokban igen kellemeteseek; és szüntelen énekelnek. Dallok nem olly szomorú, mint a' Per'sáknál, és Törököknél, de annál különösebb; mivelhogy erőszakosan nyomják-ki a' Lélekzetet, és a' Szillábákat igen sebessen mondják-ki.

Az Arábiai Fejedelem Affzonyok, azt mondja egy' más Utazó, a' kinek megengedték, hogy a' Sátornak egy Szegletén szemlélhette őket, igen szépek, és jól-termettek. Ezeknek Szépségéből lehet a' másokéröl-is ítélni, a' kik, mivelhogy soha sem járnak a' Napon, igen fejérek. De annál feketébbek a' közönséges Affzonyok. Természetes barna, és feketés Színeken kívül, egész Formájok-is igen rút. Az első Ifjúságnak Kellemei eggyedül türhetők benek.

nek. Az Affzonyok Tövel, Lyukatskákat
szúrkálnak Ajakaikba, és Puska-port, Ökör-
epével vegyítve, kennek belé. Ez az Egye-
lítés, mélyen bé-efzi magát a' Húsba, és
egész Életekben kék, fetét-sárga, vagy ón-
fzínü marad Ajakok. Szájoknak Szegleteibe,
Allokba kétfelől, és Ortzájokba-is, hasonló
Lyukatskákat tsinálnak, Szemöldököknek
Széleit feketére festik, és Szemek' Szegleté-
től ki-felé, ugyan azon fekete Színnel, Li-
neákat húznak, hogy az által, nagyobbak-
nak tetszjenek Szemeik. Mert közönségesen,
a' fekete, és kiülő nagy Szemekben helyhez-
tetik a' Nap-keleti Affzonyok, a' leg-na-
gyobb Szépséget. Ha az Arabs, az Affzo-
nyi Szépséget ki-akarja fejezni, azt mondja:
Olly Szemei vagynak, mint a' Ga-
zellának. * Minden szerelmes Énekeik-
ben, leg-inkább, a' szép fekete, vagy Ga-
zella-Szemekről beszéllnek. Szépjeiket
rendszerént ezen Allattal szokták egybe-ha-
sonlítani. Igaz-is, hogy a' Gazella, egyy
m 2 a'

* *Capra Gazella Linn. egyy Neme a'
Vad-ketskének.*



a' leg-fzebb Allatok közül. Læg-inkább lehet tapafztálni benne , valamelly ártatlan Félénkséget , a' mellynek fok Hasonlatossága vagyon , eggy ifjú Leánykának bátor-talan Szemérmetségével. A' fő , vagy újj házas Affzonyoknál Szokásban vagyon , feketére festett Szemöldököket , Homlokokon , öfzve-húzni , Karjaikon , és Kezeiken , Tövel , mindenféle Figúrákat , Virágokat , Al-latokat 's a' t. szúrkálni , Körmeiket pirosra festeni , a' melly Színnel , a' Férjfiak , Lovoknak Serénnyét , és Farkát-is szokták festeni. E' mellett , még Fülöket-is meg-fúrják az Affzonyok , eggnéhány Helyen , és Karikákat , és holmi tsengö Dolgokat , füg-gelztenek reája. Karjaikat , és Láb-fzár-ikat , Zsinegekkel tzifrázzák-ki.

Az Arabsok igen szerelem-féltök. Jól-lehet vették , vagy ragadták Feleségeiket , még-is Szeretettel , és neminémüképen Tisz-telettel bánnak vélek.

Az Egyiptombéliek, Szomfzédi az Arabsoknak, ugyan azon Vallásúak, és mint ezek, a' Török Birodalomhoz tartoznak, még is fok Szokásaikban különböznek tőlök.

Az Egyiptomi Affzonyok felette barnák, de eleven Szemük. Középfzerü Nagyságok fintsen, Öltözetek ijéftö, és a' Társalkodásban igen unalmasok. Igen termékenyek. Azt állítják némelly Utazók, hogy a' Termékenység, a' melly a' Nilus' Ki - áradása által okoztatik, a' Földröl, az Állatokra, és Emberekre - is el-terjed. Azt tsalhatatlan Tapasztalásnak tartják, hogy az újj Víz termékennyé téfzi az Affzonyokat, ha ifznak belöle, vagy benne ferednek; innen közönségesen Juliusban, és Augususban terhersednek meg. A' Tehenekröl azt mondják, hogy tsak nem mindég kettöt borjazznak 's a' t.

Ezen egy Réfzröl hafznos Bé-folyása a' Nilus' Ki-öntésének, más Réfzröl vesze-



delmes Nyavalyákat okoz. Sohó a' Világon nintsenek több Vakok , mint Égyptomban , mivelhogy az egésségtelen Levégo Szemfájásokat okoz , mellyeknek rend szerént Vakság a' Ki-menetele. A' Nilus' Ki-öntésekor , a' Vérhas-is igen nagyon uralkodik , és vezedelmes , a' Víznek Sóssága miatt.

Az Affzonyok kitsinyek , a' mint már jelentetett , a' Férjfiak ellenben magassak. Mind a' két Nemnek Olaj-zöld Színe vagon , Mennél inkább távozik az Ember Kairótól , annál fetét-barnább a' Lakosok' Színe.

Az Égyptombéliek' természetes Hibái közzé tartozik a' Túnyaság , és Félénkség Minden Dolgok , leg-inkább a' Kávészásban , Dohányozásban , Alvásban , vagy az Útfázkon-való Lotsogásban áll. Ezen Élet' Módjának természetes Következése a' Tudatlanság , a' mellyhez még a' Hijjában-válóság is járúl. Még a' Koptok * sem üressék attól. Jóllehet meg-kell vallaniok , hogy

Ne-

* A' régi Égyptombéliek' Maradékai.

Nemességeket, Tudományaikat, Hadi-gyakorlásaikat, Hiftóriájokat, sőt még Nyelveket - is el - veszítették , és eggyfzersmind eggy igen híres , és hatalmas Nemzetből , nyomorúlt , Jobbágy - néppé lettek , még - is , egész a' más Nemzetek' Meg - vetéséig , kevélyek .

Azok a' számos Nemzetek , a' kik a' Déli Tengernek Partjain Egyiptomtól fogva , egész a' Nagy Tengerig laknak , és azon nagy Darab Földet , Barbáriától egész az Atlás' Hegyéig , el - foglalják , igen különböző Eredetük . Nem - is lehet más - képpen , mivelhogy Arabsokból , Spanyolokból , Vandalusokból , és a' régi Időkben a' Rómaiakból , és Egyiptombéliekből - is szaporodott Népeiségek .

A' Tripolisi Allzonyok magassak , és igen nagy Szépséget helyheztenek Termeknek Hosszúságában . Képeiket Tövel szúrkálják fel , mint az Arábiai Allzonyok . A' veres Hajra fokot tartanak , és azért Gyer-



miekeiknek Hajokat szorgalmasan veresre festik.

A' Maur - Affzonyok, nagy Szépségnek tartják a' hosszú Hajat, és egész Bokáig nevelik azt. A' kiknek nem elég hosszú, és fűrű, azok hamis Hajat hordoznak; és Külömbség nélkül, mindnyájan Pántlikákban fonnyák. Szemöldököket barnára festik, és azt hiszik, hogy az által nagy Kellemetességet adnak a' Szemnek.

A' Maur - Affzonyok Szépek, mivel-hogy nem fokat mennek ki a' Házból. De Szépségek nem tart tovább harmintz Eftendős Koroknál, a' midőn már meg-szűnnek Gyermekeket - is szülni; ellenben nem ritka Dolog tizen - két Eftendős Anyát, és húszon-négy Eftendős Nagy - anyát látni. Mivel-hogy pedig közönségesen olly fokáig élnek, mint az Európai Affzonyok, másod, és harmad Izü Unokájokat is meg-érik.

Barbária' Hegyeinek Lakosi fejérek, azok ellenben, a' kik a' Tenger' Partjain, és a' Laposon laknak, felette el-süttettek a' Naptól.

Kachemirnek Lakosi igen szépek, és Termetekre nézve az Európaiakhoz hasonlítanak, és leg-kissebb Nyomdokait sem lehet Képeken látni a' Tatár Képnek, jól lehet Szomszédjaik. De különösen igen szép Affzonyok vagynak közöttök.

A' Georgiaiak még szebbek a' Kachimirbélieknél-is. Egész Georgiában nem lehet rútképet látni. Ezen Országban Affzonyai eránt, olly adakozó volt a' Természet az Affzonyi Kellemetességek' Ki-oztásában, hogy csak nem mindenütt, házföntalan keres az Ember hozzájok hasonlókat. Termeteknek Nagyságához, és Kartsúságához, Képeknek különös Szépsége járul. A' Férjfiak-is szépek, és természetes egészes Okossággal bírnak. A' Tudományokra, és Mesterségekre-is hajlandók vólnának; de a' roz Nevelés, mély Tu-

datlanságba, és minden Gonofzságokba méríti őket. E' mellett még - is emberségesek, és Betsület - tudók, és nehéz meg - haragítani egygy Georgiánust, de ha meg - haragítatott, el - törülhetetlen Gyülölsége.

Tzirkáffziában - is igen szép fejer Affzonyokat lehet találni, a' kiknek kellemetes Abrázatjok, és igen - igen szép Színű Homlokok, nagy, és sima; Szemöldökök, minden Mesterség nélkül, olly gyenge, és vékony Szálú, mintha Selyem - fonalak boronganának Szemeik felett. Szemeik nagyok, és szelídek, Tekintetek által - ható. Orrok gyönyörűn formáltt, Ajakaik pirosak, Szájok kitsiny, és mosolygó, Ajakok hosszas - kerék, mellynél a' leg - jobb Képfő szebbit nem festhetne. Nyakok, és Melyek, egéfsz Tökéletességében jelen meg. Bőrök olly fejer, mint a' Hó, Termetek magas, és hajló, Hajok fekete, mint a' fekete Bársony. Az Idegenek eránt barátságosak, és kedveltetők, mindazonáltal igen hü-

hűségesek, éppen nem Szerellem-féltő Férjekhez.

A' Rómániai, Tzirkáffziai, és Georgiai Affzonyok igen szépek, és negyven öt, ötven éltendő Korokig, egészségesek maradnak. Munkások, és a' leg-keményebb Dolgokkal foglalatoskodnak.

Ezek a' Nemzetek a' leg-nagyobb Szabadságot tartották meg a' Házasságban. Ha meg-történik, hogy a' Férj nem egészen elégszik meg Feleségével, és bé-vádollya azt, azonnal el-hozatja az Affzonyt, a' Helység' Ura, és el-adatja, a' Panafzlónak pedig, más Feleséget ad. De, ha az Affzony panafzol elsőben, el-vétetik Férjétől, és szabadon botsáttatik.

Az Utazók szerint, színt' olly szépek a' Mingréliai Affzonyok, mint a' Georgiaiak, vagy Tzirkáffziaiak. Úgy látszik, hogy eggy Eredetek-is vagyon ezekkel. Termetek, és Képek, különös Szépségű,



gü, Tekintetek gyözedelmeskedő, és veszedelmes. Szemöldököket festeni szokták közönségesen, a' rútak pedig, vagy a' Vének egész Képeket, Szemöldököket, Ortzájokat, Homlokokat, Orokat, és Allokat befestik.

Nagyon szeretik ékesgetni magokat. Úgy öltözködnek, mint a' Per'siai Affzonyok, és Fátyolt hordoznak, de, a' melly tsak felső, és hátúlsó Részét fedi bé Fejeknek. Elmések, Magokviselése módos, és kedveltető.

Midön valakinek Szívét meg - akarják nyerni, vagy Szeretőjeket meg-tartani, vagy meg - rontani, a' leg - gonofzabb Eszközöket sem hagyják próbálatlan. Hitelensegekről is igen esméretesek.

A' Férjfiak - is felette rossz Erköltsüek. Mindnyájan Tolvajkodásra oktattatnak. Úgy üzik azt, mint egygy olly Mesterséget, a' mellyben Gyönyörüséget, és Betsületet keresnek, és azért minden Tartózkodás nélkül
be.

befzélik egymásnak, minden meg-tett Lo-
 pásaikat, és közönségesen, Helybe-hagyást,
 Hírt, és Dítséretet nyernek az által. Oroz-
 gyílkosság, Erőszakos - tolvajlás, Hazugság,
 Vitéztetteik ; Kurvázkodás, Sokfeleség-tar-
 tás, Vérbűn, Virtusaik. Eggy Férj a' más-
 nak Feleségét el ragadja. Attyoknak, vagy
 Annyoknak Testvérjét, Testvérjeknek Leá-
 nyát, Irtózás nélkül vészik Feleségül. Eggy-
 szerre két három Feleséget véznek, és a-
 zonkívül még Agyasokat-is tartanak. Nem
 igen szerelemfélők. Ha Történetből, vala-
 kit kapnak Feleségeknél, Jussok vagyon a-
 zért egy Disznót venni, a' mellyet azután,
 mind a' hárman együtt emésztenek - meg.
 Ebből áll az egész Bosszúállás. Igen dítsé-
 retesnek tartják a' Sokfeleség' és Agyas-
 tartást, mivelhogy az által sok Gyermekek-
 re téznek Szert, a' kiket vagy Pénzen le-
 het eladni, vagy külömbféle Eszközökért,
 és Ennivalóért el-tserélni.

A' Rabzolgák nem nagy Árúk itt.
 Húszon-öt esztendő's Férjfiakat, negyven esz-
 ten-

tendősig, tízen-öt Talléron, az Öregebbeket kilentzen, tízen lehet meg-venni; tízen-három ezstendős szép Leánykák, tízen-nyóltzig, húsz Talláron mennek, az Afzonyokot tízen-kettőn, a' Gyermekeket pedig, három, négy Talléron adják.

A' Törökök fokféle Nemzetekből vészik Eredeteket, és mindent mondott az Ember, a' mit tud, ha azt mondja, hogy eröss, és jólalkotott Emberek. Igen ritkán lehet púpost, vagy sántát látni közöttök. Az Afzonyok-is, rend-szerént szépek, jóltermettek, és Hiba nélkül valók. Mivelhogy soha sem mennek ki fedetlen Ortzával, igen fejérek.

Azt írják, hogy Kis A'siában még a' Paraszt Afzonyok-is, virágzó Rózsa-színük, Bőrök gyenge, fejér, sima. E' végre a' Chiói Földet * bé-áztatják Vízbe, és

Ke-

* Terra Ciha vel Selinusia. E' világos - szürke, Agyag-természeti Föld

Kenet Formát tsinálnak belöle , a' mellyel, midön a' Ferdöben vagynak, Testeket, Ab-
 rázatjokat, és Hajokat bé-kenik. Szemöl-
 dököket némellyek feketítik, némellyek pe-
 dig Ruzmával * étetik-el, és azután va-
 lami fekete Színnel, hamis Szemöldököt
 festenek fél Hóld Formára. Messzéről szép-
 nek látszik, de közelről annál rútabb.

Égyiptomban terem valami kis Bok-
 rotska, Alkanna ** a' Neve a' Lakosok-
 nál. Ennek a' Leveleit porrá törik, sárga,
 vagy veres Festéket-is tsinálnak belöle, a'
 mellyel a' Török Asszonyok, Kezeket, Lá-
 bokat, és Hajokat sárgára vagy veresre
 festik.

A'

Föld, a' Szennyet magához vonja,
 és felódozó Erővel bír, a' melly
 által, a' Testnek Szeplőit, és Seb-
 helyeit el-törli, a' meg-tsomósodott
 Melyeket meg-lágyítja, és a' Da-
 ganatokat el-olztatja.

* A' Ruzma a' Földből ásattatik, fe-
 kete, és olyan, mint valamelly
 meg-égettetett Asmány (Minera)
 Bányája Galátziában vagyou.

** *Lavosonia inermis* Linn.

A' Török Affzonyok igen nagyon be-
tsülik a' fekete Szemet , és azért égetett
Tutziával , olly feketére festik azt , a'
mint tsak lehet. E' végre valamelly Arany-
vagy Ezüst vékony Késetskével élnek , azt
Nyálokkal meg-nedvesítik , hogy a' fekete
Porból , valami ragadjon reája , és a' Szem-
ben menjen , midön azt gyengén el-húzzák,
a' Szempilla , és Szemgolyóbis között. Min-
den Nap gyakran ferednek , és füstölik ma-
gokat ; eggy Szóval , miudent meg-téfnak,
a' mi Szépségeknak Megtartására , vagy
Nevelésére , valamit hafználhat.

Júdeának mostani Lakosi a' több
Törökökhöz hasonlítanak , de valamennyivel
barnábbak. Innen a' régi 'Sidóknak is bar-
nának kellett lenni.

A' Görögök , Görög Országnek Éjj-
fzaki Réfzeiben , fejérek , a' Déli Tartomá-
nyokban , vagy Szigetekben pedig , feketék.

A' Görög Asszonyoknak, nagy Elsőségek vagyon a' Török Asszonyok előtt, Szépségekre, és Elevenségekre nézve; nagyobb Szabadságban-is élnek. Konfántzinápoly' Táján, a' Görög Asszonyoknak igen szép Hajok szokott lenni, és egész Sarkig ér, de azok nem olly szép Abrázatúk, mint a' többiek.

A' nagy Szemeket magas 'Szemöldököket, nagy Szépségnek tartják a' Görögök, mind, az Asszonyokban, mind a' Férjfiakban. A' régi Görög Képeken, és Pénzekeken-is felette nagy Szemek vagynak, ha a' Rómaiakkal vettetnek öszve.

Az Arkhipelágus Szigetjeinek Lakosai, többnyire mindnyájan jó Úszók, és Búvárok, úgy hogy a' szerentsétlen Hajóknak Elzközeit, ki-keresik a' Tenger' Fenekéen, és Számós Szigetében, addig meg nem házasodnak az Ifjak, míg nyóltz, vagy a' mint némelleyek írják, húsz Ölnyire, lenem tudnak bukni a' Vízben.

Azt is írják, hogy némelly Szigetekben, kiváltképpen pedig a' Nikári Szigetben, az a' különös Szokás vagon, hogy ha a' Lakosok a' Mezőn vagynak, mindenkor igen messzéről befzélnek egymással. Olly Mód nélkül erős Szavok-is vagon, hogy egy Fertály-és gyakran egy egész Mértföldnyire meg-halják egymást, a' melly által igen hosszasan tartt a' Befzélgetés, mivelhogy egynéhány Minuta telik-el benne, a' míg a' Kérdésre elérkezik a' Felelet.

A' Spanyolok soványak, és kitsinyek. Termetek vékony, Fejek igen szép, Abrázatjoknak Vonásai rendesek, Szemeik szépek, Fogaik jólrendelttek, de Színek sárgás, és barna. A' Gyermek, Születésekor, fejérek, és szépek, de Színek Idővel igen nagyon meg-változik. Ezekből igen könnyen meg-lehet különböztetni a' Spanyolt más Európai Nemzetektől. Némelly Spanyol Tartományoknak Lakosi, kiváltképpen a' Bidasszóa Víze mellett, igen nagy Fülük.

Fekete Hajú Embereket nem igen lehet találni, Angliában, Flandriában, Hollándiában, és több Éjjfzaki Tartományokban, mint Dániában, Svétziában, és Lengyel Országban-is.

A' Svétziai Affzonyok igen termékenyek. Eggy Affzony, tíz, tizenkét, tizennyóltz, húsz, húszon-négy, harmíntz Gyermecket szül. A' Lakosok felette sokáig élnek, úgy hogy száz negyven, és száz hatvan esztendősek-is találatnak közöttök.

Ezen nagy Termékenységből nem lehet bé-hozni, hogy a' Svétziai Affzonyok igen szerelmesek, mivelhogy tudva vagyon, hogy az Éjjfzaki Tartományoknak Lakosai tiszták, és Szűzek, még-is olly szaporák voltak, Elejétől fogva, hogy egész Európát eltöltötték, a' mellyért Éjjszakot, a' Nemzetek' Műhelyének nevezik a' Historikusok.



A' Dánusok - is nagy, és erős Emberek, eleven, és piros Színük. Hoffzú Élet - is élnek, mellynek Okát az igen tiszta Levegőben kell keresni.

Első Péter Czár' Uralkodása előtt, tsupa Barbarusok voltak az Oroszok. Mint egy Jobbágyságban született Nép, ostobák, kegyetlenek, félénkek, és érköltstelenek voltak. Az Affzonyok, és Férjfiak, együtt feredtek, olly felette meleg Ferdőben, hogy másnak lehetetlen lett volna azt ki-állani, a' mellyből osztán egyenesen igen hideg Vízbe ugrottak. Igen rosszúl - is éltek. Leg-főbb Eledelek, Ugorka, és Afztrakáni Dinnye vólt, a' mellyet, a' Nyáron által, Vizzel, Lifzttel, és Sóval szoktak bé-tsinálni. Azonban Affzonyaik már akkor festették, vagy ki-szaggatták Szemöldökeiket, és Mesterséggel mást tsináltak helyettek, Ortzáikat - is pirosra festették. Drága Kövekkel, és Gyöngyökkel - is tudták magokat ékesíteni, és gazdag, és drága Matériákkal ruházni.

Ezt

Ezek Jelei vóltak annak, hogy az Orofzok már pallérozódnak, és e' Izerént nem vólt olly igen nagy Dolog jó Rendbe hozni őket, Péternek, a' mint azt némellyek állítják.

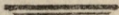
Meg-fontolván már minden Környülállásait az Európai, és Asiai Nemzetek' eddig való Le-írásának, ki-tetfzik, hogy a' Szín igen fokot függ az Ég' Tájától, jól-lehet nem lehet annak minden Változásait, egyenesen ezen Oknak tulajdonítani.

Kétség nélkül, igen fok Okok vagynak, a' mellyeknek Bé-folyások vagyön a' Nemzetek' külömbözö Színekre, söt még Termetekre, és Abrázatjok' Formálására - is. Eggy a' leg-föbбек közül az Eledel. A' másodikat pedig a' Nemzetek' Életek' Módjában, és Erköltseikben lehet keresni. Eggy pallérozott Nemzet, a' melly jó Alapotban él, rendes, és tsendes Elethez fozott, és a' jó Igazgatás által, a' Nyomorúságotól Bátorságban vagyön, következés-



képpen, az Életre szükséges Dolgok nélkül nem szükölködik, tsak ezen egy Okból is, erősebb, szebb, és jobban termett Embereket mutathat, mint egy vad, független Nép, a' hol mindegyik kéntelen maga magának keresni Élelmét, mások' Segedelmétől megfosztatván, majd Éhséget szenved, majd a' Mértékletlenségnek Következéseit szenved, Erejét a' felettébb. való Munka, és Fáradtság által, ki-meríti, a' Levegő minden Viszontságainak ki van téve, a' nélkül, hogy magát az ellen óltalmazhatná, és inkább Barom, mint sem Ember Módra él.

Folytatása következik.



9

FANNI HAGYOMÁNYAI.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

„ *Az Uránia' Szerzőinek Bóldogságot!*

Forróan köszöndöm, hogy ti-is Fannimat kedvellitek; . . . hogy azt Urániátokba befogadtátok, 's így fenn tartottátok Emlékezetét, onnan fellyül háladó Mosolygással köszöni Ö . . . Oh melly Meg-elégedéssel láttam érette már egynéhány Könnytseppeket húllani. Mivel ezek reményltetik velem az Olvasó Közönség' Részvételeét, hátramaradt Irásait, mellyek mint szent Hagymányok, Hólta után nálam le-téve vóltak, imé itt küldöm . . . Ha jónak állítjátok, tegyétek közönségessé. Elszakadozott Töredékek, apró Gondolatok — de a' mellyek-



*ből egy szép Egészet öszverakhat a' —
Gondolkozó. Isten veletek 's Munkátok-
kal. »*



[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Oh be jó itt! . . . Veteményes Kertünk' Ajtaja megett, mellyen a' Gyümölcösbe járnak, a' Sövényt vastagon befutotta a' Komló, a' melly általfonódik egy szép Kökényfátskára, és ezen nyájas Bóltozat alatt áll az én kis Afztalkám, a' mellynél olly Jó-ízű az Olvasás. Ide lopom ki magamat sok Vasárnap' Délutánján, és sok Korán Reggelen, mikor, senki sem lát, senki sem bánt. Itt olvasok orozva, itt írok, itt sírok orozva.

Oh te kedves zöld Setéttség, Titkaim' Meg-hittje! melly édes alattad az Abrándozás, szabadabb alattad a' Pihegés, és midőn alád érek, Malom-könyi nehéz Teher esik le Melyemről. A' Nap-súgórok csak hellyel-hellyel fűtnek Papírosomra, és baráttságos Tsalfasággal látfszatnak hozzám
be-



beleselkedni; . . . egy Komlófzár nyájassan,
's hízelkedve nyúlik által hozzám Vállamon
keresztül, 's látztatik esmértt Barátnéját ál-
talölelni . . . Oh be jó itt! Ez a' Hely en-
gem' olly jó Szívvel fogad, mások — tö-
lem mind idegenek . . . Kedves Szomorú-
ságú Dongása hallik a' Méhetskéknek, mel-
lyeknek Kassai túl a' Sövény mellett vagy-
nak ki-rakva, barátságos Mormolások ol-
lyan, mint a' Forrás álmhozó Tsergede-
zése . . . Néha egy eltévelyedett, lezengő
Méh rövid Látogatást ad Hajlékomba' . . .
Kedves kis Vendégem, Örömmel látlak. Al-
lapodj meg itt, nyugodj itt ki nálam. Nem
félek én Füllánkodtúl . . . oh mérgesebb
annál az Embereké. Te azzal tsak a' Bán-
tót bünteted, eggyező Társaságtokba köz-
szerelemmel munkáltok . . . Az Ember, pe-
dig az Embernek teszi Napjait keserükké . . .
Itt távól vagyok tőlök . . . Azért, oh azért
olly igen jó itt!

Amott, titkos Rejtekekkel általellenbe nyugofzik le a' Világ' Királynéja pompás Felséggel, és veres Lángot gerjelzt fetét Magánosságomba', az én Ortzám - is, mind Tüze' Visszaverésétül, mind a' Gyönyörűségtül gyúladt. Jövel édes Borzadások Órája! estvéli Szürkeltt, mikor az Elmém olly mélyen elandalodik, és Képzeldésem a' véghetetlennek Tartományait járja! . . . A' Nap' tüzes Kereke lesüllyedt a' Hegyen túl. A' Szellők hivessebben lengenek. Tsak egyy, két magános szállangó Bogárka repül Fülem mellet el, és annál jobban neveli az Est-hajnal dítso Tsendességét . . . A' Képzetelek' Országglása kezdődik . . .

Suhog az Est-szél a' Fa-levelek között. A' magas Tölthöld függ a' Levegöben. Tsi-pö Hívséget harmatoz le . . Minden homályos Szegletéből a' Bokroknak tsuda Arnyékformák ballagnak elé! . . . Az én Szí-



vem megtelik szomorú Emlékezettel szerelmes Halottaimról . . . Ott a' Hóld felett dísöültt Anyám! ott vagy te; egyetlen Leányodat itt hagyta az Emberek' Keménységének. Nézz le reám, kísíj mindenütt, légy örző Angyalom. Ha békételenkedik ez a' Szív, nyugtasd meg. Oh ha a' Szomorúság rágja, jelenj meg egy gyenge Estzellöbe, fúvalj Ortzámra Jelenlétedül, és vidám leszek. De ha lehet — Anyám, én édes Anyám, végy-fel hamar magadhoz

Telhetetlen Szív! mikor lesz Vége Vágyódásidnak, mellyek olly akaratosok, mint a' makats Gyermekek' Kedve. Mit kívánsz? Mit óhajtasz? —

Valamelly édes nehéz, titkos, nem tudom melly Érzés, fekszik kifejtetlen, homályosan Melyem' Rejtekébe! Ha az Éjj' Titkokkal tellyes Arnyéka beteríti a' földet, midőn a' Természet elfzenderedett, és innepel

pel — akkor támadnak fel leghatalmassabban Érzései . . . Olly édes bájoló Érzés — és még is fájdalmas. Az Örömtül dobog Szívem — és még is Könnyel telik Szemem.

Megfoghatatlan magának is az Ember! Ha a' távól lévő két Hegyekre nézek — oh melly óhajtanék túl rajtok reppenni . . . Ha az Erdő' temérdek Bükfái közzül a' Kakuk barátságossan kibeszéll — kívánnám Arnyékai' Ölébe magamat . . . Mikor a' kis Patak, melly Gyümöltsösünket elzárja, apró Habbjai eltűnnek — oh melly örömet rajtok én is eltsúfzamlanék . . . Illyeneket kívánok, és még is, ha mind ezeket megtenném is magamnak, hijja vólna Bóldogságomnak . . . és mi ez? azt újra nem tudom. — Makats, akaratos Szív! ki gázol kereftül Érzéseid' Zürzavarján? . . .

Mint tsudálkoznak kisírtt Szemeimen? Nem tudják a' Bóldogok! mi fzorongat belől, mi fojt el sokszor, mintha a' Levegő kiapadt vól.



vólna körültem . . . Hijjamot érzem, egyg Ré-
 fze Szívemnek nints betöltve . . . Én minden-
 hez olyan jó vagyok, és engem' senki sem
 szeret! Szeretlenség! a' te Hideged kínzób'
 az Elkárhoztak' Kéneköveinél . . . Ott fenn
 — ott a' Szerelem' bódog Hajlékiban, ott
 majd szeretnek; ott találok majd azt a' jó
 Anyát, 'a' kinek Képe előtt annyit sírok.
 Ott az angyali Ifjak között Bátyámot . . .

Oh ha még ő élne! Itt ülne majd gya-
 kran velem, itt beszélgetnének elköltözött é-
 des Anyánkról, egymásnak könnyeznének ki,
 hogy ellopták tőlünk édes Atyánk' Szívét
 . . . Ő benne tenném le minden Reménysé-
 geimet, ő nála minden Panaszimat. Ő vól-
 na Óltalmam, ő vólna Bóldogítóm; az ő
 Bóldogúlása az enyim is lenne, vólna kinek
 örülnöm, kiinn, és kivel szomorkodnom. Ő!
 — talán ő betöltené Szívem' Hijjánosságát.
 Szeretne ő engem', én őtet! és a' mi Ból-
 dogúlttunk mennyei Vidámsággal mosolyog-
 na le a' Felhőkből . . . Ec így — egyedül!

— —

Miért

Miért nints anyyim, a' mennyi elég lenne jól tehetni másokal. Miért fogy ki Tehettségem elébb, mint a' Jótételre való Kívánságom! Oh Atyám ott fenn! köszönöm néked ezeket a' Szenvedéseket, a' mellyek Szívem' érzékennyé teszik a' mások' Nyomorúsága eránt. A' jó Allapot öfzvefzorítja az Érzést, bebörödz a' Szívet — Tsak magát szereti a' Gazdag, fut Látása elöl is a' Nyavalyásnak mint a' kényeztetett Gyermekek. Ezek én körültem mind olyan Köfzívűek

Egy Őzvegy vonta meg magát, két szép Gyermekeivel egy alacsony 'Séllér Kúnyhóban Falunk' Végén Senki sem tudja, honnan jött . . . Allásában, 's Viseletében hajdani jó Allapottyának Maradványi jelentik magokat. Beszédje jó Nevelést mutat. A' Szomorúság 's Bánat könyörögnek a' Szánakozásért le-függefztett Tekinte-



téből. Szerettem első Látásra ezt a' fzenvedő Anyát. Gyermekei Testvéreim lettek. . . . A' Bóldogtalan olly örömetst tsatolja magát, a' Bóldogtalanhoz; itt talál eggyet-értő Szívet, melyet a' bal Sors' Tsapdosásai meg-lágyítottak. A' Bóldog hideg Tekintettel megy-el mellette, és fzalad azon kedvetlen Érzéstül, melly belső Rézfében titkossan mozog: Neked is így eshet! — Senkinek sem alkalmatlankodik. Gyermeki's Bánatja Társaságában eggyedül él.

Mi az, hogy engem' kerül? Midön találkozunk, miért hogy eggy tsendes Jó Nap' Mondással odább megy. Engem-is ollynak' vél, mint a' többek . . . vagy talán kevély? még Nyomorúságában-is fel-emeltt Szívü . . . Oh ha az, fzeretlek nagy Lelkü Afzony ezen nemes Kevélységédert-is. Ne épitts az Embereken; semmit sem reménylj A' Szerentsétlenség el-veszti Fúlánkja' leghegyesebb Éleit azokon, a' kik el-felejtették a' fzemfényvesztő Reménységeket. . . . De talán fzégyenled — hogy nyomorúltt vagy.

Jer

Jer Karjaim közzé kedves Bóldogtalan! én is a' vagyok!

Szomfzédtségünkben Gyermekségem' Tár-sait ma , fok Idő múlva meg-látogattam. Közel egy Időben vannak velem , együtt laktunk egy Tanítónénál . . . Kellemetes Tavafza az első emberi Életnek , mint a' reggeli Alom el-tűnő! Ártatlanúl éltünk , nem vájta Kívánság Szívünket , nem szédítettek a' Reménységek. Szorgoskodás nélkül lát-tuk felkelni 's le-nyugodni a' Napot ; a' Je-len-való betöltötte kis Szívünket könnyen szerezhető Ohajtásaival. Egy Báb volt leg-betsesbb Jószágunk , egy szabad Óra leg-bóldogabb Idők , és egy zifra Tsekélység leg-nagyobb Örömünk . . . Fel-támadtak ezek az Emlékezetek Szívembe' , midőn hoz-zájok készültem. A' nyájaskodó Barátko-zás' Képzelései kísértettek hozzájuk . . .



Módos, de hideg volt a' Fogadás. Az Emberség' szoros Köteleivel lebékozva minden Szó. A' Mesterség' erőszakos Törvényei szerezént minden Mozdulás. Buzgott a' Száj a' szép üres Hangoktól, a' Szív — halgatott. Akkor nem régen jöttek vissza a' Városból. Tele voltak annak Bóldogságai-
val. Unalmas volt itt kinn nekik minden. Nem volt Játékfűz, nem Báll, nem körül-
tők sürgölődő 's enyelgő Ifjak. . . . A'
Ruhartartóból minden Módikat elészedtek, és
belső Kevélységgel mutogatták . . . Hívtak
a' Farsagra, a' mikorra Attyok, Kedvek-
ért Bállt ígért tartani. . . . Újonnan meg-
tréfáltak Képzéledéseim, én Gyermekek-tár-
saimat nem találtam.

A' Hiba az enyim, én vagyok rosz és
igasságtalan. Az Atyák szerezetik Gyermekei-
ket. Társaimat tetézi Attyok fok Ajándék-
kal, minden Vágyódásaikat be-tölti, még
mikor azok ki-fem fejtődtek. Azok Kedvel-

tetők — én látom komor, kedvetlen, békételen vagyok. Nem közitekbe illem, én azt magam-is látom . . . Miért, óh miért öntött belém a' Természet olly visszás Indulatokat ? — —

Lám én titkonn sírok. Ha Atyám éjféli Almomból menydörgő Szavaival felrezzent, vagy általverő Tekintettel mordannéz, én halgatok, készen tetzek mindent. Ha Testvéreim fennyen parantsolnak, mert van Pártfogójok, én Ellenfóllás nélkül, legmakatsabb Akaratjokban szolgállok. De ki lenne az a' Gondolatlan, a' ki illy Allapotban, vagy buta ne lenne, vagy fzomorú ?

Szép vólt a' Reggel. A' Hajnal könyvező Szemmel költtfel. Frissítő Szellők lehellettek. Az Illatok' Fellegei fzélllyel haboztak a' nedvesített Mezőkön. A' megvidított egész Teremtés mosolygott. Víg vólt az én Szívem is. — Határos a' Mezőkkel, mellyek Kertünk mellett elterülnek, egy



kedves Fiatalas. Az Allya puha zöld Hant-
tal kipárnázott, és tiszta. Az én fok reg-
geli Szarándokságim' Helye. Eggy Könyv-
vel Kezembe' lépegettem elé a' Gyönggyel
kirakott Térenn, míg az Erdötskének Ból-
tozatjai alá jutottam.

Szívet felemelő Jelenés! Az Özvegy két
Gyermekeivel itt térdepelt egy Hanth-
motskán; Kezeiket az Égre emelték ezen
Kisdedek, és végezték Annyok után reggeli
Aldozatjokat. — Ott, a' hol állottam, le-
estem én is, és imádtam az Örökkévalót...

Eggy Fának Arnyékában ült le ez a'
jó Anya; kissebb Gyermeke' Fejét Olébe e-
refztette, a' nagyobb Fennszóval olvasott
. . . . Lefzegezett bús Tekintetét függefztette
kis Gyermekére, eggy Könny refzketett Sze-
mében, és eggy Sohajtás mellett, kérlelő
Tekintettel az Egekre nézett . . .

Gyönyörű Tsevegéssel meg-állította a'
Kissebb a' Nagyobbat. . . „ Mért sírfz édes
Má-

Mámi! Majd megjön Atyuska! úgy-é megjön? Én elmegyek a' kis Kertetskénkbe, és néki Bokrétát kötök, ő pedig nékem hoz fok — fok Holmit, a' Nagyobb, a' ki tudta valamennyire érteni, mit veztett el: „ Nem jön meg Atyuska többet szegény! Bezárták egyg setét Bóltban, és a' fekete Emberek el-vitték. „ Szívét szaggatták ezek, és Szemét Kefzkenőjével eltakarván felállott.

Az én Szívem majd megrepedett. Sűrűn szakadnak Könnyeim, és a' nélkül, hogy tudtam volna, közelíttem, és eggyferre sírva, zokogva eggy más Karjai között találtuk eggy más.

Esmérettségünk egyetlen a' maga Nemében. Házatskájához kísírtetem. Szívemet hasogatta, midön láttam Házi Efzközeiben azt a' szomorú Elegyítését a' városi Tifztságának a' falusi Szegénységgel . . . Itt eggy Tükör állott, nagy, és gazdag, előtte eggy fejer roffz Afzta . . . amott eggy Selyem



Kanape, és körülte Szalmafzékek . . . Halvány szép Ortzáját gyenge Pirulás futotta el . . . Agya felett függött egy szép Férjfiú' Képe . . . Mind ezeket én felfejteni, 's egygyeztetni nem tudtam.

A' szánakozó Irgalmasság számkivettegett. Miért meresztenék Szemeiket az Emberek, midőn látják, hogy valaki áldozik az Emberiségnek? Ritkaságának ez a' Bámúlás Bizonyosága. A' Paloták' Rézzárjai a' Nyomorúltt előtt legerősebbek. Az Együgyű, egyenes Lelkével — nem síránkozik, de fejít.

Alattomba' vartam egynéhány apró Ruhátskát Barátném' Kitsinnyeinek. Sok Éjjel midőn mélyen hortyogott a' Háznál minden, és egymást felváltva hangzott a' Kakasfzó egy Végől a' más Végig, szorgalmatosan öltögettem; előre képzeltem azon kis Lelkek' Repesésit, mint fognak benne magoknak tetfzeni . . . Oh ez a' Képzelődes
szebb

szőbb volt egy szép Alomnál, jobban megnyugtató egy éjjféli Hortyogásnál! . . Kézen volt Ajándékom. Lopva felöltöztettem a' kitsinyeket, kik az alatt is, nehezen tartották vissza lármás kis Örömeiket, és nagy szorgosan titkoskodtak. Én előre bementem, és meghagytam, hogy nem sokára utánam jöjjenek be új Köntösökben . . .

Én Barátnémmal beszéllgettem, várván őket. Egy jó Lelkü, Öreg, falubeli, tehető Gazda belép, és engem' ott látván kevéssé megháborodott, de magát öfzveszedvén, „Feleségem, úgy mond, szerentsés volt a' Len-termesztésben; az ifjú Afzony ez Idén nem vetett: a' kis Tselédek fokot elnönek; ne utálja meg szegény Ajándékomat; ha pedig Ideje nints megfenni az én Er'sim azt is megtefzi. „ . . Zavarodva volt az Afzony, egy Könny görgött le Ortzáján, Kezét az Öregnek megfogta, „közfönöm édes Szomfzédom, „ Ennyit mondhatott. Ekkor —



A' Kitsinyek kiáltozó Örömmel berohantak. „ Nézd Mami! nézd, be szépet hozott Nénink! . . . Szótalan állott, általölelt, és Abrázatját Kebelembe takarta. „ Barát-ném, ez az én Szívem roflz, nem tanulta még meg a' Jótételt Pirulás nélkül elfogadni. „

Ez az epefzto Egyformaság kieméftz Unalmával. Egy olyan, mint más . . . Azon Baj, azon Kínzás, azon Reménység-telenség . . . Az Idő' Szakaffza felváltja a' mást. A' Nyári Hő - meleg öfzveolvad már a' Hivességgel, melly az Öfz' Közellétét jelenti. A' fzurke Napok fokasodnak. A' gyenge Felhökkel bevontt Ég, gyakrabban meglátogat édes Melánkóliájával. . . Az én Allapotom mindég ugyan egy. Így kell-é nékem vallyon mindég élnem? —

Szükséges az Embernek az Ember. Ki rontja öfzve azt a' hatalmas Kívánczósást, hogy

hogy eggyenemű Valóságokkal élhessünk ?
Ez a' Kő-fzirt visszahangzja Panaszimat,
de nem érti, az Estvéli Szél fzélyelhordja
Szárnyain Sohajtásimat, de nem érzi, az
én Lelkem atyafias Lélek után vágyódik,
Szívem keres véle eggyező Szívet

Oh mind illy fagyos, és Gyémántfí-
vűek-é az Emberek? . . . Hol az a' fzerető
Teremtés, a' mellyhez mindég közelébb és
közelébb szorúlhatnék, a' melly még is fzi-
vessebben reám halgatna mint mások, és
óh — a' melly még-is fokban jobban meg-
értene mint ezek, a' melly követné Érzési-
met, és el-fogadná, és a' melly minden má-
sok felett én-hozzám, és tsak én hozzám,
és ő-hozzá én lennék kaptsolva? . . .

Az Ember' Nyomorúságai végzetle-
nek! — Szegény fzenyvedő Barátném! Most
már el-hízzem, hogy Vég nélkül nyomorúltt
vagy. Még most-is hallom Szavaidat, mi-
dön Történetedet le-befzéllted.

„ Az .



„Az Atyám (úgy mond) Gróf * * Jószágainak Fő-tifftje vólt. Nagy Fizetése mellett, nagy vólt Jövedelme is. A' Pompa, és az egész Városi Bújaságok' véghetetlen Serege nálunk tartottak Szállást. Sok Gyermekai közzül a' leg-ifjabb én vóltam.

Fennyen láttam, bízván Atyám' nagy Értékében; gondolatlan Képzeteim a' Lehetetlenségekkel hízelkedtek Magam-szeretetének. Vidékiünk' leg-szebb, leg-tehetősébb Ifjai körültem udvaroltak. Az én Szívem gyermekes Képződéseimtől vezetettvén, nem érzett egyebet a' szilaj Mulattságok' Kedvellésénél. Nevettem az Indúlatot és a' Szerelmet tsak Nevéről esmértem.

Az Anyám nagy Születésü vólt, erántam való Szeretete nálam-is olly Házasságot kívántt. A' Közép-rend még tsak igen nyájas Tekintetet sem érdemelhetett tőle. Az ő magas Képzetei az enyimeket-is elragadták, 's el-szédítettek engem tellyességgel. Minden Bóldogságom, a' külső Fény —

a' Rang', és a' Névtől függött. Az Ember nálam Gondolóba sem jött . . . Úgy rendelte a' jó Ég, hogy a' kettőt, egybe megtaláljam.

Báró ** tsekély Értékű lévén, először talán a' hafznos Házasodásnak Reménysége alatt jött hozzánk, de azután indúlatossan megszeretett. Az ő leírhatatlan kedves, okos Mődja, szép Vezetése, és érlelt Bánása, de leg-inkább eránta égő Szerelmem, a' fzeles gondolatlanból, egy jó, 's tiztán szerető Lyánkát, és végre egy hív Feleséget formáltak . . . Mennyei Bóldogság volt öt esztendei Házasságom. Ezek a' Könyvek az ő Emlékezetének folynak, és koránt sem Panaszok az Ég ellen. A' ki szerfelett bóldognak engedett lennem öt Esztendeig, nints Jussom ellene zúgnom, ha most nem a' vagyok.

Meghóltt nem sokára az Atyám Nagynak véltt Értéke, Adósságai' Kifizetése után kevés volt: Számos Gyermekei között

ez a' Maradék fel-ofztatván igen-igen tsekély lett. Férjem, hogy Hafzon-keresés nélkül is szeretett, és hogy nem ez Inditokból vett el azt tudom; nem várta ugyan ezen véletlen Kimenetelt, de türte, és Szememre soha sem vetette.

Királyi Tifztsége, mellyet viseltt tsekélyebben tápláltak a' Középfzerüsnél. A' nagy Világ értetlen, és véghetetlen Pré-tensióinak eleget nem tehattünk, fokfzor kellett apró Adósság'-szerzéshez folyamodnunk. Várta, munkálta ez a' jó Férj Elömenetelét, mellyet olly példássan megérdemlett, de ezen Reménységek' közepette; elragadta tölem, 's Gyermekeitől egygy sebes Forróhideg. —

Nyomtak kéméltetlenül Költsönözöink. Kevés Értékem azoknak kemény Kezeiknél hagytam. Első Idömkori Érzéseim egésszen el nem hagytak, a' külső Fényhez hozzáfzoktatott Szívem, a' Szegénység' Pirúlását a' Városban ki nem állhatta, és ide jöttem

Gya.

Gyalázatomat eltemetni, és szegény lenni legalább esméretlenül. De kedves Barátném! ez még nem mind, a' mi bánt . . . Nevelésem magas, és pompás vólt, az örökkétartó Bóldogsághoz szabott, és Kézimunkával magam' 's ártatlan Arvaim' nem tarthatom; szolgálni — oh Barátném! nem vehetek annyi Erőt ezen kevély Szíven, hogy azt tudnám . . . A' legszükségesebb Dolgok ma hólnap nálam kifogynak. Én! — de Gyermekeim éhen nem láthatom, halálos Fájdalom nélkül . . . Oh én vagyok szegény Gyermekeimmel a' leg-nyomorúltabb Teremtés! „

Miért nem vagyok én Gazdag? . . . Istenem! miért nem áldottál meg Tehettség-gel, én oda adnám néki mindenemet . . . Mit kívánok? Ha szabad kívánnom: Isten! Segíts te ő rajta! . . . így elkerüli a' Jótétel' Elfogadásnál a' Felpirulást. —

Illy édesen szenvedni, szomorkodni, a' nélkül hogy tudnád — miért? . . . az Egyedülvalóságot jobban kedvellni, minden Múlattságnál; örömet magánossan lenni a' világos Tavaknál, a' Kö-fzálakon, és a' homályos Erdőségben, minden Gyönyörüséget csak az kies Termézetből szívni; vagy csak egyetlen egy Léleknek Társaságát kívánni, a' kinek ezt mind megmondhatod, és a' ki azt mind elfogadná . . . Mitsoda, oh mitsoda Állapot ez? Itt olvadnak egybe a' Meny' Gyönyörüségei, a' Kínok' Helye' Gyötrelmeivel

Mi könnyebbek azólta a' Szenvedések, hogy azokat kiönthettem. Barátnémmal együtt sírunk, együtt panaszolkodunk. Oh ha visszatefzem magamat hajdani Állapotjában, melly bódog volt ő akkor, és melly bódogtalan most . . . De még is, lám én
foha

soha jó Napokrúl semmit nem tudok. — Az ő Károlyja (így nevezi vólt Férjét legörömestebb) ha ő azt festi, eleven, 's szinte látható Színekkal rajzolja, látom, ésmérem, 's szeretem én Őt! . . . ha lebeszéli azt az Eggyességet, azt az egymás' Lelkébe 's Gondolkozásába való Altalolvadást, azokat az apró, és még is olly igen-igen édes házi Örömekeket, az ő határozhatatlan Érzéseiket, azokat az alig tapogatható, és még is olly igen hatalmas Érzéseket — velek élek, velek vagyok. Bóldognak mondom Barátnémat, mert tapasztalta a' Bóldogságot, és bóldogtalannak magamat, mert lám én soha jó Napokrúl semmit sem tudok.

Epét öntenek még ezen kis Örömömben is. „ Nem kell a' tsinos Társaság néked, azt mondják, már a' Kóldusokhoz kaptszolod magad’ „ — Istenem! botsásd meg ezt a' Káromlást nekik, azt a' mérész Rövidlátást, a' melly a' te Útaidat keresztülhatni akarja, és a' Nyomorúságot a' Megvetés' méltó O-



kának téfzi. Nem ver olyan Szív fok drága Fedél alatt, mint ennél az Affzonymál, és vallyon olly igazán verne-é ez a' Szív a' drága Fedél alatt . . . Ez a' melegen érző Köldús, kedvesebb nekem, a' ti hideg, tsinos Kevélységteknél . . .

Botsáss meg Termézfzet, hogy kis Ideig elfelejtettelek. Hifzem a' Barátság' Érzése olly igen közel van a' te Szépségeid' Érzéséhez! Szép vagy te midön Kellemeidet elhányod - is. — Az én kis Hajlékom' Temérdeksége ritkúl, lassanként elveszti már zöld Koronáját, és midön így írok, eggy öfzvefonnyadott fárga Levél panafzolva 's bútsúzva esik Pennám alá. Az puha fétáló Útakon hallik a' lehúltt fázraz Levelek szomorú Zörgése, mellyeket a' fivatag öfzi Szél öfzveráz . . Magános Tsevegéssel repdes a' Madár a' pufzta, 's lefosztott Agon, mellynek titkos Barlangjai alatt a' bóldog Tavafzkor, Párjával a' Szerelmet érzette, 's éneklette. A' Termézfzet' Szünnapja beáltt. —

Ne-

Nehéz Szívvel váll el tőled Barátnéd,
és nehezebb Szívvel engedi magát bezáratni
az emberek' szorossabb Társaságába. A'
te édes Örömeidnek Emlékezete szép Termé-
szet, vigasztaljon meg, mikor te nyugfzol:
azoknak Megérkezésének Reménysége, ví-
dámíttson meg, ha az Emberek keserítnek!

.....

Barátnémban Tanítónét találtam. Melly
fok újj és esméretlen Igazságokat hallok Szá-
jából. Látta az Emberek' Tselekedeteit, es-
méri a' Világ' Ítéleteit, és Szokásait. Az ő
fzéles Tapasztalása Főskola nekem itt az
én félre való Szegelyembe . . . Az én Vá-
gyódásaim tellyesedni kezdenek! Mi törté-
nik túl a' mi Határinkon, azt ő tölle hal-
lom. Millyek az Emberek más Környülál-
lásokban, azt ő tőle tanulom . . . Sőt ma-
gamot - is, ki magammal eggyező nem vól-
tam, magamat — ezt a' nagy Mesét, ma-
gamnak felfejteni nem tudtam, jobban es-
mérem, jobban megfogom. Újj Világ, újj



Titokfzín nyílt meg Szemeim előtt, és én — oh melly jól érzem magamat, ebben az újjban, mivel az eddig való olly türhetetlen vólt.

Mint omlik a' Zápor kívül, mint tsapdossa az Üveget. Vak Setéttség fekszik a' Falunn. — Melly édesdeden esik ezen keskeny Kamarátskában, a' pislogó gyenge Világnál a' Beszélgetés; melly jó ízün esik itten belölrül halgatni az Essö' Zuhogását, és közel özfvezzorúlni jó Barátnémmal . . . Gyermekek Koromba' illy Estvén, ha a' Rokka' Kerekei zörgöttek, és Dajkám Ifzonyúságokat meséltt, én pedig félénkenn hozzá ragafzkodva, hátratekínteni is rettettem, és még is olly örömet halgattam; — illy formán érzem most magamat! Különösen emelődik Melyem; homályossan érzelt Képei a' Jövendőnek lebegnek előttem; A' Kitsinyek alufznak; Barátném Károlyjának Képére függeszti Szemét, 's lassú Sohajtással szenteli Emlékezetet.

„ Oh

„ Oh Barátném, (meg-fogá eggyfzerre nagy Indúlattal Kezemet) a' Gyöttelelem és Gyönyörűség határossak, és minden Szempillantásban öfzve találkoznak. A' Szerelem legmagassabb Tetője a' Bóldogságnak, de változhat a' Bóldogtalanság' legmélyebb Örvényévé. „

Legelső vólt ez a' Szó, mellyet a' Szerelemről hallottam. Ez az Indúlat, mellyet magamnak ki fejteni nem tudtam, érzettem, hogy bennem lakik. Figyelmetes lettem.

„ Közelít ahoz az Időhez, a' hol ezt a' Szív Fel-indúlását tapasztalni fogja. Hagyj magát jókorán tapasztaltabb Barátnéjátúl megíntetni. Nem vagyok én sem olly érzéketlen, sem olly irígy, hogy tiltsam azt, a' mi Életemnek leg-fzebb Részét bóldoggá tette. De — esmérje meg azt! A' Titkolás itt helytelen, és annak Rejtegetése, tsak eggy Indít'okkal több annak Kívánására.



Szemérmessen leütöttem Szememet, és belső Kívánással vártam, hogy folytassa Beszédét.

„ Ha kérdi tőlem: Mi a' Szerelem? a-
 lig ha azt megmondhatom, holott azt olly
 elevenen érzetem. Sokat mondok róla majd,
 de nem fogadnám fel, hogy azt meg-értse,
 míg magát benne nem érzi. Sok Réfzben
 megfoghatatlan leszek most, a' mit annak
 Idejében olly világossan meg fog érteni. De
 a' meffzirül villámló Dörgés előtt, nem hasz-
 talan az idejénvaló Óltalom' Keresés. Érke-
 zése bizonytalan, de Jövetele bizonyos.
 Fegyverkezzen fel Édesem! az Értelem jö
 Elszánásaival, hogy azt Vefzedelem nélkül
 várhassa.

„ Ne rettegjen előtte, ne szaladjon előle,
 — de vigyázzon. Ittlételének egy fő
 Tzélja a' Szerelem: de Bóldogtalanságának
 legfőbb Elzköze is lehet a' Szerelem. „

„ Nem kárhozatos Indulat az; a' jó Termézet óltotta azt Szívébe. Szeressen! de a' Termézet', és a' józan Értelem' Törvényei szerént; a' Szerelem jó! — de a' vak Szerelem veszedelmes. „

„ Ez az édes Szédelgés, ez a' Szemfényvesztő Elbódulása a' Szívnek, nem a' mi Hatalmunkban áll. Nem Akaratunktól függ, hogy szeressünk — de az Okosság azt megelőzheti, hogy azt ne szeressük, a' ki arra nem érdemes. „

„ Jobb Formálást, és helyesebb Gondolkozást találok benne édes jó Barátném! mint sem hogy azon Leánykák' Száma közé elegyítsen, a' kik ezt az Indulatot nemessebb Rézférül nem esméri. A' kiknek minden Kívánságok a' Férj, és minden Félelmek a' hofszú, és megvénültt Szüzesség. A' kik minden Megfontolás nélkül, a' legelsőnek, a' kinél Élelmeket találják, és a' ki által Szüléinek Hatalmokat lerázhatják, Karjai közé vetik magokat. Azok a' Gondatla-

nok, a' kik Férjeiket minden Előrenézés nélkül válaftják, és azt a' Lakodalom után kezdik esmérni. Megbótsáthatatlan Gondatlanság! Egész Éltek' Bóldogságát, egyg Órának vak Rendelése alá vetni . . . Oh Barátném! ne szégyenljén erről az Élet' nyomos Pontjárúl magában gondolkozni, ne szégyenljén vélem róla értekezni. . . .

„ Fontolgassameg, melly Férjival gondolja magát legbóldogabbnak; mellyet képzel ollyannak, a' ki Vágyódásainak minden Rézfének megfelel. Tsináljon magának egyg eleven Képet, és — most, midőn az Indúlat vakító Fellege nem tévelyíti, hidegenn, egyenes Szívvel húzza Próbára ezt a' Képet; vesse, ha bízik Értelmembe, 's Egyeneségembe az én Próbakövem alá-is; legyen hozzám Bízodalommal, és ne titkoljon el semmit . . . Így, ha ez a' Kép áll, így megmarad, — ne botsásson meg egyg kisebb vonást-is, a' melly ettől eltávoz. Keressen ehez a' Képhez hasonló Valóságot — keressen, és feltalálja! . . . „

Nyug-

Nyughatatlanság vólt az Éjj, melly ezt az Estyét követte. Öszveforította Szívemet Barátném' Tanítása. Vágyódásaimnak fokérthetetlen Mozsásait, láttam felébredni. Sok homályos Érzéscimet egyfzerre mint a' Semmiségből előmbe toppanni . . . Sok Almaimból öszvefzövött Kép lebegett előtem, mellynek valóságos Mássát az Emberek' Fiai között még nem találtam, melly Szívem' Rejtekébe vólt edzve, és mellyet tsak halkal érzettem, és magamnak tsak vakon tudtam kifesteni . . . A' Reggel ébren lepett meg . . . — A' keskeny, és magános Völgy' Lakossa, mikor a' Hegynek, melly Lakhelyét keríti, Tetejére legelőfzör felhág, látja a' Térséget, melly Lábai alatt elnyúlik, a' Messzeség' Homálya' beborított Vidéket, és a' Tárgyakat mint Arnyékokat szemléli, egy nagy Véghetetlenség, és Zürzavar nyílmeg előtte, néz, lát, de femmit meg nem különböztet: — Így vagyok én most! —

Fagyossan fújt az Esső után a' reggeli Szél. A' Dér lepufztította a' Vetemények', és a' Virágok' Leveleit, szomorú Feketével yonta be lemartt Aldozatjait . . . Friss vólt a' Levegő; Vidámságot szívott bé minden Lehellet. — Víg Orzával tértem meg Atyám' Házához; még minekelötte Ideje lett vólna a' Pirongatásra, hogy Házán kívül töltöttem el az Éjjelt, Kezét tsókolván a' le szaladó Zápport okoztam Kimaradásoméért.

„ Mi Affzony az, a' kit mindnyájan nem esmérünk, és a' kivel barátkozol! vagy te fem esméred, vagy mi is! „

Ha megengedi kedves Uram Atyám örömet. Megfogja tapasztni, hogy megérdemli a' Betsülést. —

„ Mi féle hát? ki vólt az Ura? Miből él? Mitsoda Nemből származott! . . .

Ma-

Maradj a' te Magánosságadban betsülhetetlen Affzony, itt a' te Szívedet nem fogják nézni. — —

„ Ne fusson a' Társaságtól édes Barátném, de ne is helyheztesse minden Bóldogságát a' Társalkodás Mulattságaiban. Éljen magának — de másoknak is. Oh tudom én melly édessek a' Magánosság' Örömei. Ellensége vólnék, nem Barátnéja, ha ezektől, mellyek olly kedvessek, minden érző, minden szép Szívnek, meg-fosztani akarnám. De olly igen elfoztatjuk az Egyedülvalóságba a' Szívet, elkényeztetjük és fajtalanná teszük magunknak a' Társalkodás' Örömeit. Vannak még fok jó Lelkek, a' kikkel az Élet' Utján öfzveakadunk, oh! melly szép azokkal barátságossan Kezet fogva kerefztül vándorlani az Életen . . . vannak, a' kikkel ha nem Napokat, de Órákat kiessen eltölthetünk. A' Magánosságba' öfzvefzorúl a' Szív, és megakaratosodik . . . holott

Lel-



Lelkem Barátném! mi szegény Affzonyemberek Akarat nélkül vagyunk, legalább a' nélkül kell lennünk, ha szeretjük a' magunk Nyugodalmát, másért vagyunk teremtvé, nem magunkért, mások által, és magunkba femmik vagyunk. — Fogadja el örömet Társai' Hívogatását. Örüljön, míg Ideje van. Nézzen körül, és hidje el, mindenütt talál ollyakat, a' kiknek Találásán örülni fog.,,

Így bátorított Barátném, midön Társaim közzül egy Neve-napját innepelte, és Bállba engem'-is hívogata . . . Kimondhatatlanul kedves Tréfával, és mosolyodva így erefzte-el magátúl: „ Keressen és fel-találja! Isten hozzá! (meg-tsókolva és tréfás Fenyegetéssel) Meg-haragszom kedves Fannim! ha Szívét épen Haza nem hozza.,,

A' Nap eltöltt a' Kézfületekben. Testvéreimre minden Drágaságait fel-rakta Anyok.

nyok. Én ő körültek szolgáltam; az ő Tsí-
nosgatások úgy el-vette az Időt, hogy ma-
gamra kevés maradt, 's minthogy nyugha-
tatlankodtak, abból örömet semmit sem en-
gedtek volna . . . Nem tagadom, itt fel-
búzdúlt Magamszeretete: Miért áljak én
hátra? miért csak azoknak mindent és né-
kem semmit sem? — Óh Képzelődés, a' te
Irod mindenkor gyógyító. Nem csak egy
Módja van a' Tetfzésnek, gondolám allatto-
mos Ravafzsággal magamba', legyen tiétek
az egy Ut: Vakíttatok! a' Fény nem Kel-
lemetesség, a' Tzifra nem Szépség. Én az
Egygyügyüségét válaftom. . . . Fejér tisz-
ta Ruhát vettem-ki, Hajam természetes Szí-
nében, Szorgalom nélkül Rendbe szedve, egy
Rósa minden más Ékesség helyett belé szúr-
va, Derekamon egy Öv-pántlika — 's így
kélz voltam

Alkonyodott midön a' Kastélyhoz kö-
zelgettünk. A' számtalan Gyertyák' Világa
előnk-

előnkbe lobogott. A' Musika, tsendes és alacsony Zengése, mint a' reggeli Alom' Arnyéka, meffzérül hangzott előnkbe. Rendkívül érzettem magamat. Szívem Akaratom ellen dobogott. Rettegés és valamely nem tudom mi? el-fojtott. Félénkségemet, 's parafztos Szemérmemet dorgáltam magamba', Azt vétem az Sokaság írtództatott, és bátorítottam magamat. . . .

Meg-érkeztünk. Előnkbe futottak Társaim, a' kik az Öröm miatt magokon kívül voltak: Lám Uram Atyám Farsáng előtt betöltötte Szavát! vígan lefzünk; úgy-é Fanni Kis-afszony víg lefz velünk? Vannak itt fokban, fokban! a' Városbúl-is jöttek-ki egynéhányan,, . . . Így tsevegtek nyájassan és én miattam el-felejtették Mostoh'anyámat 's Leányait. Már is egy meg-botsáthatatlan Vétek!

Kedvetlen Ortzával lépett-bé a' Palotában. Én erőszakoskodtam magamon, hogy vídám legyek. — Minek tulajdonítsam nem tu-

tudom. Meg - jelenésünk Figyelmetességet okozott. Társaimtól és más fokaktúl körülkerítve, mindjárt az Ajtonál el - szakadtam az Anyámtól . . . Még öfzve sem fzedhetem magamat, midön Felsörúhám rólam leföfztva vólt, és tántzolnom kellett.

A' Tántz' Mozgása, a' Vér' sebesebb Kerengése, a' fokféle Tárgyak, a' Ritkaság Újság és a' Musika meg - vidámítottak. A' Köz-öröm engem-is el-ragadtt, és a' mi régen nem vóltam, víg lettem. Enyelgettem, szökéllettem Társaimmal. Nevettem, a' mit ritkán teszek egész Szívemből. Hány megbotsáthatatlan Vétek, mellyekért magánál a' Lakoltatást feltette Mostoh'anyám . . .

Ki-fáradtam. A' Személlyek', és Tárgyak' Sokasága széllyel ragadozták Képzéldésem', a' melly még eddig Nyugvo-helyet nem találtt. Le-ültem, és itt vólt eggy kis Idöm magamat körülnézni.

De — óh! Látás a' melly minden Ináimon mint Láng kereftül tsapott, Látás, a' melly Életem' minden Pontyait be-töltötte. . . . Egy Ifjú! óh -- millyen Ifjú! — Háttal az Ablakhoz támaszkodott, két Karját öfzve-kaptsolta, és Gondolatokba merültt. Tévelygett Tekintetem, mindenfelé nézett, tántorgott, és újra--, hatalmassan, minden Erön felül, visszra rántódott hozza -- a' Hasonlíthatatlanhoz. Orzám veres Tüzzel éggett, és Szívem rettenetessen vertt . . .

Reám tekintett . . . Mi az? a' mit a' Teremtő egy Tekintetben helyheztet? Ez a' Szó, minden Hang nélkül, ez a' beható, értelmes, és minden Hangot haladó Beszéd, a' mi egy Tekintetben fekszik . . . Óh ez a' Tekintet, úgy érzem, úgy! — minden Tetemimben, mit mondott ez a' Tekintet, és ki-nem mondhatom. . . .

Az én Szívem repdesett elejébe annak a' kit nem láttam, és most első Látásra enyimnek esmértem, a' kit Szívem, hangos-

san érthetően kiáltott: Ez az! El-tüntt elő-
lem minden, az egész Világ körültem sem-
mivé lett, öt' láttam, öt' érzettem tsupán
tsak ezt a' kívánva kívántat. —

Bátortalanúl, Ortzája gyenge Pirúlással
beyonva, minteggy magán Erőszakot téve,
felém jö . . . Óh Isten! az Ég, és a' Föld
feküdt rajtam. Az Öröm, a' Félelem, Ból-
dogság, Rettegés — minden, minden Indú-
lat tolongott Melyemben. Mit szóllt nem
tudom. Én mit szólltam, azt sem tudom. . .
A' Tántzba ezer Hibákat, ezer Zavart tet-
tem — míg magamhoz jöhettem. — —

Ki ez az Idegen, a' ki mint felső Va-
lóság megjelen sebessen, és Szívem' megle-
pi, ez az esméretlen, a' ki olly egésszen —
egésszen elfoglal. Ifjak akadtak előmbe szeb'-
nél szebbek, Elmémbe sem ötlöttek, számta-
lanok hízelkedve Kedvem' keresték, én meg
nem indúltam . . . Erem nyugodalmassan



vertt, Szívem halgatott, mint soha nem
Élttek, Emlékezetemben Nyomot sem hagy-
tak . . . Ez a' tsudálatos Esméretlen előm-
be tün, és bájoló, titkos Erővel magához
ragad, Tekintete öfzveolvast, Tapintása
Tüzet önt Orzámra — 's szegény Szívem-
be. Félénkenn tekintek mindenfelé, mert
rettegek, hogy már talán magamat el is á-
rúltam. Szemébe nézni fenkinek sem me-
rek, mert tartok, hogy Titkomat Szemem-
be olvassa . . . Kérdezni sem mérésfzem,
— mert az Okát eltalálnák . . Oh ki az az
Idegen ?



Teréz, kinek Névnepján itt vígadtunk,
mellém érkezik.

„ Megint szomorkodik. Már is oda
Kedve ? „

„ Fáradt vagyok Lelkem Tartsám!
nem szomorú. „

„ Dí.

„ Ditsösségesen tántzol az a' T — ai Jó'si. Ugy - é? Ugy száll mint a' Gondolat. A' Taktust úgy tartja mint Mester. Lám bezzeg a' ki Városbúl jön . . . Ezek itt, tsak úgy tántorognak, hol a' Sleppem szagatják Sarkantyújokkal, hol a' Lábújamra hágnak mint részegek, hol a' Térdemet kopantják, hol a' más Párhoz tsapnak, majd ki ugrik az Agyvelöm . . . De ö a' Levegöbe vífzi a' Tántzosnéját, azt hinné az Ember, hogy úszik? Ugy - é?

„ De, ki az a' T — -- ai?

„ A' kivel tsak most tántzoltt. Az Atya Kapitány. Minket jól esmér a' Varosbúl, azért jött ki a' többekkel.

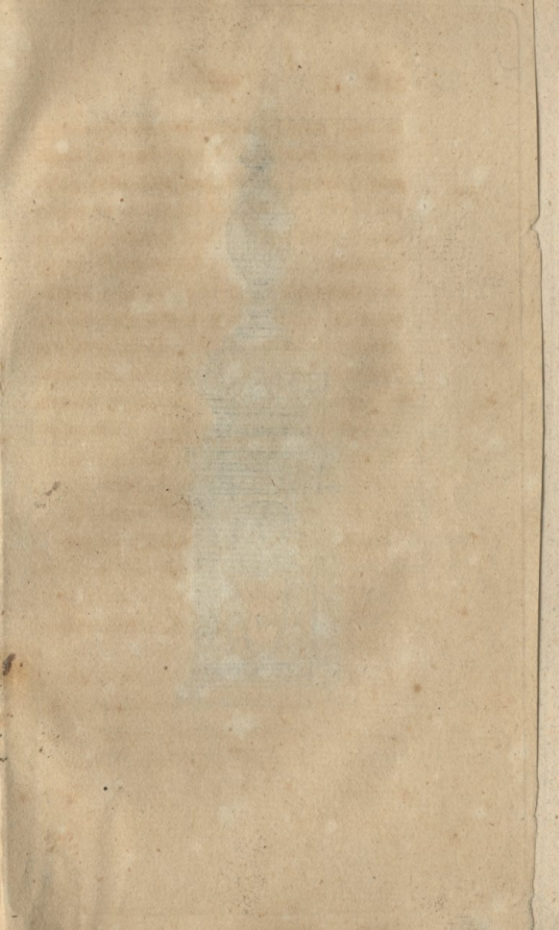
Itt Tántzba hívták.

Én gyermekek Teremtés, én! — Kivalom Gyengeségem' . . . A' Könnyek fojtogattak, Szívem Olommá változott, 's majd lefzakadtt, mert láttam, hogy — Teréz is



kedvelli. Óh ha más vele nyájassan beszélt,
mint nyílamlott melyembe', ha ő mással egy-
gyet szólott, mint hasította Szívemet! . . .





Tab. A.



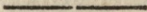
Lerajzolása egy új Kandal-
ló-kementzének. *Tab. A.*

Ez a Kementze egyedül a Szobából belőlül fülük. E végre szolgál a Nyílás *A* vagy *abfe*, a melly egy szépen kidolgozott, és kitzifrázott Réz-táblátskával fedetik. Ez a Táblátska úgy áll, hogy két Vas-tsatornátska, vagy Válútska közt, *ab*, és *ef*, a mellyek mindazonáltal belőlül egészen *d*. és *gig* mennek, fel, és lehúzzathasson: de úgy, hogy midőn felhúzzathatik, az egész Táblátska, a Kementzébe' belől áll, a Kementzének azon Réfze megett, a mellyett *adge* jegyez. Midőn a Táblátska fellyül vagon, az *ah*, és *eh* Lántzon erősítettetik meg, tudniillik azon a Helyen, a hol *h* vagon az *c* Szegetskére függesztetik fel, hogy e' szerínt Kandalló' Helyébe' is szolgáljon a Kementze. Külső Oldala *daeg* fokféleképpen ki-



tzifráztathatik *en relief*. A' Kementze' Közepéből belőlről, a' Fal felé, megyen egygy Tsö, a' melly a' Füstöt tekervényesen viszi a' Kéménybe, vagy pedig a' szabad Levegöbe.

Ezen Neme a' Kályháknak szép, és könnyen fűlik.



A' kinek É. Olvasóink közül Kedve vólna illy Kementzére, méltóztasson bennünket tudósítani Szándéka felől, mi azonnal Rendelést tévünk, hogy ebben is Kedveket töltsük kedves Olvasóinknak.



Anekdoták.

Melly Hatalma volna a' Szépségnek, a' Férj-
 fiak' Szívén, ha mindenkor öfzve volna kötve
 a' Virtussal! „Midön a' szép Agnes látta, hogy
 „ VII-dik Károly, Puhaságban, és a' Gyö-
 „ nyörüségeken elmerülve, tölti Idejét Sze-
 „ mélye mellett, azt mondja néki: Azt jö-
 „ vendölték, hogy a' leghatalmassabb, és
 „ legbátrabb a' Keresztény Fejedelmek köz-
 „ zül, léfzen Szeretöm; midön Szerelmedre
 „ méltóztattál, azt véltem, hogy Te vagy
 „ az a' Fejedelem, a' kiröl az Astrolo-
 „ gia befzéllet, de látom, hogy meg-tsa-
 „ lattattam, nem Te vagy az a' Fejede-
 „ lem, hanem az Angliai Király, a' ki
 „ egyik Városodat, a' más után elfoglal-
 „ lya, elmegyek, és felkeresem ötet. „ An-

nyira megindúlt a' Király ezen Befzéden, hogy elhagyván a' Vadászást, és a' Gyönyörüségeket, Bátorságot vett, egésszen a' Hadakozásra adta magát, és az Anglusokat Országából kiüzte.

2. Egy Leánykának fetsegő Szeretője vólt, és nem tudván semmiképpen elfoktatni a' hafzon:alan Befzédüségéről, megparantsolta néki, hogy többé soha semmit sem befzéljen akármelley Társaságban. Meg is tartotta a' Parantsolatot annyira, hogy azt hitték felöle, hogy Betegség által némúlt meg. Eggykor midön fokban tsudálkoztak vólna Allapotján, azt mondja Szeretője, hogy egy Szempillantásban meg-gyógyítja Némaságából, meg is gyógyította ezen egy Szóval: Befzélly!

3. Egy Persiai Király előtt, a' fok Virtusokkal bíró Leilé, és Megnoun Szeretetéről befzéllettek. Kedve jött meglátni ezt a' tökéletes Szeretöt, és kérdé tőle, ha igaz-é, hogy olly Mód nélkül fzereti.

reti Szeretőjét? Látni kell ötét, azt felelé ez, hogy meglehessen fogni mennyire fzeretem. Azonnal elhozatta a' Király, és mit látott, egy hitvány, és rút Affzonyt. Hát e' lehet-é annak a' nagy Tűznek Tárgya, azt mondja bámúlva a' Király, a' legutólsó Szerraillyomban hasonlíthatatlanúl szebb ennél az Affzonymál. Jól van! felelé Megnoun, már most ítéldd meg, ha fzeretem-é, a' midön olly szép az én Szemeimben, a' milyen rút a' tiédben.

4. Midön a' Porrtugallusok, megvették Oia Várossát Indiákban, 1508-ba', egy Portugallus Tifzt, Szilveira vólt a' Neve, észre vévén, hogy egy Szeretsen Ifjú, valamelly Gyalog-úton fzalad, egy igen szép Affzonnyal, utánok indúltt, hogy elfogja őket. A' Szeretsen meg-fordúltt; és Fegyverre kapott, és nem indúlván-meg tulajdon Vefzedelmén, hanem Úti-társa Szerentsétlensége forogván egyedül Szeme előtt, Jelt adott néki, hogy fzaladjon-el addig, a' míg



ő hartzol. De ez meg-maradott mellette, azt állítván, hogy inkább meg-hal, vagy Fogságba esik, mintsem hogy nála nélkül keresse Szabadságát. Szilveira meg-illetőd-vén ezen érzékeny Szemlélet által, meg-hagyta Szabadságokat, azt mondván Köve-tőinek: Az Isten mentsen-meg, hogy el-fzaggassam ezen érzékeny Kőte-leket.

5. A' Virtussal bíró Szerető, tellyes Tisztellel azon Tárgy eránt, a' mellyet fzeret. Ezt adta Értésére Dryden egy Anglus Lórtnak, a' ki Hibául tulajdonította néki, hogy egy Tragédiájában, Cleome-nes, tsupán tsak beszélget Szeretőjével, és semmi nyomos Lépést nem téfzen Szerelmében. „Én, úgymond, jobban tudom Hafz-nomra fordítani az Időt, midön valamelly „Szép mellett vagyok.„ El-hifzem fe-lelé Dryden, de meg-vallya azt-is a' Lórd, hogy nem Hérós.

Az indulatos Barátság , és Szeretet, nem lakik a' nagy Városokban, mivelhogy minden, Foglalatosságai, és a' fokféle Gyönyörűségek által lévén el-foglalva, csak gyengén érzi azon Dolgoknak Bé-nyomásait, mellyek körülötte vagynak. Mindazonáltal lehet itt is , itt amott, találni olly nagy Lelkeket, a' mellyek áldoznak az érzékeny BarátságnaK :

S * * * Úrnak meg-hala Barátja, Adóságot, és két kis GyermekeKt hagyván maga után, minden Jószág nélkül. Az Életben maradott Barát azonnal eladta Szekerét, és Lovait, és a' külső Városban fogadott ótsó Szállást magának , a' honnan minden Nap béjött a' Városba Tifztségének Folytatására , egyedül egy Inas által kísértettvén. Eggyfzeriben fel-óldotta éles Nyelvét a' Rá-galmazás: minden fösvénynek, és rossz erköltsünek kiáltotta. Két Efstendő múlva, meg-jelentt ismét a' Nagy-világba : az alatt pedig gyűjtött húsz ezer Livrából álló Tö-

ke-

ke-pénzt, a' mellyet az Árvák' Számára In-
terésre adott.

A' Korinthisai Eudámidás Halá-
lán lévén, és látván, hogy semmit sem hagy-
hatván maga után, Anyja, és Leánya a'
leg-nagyobb Szükségnek léfznek ki-téve, ép-
pen meg-nem indúltt rajta. Aréthus, és
Kharikfzénes hűséges Barátjai' Szívék-
ről, a' magáé szerint ítélvén ezt a' Testa-
mentomot tette: „ Aretheusnak az Anyámat
„ hagyom, hogy táplálja Öregségében: Kha-
„ rikfzénesnek pedig Leányomat, hogy ki-
„ házasítsa olly gazdagon, a' mint ki-telik
„ töle, azon Esetre pedig, ha valamellyik
„ meg - halna azt téfzem Helyében, a' ki
„ Eletben marad.,, Meg is mutatták azon
két Barátok, hogy érdemesek vóltak az
Eudamids' Barátságára. Arétheus egy Na-
pon adta Férjhez az Eudámidás Leányát a'
magáéval, és egyyenlően osztotta-el Jófzá-
gát közöttek.

Az igaz Barátság egyedül felséges Érzéseket gerjeszt az Emberben. Az Olinthiai Kalliszthénes, ki Nagy Sándornak Követője volt Hadakozásaiban, Árúlással vádoltatott a' Fejedelelemnél, és az ő Parantsolatjára, meg-tsonkíttatott, és egy Vas-tömlőtben, vitettetett a' Hadi-fereg után. Lizimákhus egy a' Sándor' Tisztjei közül, és hív Barátja Kalliszthénesnek meg-látogatta gyakran, ezen Alapotjában is. A' Filozófus megköszönte Barátságát, és kérte az Istenek' Nevében, hogy szünjön meg Látogatásától. Engedd meg, mondá néki, hogy egyedül szenvedjem Nyomorúságimat, és ne légy olly kegyetlen erántam, hogy magadat is boldogtalannak tégyed. „ Minden Nap meglátogatlak, felelé Lizimákhus, ha a' Király látná, hogy a' jó Emberek elhagytanak; „ nem szorongatná többé a' Lelki-esméret, „ és azt kezdené hinni, hogy bűnös vagy. „ Oh! hiszem, hogy nem él avval a' Gyönyörüséggel, hogy Kedvetlenségétől való „ Fé-



„ Félelmem, elhagyafsa velem jo Barátomat. „

Az az igaz Barát, a' ki el nem nézi Barátjának Hibáit, hanem igyekezik azokra figyelmetessé tenni, hogy megjobbítsa azokat. Ezen Dolognak Igazsága, ad Érdeket Filep' a' Mátzedóniai Király' egyenes, és nagy-lelkű Feleletének. Eggykor jelenvőlt a' Rabok' Eladásán, hanem illetlen Pozitúrába'. Eggy Rab megíntette arról. Botsássák el mindjárt, mondá Filep, nem tudtam, hogy Barátim közzé tartozik.

Freind első Orvossa vőlt az Angliai Királynénak, és 1722-ben Lantzeszton Várossának Követje, a' Parlamentomba, a' hol igen élesen beszéllt a' Miniszterium ellen. Ezen Viseletén meg-indúllt az Udvar, Törvényt tettek reája, és a' Londoni Toronyba zárattatott. Mintegy hat Hólnap múlva meg-betegedett az első Minister, és el-hozatta Meádot, a' ki híres Orvos,

és Freindnek hív Barátja vólt. Meád meg-visgálta a' Miniszter' Nyavalyáját, ígérte néki, hogy meg-gyógyítja, de azt mondá egyfzersmind, hogy addig egyy Pohár Vízet sem ád néki, míg Freind meg-nem szabadúl a' Toronyból. Kevés Napok múlva, látván a' Miniszter nagyobbúlni Nyavalyáját, kérette a' Királyt, hogy adja-meg Szabadságát Freindnek. A' Király ki-adta a' Parantsolatot, és a' Beteg azt vélte, hogy Meád hozzá fog a' Gyógyításhoz; de ez meg-maradott Feltételében, mind addíg, míg Freind vissza nem adattatott Háza-népének. E' meg-történnén, orvosolni kezdé a' Minisztert, és kevés Idő alatt, egésszen helyre-állította. Fáradtságáért öt ezer Guinét kapott, a' mellyet azonnal Barátjához vitt, és kényszerítette, hogy el-végye, jóllehet tökéletes Jussa lett vólna annak Meg-tartására.



Nagy Sándor, és a' Halhatatlanság'
Forrása.

Egy Persiai Mese.

Már meghódoltatta Sándor a' Filep' Fija egész Asiát, és nagy Részt az akkor lakott Földnek; már Nagynak nevezték a' Történetek; Népei eleven Istenséget tiszteltek benne; egy Király sem mérészlett Szembe szállani véle, és a' merre fordúlt mindenütt hódoló Követek küldettettek eleibe. — Még sem elégedett-meg telhetetlen Lelke. Mióltától fogva azt beszélte néki egy Mágus, hogy a' Földnek valamely el-rejtett Szegletében, Halhatatlanság' Forrása, és megifjító Víz vagyon, kevesebbé ohajtotta a' Győzedelmeket, és Országokat, de annál in-

inkább kívánkozott ezen Forrásra. Gyakran sohajtott magában, hogy a' Világnak minden Pompája, és Fényessége olly múlandó, és most legfőbb Plánuma vólt, azt elmúlhatatlannak tenni. Szüntelen, és egyedül tsak az forgott Szeme előtt. Az elfoglalt Országoknak minden Böltsei megkérdztettek Vélekedések felől. Mindnyájan tanátskoztak, és vélekedtek felöle, de egy sem tudott bizonyost mondani. Végre Tanítóját is, a' híres Arisztótelest, magához hívatta Sándor.

Arisztóteles királyi Tanítványának Táborától, és Győzedelmeitől távól, Athénébe' élt, szüntelen tanított, és tanúlt. Kedvetlen jött ki most Tsendességéből, és még kedvetlenebbül hallotta a' Király' Kérdését, könnyen általláthatta Kívánságát, és Tudatlanságával akarta menteni magát, de meggondolta ismét, hogy elmúlhatatlan Kötelessége a' Böltnek, az Igazmondás, és azért egyenesen megvallotta: „Hogy ol-



„ a' régi Kézírásokban; de hogy véghetet-
 „ lenek, és a' Halandónak tsak nem meg-
 „ győzhetetlenek azok az Akadályok, a'
 „ mellyek annak Útjában találtnak. Hogy
 „ úgy látfzik, hogy magának az Istenség-
 „ nek is Kedve ellen vagy on annak Keresése;
 „ hogy az Embernek Rendeltetését fel akar-
 „ ja forgatni, és közelébből gondoltatván,
 „ Bolondságnak tartattathatik, mivelhogy
 „ az ezen a' Földön való szüntelen Mara-
 „ dásáttal, elzárattatik az Út, a' más, és hi-
 „ hetöképpen jobb Világra. „

Elég világos vólt ennek a' Befzédnek
 Értelme, de Sándor nem akarta azt meg-
 fogni. A' Vefzedelmek' Nagysága még in-
 kább öfztönözte őtet, és a' Sorssal való
 Hadakozást úgy nézte mint egyedül azt, a'
 melly Ditsőségéhez illendő, minekutánna
 az egész Földkerekségét maga alá vetette. —
 Ez Okból, még inkább kéfztette Arifztó-
 telest, hogy fedezzen fel mindent, a' mit
 ezen tsudálatos Kútföröl tud. Engedett vé-
 gre a' Bölts, megmondott mindent, a' mit

tudott, és harmadik Reggel, egy nagy Hadisereggel Utnak indúlt Sándor. Lehet gondolni, hogy Arisztótelesnek, Kedve ellen is el kellett véle menni.

Mintegy két száz Mértföldnyire Alexandrián túl hallotta Sándor, hogy egy Remete lakik messze a' Pufztában, a' kit az egész Környék szent Életű Férjfinak tart, és ezer Tudományokkal bír, a' mellyek nélkül a' közönséges Emberek szükölködnek. Megakarta ötet látni, és fokaktól kísértetvén, elment Kúnyhójához, és belépett annak Ajtajába. De még tsak fel sem költt a' Remete; egy meg-vető Tekintetet vetett a' Királyra, és félig mosolygott Követőire, és tovább olvasott az előtte fekvő Könyvben. Parménió, a' leg-főbb a' Sándor^s Követői közül, meg-íntette a' Remetét ezen Maga-viseletéért. — „Avagy — felelé a' Remete — minek alázzam én meg magamat Szolgáim^s Szolgája előtt? „ — „Szolgáid^s Szolgája előtt? fel-kiálta bámúlva Sándor: leg-alább beszéllj világosabban! mert



én azt nem értem, — „ Mivelhogy olly ritkán érted magadat. Avagy nem vagy-é te Rabszolgája Indulatidnak, a' mellyeket én Jobbágyimmá tettem? „ — Hát Arisztótelest sem tartod méltónak Tifzteleteredre? „ — „ Sok Jót hallottam felöle; és ö ülljön-le ide mellém, ha tetfzik! de tsudálokozom, hogy a' te Követöid között vagyon. A' tsendes Böltesség, a' kevély Pompa mellett, a' Virtus a' Kegyetlen-uralkodás mellet, a' Tudománykivánás az Országok' Szomjúsága mellett, annyit téfzen, mint a' Bárányt a' Farkassal, a' Szarvast a' Tigrissel együvé fogni. „ —

Nem gondolván evvel az éppen nem udvari El-fogadással is a' Király, meg-tudakozta ötet, mit tudna a' Halhatatlanság' Forrása felöl? és — a' Remete egéfsz Kézséggel megmondott mindent, a' mit tudott, úgy hogy el nem titkolhatta Bámúlását Sándor —

Ne dítsérj azért ! mondá a' Remete. Kötelességünk, gyűjtött Tudományainkat Embertársainkkal közleni: de reménylem, hogy az örök Gondviselés az Igazságot is Bölondsággá tsinálja te nálad ; és örülök, hogy az Emberiség' közönséges Ellenségét azokon az Útakon látom, a' mellyek Vefzedelmeik, és Nehézségeik által, tízfzer hihetőbben a' közel Halálra, mint fem a' határatlan Életre vezetik.

Sándor tovább mentt. Még eggynéhány fáz Mértföldekkel bellyebb menvén bé értt a' Brakhmánok' azon Indiai Böltsék' Országába, a' kik mindenütt, és mindenben az ő Isteneknek Brámának Nyomdokait találják; a' kik az ő földi Életeket egyedül tsak Altalmenetelnek, és Próba-állapotnak tartják; a' kik minden élő Valóságban, az övékkel atyafias Lelket vélnek lenni; a' Lelkek' Vándorlását egygy Testből másba híszik; magokat Szegénységre, mezítelen-járáásra, és gyakran keserves Kínokra kötelezik, és egélfz Életeket a' Dolgok Eredeté-



ről, és a' legfőbb Valóságnak Természetről való Gondolkozásban töltik. — Ezek között is felkereste a' Filep' Fija a' leghíresebbeket: de azok is Megvetéssel bántak véle. — „ Telhetetlen, és vértóhajtó Görög, — azt mondák néki — könnyen elhiszük, hogy nem örömet akarsz meghalni, mert előre érzed Sorsodat „ — „ Melly léfzen az? „ — „ Hogy egy Oroszlánynak, vagy Tsörgökígyónak Testében lakozol; hogy minden Allatok rettegnek, és szaladnak előtted, és egy sem fzeret! Az eméftő Éhség által kínoztatol, és a' hév Pufztákban dühösködöl; mindent szétt'szaggatsz, a' mi feléd közelít, és végre vagy a' telhetetlen Éhség, vagy az erősebb' Fegyvere által megemész-tetel. „ — „ Helyesen! Hát a' ti Sorsotok? — A' Bráma' Kezében vagyon. De ha leggonofszabb Ellenségeinket — Indulatinkat megzabolázhatjuk; ha Lelkünket a' Virtus' Gyakorlása, és a' Fő-válóság eránt való Tisztelet, és Félelem által megjobbíthatjuk, reméljük, hogy, minekatánna ez a' Test öfzve-omol, újjonnan egyesülünk Brámával,
és

és az ő Kebelében múlhatatlan Bóldogságot élünk „ — „ Eljétek azt! örömet oda hagyom. De ne vonjátok meg ti is, azt tölem, a' mire törekedem; mondjátok meg; ha jó Úton vagyok - é még? — Még azon vagy! „ — „ De hogy el ne téveffzem? „ — „ Keresdd fel, a' Bakhus' Emlékezet-jelét, a' melly még száz ötven Mért-földnyire van innen. Ugy is azt hifzed, hogy Öttse vagy. Talán még többre fog tanítani, mint maga tudott.

Az Út folytattatott. Újj Nemzetek hódoltattak-meg. Végre el-értek oda , a' hol az Emlékezet-jel állott. Egy sűrű Berek fedte bé azt. A' Tifztelettel és Félelemmel tellyes Borzadás miatt, bé nem mertek abba lépni a' közel Lakosok. Sándor, és Vitézi, a' kik Félelmet nem esmértek, béverekedtek , és megvilágosították a' Berket. Egy Épületre találtak; látták, hogy Templom , még pedig pompás Templom vólt valaha; de most — Omladékaiban feküdütt. A' még fenn-álló Ajtók , pári Márvány-



ből készültek , és Kép - faragó - mesterség által voltak ékesítve , de minden Pillantatban , Le-rogyással fenyegettek ; Belseje úgy látzott , hogy egésszen bé-volt omolva . Sándor olly közel mentt , a' mint tsak lehetett . A' Vitézek közül némellyek Parantsolatot vettek , hogy keressenek . El-hárították az Omladékokat , és — egyy Sír-halmot találtak . Oltár Formára vólt épülve . Kétfelől Tigrisek és Orofzlányok vóltak kifaragva . Borostyán , Szölövesfzök , és Tirzus-páltzák ékesítették felül . Arany , és Drágakövek fénylettek mindenünnen . Mohval bé-vólt növe , és régi , már fzoatlan Görög Betükkal ezen Írás vólt bé-metzve :

„ A' Földet meg-gyözte bátor Szívem,
 „ és Vitéz-seregem . De itt találtam Meg-
 „ gyözömre . Nem Gyözedelmeim , és Ko-
 „ ronáim — hanem Jótéteményeim , mel-
 „ lyeket az Emberekkel közlöttem , a' Gyö-
 „ nyörüségek , mellyekre meg - tanítottam
 „ őket , vígaztaltak a' Halálnak utólsó Pil-
 „ lantásába ? Görög Ország Oltárokat emel
 „ Bak-

„ Bakhusnak , mint Istennek ; India látta
 „ meghalni , midön a' Halhatatlanság' For-
 „ rását kereste . A' ki utánam következik ,
 „ és ezt olvassa , légyen okosabb ; térjen-
 „ vissza , éljen jelenvaló Bóldogságával , és
 „ várja nyugottan Sorsát ! „

Ennél nem lehetett hathatósabban inté-
 ni . De Sándor , a' ki már más illyforma
 Tanács eránt líket vólt , ezt-is meg-vetette .
 Haragosan parantsolta , hogy egésszen le-
 rontasson a' Bakhus' Temető-helye , és to-
 vább folytatta Utját . Már eltűnt Indiának
 eddig való Termékenysége ; mindég mosto-
 hább lett a' Föld , lakatlanabb az Ország ,
 zürzavarosabb az Ég ! és már most egy-
 olly Vidékbe érkeztek , a' mellyről már
 előre mondott valamit a' Remete . — A' Ret-
 tegés' Lakhelye . A' Kö-fzikláknak kopasz
 r'alai függően bóltoztak Fejeik felett , a'
 Földnyílások a' Pokolíg látfzottak le-erész-
 kedni , minden Lépés a' Halál' Lépése vólt .
 A' Földtorkokból terhesen emelkedett-fel a'
 gözölgő fejer Füst , és sűrűen húzódtott a'



Föld felett. Semmi Hang sem mozdúlt, egygyedül csak a' szakadozó Kő-fiziklák' Rogyása, és a' Folyók' mellze Zúgása hallatszott: a' Bagoly közbe uhókolta Halál-szavát. A' Kőd bévonta azon Nyílást, a' mellyet a' Kő-fiziklák öfzve-borongó Fejei hagytak, és nem engedett Altal-menetet a' Nap-világnak.

A' megrettenthetetlen, Sándor erre is kézzen vólt, számtalan Fáklyákat gyújtatott és tovább folytatta Útját.

Két Napi Menetel után, hirtelen egy Helybe ütköztek, mellynek Közepében, egy fima Szikla állott, és annak mind két Oldala felől, egygyegy Út ment. A' Köfiziklán magassan egy Tábla függött, a' mellyen ezen Szók vóltak írva Láng-írással: „
 „ Vakmerő, a' ki egélsz eddig verekedtél,
 „ hald meg az utólsó Intést! Térj vissz! „
 „ Vagy ha nem térsz; válassz! két Út áll „
 „ előtted; az egy tsalhatatlanul a' Halha- „
 „ tatlanság' Forrásához vezet. De mellyik?

„ azt

„ azt találd ki magad Tanátsló nélkül!
 „ Tuddmeg egyfzersmind, hogy tsak egy-
 „ fzer válafztol. Ha el nem találtad, és
 „ kéntelen vagy viifzátérni, minden újj Pró-
 „ ba — tüstént Halál. Hogy ezt, nem te-
 „ hetetlen Istenség jelenti néked, ésmérd-
 „ meg ezen Tábla' Sorsán. „

Alig olvashatta el Sándor, és a' kik közel állottak mellette, az utólsó Szókat, hogy egy Égitüz letsapott, és elnyelte a' Táblát, és az Írást. Villámok lángoltak a' fekete Felhök között, és a' Dörgés akadozva a' Köfzicklák öblös Üregeikben, kettöztette Rettentéseit. A' Föld megrefzketett Mélységében; a' Fáklyák egyen kívül mind elaludtak, a' Vitézek Artzra húllottak, Sándor Talpon maradott ugyan, de alig tarthatta magát. Eggynéhány Minutumok múlva, parantsolta, hogy gyújtassanak meg a' Fáklyák, Szívet vett, és vizsgálódni kezdett maga körül.



A' két Ösvények közül az egyik elég fzéles vólt egy alkalmas Hadisereg' Elfo-gadására. A' másik, mint egy Bányalyuk, elég tágos vólt egy Embernek, de Ló, vagy Szekér éppen nem férhetett belé. Sándor gondolkozott eggynéhány Szempillan-tásig, azután — nem is lehetett másképpen — az elsőt választotta. Az egézf Sereg kö-vette, egyedül tsak Arisztóteles mara-dott hátra, megrázta eggynéhányszor Fe-jét fokot jelentőleg, és — halgatott. Egy kis Lámpáskával Jobbjába', egy Botta-l Balkezében, Tűzfzerfzámmal, és egy ke-vés Eledellel Táskájában, leindúlt a' kes-keny Ösvényen. Egéffzen elmerülve Plánu-maiban Sándor, és külömben is megúnván Intéseiért Arisztótelest, Észre sem vette Elmaradását; tsak más Nap tudta meg az-tat, és magának - valónak mondotta a' Fi-lozófust.

Eggynéhány Napokig mosolygani lát-fzott a' Szerentse a' Királyra. A' Levegő tisztább lett, az Út egyenes vólt; az Or-fzág

Izág ugyan lakatlan vólt, de mellzéról Erdök látszattak, a' Hegyeknek két Oldaláról Források tsergedeztek; már próbáltak is eggynéhányat, de még eddig hafzontalan. A' Reménység nevededett; Mindnyájan dítsérték a' Sándor' Böltességét. De már most — elérték az Erdöket, és úgy látszott, hogy maga az Ég-is Hartzra akar szállani a' Vakmerő Halandó ellen. Orofzlányok, és Párdutzok rohantak-ki nagy Seregekben az Erdöböl; Sasok, és Ölyvek, sürü Tsapatokkal szállottak-le; rettentő Záporok támadtak; a' Szélvész ordított; a' Nap Éjj lett; a' Villámok szaggatták a' Levegőt; lángoltak a' meg-ütött, és hasgatott Tölgyfák, a' Föld reszketett; alattok, felettek mindenfelé Halál vólt; mindenütt el-kerülhetetlen, és egyforma Erejü, tsupán tsak Módjában különbözött. Széles rohanó Vízek vágták keresztül az Utat; az Égig érő Hegyeket feneketlen Üregek követték; azokon túl Oriási Arnyék-képek ijesztgettek; rekedtt Szók Halotti-énekeket mormoltak. A' ki még soha sem reszketett, Kedve ellen-



is refzketett itt. Még-is Ellen-mondás nélkül követte a' Sereg Királyát; és a' naponként való Fogyása-is a' Seregnek, nem retentette el az Életben-maradtakat az Útnak Folytatásától. — Végre egy tágas Völgy látfzott megnyíllani; mindnyájan nagy Örömmel belé-tódútlak, el-terjedtek, és láták, hogy a' Völgynek — sohol fints Kímenetele. Meg-hághatatlan meredek Köfziklák bóltózták azt mindenfelől. Falai fimák vótlak, mint a' Márvány, minden Bokor, Fa, és Fű nélkül. — Bámúlva tekintettek mindnyájan magok körül; de még inkább meg-borzadtak, midön hírtelen egy Írás, — ahoz hasonló, melly már az előtt megrettentette őket — egy Köfziklának Hegyén megjelentt. A' következendő vólt: „Soha sem vólt messzebb Sándor a' Hatatlanság' Kút-fejétől, mint most. Térjen visszá, és érezze meg, hogy tsak Embert! Tsak akkor légyen bóldog, midön Alexandriát ismét eléri! „

Nem rettegett Sándor az Űtközetekben, a' Halál rettentő Képei, vagy Űtjában, az Oroszlányok' Dühösségétől, és a' Villámok' borzasztó Tűzétől; de most, a' midőn minden Reménységei semmivé lettek, kedves Plánuma Füstbe mentt — Fájdalmainak Keserve miatt, a' Földre rogyott; nem fogadta el Barátnak vígasztalását; megvetette az Éneklők' Hízeltkedő Dallaikat, nem gondolt Vezéreinek Tanátskozásaikkal, és egész Seregének egyesült Szavával. Három Nap, és Éjjel feküdt a' Földön, Étel, Ital, Alom nélkül. Mindenféle Követeket küldött, a' kik megvizsgálják, ha nintsen-é valahol valamelly Hasadék, vagy Ösvény, a' Közfíklákra való Felmászásra. Mindnyájan kedvetlen Hírrel tértek vissza. Negyedik Reggel Parantsolatot adott a' Vízszátérésre. Soha sem engedelmeskedtek örömosteb' Vitézei. De éppen ez a' Szembetűnő Kézfiség egy Tör-fzúrással több vólt már a' nélkül is vérző Szívében.



A' Visszátérésnek Nehézségei éppen nem hasonlítottathatnak egybe az Odamenetel' Akadályjaival. Tsak hamar lakott Országokba érkeztek; a' felsőbb Sors nem szegezte magát ellenek; nem kellett a' Nemzeteket Fegyver által kényszeríteni az Altal-botsátásra. Még sem vólt Nyomorúság nélkül ez az Utazás is, és maga a' rettenetes Mellzeség elég Akadály vólt. Sándor Éjjel Nappal a' Gondoktól el-foglaltatva, eméztetve Hajótörést szenvedett Igyekezetén, és egészen el-lankadván a' Nyomorúságok miatt, mellyeket ő maga tetézt magára, hszontalan keresett Nyugodalmat, és Vigasztalást külömbféle Multságokban. Az eröss Italok, mellyek által Bánatját el-akarta üzni, meggyúllasztották Véréit. Meg-betegedett; még talán nem vólt veszedelmes Nyavalyája; de egy Környülállás halálössá tette azt. — Indúlatosan óhajtván minél elébb elérkezni kedves Városába, Alexándriába, a' hol az említett Írás Bóldogságot jövendöltt néki, nem gondolt Betegségével, hanem tovább folytatta Útját. Egynéhányan Vitézi

kö.

közül vitték ötet. Hogy Vitele annál alkalmazosabb legyen, Vaspaisokat foglalták öfzve, bé-takarták Szönyegekkel, és Hordó-ág formát tsináltak belölök. Hogy a' Napnak égető Súgárit el-hárítsák tőle, arany Pai'sát függesztették-fel Feje felett, midőn aludott. Fel-ébredvén, fel-tekintett, és meg- emlékezett egy Siriai Pap' Jövendöléséről: hogy akkor léfzen Vége Életének, midőn a' Föld alatta Vasból, az Ég pedig Aranyból lé- fzen felette. Nem használt semmi Megtázafolás, felindúltt képzelő Ereje, s' veszedelmesen mun- káltt erőtelen Testére; más Nap meghóltt a' Filep' Fija. Koporsóban vitetett bé A- lexándriába.

Itt várakozott Arisztóteles már egy Hólnaptól fogva királyi Tanítványa: sőt midőn meg-hallotta Jövetelét, három Napi Járóföldre mentt elejébe a' Seregnek. A' mit Sándor olly meffze, haszontalan keresett, megtalálta azt más Nap Elválások után, a' Böls, és egy teli Edénnyel hozott ab- ból a' tsudatévő ifjító Vízből. Tsak egy-



Izer vólt szabad meríteni belöle. Most kész vólt azt legalább megofztani Tanítványával, és Királyával, de — halva találta ötet. Leírhatatlan nagy vólt Fájdalma, Könnyei omlottak; de tudván, hogy a' Panaszok meg nem változtathaják a' Sorsnak egyszer hozott Itéletét; megtörlötte Szemeit, és a' Sándor' Hóltt-testéhez közelítvén ezt mondá: legnemessebb a' Királyok között! igaz, hogy te is vettél Réfzt az Emberiség' Örökségében, — a' Hibákban, és Gyengeségekben; és a' Földi-Bóldogság' legveszedelmessebb Ékessége a' Korona, tégedet is némelly hírtelen Lépésre ragadott. Még is nagy, és jó maradott Szíved! még-is Virtusodnak nagyobb Mértéke, meg-érdemlette volna talán — talán! hogy Keresésed szereztessebb lett volna. — Legalább ne hally meg egészzen! Tested emésztdjön meg; de Emlékezeted halhatatlan légyen! — Ezt mondván a' Sándor' Testére töltötte egy Réfzt a' tsudatévö Víznek. Ezen Okból — most is él a' Sándor' Neve egész Fényében, és örökké fog élni; holott más

Or.

Ország - hódoltatóknak Neveik, Testeknek
Porával együtt örök Almot nyugofznak.

Még elegendő Víz vólt az Edényben,
hogy Arifztótelesnek Ifjadást, és Halhatat-
lanságot adott Vólna. De jobban esmérte
a' Bölts azt, a' mi Valóság, és azt, a'
mi tsak annak látfzik, mint sem hogy
eggy olly kétséges Jónak Bírására valóban
törekedett vólna. Avagy nintsenek-é már
régén oda, Ifjúságomnak Baráti? Avagy
nem tudom-é én Tapátfztalásból azt, a' mit
itt fzerzeni, és érzeni lehet? Nem únat-
koztatott e' meg sokszor az Óráknak, az
egymást felváltó Időszakaszoknak, a' Gon-
doknak, Kívánságoknak, és semmivé lett
Reménységeknak örök Eggyformasága? Nem
óhajtottam-é gyakran már azt a' változást,
a' mellyet a' Köznép Halálnak a' Fel-
szenteltettek pedig Élet-tserélésnek ne-
veznek? Nem tanátslottam-é ellenkezöt e-
zen Ifjúnak is, a' ki itt fekszik? nem vól-
tam-é ellene hofzas Utazásának, a' melly-
re engemet is kényszerített? Nem ő vólt-é

az egyedül, a' ki, hogy ő általa az Emberiség' Bóldogságát elő-mozdithassam, arra mehetett volna, a' mellynek Tselekedése most kettős Bolondság volna? — Sors! tanítson engemet is amaz Intés! Vigy engemet is Atyáinkhoz, midőn tenéked fog tetfzeni! Fogadd el ezt a' Tsuda-vízet mint önként való Aldozatomat! Te a' nélkül is tudnál Tsudát tenni, ha a' valóságos Hafznomra szolgálna.

Ezeket mondván, a' Földre öntötte azon megfizethetetlen Vízet. Eggy pár Tsepp maradt az Edényben, és azt, úgy mondják, hogy midőn haza érkezett — Történetből, vagy pedig könnyen megengedhető Hijjábavalóságból! Írásaira öntötte; és azért éppen olly romolhatatlanúl felmaradt az ő Neve is azok által, mint a' Sándoré Vitéz-tselekedetei által.

A' Mózai Munkáról.

A' mái Rómának legnevezetesebb Mestersegei közzé tartozik, az úgy nevezett Mózai Munka. Ez a' Találmány régi, mindazonáltal a' mostani Századig annyira felhagytak véle, hogy tsak nem egésszen újjnak látszik IX-dik Klemens Pápa, állította fel a' Mózai Festéseknek azon Fabrikáját, a' melly a' Péter' Temploma mellett vagyon, és ahoz is tartozik. A' Mester-emberek egy Matériát készítenek, a' melly Középszer a' Kő, és Üveg között, és a' mellett olly kemény, és tartó mint a' Márvány. Mindenféle Színeket, és Arnyékozatokat (*Schattirung*) tudnak adni, és a' Tűz által, olly állandókká tsinálják, hogy szüntelen megmarad Eleveniségek. Ezen festett Kövekből annyit készítenek előre, a'



mennyit megkívánnak a' Festésnek külömbféle Színei. Ez a' mesterséges Kő annyi apró Részetskékre osztattathatik, a' Kalapács metsző Részze által, a' mennyire akarja az Ember, a' nélkül, hogy formátlan Darabokban törjön. Némelyek ezen Darabotskák között igen kitsinyek, többnyire pedig négy Szegletűk, Szélességek két három Lineányi, egy Ujjig. Ezen külömbféleképpen festett Kövek csak nem véghetetlen Számúk, és el vannak rendelve egy Ládának Fiokjaiba, a' melly olly közel áll hozzájuk a' Munka alatt, hogy azt elérhetik, és azon Darab Követskéket kivehetik, a' mellyekre szükségek vagyon, úgy a' mint a' Betüarakó kifzedheti a' Betüket Ládájából.

Hogy pedig ezen Mózai Munkának Darabjai, a' nagyobb Festésekben bé ne hajoljanak, az Alját külömbféle Vassal öszvefoglalt lapos Kövekből készítettik. A' Kövek kemények, és még azon fellyül rendkívül vastagok, hogy meg ne vethessék

magokat. Ezen lapos Kövekből annyit foglalnak egybe' a' mennyi Szükséges azon Festésnek Nagyságára, a' melyet ki akarnak rakni; azután bizonyos Tézttával, vagy (*Tzémenttel*) vonnyák bé, a' melly kevés Idő múlva, majd nem olly kemény léz, mint a' Márvány. De a' meddig még lágy belé verik az apró hofzas Kővetskéket gyenge Kalapáts - ütésekkal. Hogy pedig a' *Tzément* hamar meg ne keményedjen; egyszerre tsak keveset tesznek reája.

Ez a' Munka olly késedelmes, hogy tíz, tizen-két Ember, nyóltz Esztendőnél tovább dolgozott a' Rapháel híres Festésén, a' Krisztus' Színeváltozásáról, míg elvégezödött.

Midőn a' *Tzément* tökéletesen eltakaródott, igen darabosnak látszik a' Munka. Azért mind addik várakoznak a' Munkások, a' míg a' *Tzément* úgy meg nem keményedett, mint a' Kő, és egésszen öfzvenem nőtt a' Mózaik Munkával. Akkor ofztán megrefzelik, és kipallérozzák fellyül



a' Laplagot, a' melly után tsudálatos Szép-
ségü léfzen.

A' Művesek nem dolgoznak az Orig-
nális, hanem tsak Cópia szerént; és ez
a' második Ok, hogy olly Mód nélkül drá-
ga ezen Munka, mivelhogy a' Cópiának
igen jónak kell lenni. Hogy pedig tsak a'
Cópia szerént dolgoznak azért esik, mert
a' Cópiának elevenebbek Színei, és kön-
nyebben lehet a' szerínt levenni azokat, mint
az Originális szerínt, a' mellynek Színei I-
dővel meghagyják magokat.

A' Régiek is tsináltak Mózai k Mun-
kakat, de a' Kövek' Készítésének, és Fe-
stésének Mesterségét éppen nem tudták.
Tsak Márvánnyal, 's más e'féle Kövekkel
éltek e' végre, és onnan nem is hozhattak
olly fokféle Arnyékozatot Munkáikba,
mint az újj Methodus szerínt lehet. Színeik
sem lehettek olly tökéletesek. —

A' Florentziai Mózai Munka leginkább közelít, a' Régiekéhez. Márványból, Agátból, Granátból, Jáspisból, Smaragdból, Topázból, Gyöngyházból 's a' t. áll. A' Munkásoknak, minden legkisebb Darabot lekell fűrészelni, a' melly fokkal több Időt vesz el, mint a' Római Mózai Munkánál Szokásban lévő Leütés a' Kalapáttsal. Ez Okból fokkal drágább is a' Florentziai, és egy nagy Festés rendkívül fok Pénzbe telne. Azért is tsak a' kisebb Festések mellett maradnak, a' melyek jóllehet igen költségesek, nem érik még - is el a' Rómaikat Szépségekre nézve.



A' nagy 'Sidó-gyűlésről, melly 1650-dik Efstendőben, Magyar Országba' tartatott.

A' 'Sidó Nemzet gyakran meg-tsalattatott azon Hitegetők által, a' kik Messiásnak adták ki magokat; a' minthogy tsak maga a' 12-dik Század, kilentz illy hamis Prófétákat számlál. De legnagyobb Figyelmetességet támasztott az az esméretes Hitegető Sabbathai Sevi, a' ki 1638-ban Siriába' a' Királyok' Királyjának Izráelben, kiáltatta ki magát, és számtalan Követői vóltak, még a' 'Sidó Nemzet' Túdósai között is. Attól-való Félelmében, hogy Konstánztinápolyban Nyársba ne vonattasson, a' Mahometánus Vallásra állott, de még is tsak hamar azután a' Török Tsáfzár' Parantsolatjára lenyakáztatott.

Ab.

Abból, hogy ez a' Nemzet olly könnyen hajlik, tsak nem minden Hitegetőhöz, a' ki Messiásnak adja ki magát, kitetfzik, hogy nagy Reménységgel hízelkednek magoknak, rövid Idő alatt leendő Kifizabadulások érántt. És jóllehet hogy minden Próba, a' mellyet egygy illy hamis Messiás tett, Üldöztetéssel végeztetett; még is mindenkor Mozsásba jöttek, valahányszor egygy új Hitegető jelent meg a' Nézőfőzínbe'.

Minthogy tehát olly gyakran megtsalattattak az efféle tehetetlen Szabadítók által; Kétség támadott a' Népnek okossabb Réfze között; és utólyára elkerülhetetlennek találták, hogy a' Jövendöléseket fozorossabban megvisgáltassák, és leghíressebb Tudósaik által meghatározassák: *Ha el-jött-é, vagy pedig eljövendő a' Messiás?* — Tehát elvégezték magok között, hogy nagy Rabbinus Conciliumot gyűjtsenek öfzve, és gyakran tanátskoztanak a' Hely felől a' hol az tartatódjon. Végre Magyar - Országot választottak, azt találván legalkalmatossáb'nak



nak Öfzvegyüllésekre; mivel abban az Időben, igen nagyon megritkúltt Né pessége a' Török Háborúk által. A' Gyülés Nagy-Idára vólt rendelve; a' mellyet az akkor a' Hadakozásban foglalatos Fejedelmek, könnyen megengedtek az ő Kérésekre.

Ez a' Gyülés, a' melly külömben szokatlan Dolog a' 'Sidóknál, 1650-ben tartott. A' kirendeltt Idöre 300. Rabbinusnál több jelentt meg, és azokon kívül számtalan fok 'Sidóság Európának, és Asiának külömbféle Tartományjaiból, a' nevezett Helyen, a' hol már előre Rendelések tétettettek illy nagy Sokaságnak Eltartássáról. Mindnyájan a' szabad Ég alatt, Sátorokban laktak, a' mellyek között a' legnagyobb Tanátskozásait tartották. Nem botsátották pedig ezen Gyülésbe más 'Sidókat, hanem tsak azokat, a' kik folytában tudtak 'Sidóul bezzélleni, és Genealogiájokat megpróbálhatták. Az utólsó Ok miatt igen fokban kirekesztettek azok között, a' kik a' Spanyol, Olafz, és Frantzia Sina-

nagógákból mentek oda, ezeknek csak az engedődött meg, hogy bizonyos Melfzéségre, a' nagy Sátortól, a' mellyben a' Tanátskozások tartattak, azok között az Idegenek között lehessenek, a' kiket az Újságkívánás vitt oda. —

Egy Zakariás nevű Rabbinus a' Lévi Nemzetségéből választatott Elölülőnek és Szóllónak. Ez egy nagy Afztal mellett ült, az Ajtóval, a' melly Napkelet felé nyílt, által-e lenbe', a' Tanítók szép Renddel mellette ültek.

Az első Nap vizontagolt Közföntések, és annak Megvissgálása között töltt el, *hogya bírnak - é' a' megkívántt Tulajdonságokkal a' meg-jelentt Személyek?* Ezen Visgálás által 600-nál többen zárattattak ki, a' kik tudniillik Származásokat meg nem tudták mutatni.

Második Nap felnyíttatott a' Conciliium egy Beszéd által, és előadatott, hogy mindenek felett, azt kelljen megvisgálni:
hogya.

hogyha eljött - é már a' Messiás, vagy pedig várakozni kell még Eljövetelére? — Erre némelyek azt állították, hogy már el kellett néki jönni, mivelhogy világossan állallátnák, hogy az a' Nyomorúság, és Szenvedés, a' mellyet az Isteni Gondviselés, már annyi fok Századoktól fogva rendeltt reájok, nem az Bálványozásoktól származott, a' melly Vétektől a' Babilóniai Fogságból való Megtéréstől fogva, mindég üres volt a' 'Sidó Nemzet; hanem más valamely Októl venné Eredetét.

Hoffzas Tanátskozás után, megegyeztek benne, hogy a' Messiás még el nem érkezett, és hogy a' Nemzet' Bünei, és Megtéretlensége Okai ezen Késedelmének. —

Ezután megvizsgálták melly formán jelenlenti ki magát a' Messiás, , és ezen három Esmértető-jeleket határozták meg 1.) Úgy jelen meg mint egy nagy Király, győzödelmesen, és felzabadítja a' Nemzetet, az idegen Népek' Járma alól. 2.) Semmi Vál-

Változást nem téfzen a' Móses' Törvényében; és 3.) egy Szűztől születetik, és Születése léfzen Esmértető - Jel az Idegeneknél.

Végre azokkal akart megegyezni a' Concilium, a' kik azt hitték, hogy a' Messiás már meg jelent, és ezek azt állították, hogy az egyéb nem lehetett; hanem Illyés, még pedig mivelhogy 1.) nagy Hatalommal ruháztatott fel, a' mellyet a' többi között, a' hamis Próféták Megölése által is megbizonyított. 2.) Akhábtól, és Jezábeltől üldöztetett, a' melly hasonlóképpen Karaktere a' Messiásnak, a' mint az ki tetfzik az ő Szenvedéséről való Jövendölésekből. 3.) Több vólt mint egy közönséges Ember, és az Isten Szemei előtt is nagyobbra betsültetett a' minthogy elevenen ragadtatott fel az Égbe. 4.) Különös Gond'al viseltetett Nemzete eránt, mivelhogy Elizéust hagyta maga után' Prófétai Hívatalának Folytatására.



Még azon az Éjjel, azt a' fontos Kérdést is megvizsgálták; ha a' Jézus, a' kit az ő Eleik megfelzítettek, nem az igaz Messiás volt-é? De ez a' következendő Nap megvetetett a' Farizéusok' Szektája által, a' melly erősebb volt ezen Gyülésben, — még pedig azon Okból, mivelhogy a' Jézus Szegénységben, és Nyomorúságban született; holott a' Messiás' Eljövetele nék, fényesen, és pompásan kell megessni, és a' Mó'ses' Törvényét megerősíteni — Egy Rabbinus, Abrahamnak hívták — a' kinek ezen Meghatározás nem elég fontosnak látszott, a' Kriztus' Tsudatételit tartotta a' Farizeusok' eleibe, és azt kérdezte tőlök, kinek Hatalmával tehette azokat a' Kriztus? a' mellyre Zebedeus, egy a' Többek között ezen Szektában, azt felelte, hogy ördögi Mesterségek által tette legyen azokat. De Ábrahám azt állította, hogy semmi Bűbajosság által nem adatathatik vissza a' Látás, Hallás, vagy Szólás a' vakon - fiketen - vagy némán születetteknek. Erre azt felelte a' másik, hogy a-

zon Vakok, Némák, és Siketek, már Annyok' Méhében, tétettek azokká, ördögi Mesterségek által, és hogy ő rajtok segített, nem tett egyebet, hanem tsak a' Bozorkány-tsomót óldozta fel, hasonló ördögi Mesterség által — Jóllehet ellenkeztek vélek a' Szaddutzéusok más Matériákban, megeggyeztek még is ebben vélek, még pedig annyival inkább, mivelhogy ők a' Fel-támadást tagadták, a' mellyet olly keményen óltalmazott ellenek a' Krifztus.

Minekutánna hét Napokig tartott volna ez a' Concilium, hírtelen félbefejeztetett hat Keresztény Papoknak Érkezése által, a' kik Rómából küldettettek. Mert azoknak Próbáik a' felől, hogy a' Krifztus az igaz Messiás, nagy Háborgást okozott a' Gyűlésben, a' mellytől egyebet nem hallott az Ember értetlen Lármánál.

Más Nap elfozlottak ezen Conciliumnak Tagjai, minekutánna megeggyeztek volna

Uran. II-dik Köt. t ab-



abban, hogy három Efstendő múlva, egy más Conciliumot tartsonak Siriában.

Száraz Etz'tet tsinálni.

Végy egy Pár Lát Borkövet, nedvesítsd meg erős Boretzettel; hadd úgy két Nap; minekutánna megszáradott, tedd ismét Boretzetbe, szárazd' meg újjonnan, és így bánj véle négyszer vagy ötször. Azután tördd porrá a' Borkövet, és tedd egy Üvegbe. Ha hirtelen van Szükséged Etzetre, tégy három, vagy négy Késhegygyel ezen Porból egy Pohár Serbe, vagy Borba. Egy Quintli ezen Porból két Lat Vízet is olly savanyúvá téfzen mint az Etzet.

*Száraz Húslevet tsinálni; a' mellyből; mi-
dön hirtelen kell oda haza, vagy Útonn,
Hús nélkül, jó Húslevet lehet készíteni.*

Végy mintegy tízen-két Font nem igen
kövér, és nem igen sovány Tehénhúst, egy
felhasított Velős - kontzot, egy vagy két
Borjúlábat, két öreg Tyúkot, és ezt Tson-
tostól együtt törd'ölzve Mo'sárban, hogy a'
Nedve annál jobban kiföhessen, fél Quint-
li Szeretseny - dió - virágot, fejer Borsot,
Gyömbért mind kettőből húz Gránumot,
öt, vagy hat Borostyány Levelet; ezekre
annyi Vízet tölt az Ember, a' mennyit egy
jó erőss Húslevesre szoktak rend szerént
venni. Megfőzi egy Tserép, belőlről jól
megmázolt Edényben, a' melly jól béva-
gyon fedve, hogy Ereje a' Főzés közt ki
ne gőzöljön; tovább, még gyenge Széntüzön
főzik tízen-két Óráig, néha-néha megforgat-



ják tiszta Főző - kalánnal, és a' Tajtékját szorgalmatossan lefedik, azután megfűrik egy vékony Szitánn keresztül, meghidegítik, azonközben lefedvén minden fellyül lévő Kövérséget. E' meglévén ismét Széntüzre tézik egy tiszta Tserép - edénybe, és mind addig főzik, míg meg nem sűrűdik, akkor osztán egy Tálba töltik, megfagylaltatják, és Darabokba vagdalják, mint a' Pogátsát, azután egy Tserép-edényre rakják, és a' Kementzébe tézik, midőn a' Kenyeret kifzedték belőle, hogy megfűzáradjon. Ezen Pogátsák könnyen megéghetnek, azért igen vigyázva kell bánni vélek, és különösen gondolni arra, hogy a' Kementze igen meleg ne légyen. Illyképpen készítettvén, fok Esztendeig eltartanak, hanem száraz Helyen kell tartani, mert nedves Helyen megpenészednek, vagy puffadnak. Ez sem árt ugyan, ha a' Penész levakartatik, midőn főznek belőlök.

A Bánás ezen Pogátsákkal a' következő.

Vízet forral az Ember, és egy vagy két Pogátsát téfzen beléje ahoz képest a' mint erőss, vagy fok Levest kíván, midőn elolvadott megsózza, és kiönti egy Tálba. Lehet Tojást, 'Semlyét, vagy Kenyeret kinek mint tetszik, hozzá tenni, Zöldségeket is. Ekképpen hamarjába' jó Levest lehet tsinálni, a' nélkül, hogy Húst kelljen főzni. Szárazon is lehet enni ezen Pogátsákat, vagy Szájban elolvasztani, mint a' Tsokoládét, vagy Tzvibakkot,

A legfainabb Portzellánt úgy megtsinálni, hogy el ne pattanjon, akár mit töltsenek bele.

Tégy egy Üstnek a' Fenekére Szalmát, arra tedd a' Portzellánt, akár millyen lé-



gyen az, ótsó, vagy drága. Azután töltsd meg az Üstöt hideg Vízzel, és főzd nem igen nagy Tűz mellett; midőn jól felfőtt vedd el az Üstöt a' Tüztől, és hadd hűljön meg, minekelötte a' Portzellánt kivetted. Az eképpen megfőzött Portzellán soha sem pat-tan meg akár mit töltsönek belé, tudniillik hideget melegre, vagy meleget hidegre.

Egy oly Ragasztót tsindlni, a' melly által törött Üveg, Portzellán, és Agát, olly helyesen öszvetapasztatik, hogy alig lehet észre venni a' vólt Törést.

Végy egy Lat Vizahólyagot, fél Lát Mastikfzt, egy Kalán Foghagyma-levet, tízen-öt Grán Enyvet, egy fél Meffzelly Égett-bort. Ezeket tsináld öszve jól, egy arra készültt Edényben, kend'bé osztán véle az eltörtt Darabokat, tedd öszve azokat, szárazd' eggynéhány Óráig, vakard' le osztán azt, a' mi kívülről felragadt, és meg
van

van az egész Dolog. Akármint igyekezzen az Ember az öfzveragasztott Darabokat elválasztani egymástól, semmire sem mégyen és kézzebbek más Helyen eltörni, mint sem elválni.

Más Mód.

Végy' Tojásfejérét, verd' el azt, hogy vékony, és tiszta légyen, elegyíts közzé óltatlan Messzet, és reszeltt Sajtot. Ezen Szerrel kend' meg a' Darabokat, és Tördelékeket, tedd öfzve rendesen, és szárazd' meg, vagy

Végy óltatlan Messzet, és eggyelítsd, és törd' öfzve, régi, és rotthadtt Sajttal, minekutánna az Vízbe széllyel főzttetett volna. Ezen Szerfzammal öfzve lehet ragasztani a' törtt Üvegeket, és más Edényeket,



A' Naptól elsütött Bört megszépíteni.

Végy egynéhány Itze Tejet, nyomd' bele egy Tzitromnak a' Levét, tégy hozzá egy Kalán Pályinkát, föld' meg jól, fzedd le a' Tajtékját, és viseld' Gondját, mosdj véle.

Vagy:

Végy szép Búza - lisztet, tedd Vízbe, és hadd benne egy Ideig, azután fzedd fel azt, a' mi a' Fenékre hüllott, eggyelítsd öfzve egynéhány Tojásfejérével, azután kendd meg Abrázatodat véle, hadd rajta egy Éjjel, és mosd' le más Nap lágy meleg Vízzel.

A Kávét jó mosni.

Tisztítsd meg a' Kávét, és tölts reá meleg, de nem forró Vízet, mosd mind addig mig a' reá töltött Víz tisztán nem marad: azután tedd tiszta Ruhára, és szarazd' meg. Tapasztalni fogod, hogy negyven Szem egy Fintsára a' mosott Kávéből többet téfzen, mint a' mosatlanból hatvan: az Ize is kedvesebb. De nem kell nagyon meg égetni.

A Tűzpróbáról Magyar Országba'.

A' Tűzpróba egyy azok közzül a' babonás Módoak közzül, a' mellyek által, régenten, a' kétséges, és perben-idézett Esetekben, az Igazságot szokták meghatározni. Ezen kívül a' *Vízpróbával*, *Duellummal*, és a' *Szent-vatsora Próbájával* 's a' t. is szok-



tak élni, és közönséges Névvel *Ordálidknak* nevezték, a' mellyeknek Eredetéről semmit sem lehet bizonyosan állítani. A' régi Németek *Isten'ítéletének* (*Gottesurtheile*) a' Deákban pedig *Judicia Dei*, *Judicia S. Spiritus*, *Judicia probabilia* nevezik. Eredetek igen régi, és Kétség kívül a' Pogányságnak Idejébe tartozik. De megtartották még akkor is minekutánna a' Keresztény Vallást már régen felvették, főt úgy tetfzik, hogy Idővel, még inkább Szokásba jött, mivelhogy az *Exorcismus* öfzve vólt véle kötve, a' mennyire előre botsáttatott a' Tzeremónia előtt, a' melly által, a' Közember Vélekedésében megerősítetett, és a' régi Babona jóvá hagyatott.

A' *Tűzpróbával* való Élés tsalhatatlanúl Német Országból jött Hazánkba, a' hol már Szokásba' vólt, minekelötte legkisseb' Nyomdokait lehetne látni Magyar Országba'. Próbául vagy két Példát hozunk elő. Midön 3-dik *Károly Tsáfzár* Gyanúba vette Feleségét *Rikhárdist* Hitetlenségéért ; *Rikhárdis* aján-

ajánlotta magát, hogy a' Tűzpróba által kivánna meg-tisztíttatni. *Kunigunda 2-dik Henriknek* Felesége tízenkét tüzes Szántóvason mentt végig, és mivelhogy azok semmit sem ártottak néki, el-hárította magától a' Szüzessége felől való Gyanút.

Melly régi a' *Tűzpróba* Magyar Országban nem lehet meghatározni. Legalább semmi Nyomát nem lehet látni 969-dik Esztendő előtt, és 1309. után. De ezen Közidőben sok Példáit lehet annak látni, a' melyek közzül némelleyek feljegyzettek egy Írásban, a' melly a' *Nagy-Váradi* Káptalan' Templomának Sekrestyéjében találtatott ezenn Tzim alatt: *Ritus explorandæ veritatis in dirimendis controversiis*. Nyomtattatott legelsőben 1550-dikben Kolosváron. Négyfázan számláltattnak elő, jóllehet csak húszon-egy Esztendőt foglalnak be, az-az: 1214től fogva 1225-ig. Ezen Próbáknak Sokaságából kitetszik, hogy nem sok Dolgok lehetett a' Világi-Biráknak abban az Időben, annyival inkább, hogy az említett Írásban

mindenféle törvényes Esetek előfordúlnak. Innen az is világos, hogy ha a' *Nagy - Várad*i Káptalan, nem egyedül vólt az a' Hely Magyar Országban, a' hola' Tüzzel való Próbák tartattak, bizonyosan eggy vólt a' Főhelyek között. Szükségtelen vólna a' Neveket ki-írni a' mellyek a' mondott írásbann előfordúlnak, mivelhogy Scithiaiak azok, és most fenki sem értené.

A' Dologgal való Bánás, és az előforduló Tzeremóniák a' következők vóltak:

Midön a' Vád megesett, és a' Bévádolt megjelent, hogy magát a' Tüzpróba által megtisztítsa, Nap rendeltetett néki: de előre el kellett magát készíteni arra három napi szüntelen való Imádság, és Bőjtölés által.

Elérkezhén a' rendelt Nap, a' Próba, a' melly mindenkor a' Templomban történt, a' szent Misével kezdődött, a' mellyet a' Püspök olvasott, vagy pedig helyette más

Pap

Pap Püspöki Öltözetbe'. Annak Végével, felfogta az Oltár' eleibe hozatott Vasat egyy Fogóval, és rákezdette a' *három Ifják' Énekét* a' tüzes Kementzében. Azután a' Tüzebe tette, minekutánna mind a' Tüzet, mind a' Vasat megáldotta vólna. *) Minekutánna a' Vas egésszen tüzes vólt, megkellett esküdni a' Vádoltatottnak, hogy egésszen tífzta az ellene tett Vádtól **); a' melly Hitével tett Allítását azután megerősítette a'

Szent

*) Az Aldás' Formulája ez vólt: *Benedic Domine, Pater omnipotens, æterne Deus! per invocationem Sanctissimi Nominis TUI, & per adventum Unigeniti Filii TUI, Domini nostri Jesu Christi, atque per donum Spiritus Sancti, ad manifestandum verum iudicium tuum, hoc genus metalli, ut sit Sanctificatum, & Consecratum, ut omni dæmonum falsitate procul remota, fidelibus TUIS, veritas veri Iudicii TUI, manifesta fiat, per Dominum nostrum Jesum Christum &c.*

**) A' Pap ezt kérdezte: *Frater, es iustus ab hoc crimine, de quo accusaris?*
R. Iustus sum. Ismét: Mundus?
R. Mundus sum.



Szent Vatsorával való Élés által ***) E' meglévén, szenteltt Vizzel megöntöztetett a' Vas, és az *Exorcismus* fzerént reáolvastak; és minekutánna mind ez megtörténtt, megkellott tenni a' Vádoltatottnak a' tőle kívántatott Próbát: a' melly mellett ezen Szókat mondotta: *Per illud Corpus Domini, quod hodie sumfi, non confidens in ullum maleficium, nec in virtutibus herbarum, accipio hoc ferrum ****)* De nem egygyfélekép-

**) Az Vatsorával való Éléskor ezt mondotta: Interdico tibi, o homo! coram omnibus adstantibus, per Patr. & Fil. & Sp. S. & per tremendum diem judicii, per mysterium baptismatis, per venerationem omnium Sanctorum, ut, si de hac re culpabilis es, aut fecisti, aut scivisti, aut bajulasti, aut concessisti, aut propter actam Culpam denominatam, sciens factoribus juvisti, ut ecclesiam non introes, Christianæ societati non miscearis, si reatum nolueris confiteri admissum, antequam judicio examineris publico.

****) Talán Tsalárdság-is történt ez Időközben, és az Égetés hirtelen segítő Szerek által meg-gyógyíttatott. Mivelhogy fokban Sérelem nélkül mentek el.

képpen vitettetett az végbe; mivelhogy majd tüzes Vasat tartozott Kezébe venni a' Vádoltatott, és azt egy Ideig hordozni; majd pedig tüzes Szántóvasakon járni. Alig lett Vége ennek; hogy Kezei, vagy Lábai egy Lapedőbe takartattak, bépetséltettek, és tsak harmad Nap múlva óldoztattak fel a' Vádolónak, és nagy Számú Népnek Jelenléttében. Ha Sérelem nélkül taláztatott lenni az Elvádoltatott, ártatlannak állíttatott közönségessen, és el-botsáttatott. Az ellenkező Esetben pedig azt hitték, hogy nem tizta az ellene tett Vádtól, és azon Büntetésre ítéltetett, a' melly arra a' Vétekre vólt rendelve, melly eránt bévádoltatott.

Egy Szer a' Tűznek hamar Mególtására.

Ez már fok Helyeken igen hathatosan viselte magát; a' hová, és mególtja a' Tűzet, és ott semmi sem gyúlhat meg többé. Ebből áll: eggnéhány Akó Vízbe tészen az

Em.



Ember 5. vagy 6. Font Hamu-sót (*Potafche*)
 vagy annyi Vízet vészzen, a' mennyi elég
 egy Vízpuska Megtöltésére, és abba veti
 bé az említett Hamu-sót. Midön ez a' Ha-
 mu-sóval egyesültt Víz az égő Fára fets-
 kendeztetik; abba' a' Szempillantásba' meg-
 füzün égni, és többé meg nem gyúlad. Erre
 az igaznak találtt Tapasztalására nézve, i-
 gen jó vólna, ha minden Házba' tartatna
 bizonyos Mértékü Hamu-só, hogy a' Szük-
 ség' Idején Hafzonra lehetne fordítani. Ha
 Tüz támadna, a' messzebb lévő Házakban
 fellehetne óldani a' Hamu-sót meleg Víz-
 zel, és a' Vízpuskákba hordani.

A' füstöltt Húsok' Megtartásáról.

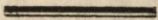
A' Szalonna, Sódor, Kolbász, és min-
 denféle Neme a' füstöltt Húsnak idővel meg-
 sárgúl, és ízetlen léfz; vagy a' Pondró esik
 be-

bele a' Nyáron által, és öszvefurkálja, a'
 melly káros, és Utálást okoz.

A' következendő Mód legjobb a' füstölt Húsok' Megtartására: Minekutánna a' Hús, Szalonna, Kolbász, 's a' t. levétettek a' Füstről; fel kell függeszteni azokat egy Komorában, hogy még jobban megszáradjanak, *Aprilisnek* Vége felé válaft az Ember egy Ládát, a' melly elég nagy a' füstölt Húsnak Bévételére, ennek a' Fenekére töltt száraz, és szitáltt Hamut: arra téfzen egy Sor füstölt Húst: erre ismét jó vastagon Hamut szór; és evvel így bán, mig a' Láda egésszen meg nem telik, és fellyül Hamuval bé nem fedődik. Így tévén, a' Legyek, a' mellyekből a' Pondrók támadnak, nem férhetnek a' Húshoz. Az illy formán bérakott füstölt Szerek megtartják fok Esztendőkig Kövérségeket szép fejéren, femmi rossz Szagot, vagy Izt nem vesznek magokba, és igen kevés Nedvességet is vesztenek el, és azt is visszányerik a' Főzés által. Sőt némelleyek azt állítják,



hogy még jobb ízű lészzen a' Hús a' Hamu-
ban lévő Só miatt. A' ki mellzére akar
küldeni füstöltt Húst, Melegbe, takarja bé
Hamuba', és semmi Kár nem esik benne.



A' fikeretlen Munka.

Zöld Fákat ültettem nagy Szorgalommal,
Hogy Arnyékom légyen hív Károlyommal,
Midön megjönn e' zöld Berekbe
Miként ohajtottam Felnövéseket!
Óh! mondám hogy láttam Elkéséseket
Nem tsókolunk itt mi Rejtekbe'.

* * *

Körülplántáltam szép Virágbokrokkal,
Saját Kezeimmal bántam azokkal
Sem Szél sem Nap' Héve nem érte.
De már talán akkor midön haza tér



Hervadni fognak, vagy megvélzi a' Dér,
Hafzontalan ültetem ér'te.

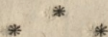
* * *

Eggy Köntöst vartam, mint siettem vele!
Rózsa-fzínü Pántlikát vontam bele,
Mert ő a' Rózsa-fzint szerette
Elvontam Almomból, vartam úntalan
Óh! tám nem is léfz kéz vagy hafzontalan
Sok Éjjelim múlnak mellette.

* * *

Eljött az Órá, melyet óhajtottam,
Azonnal Levélfzinemhez futottam,
Hogy ott ül, azt véltem felöle.
Immár beboronga Arnyékfedele:
De mit fedezett be sűrű Levele?
Síralmam melly hangza belöle.

Itt



Itt ültem egész Nap, az Est' is itt ért,
 Itt vártam, itt firtam, de ő meg nem tért
 Egész Nap', sem késő Estvére.
 E' zöld Helyet én Örömnök míveltem,
 De Bánatnak termettem, 's Búra leltem
 A' Víg'ság' Helyébe végtére.



Plántátskáim mentek Virágjaikba
 Most nem gyönyörködtem szép Szálaikba,
 Látván, hogy hijjába ültettem,
 Száradtak, 's a' Szélnek Játéki lettek
 Láttam mint vészett el Munkám mellett
 Láttam, 's keserűen nevettem.



Mi Hafznom van benne hogy Köntösöm kéz
 Elrejttem örökre Tanúja nem léz
 Hogy ennyire megtsalnt Reményem.
 Im' ez lett a' szorgos Varróné' Bére!
 Sírva emlékeztem Kezem' Mívére
 Sírattam fok álmatlan Éjjen.



Omoljatok Könnyek Patakkal elé
 A' gyászoló Hívségnek Sírja felé
 Azt véltem, hogy birok Szívével:
 De hánynak esküdte, hogy léfzen híve,
 A' mig mozog, és ver Melyébe' Szíve
 'S mindnyájunkat megtsalnt Hitével.

P . . . r.

V A T Z O N,
 Marmarossi Gottlieb Antal' Betüivel 1794.



Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves of music with notes, rests, and clefs. The notation is dense and appears to be a complex piece, possibly a symphony or concerto. The paper shows signs of age, including discoloration and a small red mark in the upper left corner.

This image shows a page of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The notation is arranged in several systems, each consisting of multiple staves. The top system features a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The subsequent systems contain multiple staves, likely representing different instruments or voices, with various musical symbols including notes, rests, and bar lines. A prominent circular stamp is located in the center of the page, containing the text "MONTANA" and "1888". The paper shows signs of age, including discoloration and some wear along the edges.

Hibák.

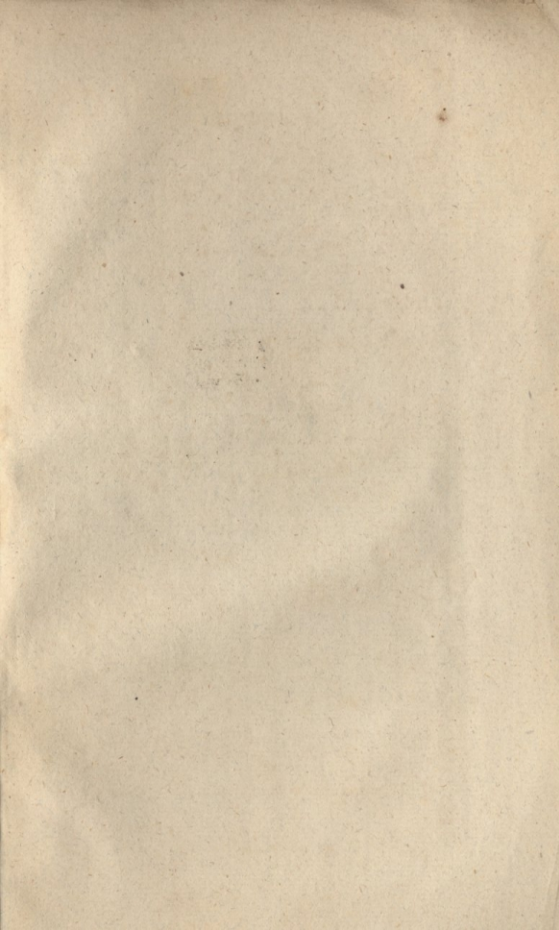
<i>Levél.</i>	<i>Sor.</i>	<i>olvasd.</i>
73	• 15	annyitúl annyibúl.
75	• 10	A' kisaffzony A* Kisaffz.
113	- 17	add hozzá: a' te bődög 's a' t.
119	- 12	mindenek. mindeneknél.
127	• utól.	megtsináltt megtisztúltt.
205	- 7	az elmém. az én elmém.
—	- 18	Hívséget Hivességet.
206	- 1	Emlékezettel Emlékezetekkel.
207	- 6	két kék.
—	- 9	add hozzá: óh mint kívánnám 's a' t.
208	- utól.	olv. De így —
215	- 5	érteni érzeni.
218	- 8	ad' hozzá: Egy Nap olly 's a' t.
222	- 8	tapláltak tápláltt.
224	- 9	mondhatod mondhatnád.
228	- 1	Titokszin Játékszín.
229	- 13	Hagyj Hagyja.
238	- 8	vétem véltem.

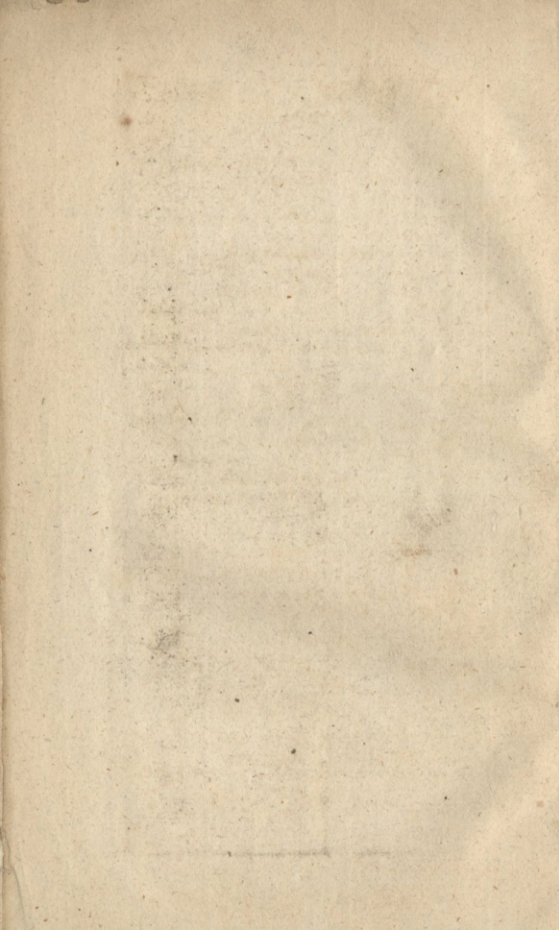


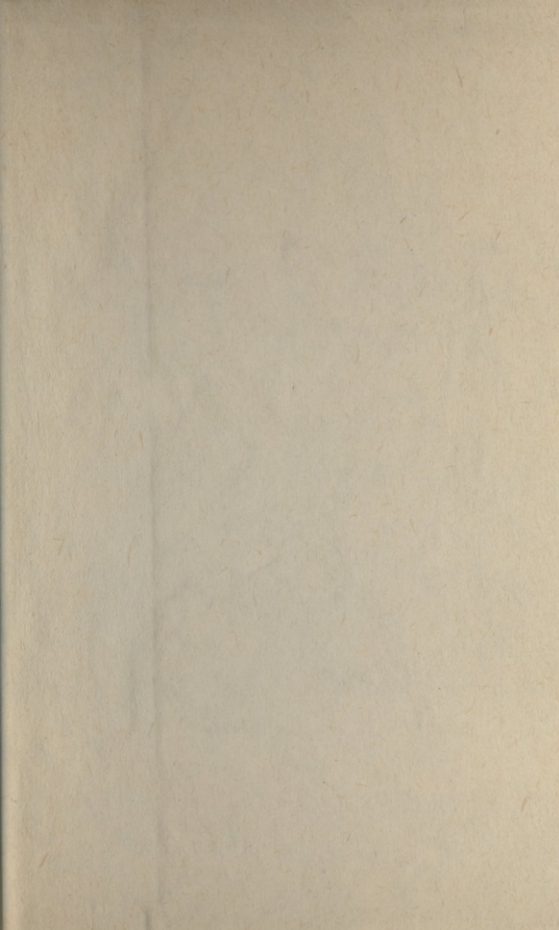
HIDALGO

Year	Month	Day	Event
1810	Jan	1	...
1810	Jan	2	...
1810	Jan	3	...
1810	Jan	4	...
1810	Jan	5	...
1810	Jan	6	...
1810	Jan	7	...
1810	Jan	8	...
1810	Jan	9	...
1810	Jan	10	...
1810	Jan	11	...
1810	Jan	12	...
1810	Jan	13	...
1810	Jan	14	...
1810	Jan	15	...
1810	Jan	16	...
1810	Jan	17	...
1810	Jan	18	...
1810	Jan	19	...
1810	Jan	20	...
1810	Jan	21	...
1810	Jan	22	...
1810	Jan	23	...
1810	Jan	24	...
1810	Jan	25	...
1810	Jan	26	...
1810	Jan	27	...
1810	Jan	28	...
1810	Jan	29	...
1810	Jan	30	...
1810	Jan	31	...









Nem igen lassán.

A Sikeretlen Munka.

mez. fo.

3/4 Po. *Zöld fákat ültettem nagy Zorgalom mal Hogy aranyér om legjen hisz áro lyom mal Micsán megjön*

The first system of the musical score features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The time signature is 3/4. The vocal line begins with a dynamic marking of *Po.* (piano) and a tempo instruction of *mez. fo.* (moderato). The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in the left hand.

e zöl d be re k — be: Mi ként ohaj =

The second system continues the musical score. The vocal line has a dynamic marking of *mez fo* (mezzo-forte). The piano accompaniment includes a section with a *7* (seven) fingering. The system concludes with a dynamic marking of *Po.* (piano).

tottam feb nö vé se. Ket oh mondanhogylattam el ké se se Ket. Nem törölünk it mi rejtek — be? Nem

The third system of the musical score continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment features a complex rhythmic pattern with many sixteenth notes. The system ends with a dynamic marking of *Po.* (piano).

trokolunk itt mi rejtek — be

The fourth and final system of the musical score on this page. The vocal line has a dynamic marking of *fo* (forte). The piano accompaniment includes a section with a *7* (seven) fingering and ends with dynamic markings of *Po.* (piano) and *PP* (pianissimo).