

Péterfai János István (Budapest):
Tejút Palota
Bevezetés a magyar mitológiába

*„Népek enyészhetnek és támadhatnak,
az emberi lélekbe fektetett hagyomány
olyan örök marad, mint maga az ember,
habár idők folyamán maga is új formát ölt,
de lényegében meg nem romlik.”*

Berze Nagy János

*Őseink, akik jelenünket megalapozták,
gyakran jóval elmélyültebben gondolkodtak,
mint az örökségüket tékozló utódok.*

Johann Wolfgang von Goethe

I. FEJEZET. A MAGYAR MITOLÓGIA ALAPZATA

Isten nélkül nincs mitológia, ezért a mitologikus történetekben a felsőbb szellemi világ mindig jelen van. Isten és az emberek közti kapcsolatok, az ember teremtése és az emberek történetei alkotják a mitológia alapvázát. A Mythosz történetet jelent, olyan történetet, ami istenekről, emberekről, ősokról és hősokról szól.

A magyar mitológia sok vonatkozásban eltér minden más mitológiától, vagy legalábbis a legtöbbször. Különlegessége, hogy rendkívül ősi. Megmosolyogni való, amikor különben kitűnő szerzők ősokról beszélnek, ősi mitológiáról, de sosem képesek 3–4 ezer évnél régebbre visszatekinteni. Mezopotámia és Egyiptom esetében néhány ezer évvel még régebbre hatolhatunk, de ez a két mitológia már a magyar mitikus hagyományok része. Továbbá a kínai, indiai és más mitológiák kezdeti időpontjáról is lehetne vitatkozni, csak kevés a konkrét bizonyíték, amivel alátámaszthatnánk bármilyen állítást, ami ötezer évnél régebbre mutatna.

Ezzel szemben döntő bizonyítékok tömege áll rendelkezésünkre, amelyek a magyar nyelv létezését legalább 40.000 évesre teszik. A feltárt bizonyítékok alapján az is biztosra vehető, a magyaroknak gazdag mitológiája volt már a kezdetek óta. De a kezdeteket, több régészeti lelet alapján, inkább 100.000 évre kell tenni, vagy még ennél a kornál is régebbre. Az idő megdöbbentően hatalmas kiterjedése egyrészt mellbevágó, másrészt óriási felelősséget is ruház ránk a kezdetek helyes értékelését illetően.

Indoeurópai és más nyelveket beszélő és kutató emberek sokáig akadályozni fogják az igazság győzedelmeskedését. Képtelenek felfogni saját életük és tudásuk alapján, hogy létezett egykor egy szupercivilizáció, amelyben az emberek magyar nyelven beszéltek. Azt is képtelenek lesznek sokáig felfogni, hogy az ő saját beszélt nyelvük is a magyar nyelvből ered. Így a génkészletük, nyelvük, tudásuk, összes hagyományuk, minden, amit ismernek, magyar eredetű.

A magyarokkal mégis összemérhető régiséggel rendelkező népek lehetnek a khoisanok (hottentották és busmanok), Ausztrália, Új-Guinea és bizonyos óceániai szigetek őslakói, egyes kaukázusi népek, Szibéria egyes népei esetleg, az ajnuk és feltételezhető rokonaik, Afrika

egyes népi rezervátumaiban élők, ahol sok nép nyert menedéket, továbbá sok szigetnyelv magas hegységeken, vagy valódi szigetekken. A kérdés nincs kidolgozva.

Isten létezésének tudása meghatározó a magyarok gondolkodását illetően. Beszélhetünk egyistenhitről, monoteizmusról és többistenhitről, politeizmusról is, mert mind a kettő egyszerre volt jelen őseink gondolataiban. Egyszerre, egymásra épülve, szervesen összefonódva. A magyar istenek nem az Isten különböző megnyilvánulásai, hanem inkább gyermekei. Továbbá a magyar istenek jelentős része tündér, átmenet az emberek és istenek között. Ráadásul a magyar mitológiában minden ember Isten gyermeke, ami miatt mindenki Istentől születik és Istenhez megy vissza földi élete lejárta után. Ilyen értelemben minden ember Isten egy részét hordozza magában.

A magyar mitológia alapjait legszélesebb tartományokban a magyar nyelv alkotja és tartalmazza. A magyar nyelv önmagában is isteni nyelv. Szókészletének nagyságrendje egymilliónál is nagyobb, szavainak döntő többsége mitologikus jellegű, Istenhez közvetlenül hozzákapcsolható. Rendkívül sajnálatos, hogy a magyar nyelvet teljesen meghamisítják. Mivel sok nyelvcsoporthoz tartozó nyelvei, mint az indoeurópai, afroázsiai, ural-altáji és mások is a magyar nyelvből keletkeztek, ezért a nyelvészek képtelenül sokat tévednek vizsgálataik során, mert nem a magyar nyelvből, mint tiszta forrásból indulnak ki, másrészt nem értik meg saját nyelvüket sem. Az indoeurópai, afroázsiai, stb. nyelvcsoporthoz tartozó nyelvek sok nyelvet a magyar nyelv elé, legjobb esetben a magyar nyelvvel egy szintre helyezik, ami súlyos szakmai tévedés, emiatt aztán nem is képesek helyes eredményeket felmutatni a nyelvi evolúcióban. Még a nyelvi evolúció tényét sem ismerik.

Mitológiánk lényeges sajátossága a Világegyetem szerkezetének viszonylagos ismerete. Nagyon ősi, esetleg tízezer évesnél régebbi elképzelésünk, hogy a csillagok távoli világok. El sem lehet képzelni, hogy a mágusok valóban képesek voltak kilépni testükből és a Világegyetemben közvetlen tapasztalatokat tudtak szerezni. Ilyesmit nem lehet hinni, de valamilyen más úton mégis tudták, a csillagok távoli, de számunkra megismerhető világok, távoli napok. Erről tudósítanak a magyar mesék. A magyar csillagismeink hagyományok rendkívül gazdag világot mutatnak, eltagadásuk az egész emberiség súlyos megsértése. A manapság felfedezett rengeteg exobolygó is bizonyítja, hogy őseink helyes úton jártak, amikor távoli csillagokat, pontosabban a körülöttük keringő bolygókat, lakhelyeknek tekintették.

A világűr és a csillagvilág alapos ismerete szintén sajátossága a magyar tudásnak, illetve mitológiának. A magyar csillagvilág gyakorlatilag tiltás alatt áll jelenleg is. A magyarok sem juthatnak hozzá saját csillagismeink tudásukhoz, nem hogy a nem magyar kutatók, akik talán új alapokra helyezhetnék az emberiség történetét, ha megismerhetnék a tiltott tudást. Minden népben vannak nagyszerű kutatók, akik függetlenek a politikától és az elnyomástól, akik mindig a tiszta igazságot keresik és a tiszta igazságot akarják megírni.

A Naprendszer ismeretét egy szumer pecsétnyomó is igazolja. A Nap körül tíz bolygót ábrázol. Nem tudni, honnan vették az adatokat, de annyi biztos, hogy az égbolt és jelenségei olyan mélyen beleivódtak nyelvünkbe, hogy onnan kitörölhetetlenek.

A csillagos égbolttal kapcsolatban alakult ki a lélekvándorlás tana. Csillagból születünk, és csillaggá leszünk, amely alaptanra a Kelet ráépítette a lélekvándorlás tanát.

Az emberiség eredetét két nagy elképzelésünk magyarázza. Az egyik szerint a csillagokból születünk. Erre az elképzelésre óriási szókincs rétegződik, ami nagyon fontos kérdések feltevésére készíthetné a kutatókat. Miért jött létre ilyen hatalmas szókincs a csillagokból való eredet közlésére? Mikor volt élő ez a titokzatos vallás? Mi az oka annak, hogy annyira vonzódnak a csillagokhoz?

A másik elképzelés alapján földi élőlényektől eredünk. Totemállatokról van szó, amelyek családok, nemzetségek jelképei. A két elképzelés az Égtől és a Földtől való származást is jelentheti, ami pár ezer éve egységesült. Az Ég fiai és a Földanya leányai házasságot kötöttek,

tőlük származik az emberiség. Isten teremtette a Világegyetemet.¹¹⁴ Ebből következik, hogy Isten a Világegyetemtől függetlenül létezik. Másképpen hogyan teremthette volna a Világegyetemet? Ezért Isten benne van az atomokban, de nem azonos az anyaggal, hanem annál sokkal több.

Isten fontos jellemzője a fény. Sok sugárzás létezik, maga az anyag is valójában rezgés, de a fény mégis kiemelkedően fontos számunkra. A legkisebb fény is szétzúzza a legnagyobb sötétséget.

Legősibb a csillagvallás, utána következett a napvallás, majd belőle fejlődött ki a kereszténység.

Őseink a természettel harmonikus egységben kívántak élni. Mindennapjaikat a természet tisztelete szötte át. Ezen az alapvető szándékon alapult a hegyek, folyók, források, fák és egyéb természeti objektumok istenítése.

A hegyek csúcsai különösen fontos szerepet töltöttek be. Úgy képzeltek, hogy a Nap, amint járja égi útját, gyakran megpihen, leül a hegyek csúcsaira. Több szó is ezt igazolja, bár a szavak jó részét idegen szónak mondják, pedig magyar szavakról van szó.

Kétségtelen tény, a magyaroknak sok mítosza, ebből következően gazdag mitológiai rendszere volt, amelynek sok fontos mozzanata, szétesett darabja ma is él a magyar nép tudatában. De az is igaz, hogy ez a mitológia nagyon elhalványodott a régi eredetihez képest, aminek nem csupán az idő múlásával együtt járó természetesnek tűnő felejtés az oka, hanem a brutális hatású vallásváltások, legutoljára a kereszténység felvétele, valamint a modern idők ateista szemléletének előretörése. Mind a kereszténység, mind az ateizmus sok magyar hagyományt eltüntetett, megsemmisített, ami miatt nehezebbé vált az ősi magyar mitológia rekonstruálása.

A vallásváltásoknál és vallásháborúknál is nagyobb károkat okozott a hazánkat megszállt hatalmak politikai hadjárata, amelyek az anyagi károk mellett óriási veszteségeket okoztak emberéletben és a magyar szellemi életben.

A jelenlegi hivatalos magyar tudomány eredményei katasztrofálisan gyengék a mitológia területén. Ádáz küzdelem zajlik a szerzők között, nincs szabad véleménynyilvánítási jog. Ismert egy finnugorosnak nevezhető hivatalos vonal, amely minden eszmét, bizonyítékot, hipotézist igyekszik elpusztítani, kiirtani, amely nem a saját vonalához tartozik. Alapkövetelménye a finnugorokkal való rokonság elfogadtatása, (ami részben igaz, mert minden néppel rokonok vagyunk), és a magyar mitológiai hagyományok belegyömöszölése a sámánizmus hitvilágába. Annak ellenére, hogy a magyaroknak nincs sámánhite, s nem is volt. A sámánizmus a magyar mitológia lepusztulásából keletkezett hitrendszer, gyakran nem értik képviselői a legfontosabb alaptételeket sem.

A magyar mitológiát úgy állítják be gyakran, mintha nem is létezne, vagy csak töredékei maradtak volna fenn. Egyszerűen képtelenségeket állítanak, elhallgatva a külföldi tudósok elől a végtelenül gazdag magyar mitológiát. A külföldi kutatókat becsapják, akik nem érznek kényszerítést a saját kutatásokra a magyar mitológiát illetően. Újabban azonban néhány kutató, saját indíttatásból, vizsgálni kezdte a magyar hitvilágot és mitológiát, és kitűnő eredményeket értek el. Orosz, amerikai, német és olasz kutatókról lehet hallani, akik magyar hagyományokat kutatnak és óriási felfedezésekre jutottak.

Cornides Dániel *Commentatio de religione veterum Hungarorum* című műve 1785-ben készült el, Göttingában. Engel Keresztély 1791-ben adta ki.

¹¹⁴ A nem teremtett világmindenség felfogása látszik a legősibbnek, amelyből az Őslétező elképzelése támadt, akinek utódai a világalkotók. V. ö. Cser Ferenc és Darai Lajos: *Ember–Társadalom–Emberiség. Eszme–Hit–Vallás. Atya–Anyá–Élet*. 2005–2006. Online kiadás. pp. 93-122. <https://mek.oszk.hu/18100/18165/18165.pdf> – A szerk.

H. von Wliskocki munkája Münsterben, 1893-ban jelent meg, jó munka.

Kiss Bálint *Magyar régiségek* című műve Pesten, 1839-ben került kiadásra.

Kálmány Lajost kitűnő írások jellemzik.

Kállay Ferenc *A pogány magyarok vallása* cím alatt írt munkáját gyenge alkotásnak vélik egyesek.

Varga Zsigmond *Ősmagyar mitológia* című munkája nagyon sok értékkel bír.

Diószegi Vilmos szerkesztette *Az ősi magyar hitvilág* című könyvet, amelyben szigorúan csak finnugoros elhivatottságú szerzők kaphattak helyet. Cornides Dániel, Horváth János, Kállay Ferenc, Ipolyi Arnold, Csengery Antal, Kálmány Lajos és Kandra Kabos munkáiból válogat Diószegi Vilmos. Ezek a munkák sok hasznos információt tartalmaznak, de szándékuk megtévesztő, koncepciójuk alapjaiban hamis, finnugor mitológiákból kívánják levezetni a magyar mitológiát.

Meg kell jegyezni, hogy a hamisítók száma igen nagy. Előítélettel fertőződve a magyarok hagyományait a finnségeiktől eredeztetik, ami rendkívül nagy hiba. A hasonló kolosszális hibákat általában politikai szándékból követik el. A politika viszont a tudomány halálát jelenti.

Badiny Jós Ferenc olyan kutató, aki a szumer istenvilágot jól ismeri, és azt magyarnak tartja. Eszmeifuttatásai nagy értéket képviselnek, aki olvassa sorait, sokat tanulhat Mezopotámia ókori viszonyairól. Amit könyveiben közöl, rendkívül érdekes, nagy értéket képviselnek megállapításai. Azt is megállapíthatjuk, hogy a szumer nyelvről másként ír, mint más szumerológusok.

Baráth Tibor nagy munkáiban csak futólag foglalkozik a nagy magyar mitológiákkal, mivel magyar történelmet ír, de rendkívül értékesek vallási meglátásai is. Őtöle csak tanulni lehet, magasan felette áll a mai gyenge, a magyar ókort vizsgáló történettudománynak. Csak könyvei szövegébe beleépítve érinti a magyar mitológiai elképzeléseket, de amit közöl, az a legfontosabb alapokat erősíti meg. Új horizontot nyit a gondolkodó ember számára, kinyitja az értelmét a szegény magyar érdeklődőknek, olyan távlatokba repíti tudatunkat, ami egyszerre szédítő és magasztos.

Pap Gábor kutatónk a magyar mitológiát abba a szférába helyezte, ahonnan ered, vagyis a legmagasabb szférába. Minden mitológia fölé. Csupán néhány könyvét ismerem, sajnos, de a munkáiban a magyar mitológia univerzális szintre emelkedik, olyan magas színvonalra, ahová közönséges akadémikusok már képtelenek követni.

Szelestey László kutatásai hasonlóan magas színvonalúak. Elsősorban a néprajzot kutatta, eredeti feltárásokat végzett, amiből kozmikus mitológiai következtetéseket tárt elénk.

Paksi Zoltántól egy sort sem ismerek, de azt mondja néhány kutató, hogy rendkívül magas színvonalon kutatja őseink világát.

Teljes, alaposan megírt magyar mitológia nem létezik. Bár Kandra Kabos munkája, a *Magyar mitológia* című igen értékes alkotás, de sok hibával rendelkezik.

Ipolyi Arnold *Magyar mitológia* című könyve hatalmas alkotás, talán Kandra Kabos is sokat merített Ipolyi Arnoldtól. Ipolyi Arnold gigantikus munkája tele van érdekes kérdésekkel, korának ismereteivel, saját gyűjtőmunkájával, rengeteg mitológiai közléssel. A nagy püspök írta meg eddig a legteljesebb magyar mitológiát, számtalan értékkel. Lenyűgöző tárgyi tudással rendelkezik, a magyar mitológia legteljesebb összefoglalását tárja elénk. Érthetetlen eredményeinek mellőzése, kiszorítása a tudományos életből. A pogányság iránt nem viseltet ellenszenvvel, hanem tudós elemzésekkel és pártatlan alapállással vizsgálja a kereszténység előtti állapotokat. Nyugodtan kijelenthetjük, Ipolyi Arnold a legnagyobb mitológusunk.

Horvát István nagy magyar történetíró mitológiai meglátásai is mellőzöttek. Mivel ő is elsősorban történelmet írt, a szövegéből kell kihámozni mitológiai meglátásait. Horvát István,

Baráth Tibor mellett, a legnagyobb magyar történész. *Tudományos gyűjtemény* című munkája 1817-ben jelent meg.

Komjáthy István *Mondák könyve* című alkotása népszerű és érdekes. Az első részekben a mese és a mitológia elemei kerekednek történeté, a többi rész a történeti kutatásokon alapul.

Falvay Károly mitológiai meglátásai érdekesek. *Nagyboldogasszony* című hatalmas munkájában áttekintést ad a magyar mitológia legfontosabb témáiról.

Magyar Adorján a mesék, a nyelvészet és a szokások témájában alkotott maradandót. Az *Ősműveltség* című munkája sok mesét is tartalmaz. Az egyik legnagyobb magyar gondolkodót tisztelhetjük őbenne.

Grandpierre K. Endre könyveiben kitűnő adatok tömegét közli.

Grandpierre Attila szintén kiváló kutató, aki igen sok vallási és mitológiai tényről tájékoztat.

Csomor Lajos a Szent Koronáról ír kitűnő tollal.

Végvári József munkái igazi csemegét jelentenek az érdeklődők számára, világlátása különleges, képes megjeleníteni őseink gondolkodását a világról és azt átadni részünkre.

Sok értékes könyv foglalkozik a különböző mitológiákkal. Ezekhez a kiadványokhoz óvatosan kell hozzányúlni, mivel ezernyi magyar adatot tartalmazhatnak, de csak értő szemmel juthatunk hozzá a magyar mitológiai csemegékhez.

Szabó György *Mitológiai kislexikonja* néhány mitológiát dolgoz fel. Magyar vonatkozásai rendkívül gyengék, ráadásul összemossa a magyarokat a finnságokkal.

A *Populart füzetek* sorozatban kitűnő könyvek jelentek meg. Köztük krónikák és a magyar mitológiáról is egy egészen jó összeállítás. Mivel a tanulónak szánták a szerkesztők a kiadványokat, ezért csak felső fokon lehet méltatni sikeres tevékenységüket. Úgy érte, hogy nem a szakspecialisták számára készült a mitológiai füzet, ellenben a célnak nagyon is megfelelt.

Robert Graves *Görög mítoszok* című munkája remekműnek tekinthető.

A magyar Patai Rafael és Robert Graves közös alkotásának címe *Héber mítoszok*, amely szintén rendkívül magas színvonalú munka.

Sz. A. Tokarev *Mitológiai enciklopédia* című munkája talán az eddig megjelent legjobb mitológiai összefoglalás. Magyar vonatkozásai azonban rendkívül szegényes színvonalúak. Egy magyar csoport hozzáírt több szócikket a finnugor fejezethez, nem csak sugallva a magyarok finnsági mivoltát.

Gerhard J. Belinger Nagy valláskalauz című munkája a magyar mitológiát alig veszi figyelembe.

Lengyel Dénes *Régi magyar mondák* című könyve viszont nagy haszonnal forgatható.

Jókai Mór *A magyar nemzet története regényes rajzokban* címmel olyan érdekes tényeket közöl, amelyek szinte teljesen kiestek mai tudásunkból.

Kitűnő könyvek foglalkoznak az egyiptomi, a kelta, a germán, a héber, az indiai, a görög és más mitológiákkal. Alaposan vizsgálva a könyveket, nagyon jelentős magyar hagyatéokra bukkanhatunk bennük, ha nagy tudósaink eszméi alapján kutatunk.

Vannak újabb munkák is, amelyek a magyar mitológiával foglalkoznak. Bizonyára értékes adatokat tartalmaznak. Sok egyéb kezdeményezésről is hallhatunk, amelyeknek döntő részével erős fenntartásaink lehetnek. Különös újraértelmezések, történeti alapokat nélkülöző elképzelések jelennek meg, nem kis számmal, amelyekről gyaníthatjuk, hogy mind valamilyen idegen érdek szolgálatára létrehozott alkotás. Egyes könyvek nem is leplezik ártó szándékukat.

A magam részéről visszautasítom azokat a próbálkozásokat, amelyek nincsenek tudományosan megalapozva. Sajnos, rengeteg a nyelvészeti hamisító, akiknek egy része jóhiszemű, de még nem kellően képzett kutató, más része viszont idegen hatalmak által küldött ellenséges ügynök. Az ügynök státuszt betöltő hamisítóknak rendszerint megfelelő anyagiak állnak rendelkezésükre, hogy hamis írásaikat széles körben terjesszék. Ráadásul bizonyos anyagi haszonra is szert tehetnek a vásárlók megtévesztésével. Ők a megélhetési nyelvészek, a kifejezést egy baráti közösségben hallottam, de elismerem, nagyon találó.

Általánosan megfigyelhető az a tendencia, hogy a nemzetközi tudományos élet nem foglalkozik a magyar nyelvvel, a magyar mitológiával még kevésbé. Összefoglaló jellegű mitológiai művek a magyar mitológiára néha kitérnek, de mellékesként kezelik, olyan szellemi kincsként, amely nincs jelentős hatással az emberiség fejlődésére. Egyfajta sámánizmusnak jelölik a magyar mitológiát, vagy tűzimádnak, amelynek valamilyen köze van Irán ősi kultúrájához. Irán alatt egyértelműen indoeurópaiakat, ezen belül perzsákat értenek. Mivel nincs valódi és jó magyar mitológiai összefoglalás, a külföldi szerzőkre semmi rossz nem mondható, mert csak onnan merítenek, ahonnan tudnak. De legalább Ipolyi Arnold munkáját ismernék, hogy legyen honnan meríteniük.

A magyar mitológia gigantikus kiterjedtségét rengeteg bizonyíték igazolja. A magyar nyelv a legfelsőbb bizonyíték. Aki igazán kutatja a magyar nyelvet, annak feltárul a csuda, és meglátja az igazságot. Az igazság lényege pedig az, hogy a mai magyar nyelv annak a hatalmas és csodálatos ősnyelvnek egyenes utódja, amely összezavarodott, és sok új hajtást hozott létre. Ez a nyelv Isten saját nyelve, amelyből keletkeztek az emberi nyelvek. Erre a tényre rengeteg bizonyíték van még az ókori szövegekből is, a jégkori írások pedig mind magyarul szólnak meg.

Egy néphez egy nyelv tartozik, az ősnép, az Elsők Népe magyarul beszélt. Ez a nyelv magában hordozza az őskor számtalan tárgyi tényét, bizonyíték erejével, miszerint a magyar az ősnyelv, a mai nyelvek őse. Ahogy az egész emberiség egy csoportból származott, a magyarból, úgy az egész emberiség összes nyelve egy nyelvből származik, a magyar nyelvből. A szumer, óegyiptomi, etruszk és számtalan más régi nyelv magyar nyelv.¹¹⁵

A nyelvészet a káosz terepe. A nyelvészek képtelenek rendet teremteni a nyelvészeti tudományokban, talán nem is akarnak. Mert minden kutatás abba az irányba mutat, hogy a nyelvek a magyar nyelvből keletkeztek. A nyelvészek nacionalista felfogása akadályozza őket a legegyszerűbb, és legfontosabb összefüggések felismerésében. Képtelenek, vagy nem akarnak olyan környezetben gondolkodni, mint amilyen környezet tízezer éve volt Európában. Mert az a régi környezet nem illik az indoeurópai nyelvekhez, de a magyar nyelvhez nagyon is! Félnék elismerni a magyarok elsőségét Európában? De még mennyire, hogy félnék.

Azt is ki kell jelenteni, a legnagyobb csudák a magyar nyelvben várnak a nyelvészekre. Nem kell elutazniuk más földrészekre, hogy csodákat lássanak, bár a Föld csodákkal telített

¹¹⁵ Az egytöről való emberiség leegyszerűsítés, amire utal az Ős-Éva és Ős-Ádám elmélet is, de önmagát cáfolva, mert külön-külön nagy távolságú különböző térbeli és időbeli kezdetre megy vissza. (V. ö. Cser–Darai: *Magyar folytonosság a Kárpát-medencében*. Fríg, 2005. pp. 30-31.) Az őskőkori emberleletek viszont a földön több helyen nagyjából egyidőben kialakult emberiséget jeleznek, félmillió éve. Az ember aztán igen korán benépesítette az egész Földet, akkor bizonyára egységes műveltséget elterjesztve. És ennek ismerjük a több tízezer éves emlékeit. Ugyancsak ismeretes a földművelés kialakulásával megindult emberterjedés a Kárpát-medencéből Európa egészébe, sőt még néhány más helyre is. De sosem zárható ki, hogy az azonos képességű ember azonos eredményre jutott egymástól függetlenül. Ugyanakkor az utolsó öt-hatezer év fejleményeit már a hódító harmodor és a kettős – uralkodói réteg és alárendelt csoport – társadalom képében mutatkozó jelezetességeket figyelembe véve kell értelmeznünk. (Vesd össze Cser–Darai: *Európa mi vagyunk II*. Fríg, 2008. Cser–Darai: *Kárpát-medence, vagy Szkitia?* Fríg, 2009. Röviden összefoglalva, online eléréssel: Cser–Darai: *Kárpát-medencei ősiség*. HUN-idea, 2011. www.magtudin.org/Cser_Darai_Karpat-medencei_magyar_osiseg.pdf. Cser–Darai: A mellérendelő magyar társadalom kialakulása. *Acta Historica Hungarica Turiciensia* 31/5. (2016) pp. 153-287. https://epa.oszk.hu/01400/01445/00019/pdf/EPA01445_acta_hungarica_2016_5_0153-0297.pdf.) – A szerk.

bolygó. Az egész Föld megérthető a magyar nyelv alapján. Ennek oka, hogy egy felsőbb hatalom ragaszkodik a földi helyek, városok, természeti objektumok magyar nyelvű megnevezéséhez. Vajon mi lehet az alapja ennek a csodának? Nem a Tamana nyelvészet, annál sokkal magasabb rendű hatalom működik az emberek tudatában. Ez a hatalom, minden tekintetben végtelen, ragaszkodik a magyar nyelvű nevekhez egész bolygónkon.

A mitológiák vizsgálata arra a következtetésre kényszeríti a józan gondolkodókat, hogy az emberiség legfejlettebb mitológiái magyar eredetűek. Ennek a meglátásnak az a fundamentuma, hogy az istennevek magyar nyelvűek, a legtöbb név esetében. Minél ősbib korba megyünk vissza az időben, annál tisztábban jelennek meg a magyar nyelvű nevek az istenek között. Ennek pedig oka lehet. Mi az ok? Az ősi istenneveket magyar nyelvű emberek adták. Akik az egész Föld bolygót meghódították, bár a magyarok sosem hódítottak, hanem uralmuk alá vonták a földrajzi területeket.

Egységesen magyar eredetet mutat a szumer, egyiptomi, hattí-hettita, etruszk, hurri, ind, sémi, kelta, görög, latin, szláv, germán mitológia, nyelvileg is, hagyományokban is. Ez nem a véletlen műve. Ezen kívül azonban számtalan más nép mitológiája is magyar alapokról fejlődött ki, ilyen a kínai, japán, koreai, mongol, török, polinéz, maláj, khmer, maya, azték, inka, aymara és más mitológiák, a finnugorokkal együtt. Ez pedig csakis azért lehetséges, mert ezek a népek és nyelveik leszármazottai a magyar népnek és nyelvnek.

Ha Mu birodalma 25.000 éve létezett, akkor Mu magyar nyelvű népek által volt lakott. A magyar nyelv azt bizonyítja, hogy Mu valóban létezett és James Churchward angol kutató zseniális érzékeléssel látta meg az ősi kontinens és népei világa valóságát. De Mu nem a Csendes-óceán területén volt egykoron. Atlantisz szintén magyar nyelvű ősi ország, illetve szubkontinens volt. Mu Ázsia közepe, Atlantisz Nyugat-Európa nyugati része, ez az igazság, sok magyar adat alapján.

Ősi magyar nyelvű területeinken a magyar mitológia az úr. Ezek a területek kiterjednek egész Európára, Ázsiára és Afrikára. Óvilági földségeken fejlődött ki a magyar nyelv, vagyis a magyar nép, akiknek számtalan utóda jött létre. Ebből az ősi magyar nyelvből fejlődtek ki a finnugor nyelvek, az indoeurópai nyelvek és sok más nyelv és nyelvcsoporthoz. A nyelvi folyamatok pontosan felderíthetőek, hogyan lesznek a magyar nyelvből indoeurópai nyelvek. Továbbá sok más nyelvhez és nyelvcsoporthoz is fontos adalékokkal járul hozzá a magyar nyelv, segítve a nyelvek fejlődését, e nyelvek beszélőinek kultúráját. De közben a magyar nyelv alig változott, az írásos bizonyítékok ezt igazolják.

A magyar mitológia felderítését a magyar nyelv segítségével kell végrehajtani. A szavakat tudományos tényeknek kell tekinteni, bizonyító erejüket fel kell használni, és nem lehet a szavak bizonyító ereje mellett szótlannul elmenni. A tudatos hamisítót pedig ki kellene üzni a nyelvészetből, de erre mostanság nem kerülhet sor. A csalók mélyen beépültek a nyelvészeti tudományokba.

A nyelv sosem hazudik, a nyelv mindig igazat mond. A mai nyelvstudatok, a hivatásos társaságok, igen gyakran elavult, rossz módszerekkel és súlyos előítéletekkel közelednek a nyelvhez, mint ezt a magyar nyelv esetében is tesszük. A magyar nyelvet, amely a Föld alapnyelve, sokan igyekeznek az északi sarkkörön túlra üzni, ne is létezzen, ne zavarja posványos vizeiket.

A nyelvstudat néhány száz év óta politikai hatás alatt senyved. A politika, amint tudjuk, megfojtja a tudományt, általában minden tudományt, de főleg a bölcsészeti tudományokat. A bölcsészeti tudományok a legvédtelenebbek a politikai agresszióval szemben. A politika, bármilyen irányból fejt ki hatását, csak károkat tud okozni a tudományokban. A politika az politika, a tudomány meg tudomány, mindkettőnek lehetőleg szabadnak kell lennie. A szabad társadalom erős társadalom, amelyik társadalom nem szabad, az gyenge.

A demokrácia olyan társadalmi forma, amelyben a tudományok virágoznak. Sok kiváló könyv jelent meg 1990 óta, amelyek részben, vagy egészben, a magyar mitológiával foglalkoznak. Sajnálatos, de sok munka nem megfelelő alapokon áll.

A magyar mitológia alapjai közül legfontosabb tehát a magyar nyelv. Rendkívül fontos továbbá a magyar írás, amelyet hun és székely írásnak is mondanak. Ez az írás 30.000 évesnél régebbi, rendkívül fontos bizonyítékokat tár elénk őseink életéről. A betűk önmagukban is jelentéssel bírnak, legtöbbjük mitológiai jelentéssel. A szintén hasonlóan régi magyar számírások további következtetések levonására nyújtanak lehetőséget. A magyar számnevek valójában istennevek. Még csak ennek lehetőségét sem pendítette meg a tudomány. Vajon miféle tudomány az, amely a legalapvetőbb ismeretekkel sem rendelkezik, egyetlen célja a hamisítás. Az a baj, hogy a magyar számrendszer névkészletét meghamisítják, ami önmagában is katasztrofális, de közben a többi nyelv számneveit is rosszul értelmezik. Ugyanis csak a magyar nyelvből érthető meg a többi számrendszer neve. Rendkívül fontos a régészet által feltárt bizonyítékok értelmezése. Közvetve a genetika tudománya is segíti tájékozódásunkat az ősi korokban. Az igaz, a genetika nem beszél istenekről, világképről, de azt képes megmondani, egy ősi emberlelet milyen néphez tartozhatott. Pont a genetika fedte fel, hogy Európa ősnépe a magyar, és az összes európai a magyaroktól származik. A mai magyaroknak is még a 73,3 %-a őseurópai, azaz közvetlenül a Nagy Népnél is nevezett ősnéptől származik, míg további 11,1 %-a pedig őskőkori férfi mutációs jelzők szerinti.¹¹⁶ Ezt a népet még az Elsők Népe kitüntető címmel is illetik. Végül nagyon fontos a jelek, jelképek üzenete, amelyek számtalan mitológiai tényrt tartalmaznak.

A vallás nem mitológia, de a mitológiával összefügg. Ezért a vallások tárgyalására nem kerül sor, de az istenvilágok magyar vonatkozásaira igen.¹¹⁷

Óriási mitológiai anyagot tartalmaz a néprajz. *A magyar néprajzi lexikon* öt kötetes kiváló összefoglalása teli van mitológiai tényezőkkel.

A következő fejezetek értelmezései saját kutatásaimat, saját meglátásaimat tartalmazzák. Többnyire olyan utakra megyek, ahol csak őseink jártak, sok ezer évvel ezelőtt. Aki velem tart, igazi csodák világába hatol. Olyan utakon fogunk járni, amelyek nehezek, kövekkel, akadályokkal megrakottak, de átjutva rajtuk, igazi csodák országába fogunk kerülni. Az Igazság fog előttünk ragyogni, aki vezeti lépteinket, de legfőbb támogatónk a Világegyetem Teremtője!

Mivel a mitológia egyik legfontosabb tényezője a név, ezért a nevekre mindenkor kifejezett figyelmet kell fordítani. Először is szó eleji nagy betűvel kell jelezni fontosságukat. Amint az angol nyelv is gyakran használja a nagy betűt a szavak elején, a német meg mindig, aszerint ebben az írásban (és máshol) is nagy betűvel illik írni nem csupán az istenek, hősök, természeti objektumok, stb. nevét, amit egyébként az Akadémia is úgy minősít, hanem az egyszerű szavakat is. A jobb érthetőség miatt, mivel a nevek részei, elemei hordozzák a valódi jelentést. Az egyszerű szavakban rejlenek gyakran a legnagyobb csodák.

Sajnos, ebben az írásban csupán a „Bevezetést” lehet felvállalni abba a csodálatos birodalomba, amelyet magyar mitológiának nevezünk (Bevezetés a magyar mitológiába). A

¹¹⁶ Itt a sokatmondó férfi mutációs jelzőkről van szó, amelyek több százezer évre (M173-Eu18) és több tízezerre (M17-Eu19) visszamenő európai, valamint a szintén igen régi (M11-Eu17) és kis-ázsiai (M35-Eu4) jelzőkre vonatkoznak. Kárpát-medencei magyar jellegünk zálogának tekinthetjük az Y kromoszómáinkon a helyre nem álló szakasz mutációit: EU18 (M173)-ból 13,3 % – a Vértesszőlősi ember óta, EU19 (M17)-ből 60,0 % – a gravetti műveltség óta, EU4 (M35)-ből 8,9 % – a földművelés kezdete óta, EU7 (M120)-ból 11,1 % – a kurgán inváziók óta. És ezek mellett még három kisebb összetevő: EU9 (M172)-ből 2,2%, EU11 (M201)-ből 2,2% és EU17 (M11)-ből 2,2%. A minden más „finnugor” népben megtalálható TAT (Eu13) belőlünk hiányzik. (Lásd Cser-Darai: *Magyar folytonosság a Kárpát-medencében*. I. m. pp. 8-30.) – A szerk.

¹¹⁷ Azaz valójából a magyar műveltségről van ebben az írásban szó, de annak olyan régiségeiig visszamenve, ahová csak a nyelv és a vallással rokon – mesei, regei – felfogás nyomai vezetnek. – A szerk.

nagyobb lélegzetű munka elkészítéséhez (Nagy magyar mitológia) több segítség kellene, de ezek hiányában is talán sikerül megvalósítani egy komolyabb valódi magyar mitológia megalkotását. Abban a reményben, hogy a szabadság légkörében új és ifjú kutatók tovább fogják fejleszteni a magyar mitológia lerakott alapjain kisarjadó csodákat. Ez a munka, a körülmények miatt, kevesebbre törekszik, ennek ellenére megpróbál jól áttekinthető képet adni a magyar mitológia szakaszairól, isteneiről, vallásharcairól, fejlődéséről és eszméiről. Biztos, hogy sok fontos téma kimarad ebből a Bevezetésnek nevezett műből, de a kimaradt témákat a nagyobb terjedelmű munkában majd lehetőleg be kell mutatni. Egyáltalán, miért kell két művet írni? Azért, mert talán a második munka, a kibővített és teljesebb, hogyha nem fog elkészülni, legalább a Bevezetés megjelentethető legyen.

II. FEJEZET. A MAGYAR MITOLÓGIA ŐSISÉGE

Az a népesség, amelytől az emberiség származik, mintegy kétszázezer éve fejlődött ki régebbi típusú emberelődöktől. Sok a vita az emberiség eredetét illetően, de teljesen bizonyosra vehető, kb. 40.000 éve valódi, modern ember jellegű emberősök éltek Európában, Ázsiában, Afrikában, akiknek vándorlása elérte Ausztráliát is. Különböző kutatók a modern ember megjelenését különböző időpontokra teszik, kínai tudósok kétféle évről beszélnek.

Az első olyan emberszabásúak, amelyek progresszív jegyekkel bírtak, olyan jegyekkel, amelyek kifejezetten a mai ember felé mutattak, legalább tízmillió éve már léteztek. Sok fejlődési fázison keresztül egyre fejlettebb fajok jöttek létre, amelyek közül a Homo habilis, a Homo erectus, a Homo neanderthalensis és a Homo sapiens tartoztak az emberfélék közé. A Homo sapiens ma az egyetlen túlélő közülük, ma minden élő ember ehhez a fajhoz tartozik.

Mintegy ötmillió évtől kezdve sok emberféle élt. Az emberféléket két nagy csoportra tagolják, az Australopithecus és a Homo nemzetségekre. A két csoportnak igen sok válfaja ismert. Egy elmélet szerint az Óriások mintegy 700.000 éve jelentek meg, Homo erectus csoportokból kifejlődve. Valóban hatalmas termet jellemezte őket, az átlagos testmagasság 220 cm körül volt. Mintegy 500.000 éve elhagyták Afrikát. Nevezik őket Góliátnak is, eltűnésük 280.000 évvel ezelőtre tehető. A magas növésű emberek ma is léteznek, de csak ritkán jelennek meg a népességben.

Úgy tűnik, az Óriások népétől származik a mai ember, vagyis a mi fajunk, és a neandervölgyi ember, amely faj szerint a testvérünk volt. A két új faj megjelenése 280.000 éve történt, tehát a mi fajunk ennyi idős az elmélet szerint.

Mivel sok elmélet létezik fajunk eredetére vonatkozóan, ma még végső eredményről beszélni nem lehet. Még sok felfedezés fog történni a jövőben, amelyek segítségével pontosabban meg lehet majd határozni fajunk eredetét a mai elképzelésekhez viszonyítva. Azonban a legfőbb vonalak már szépen kirajzolódnak, amit nem szabad tagadni.

Őseink, akiket ne nevezzünk emberelődöknek, hanem ősi embereknek, nagyon sok és fontos emberi tulajdonsággal rendelkeztek. A fejlett agy és idegrendszer mellett birtokában voltak a fejlett beszédnek is, ami lehetővé tette a kommunikálást egymás között. Az emberi közösségek kialakulásának kezdeténél már jelen volt a mitológia. Azt nem állíthatjuk, hogy magyar nyelvű emberek éltek akkoriban, de azt igen, hogy a magyar nyelv a legrégebbi emberek nyelvéből fejlődött ki. A magyar mitológia pedig a legősibb emberekhez kapcsolható, tőlük erednek a magyar mitológia legrégebbi vonásai.

Íme a bizonyítékok.

Egyes temetkezésekből azt olvashatjuk ki, hogy ezek az ősi Homo sapiensek olyan vallási elképzelésekkel rendelkeztek, amelyek a sokkal későbbi, már az írott történelemhez tartozó nagy civilizációk vallási elképzeléseivel mutatnak rokonságot. Az írott történelem kezdete Kr. e. 3000 körüli, de ez az évszám teljesen elavult. A magyar írások 30.000 évesnél régebbiek, ami kataklizmát okoz a tudományokban és az emberiség világképében. A vallási képzetek rendkívül ősie, az ősi képek által tartalmazott tudásanyag és eszmeiség pedig olyan fejlett, hogy a szemlélő megdöbben, és nem akar hinni a szemének. Százézer éves eszmék ma is élnek, ami önmagában is nagy csoda. Az ősi temetkezések jellegei ugyanis összevethetők az ókori mitológiai elképzelésekkel. Ez azt jelentené, hogy a 100.000 éves eszmékhez képest az 5000 éves eszmék alig változtak. Az eszmék olyan mérhetetlenül konzervatívak, hogy azt fel sem tudjuk fogni. Oka talán a magyar írás?

Kőkori temetkezések esetén az embermaradványok mellett találtak már dämadvad koponyát, kosfejet, kecskebak fejet. Miért tették a halott mellé vagy mellé éppen ezeket az állati részeket? Feltették ezt a kérdést az ásató tudósok? Bizonyára nem, mert nem tudták értelmezni

a százezer éves ősök cselekvésének indítóokait. Ezek az állatok a csillagos égbolt megtestesítői őseink tudatában. A koponyák azt jelzik a halottak mellett, hogy az elhunyt lelke a csillagos egekbe száll. A szarvas, a kos, a bak a Tejút jelképe, agancsuk, szarvuk miatt. Az ősi temetők tehát a halott lelkét a csillagok közé küldték, amit a kultikus állatfejekkel is biztosítottak. A halott lelke a csillagos egekbe szállt. De vajon miért éppen oda?

Mivel egyes ilyen temetkezések akár százezer évesek is lehetnek, mint az izraeli Shkul-barlang temetkezése, ahol dámvad koponya és agancs volt a fiatalon meghalt, eltemetett gyerek mellett, azt kell gondolnunk, hogy őseink már százezer éve azt hitték, hogy az ember a csillagokból jön a földre, és a lelke a csillagokba távozik, halála után. Ez a lehetőség egyenesen megdöbbentő! Mégis azt kell gondolni, hogy az elképzelés teljesen igaz. Ugyan volt egy kis vita az amerikai és izraeli tudósok között a temetkezés korának meghatározása miatt, de ez a vita számunkra csak az időpontot tekintve érdekes. Az amerikaiak először 40.000 évet mértek, amit az izraeliek később 100.000 évre módosítottak. Mivel a temetkezés magyar jellegű eszmeiséget tartalmaz, ezért bármelyik időpont a helyes, kétségtelenül magyar őseinkhez kapcsolható ez a temetkezés is.

Megjegyzendő, hogy a Shkul-barlang temetkező embereinek koponyája erős homlokeresszel bírt, ami Homo erectus és Homo neanderthalensis vonás. Bár Homo sapiensnek tekintik a barlang környékének lakóit, inkább helyesebb mégis kezdetleges bölcs emberről beszélni, aki átmenetet képez a Homo erectus faj felől a mi fajunk felé.

Az Avason feltárt hővesztéses eljárással bányászott kövek kitermelése 70.000 éve zajlott. További kutatások megállapították, hogy a kövek bányászata már 100.000 éve megkezdődött, ami a lelőhely roppant fontosságát bizonyítja. Nagyon úgy látszik, a kova kitermelői a magyarokhoz tartoztak, amit az Avas és a Kova nevekkkel is alá lehet támasztani.

A Szungiri lelet kora mintegy Kr. e. 29.000 év. Szungir Moszkvától északra fekszik, közel száz kilométerre, ahol egy uralkodót temettek el. A halott fején csontból készített korona volt, aminek felépítése megegyezik a Szent Korona felépítésével. Sok elefántcsont gyöngy is előkerült, továbbá egy hatalmas jogar, elefántcsontból, véleményem szerint egy Stegodon agyar, ami az uralkodói hatalmat jelképezte. A koronának rendkívüli jelentősége van, mert felépítése a Világegyetemet jeleníti meg.

A német dr. Michael Rappenglueck óriási felfedezései közül megemlíteném egy kis elefántcsont lapocskát, amelynek keletkezési ideje 32.500 és 38.000 évek közé tehető. A lapocskán az Orion csillagkép ábrája látható. A férfi Orion övéről egy kard, vagyis szablya lóg, ami azért is megdöbbentő, mert kard típusú fegyver ilyen régi korban nem létezhetett. A réz, bronz, vas felfedezése még eben a korban váratott magára. Mégis ott a kard rajzolata, pontosabban szablyát láthatunk a lapocskán. Kőből készült kardra is lehet gondolni, aminek célja nem érthető.

A lapocskát hátoldalán 86 rovátka látható.

Csehország ősi magyar hercegnőjének gazdag ruhatára volt. A tucatnál több egyszerű ruha mellett tucatnál több királynői ruhát temettek a hölgy mellé. A hercegnő ruhatárát több mint nyolcvan ruha alkotta. Sálak, szoknyák, hajhálók, kendők, övek is voltak a temetkezésen. A ruhák egy része bőrből, más része vászonból készült. A temetkezés azt bizonyítja, hogy jelen előtt 25.000 körül már gazdag ruházkodása volt az embereknek. A lelőhelyen sok szétört kerámiát is találtak. Elképzelhető, hogy akkoriban minden nőt hasonló gazdagsággal temettek el? Ha igen, akkor a hölgy nem is volt hercegnő, uralkodónő. Magyarságát viszont a térség magyar régészeti anyaga bizonyítja.

Boszniában a Viszokoi Piramisok kora kb. Kr. e. 32.000 év. A hét piramis felfedezése jelenleg zajlik. A Nagy piramisban járatok vannak, a járatokban magyar feliratok láthatóak, mégpedig igen nagy számban.

A Tászkok-tetőn szintén magyar feliratos kövek láthatóak, százsámra. A hegytetőn lévő leletek kora mintegy Kr. e. 32.000 év. Egyes lelőhelyeket Kr. e. 8000 évesre becsülnék, mások még fiatalabbak.

A nyugati területeken igen sok a magyar lelet. A sok felirat azt bizonyítja, hogy Európa első emberei magyarul beszéltek. Ők már valódi őseink, akik neandervölgyiek mellett éltek. De a nyugati területek mindig kapcsolatban álltak Európa középső és keleti részeivel, ahol szintén magyarok éltek.

Ha nem tudunk magyarul írni és olvasni, akkor ne mondjunk véleményt az ősi írásokról. Szól ez a felkérés mindazoknak, akik lusták néhány órát a magyar írás megtanulására fordítani. Ugyanis a magyar írás megtanulása nagyon könnyű, mégis csak néhányan ismerik fortélyait.¹¹⁸

Az alábbi olvasatok Varga Ferenc, Fási Árpád és Péterfai János István megfejtései.

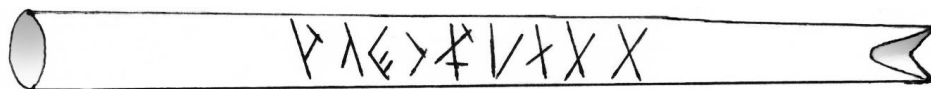
Két Ló rajza, oldalukon magyar írással. Les Eyzles 14.000 éves, Grotte Cosquer 29-19.000 éves, mindkettőn Seber magyar felirat van. A Seber értelme Sebesség Ura. Seb később isten Egyiptomban. Seber, vagyis mai hangrendben Sebúr, valószínűleg a Sebesség istene, de a Sebzésre is utal a név, ami a zsákmány elejtésére vonatkozhat. Seb szavunknak több értelme van, az Er szó korai megjelenése perdöntő magyar eredetét bizonyítva. Az Er az Úr magas hangrendű alakja, tömeges a mai magyar nyelvben. A szumer Er „Férfi nemi szerv”, ami tovább bővíti az Er jelentését.



Grotte Cosquer barlang, 29–19.000 éve és Les Eyzles, kb. 14.000 éves

A felirat olvasata jobbról balra Rebes, ami a Repes közeli alakja. Csak a táltos lovak repülnek, vagyis Repesnek. A Rebes a Rebes-Get szavunkban is jelen van.

Josef Kleibl „Ádám nyomában” című könyvében látható ez a csontfurulya, amelyen magyar szöveg olvasható. Varga Csaba találóan csodafuvolának nevezi a hangszert. A szöveg balról jobbra olvasandó. Hármasszöveg is van benne, amit helyesen kell olvasni. Ez a jelentése: Tisztes és idesebb. Fási Árpád szerint mai magyarsággal a „Tisztán és ügyesebben” alakban értelmezhető, mely a furulyázás módjára utal. Az olvasat még pontosabb feltárása Varga Ferenc nevéhez fűződik. „Sziíj – eregess, díszíj és sziíj bé-be”.



25.000–10.000 éves furulya, Csehország, rajza

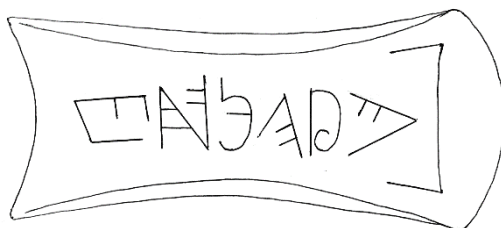
A furulyát Morvaországban, Csehország keleti részén találták, kora nincs meghatározva. Mintegy 25.000 és 10.000 év közé tehető elkészülte.

¹¹⁸ Nagyban segíthet ebben Tüzkő Tamás fentebbi írása. – A szerk.



Les Trois Frères barlang, 20.000 éve

A Les Trois Frères barlangban talált, 20.000 éves ló oldalán sok P betű látható. Varga Csaba mondja, hogy a sziklán, amelyen a ló rajza van, több mint 80 P betű van. A P kettős összerovás, olvasata Nyí. A ló Nyihogását írták le őseink. A Nyí sorozat végén Szen felirat látható. A Szen és Sen jelentése Szent és Lélek. Ebből következik, hogy a Nyi-Nyi-Nyi felirat, a nyihogás, kapcsolatban állt a Szent fogalommal.



Campanai baltatok – Kr. e. 650 – rajza

Közismert már a Campaniai Baltatok felirata. Campaniában találták, a baltatok Kr. e. 650-ből való. A felirat balról jobbra olvasható helyesen, a szövegben van hármas összerovás is. Ez az értelme: Segítse, intse szó és A szöveget tovább kell gondolni, mert a szöveg iránya a balta éle felé mutat. Ezért a – Segítse, intse szó és él – a helyes értelmezés, de az Él a balta élét jelenti, valamint Isten egyik magyar neve. A hasonló szövegek igen gyakoriak őseink felirataiban.



Rajz az Alsótárlakai – Kr. e. 4500 éves – korongról

A Tatarlakai Korong Kr. e. 4500 és 5500 között készült. Felirata egyértelműen magyar nyelvű. A korong feliratát többen is, viszonylag jól olvasták már eddig is, itt álljon egy meglehetősen pontos olvasat:

Bal felső negyed: **Izenyi Ű** – (az Ű Isten neve)

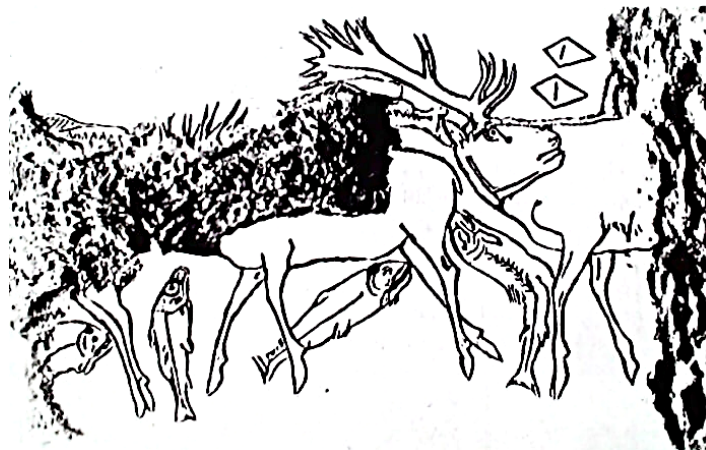
Bal alsó negyed: **ÉN édes s Egy** (Istenem) vagy Én édeses Egy
(Egy az Egyisten neve)

Jobb felső negyed: **Egy Ed Egy nye nyílyly**

Jobb alsó negyed: **Épesen kelj nyugodj**

Továbbá a lyuk és a nagy D: Ély-Ed, vagyis Élly Ed. Ennek jelentése Éljed, vagy Élly Isten.

A harmadik sort, vagyis a korong jobb felső negyedében lévő írást Varga Ferenc „Egyedgy” vagy „Egyeggy” formában olvassa, mely világosan érthető felszólítás: „Egyesülj” – „Válj Egygé”. Az ezután lévő „Nye nyílyly” felirat pedig Ne sírj, Ne nyívákolj értelmű.¹¹⁹



Lorteti 15.000 éves lelet.

A Lorteti lelet töredékes. Musée les Eyzies, Les Eyzies de Tayac. Az Élet És Tudomány című hetilap közölte a képet. Három töredékes szarvas és négy lazacszerű hal látható. A szarvasok lebegnek, ami egyértelműen azt jelzi, hogy nem földi szarvasok, hanem az égboltot jelképezik. A halak közül kettő a középső szarvas hátsó lábainál van, talán a születés és a halál mozzanatát mutatják. A Halak csillagkép szintén a Szarvason, vagyis az Égbolton van. Két női nemi jel is látható, ami azért elképesztő, mert a jel máig sem változott. Az ábrázolás mintegy 15.000 éves, a cikk szerint.



Grotte Cosquer, 29–19.000 éve

A Grotte Crosker barlang egyik festményén, ami egy lovat ábrázol, a felirat így szól: Egyes paci. Nem a Seber feliratról van szó! Az Egyes paci felirat kora 29-19.000 év. Van egy Igys paci felirat is, valamint egy Egyes beres ló véset is.

¹¹⁹ V. ö. Lippai Bertalan: Tatárlak titka. *Acta Historica Hingarica Turiciensia* 35/1.
https://epa.oszk.hu/01400/01445/00060/pdf/EPA01445_acta_hungarica_2020_01_301-322.pdf.

A feliratok száma igen nagy, a feliratok sok mitikus és vallási információt tartalmaznak. Egészen elképesztő az a mérhetetlen tunyaság, ahogy a pénzzel ki sem fejezhető értékeket képviselő feliratokat kezeli az emberiség.

Rendkívül fontos az a képzet, ami szerint az Ég nappal Ég, vagyis Fénylik. Isten, aki a Fény Teremtője, éjjel felvonja fekete szövetből készült leplét az égboltra, a földön setét lesz, az élőlények lepihennek. Ezen a fekete szöveten azonban lukak vannak, amelyeken átömlik a túloldalról Isten örök fénye, de csak annyira, hogy az élőlények valamit lássanak, ne legyenek vaksötétben. Van egy nagyobb Nyílás is ezen a szöveten, ez a Tejút, aminek földi megfelelője a Nyíl, vagyis Nil folyó, amely tehát a Tejút földi mása. Láthatjuk a Nyíl ige és a Nil (Nyíl) főnév szoros rokonságát. Ez a kép még 1.500 körül is elterjedt volt Európában, jelezve a magyar vallás hatását. Isten fénye hatalmas, ezért azt gondolták a középkorban, az egész világ folytonosan ragyog. Isten a fekete szövetet azért vonja fel az égre, hogy pihenhessenek az emberek és az élők. A világot nem önti el úgy a fény, ahogy gondolták a középkorban, ebben tévedtek őseink. Abban viszont igazuk volt, hogy a fény teremtője valóban Isten és a fény valóban teremtő erőt tartalmaz.

A magyar nyelv hihetetlenül nagy erővel és széles kiterjedéssel tartalmazza az ősi képzeteket, szótani alapokon, amelyek jelentős része akár százezer éves is lehet. Csillagokból születünk és halálunk után csillaggá válunk az égen, Isten birodalmában. Az éji égbolt csillagai lukak is egyben, amelyeken keresztül átömlik Isten örök fénye a mi világunkba. A Lu önmagában is csillagot jelent elsődlegesen. A Tejút tehát egy Nyílás a fekete szöveten, egy hasadás, amelyen jobban átszüremlik a fény, mint más helyeken. Ez a kép több vonatkozásban is csodálatos minőségű, olyan, mint a legtöbb magyar ősi, vallási képzet. A Lu többes száma a Luk, a Lukas pedig a latin Lux őse. A Lux fényt jelent, a magyar Lu alapszóból keletkezett.

Életkörnek szükséges nevezni azt a képzetet, amely az emberek életét írja le, a születéstől a halálig, továbbá a túlvilági élet szakaszait. Ez az életkör, egészen bizonyosan, már a jégkorban is létezett.

Rengeteg földi állat és növény jelképezi az éji égboltot, vagy annak egy részét. Ez azért lehetséges, mert őseink tudták, a növények is élőlények. Minden élőlény, vagy legalábbis a többségük, megkapta a csillag rangot, ami azt mutatja, őseink magukkal egyenrangúnak képzeltek a fákat, más növényeket, valamint számtalan állatfajt. Ez a tény a magyar nevekből világosan kiderül.

A magyar nyelv a csillagvallás nyelve. Nem csupán akkor észlelhetjük ezt, ha leásunk a magyar nyelv ősi szöveibe, hanem akkor is világosan láthatjuk ezt a lenyűgöző tényt, ha a fontos ősi fogalmak köré szerveződött szócsoportokat elemezzük. Az állatok egy része kapcsolatban van az égbolttal, különösen a madarak között gyakori a csillagnév. Ezek a nevek a csillagvallás korából eredhetnek. A növénynevek jelentős része a virág, virágzat alapján képződött a magyar nyelvben. Ezek a nevek is gyakorta csillagokat jelölnek. Azt gondolhatjuk, hogy őseink Linné előtt tízezer évvel már ráébredtek arra a törvényszerűsége, miszerint a növények a viráguk alapján rokoníthatók legjobban. A növények nevét őseink igen gyakran a viráguk alapján alkották meg. A számok zöme istennév, a család nevei az égi objektumokhoz kötődnek. Olyan mélységes a csillageszmei hagyomány a magyar nyelvben, hogy nincs az életnek szinte egyetlen olyan területe sem, ahol ne lennének gyakoriak az égi nevek. Ezt az ősi eszmeiséget teljes mélységeiben csak akkor érthetjük meg, ha megfelelően tanulmányozzuk a magyar nyelv valódi jelentéstanát, etymológiai fejlődését és hangtani, formai fejlődését, több évezredre kivetítve. A felkészületlen, a magyar nyelvet nem kellően ismerő nyelvészek komolyabb feladatok megoldására képtelenek, így a magyar mitológiát sem képesek korszerű eszközökkel vizsgálni.

Alapvető fontosságú a Fény Jó és a Setét Gonosz természete. Az ősi emberi csoportok a síkságok vándorai voltak, ahol nappal a Fény uralkodott, éjszaka viszont a Setét. Éjszakára

gyakran magaslatokra húzódtak, aminek több oka is lehetett. A legfontosabb ok egyértelműen a csillagokhoz való közeledés volt. Nevezhetjük őket a Hegyek Népének is.

Azok az emberek, akik az őserdők lakói voltak, folytonosan homályban éltek, éjszaka pedig sötétségben. A párdúc vagy más fenevad bármikor lecsaphatott rájuk. Harsányi Ildikó gyönyörű gondolatai azt feszegetik, hogy mi a különbség az őserdő sötétségéből és a szabad síkságok fényes térségeiből származó emberek között. A fény emberei a szabadság harcosai is, minden körülmény a síkságokon a szabadságot erősíti.

Őseink éjszaka a vadászó fenevadaktól rettegetek. Ezek az állatok nappal is vadásztak, de nappal könnyebb volt az ellenséget meglátni, mint éjszaka. Éjjelre tanácsos volt építményekbe, barlangokba vagy a hegyek magaslataira húzódni. Éjjel az ember nem látott, ezért jobban ki volt szolgáltatva ellenségei számára, mint nappal. A Setétség alatt a Gonosz uralkodott, de a legkisebb Fény is legyőzheti a legnagyobb Setétséget, mert a Fény uralkodik a Sötét fölött.

Őseink magyarázatot akartak adni a világ és a létezés legnagyobb kérdéseire, már nagyon régen, a legősibb időktől kezdve. Aki alaposan végiggondolja az ősök elképzeléseit, filozófiai tanait, az a kutató megdöbben és felismeri, őseink sok évezreddel a mai kor előtt már tisztában voltak a Világegyetem keletkezésével, a Világegyetem felépítésével, a filozófia legfontosabb kérdéseivel. De ez hogyan volt lehetséges?

Pontos választ adni erre ma még aligha vagyunk képesek. A görög és római mitológiából semmiképpen, a magyar mitológiákból már esetleg igen. Őseink okos, gondolkodó emberek voltak, nem alábbvalóak, mint mi. Őseink a nagy kérdésekre olykor megdöbbenően helyes válaszokat adtak.

Soha ne feledjük, ha a magyar hagyományokat vizsgáljuk, hogy őseink már magas civilizációt hoztak létre legalább 30.000 éve, de inkább régebben. A mai civilizáció nem régebbi ötezer évesnél. Sokan állítják, a múltban lehettek már nagy civilizációk, amelyeknek nyomaira még nem bukkantunk rá. A magyar szupercivilizáció létezése is csak napjainkban kezd napvilágra bukkanni, csak mostanában ébredünk rá, a magyarok a kőkorban egyszer már olyan civilizációt hoztak létre, amelyről eddig nem is álmodtunk.

Már az ókorban, tehát több évezrede, Szumerban egyetemeink működtek. De ki meri azt mondani, hogy ezek az egyetemek olyan tudást tanítottak, amely kizárólag a Két folyó-országa területén jött létre? Az írást is máshonnan hozták a mezopotámiai alföldre. Egyiptomban legalább kilenc egyetemről tudunk, de ezek az egyetemek is északról eredő tudást fejlesztettek tovább. A magyar területekről eredő népcsoportok déli irányban is mozogtak, így jött létre Szumer és Egyiptom. A tudást északról vitték dél felé őseink vándorló csoportjai. De a népi mozgások sok irányúak voltak, a közösségek egymással folyamatosan kapcsolatot tartottak.

A magyar mitológia kezdetei nagyon régiek. Teljesen fejlett mitológia létezhetett Kr. e. 40.000-től kezdve, amely folyamatosan fejlődött és végül a nagy világvallásokba torkollott. Az első fosszilis emberfélék, amelyeknek domború homloka és állcsúcsa volt, már régen megjelentek. Pontos időpontot adni keletkezési idejükre ma még lehetetlen. Kétségtelen, hogy vallási képzetekkel és mitológiai történetekkel is bírtak.

Európa mitológiájának gyökereit manapság a Krétai Birodalom mitológiájából eredeztetik. Ez is mutatja, hogy mennyire fejletlen a mai európai történelmi szemlélet és mitológiai kutatás. Kréta ugyanis a magyarokhoz tartozott, mintegy Kr. e. 1.200 körüli évekig. Kér, illetve Kár törzsünk egyik fontos központja volt, ahol magas civilizáció jött létre.

Az európai tudósok horizontja maximum 5000 éves múltra terjed ki. Képtelenek felismerni, hogy a régebbi időket magyar nyelvű népek lakták.

Amikor az európai kutatók arról beszélnek, hogy keleti hatások érték Ciprust, Krétát, az Égei-térséget, Itáliát, stb., akkor valójában magyarok mozgásáról beszélnek. De nem merik kimondani a magyar nevet, helyette aziánusi, kaukázusi, ismeretlen, néha szemita mozgásokra

gondolnak. A kisázsiai magyarok létezését is igyekeznek kitörölni az emberiség tudatából a hazai történelem-hamisítók.

Nagyon sok fontos jellemzője van a magyar mitológiának. E jellemzők közül kiemelendő a magyar mitológia rendkívüli ősisége, Isten létezésének tudása, a Világegyetem szerkezetének ismerete, a világűr és a csillagvilág alapos ismerete, a Naprendszer ismerete, a csillagos égbolt összekötése a lélekvándorlással, az emberiség csillagokból való eredeztetése, az emberiség földi élőlényekből való eredete, Isten örök fényének tulajdonságai, a Csudaszarvas, a Világfa, a hegyek csúcsainak fontossága, a sátánizmus kialakulása, a csillagvallás, napvallás, kereszténység szervessége, a szikkuratuk és piramisok misztériuma, a folyók, hegyek, források, fák istenítése, a természettel való harmonikus kapcsolat, a szférák ismerete, a pokol köreinek ismerete, a hőssé válás ismerete, Jézus eljövételének ismerete. Ezen kívül még számtalan más terület ismerete, amelyek a tudományokhoz tartoznak részben, nem a mitológiához, bizonyos fókig mégis a magyar mitológia bázisait szélesítik, és jobban érthetővé teszik.

A tudomány egységes, nem bontható részekre. Csak a jobb megismerés reményében bontható különböző ágakra. A tudomány és a mitológia közé nem tehető ki az egyenlőségjel, de a két ismereti ágazat közel van egymáshoz.

A magyar mitológia, a magyar nyelv alapján vizsgálva, erősen rétegzett. Három fő réteget lehet elkülöníteni benne: a csillagvallás korát, a napvallás korát, és a kereszténység korát. Ez a három korszak megnyilvánul a magyar nyelvben is. A csillagvallás előtti kor, az előemberi fázis, egy negyedik kort jelenthet számunkra. E korokon belül több egyéb rész-korszakot lehet kimutatni a magyar nyelv segítségével.

A hegyekre való felmászás talán Kr. e. 20.000 körül megszűnt, olyan értelemben, hogy a törzs minden egyes éjjel felmászott egy hegyre.¹²⁰ Ezután kezdődik a falvak, városok kora.

Az egyistenhit kérdése azért fontos tárgyunkat illetően, mert a tudomány cáfolja a magyarok egyistenhitét. Milyen vallásuk voltak ősünk? Arról sem szólnak, mert az egyistenhitről kellene értekezniük. Valójában a magyarok egyistenhívők voltak már akár 40.000 éve, a többi isten a magyar mitológiában valójában tündér volt, nem igazi isten. Az egyistenhit döbbenetes ősisége számtalan új gondolatot indukál az ősök világával kapcsolatban.

Az időre utaló szótani adatok a magyar mitológia keletkezését az emberiség keletkezési időpontjára teszik. Az összes mitológia, amelyet ma ismerünk, nem régebbi néhány ezer évnél. A kezdeti pont azonban olyan ősi, mint az emberiség keletkezése. Ilyen idős a magyar mitológia is. Azokat az elképzeléseket, amelyekben nincsenek istenek, nem tekinthetők valódi mitológiáknak.

A Mitológia jelentése történetek, elbeszélések tudománya. Néhány egyéb szavunk is a mitológia tárgykörében értelmezendő.

Mese szavunk jelentése Mes-E, ami Ifjúság-Háza értelmű. Me-Se formában az Anya-Fénye a jelentése. Meséink a magyar kultúra legnagyobb értékei közé tartoznak. Gyakran a jégkorszakba viszik vissza a hallgatóságot, a jégkoroknak is a rejtélyes mélységeibe. Egy orosz mesekutató egy mesénkről azt állítja, minden más mesénél régebbi jelleget visel.¹²¹ Meséink adják a magyar mitológia legfontosabb bázisát, a nyelv szókincsén kívül.

¹²⁰ Az is figyelembe veendő, hogy 22.000 éve volt az utolsó jégkorszak, a würm legnagyobb lehülése. – A szerk.

¹²¹ A varázsmesék jellegzetességeit elemző és csoportosító Propp felteszi a kérdést: „mi a magyarázata annak, hogy a földkerekség valamennyi meséje hasonló? Hogyan magyarázható, hogy a békakirálynőről szóló mese hasonló formában megtalálható Orosz-, Német- és Franciaországban, Indiában, Amerika rézbőrű lakossága körében és Új-Zélandon – annak ellenére, hogy e népek történelmi kapcsolatára semmi nyom nincs?” (Vlagyimir Jakovlevics Propp: *A mese morfológiája*. Budapest, 1975. Eredeti megjelenés helye és éve: Leningrád, 1928.) V. ö. Berze Nagy János: *Magyar népmesetípusok I-II*. Baranya Megye Tanácsa, Pécs, 1957. Berze Nagy János: *Égigérő fa – Magyar mitológiai tanulmányok*. Tudományos Ismeretterjesztő Társulat Baranya megyei Szervezete, Pécs, 1958. *Régi magyar népmesék – Berze Nagy János hagyatékából*. Szerk.: Banó István, Dömötör Sándor., TIT, Pécs

Mondáink szintén nagyon régi időket idéznek fel. A Mon-Da szó valójában Mennyei-Nap, illetve a Menny-Helye jelentést tartalmazza. A Menny (Mun, Mon, Min, Men) uralmának ideje a napvallás előtti idők vallása volt, vagyis a csillagvallás idejével azonos. Akkor még minden ember teljesen szabad volt, a szolgaság gondolata még dögölten hevert valahol a psziché mélyén. Minden ember csillag volt, egymással teljesen azonos értékű.

A Ballada névben Bál nevét ismerhetjük fel. Bal-La-Da szó szerint Bal Helyének Napja, vagy Területe. A Bal a balszerencse jelentését is magában hordozza, ezért a ballada kifejezetten balul végződő eseményeket is mesélhet nekünk. Kétségtelen, hogy a Balla családnév önállóan is szerepelhet a Ballada szóban. Van a Balla szónak a kelta nyelvekben is jelentése. Bál és Bél nevünk valószínűleg a szavárd magyaroktól származik.

A Legenda magyar szó, jelentése a Legek Enjeinek Helye. Ezek a Legek többnyire hősök, akik valamilyen hősi tettet vittek véghez. A Legenda szót nem magyar eredetűnek vélik sokan, akik nem értenek magyarul. A Legenda Legen része a Legény szót is tartalmazza, aki szintén a Legek Enje. A Legények eszerint kifejezetten hősök.

A továbbiakban néhány fontos magyar mitológiát kell bemutatni, annak érdekében, hogy legalább megközelítő fogalmaink legyenek őseink nagyszerűségét illetően. Mert aki az őseit nem tiszteli, az nem tiszteli saját magát sem és a jövőt sem. A jövő a múltból fakad és a jelen folytatása.

1961. Berze Nagy János: *Szólószem királyfi – Magyar népmesék*. Szerk.: Ifj. Berze Nagy János, Pákolitz István, Stöllösy Külmün. Osiris, Budapest, 2004. Arról, hogy népmeséink időben megelőzik a görög mitológiát, lásd Cser Ferenc: *Gyökerek. Törprengések a magyar nyelv és nép Kárpát-medencei származásáról*. Melbourne, 2000. pp. 48-65. <http://www.leventevezet.extra.hu/gyokerek.pdf>. Angolul: <http://www.hungarianhistory.com/lib/cser/rootsls.pdf>. Cser Ferenc: A magyar népművészet történelmi vonatkozásai. *Acta Historica Hungarica Turiciensia* 18/2. pp. 123-138. <http://mek.oszk.hu/05900/05943/05943.pdf>. – A szerk.

III. FEJEZET. ISTEN

Isten szavunk jelentősége felmérhetetlen. Amint majd meglátjuk, olyan bizonyítékokat tár elénk, amelyek a belénk programozott világkép fontos oszlopait megdöntik, teljesen újszerű, a valósághoz sokkal közelebb álló világképet teremt számunkra. Miért nem sikerült már régebben feltárni a szó jelentéstartalmát? Azt hiszem, azért, mert a kutatók nem értenek magyarul. Nem kutatják a magyar nyelvet, mert azt képzelik, értenek magyarul, mert a magyar az anyanyelvük. Ezzel kelepcebe is sétáltak, ahonnan nem tudnak kikecmeregni, mert nem kezdik a magyar nyelv módszeres feltárását és megtanulását. Nem a konyhanyelvet, amit irodalmi nyelvnek is nevezhetünk, hanem a konyhanyelv, a programozott nyelv mögött kiterjedő valódi, igazi magyar nyelvet.

Varga Géza munkája messze kiemelkedik az Isten szóval foglalkozó dolgozatok és könyvek közül. Munkája címe: „Isten szavunk eredete”, megjelent *A magyarság örök s elpusztíthatatlan!* című kötetben (NAP Alapítvány, 2006), továbbá a neten, ezen utóbbi írás sokkal bővebb, mint az előbbi.¹²² Megemlíti egy Voigt Vilmos nevű finnugristát, aki azt mondja, hogy Isten szavunk belső fejlődés alapján jött létre.

Voigt Vilmos Pais Dezső 1975-ös munkájára hivatkozik, amiben Pais egy bizonyos perzsa etimológiát emleget. Varga Géza helyesen állítja, a magyar–perzsa kapcsolatok eleve nem adhatnak választ az Isten szó eredetére, mert a szétszóródott párhuzamok tanúsága szerint, a szó gyökerei a kőkorszak mélyére, akár 50-100 ezer évvel ezelőtre nyúlnak vissza.

Varga Géza megemlíti, hogy Horváth János már 1817-ben megállapította, az Isten szó a magyarok tulajdon szava, s egy jó s egyetlenegy istenségnak a neve volt.

Forrai Sándor „Isten szavunk eredete, jelentése és történelmi háttere” című írásában (*Augusztusi Magyar Fórum*, 1996) szintén jó elemzést tár elénk. Azt írja, hogy latin betűs nyelvemlékeinkben a Ten alakra nem akadt rá. Ellenben 1690-ben Marsigli Alajos Ferdinánd olasz kutató Erdélyben egy Árpád-kori rovásírásos botnaptárt talált, amelyet Bolognában részletesen átmásolt naplójába. Felismerte a bot rendkívüli jelentőségét, Bologna meg amúgy is etruszk, vagyis magyar város volt egykoron. Forrai Sándor a nyolcadik lapmásolaton egy ilyen mondatra akadt: „Hálát adjunk Tennek, hogy adta”.

Azt írja, a Ten jelentése Végtelen, Lélek és Ég Végtelenje.

Megemlíti Fajcsek Magda, Szende Aladár: *Miről vallanak a magyar szavak* című könyvét, amiben az Isten szó Is elemének eredetével foglalkoznak. A Halotti Beszédben „isemüket” formában jelenik meg, „ösünket” értelemmel. Az Is szót azonosítják az Ős szóval, amit az Isten szóra is átvisznek.

A Ten szóval sokan nem foglalkoznak. Forrai Sándor megemlíti a Ten megfelelőit, sumér Dingir, török Tingir, mongol Tengri, jelentésük Végtelenség, Lélek, Szellem, Ég, Isten. Érdekességgént megjegyzi, hogy a szumer Dingir képjelből kifejlődött ékírás D jele a magyar rovásírás D jelével teljesen azonos. Itt szükséges megemlíteni, hogy hatalmas bukfenc van a mondottakban. A magyar ábécé D jele 30.000 évesnél régebbi, a szumer képirásból kifejlődő ékírás D jelét bizonyára tudatosan alakították a szumerok a magyar D betű formájára. A Tenger szót Végtelenségnek értelmezi. A törököknél ősvallásról beszél Forrai Sándor, ismert a Tan-ri névváltozat.

Felsorolja az etruszk Tin és Tinia nevet, a kínai Tien nevet, a japán Ten és Tenno nevet, ez utóbbi Isteni Helytaró értelmű.

¹²² Lásd honlapján: <https://vargagezairastortenesz.blogspot.com/2018/08/isten-szavunk-eredete.html>. – A szerk.

Varga Géza kiemeli, hogy Kandra Kabos megemlíti a jenyiszeji osztjások Es, valamint a kínaiak Tien szavát. A zürjén Jen-Es szó Menny-Ég jelentésű, aminek genetikai kapcsolata van az Isten elemeivel, csak Es-Jen formában, írja Varga Géza.

A szumer nyelvben szintén létező az Isten, Istín, jelentése Egy, Egyetlen. Az akkád Iszten, Isztin értelme Egy, mint számnév.¹²³

Zakar András azt írja: Az Isten szó jelentése tehát világos: Egy, Egyetlen, az Egyedüli, az Egyedülvaló.

Varga Géza szenzációs éleslátásáról tesz tanúbizonyságot írásában. A magyar Isten szó Egyetlenegy Istenség fogalma, a legősibb monoteizmus bizonyítéka átmegy a sumerba, akiknél többisten hit volt. A nyelvek időnként meglehetősen megdöbbentő hagyományörző képességére gondolunk: arra, hogy a sumér nyelv megőrizte egy korábbi magyar monoteizmus emlékét. Azért tetsző ez az állítás, mert rámutat a szerző azon véleményére, hogy a sumér eredet a magyarból, és nem fordítva. Mert ez az igazság, amit persze bizonyítani kell.

Bárczi Géza Isten szavunkat (így, nagybetűvel, helyesen), ismeretlen eredetűnek tartja. Iráni származtatását nem fogadja el, finnugor eredeztetését is érthetetlennek mondja. Legalább megmondja, nem érti a szót. Az Ős főnévből mások is igyekeztek levezetni Isten szavunkat, teljesen csődöt mondván. A TESz (Történeti Etimológiai Szótár) adatairól meg teljesen felesleges bármit mondani, mert minden állítása helytelen.

Kandra Kabos, Diószegi Vilmos és mások jól kutatták az Isten szót, de még csak a közelébe sem jutottak a valódi és pontos jelentéseknek. Mi lehet ennek az oka? Az előítéletek elfogadása, a magyar nyelv nem kellő ismerete és az emberiség történelmének tőlük független, de teljes meghamisítása, aminek alapján a kutatók is dolgoznak. Ipolyi Arnold viszont ráértett a helyes megoldásra, bár nem ismerhette a szumer, hattí, etruszk és más régi nyelveket.

A továbbiakban mellőzni érdemes a hivatkozásokat régebbi kutatóinkra, mert csak az időnket vesztegetjük.

Isten szavunk szóösszetétel, két eleme az Is és a Ten. Érdemes ezért az Is, a Ten és az Isten formákkal külön-külön foglalkozni, továbbá a rengeteg rokon szóalakkal is, szintén külön-külön. Nyelvészeinknek halvány fogalma sincs az Isten szó hatalmas gazdagságáról, amit nem tudok hova tenni. Ennyire képtelenek lennének a legegyszerűbb elemzésekre? Ezt nem akarom elhinni!

Is szavunk alapjelentése Fény. Használjuk az Ős, Üs, Us elemeket is a szó megfelelő változataként. Amikor azt mondjuk a beszédben, hogy És, akkor Istentől Fényt kérünk, hogy folytassuk a mondatot megfelelő szórenddel és szavakkal. Az Is teljesen lerövidülve S formát mutat, nem ejtünk mellé magánhangzót.

További rokon az Iz és Íz. Szintén Fény, Tűz jelentésűek. Isis istennőnk nevében ne a Tűzek-Tüze jelentést keressük, hanem az Íz-Ísz jelentését, az Izzó tűz Fényét. Az Ísz az És közvetlen párja, Íz-Ísz istenasszony Esze közmondásos volt. Gyönyörű az Isz-Isz (Isis, Izisz) Tűz-Fénye jelentés. Ilyen csodálatos nevet csak nagyon magasrendű gondolkodók találhatnak ki, mint amilyenek az őseink voltak.

Az Íz tüzes fogalma jelenik meg az Íz, Ízül, Izület szavainkban. Az izület izzó érzéssel tud fájni, főleg idősebb korban. Ezek a részek, ízek, mint a kéz ujjainak ízei, megmutatják a germán Island valódi jelentését. Az Island egy Ízelt Land, vagyis sziget. A Land is természetesen magyar eredetű szó.

¹²³ Isten szónak sumér kapcsolatát lásd Nógrády Mihály: Isten szavunk eredete. *Acta Historica Hungarica Tricentaria* 31/5. pp. 983-986. http://epa.oszk.hu/01400/01445/00019/pdf/EPA01445_acta_hungarica_2016_5_0979-0993.pdf. – A szerk.

Az Is változata az Isz, igen tömeges elterjedtségű. Iszik az ikes ige alakja, a növények és lények főleg fényt és vizet isznak, vesznek fel. Is mitikus városának Fény a jelentése.

Az Is közvetlen változata az It, Id, Et, Ed, továbbá a foghangok bármely tagja, amely megjelenhet az egyes szavakban. Ha a latin Et – És szóra gondolunk, akkor tudni kell, hogy a latin Et nem egyszerűen És, hanem Isten neve. Mert a latinok magyar eredetűek, a mondat fűzése közben éppúgy Istenhez (Et) folyamodtak, mint a magyarok (És).

It, Id, Isz, Iz, Is, ezek mind kapcsolatosak a Fény fogalmával. Az a helyzet, hogy több magánhangzó is színezheti a tárgykört. Kel-Et és Nyugat (Nyu-Gat, Nyug-At?) két egyszerű magyar szó. Mégsem értjük e szavakat megfelelően. Et, Ed, Esz, Ez, Es megfelelhet a fenti sorozatnak.

Nem érdemes túl sokat fáradozni az Is szóval, mert jelentése tökéletesen meghatározható. Rokonai, változatai is számtalanok, és általában azonos jelentésűek. Fényt, izzást, tüzet jelentenek.

Az Is (Isz, Üs, Ős, Us, stb.) az alapszó jelzője. Elöl áll a jelző, hátul áll a jelzett szó. Is-Ten szavunkban tehát az Is jelző szerepű, és Fény, Tűz, Izzás a jelentése. A továbbiakban majd vissza kell térni az előtag jelentésére. Mivel a régi kor, az első kor a Fény kora, amit rengeteg szó igazol, ezért az Üs, Ős alapjelentése Fény, a fénykorban élt személy neve, aki az ősrünk volt. Az Ős jelentés tovább erősíti az Is szó Fény jelentését.

Ős, Ausi, Esu, Vsu, Ise, Vs, Vus, Assur, Ősúr, kelta Esus – Ős?, etruszk Eis/Ais és még sok névforma az Isz/Is, a Fény változata.

Ten szavunk egyszerűen a Tenni főnévi igenév Ten-Ni felbontásának az első része. Jelentése is azonos a Ten ige jelentésével, csak főnévi értelmet is kell tulajdonítani az igének. Amint ezt sok száz más szavunk esetében is meg kell tenni. Ten szavunk tehát egyszerű magyar szó, főnévi igenévként Ten-Ni alakban bukkan előnk.

Valójában egy hármas rendszer középső része. A hármas rendszer bemutatása előtt egy másik hármas rendszer bemutatása is szükséges. Igaz, ez a másik rendszer csak részben függ össze a Ten rendszerével, de összefügg, ami miatt itt is érdemes bemutatni.

Ez a másik rendszer a személyes névmások rendszere. Nem igaz, hogy van univerzális nyelvtan. Az igaz, hogy van a magyar nyelv, amelyből minden más nyelv származik. A személyes névmások rendszerét a magyarok találták fel. Bizonyosan régebben, mint a würm jégkorszak ideje.¹²⁴ A 3000 éves indoeurópai nyelvek ehhez a kérdéshez hozzászokolni sem tudnak, mivel mind magyar eredetűek.

Én, Te, Ő a személyes névmások rendszere, egyes számban. Lehetne öt, hat, hét, nyolc személyes névmás is, magyar logika szerint, de nincs. Miért? Mert ősatyáink, anno 60.000 éve, így gondolták, a korabeli látásmódból alakították ki a személyes névmások neveit. Az isteni hármasság útját járták a nyelvben.

Én – Első jelentése Isten, második jelentése Herceg, harmadik jelentése Én, vagyis minden magyar, vagyis ember. Én isten mindenben benne van, ez az Enség. Én az anyagban és mindenben benne lévő Isten neve.

Te – A Teremtő Isten neve. Ma már mindenki lehet Te, de régen a Te az Isten neve és megszólítása volt. A Te kétségtelenül Isten, mert a szumer nyelvben is a Te Isten értelmű.

¹²⁴ A würm jégkor jelen előtt (JE) 115.000-től JE 18.000-ig tartott. Előtte a riss utáni interglaciális, azaz nagyon meleg szakasz volt JE 128.000-től JE 118.000-ig. A würm hidegsúcsai: JE 79.000, JE 65.000 és JE 22.000 éve. Interstadiális, azaz jégkorszakon belüli meleg szakasza JE 75.000-től JE 65.000-ig. A würm utáni két rövid lehűlés, az id. és ifj. dryas JE 14000 és JE 11500 évvel történt. Az időjárás változásaihoz olyan műveltség-változások köthetők, mint az acheuli–muostieri, moustieri–aurignaci, aurignaci–gravetti, maj a kőkorszak vége. – A Sserk.

Ő – A magasságos, a végtelen, a legfelső Isten. Itt egy kicsit meg kell állni, mert sokaknak ez az állítás rendkívül újdonságnak hathat. Tehát az U, Ü, Ő összességében, a magyar nyelv szerint, Isten értelmű. Látjuk tehát, hogy az Ő közvetlen testvére az U és Ü, amelyek gyakorlatilag helyettesíthetik egymást.

A három istennév, mint az Én, a Te, az Ő, külön jelentést tartalmaz. Ezek a jelentések annyira régiek, hogy fel sem lehet mérni ősiségüket. A személyes névmások tehát fontos istennevek, változataik jelennek meg a különféle nyelvekben. A világ különféle jellemzőit nevezik meg, igen magasrendű filozófiai tartalommal.

Az Én, Te, Ő rendszert most nem vizsgáljuk tovább, de a három szó isteni jelentését világosan feltártuk.

A másik rendszer éppen a Te istennévvel kezdődik. A szumer nyelvben is a Te Isten egyik neve. A rendszer három eleme a Te, a Ten, és a Tesz. Kétségtelenül a Te a legősibb forma. Annyira régi, hogy fel sem tudjuk mérni, milyen korból ered.

A Ten szóban két mássalhangzó van, ami szóösszetételt sejtít a magyar nyelv esetében. Te-Na lehet a régebbi alak, ami Te isten Háza jelentést bizonyít. A Tena rövidülhet Ten formára.

Tesz istennevünk egyszerű magyar nyelvű ragozás eredménye. A Tenni főnévi igenevet így kell ragozni: Én Teszek, Te Teszel, Ő Tesz. Nem kell hozzá sok ész, hogy így ragozhassunk. A Tesz tehát a Ten (Tenni) egyszerű magyar nyelvű nyelvtani változata. Ennek az alapigazságnak a továbbiakban súlyos következményei sorjáznak. Az indoeurópai nyelvészek kutatásai többnyire hamis eredményeket mutatnak fel. Befektetett munkájuk nem térül meg.

Ten szavunkat nem csupán az ókori nyelvekben találjuk meg, magyar ábécével sokszor leírva, hanem a Tin változatot is gyakran használtuk. A Ten és Tin abszolút azonos jelentésű szavak. Sok székely felirat szerint az Isten Istín alakú. Vagyis az Is-Ten azonos Is-Tin névvel. Ebből viszont az következik, hogy az etruszk Tin neve kétségtelenül azonos a székely Tin névvel. A székely Tin, gyakran Istín (Is-Tin), teljesen azonos a magyar Ten, vagyis Is-Ten szó Ten részével.

Ten szavunk tehát a Tenni főnévi igenév tövével, a Ten szóval azonos. Jelentése természetesen olyan isten, aki tenni szeret, aki teremti az egész Világegyetemet. A Tenni és Tesz igen sok változattal bír a magyar nyelvben, amely változatok számtalan más nyelvben is megjelennek.

Csak játék, a Tinni ragozása Én Tiszik, Te Tiszil, Ő Tisz? Lehetséges ez?

Miután megtudtuk, hogy az Is és rokonai Fény jelentésűek, a Ten és rokonai a Tenni fogalmába tartoznak, azt is megérthetjük, hogy Is-Ten a Fény-Teremtője. Ez ennyire egyszerű értelmezés. Is-Ten tehát a Világegyetem teremtménye. Ezek a szavak, mint a Teremtő, vagy a Világegyetem, egy hatalmas őskultúra szavai, amikor jobban értettük a világot, mint ma.

Ten szavunk változatai közül előbb az indoeurópai formákat vesszük vizsgálat alá. Az indoeurópai istennevek ugyanis többnyire magyar eredetűek. A legfőbb isten neve Deusz, de ezt a nevet Dejsz formában ejtették, és ma is így kellene ejteni. A Deusz U betűje az N betű rokona, gyakran helyettesíthetik is egymást. A Deusz ezért Densz olvasatú is lehetne, de maradjunk meg a Dejsz olvasatnál.

Ismert egy magyar varázsmondás, ami nagyon régi lehet: Iszen Dejszen. Íme, benne van a Dejsz szó, csak magyar nyelvi közegben.

A Zeusz szó kiejtése Zejsz. Az időmértékes verselés szabályai megmutatják, hogy a Zeusz nem lehet két szótag, hanem csak egy szó, hosszú értékkel. Vagyis Zejsz.

De a Teo szintén Isten jelentésű, a Teo pedig igen közel áll a Ten szóhoz. Különösen a Tensz alak. Mese nincs, a latin és görög nevek kétségtelenül magyar eredetűek. Mivel Itáliában és Görögországban is több magyar nyelvű nép létezett, nem lehet megmondani, melyik magyar nép nyelvéből erednek e nevek. A Dyauz Pitar istennév előtagja, a Dyauz is a Ten származéka.

A T – D – Z hangsorozat látszik helyesnek, a Teo – Dejsz – Zejsz (Teosz, Deusz, Zeusz) mutatja a származás irányát. A Teo-Lógia kb. Isten-Tudomány.

A Teo (Teosz) szóban megjelenik a Te Istent jelentő magyar szó is. Csak a Te – Isten szó több ezer évvel régebbi, mint a görög és a latin nyelv.

Ázsiában is természetesen elterjedt Ten nevünk, hiszen a Himalájától északra magyar nyelvű törzsek éltek, sok ezer éven keresztül.

A kínai Tien kétségtelenül a Ten szétesése. Ti-En önálló jelentéssel is bír, Élet-Isten a jelentése. A hatalmas Tien-San Mennyei-Hegység értelmű, a San ebben a névben Hegység, máskor Úr értelmű.

A pekingi Tien-An-Men jelentése Mennyei-Béke-Tere. A pekingi olimpia alatt is járhattunk a híres téren.

Tenger szavunk nem Végtelenség értelmű. Ten-Ger a helyes felbontás, jelentése Isten-Köre. Az istennevek számtalanszor fényt, számtalanszor viszont vizet jelentenek. A tűz és kő is hasonló rendszert alkot. Őseink négy elemét láthatjuk a felsorolásban. Ten-Ger szavunk tehát kapcsolatban van Ten nevével, ami néha nem a Teremtő istent, hanem valamelyik jellemzőjét jelenti.

A török Tingir értelme Ten-Köre. A magyar Tenger változatának látszik, de nem romlásának. A Téngiz jelentése Tenger, ujjur nyelven. A Téngiz már erősen romló félben levő szóalak, a szó végén az eredeti R hangból Z hang fejlődik. Téngir lehetett az eredeti alak. A Tengiz szó az úz, kipsak, turki, szibériai, csuvas nyelvekben is előfordul. Ennek örülni kell, mert ez a szó magyar származék.

A török Tan-ri szintén isten jelentésű szó. Az egykori magyar szupercivilizáció szétesése után mindenféle szóváltozat keletkezett az eredeti és ősi magyar szavakból. Ilyen szó a Tan-ri is, ami megjelenik a magyar névanyagban is, a táltosok ellen indított perekben, Jol-Ten-ri formában. Jol-Ten-ri akár lehetne egy elírás is, a Jól-Tenni változata, de ezt nem lehet bizonyítani. A Jol kétségtelenül a Jól, illetve a Jó neve. A Ten-ri valószínűleg a Tengri egyszerűsödése. Igaz, a Ten-Ri formának önálló jelentése is van a magyar nyelvben, ami Isten-Napja jelentést képvisel. A Ri, mint Nap, kifejezetten Női Napot jelent.

A mongol Tengri egyértelműen a Tenger jelentését tartalmazza. Tengri a Végtelenség istene, de a névben a Ger/Gir erősen romlik, és Gri formát vesz fel. Jellegzetes nyelvi gyorsulási jelenség.

A szumer Dingir Isten jelentésű. Kétségtelenül magyar eredetű szó. Az ázsiai megfelelők a magyar nyelvből származnak, amint a szumer név is. Din-Gir valójában Isten-Gyereke értelmű, ami a Csillagokra vonatkozik. Ebből az következik, hogy a szumer Dingir nem magát Istent nevezi meg, hanem csak Isten gyerekeit, elsősorban a Csillagokat. A Dingir képjele is pontosan ezt mutatja. A szumer névben tehát a Din az Isten (Ten, Tin) neve, és nem a Gir, sem a Dingir. Bosszantó, hogy az ilyen egyszerű neveket sem értik meg a nagy nyelvészek. Ide tartozik még, hogy Götz László szerint a Gir jelentése a szumerban Villám, Kard. A Din-Gir csillag jele vajon összevethető a villámmal?

A japán Tenno neve szintén magyar eredetű. A név Ten és No elemekre bontandó. A kiváló Forrai Sándor szerint a Ten-No jelentése Isteni-Helytartó, ami eléggé közel áll az

uralkodói cím jelentéséhez. A japán nyelv, mint a kínai is, a magyar nyelvből ered, ezért a Ten egyszerűen Isten értelmű. De a No utótag nem Helytartó, hanem egyszerűen Úr. Az egyiptomi No-Ammon értelme is Úr-Ammon. A No az On – Úr változata, végső alakja az Án, vagy An, aki az Ég és a Menny Ura. Ten-No tehát, a magyar nyelv szerint, (Is)Ten Úr értelmű.

Jo-Tengri neve manapság erősen terjed. Ő lenne a Jó-Tengir, vagy Jó-Tenger, eredeti szóalakban. Erősen romlott magyar név, a Tengri szóalak már nem is érthető. Amikor egy szóra a közmegegyezés szerinti jelentést rakják rá, abban a pillanatban az a szó elveszett az emberiség számára. A szótorzítások ezért nagy veszélyt jelentenek az emberiség nyelveire nézve.

Han-Tengri magas csúcs az Altájban. Régebben Kan-Tengri alakban is írták. Kán-Tengri nagyjából Király-Isten értelmű. A Kán és Kan magyar nyelvű szó, egyszerűen a Kanságot nevezzük meg, ami egy csoportban Király helyezethez vezethet. A kép mélyen a jégkorba vezet vizsgálódó tekintetünket. A Han-Tengri névben a Han már a kínaiak neve is.

Varga Géza azt állítja, Kandra Kabos után, hogy a Jen-Es a komik nyelvében, Ten-Es, vagyis Es-Ten jelentésű. A genetikai összefüggést nem látom, de biztosan nem értem a T és J közötti összeköttetést. Az ázsiai nyelvek sok rejtélyt hordoznak. Nem is erre a rejtélyre szeretnék kitérni, hanem a Jenyiszej folyó nevére. A Jen-Es ugyanis vidáman megfelelhet a Jenyisz szóalaknak. Mivel a folyónevek istenneveket viselnek, ezért a komi Jen-Es a Jenyisz megfelelője lehet. Sokkal inkább, mint bármilyen más szó. A Jeny lenne a Ten, az Isz viselné a víz jelentést, lásd Isz-ik. Nem lehet állást foglalni az ügyben.

Görögföldön fekszik Athén városa, amit Athéné (Athina) formában is írnak. A név magyar eredetű. Helyes értelmezése A-Ten-É. A város ősi magyar település, aminek a lakossága nyelvfejlődésen ment keresztül, így lett göröggé. A-Ten-É jelentése: A: Nagy, Ten: Isten, É: Ház, Palota, Templom. A-Ten-É a Nagy-Isten-Háza jelentést képvisel. Mivel az A szó vizet, tengert is jelent, ezért a városnév, A-Ten-É, Víz-Isten-Háza jelentést is tartalmaz. Athén tehát egy ősi magyar város, aminek a lakossága lassan ión néppé fejlődött.

A nagy istennő, Athéné neve egy ősi magyar város nevéből származik, amely városnév tartalmazta Isten, vagyis Ten nevét, a legősibb koroktól kezdve. Athéné férfias jellege Ten nevéből ered, aki férfiisten. Ezért kellett atyjának, Zeusznak combjából születnie, mert eredetileg Férfiistent jelölt a neve. Ez a combból születés világegyetemes nagy ostobaság, amit még a legvadabb képzeletű gondolkodók sem tudnak megmásítani.

A hatti Estan, és a hettita Istanu egyaránt Istent jelent. A hattinak nevezett nyelv azonos az ősi szubir, szabár magyar nyelvvel, az Están istennév ezért lehet Östén, vagyis Isten is. A hettita nyelvet indoeurópainak minősítik, ami nem igaz. A magyar nyelv és az indoeurópai nyelvfokozat között álló nyelvi fázisról van szó a hettita nyelv esetében.

Az Istanu Napistent is jelent. Makkay János arra hívja fel a figyelmet egy írásában, hogy a hettita Istanu Napistennő, tehát nem férfiisten. Amennyiben a név végén a Nu önálló elem, akkor kétségtelenül Nőt kell olvasni belőle. Istannu (Istennő) forma jobb lenne, de őkseink nem voltak híresek a helyesírásról. De a név olvasható Is-Tanu (Fény-Tanú) és Istan-U formában is. Az Istan-U értelmezésben az U jelentése Magasságos, Végtelen, Örök. Ezért Istan-U a Magasságos, Végtelen, Örök Istan neve.

Két nagyon fontos istennevünk En-Ten és Entenen. En-Ten szumer isten, nevét a Tél fogalmával kapcsolják össze. Egyszerűen csak Isten nevét kell látni benne, mert Is-Ten és En-Ten igen közeli névalakok. Az Is a Fény, az En a mindenben benne lévő Isten, egyszerűen csak Isten. A Ten a mai Ten igénkkel azonos.

En-Ten testvérével, Emessel vitatkozik, a vitát En-Ten nyeri meg. Emes a nyárral függ össze, En-Ten a téllal, amikor az állatok szaporulata születik. A nyár és a tél időszakát természetesen Szumer térségére kell érteni. Emes neve helyesen E-Mes felbontású, jelentése

Háza az Ifjúságnak. Neve gyakorlatilag azonos Mósze (Mózes) nevével, amit Mosz-E formában kell értelmezni, jelentése Ifjúság-Háza. Mindkét név magyar nyelvű. Az Ifjú, Ifjú Lovag, Ifjú Hős mellett még Keletkezést is mondanak e szavak jelentésére. Mosz, Mesz, Misz, Mas, Mis, Mes mind ugyanazt jelentik. E-Mes és Mosz-E voltaképpen teljesen azonos szó, csak az elemek más sorrendben szerepelnek. E szavak természetesen magyar nyelvűek.

En-Ten nevére rendkívül hasonlít Entenen neve, csak ő Egyiptomban gazdagítja a mitológiát. Entenen neve helyesen En-Ten-En, megegyezik En-Ten nevével. Univerzális teremtettség istennek tartják, ami kétségtelenül igaz, elvégre Ten tette a világot olyanná, amilyen.

En-Ten funkciója a Tenyész szóban is megjelenik. Az állatok tenyésztését őseink mesterei fokozták. A Tenyész szó tövében Ten nevet látjuk, származéka a Tenyészt, Tenyésztés, Tenyészik.

Az egyiptomi Ta-Ten-En istennév Ptah istennek másik névformája. Ta-Ten-En nevének három eleme magyar nyelvű, Tájakat-Teremtető-Isten a név jelentése.

Tény szavunk Ten létezését igazolja. Ten létezése Tény. A Te-Nu lehet a Tény eredetije, ami Isten-Növekvését jelentheti.

Ténfereg szavunkban Tén Ten isten neve, Fer jelentése Fér, Hordozni, az Eg a szó végén az Ég neve. Ten Hordozza az Eget, ez kétségtelen. Közben Ten ténfereg is, mert hol nappal van, hol éjszaka, hol reggel, hol este van. Tén-Forog formában jobban érthető?

Tenyér szavunk megfelelője a közfelnémetben Tener, Tenyér jelentéssel. A német szó kétségtelenül magyar eredetű. A Tenyér két elemből áll, a Teny és az Ér szóból. A Teny természetesen Ten nevével és fogalmával azonos, az Ér a magas hangrendű Úr. Megjegyezhető, hogy rengeteg magyar névben az Úr helyett az Ér szerepel. A Teny-Ér jelentése tehát Ten-Úr. Nézzünk rá a tenyerünkre. Középső része nagyjából kör alakú, rajta vonalakat látunk. Isteni titkok rejlenek rajta, amiből a jók mindenfelét jósnak. Még az élet hosszát is megjósolják az élvonalakból. A kör alakú részből, ami a Napistent jelképezi, ujjak ágaznak ki. Az ujjak a mindig megújuló napsugarakat jelképezik. Ezért van kapcsolatban egymással az Új és az Ujj szó. Az ujjak bőrlécrendszere speciális, mindenkire egyénileg jellemző.

Gondoljuk végig, mit jelent a Tenyér? A Napot, a napok szüntelen megújulását. Mivel az Ujjak az Új fogalmát hordozzák, őseink tisztában voltak azzal, hogy a Nap másnap reggel újra fel fog kelni. Nem kell áldozatot bemutatni, különösen véráldozatot nem, a Nap úgyis fel fog kelni Erről beszél a Tenyér szó és a Tenyér kinézete. Őseink tudták, hogy a Föld forog, a Nap egy helyben áll, ezért a forgás során teljes bizonyossággal az éjszaka után a Nap ismét fel fog kúszni az égboltra.

Amikor sziklarajzok mellett a Tenyér rajzolatát látjuk, akkor arra gondolnak sokan, hogy a művész a keze rajzolatával személyét örökítette meg. Ez az elképzelés csak részben állja meg a helyét. A művész a tenyerét a sziklafalra helyezte, szájába vette az oldott festéket és ráfújta a kezére. Visszamaradt a kéz rajzolata a sziklán, a kézfejét később vízzel lemosta. A kéz rajzolata a Napot jelképezte, nem csak a személyt. A logika alapján arra is gondolhatunk, hogy a személy önmagát is Napnak tartotta, vagyis a Nap fiának. Ez a motívum napvallást igazol. Megdöbbentő, hogy nagyon régóta alkalmazták a kéz sziklára festését őseink, ami egyben a Napvallás rendkívüli régiségét bizonyítja.

Tengely szavunk szintén rendkívüli jelentőségű, hasonlóan a Tenyér szóhoz. Kialakulása kizárólag a Kerék fogalmának létrejöttékor képződhetett, illetve egy olyan csillagászati világkép kialakulása idejéhez köthető, amikor a Föld tengely körüli forgását felfedezték és megértették, valamint a Nap égen való gurulását összekapcsolták a Nap Kerék mivoltával. Ezeknek a felfedezéseknek az ideje legalább 35.000 éve történt.

A Tengely első része azonos Ten isten nevével. A második rész a Gely, ami lehet egyszerűen Hely is, Kely (Kelj) is. Ten Kelj a Napistenre vonatkozhat. A Föld Ten Helyén, a Tengelyen forog, ami miatt az éjszaka után feltétlenül hajnal következik.

Földanya két végén, a két sarkon távozik a Tengely a világűrbe, északra és délre. Körülötte forog a Föld, amelynek felszínét tulajdonképpen tízezer éve ősi hajósaink már pontosan feltérképezték. A Nap Kerékként való felfogása szintén feltételezi a Tengely fogalmának ismeretét. Sok ókori rajz mutatja a Napistent Kerék formájában. Az igazi, fából ácsolt kerék elkészítése, illetve feltalálása tízezer évnél kevesebbre tehető. Az első kerekeknek küllője sem volt, de tengelye igen.

Érdekes a Teng-Ely forma is. A Teng a földtengely tengését írja le, ami valóban Teng és Leng az űrben. Nagyjából 26.000 év alatt ír le egy nagy tengés-lengést. Az Ely a Hely változata, sok más szóban is megtalálható. A Teng-Ely tehát abszolút csillagászati fogalom, a Föld keringésével és forgásával kapcsolatos.

A török nyelvjárásokhoz tartozó oszmánban a Tengely Dingil, a csuvasban Ténkelj. A Dingil erősen romlott alak, a csuvas szó azonban a magyar Tén-Kelj fogalmat tartalmazza.

Teng és Teng-Leng, továbbá a Ting-Ling, a Tengely nevet tartalmazzák. A Tengő, Tengődik jelentése már Isten kényére kitett embereket jelent, magyar nyelven.

Tengelic egy községünk, Tengelice egy madarunk neve. A madárnév a Ten-Gerlice, vagyis Isten Gerlicéje formából is egyszerűsödhetett volna, de ez az elképzelés nem valószínű. A német Stieglitz, a szlovén Strlinec, a cseh Steglec kétségtelenül a magyar Tengelic, vagy az Isten-Gerlice kifejezésünkből vezethető le. Tengelice madárkánk az Ég madárkája, Ten védelme alatt áll.

Áttérünk a Tin változat vizsgálatára, ami egyszerűen csak a Ten változata. Felmerült a gondolat, hogy a Ten formát a nyugati magyarokhoz, atlantisziakhoz, borkusokhoz, pannónokhoz, a Tin formát keleti magyarokhoz, székelyekhez, hunokhoz, trójaiakhoz, csudákhoz (szkythákhoz) kellene kapcsolni. De ez a gondolat nem állja meg a helyét, mert a két alak, másokkal egyetemben, teljesen szabálytalan előfordulást mutat a névanyagban.

Tin tehát Ten nevének egyszerű változata. Kukutyin nevében is megjelenik. Harsányi Ildikó: *Kostérítő* című remek könyvében a nagyon ősi magyar város nevét Tin istenhez köti. Ráadásul a Kuku szórészt is helyesen olvassa Kövek értelemben. Mások is értenek igazi magyarul, vonom le a következtetést. Ku jelentése egyrészt Kő, Ku-Ku ősi nyelvi szabály szerint Több Kő, vagyis Kövek. A Ku-Ku-Tyin név Tyin része Tin olvasatú és Istint jelent. A város közelében ősi kölerakóhely volt, amit román régészek tártak fel. Igazolva Kuku-Tin nevének magyar és ősi jelentését. A kölerakat Kr. e. 4000 körülről való, ami a város nevének Kövek-Istene jelentését legalább erre az időre keltezi.

Az Istin formula az Isten helyett Erdélyben és Székelyföldön a középkorban, de manapság is meglehetősen gyakori. Tin nevét megtaláljuk Egyiptom középső részén is. Kétségtelenül azonos Tin nevünkkel és Ten a jelentése. Az arab torzítás hatására még Tni alakú írásmódot is találhatunk. A Tinből a Tni hasonlóan keletkezik, mint a Binből az Ibn. Bin Laden neve Ibn Laden arab jelleg szerint. Az arab nyelv is szélsőségesen halmozza a mássalhangzókat egymásra, ezért eredeti magyar jellege nehezen tárható fel.

Tinből származik a Tinnita király, Mén (Menész), aki egyesítette Egyiptomot. Megalapította Mennofer (Memphis) városát, ami Mén-Nap-Er jelentésű helyesen. Ezt a városnevet sem tudják elolvasni a nyelvészek.

Itáliában Tin az etruszk-magyarok főistenének a neve. Kétségtelenül azonos Ten nevével. Tinia formában is közlik nevét, ami Tinja vagy Tinya olvasatú is lehet.

A Bristol-i öböl déli partjain feküdt Tintagel vára, ahol egykor hercegnők laktak. Fontos erőd volt az ókorban. Tintagel a Tündékel közvetlen rokona. Tin-Tag-El formában pedig Tin házából való személy, Tag Helye. A várban isteni származású hercegnők laktak.

Maga a Tinta szavunk két elemből áll, a Tin és a Ta szóelemekből. Tin az Isten neve, a Ta Táj, Hely értelmű. Tehát amikor tintával írunk, Isten, vagyis Ten nevében írunk. A tinta még el is tűnhet a papírról, de meleg hatására újra feltűnhetnek a betűsorok rajta. A Tinta nevet használjuk Tenta és Ténta kiejtéssel is. Az írás tudománya mindenféleképpen Tentől kapott tudomány.

Latin szavunk etruszk-magyar eredetű. A népnév La-Tin formában Laka Tin istennek értelmű. A La Hely, Lak, a Tin a Teremtő Isten a magyar nyelvben. Az esetleges Lat-In ellenvetés szintén magyar nyelvű, a Hegyek Istene jelentést tartalmazza. Valószínűbb a La-Tin felbontás. Párizs fontos negyede a Quartier Laten, vagyis a Latin Negyed. Ebben a névben már ismét a La-Ten értelmet láthatjuk. A név a latinok magyar eredetét igazolja.

Tinó nevünk helyesen Tin és Ó elemekből áll. A mai kutatók nem tehetnek arról, hogy ezt a nevünket is töröknek minősítették, mert nem értették meg a nevet. A csuvas Tyna szintén Tinó, megfelelői úz, kipcsak, turki nyelvekből. A török megfelelők még nem bizonyítják a szó török eredetét, mivel a török nyelvek maximum 1700 évesek, a magyar nyelvek sokkal régebbiek. Továbbá a Tin-Ó szóösszetétel Tin-Úr jelentésű magyarul. A tinókat, nagyon úgy látszik, áldozati szertartásra szemelték ki Tin isten oltárára. De lehet, hogy Tinnek tilos volt a véres áldozat, ami miatt a Tinó gömbszerű orra miatt kapta a nevét. A gömbszerűség mindig is Ten jelképe volt.

Tinorú gombáink nevei a Tinó-Orrú kifejezésből erednek, amit az állami nyelvészek is felismertek. A gombacsalád tagjainak alakja gömbszerű, a tinó orrára hasonló.

Tincs nevünk a Tin szó Cs-vel való becézéséből származik. A Tincs mindig göndörödik, köröket formáz, ami Napjelkép. A tündérek tincse isteni mivoltukat tanúsítja. Ha egy tündér tincset levágják, súlyosan vezekelnie kell érte.

Tinnye városkánk nevében a Tin megfelel Ten nevének. A Tin-Nye Nye utótagja sok szóban szerepel. Első írott alakja 7000 éves, Tatárlaka korongján jól olvasható név. De a Cser-Esz-Nye, Gesz-Te-Nye, Diny-Nye és hasonló szavainkban mintha a Nye egy Nyelést, Evést segítő istennő neve lenne. Tinnye nevében kétségtelen a Tin jelenléte.

Tűn igénk szintén rokona a Ten és Tin istenneveknek. Önálló jelentése van, főnévi igenévként Tűnni formában ismert mindenki előtt. Igen gazdag a Tűn alak is, ami miatt jelentősége összevethető a többi formával. Eltűnni, feltűnni, kitűnni, letűnni, és más változatok a Tűn ige gazdagságát igazolják.

Tündér szavunk megértése roppant fontos minden ember számára, mert rendkívül régi korok viszonyait mutatja, erős hatással. Tűn és Dér a név két része. A Tűn ige Tűn alakban íródik manapság, rokona a Ten, a Tin és a többi testvéralak. A Dér egyértelműen Csillag jelentésű, amit a nyelvészet nem értett meg, sajnálatos okok miatt. Tűn-Dér jelentése tehát Tűnő Csillag. De melyek a Tűnő Csillagok, a Tündérek?

Egyik elképzelésem a bolygókra, Napra és Holdra vonatkozik. Heten vannak, mindig eltűnnek és újra felbukkannak az égbolton. Őseink, mivel zseniális emberek voltak, hamarosan rájöttek, a Nap, a Hold, a Merkúr, a Vénusz, a Mars, a Jupiter és a Szaturnusz, gyorsan eltűnnek és gyorsan visszatérnek, egyetlen nap alatt. Ezek az égitestek kiérdemelték a Tűnő Dérek, vagyis Tűn-Dérek nevet.

De a többi Dér, vagyis Csillag is eltűnik minden hajnalban, ezért ők is lehetnek Tűnő Dérek. Ők a lassan mozgó csillagok.

Mivel a csillagok kicsik, ezért a tündérek kicsik is lehetnek. Emiatt alakult ki egyes mitológiákban a kicsi tündérek fogalma. Repülő kis lények, mint az iloncák (Tündér Ilonkák), a

tiszavirágok, aranyfátyolkák és más gyönyörű kis lények a titokzatos erdei vagy vízi tündérek csoportjába tartoznak.

Hatalmas tündérek is vannak. Egyik lábuk Székelyföldön, másik lábuk Dunántúlon áll. Lassan lépkednek, az éji égen jól láthatóak. Haladnak Borkusföldre, Egyiptomra, Szumerra, Atlantiszra vagy a Csuda nép földjére. Ők a Világegyetem földi megtestesülései.

Tündököl nevünk a Tünde kel, vagyis a Tünde-Kel fogalmának változata. A Tünde szó tehát nem Vörösmarty Mihály találmánya, hanem nagy költőnk csak ismét ráakadt a régi magyar szóra, a Tünde szóra. A Tün-De egyértelműen a Tün ige és a De Földanya jelentésű szónak az ötvözete. Ezért feltétlenül nőket megnevező név, amit a mai magyarok helyesen értelmeznek.

Tündököl, Tündöklés tehát a Tünde Keléséhez kötött szó. Akkor kezd a Napisten, most női minőségében, tündökölni, amikor felkel. A Tünde Kel a Tündököl eredeti szava, ami a hajnali tündöklésre vonatkozik. A Tündököl ige keletkezése igen régi lehet.

Tünődik igénk azt jelenti, hogy a tündéreken, a csillagokon tünődik valaki. Azon tünődik, ami az emberiség sorsát meghatározza. Ez az ige messze a kőkorba megy vissza. Rendkívüli a jelentősége! A Tün ige a szó alapja.

Spárta királya Tündaraosz, a Tündér Király. Két lánya van, Tündér Ilona és Kültaimnésztár. Van még két fia is, akiket most hagyjunk. Tündaraosz neve egyértelműen magyar nyelvű. Tün-Da-Ra-O formában Tünde-Ember-Úrnevének jelentése. Kétségtelenül magyar nyelvű név. A király neve azt a magyar dinasztíát jelöli meg, amelyik Spártát alapította és uralta. A betörő dórok a királyi családot nem elpusztították, hanem magukénak tekintették. A dór invázióban ez a jelenség furcsa is lehet annak a történésznek, aki nem ismerte fel a dórok magyar bosszúálló jellegét. A dórok az akhájok elpusztítására indultak, bosszúhadjáratra.

Hatalmas város Egyiptomban Tyntera. Olvasható Tündera és Dyndera alakban is. Van még több írásos alakja a városnévnek, de mind helytelenek. A Tünde-Ra jelentése Tündér Ember, a várost tehát a magyarok alapították, akik egykor a tündérek népe voltak. Ma sok magyar nem tündér. A város Egyiptomban jelentős szerepet vitt a történelem során, még ma is létezik, de a mai lakók már nem a Világegyetem fiait jelenti az ősök nyelvén.

A Szicílián lévő magyar várost, Tyndaroszt, a görögök egyszerűen göröggé nyilvánították. Nem helyeselhető módszer, mert a város magyar település. A szikulok magyarok voltak, akik a görögökkel nem voltak jó viszonyban, a görög agresszió és rablások miatt. A várost végül a rómaiak foglalták el. Ma a város nevének jelentésére sem emlékeznek lakói, de őseikre sem.

Tünik, Tünemény, Tüneményes, Tünet, Tüntetés szavaink a Tün ige fejleményei. Mind összefüggésben vannak a Ten és Tin szóval.

Tan szavunk talán a Ten fogalma alá helyezett fogalmak gyűjtője. Kétségtelenül rokona a Tan a Ten szónak. Az etymonok azonban önálló szótartományokat követelnek maguknak, amit figyelembe kell venni. A Tu, To, Ta, Te, Tü, Ti elemek, és rokonaik, önálló szótartománnyal bírnak.

A Tan a tudás összességét jelenti, a szent magyar nyelven. Rokona az isten jelentésű Ten és Tin, sőt a Tün neveknek. A Tan tehát összessége a Ten fogalmainak. De nem ennyire egyszerű a helyzet, a Tanban lévő tanítások Tenről szólnak. A gondolatokat tovább kell fűzni, hogy jobban megérthessük őseink gondolkodását.

Tan szavunk sok mai magyar névben is előfordul. Tana ősrünk, lásd őskirályainkat, neve megjelenik a mezopotám E-Tana hős nevében is. Thana egyik őskirályunk. Thana a Tanya név változata is. A Tanya név pontos meghatározása nem nehéz. Ta-Nya jelentése a Táj-Anya fogalmat tartalmazza. Erős matriarchális jelenséget mutat a név. Ahol a Tanya van, ott vannak a nők, a gyerekek, az öregek, a vadászok szempontjából a Haza fogalmát jelenti a Tanya.

A Tan szó tehát szintén nagyon ősi magyar kifejezés. Az ókor előtt már létezett. Tanya (Tana) változata pontos jelentést tartalmaz: Ta a Táj, Na a Ház, tehát Ta-Na (Ta-Nya) a Táj-Háza. A Táj az országot jelöli, a Ház tehát a fővárost akarja jelenteni. Ez a Tanya. A Tana-tó kétségtelenül Isteni-tó Etiópiában.

Tánc szavunk Isten tiszteletére járt táncokat jelöl. Tantor és Tántorog szavunk is a Tánc rokona. Az angol Dance és más szavak a magyar Tánc változatai.

Irdatlan nagy tömegben ismerhető fel a Tan szó az ókori évezredekben. A hébernek mondott Tanith színmagyar név, a Tanít magyar igével azonos szó. Ezt a nevet Tanitha formában is ismerhetjük. A héber névben a szó végén a Th a nő nem jele. Valójában a Ta magyar szó rövidülése, ami Földanyát és Tájat jelent. Ezért lett a héberben a nő nem jele a T. Tanár szavunk a Tan tudóját jelenti. A Tan Férfia a tanár, vagyis a Tan-Ár szóban az Ár a Férfi neve. A mai Tanárok nehéz helyzetben vannak. A Tanító a Tanitha héber név eredetije, a héber alak már csak követi az ősrégi magyar szó formáját. Tanít ige a Tanith női név őse.

A Turtan hadvezéri cím él a szumerok és a kelták között is. Tur a Hegy, vagyis a hegyes fegyverek neve, a Tan a Tanító neve, annak a személynek a neve, aki bírja a Tan ismereteit a hegyekkel kapcsolatban. Eszerint a Turtan amolyan fegyvermester, aki nagyon ért a fegyverek kezeléséhez.

Mivel a Tan a tanítások összessége is, továbbá az a hely, ahol a tanítások érvényesülnek, ezért a Tan szót szélesebb körben kell értelmezni. A Tan az Isten tanainak a neve, továbbá az a hely, ahol Isten tanai érvényesülnek.

Egészen elképesztő párhuzamokat is találhatunk a magyar nyelvben, és más nyelvekben is, az ősi Ten nevekről. A felsorolt nevek nagyon fontos bizonyítékok. Menjünk át a zöngés alakokra. A Ten Den, a Tin Din, a Ton Don alakban jöhet elő a névanyagban. Ezek a szavak azonosak a Ten, Tin, Ton elemekkel, továbbá a Tün és Tan nevekkal. Az É-Den szó (Éden) pontos jelentése Háza-Istennek. Mivel ez a szó nem szumer eredetű, hanem magyar, nem szabadna engedni fontos szavunkat elveszni. Az Éden szónak sok más testvére is magyar, mint a Paradicsom, Mennysország és egyebek. Éden szavunk csodálatos jelentése azt bizonyítja, hogy őseink gondolkodásából eredő szavaink határozzák meg a mai emberiség döntő többségének gondolkodását és világképét. É-Den tehát, szó szerint, magyar nyelven, Háza Istennek. É – Ház, Palota, Templom, Den a Ten változata, jelentése Isten. A név szerint őseink egykor Isten Házában laktak. De hol volt ez az Isten Háza? Talán valahol a világűr egyik bolygóján?

Skócia fővárosa Edinburgh. A főváros neve E-Din-Burgh felbontású. Éden-Vára a név pontos jelentése Az Edin szót Eidyn alakban írták egykor. Másik skót város nevében is szerepel Éden neve, a város Dunedin. Dún jelentése Vár, mint a Burgh szóé, az Edin ebben a városnévben is Éden értelmű. Aberdeen nevében is ott a magyar származás bizonyítéka, több vonatkozásban is. A skótok régi rokonaink, tehát egyértelműen használhatják az Éden szót.

A kelta Dún „Vár, Erőd” valójában az Úr neve, aki a Dúnt lakta. Változata a Don, ami szintén Úr jelentésű.

Dengizik Atilla fia. A név magyar, Dengir-Ík, vagyis Dengir Éke a jelentése. Isten Fia, ha egyszerűen nézzük a királyfi nevét. Bonyolultabban, vagyis pontosabban Isten Körének, vagyis a Napnak a Fia. A Dengir a Tengir változata.

A görög Dino Hatalmas. Ezért a Dino-Szaurusz jelentése Hatalmas-Gyík. A görög Dino Hatalmas jelentése a Ten és Tin Isten jelentéséből ered. Deino formában is írható a Dino.

Dinnye szavunkban a Din a Tin változata, ezért kapta a gömb alakú kabak termést hozó növény az előkelő nevet. A Nye (Din-Nye) szórész az ehető, nyelhető gyümölcsre vonatkozik. A sárgadinnye kifejezetten napszínű, a piros dinnye szintén összevethető a Nappal.

Dínom-dánom szavunk a nagy lakomázást írja le. A Din és a Dán is lehet Nagy (Nad) jelentésű.

Danászni, Danolni olyan tevékenység, amit Ten érdekében műveltek őseink.

Úgy tűnik, a Deneb csillag neve Den-Eb felbontású lehet, jelentése Isten-Király. A Denebola csak a Deneb becézése, kicsinyítése.

Ellenben a Denevér magyar szó Den-Eb-ÉR lehetett eredetileg. Isten Eb Úr állata valamilyen vallási nézet miatt kapta a nevét. Az Eb-ÉR egyértelműen rossz úr, fekete úr, értéktelen úr, kutya úr jelentésű.

Odin neve helyesen O-Din formájú. Az O gyakran Úr, mint az U, Ö, Ü hangok jelentésében is ezt láthatjuk, továbbá Régi (Ó), esetleg még Arany is. A Din Isten neve, aki Hatalmas.

Az arab Dzsinn szó is a magyar Din szóból ered. A Dzsinn eredetileg „isten” jelentést tartalmazott, csak később lett belőle valamiféle szellem, óriás, aki három kívánságot teljesít.

A spanyolban a Don Úr, a Don-Na Úr-Nő. A spanyol nyelv rengeteg magyar szót tartalmaz, elvégre a latin nyelv is magyar eredetű. A Don folyónév természetesen magyar eredetű, változata a Ton. Úr, Isten jelentése mellett a Ton rövidülve Tó alakot vesz fel. Don-Iszter volt eredetileg a Dnyeszter magyar neve, az Iszter természetesen a magyar Eszter, Isztár, Istár névvel azonos. Istár neve átment az akkádok nyelvébe is.

A Bor-Üsten, vagyis Víz-Isten másik neve Dnyeper, ami eredetileg Don-A-Per formájú magyar név volt. Don-A-Per pontos jelentése az Úr Víz Háza, klasszikus szépségű ősi magyar név. Mellékén 30.000-es várost találtak a régészek, több 10.000-es város társaságában. Ezek a városok sokkal régebbiek, mint a szumer legősibb városok, mégpedig több évezreddel. A Bor-Üsten (Borysztenész) környékén tízezer évesnél régebbi, igen jelentős magyar kultúra virágzott.

Még a Donyec neve is a Don/Ton csoportba tartozik. A C-vel való becézés magyar nyelvi sajátosság, amit a szláv utódnyelveink is megörököltek.

Hajadon azt jelenti, hogy a Haja Don, vagyis a Haja Folyó. A lányok haja az őskorban is gyönyörű volt, nem csak manapság. A Tulajdon szóban a Don jelentése Úr, továbbá Víz. Őseink igen fontosnak tartották a vízpartok tulajdonlását. Celidon erdeje a mitikus idők erdeje, Skóciától délkeletre feküdt, a mai Északi-tenger helyén. Az Északi-tenger földjén széles tundra húzódott, délebbi részén hatalmas erdő, amit később Keltikának is neveztek. Celi-Don talán a Keli-Don, vagyis a Kelő-Úr jelentését tartalmazza. Létező ország volt, a magyar tündérek hona, aminek a nevét a mai mitológusok nem értik, még a helyét is a mai tengerrel azonosítják. Nem gondolnak arra, hogy a kérdéses vidéken tényleg létezett egy ország, aminek tényleg Celidon lehetett egykori neve.

Sok tónév őrzi még az eredeti Ton alakot. Kapu-Ton az Urami-tó egyik magyar neve. Az El-Ton a Volgánál fekszik, kerek formájú tó, de a Kerek-tenger nem más, mint a Kaszpi-tenger, vagyis a Kaszi nép Vize (Kasz-Pi). Nagy tó a Bala-Ton, de a Balaton községnévben a Ton bizonyára Úr jelentésű. A Fer-Ton manapság Fertő-tó nevet visel, de kétszáz éve még Ferton volt a neve. Noferetu istenasszony nevét is felismerhetjük a névben, aminek a Feredő, Fertő és Fürdő is a rokona. Még a Velencei-tó eredeti nevét is meg kell említeni, ami Gár-Don volt, és amit Gárdony és Agárd városok neve ma is őrizz.

Aton a Napkorong az egyiptomi magyaroknál. Nevének változata Aten. A név összetett, A-Ton és A-Ten a helyes felbontás. Az „A” legfontosabb jelentéseit a magyar szótárak meg sem említik, ami eléggé nagy baj, mutatja a magyar nyelv nem kellő ismeretét. Az egyiptomi isten neve továbbá a Ten és Ton alakot is egyaránt tartalmazza. Nagy-Ton, Magas-Ton, Isten-Ton, ez az A-Ton név jelentése. Természetesen az A-Ten is pontosan ezeket a jelentéseket viseli.

Karaton városát is mi alapítottuk, ma Croton az olasz neve. Kar-Aton formában Aton Városa a név pontos jelentése. A Kar nem csupán testrész, hanem sokszor Város, vagyis fallal körül vett, Karolt terület. A kelta Caer (Kaer), finnugri Kar is Kar, Kör alakú település. Az teljesen biztos, hogy a hun Karaton király neve magyar nyelvű. Némely nyelvészek azt képzelik, hogy a király nevében a török Kara és a magyar Ton szavak rejlenek, ami így Fekete-Víz, Fekete-Tó jelentésű lenne. Ilyen nevek nincsenek, a hunok magyar nyelvűek, Karaton idejében törökök még nem is léteznek. Mellesleg a Kara/Gara szó is magyar eredetű, mint a török nyelv, ami ezer számra tartalmaz magyar szavakat, a származás alapján. Karaton király neve tehát Kar-Aton, vagyis Aton-Karja jelentésű. A Kar a királynévben valóban a testrész nevét jelenti.

Te az Isten neve. Igen fontos ősi istennevekben is megjelenik. Rendkívül fontos szakrális nevünk a Te, amit egyes nyelvjárásokban Té formában ejtenek. A Te jejes alakja a Tej, de a Tej szót, még ma is, több magyar nyelvjárásban Té alakban mondják. A Tej tehát másodlagosan Isten Te nevét is tartalmazza. Ebből pedig az következik, hogy a Tej az istenek itala.

Magasan ragyog az éji égen a Tejút, ami helyesen Isten Útja értelmű. Szorosan összetartozik a Te, mint Isten, és a Te, mint Tej. Furcsa szülemény a Galaxis és Galaktika, mivel a Galaktosz a görögöknél Tejet jelent. Ebből pedig azt következik, hogy a görögök a Tejutat szintén a Tej jelentésű Galaktoszról nevezték el. A görög Galaktosz és a Galaxis, Galaktika latin szavak a Tej szó megfelelői. Más jelentésük is kiolvasható e neveknek, mert ezek a nevek szóösszetételek, és az elemek a magyar nyelvből jól meghatározhatóak.

Az istenek italát Nektárnak nevezik. A Nektár bizony magyar szóösszetétel, helyesen Nék-Tár a szó ejtése. A Nék által Tárolt ital az Anyatej, amely minden más italnál fontosabb, tökéletesebb és táplálóbb. A Nék-Tár még jelentheti a Nék-Csillagát is, mint az Is-Tár szóban is ezt láthatjuk.

A Tej hercegnője a Tej Enje. A Tejen nem más, mint a Tehen, vagyis Tehén. Tájnév Egyiptomban, Tehenu, vagyis Tehenek névvel illették a Delta nyugati részeit. A Tejen és Tehen névből több más tehen jelentésű szó is származik.

A kínai Te jelentése Víz, ami a Tej értelmével és folyadék jellegével szoros viszonyban van.

Te-A nevünk bizonyára Ázsiából származik, mindkét eleme mégis magyar nyelvű. Te az Isten, A a Víz. Te-A ezért Isteni-Víz jelentésű. A germán Thea női név kétségtelenül ebből a jelentésből ered.

Hekate istennő neve színmagyar nyelvű. Kis-Ázsia magyarjainak istennője. A név He-Ka-Te formában Nap-Házi-Isten értelmű. He a Nap, mint a Hé-Víz szóban. Ka a Ház, Te az Isten. Heka önmagában is megállja a helyét, Hékás, Hékám alakban ma is mondjuk. Hé-Ka a Nap Házából való társ, barát. Mivel a Heka az Orion csillagkép fejét is alkotja, ami három csillagból áll, ezért Hekate istennő képes megjelenni hármas alakban is. Ehhez a formához a nő hármas fejlődési alakját fűzik, a lány, az asszony és a banya fejlődési fokozatot. Az Orion, vagyis Vezér csillagképünk a halál fogalmával is kapcsolatos, ami miatt Hekate szintén kapcsolatban van a Túlvilággal. Kizárólag a magyar nyelvből lehet megérteni ezeket a csodálatos titkokat. A magyar nyelv minden szava önmagában is titkokat rejt. Héka-Te tehát egy nagyon fontos magyar istennő, aki a Te nevet is viseli. A Hekate a görögben női jellegű név, az –e végződés miatt. De az –e végződés valójában Ház, Palota, Templom jelentésű. Amikor a lányok már nem mászkáltak vőlegény után, hanem otthon, az É-ben ültek, akkor az É, mint Ház, női jelleget vett fel. Talán maximum 3000 évvel ezelőtt zajlott le ez a folyamat.

Az olyan egyszerű szó, mint a Tehát is, a Te és a Hát elemeket tartalmazza. Te az Isten, Hát a Háza. Tehát?

Temerinda, vagy Temarinda istennőnk neve szintén tartalmazza a Te nevet, ami Istent jelent. Temerin ma is létező magyar város, az istennő nevét őrzi. De Temerindáról nincs szobor a városban, meg más magyar városban se keressük az istennő szobrát. Tenger Anyja a hivatalos értelmezése a magyar istennő nevének, ami meglepően jó megközelítést mutat olyan kutatók részéről, akik egy szót sem tudnak magyarul. Ezek a kutatók, bár egy szót sem tudnak magyarul, mégis sokkal jobban dolgoznak, mint a magyar anyanyelvű nyelvészek.

Temerinda szkyltha, vagyis csuda istennő neve Te-Merin-Da felbontású helyesen. Te az Isten, Merin a Tenger, mint a Marin változatban, Da a Földanya neve, továbbá helyképző a magyar nyelvben. Sok száz Da végződésű nevünk van. A Merin és Marin középítő szórészt érdemes még tovább vizsgálni. A Me és Ma a Nő neve, Ri a Női Nap, a Forrás, innen a Rí ige. A Rí ige rámutat a könnyre, a vízre. Mellesleg Ma-Ri nevünk régebbi, mint az összes indoeurópai, és az összes afroázsiai nyelv! A Marin a Beatles Yellow Submarine számának címében is előfordul. Marina szép női név, csak sokan nem tudják, hogy magyar eredetű.

Thethysz istennő és Thetisz istennő neve talán csak egyetlen istennőnek kétféle neve, de ez nem biztos. The-Thysz neve a Te-Tűz, az Isteni-Tűz fogalmát tartalmazza. Ellenben The-Tisz neve egyszerűen Isteni-Istennő jelentésű. A két név eredetileg nem azonos istennőket jelölt.

Theszeusz hős nevében a The szintén a magyar Te, Istent jelentő szóval azonos. A The-Szeusz név második része, a Szeusz, a Szensz (Szent) magyar szóval azonos. Ezért Theszeusz neve nem tartalmazza a Zeusz szót, de a név jelentésében az Isten fogalmát a The tartalmazza. The-Szeusz jelentése nagyjából Isten, vagyis Ten Szentje.

A görög Theba talán The, vagyis Isten, és Ab, vagyis Háza, jelentést őrzi. Isten Háza, ez lenne Theba nevének a jelentése? Az egyiptomi Theba Vác, vagyis Vász, Vászset nevű eredetileg.

Tesz és Tisz szavunk egyben igék is, magyar nyelvűek. Egyes esetekben a régi szavakban az Sz többes számot jelöl. Amikor egy szó T végződésű, és erre a szóra az Sz többes számot jelölő rag ráakódik, akkor nehéz megállapítani, hogy most a magyar Tesz és Tisz szó van jelen, vagy egy modernebb többes számot jelentő szócsoporthoz láthatunk.

Így a Kurétes jelentése Ifjak, a Korybantes jelentése Körülbántók. Ezernyi más szóban a többes számot láthatjuk a szó végén, ha a –tes formát látjuk. Azonban rengeteg szóban a Tesz és Tisz Istent jelentő magyar ige tisztán megjelenik.

Eufratesz egy olyan nagy folyó neve, amely az Édenből folyik ki. A folyónév hosszú fejlődés eredménye, görög jellegű. Eu-Fra-Tesz a helyes felbontása a névnek. A Tesz Isten, a Fra a Ház, az Eu Új, Igazi, Valódi. Ebben a névben a Tesz tehát kétségtelenül Isten jelentésű.

Orontesz szintén egy folyó neve. Oron-Tesz a név helyes felbontása. Az Oron a Hegyeket is jelenti, az Orr önmagában is a Fej Hegye. Az Oron az Aran változata is. A Tesz ebben a névben ismét Istent jelent. A görögök, és az összes indoeurópaiak ezeket a neveket már nem értik, mert átgyalogoltak saját őseiken. A magyarokon. Oron-Tesz tehát Aran-Tesz, ami a folyóban lévő aranyra utal. A Tesz természetesen a magyar Tesz igével azonos, ami Isten nevének képzett alakja.

Theutatesz hatalmas isten neve. Állítólag kelta istennév, ami természetesen nem igaz. Az istennév magyar nyelvű. Azt mondják a kutatók, hogy kelta általános törzsissten neve, amihez a magyar tudósoknak, természetesen, egy szava sincsen. Mindez helytelen. A Theutatesz istennév színmagyar nyelvű, egyes kelta törzsek istenüknek tartották. De ezek a kelta törzsek beszélhettek magyarul is, nem csupán egy ismeretlen nyelven! A Theutatesz név helyes felbontása The-Uta-Tesz. Ez pedig egyszerűen Tej-Uta-Tesz, vagyis a Tej-Uta Istennek a hatalma alá tartozó közösség neve.

A Thej-Uta, Tej-Uta név nagyon hasonló a Hadak-Uta névhez, ami szintén a Tejút neve. A Tesz ebben a Theutatesz névösszetételben is Isten (Tesz) jelentésű. Csodálatos nevek, amelyeket az indoeurópaiak nem is ismernek. Az indoeurópaiak és afroázsiaiak között számtalan igaz szívű kutató lehet, akik ugrásra készen állnak a magyar nyelv titkainak megfejtésére. Igaz lehet ez?

Juppiter Theutatesz volt az istene annak a népnek, amelyik a Pilist lakta a római hódítás után. Ők az Eraviszk, Oraviszk törzs, akik magyar istenneveket alkalmaztak, mintegy 2000 évvel ezelőtt.

Az Alföld északi részén élt az Anar-Tesz nép. A Tesz természetesen Isten, vagyis Ten neve. Az Anar szó lehet An-Ar, vagyis An isten Férfiai jelentésű.

Az Akartesz magyar törzs az Alföld délkeleti részén élt. Magyar őseinket besorolják a dákok közé, akik szintén magyarok voltak. Az Akartesz helyes értelmezése Akar-Tesz. A Tesz ebben a névben is Isten értelmű. Az Akar egyszerű magyar ige, amit több formában is értelmezhetünk. Pl. az Akar lehet A-Kar, vagy Ak-Ar is. A törzs kétségtelenül magyar nevet viselt, és nem keltát. Igaz, a kelták, sok évezrede, magyar nyelven beszéltek.

Fel kell figyelniük a Tesz és Szet közvetlen rokonságára. A Szet megjelenik pl. Termé-Szet nevünkben. A Szet a Tesz megfordítása. Tesz az Isten, Szet a Sátán. A Tesz fordított alakja, a Szet, számtalan filozófiai felvetésre nyújt ezernyi lehetőséget.

Némelyek a Ten szót Mennydörgésnek értelmezik. Ez az értelmezés helytelen.

Kopratesz érdekes név, mert a Mars egyik nagyon fontos területének is a neve. A Kop a Kopogó kaka neve. Kopra-Tesz a Koponyára Tesz, vagyis a Fejre Tesz. Nem akarom leírni, hogy mit tesz a fejre, aki a Kopra Tesz! Vagy Koprat-esz.

A Test magyar szó Tesz Isten nevéből származik. A Test a Tes és a T helyképző szavak ötvözete. A Tes azonos a Tesz szóval. Ebből következik a Testvér szó jelentése. Azonos Istentől, Testből származó utódok neve a Test-Vér, akiknek a vére azonos testekből való.

Testis amolyan latin szó, Tesztisz a magyar kiejtése. A Here neve, ami egyértelműen Test-Izzító, szerelemre gyullasztó. Tesz-Tisz lenne az eredeti magyar névalak, aminek mindkét formája Isten nevét rejt. A hősök fontos testrésze, mivel a csaták után a győztesek nagy előszeretettel az ellenfél heréjét vágták ki, győzelmi szimbólumnak, mintegy 5000 évvel ezelőtti korokban. Tesz és Tisz, valamint Teszt (Test) és Iz, izzító testrész. A latin a magyar etruszk nyelvből származik, innen ered a számtalan magyar eredetű latin szó. Tesztisz egyszerűen Test-Izzító (szerelemre gyullasztó).

Maeotisz neve erősen rontja a Maja-Tisz értelmét. Maja, Maya a magyarok ősanja, istenasszonya, akitől a magyar nép ered. A Maeotisz névben a Tisz az isten, istennő neve, a Maeo kiejtése Méjo, illetve Maja. Mivel az Azovi-tenger a Maeotisz, aminek keleti partján a Majóták laktak, ezzel bezárult a kör, a Majóták a magyarok ősei közé tartoznak. A krónikák is erről beszélnek. A Majóták Maja istennő népe, akik a magyarokkal azonosak. Az amerikai maják kétségtelenül velünk, Maya istennő népével vannak kapcsolatban.

Atlantisz legalább olyan régi, mint Maeotisz tartománya. A név tipikus magyar nyelvű országnév. Helyesen At-Lan-Tisz elemeket tartalmaz a név. At az Atya, Lan az Oroszlán, Tisz az Isten. Ebből következik, hogy az országnév Atya-Oroszlán-Isten fogalmat tartalmaz. Az Atya-Oroszlán, vagyis az At-Lan, nem más, mint a Nap egyik neve. Az is igaz, hogy az Atlan, Etlén a magyar nyelvben fosztó képző. Ebből a szempontból is megvizsgálhatjuk az Atlantisz régi magyar nevet. Mivel a környék nevei szintén magyar nyelvűek, ebből eredően az Atlantisz kétségtelenül magyar nyelvű területnév.

Egykor arra is gondolni lehetett, hogy az Atlan-Tisz olyan név, amely leírja a Napisten nyugati tengerbe merülésének tézisé. A Tisz egyértelműen Isten, Ten neve, az Atlan fosztóképző. Ebből azt lehet kihámozni, hogy Tisz-Atlan egy olyan hely, ahol nincs Tisz,

vagyis Isten. Tisz-Atlan, Atlan-Tisz az Istentelen vidék neve, ahol a Napisten alámerül a tengerbe. És elvész benne. A névnek van még néhány olvasati lehetősége.

Arktisz és Antarktisz neveink kb. Sarok-Isten és Ellen-Sarok-Isten értelműek.

Szirtiszből kettő is van. A Nagy-Szirtisz és Kis-Szirtisz két öböl Afrika északi partjainál. A Szir-Tisz névben több jelentést is kibogozhatunk. A Tisz egyértelműen Isten neve, a Szir viszont megfelel a Szírek, vagyis Szemiták, Hamiták nevének. A görögök szemében a térség szír lakosságot tartott el, akik nem is voltak szírek, csak a szírekhez hasonló nyelvet beszéltek. A Szir szó önmagában is jelenthet Tejutat, Csillagot. Ezekre a jelentésekre nagyon vigyázzunk, mert a mai materiális jelentések lesöpörhetik a százezer éves jelentéseket is, ami igen nagy hiba lenne.

Métisz istennő neve magyar nyelvű. Mé-Tisz a helyes forma. Mé a Fény ősi magyar neve, a szumerben is létező szó. Tisz az Isten, az Istennő neve. Ebből következik a Mé-Tisz magyar nyelvűsége. Mé-Tisz a Fény-Istennője, magyar nyelven. Ezért okos.

Téthys és Thetis neveit éppen most néztük meg. Té-Thys és The-Tis a helyes megoldás.

Az Attisz név a lydők nyelvén Szép-Fiú értelmű. Igen ám, de egyes indoeurópai tudósok az Atta névre Anya fogalmat raknak rá. Attisz isten a lydöknél Szép-Fiú, amit nehezen lehet elhinni. Attisz továbbá Anyaistennő, de már az indoeurópai fogalmak szerint. Az indoeurópaiak gyakran csak a magyar szavak jelentését fordították meg, nőből férfit, férfiből nőt kreáltak. Az Attisz név helyesen At-Tisz, vagyis az Atától, Atyától származó, vagy ifjú, vagy hercegnő. Attisz istennő nevét sokan értelmezték már.

Adonisz görög istennév, aminek megfelel az Adoni (Adonáj) – Uram értelmű istennév. Ezek a nevek mind a magyar nyelvből erednek. Az Adon az Aton változata. A-Don egyik jelentése Isteni-Úr vagy Nagy-Úr.

Szóthisz a Sziriusz csillag másik magyar neve. Szóthisz formában is írják dicsőséges nevünket. Szó-Tisz a név helyes értelme. A Szó hatalmas erővel bír, egyes istennők a szóval egész birodalmakat irányítottak. Iszisz istennő, amikor Vezér nagy útjaira indult, királynőként irányította Egyiptomot. Köztudott, hogy nagyon okos istennő volt. Szavaira figyeltek, ezért ő a Szóistennő. Aki a Szóval Tesz (Tisz). A Szóthisz pedig köztudottan Iszisz csillaga, Szíriusznak is nevezik, meg Kutycsillagnak. A Szót-Hisz forma talán tévedés, a Szó-Tisz az igazi alak. A Tisz „istennő” jelentést is viselhet ebben az esetben.

Tisza folyónevünk helyesen Tisz-A. Ez a forma Isten-Vize jelentést tartalmaz. Talán a Tisza sárga színe is hozzájárult a név kialakulásához. A folyónév nagyon ősi, bizonyítva, ezernyi más bizonyítékkal együtt, a magyar őshonosságát a Kárpát-medencében. A folyó nevének Ti-Sza formájú elemzése is értelmes, magyar nyelvű jelentést ad ki, mert Ti Élet, Sza pl. Száj. De a Tisz-A jelentése a valószínűbb.

Tiszta szavunk Tisz és Ta szóelemekből áll. Tisz az Isten neve, a Ta a Táj, helyképző. Ugyanis az embernek tisztának kellett lennie, ha Istenhez közeledett és imádkozott, vagy templomba ment. Nem csak a ruhája, de a lelke és tudata is tiszta volt, vagy megtisztult, ez volt a követelmény. A tisztító tűz a lélek tisztítását végzi.

Tiszt szavunk, azután Tisztes, Tiszteletes, Tiszteletre méltó, mind a Tisz istennevet tartalmazzák. A Tiszt a Tisz szóból és a T helyképzőből tevődik össze. A Tisztek, úgy látszik, Isten nevében harcoltak, és tiszták voltak tudatilag és erkölcsileg is. A Tisztel ige talán Tisszel, vagyis Istennel Teljes fogalmat tartalmaz.

Tekintsünk a számok világára. A magyar Tíz szó Istent jelent. Tisz volt az alakja eredetileg. Az Sz – Z hangfejlődés ment végbe a szóban, mint rengeteg más magyar szóban is. Néhány példa az Sz – Z fejlődésre: Szala – Zala, Szemplém – Zemplén, Szólyom – Sólyom –

Zólyom, és hasonlók. A Tíz tehát ősi magyar szó, a Ten igének változata, Tisz alakban kellene ma is mondanunk. A Tíz a tökéletesség neve.

Megfelelője az angol Ten, ami Tíz értelmű. Az angol Ten azonos a magyar Ten szóval, illetve a Tenni főnévi igenév tövével.

Orosz nyelven a 10 neve Gyeszjátý. A név két magyar elemből áll, a Desz és az Atya nevekből, ami Isten-Atya jelentésű. A Desz a Tesz ige zöngés módosulata, az Atya pedig Játy formában van jelen a szóban.

December a tizedik hónap neve a latinoknál. A névben a Dec a magyar Tesz változata, de a Desz is létezik nyelvünkben. A Dec jelentése szintén Tíz, a Desz a Tesz romlása.

Deka formában már teljesen romlott a Tesz szó. Az Sz hang a C hangon keresztül a K hanghoz sodródhat. Ezért a Deka kétségtelenül a magyar Tesz igéből keletkezett, jelentése is Tíz.

Tente baba, tente, régi varázsmondás a baba altatására. Ten és Te is Isten nevét tartalmazza. Isten őrizze a baba álmát, mondja az anyuka.

An Tan Tén Usz, ősi magyar varázsmondás és kiszámolós mondóka. A Tan és Ten szó is előfordul az első sorban. A varázsmondás magyar nyelvű, de több helyen is ismerik Európában. A varázsmondás sok ezer éves.

Ösztön nevünk tudományos megnevezése Istennek. Az Ösztön, esetleg Östen, Istentől ered. Az emberi Ösztön nem tanult, hanem örökölt. Az Ösztön sügni is szokott. Östény formában is élhet.

Eszkendő szavunk az Eszten és a Dő elemekből áll. Eszten az Iszten, Isten változata, kétségtelenül a Napisten járására vonatkozik. Egy esztkendő egy teljes napkör. A Dő szórész a Da változata lehet.

Esztena nevünk a Keleti-Kárpátokban hegységet jelöl. Kétségtelenül összefügg Isten nevével, mégpedig a Napisten nevével. Az Eszten-A mellett az Eszte-Na értelmezés is erőteljes jelentéssel bír. Eszten-A első része az Iszten (Isten) változata, az A itt lehet Nagy és Magas, hátra vetett névelő talán nem. Esz-Te-Na jelentése Ész (Fény) Isten (Te) Háza (Na). A felkelő Nap ezt a hegységet éri el sugaraival először, innen eredhet a neve.

Tan nagy város volt Egyiptomban, görög formája Tanisz. Kétségtelenül a magyar Tan szó adja a város nevének alapját.

Tengőd településnevünkben a Ten Isten, a Gőd talán azonos a Gőd és Gődöllő nevek megfelelőjével. A Gőd Szent jelentésű. Ten-Gőd igénk eszerint Isten-Szent jelentésű. Aki tengődik, teljesen Istenre van bízva, saját maga nem tud segíteni magán.

Tenk településnevünk Istenke jelentésű. A Tenkes hegy neve szintén Isten nevét tartalmazza. Nagyon sok hegynév Isten különböző neveit viseli. Őseinknek érdekes képze volt a Napistenről, aki égi útja során szeretett megpihenni a hegyeken. Sok magyar hegynév tartalmaz ilyen fogalmat. Egyike ezeknek a hegyneveknek a Tenkes.

A Tönk szóról is lehetne mesélni.

Tényő községünk neve Tény-Ő értelmű. A névben a Tény mellett az Ő viseli az Isten fogalmat. Vagyis Tény az Isten, vagyis az Ő létezése. Régiesen Theneu volt az írásforma.

Tenerife, Teneriffa szigetének a neve a Tener és Ife neveket tartalmazza. Régi guancs vagy atlantiszi szó magyar név. A Tener Hegy, pontosabban Ten-Úr, az Ife Fehér, mint mondják.

Tanta egyiptomi város neve kopt, vagyis magyar eredetű. Jelentését nem ismerik. Pedig egyszerű, Tan-Ta, vagyis a Tan Tája, a Tan Helye a város nevének a jelentése. Tan (Tanisz) városával való összefüggése nem ismeretes.

Tanger városa nevét víznévből származtatják. A berber Engi Folyó jelentésű szóból vezetik le a város nevét. A Tanger egyszerűen Tenger, tényleg víznévből származik a város neve. A térségben atlantiszi magyarok laktak, és talán ma is laknak még.

Érdekes a Tönköly neve is, ami ősi gabonanév. Ten-Kely formában Ten-Kel a jelentése. Gyanítható, a név legalább tízezer évesnél régebbi.

Tana-Kajd községünk neve Tana ősatya nevét tartalmazza. Thana formában is írták a település nevét.

E-Tana, vagyis Háza-Tanának volt az eredeti neve a hatalmas tűzhányónak, az Etnának. Az Etna az Etana származéka. Szikul magyar népünk, akik Szicíliát alapították, adták a vulkánnak ezt a szép nevet. Mellesleg Et-Na a Tűz (Fény) Háza.

Tananarive Malgas Köztársaság fővárosa. A malgasok Jáváról érkeztek Madagaszkárra, de Jávát már a malgas kivándorlás előtt elérték a szkytha hajósok. Mivel a szkythák magyar nyelvűek (Csuda volt a népnév helyesen), a jávaiak nyelvbe tőlük is kerülhettek magyar szavak. Meg eredendően is, mivel a jávaiak magyar eredetűek is lehetnek. A város neve a malgas Tanana „település, falu” és az Arivo „ezer” szavakból épül fel. A Tanana természetesen azonos a magyar Tana-Na, vagyis Tanya-Ház szóösszetétellel. Az ezer tanyaház megegyezik az ezer falu fogalmával.

Varga Géza, különben kitűnő írásában, azt mondja, a Ten kezdetben a mennydörgés hangját utánzó szó. Felsorolja a Döng, Dördül, Dong, Zeng, Peng, Pendül szavakat, gondolata alátámasztására. Minden nyelvkutatónak tudnia kell, eredetileg nincsenek hangutánzó szavak. Ha alaposan megvizsgáljuk az etymonok rendszerét, egy pillanat alatt ráébredünk erre az alaptényre. Viszont később egyes szavakhoz hangutánzó és hangfestő tartalmakat gondoltak a modern és legmodernebb korokban. Így alakult ki a hangutánzó szavak fogalma.

A szumer Ti, Din „élet” szóval a kapcsolat kétségtelen, amit a Te és Tin, meg a Dingir is bizonyít.

Kétségtelen, a magyar Du a Nap neve. Du-Na szavunk egyszerűen a Nap-Háza. Dana szavunk Da földanya istennő Háza. Tánc esetén a földön dübörgünk, egyes táncfélék esetén, és Danászunk hozzá. Kelta testvér Danu istennőjének neve magyar eredetű, Da a Földanya, Nu a Nő, Danu tehát Föld-Nő, vagyis Földanya.

Varga Géza felsorol több nevet: szanszkrit Deva, hellén Deos, Theos, latin Deus, olasz Dio, francia Dieu, spanyol Dios, oláh Deu, litván Diewos, lett Dews, óporosz Deiwos, perzsa Dev, Div, cigány Devel, stb. Ezek a nevek a magyar Ten ige származékai.

A görög Esztia (Hesztia) tűzistennő, nincs rokonságban a neve a Ten magyar istennévvel, sem a Veszta latin névvel. A párszi Izdan, Jezdan viszont már jó rokonítás Vámbéry részéről. A Teremtő jelentésű mari Esta, Reguly meglátása alapján, rokon az Isten szóval. Érdemes hozzáfűzni, nem az Isten szóval rokon, hanem az Is-Te szóösszetétellel, ami kétségtelenül azonos az Isten szóval. Hunfalvy mondja, hogy a finn Isa (Atya) is rokon az Isten magyar szóval. Ez a Hunfalvy felvetés teljesen helytelen.

Amerikában a Teotl azték szó Istent, vagyis Tent jelent. Teo a szógyök, Köves, Tartós, Hatalmas a jelentése. Sokáig kövekből faragtuk a szobrokat is, a fémek beszennyezték az alkotást, kivéve az aranyat. A Tl főnévképző, a Teo-Tl jelentése Istenség. A Kő az aztékoknál Isten is, ami a bálványok isteni tartalmára is rávilágít. A bálványokat sokáig kövekből faragták. Mózes is kőtáblákról beszél. Így az angol Stone (Kő) szó Isten értelme jobban érthető. Sok kő jelentésű szavunk fogalmában jelen van az isteni fogalom.

Aztékok érkeztek a titokzatos Aztlán országból Mexikó (Mehiko) középső völgyébe. A Nahua nyelvcsoporthoz tartozó nyelvet beszéltek, mint a völgy többi törzse.

Telpoh-Kalli volt az Ifja-Háza. Teo-Kalli jelentése Isteni Ház. Feltűnő a Teo, Teotl megfelelése a magyar Te, Ten nevekkel. Ez a megfelelés nem lehet véletlen, hanem nyelvi rokonság bizonyítéka.

Tenocska volt kezdetben a jövevények neve. A név kiejtése helyesebben Tenochka. A név felbontása Ten-Och-Ka, aminek jelentése Ten-Fiainak-Háza értelmet tartalmaz. Megdöbbentő törzsnév, mert mindhárom eleme magyar nyelvű.

Fővárosuk neve Tenochtitlán lett, amit automatikusan Tenocstitlánnak olvasnak sokan. Helytelen olvasat, mert a Ten-Okh-Tillán helyesebb lenne. Egy Cortezről szóló filmben így mondták a város nevét a színészek. Ten-Okh jelentése Isten-Fia. A Ten megfelel a magyar Tennek, az Okh a magyar Ok és Ék szónak, ami ugyan Csillag jelentésű, de a Csillag mindig a gyerek neve is. Tillan (Titlan) pedig Város. Ten-Okh-Titlan tehát Ten-Fiainak-Városa volt, ma Mexikó része.

A Nahuatl-dene nyelvcsoporthoz nyelveit kaukázusi nyelvekkel rokonítják. A magyar nyelv az ősnyelv, de ha mindenképpen osztályozni akarnánk, akkor a kaukázusi nyelvcsoporthoz lehet besorolni.¹²⁵

Teotihuacan városa az Istenek Lakhelye, Istenek Gyűlésének Helye. Egészen biztos, hogy magyarok jártak a térségben, mert a három piramis a városban pontosan az Orion Öve csillagainak pontos másolata. A magyar szupercivilizáció gondolkodása jelenik meg a városban, amit a toltékokhoz kötnék. A város építőit nem ismerjük, lehetséges, valóban a toltékok építették a piramisokat, magyar táltosok, mágusok, daridák útmutatásai alapján.

Dél-Amerikában Tiahuanaco városa az őskultúra alkotása. Az inkák előtti korban építették.

Kínában a Ten szó és változatai igen gyakoriak. A kínaiak magyar eredetűek, a hun magyarokkal való kapcsolatuk sokáig tartott. A kínai nyelv magyar eredetét a kínai nyelv származása bizonyítja. A japánoknál is hemzsegek a magyar szavak.

Dzsinmu-Tennó mitikus japán hős. A japánok Kr. e. 660-ra teszik trónra lépését. A Ten-No értelme Égi-Uralkodó. Isteni harcos, a nevében a Dzsin természetesen a régebbi magyar Din szóból ered.

A japán Ten-Gu olyan szörnyféleség, aki roppant termetű férfi. Hogy neve a kínai Tien-Kou-ból származik, azt nem hiszem, mert a magyar Ten régebbi, mint a kínai Tien, ezért a japán Ten szó közvetlenül a magyar Ten származéka. Egyébként a Ten-Gu Gu szórésze a magyarban Fő és Nagy jelentést is visel.

Csiu-Tien jelentése Kilenc-Ég a kínai nyelvben. A kilenc ég fogalma a magyar világképben is jelen van. A magyar Ég szintjeinek száma hosszú fejlődés után alakult ki.

Tan-Csu jelentése Cinóbervörös. Tanjüan értelme Cinóberforrás. Mitarai Maszaru a Tan-Csu névnek Napisten jelentést vél.

Tien-Hon jelentése Égi-Császárné a kínaiaknál. Az istennő létezése egy Lin nevű lány életének misztikus feldolgozásából ered. A lány az I. évezred végén élt.

Tien-Ti kínai isten nevének jelentése Égi Uralkodó, Égi Császár. A Tien a magyar Ten módosulata.

Rendkívül érdekes, de a thai és viet népeknél is gazdagon elterjedt a magyar Ten ige és származékai.

¹²⁵ Az M89-Eu10 jelű génmutáció a Kaukázusban jelent meg legalább félmillió éve, amelyből az M9-Eu16 Észak-Ázsiai körútra ment, az ebből előtte kivált M45-Eu20 Európát népesítette be. (Cser-Darai: *Magyar foyltonosság a Kárpát-medencében*. Idézett mű.) – A szerk.

Thai a Po Then isten neve, ami Ég jelentésű a thai népnél. Po Then jelentése lehet Fő Ten is, egyszerű magyar nyelven.

Vietnámban több isten neve is a Ten szót viseli. Then Bep a házi tűzhely szelleme. Then Bien a tenger istensége. Then Do a szél istensége. Then Fakhön a legfelsőbb isten a Lao mitológiában, Laoszban. A Fakhön állítólag Fa Szellem, ami a Khön szórészt a Kün, Ken, Kin neveinkkel hozza összefüggésbe.

Then Liua a rizs istene. Then Lua a tűz istensége. A Lua a magyar Lu, Ló változata lehet, ami Csillag, Tűz értelmű. Then Set a villámlás istene, a Set megfelel a magyar Set szónak. Then Mat Trang és Then Mat Troi a Hold és a Nap istennői.

Then Tru Troj vietnámi főisten, Eget Alátámasztó Szellem nevének jelentése. Hasonló Then, mint Atlasz.

Son Tinh a Hegy Szelleme a vietnámiaknál. Son a magyar San, Szan változata, a Tinh megegyezik Tin, vagyis Ten főistenünk nevével.

Thuy Tinh a Vizek Szelleme. Thuy viet szó talán a Tu-Taj második részének rokona, illetve a Szu, Csu Víz jelentésű szavaink változata. A Tinh ebben a névben is Szellem.

Tesz igénk a magyar nyelv rendszerében sok alakot vehet fel. Ezekkel az alakokkal is számolni kellene, de a nyelvészeknek ilyesmi eszébe sem jut. A Tesz ige és a Tenni főnévi igenév ragozása sok további szóformát mutat meg.

Tedd az egyik forma.

Tégy, Tegyel is érdekes forma.

A Tesz a Tehet, Tehetem névváltozatokban a szumer Tehedu – Gazdag, és a Töhötöm népzéjér nevét is felidézik. A Tehetem, Töhötöm egyben Tehetős, ezért gazdag.

Tennél is a Ten szóból ered.

A Tett isteni cselekmény. A Tett a hőshöz tartozik. A hős egy isteni tettel válhat hőssé. Ez a lényege a hőrosz fogalom elnyerésének. A hősnek nem kell meghalnia, akkor is elnyerheti a Tett által a hős, hőrosz rangot, ami az emberek és az istenek között helyezkedik el.

A Tét, mint legmagasabb helyzetű dolog, szintén Isten nevét és fogalmát tartalmazza. A Tét a legmagasabb, de a Tetétlen olyan hely, ahol a Tét szerepe nincs kellően tisztázva. A magasban az Ég, nincs tetős temploma a telepnek.

Maga a Tető név a Tet és Ő elemekből épül fel. A Tet a legmagasabb hely neve, az Ő ebben az esetben is Isten olyan neve, amelyik nem a Ten alapszóból ered. A Tető is az épület legfelső része, ami Isten magas fogalmához tartozik. Isten az Ég, a legfelső Világegyetem.

A Tat a hajókon a legmagasabb hely neve. Már 15.000 éve hajóinkra tatot építettünk, abban a korban, amikor feltérképeztük a Föld bolygót.

Tát igénk a Végtelenséget jelenti, a Tesz ige változata. Tát-Ong esetleg a Tát és Ank, a mennyei kulcs, nevének ötvözete.

Tát-Ra jelentése Magas-Hegyek, magyar nyelven.

A Tát ige mellett a Tét és Tett, valamint a Tit, Tot, Tut nevek is a Ten származékai. A Tit-Án szóban a Tit a Magas, Isteni, az Án az Ég, Menny. Klasszikus szépségű magyar szó, amit a görögök nem szerettek, valami miatt.

Tot, Thoth, Thot isten nevének egyéb olvasatai is vannak. Ő a Legfelső. A Tudás istene, kétségtelenül magyar eredetű istennév.

A Tutaj magyar szóban az Aj lehet a Ja, a Víz neve, a Tut szórész viseli a totojgatást, mivel a Tutaj olyan vízi eszköz, amit rudakkal tologatnak előre. A víz nem lehet mély, mert a tutaj

tologatása a mély vízben nem működik. Tutajt az óceánra is építettünk, pedig ez a szó létezik a nyelvünkben. Az óceáni Tu-Taj névváltozat esetleges jelentése Nap (Tu) Tojogatás.

A Tevés, Tevő a Ten ige változata. A Tesz változata lehet a Tez is. A spanyol Tevez név is innen eredhet.

Tetszik igénkben a Tet és a Szik (Nap) elemek vannak jelen. Az ikés igék kialakulása sok rejtélyt tartalmaz. Tetsz (Tetsz-halott) és Tetszés szavainkban is a Tét, voltaképpen a Ten ige van jelen.

Tettye nevünk nagy rejtélyeket tartalmaz.

Vitéz szavunk igen ősi. Két eleme a Ví és a Tesz. Aki Ví és Tesz, az lesz a Vitész, Vitéz. A Vívás igéje a Ví, a harcosok gyakran víttak egymással a régebbi időkben. Ví igénk szótani származékai nagyon széleskörűek. A Tesz igei jelentése Isten is. Mivel a Vitéz, vagyis Ví-Tész magyar név ma is gyakori, a megfelelő mai nevek is magyar eredetűek. Oroszok és románok is használják a Vitéz magyar nevet, teljes joggal, mert az oroszok és románok is magyar eredetűek.

Cortez a spanyoloknál családnév, de a Cortez eredetileg amolyan tanácskozó testület neve, amit Kör-Tesz formában magyaríthatunk. Ez a lényeg. Az emberek, a vezetők körbe ültek és megbeszélték a dolgokat, milyen döntéseket kell hozni. Ez a Cortes, amiből a Cortes családnév is ered. De a Cervantez név is a Szer vagy Ker, a Van és a Tesz magyar neveket tartalmazza.

Tan-Hu nevünket senki sem érti. Senki nem vette a fáradságot a Tan és a Hu magyar szavak jelentésének meghatározására. Manapság Dan-Hu formában írják, kínai írásmód szerint, az eredeti magyar Tan-Hu nevet. A mai kínai írásban a D = T, ezért a Dan-Hu természetesen Tan-Hu kiejtésű. A Tan az Isten. A Hu a régi magyar nyelvben Isten Fia. Ezért aztán a Tan-Hu jelentése egyszerűen Ten-Fia. Színmagyar rangnév.

A San-Ju, vagy San-Jü rangnév nem teljesen azonos jelentésű, mint a Tan-Hu. Jó-San, vagyis Isteni-Úr a San-Ju jelentése. Vagy csak a San-Ju Úr-Fia.

Tánc és Dance a magyar Tan nevet viselik. Az ősi, kőkori táncokat Ten tiszteletére járták őrseink. A német és angol megfelelőik, Tanz, Dance, a magyar Tánc szóból származnak. A Tan Ten isten neve. Isten tiszteletére járták a vallási táncokat, ami fogalmából ered a Tánc magyar szó. A Tánc magyar eredetét támasztja alá a Tántor, Tántorog, Táncol és hasonló magyar szavak.

A hun nevek közül Mautun neve Mar-Ton volt, vagyis Ifjú-Úr. Aki ismeri Mautun életének vázlatos történetét, kétségtelenül tudja, Mautun fellázadt apja ellen, aki kínai nőtől született fiát akarta a trónra juttatni. A Már-Ton magyar névben a Mar az Ifjú, a Ton a z Úr jelentést képviseli.

Maraton mellett nagy csata zajlott. Mar-Aton formában Ifjú-Aton a település nevének értelme. De Mara-Ton formában más a név jelentése. A Ton a Tenger, az Úr neve is lehet.

Kar-Aton hun király neve Aton Karja jelentésű. De a krétai Gor-Tyn város jelentése a Gor szóban a Hegy és a Nép nevét viseli, a Tyn kétségtelenül Isten, vagy a Tünök, a Tündérek neve. Ezt bizonyítja a Mariandünosz népnév. A Mariandünok Kis-Ázsiában éltek. Közeliükben laktak a Thynnok. A tonhalak neve tőlük is származhat

Deszka magyar szavunk a Desz (Tesz) és a Ka elemekből épül fel. A Desz/Tesz Isten neve, a Ka Ház. Eszerint a Deszka olyan faféleség, amiből isteni házakat építettek őrseink.

Van egy Deszna folyónév is. Ebben a névben, ami Desz és Na elemekből épül fel, az Isten Háza fogalmat kell látnunk. Mivel a Na a szanszkritban Fiú is, a Desz-Na folyónév jelentése lehet Ten (Tesz) Fia is.

Don egyben Úr, mindkét elem, a Don és Úr, magyar nyelvű. A Don és Ton nagyon szétterjedt magyar szavak. Kis-Ázsiában folyik a Thermo-Don nevű folyó. Itt is éltek Amazonok, akiknek nevének helyes jelentése Ama-Don. Ama az Anya, a Don szónak több jelentése van. Isteni, Úri, Vízmelléki a leggyakoribb jelentések. A Don változata a Zon. Ezért a Thermo-Don folyó (Meleg-Don) mellett lakó Ama-Zonok olyan anyák, akik a Don (Zon) mellett laknak. Talán a Zóna is a Don változata. Azt a sávot jelenti, ami egy folyót szegélyez.

Tanács szavunkban a Tan és Ács elemek vannak jelen. Tan, vagyis Isten ügyében ácsolják össze a teendőket. A Teendő szóban a Te Isten neve, az En Isten másik neve, az Ő Isten harmadik neve.

Tanakodni olyan helyzet esetében kell, amikor Tan megvilágítja az elmét, és a legjobb megoldásra jutnak a tanakodók.

Isztán annak a területnek a neve, ahol Isten hatalma érvényesül. Az Isztán kétségtelenül magyar név, az Isz és a Tan (Tana, Tanya) ötvözete. Türkmén-Isztán, Kazak-Isztán, Beludzs-Isztán, Üzbek-Isztán, Tadzsik-Isztán és még sok országnévben szereplő szó. Hasonló az Ia végződéshez, ami szintén magyar nyelvű. Sajnos, a magyarok elfelejtették régi szavaikat és nyelvüket.

Angol nyelvű a Stone, ami szintén az Iszten, Isten változata. Varga Géza azt állítja, hogy a magyar Isten szó átment az indoeurópai népek nyelvébe. A Stone Kő, anyagának időtállósága miatt, a kezdetektől az örökkévalóra emlékeztette a vallásos embereket. Ezért kerülhetett át valamikor, talán a kőkorszak mélyén, ősvallásunk Isten szava az indoeurópaiak őseihez, Kő jelentéssel. Ezután indoeurópai nyelvcsalád kialakulásáról beszél. Talán a magyar ősvallás kőből készült istenjelképeket alkalmazott, amikor az indoeurópaiak ősei átvették Isten szavukat, és azt a Kőre alkalmazták?

Egyszerű a helyzet, a Földanya Isten, akinek Csontjai a Stone-ok. Csont és Stone azonos szerkezetű szó. Továbbá az Isztán is Kő, mint a Csont is Kő a testben, a halál után a csontok megkövesülnek. A magyar nyelv ötven szónál jóval többet használ a föld különböző neveire. Mivel a Földanya őseink szemében élő és női személyiség volt, testének a felépítésében a Kövek alkották a Csontokat, a Stone tehát a Földanya Csontja, Isteni megnyilvánulása. A hegyek a Földanya csontjai, a talaj, mező és egyéb változatok már nem a Földanya csontozatára mutató nevek. Kő szavunk nem általában Isten, hanem kifejezetten a Földanya isteni neve, több változatban is megismerhető. A Csont a Szont, vagyis Szent, a Szton a Szont rontása.

Indoeurópai népek nincsenek, nyelvük sincsen. Kizárólag magyar utód népek vannak, amelyeket indoeurópainak neveznek egy olyan szóval, amely a földrajzi elterjedést igyekszik leírni. Ebből is következik, hogy sem indoeurópai nyelvek, sem indoeurópai ősök nem léteznek, hanem kizárólag magyar ősi nyelvek és nyelvjárások és magyar ősök. Indoeurópai nyelvcsalád természetesen nincs, mert minden ága a magyar nyelvből fejlődött ki. A látszólagos hasonlóságok magyar nyelvi jellegzetességek, a szókincs hasonlósága a magyar szókincsből ered. Nincs egyetlen indoeurópai nyelvi ág sem, amelyik nem lenne levezethető a magyar nyelvből. A magyar ősvallás az indoeurópai vallások eredője.

Még néhány fontos név: Ódon helyesen Ó-Don, vagyis Ó-Úr. Ó-Úr, Ó-Don a múltó Idő, aki Istennek egyik legfontosabb tulajdonsága.

London viszont Lon-Don helyesen, ami Oroszlán-Úr értelmű. A régebbi troice és kelta névváltozatok is ezt a jelentést tartalmazták. Kétségtelen, a Lon-Don jelenthet még Hosszú-Folyót is, a mi a Temzére utalhat.

A Szan közeli rokona a Tan szónak. Ezért a Xanthos görög szó, Sárga jelentéssel, nem más, mint a Szan-Tesz, vagyis Úr-Isten, csak szinonimákkal kifejezve. A Nap a Sárga, a görög szó tehát olyan korszakban keletkezett, amikor már kifejtett napvallás uralkodott az emberek

elméjében. A szó 3000 éves lehet, maximum, tehát nem régi. Az X jel az Sz helyett meglehetősen nagy pontossággal behatárolja a Xanthosz szó keletkezésének idejét.

Dísz szó is lehet a Tisz, Tíz változata. O-Disz-Szeusz hős neve is tartalmazza a Disz nevet. De, mivel Odisszeusz koronáját vaddisznó agyarokból rakták össze, amit jól mutatnak a korszerű rajzok a középiskolai szintű könyvekben is, kétségtelennek látszik, Odisszeusz neve a Vaddisznó Díszét, az agyarakat tartalmazza.

A Disznó és Vad-Disz-Nó magyar nevek az esti lakomák Nagy-Díszét jelentik. A lakoma csúcspontjaként az egybensült disznót tálalták fel. Ezért Dísz a disznó úr.

Ellenben Kharybdisz nevében már biztosan az Isten nevét láthatjuk. Kharybdisz neve helyesen Harap-Disz, vagyis Harap-Isten. Ez a hatalmas és titokzatos lény összezúzta a hajókat, amikor azok közte, Kharybdisz és Szkylla, a Szikla, vagy Szük-La, között el szerettek volna hajózni. Ez a Messinai-szoros, aminek rejtélyei és mondái a magyaroktól, szikuloktól, szikanoktól, lipároktól, elümaiszoktól kerültek a görögök mondáiba.

A Dísz magyar szó a Tisz, Tíz, vagyis Isten nevének módosulata.

Körte szavunk fontos gyümölcsünk neve. Kör-Te a név helyesen. Kör a Napisten, aki sárga, arany és vörös színű, délben gyakran fehér. A Te Isten neve.

Tesz az Isten, másképpen egyszerű magyar és etruszk közszó, ragozott helyzetű igei változat. A Tesz fordítottja a Szet. Mivel a Tesz Isten, amit egészen biztosan tudunk, akkor mi a Szet, ami a Tesz tüköralakja? A Sátán, gondolhatnánk. Nem rossz levezetés, csak az a baj, hogy a Szet formának több jelentése is van, mint a Sátán. A Szet és Szetes klasszikus szépségű magyar szavak mellett sok más név is színezi a Szet sátáni és nem sátáni fogalmát.

A legelemibb mitológiai ismeretek a magyar ifjúság számára rendkívül fontosak. Ha utódaink ezt megakadályozzák, akkor utódaink saját ősiktől fosztatnak meg.

Nöstény szavunk is igen érdekes jelentéseket tartalmaz. Nös a Nő fogalmát hordozza. A Tény lenne Isten Ten neve. De, a Nös-Tény szóban a Nös jelentése egyértelmű, a növekvő tendencia neve. A Tény azonban csak másodlagosan viseli Isten, vagyis Ten nevét, mert a Tenyész szó töve is a Tény. Nös-Tény szavunk tehát valamilyen ősi tenyésztési eljárással függ össze, aminek során új és jobb formájú állatokat hoztunk létre. Az ókornál sokkal régebbi szavunk a Nös-Tény. Egyiptomban több kutya fajta is volt, amit valakiknek ki kellett tenyésztetni, esetleg sok ezer évvel korábban, mint Egyiptom létrejötte.

A Sátán fogalmának kifejlődése hosszú évezredek alatt ment végbe. A Sátán magyar szó, jellemzése is a magyarok feladata. A többi nép a magyarok utódai, fogalmuk sem lehet a valódi nyelvi és szellemi fejlődésekről. A Szet önálló fogalmat vívott ki, ezért most a Tesz szó vizsgálatakor nem helyes részletes elemzése.

A Ten változata a Tem. A Ten „N” hangja, amint erre már volt jelzés, a Te-Na szóból ered, amit Te-Na, vagyis Te-Háza, Isten-Háza fogalomból lehet levezetni. A Ten szó tehát önmagában is Istent jelent. De a Ten változata a Tem is, mert a Te-Na és Te-Ma alakok igen közel állnak egymáshoz. Az elsős gyerekek ma is az Én szó helyett gyakran írnak Ém szót, ami ugyanazt jelenti. Az Én és Ém az őskorban bizonyára szabadon létezett. Az N és M közeli rokon hangok, az ábécében is egymás mellett állnak.

Ten szavunkat, a hasonulás szabálya szerint, Tem formában is értenünk kell.

Egy nagy város viselte a Tem nevet Egyiptomban, a régi magyarok egyik fejlett országában. Tem volt annak a helynek a neve, ami Vászét városunktól (Vác) nyugatra terült el. Tem városa nevét Temet alakban írták, mert az egyiptomi magyarban a T gyakran helynévképző funkciót is betöltött. Valóban, Temet városától nyugatra húzódik a Királyok

Völgye és a Királynők Völgye, amely tény indokolja a Temet településnév szükségességét. A Nílus bal partja a halál fogalmát is tartalmazza. A Napisten mindig keleten kel és nyugaton nyugszik. Ezért kapja a Nyugat a fehér színt a magyar gondolkodásban, ugyanis a fehér, a fekete mellett, a halál színe is. Temet városa a nyugati parton lévő királyi temetők kiszolgáló települése volt. A Tem jelentené a Ten szót, az –Et a Te, az Isten nevének változata.

Kelet szavunkban a Kel-Et szavak önállóak. A Kel ige és főnév, az Et ige és főnév, a Te tükrözése, Et formában. A tükrözési formák ma már kihaltak, de őseink idejében nagyon fejlettek voltak. Az Et képzőként nagyon gazdag példákat mutat.

Tem, Temet Ten nevei. Temetéskor az ember Istenhez jut el, amit a szavak is mutatnak. A temetés a test elföldelése, a test visszaadása Földanyának. De a Tem szó sok más szavunkban is szerepel.

Nagyon érdekes a Templom magyar szó kifejlődése, amely igen gazdagon elterjedt az utódok nyelveiben. Az utódok igen gyakran a Templom szót valamilyen más nyelvhez kötik, de levezetni képtelenek a Templom szótani elemeit. Az etruszk magyar nyelvben gyakoriak a Templom szóhoz hasonló szóösszevonások. Az etruszk írás jellegzetes magyar írás, a magyar írás 30.000 évesnél régebbi. A mássalhangzók kiírása az írás lényege, a magánhangzók jelölése adja meg a mássalhangzók által jelölt szöveg olvasatát.

Templom szavunk Tem-Pa-Lom feloldása Ten istennek Pa helyét jelenti. A Lom régi is, lásd Lim-Lom szavunkat, de Hegy jelentéstartalma valamilyen hegyes építményre, esetleg toronyra vonatkozik.

Megrendítő Timur sziget neve, amit ma Timor hangalakkal mondunk. A sziget nevét Tim-Úr formában értelmezik a nyelvészek. Indonéz szó, de a malájok nyelvei rendkívül sok magyar szót tartalmaznak. A Tim-Úr állítólag Kelet értelmű a maláj nyelv szerint. A nyelvészek egy szót sem tudnak magyarul, mégis helyesen határozták meg a sziget nevének jelentését. Tim-Úr bizonyára Tin-Úr, az isten, aki maga a Nap, ezért Kelet a név értelme.

Timur Lenk neve ezzel a Timur névvel azonos lehet, de mindkét név csak a magyar nyelvből értelmezhető helyesen.

Dominus Úr jelentésű latin szó. Dom a Don, az In Istent is jelent. A Dóm Istennek felajánlott építmény, de a szavak egy része jelentéstanilag felveszi a Ház fogalmát is. Ilyen szó a Dóm is.

Dumu a szumerban Gyerek. Valójában magyar szó, ráadásul két magyar etymonból áll, a Du és a Mu alapszavakból. Du a Nap, Mu a Fény, ezért a Du-Mu egyszerűen a Nap-Fénye. Magyar gondolkodás szerint ugyanis a gyerekek csillagok, napocskák, holdacskák és napfények. A Du-Mu ezért csak távoli összefüggésben áll a Dóm szóval. De a Dumuzid, Dömös, Dömsöd is a Dumu változata. Ellenben Domaszék helyesen a Szék, a Nap Dómája, Háza.

Démon szavunk is a Ten változata, jelentése már nem isteni, hanem démoni. A japán Dajmónok harcos urak, a Lakedaimónok szintén. A Lakedaimónok neve magyar nyelvé.

Varga Géza írja, hogy Veres Péter szóbeli közlése szerint, a kaukázusi cserkeszek szent hegyének Oszten a neve. Az Oszten könnyen összeköthető Iszten, Isten nevünkkel, ez igaz. De a cserkesz szó, ha magyar eredetű és nyelvű, akkor mást is jelenthet. Osz-En formában a Sokaság, vagy Osz-En Ensége. De Osz-Ten lehet Sok-Ten is, mert az Osz magyar szó jelentése Sok. Ezt adja vissza az Osz, Oszás, az Oszol, Oszlás, talán az Osz-Kár is, ez utóbbi Sok-Karú (sokat dolgozó) is lehetne. Ozirisz Osz-Iri, szó szerint Sok-Szem. Oszten hegye ezért ezeket a jelentéseket is viselheti.

A cserkesz, csecsen és más kaukázusi nyelvekben számtalan magyar szó ismerhető fel. A kaukázusi magyarok több helyen is éltek a Kaukázusban és környékén.

A Te istennév, de rengeteg alkalommal, közeli alakjaival együtt, területnév is. A Te alapszó kielemezése további munkákat igényel. Származéka pl. a Ter, Tel, Tek, Ted, Tep, és más egyszerű szavak.

A Dia is Isten Te nevéhez áll közel. De a Di kifejezetten női név, a Földanya szótárához tartozik. Diana istennő neve magyar nyelvű, mert ő Di-Anyá. Esetleg tényleg Kis-Ázsiából került át Itáliába, de ez nem biztos.

Dió nevünk szintén kapcsolatos Isten nevével, de inkább a Földanya isteni lényegével. Tényleg nem ismerjük fel a Di-Ó jelentését? Nézzünk meg néhány ősi női szobrot, idolt, és meg fogjuk érteni a Di-Ó jelentését.

Buda nevünket alkalmazták Budin formában is. Bulgár-magyar testvéreink, akik nem törökök voltak, hanem magyarok, fontos városukat Budinnak nevezték, Buda közös nevünk után. Később Vidin lett a város neve. A Din elemek a Tin nevének változatai.

Régi magyar törzsnév a Budinosz. Közénk tartoztak, a Csuda nép közé. Hajuk szőke és vörös, ami azt jelzi, hogy a régi magyarok leszármazottai. Eurázsiaiban élt egykor egy olyan magyar nép, amelyik kifejezetten szőke és vörös emberekből állt. Írországtól az Ordosz vidékéig laktak, maradványaik ma is felismerhetők kinézetükről. Belső-Ázsiát Kr. e. 2500-tól Kr. e. 800-ig ez az ősi nép lakta. A Budinoszok mellett a Kazárok és az Avarok ehhez az ősi népességhez tartoztak, több kelta törzsszel együtt. Bu-Din jelentése Fő-Isten, esetleg Fő-Nap. Mert Bu-Da egyértelműen Fő-Nap jelentésű.

A Szkordiszkuszok egykori nagy népe 300.000 harcost tudott kiállítani. A név latin átírású, de a latin is igen hiányos ábécéjű írással rendelkezett, Cs és S jele biztosan nem volt. A Szordiszkusz lehet Sor-Disz-Ku, vagyis Sor-Isteni-Kő. Miféle isteni kövekről lehet szó a törzsnévben?

A Diszk (Diszkosz) jellegzetesen kerek tárgy, mert a Disz által megnevezett Isten, gyakran Napisten, feltétlenül kerek formájú.

Fura formák is adódhatnak vizsgálataink során. Aggastyán nevünk az Agg és Astyán elemekből áll. Agg az idős ember neve, az Astyán Isten neve. Az Agg közeledik Istenhez, visszatér az örök fénybe. Ennek a fogalomnak a változata a Had-Astyán, amely szóban a kiszolgált katona közeledik Istenhez, élete végéhez.

De Seb-Estyén nevünk az István, Istepán, Estebán változata, bár nem azonos teljesen az István névvel.

A Szelistye névben az Istye az Isztán szó jelentésével azonos.

Havasalföldi települések, mint Bukur-esti, Pit-esti, Ploi-esti, a Hely jelentést viselik magukon az –esti végződéssel. Ez az –esti név is megegyezik az Isztán szóval.

Régi kifejezés a Szep Tepi. Ezt a nevet helyesen így kell értelmezni: Szép Te-Pi. A Szép az őskor neve, a szépkor, a szépídőskora. A Te-Pi nem Pite. Te az Isten, Pi a Csillag. Ezért aztán ez a magyar nyelvű ősi egyiptomi név pontos jelentése: a Szépídőskor (ősi) Csillag-Istenek kora.

Temise tündérkirálynő a Te előtag miatt egyértelműen isteni nő, az ősmagyar mitológia fontos személyisége lehetett. A Te-Li, szó szerint, Isten-Királyság, de a Li másik jelentése miatt, ami a Lé értelmet adja ki, valamilyen úrmérték is. Teli az a helyzet, amikor teljes a vitatott, megmért tárgy. Ebből a fogalomból ered a görög Tele, ami természetesen magyar szó. Telipinus hatti király neve bizony színmagyar nyelvű.

Levente nevünk helyesen Lev-En-Te értelmű. Te az Isten, En a Herceg, Lev az Oroszlán. Eszerint Lev-En-Te jelentése Isten Oroszlán Hercege.

Levente változata Liuntika. Li-Un-Tika értelme helyesen Király-Első-Csillag, vagyis a család, a királyi magyar vezető ház elsőszülött fiának a neve.

A Yakszartesz folyó nevében a Tesz világosan felismerhető. Ugye, senkit nem kell arra emlékeztetni, hogy a görög nyelv a magyar nyelvből keletkezett?

A Nepenthes, a Men-Ta, a Men-Te mind magyar nevek.

Sen-Tesz ősi magyar istennő. Zen-Ta a Szen-Ta, a Szent változata.

Dejanejra híres magyar tündéresszony.

Az Atlasz név színmagyar nyelvű. Afrika északi részén magyarok vándoroltak egykor, tőlük származik a hegység neve. Jelentése Atya-Hegy.

Tész-Ta a magyar ige alapján Tesz-Ta, vagy a magyar főnév alapján Tesz-Ta. Kétségtelenül magyar szó, a Tesz szó mellett a Ta a Táj és Igeképző funkciót is ellátja.

Ker-Tész nevünkben a Kör és Tesz szóelemek látszanak. A Kör a körrel bekerített városok neve is, eredetileg Ker/Kar és más formák is ezt bizonyítják. De a Kertész szót a héberek magukénak is vallják, mert magyar eredetűek. Méli-Kertész nevét, aki magyar volt, ma már sémi névnek mondják. Így pusztítják a magyar isteni nyelvet.

A Sertés valójában Ser-Tész. A Ser mellé őseink sertéseket tettek, a lakoma csúcspontja volt a sült disznó behozatala. A harcias vadkanok sok embert megöltek, de a vadászok legtöbbször mégis feltáldták őket a nagyúr lakomáján. Ez a Sertés szó eredete.

Tesz-Vesz szólásunk igen rejtélyes.

Tunisz neve lehet akár Isztun is, ami az Iszten változata.

Tartesszosz hírneves neve Tar-Tesz-Szosz formában értelmezendő. Tar a Terület neve, a Tesz Isten neve, az utótag Szosz egyik értelme Sok. A név nem görög, hanem magyar nyelvű.

A Tiszaszága (Thysszageta) népnév a Tűz-Sza-Géta értelmet próbálja felidézni. Azt kell mondani, hogy a görög (régebbi magyar) szerzők kitűnően írták le ezt a népnévet is. A Thysszageta pontos jelentése Tűz-Sza-Héta értelmű. A Tűz egyszerű magyar szó, a Sza a magyarok ősi neve, a Géta a Héta görögös változata, jelentése Héta, ami a magyarok másik jellemző neve. A Thysszageta ezért egy magyar népcsoportot jelölő név.

Laertes nevében a Tesz ismét magyar nyelvű.

A Ten gyakran végződhet M végződésre, vagyis Tem alakra.

Út-Nap-Istim nevét teljes közönnyel próbálják elfedni a magyarok elől, teljes sikertelenséggel. Ut-Nap-Istim neve Utu, a Nap Istin magyar név akkádos változata. De az Istin és Istim formák felől sem ítélezhetünk, hogy az Istim akkád lenne, mert a magyar nyelv is világosan beszél az Istim alakról. Út-Nap-Istim ezért Utu, A Nap Istim jelentésű istennév. Az Út-Nap-Istim formula kétségtelenül csodálatos névváltozat. Út-Nap-Istin formában már közelebb áll a mai budapesti nyelvjáráshoz.

Istemi kagán neve egyszerűen Isteni értelmű. Mivel őseink nem merészték magukat Istennek tekinteni, csak isteni származéknak, ezért az Istemi/Isteni királynév tökéletesen és pontosan megmutatja a király és az Isten közötti különbséget.

Tenedosz szigete mintha az Isten szigete lenne.

A Danaosz nép a magyarokból származó görögök neve. Danászni annyit jelent, hogy Istenhez énekelni. A Tenhu, Tanhu, Danhu magyar nevek pontosan érthetők, és magyar nyelvűek.

Minden szavunk mögött az egész Világegyetem rejtőzködik. Min a Menny változata, a Den természetesen Isten neve. Ezt a formát láthatjuk az É-Den szóban is. Min-Den pontos jelentése tehát a Mennyei-Isten, aki az egész Világegyetemet kitölti. Min-Den-Ség a Mennyei-Isten-Fősége, meglehetősen nagy kiterjedésű tér. A Min előtag is sok rokonnal bír, Mén, Menni, Men, Meny, Mön, Mün, Mun mind a rokonai. Mint a „mint” és „mind” is.

De a Mindég talán a Mind és Ég ötvözete. A Menny mindig égni, vagyis világítani fog. Ha nem, akkor nagy baj van.

Pár nevet még soroljunk fel! Mithridatész, Dísz, Thesszália, Serpentin, Testamentum, Testál, Pestis, Dionysos, Donga, Tonga, Csengő.

Egyes kutatóknak fontos problémát jelent ősi isteneink nemisége. Arra gondolnak, hogy őseink nem voltak tisztában a nemiséggel. Azt hiszik, hogy ősatyáink és ősanyáink nem tudták megkülönböztetni egymást?

Kétségtelennek látszik, hogy a szél indoeurópai őstehetlenségből fújdogál. A szavak nemekre osztása az emberi elme osztályozó képességének fejlődése miatt jöhetett létre. A hármas rendszerek magyar eredetet igazolnak. De teljesen feleslegesnek tűnő nyelvi módszer a főnevek nemekre bontása, mert hatalmas energiákat von el az agytól a gondolkodás során, amely energiákat másra kellene fordítani. Például a gondolkodás közben felmerült problémák megoldására. A nemekre osztás nyelvi jelensége az egyszerű ember agyának való, aki egy névről nem tudja megállapítani, hogy férfit vagy nőt jelöl-e az a szó.

Őseink a kezdetektől tisztában voltak azzal, ki a nő és ki a férfi. Egyes istenek azonban megnyilvánulhattak női és férfi tulajdonságokban is.

Ten szavunk kifejezetten Férfi Istent jelöl. Minden jellegzetessége ezt igazolja. A Ten összekötése az Isz/Is szóval tovább erősíti a név férfi jellegét. Is-Ten, aki a Fényt Tesz, aki a Fényt Teremti

Az etruszk-magyar Charontes isten egyben démon, és a halál előjárója. A Charun és Charon név a görög Káron névvel is rokon, mutatja a görög alvilági hajós nevének magyar eredetét.

Vetis isten nevében, aki alvilági isten, szerepelhet a Tisz magyar szó. Eszerint Vé-Tisz isten neve a Vétek alvilági megbűntetője. Vé/Vá a magasabb, a felsőbb, a Tisz Isten.

Filozófiailag a Világegyetem Teremtője Isten. A Fény a csillagvilág legjellemzőbb tulajdonsága. Ahol Fény van, ott van Isten. De sötétség sehol sincs, csak elzárt helyeken, ahova a fényt nem engedik be.

Maga a Nap is lehet Fény-Teremtő, de csak másodlagosan. A Nap nagyon fontos számunkra, de mégis csak egy csillag a Világegyetem végtelenül sok csillaga közül. Nem szabad hagyni, hogy a Napisten átvegye Isten szerepét, mert ezzel degenerálna világképünk, őseink nagyszerű alkotása.

Is-Ten, Aki a Fényt Tenni Képes, az Izzást, az Ízt Tenni tudja. A fény hasonló a vízhez. Megtermékenyíti Földanyát, aki fény nélkül megfagyna, meghalna.

A termékenységi rítusok alapvető tétele az elöntés férfi, és a befogadás női jellege. A fény, Isten alapvető tulajdonsága, az öntés, ontás férfi jellemző. A Földanya női jellemzője a befogadás, a fény és víz elnyelése, aminek folytán a növényzet (Nő-Vény = Nő-Fény) fejlődni kezd.

Ez a Természet legnagyobb misztériuma.

A Te, Tenni, Tesz és Tisz formájú neveinknek végtelen az előfordulása az emberiség nyelveiben. De az Öntesz, Értesz, Hintesz, és hasonló alakoknak semmi közük a Tesz értelméhez.

A Tisza-Géta népnévben a Tisz-Sza jelentése Isten Sza népe, a Géta meg a Héta görögös rontása.

Az A-Men-Ti egyiptomi név színmagyar nyelvű.

A Tesla, Teringette, Tönköly, Tenke, és hasonló neveink magyar eredetűek.

Némely nevünkben a Ten módosult formáiban ismerhető fel, de ez ne zavarjon meg bennünket. Harmincezer évesnél régebben írással rendelkező nyelvünk számtalan ágat hajtott ki magából, de a magyar alapnyelvnek is számtalan nyelvjárása képződött, ami lehetővé tette a sok rokon alak kifejlődését.

Rengeteg szóforma tartalmazza ősi neveinket. Folyamatosan rengeteg megfelelő rokon alakot találhatunk, ha keresünk. A téma gazdagsága felmérhetetlen.

IV. FEJEZET. SZUMER ISTENEI

Lukia, Kilikia felől a civilizáció kelet felé haladt, amit a kerámiák terjedési iránya igazol. A kerámiák hamarosan Szubartuba (egy Magyarországra), Szíriába és a Termékeny Félhold, a Kur (Kör) irányába terjeszkednek. Nagyjából Kr. e. 12.000 körül indult el a fejlődés, Lukia környékéről. A régebbi időkkel most nem szükséges foglalkozni. A kultúra terjedési iránya tehát Kis-Ázsia felől a Közel-Kelet felé mutatott. A régi magyar csoportok, mintegy Kr. e. 5900 körül jutottak el a Két-folyó közének déli részére, és megalapították Eridut, az Eredő városát. Ez a nép magyar nyelvű volt, de nem csupán Szumerban, hanem más területeken is fontos civilizációkat hozott létre. Európában Kr. e. 5.000 körül a földművesség eléri az Atlanti-óceán partjait. Az európai magyarok több jelentős szétterjedését ismerjük. Ezek egyike hozta létre a később Szumernek nevezett nagy civilizációt. Mivel Kis-Ázsiában is, és más területeken is magyarok éltek, nehéz pontosítani a szumerok őshazáját, akik valószínűleg több magyar népcsoport keveredéséből jöttek létre. Egyes elképzelések szerint kárpáti, kis-ázsiai és turán-alföldi magyarok voltak a szumerok ősei.

Újabb terjed egy elmélet, ami szerint az Ubaid nép már az özönvíz előtt kultúrát hozott létre a medence déli részén. Az özönvíz után az Uruk kultúra népe érkezett meg, majd a Dzsemdet-Naszr népe. Ebből a három népességből erednek a szumerok.

Más elmélet szerint a völgyben, amely gyakorlatilag lakhatatlan volt a mocsarak és árvizek miatt, több kis létszámú törzs is élt, akiket a szumerok elpusztítottak, elűztek vagy magukba olvasztottak. Úgy tűnik, a régebbi törzsek nyelve magyar volt.

A szumerokat nem szabad csak a Két folyó közének déli részére helyezni, mert a Földközi-tenger keleti partjaitól az Eufrátesz nagy kanyarulatáig, majd onnan az Al-tengerig lakták a Közel-Keletet. A terület északi övezetében határosak voltak a szavárdokkal, keleti irányban, a Zagrosz felé szintén rokon törzsek laktak. A szemita törzsek vagy a Szír sivatag, vagy északkelet felől érkeztek a térségbe, vagy pedig a szumer népességből differenciálódtak ki, sok évezred alatt. A kérdésre nincs még olyan jó válasz, amit el is lehetne fogadni.

A tudomány ma azt hirdeti, hogy a szumerok a Zagrosz felől érkeztek a síkságra, amelyet több ezer éves munkával földi paradicsommá varázsoltak. Ma az ország olyan sivatag és mocsár, mint amelyen volt a szumerok előtt.

A szumer nyelv fiatalabb a magyar nyelvnél. A szumer nyelv ered a magyar nyelvből, és nem fordítva. Az indoeurópai nyelvekben tömegesek a magyar szavak, amelyek a szumerban is megvannak, és meggátolják azt a dogmává vált elképzelést, hogy a magyar nyelv az indoeurópaiaktól kapott sok ezer szót. Mivel a sok ezer szó a szumer nyelvben is létezik, képtelenség azt állítani, hogy az alig 3000 éves indoeurópaiak olyan sok szót adtak át a 40.000 éves írással rendelkező magyar nyelvnek, mint amennyit állítanak az indoeurópai szerzők. A szumer nyelv hatalmas gátat alkot a hamisító szándékoknak.

Mégis, honnan érkezhettek a szumerok a Két-folyó lapályára? Azt is gondolhatjuk, hogy a mai Ukrajna területéről, ahol akkoriban, mint a legtöbb más helyen Európában, magyarok laktak. Legalább 15.000 éve Ukrajnában bizonyíthatóan magyarok éltek, akik az első ismert térképet faragták egy mamutagyar darabjába. A rajzolatot újabb Merics-térképnek nevezik. Egy jellegzetes várost vagy országot ábrázoltak őseink, amely ábra azonos formájú a mai székely címer hét várával. Ha ez nem bizonyíték, akkor mit nevezünk bizonyítéknak? A rajz még egy tengerjáró hajót is ábrázol, evezősökkel, akik két-két sorban ülnek, a hajó jobb és bal oldalán. Elöl 32 evezős ül hátra felé nézve, hátul szintén 32 evezős ül, de előre néznek. Az evezősök száma összesen 64, valamint 7-8 tiszt áll a hajó orrában. Mivel a hajó hátsó egyharmada nem látszik, a törés miatt, felvethető, hogy az álló alakok száma nyolc volt, talán valaki hátul is állt. Így az emberek száma 72 lehetett az ábrázoláson, ami rendkívüli szám.

Szumer területe nagyjából Kr. e. 5500 és 2000 között volt fejlődése tetőpontján. De az ősi hajó emberei 15.000 éve magas kultúrát bizonyítanak. Fontos még az a tény, hogy a szumerokat szkytháknak és kusitáknak is nevezik. A Szkytha és a Kus szó jelentése mindent megmagyaráz. A szumerok önmagukat Ki-En-Gir, vagyis Enki Gyerekei névvel illették.

Felmerülhet az is, hogy a szumer népesség több hullámban érkezett Mezopotámiába, nem egyszerre. Az egyik kiindulópontjuk a Kárpát-medence lehetett. Döntő bizonyítéknak számít a Kárpát-medencében talált feliratok magyar nyelvűsége. Az írás itt már 30.000 évvel ezelőtt létrejött. A magyar ábécé jeleit igen sok helyen megtalálták már, a Kárpát-medence területén is. A Zagrosz és Nyugat-Írán szintén szumerok által volt lakott, ahonnan a népesség a síkságra ereszkedett.

Maguk a szumerok azt állították, hogy egy magas hegyekkel körülvett országból érkeztek a Két folyó országába. Ez az ország, nagy valószínűséggel, a Kárpát-medence, benne Erdéllyel, amit szintén nagy hegyek vesznek körül. Továbbá Boldogság országa is szerepelhet az őshazák között, mivel ebben az országban is magyarok éltek egykoron. Ma Badahsan a terület neve, szintén medence jellegű, de nagyon ősi magyar feliratok nincsenek a területén. Ez a tény a Kárpát-medencét valószínűsíti a szumerok őshazájának.

Van egy olyan mítosz is, ami szerint a szumerok délről érkeztek Mezopotámiába. Valószínű, hogy volt délről érkező bevándorlás is. Ugyanis az őskorban a hajósok a Nílus ágain szabadon hajózhattak a Földközi-tenger és a Vörös-tenger között. Ezért Atlantiszból, Kis-Ázsiából, az Atlasz vidékéről és esetleg más területekről érkezhettek magyar hajósok Mezopotámiába a Vörös-tengeren keresztül is, megkerülve Arábiát.

Szum-Er értelme Szem-Úr. A Szemet mondtuk Szum, Szüm, Szöm és Szim alakban is, az Úr szót mondtuk Er, Ír, Or, Ar alakban is. Szumer, vagyis Szemúr, a Nap hatalma alatt lévő ország, amely szó igen elterjedt a magyar nyelvben. Továbbá sok más nyelvben is felismerhető a Szumer összetett szó (lásd *A Szumer szó vizsgálata* című munkát).

Isten Igaz Látó Szeme a Nap, akit Szem alakban ábrázoltak őseink. A görög hajók elejére szem volt festve, amit a napvallás maradványának minősíthetünk. A Nap északi területeken a Déli irányt képviseli, ezért Szumer egyik jelentése Dél. A szemiták eredetileg napvallást követő magyarok voltak, akiknek a nyelvéből jött létre a mai szemita nyelvcsalád. Ezek a népek eredetileg a Napot, vagyis az égi Szemet tekintették istenüknek, innen ered a nevük is. A Szumer névnek sok változata van.

Híres a Szempiramis is. A Szumer szó azt is jelenti, hogy a Szemnek mintegy farka van, mint egy üstökösnek, amivel eléri izzó sugárzásával a föld felszínét. Ahol eléri a sugárzás a földet, arra van Délszak.

A szumer (sumer) szövegek beszélnek az özönvízről, isteneket és királylistákat neveznek meg. Az asztrális és földi istenek két csoportja nem válik el élesen egymástól, egységes csoportot alkotnak. A szumer városállamoknak külön istenei voltak. De külön istenei voltak az egyéneknek is, akik a mai őrangyalokkal lehetnek azonosak. A szumer istenvilágba nagyjából 3000 isten tartozott. Egyes királyokat is isteni rangra emeltek dicső tetteik miatt.

A bonyolult istenvilágot már a Kr. e. III. évezred első felében rendszerezni kezdték. Valójában 3600 istent képzeltek el. A szexagezimális, azaz hatvanas, a 60-as számra épülő rendszer nagyon sikeres volt. A szumerok találták fel és ma is használjuk.

A latin sexagesimus jelentése „a hatvanadik”. A szögbeosztás 360 foka és az időbeosztás 60 perce, 60 másodperce innen ered. Egyes isteneknek külön száma volt.

A városokban papfejedelmek uralkodtak. Hatalmukat az istenektől kapták, egy személyben egyesítették az uralkodó, főpap, bíró és hadvezér tisztséget.

An a legfőbb isten. Annyira ősi, hogy a szumeri magyarok még a nemére sem tudtak pontos választ adni. An férfiisten az Özönvíz utáni korokban. De egyes jelek azt mutatják, női

tulajdonságokat is viselt valamikor az özönvíz előtt. An nevének jelentése Ég, Menny. A születést őseink a nőkhöz kapcsolták, holott a férfi nélkül nem jöhet létre születés. Az N jel a magyar írásban kifejezetten a Nő jele, az M jellel együtt.

Az An lágyult formája az Any. Ez az akkádban Anu olvasatú lett, a magyarban megmaradt Any/Ány, továbbá Anya és Anyu olvasatúnak. A magyar N írásjel döntve az Eget, a Mennyet ábrázolja.

Férfi jellegű az An név elől jejes vagy hehes alakja, mint a Jan és Han. Ez a János, német Hanzi (Johann becézése), Hans és más formák eredete.

A rómaiaknál Janus, a kétarcú isten, An nevéből és fogalmából származik, vagyis magyar eredetű istennév. Janus, vagyis Jánusz két arca a férfi és nő fogalomból ered, de ezt a rómaiak a jövőbe és a múltba való nézésnek értelmezték, elfelejtve a nők egykori társadalmi fontosságát, amit An isten neve is kifejezésre juttatott.

An közeli rokona az En, Isten, Herceg, Én jelentéssel, továbbá minden dolog belső lényege, továbbá az Ön, az Un, az Ín/In és az On. Az An tükrözve Na, aminek jelentése Nagy, Nő, Ház, Kő és Fiú, a többi jelentést a szótárak is tartalmazzák. Az En hármas jelentése az Isten, azután kb. Herceg, valamint bármelyik ember, vagyis Én, más magyar szavak hármas jelentésével rokon. Az Enség, mint negyedik jelentés, szintén nagyon fontos, sok más magyar szó is négyes jelentést tartalmaz. Kitűnő nyelvutatók erre már ráébredtek, csak elnyomás alatt állnak, téziseiket nem tudják a köz javára átadni.

An uralmának kora talán a csillagvallás koránál is régebben kezdődött.

An első fia Lil, akit En-Lil, második fia Ki, akit En-Ki néven ismerünk. An uralkodott talán a Vízözön koráig, Noé neve tőle származik, ez az idő talán Kr. e. 5500-tól 4000-ig tartott Szumerban. Máshol persze a kezdetektől. En-Lil kb. 4000-tól 2800-ig, En-Ki kb. 2800-tól 2000-ig volt a főisten. A neveket összetevő alapszavakat szabadon variálhatjuk, mert egymás nélkül is önálló, értelmes jelentésük van.

Lil-En a Levegő, Lég, Lélek istene, tündére. A Lil nyújtott kiejtésű formája a Lél, amely névnek hehes alakja a Lehel. A Lél-Ek jelentése Lél-Éke, vagyis Lil isten Ékessége, Csillaga. De Lelle is Lél városa, a Lel ige a Lél, Lil változata, a Le a La (Hely, Település) magas hangrendű alakja. A magyar Liliom és latin Lilion is Lil isten jelképe, virága, talán Lili-An volt az eredeti alak. Lile madarunk helyesen Lil-E, vagyis Lil-Háza, a Lil-Ik (nagy és kis lilik) meg Lil-Íke, Lél-Éke, Lil-Csillaga. A Lil, Lél, Lel nagy szócsoporthoz alkot utódnyelveinkben. A trójai türszénektől, vagyis magyaroktól délre élt a Leleg nép, akiket Lelexnek neveztek a görögök, ők Lél isten népe voltak. A mai két Lelesz településen még lelexek élnek. Lelesz és Tarna-Lelesz e régi nép két utolsó hajléka. Maga a Lelesz a Lél Ész, vagyis Lél Fénye jelentést viseli.

Ki isten a Kü és Kő isten, lásd pl. Kies – Köves, közvetlen változata Gé neve. A Kő a Földanya valódi neve, többnyire Föld szóval adják vissza az értelmezők, de a Föld valójában mást jelent. A szárazföldök csontozata a köves hegységekből áll, ellenben a Föld a hegyek málladéka, művelhető terület, amit felszántanak. Ki isten tehát a Földanya, akinek a fia En-Ki. En-Ki nevét is írhatjuk Ki-En formában, sőt, ez a gyakoribb névalak. Kien lehet Kjen, Ken, Keny, ez utóbbi a Keny-Ér szóval függ össze. Kien a kövek és a vizek istene, a kenyér felkenése vízzel történt kezdetben, aztán olajjal. A király felkenése is innen származik, mivel a Keny-Ér pontos jelentése Nap-Úr. A király is napúr.

Ki-En neve köszön vissza Káin nevében, aki a magyarokat jeleníti meg. Kaján istenünk szintén Ki-En, Kaján a mindentudás istene. Arcán isteni mosoly, egyes szobrok ezt a mosolyt mutatják az Égeikumban és Itáliában. A magyar Kaján szobrokat összetörték a kultúrapusztító keresztény papok. Kajár neve is fennmaradt, Bál-Aton-Fő-Kajár nevében. A héber Kajin jelentése Vaskovács, és az anatóliai magyarok, többek közt Tubal-Kain (Szubar-Káin) a

kajinok megjelenítői. Anatólia helyesen Ana (Any)Tól-i-a. Az -i-a végződés nagyon ősi magyar nyelvű képlet. Tubal-Kain talált fel sok dolgot, vagyis mi, magyarok. A hébereknél törvény volt, hogy minket testvérként kell fogadni és testvérnek kell tekinteni.

Ki-En hatalmas vízisten is, nem csak a Kövek, szárazföldek istene. Nagy istenünk A-Keán, vagy O-Keán (Okeanosz), latinosan Óceán, akit titánnak mondanak a görögök. Keán lehet a Kán, Kan egyik ősebb szóalakja, a bulgár fejedelmet is így nevezték, akit Szent István, valamilyen súlyos ok miatt megtámadott. Ke-Án a Ki-En név egyszerű változata. Az A egyik fontos jelentése Víz, ezért A-Keán jelentése a Vizek Enki istene. Az A Víz, a Ke Kő, az An An, vagyis Ég, Menny.

Okeanosz görög titán neve ebből a magyar A-Keán névből származik, ez kétségtelen. Az -os az -osz a névben csupán görög toldalék, a hím nem jelzője, voltaképpen ez is magyar eredetű.

Dél-Amerikában a kecsua uralkodó neve Inka. Ez is a Ka-In név változata, magyar rangnév. In-Ka lehet Isten-Háza, de lehet a Kövek (a Föld) Istene is. Attól függően, az etymon melyik jelentését vesszük elő a név értelmezésénél.

Mivel a szumerok magyar származékok, a szumer mitológia is magyar származású, és magyar nyelvű. A sok tízezer bizonyítékot nem lehet megmásítani. Az a magyar csoport, amelyik a legutolsó honfoglalást hajtotta végre, a szumeroktól származik bizonyos mértékben.

A szumeri magyar istenek java része tovább él az indoeurópai mitológiában. Ez csak úgy lehetséges, hogy ezek az istenek magyar istenek, és a magyaroktól kerültek át utódaikhoz, az indoeurópaiakhoz. A szumer nevek pontosan érthetőek magyarul. Egyes istenek nevei a magyar nyelvterületen, mint településnevek, földrajzi nevek, királynevek, személynevek jelennek meg. De rengeteg más helyen is megjelennek ezek a nevek, bizonyítva, hogy a magyar nyelv az elsődleges a szumer nyelvvel szemben. Ez a mitológiára is vonatkozik.

An, Lil és Ki szent hármassága mellett sok ősi női istennek is nagy a fontossága. Arról van szó, hogy őseink szemléletében a férfiak és nők egyenrangúak voltak. Sok női istenségünk létezett. Nőuralom sosem volt, amint nem létezett férfiuralom sem. Nálunk a teljes egyenjogúság volt uralmon, amíg társadalmi berendezkedésünk össze nem omlott a rabszolgatartók támadásai hatására. Az anyajogú és apajogú társadalmak csak az ókorban jelentek meg, amikor már a magyar eredeti szabad társadalmak az utolsókat rúgták. Akár az anyajog, akár az apajog kerül hatalomra, az már a teljes elkorcsosulást mutatja. Az emberi nem rohant a csőkevényesedésbe. A nőket még ma is több területen elnyomják. Szumerban az apajog volt uralmon, bár a nőknek jelentős jogaik voltak, nem nyomták el őket teljesen.

Az Özönvíz után (több özönvízről lehet beszélni), mintegy Kr. e. 4000 körül a patriarchális társadalmi berendezkedés megerősödött, sok földrajzi területen. Ez az emberi egyenlőség pusztulását jelzi. Nem lehet szabad az a népesség, amelynek nem minden tagja szabad. Ahol a nőket elnyomják, ott alakul ki a rabszolgatartó társadalom, ami kegyetlen ellensége az emberi fajnak.

Az En a Né tükrözött alakja. Ilyen tükrözéseket, ennyire nagy számban, egyetlen más nyelvből sem lehet kimutatni, csak a magyar nyelvből. A Ni az ige, a cselekvés jelzője. Főnévi igeneveinkben a Ni valójában a Nő, a keletkezés megnevezője. A görögben In a nő nem jele. A finnben En a főnévi igenév jelzője. Az In is Isten, amint az En, igen gyakran, az Isten pedig a Keletkezés szinonimája. Ezek a szótani tények nem a semmiből jönnek elő, hanem a szent, ősi magyar nyelvből.

An isten nevének egyiptomi alakja az Anh/Ank – Élet jelentésű szó. Az Anya természetesen Élet is. A mai magyar Any, Ány szórészek tömegei An isten nevét idézik, talán Anh nevével együtt. Rengeteg magyar névben van jelen az An, Án Any, Ány, de vizsgálatukkal vigyázni kell. Egyes neveinkben teljesen világos az elemek elválasztása és értelme. A Sur-Ány, Par-Ány, Per-Ény, Tor-Ony, és hasonló nevekben az utótag az An, En változata. De a Por-

Dány, Padány, Ladány és hasonló neveinkben nem tisztázható első látásra a szóvégi Ány mibenléte.

Az is érdekes, hogy egy ősi vallásháború után An isten neve ellenséges tartalmat vett fel. A hehes Han ugyanis Ördög. Han Istók neve Ördög Istók értelmű, a Hány ige az ördöghöz kapcsolódik, és An nevéből származik. A Han Tengri csúcsnévben a Han még 'király' jelentéssel bír, a kínai Hanok meg ördögök a magyar Hunokkal, a Menny Fiaival szemben. A Hun és Han népnév régebben azonban egy nép két részét jelentette, vagyis magyarokat és kínaiakat.

Az angol Ant – Hangya szó is An nevének változata, az Ant a halállal kapcsolatos, jellegzetes magyar szóképződmény, lásd T végződésű neveinket. A magyar Han-Gya szó is misztikus, az An-Gyal szóval közeli rokonságban van. Han a Halál, az Ördög neve, a Gya a Földanya egyik neve. A Hant a halott helyét jelzi.

A Hány – Mennyi matematikai nevek An, az Ég, és a Menny, az Ég fogalmait tartalmazzák. De ebbe a rejtélybe most nem megyünk bele. A vallásháború szétzúzta An neveinek egységes, isteni jelentését. Sok szóformára az ördög jelentést ragasztotta, meglehetősen igazságtalanul. A háború biztosan lezajlott, csak nem tudjuk, mikor és hol?

A kövek és vizek istene, vagyis En-Ki neve É-A is lehet. Ezt a nevet akkádnak minősítik, pedig színmagyar név, és a magyar nyelv nem akkád nyelv. É – Ház, Palota, Templom, A – Víz magyarul. Tehát É-A neve magyar nyelvű, jelentése Palotája a Víznek, vagy a Víz-Háza. Ez a név a francia nyelvben is megjelenik, magyar örökségként. A francia L'Eau tehát nem más, mint a magyar É-A, a vízisten neve, a L' az Él Isten nevének maradványa, az Eau U hangja a Sok, Hosszú jelentést tartalmazza. Ezt a nevet a magyar nyelvből kell eredeztetni. A kelták egyik része magyar nyelven beszélt, még Krisztus idejében is.

Igen fontos Ab-Zu neve is, amit a Ház-Tudása értelemben fejtenek meg némelyek. Az Ab egyik jelentése valóban Ház. De az Ab jelent még Apát/Abát, Vízet, Törzset is, ez utóbbi a Ház fogalmából ered. Ab jelenthet még Felsőséget, ami a fejünk felett van, vagy a víz felett van. Ab-Zu ezért a Víz-Tudása, a Felsőség-Tudása értelmű. Az akkád Apszu nevet Kezdetől Létezőnek értelmezik, ami teljes képtelenség. A magyar nyelv nyakára nem lehet rá rakni semmilyen nyelvet sem, mert a magyar az ősi nyelv, az összes többi nyelv a magyarból keletkezett. Amint az akkád is.

Az Ab-Zu nevet Vizes-Mélységnek is mondják, ami nem igaz megint, szótanilag. Ez az értelmezés legalább tartalmaz valamennyi igazságot is. Az Ab lehet Víz, a Zu a Zuhanás töve, ez igaz. Olyan víz, amely zuhan a mélybe, sok van, zuhatag a nevük. Ab-Zu neve nem innen származik.

Az Ab egyik jelentése Víz, azután Felső. Az Apa, Aba is Felső a gyerekek előtt. Az Áb-Ra Háza az Embernek, vagy Felső része az Embernek, vagyis az Ábra az Arca, mindenkinek. Az Ab-Lak névben a Lakon lévő Felső nyílás az Ab. Egyes ősi városokban tényleg csak a tetőn lehetett bejutni a laktérbe.

Az is kétségtelen, hogy az Ab némely esetekben Hab formát vehet fel. A Hab a vízzel, és más folyadékokkal kapcsolatos, a folyadékok felső részén helyezkedik el. Ilyen a Ser habja, vagy a Tej habja, amelyek a folyadék felszíne felett habzanak. A Hab talán a Ha-Ab, Háza a Víznek, fogalomból eredhet. A Hab tehát valószínűleg összefüggésben áll az Ab szóval

Az Ab-Zu Ház-Tudása jelentése félre viszi értelmezésünk irányát. Az Ab valóban jelent Házat, de jelent Vízet is. Ismert Pandzs-Áb országa, amelynek jelentése Öt-Víz, Öt-Folyó, mivel ezt a területet valóban öt folyó öntözi. Az Ob folyó neve is Ab volt eredetileg, csak az oroszok nevezik Obnak, mert nekik nincs tiszta 'A' hangjuk, valamikor elvesztették az idők sodrásában. Az Abál ige, 'l' magyar igeképzővel Vízben Főzni jelentésű. Kétségtelen tehát, az Ab jelentése Víz, Ab-Zu pedig kétségtelenül Vízisten. A Zu Tudás, de igeképző is!

Abzu isten nevének mai alakja Habzu, vagyis Habzó. A felkorbácsolt mélytenger felszíni vize, amelyen tarajos hullámok rohannak végtelen sorokban. Amit nem értettek meg a nyelvészek az istennévvel kapcsolatban, az a valódi óceáni mélyvíz hullámozása a beltengerek, tavak, folyók vizének hullámozásához képest. Egy holland kapitány vitt ki az Északi-tenger vizére, ahol megértettem a kétféle víz mozgása, hullámozása közötti lényeges különbséget. Aki ezt megtapasztalja, mint őseink, az tudja, hogy az Ab, akár a víz felső része, vagyis háza, másként hullámozik az igazi óceán felett, mint a kisebb mélységű vizek felett. Ab-Zu ezért a Víz Házának, vagyis Felső Részének Tudása. Itt habzik a víz, de csak az igazi mélyvizek felett lehet igazán látni ezt a természeti tüneményt. A habzó, tarajos hullámokat viselő víz az igazi mélyóceán felett figyelhető meg igazán. Az őskori hajósok ezt jól tudták, amit az Ab-Zu istennév bizonyít a legjobban. Őseink az egész Föld összes tengerét bejárták, jól ismerték a vizek természetét.

Abzu magyar isten neve az akkádoknál Apszu formájú lett, akihez a Kezdetből Létező jelentést kapcsolták. Az akkád név a magyar név zöngétlen változata csak. Mivel Európában akkádok sosem jártak, de Európa népei a magyaroktól eredtek, kétségtelen ténynek tekinthető az Abyss, Abyssikum nevek Abzuból való eredete. Abyssikum a tenger aljzatának a mai neve, amely Abzu, illetve Abuz, Habzó, Habus/Habos névformákból ered. Abüsz-Szikum továbbá Abüsz isten Széke, aki a tengerek aljzatán él palotájában. Az Abyss a mélyóceán, En-Ki rokonának a mélye. Félelmetes hely a tengerek sötét mélysége, az Abysshoz démoni erők is csatlakoztak az újabb elképzelések szerint. Egy magyar gondolkodótól értesültem, hogy az Abyss az ő számára a világűrt jelenti. Zseniális meglátás, mert az Abyss tényleg jelentheti a világűr végtelen mélységeit.

A szumer istenek egy része termékenység isten, más része oltalmazó, ismét mások csillagistenek. A szumer istenek rendszerezése az akkád, illetve a mai korból való, mert a kutatók jobban szeretik az isteneket rendszerben látni, mint kusza halmazban. Ezért az eredeti istenvilágot alig lehetséges rekonstruálni.

Az ősi magyar isteni hármasság jelen van a szumerok hitvilágában is. A hármasság képzetét Európából, vagy Ázsiából vitték át Mezopotámiába. A szumer templomokban az Oltár három oszlatu. Ezt a mai templomok is többnyire megjelenítik az egész Földön.

An nevéhez kapcsolható az Atya, és az Anya is. A kisgyerek az Anya szót ma is így mondja: Ana. Kezdetben Gyerek volt a hármasság harmadik tagja, akinek nincs neme, illetve szabadon lehetett Fiú, vagy Lány. Később, a szumer időkben már az isteni pár utóda kifejezetten Fiú lett, akik közül az első En-Lil.

Még később, a rendszerezés idején, az ősi isteneknek elvették a női felét, női tulajdonságát, csak a férfi tulajdonságokat hagyták meg. A Kárpátiába bejövő szumerok, mintegy 4-5000 évvel ezelőtt, már ezt a degenerálódó vallást hozták be, rombolva a kárpáti magyarok egészséges vallási világát. An a férj és Ki a feleség. Ki a Kő, ami harci fegyver alapanyaga, tehát férfi tulajdonság, de a Ki az Anyaföld neve is, ami női tulajdonság. Lil női oldalát nehezebb megtalálni, de a Liliom, mint Szűz, kétségtelenül En-Lil női jellegét fejezi ki. Szuz-Anna ezért Liliom a héberben, mert a Liliom a Szüzesség jelképe, az An-Na jelentése pedig Ég-Ház. A Szuzanna, Zsuzanna ezért magyar név, más nyelvből meg sem lehet érteni.

An-Tu An hitvese, a feleség nevében Tu a Földanya neve, általános értelemben Országnak kell felfognunk. A Föld a magyar értékrendben mindig a Nőiség kifejezője. Ez fontos alaptörvény, amit azonban igen nehéz alkalmazni, éppen a magyar nyelvben és mitológiában. Pontosan azért, mert a legősibb korban az istenek nem nélküliek, illetve kétneműek voltak, képesek voltak teremteni önmaguk lényegéből kiindulva. Valójában Isten ma is ezt a tulajdonságot hordozza, nem kell neki nemekre válnia, hogy teremteni tudjon.

Az Ég férfi jellegű, a Föld női jellegű isten.

Az Égből erednek az emberiség Apái, a Földtől erednek az emberiség Anyái. Ők házasságot kötnek, gyermeik a mai emberiség. Ez a kép még mindig sokkal régebbi, mint a görög, római mitológiák által tárgyalt képzetek. Ezt lefordítva mai nyelvre, a magyarok, az Ég urai, a Naporoszlánok, a Csillagokból Jövők, többnyire férfiak, összeházasodtak a Föld leányaival. Ebből az égi-földi frigyből származik a mai egész emberiség. An-Tu nevének Tu része lehet Ta, Da, Di, De is, a magyar nyelv szerint, mind a Földanya nevei. Megjegyzendő, a Ta jelenthet férfit is, egyes esetekben, mint a hatti nyelvben, vagy a Tata mai nevünkben. A Ta férfi jelentése ritka, mint a Tata, de létezik, azt mutatva, hogy nagyon régen a Ta Anya lehetett, de néhány esetben Apa is lehetett.

An-Ki a Mennyei-Kő (Föld), aki An atya felesége. An-Ki azokkal a tulajdonságokkal rendelkezik, amelyekkel An-Tu. A két név közé ne tegyük ki az egyenlőséget, mert ezáltal csorbítjuk a magyar mitológia gazdagságát. Ki istennő is lehetett a neve.

Enkinek a felesége még Nin-Ki, Ninhurszag és Ninmah.

En-Lil neje Nin-Lil. A név Níni-Lil értelmű, a Níni, Néni magyar szó gyakran rövidülhet. A Nin változata a Nun, Nan, Nén, sőt Nón. Isteni és női jelentésük mellett Herceg jelentést is tartalmazhatnak, továbbá a női ellentétet, a Nem jelentést. Nin-Lil a Lélek, a Levegő istenasszonya, nevében a Nin tartalmazza a női jelleget.

Egyik neve Szud volt, aminek Ápolónő jelentést tulajdonítanak egyesek. Ezt nem lehet elfogadni. Szud a Dél, a Teljesség istennője, a foglalkozása Ápolónő. Neve Szuz formában is ismert, lásd Szuzy. A magyar Szűz szó a Szud változata, a Szűz jelentése Teljes, Egész. Jelentős magyar istennő. Szud-Án neve a Mennyei-Szud (Dél) alatt lévő terület. Zsuzsa, vagy Zsuzsanna nevünk a Szűz szóból származik. A héber azért mondja a Zsuzsanna nevet Liliomnak, mert a magyarból eredően a Liliom-Tiprás a Szűz (Szud) megbecstelenítése. A Szudéta hegységnevében is jelen van ez a magyar név. A hegység térségében magyar államok jöttek létre, mélyen az őskorban, többször is. A név helyesen Szud-É-Ta, vagyis Szud istennő Házának Tája. A Szud sok utód nyelvünkben is tovább él. Rokon a South, Süd, Csúd, Csuda, Süt, Sut, stb.

Anyja neve E-Res, a név jelentése Háza-Illatos. Mivel a Res (Rez) nevet Rózsailatnak is értelmezik, ezért E-Res jelentése lehet Rózsailat-Háza is. Eres istennő neve eszerint Háza a Rózsailatnak. De lehet az Eres (Eresz) nevet Eresnek is értelmezni, továbbá annak az istennőnek, aki leereszti a koporsót a földre. Az Eresz a vizet vezeti le a tetőről. A víz mozgása az Alvilág felé irányul.

En-Lil fia Nin-Úr-Ta, aki magyar isten. Nin az uralkodó neve, hercegi rangot jelképez. Az Úr megfelel a mai Úr neveinknek, Isten, Király és Férfi, Úrnő a jelentése. Ta a Táj, az Ország neve. Nin-Úr-Ta nevének három eleme magyar nyelvű, jelentése az Ország (Ta) Herceg Ura. A Nin még azt is jelzi, hogy valódi nőtől származik, aki a Földanya kegyelméből hercegnő volt.

En-Lil másik fia Nan-Na, vagy Nan-Nar, a Ragyogó. Ő a Hold. A Nan, Nun, Nin herceg jelentéséről volt már szó. A Nánás, Nándor, Naná, Nána szavainkból eredhet a szumer Nanna, Na-Nar neve, aki Holdisten. A Nan jelentése úr, herceg, a Nár viszont a Nyár változata, a Nyár viszont Ragyogó évszak. Nan-Na a Hold-Háza, esetleg Hercegi Nagyság lehet. De vajon miért a Hold a Nyár Ura? Nem tudni, de a Hold lehet Nyár, vagyis Ragyogó Úr is (Nan-Nar).

Nan-Na felesége Nin-Gál. A Nin jelzi néni mivoltát, egyben uralkodói helyzetét, a Gál egyszerűen Nagy, Hatalmas jelentésű magyar szó.

A Hold másik szumer neve Szu-En. Ebben a névben az En Isten jelentésű, a Szu jelentése Alsó-Fény, vagy Ezüst-Fény. Amikor a Nap világít, Szu a világ alsó oldalán halad. Amikor a Nap lenyugszik, Szu, az alsó égtájról felemelkedik és világít az emberek örömére. A Szu neve az éjhez kötődik, az Alvilághoz és a Föld túlsó, alsó oldalához, ahol a Nap halad az éj szakaszában. A Szú bogár is holdbogár, éjszaka perceg, alakja hasonlatos a Holdhoz.

A Szin a Nap neve, amit az akkádok megfordítanak, és Holdnak értelmeznek. A Szu-En nevet nehéz Szinnek olvasni. De a Szinai-félsziget Hold-félsziget értelmű, amit az alakja tökéletesen bizonyít. A Szinai-hegy tehát Hold-hegy. A mai Szin, Szín nevünk a Szi-Na összetételből ered, Szi a Nap, Na a Ház, Szina tehát a Nap-Háza, olyan felszín, amelyet a Nap jól meg tud sütni. A Színek a Fényekből erednek, összességük a Fehér. A Fonáka a Színe ellentéte.

En-Lil harmadik fia Is-Kur, a Hegyvidéki, vagy Távoli, Hegyi Ország. Ez a név is magyar nyelvű. Is a Fény és Ős neve. A Kur jelentése Hegy, Ország, Kör, de igei jelentése is van a magyar nyelvben, hegyelés értelemben. Is-Kur jelentése lehet Fény-Hegy, Fény-Ország, Fény-Köre.

De az Is jelentésében több más fogalom is jelen van. Ezek közül nagyon fontos az Ős jelentés. Minden, ami Ős, Üs, az egyben Is is, vagyis a Fény birodalmához tartozó. Az isten talán az ősök országából érkező törzsek kedveltje volt.

Is-Kur másik neve Adad, amit Kedvelt, Szeretett értelemben adnak meg a kutatók. Ezt a jelentést a Dédi, Dada – Nagybácsi értelmével magyarázzák, horribile dictu! De ez a magyarázat is helytelen, mert a szumer Ad jelentése Atya, és megegyezik a magyar Ad igével. Mindig az Atya Ad, a Nej kap. Ad-Ad jelentése az Atyák-Atyja, az Ad ige jelentései igen széles körűek. Az Ad ige Had rokona eredhet a Ház szó irányából is. Az Ad és Ad-Ad ősi jellegű. Az Atya szervezi a Hadat, amivel háza népét akarja megvédeni. Had-Ad istennév szín magyar nyelvű, a Had Atyját nevezi meg, sok évezreddel mai korunk előtt. Ez a Had-Ad a háború istene, a Had Atyja, vagyis aki Ad Hadat.

Had-Ad elterjedt isten, nevének jelentése: Had-Atya. A Hadak Atyja, aki a seregek irányítója. Az Ad Atya jelentése az Úr fogalmat is felveti, mivel az Ad, Atya egyben Úr is. Had-Úr istennevünk kétségtelenül nagyon ősi. A Hadak Ura fogalom megegyezik Had-Ad névvel, vagyis a Had-Úr formával. Ad-Ad tehát nem a Da-Da változata, aki nő, bár a két névalak összefügg egymással.

Nin-Úr-Ta olyan hercegi isten, aki Nin, továbbá Úr-Ta, vagyis Befejezi az Alapokat, legalábbis ezt állítják a nevére a megfejtők. Mivel a neveket kizárólag az ősnyelv, a magyar nyelv felől érdemes vizsgálni, ezért csakis a magyar nyelv jelentése szerint ajánlatos közölni a jelentéseket. Lehet a név továbbá Herceg (Nin), aki Őre, Őrzője (Úr) az Országnak (Ta). Az Úr név gazdag rokonságú, amely körbe olyan szavak is tartoznak, mint az Úr, Őr, Or, Er, stb. Másik neve Nigurszu, felesége Bawu, Ba'U, és Baba. Baba azonos a Gu-La – Istenek-Orvosa névvel, de a Baba önmagában is Bába, régen orvosi teendőket ellátó asszony neve. A Baba becézve Babi, ma is lánynév, angol formája Baby. Mivel a Bá kifejezetten férfiak neve, ezért a Baba lehet idősebb férfi, lásd orosz Bábuska, török Baba, pl. Gül Baba – Rózsák Atyja. A Bawu olvasható Bájúnak, a Ba'U névben az U jelentése lehet Isten, Hosszú, Örök, mivel a magyar Ü és Ó a Magasságos Isten neve, az U pedig Hosszú, Örök. U-Bor-Ka jelentése Hosszú-Bor-Háza, vagyis sok bor mellé uborkát ettek őseink, ami felszívta a bor hatását. Ba'U ezért Báj-Istennő, talán értett a bájoláshoz, varázsláshoz. És szép volt, a báj szépséget is jelent.

Nigurszu neve fontos lehet minden magyar számára, amikor a neveinket akarjuk megérteni.

En-Ki feleségének egyik neve Nin-Ki. A névben a Nin jelzi a Néni állapotot, a Ki itt is Kő, Földanya, Ország.

Nin-Hur-Szág is En-Ki feleségének a neve, a nevet „Hegycsúcs Úrnője” formában értelmezik. A Ninről szoltunk, a Hur a Kur változata akar lenni, Hegy értelemben. A Szág, mint Főség jelenthetné a csúcsot, ezért a Hur-Szág a Hegy-Fősege, amit pontatlanul Hegy-Csúcsnak értelmeznek. Megjegyzendő, a Hur szónak több jelentése is van. A Húr az Íj Ívének az Ura, az Úr pedig gyakran Nap. Továbbá a Csillag-Húr, Bél-Húr nevekben a Húr kifejezetten Napot jelent. Nin-Hur-Szág eszerint olyan Néni, aki Nap-Főség. Talán ő az egyik Napba Öltözött

Asszony. A Nin rangnévből, amely eredetileg a nőt jelölte, később a férfi uralkodók tőkét kovácsoltak maguknak, és felvették ezt a címet. A Szág, Ság és sok változata terjedelmes csoportot alkot a magyar nyelvben.

Nin-Hur-Szág másik neve Nin-Ti, aminek pontos jelentése Úrnője (Nínje) az Életnek. A Ti személyes névmás Életet jelent. Az Élet, vagyis a Ti ápolója a Nap, ami miatt Nin-Hur-Szág nevében a Húr mégis Nap, és nem Hegy jelentésű lehet. A híres filmhős, Ben Húr neve is magyar nyelvű, Fia a Napnak a pontos jelentése. Nin-Ti, vagyis az Élet Úrnője, más neveket is viselt.

Ő Mammu, aki a Mama és a Mami. Mammu nevét így kell értelmezni: Mam-Mu. A Mam jelenti a Mamát, ma is sok magyar Mamnak szólítja édesanyját. A Mu jelentése Fény, ami a Mu kontinens nevére is vonatkozik. Mam-Mu tehát Fényes-Mama, Ősi-Mama, Mama-Ragyogása, Ragyogó Földanya. A Ma-Ma név a Földek Anyját jelenti eredetileg.

Ma a Föld, gyakran helyképző, tömeges az elterjedése ma is a magyar nyelvben. Kis-Ázsiában Ma anyának temploma állott, még Strabon idejében is. A Ma kettőzve többes számot jelent, ezért a Földek Anyja jelentés. A Ma még időisten is, továbbá Három Év, lásd Mái Napság kifejezésünket, amely a közeli, néhány éves múltra vonatkozik. Mami nevét is használjuk, becézve a Mamát, ma is így mondjuk, Mami, Mamika.

Dam-Ki-Na istennő szülte Marduk istent En-Kinek. Mar-Duk neve jellegzetesen magyar név. Ismert és elterjedt értelmezése a Tiszta Halom Fia. Ezzel szemben áll a magyar jelentés. Mar lehet Ifjú és Halál. A Mar-Ék (Mar-Ok) az ifjú emberek erőssége, voltaképpen napjelpép, amit az Ék (Ok) Csillag jelentése ad tudomásunkra. A Mar ige viseli a Halál jelentést, igen bőséges szókészlettel és kifejezéssel. A Duk töve a Du, ami Napot jelent, ezért a Du-k lehet a Nap becézése is, egyszerűen csak Napocska. A Du-Ka értelme Nap-Háza, ebből is rövidülhetett a Duk. De a Düh is rokon a Duk szóval, a Dug (Szent) szóról meg se emlékezzünk. Mar-Duk az Ifjú-Napocska, vagy az Ifjú-Napisten, esetleg az Ifjúság-Dühe. Kétségtelenül magyar eredetű név. A mezopotámiai harcokban, amelyek egyben vallásháborúk is voltak, az akkádok számtalan magyar istennevet átvettek és sajátjuknak tekintettek. Az akkád istenvilág döntő többségében magyar nevű istenekből áll. Újabban egyes kutatók azt állítják, hogy az akkádok magyar nyelvet beszéltek, sémi nyelvtannal keverve.

Ner-Gál En-Ki második fia, a rendszerezők szerint. Nyer-Gál a név értelme, a Gál, Kál mindig Nagyot jelent. Nyer igénk sok változatát ismerjük, ilyen a Nyereg, Nyerés, Nyergel, Nyerít, Nyereség, rokona a Nyír ige. A Nyerő Nyeri a harcot, a Nagy Nyerő, Ner-Gál később az Alvilág ura lett.

En-Ki harmadik fia Dumuzi, akinek a nevét sok formában olvassák, mint Dumuzzi, Dumuzid, stb. Du-Mu Udu isten Fénye, aki az Isteni Napgyermek. Minden magyar gyerek, sőt, minden embergyerek Napgyermek. A Dumu nevet pontosan fejtették meg, amikor Gyerekeknek értelmezték a kutatók. Dumu ma Döme formájú. Az isten nevének Zi szava Élet értelmű. Ezért Du-Mu-Zi helyes jelentése a Nap-Fény-Élet értelemből hámozható ki. A Nap-Fénye a Gyerek, aki Él (Zi), vagyis Gyerekeket Élтетő, a Nap Fényéből hoz létre Élő Gyerekeket ez az isten. Ebből a fogalomból származik aztán több egyszerűbb értelmezés. Ő a Tavasz isten, amikor a fény növekedni kezd, kikelnek a madarak fiókái, életre kel a természet.

Ő a Dumus-Id, ebben a névformában Dömös, a gyerek királyfi városa ismerhető fel. Van ám a lánynak, lányoknak is városa, Leányfalu a neve. Ő a Tömös, a gyerekek szaporítója. Dumus-Id a Gyerekes-Isten, aki a gyerekek védnöke. Az állatok ivadékait is támogatja. Dömsöd városunk neve Dumusdé volt még néhány évszázada, ez a városnév is Dumusid nevét hordozza. Mint isten, a szaporodás felelőse, a pásztorok támogatója. Névalakja a Támasz, lásd Támasztani, életre kelteni, a Temes, Tömés, a Tömös. Rengeteg neve él ma is, ilyen a Tamás, Thomas, stb. valamint Tammuz neve. Tammuz tavaszisten neve egyszerűen Dumuzi alakjának folytatása. Két Dumuzid királyt is ismerünk. Eriduban számtalan ábrázolását ásták ki a

régészek, amely szobrok a szaporodásra kész állapotot mutatják. Nevében az Id megegyezik a magyar Id, vagyis Isten névvel. A Zi Élet jelentését akkor érthetjük meg legkönnyebben, ha nyári estén füves területen sétálunk, és meghalljuk az élet zizegését. Értelmezik Törvényes Fiú és Igaz Fiú jelentéssel is nevét. Felesége Inanna.

Nanna testvére Adad, Úr város istene, Nanna gyerekei ikrek. A fiú Utu, a Napisten. Neve rövidülve Út, amin Utu jár. Ha a név végéről lekopik egy magánhangzó, akkor általában a szó első magánhangzója meghosszabbodik, mint ezt látjuk az Utu – Út nevekben. Utu neve igen sok formában él tovább, rengeteg nyelvben. Baráth Tibor jó áttekintést ad az Utu/Udu névformákról. Az Út a városban fényes, kivilágított, amint ezt a neve jelzi. Az Utca lehet egyszerűen Utacska, de esetleg jelentheti az Út Száját is (Út-Sza), ahol az útról mellékutak nyílnak.

A Nap őseink tudatában igen fontos tényező volt. Ott, mondták egymásnak, a Napra mutogatva. A helyhatározók egy része, mint az Ott, Itt, Ide, Ez, Oda, Az, stb. kétségtelenül a napot, illetve istenneveket jelölnek.

Utu zöngés változata Udu. Igen sok alakja él ma is. A japán Do Út, mindkét név a régi magyar nyelvből származik. Odu szavunk Meleg jelentéstartalma Udutól származik. Üdül igénk Udul, vagyis Napozik jelentésű, hasonló hozzá az Üde. Mind e magyar szavak átmennek az Ata, Ada, az Et és Ed, meg az It és Id szócsoporthoz. Rengeteg e nevek száma, amelyek a magyar nyelvből erednek, nem a szumer nyelvből. A német Ottó is napnév, a magyar Ott formából származik. Utu és Udu neveink származékai számosak.

Mivel a Napnak a magyar nyelvben igen sok alakja él, amelyek csak szinonimák egymással, kétségtelennek kell látni, hogy ezek a nevek a magyar nyelvből terjedtek át minden utódnyelvbe, amelyek már nem tartalmazzák a nevek összességét, csak kis hányadát.

A Nap neve a Szem is, Isten Igaz Látó Szeme. A Szem szó a Sze – Fény szóból származik. A szumer Igi (Szem) egyszerűen Égi, angol Eye(s), Égő. Az egyiptomi Szem Irtu, vagyis Irtó, országa Irtut. A Szemnek ugyanis félelmetes ereje van, még az oroszán, a kutya is lesüti a szemét, ha erősen ránézünk. A szemmel verésről meg nem kell sokat szólni. Az oroszán természetesen az Állatkertben nézegethető. A Szem égető, irtó erejű. Hiszen ő a Napisten egyik neve. A Szem változata a Szüm, Szöm, Szom, Szum, Szam, Szám, Szim, mind a magyar nyelvben. Szemes, a Napisten, adja Balaton-Szemes nevét, a város testvérvárosa Bét-Szemes, vagyis Szemes-Háza, Izraelben. A Szemes és Számos változata a Szamas és Samas, aki Napisten. Somos, Szamos, Számosz, a lapp Számi, a finn Szuomi (Szömi) és egyéb nevek származnak a magyar Szem szóból.

Az Alvilág úrnője Ereskigál, vagyis E-Res-Ki-Gál. Ez a név is színmagyar, valahonnan Európából került a Közel-Keletre. Ugyanis a Res (Réz, Rész, Rózsa) magyar nevek, a rézbányászat és rézkorszak a Kárpát-medencében kezdődött, amint a bronz is itt jelent meg legelőször, és innen terjedt szét a földön. Ezek megkérdőjelezhetetlen tények, amivel nem szabadna a politikának játszadoznia. E-Res neve Háza a Rózsaillatnak, amit el kell fogadni. A Ki-Gál a Kő-Nagyja, Kő-Kál voltaképpen. A Nagy Földanya Rózsaillatú Háza a név, mai pesti nyelvjárásban, régebbi magyar nyelven E Res Ki Gál. Az E-Res összeolvasva Eresz, Eres, Eressz, de az istennő nem ereszt, ha elkapott.

Egy istenháború szerint Zu isten, értelmé Bölcs, szerintem Tudás, illetve magyar igeeképző, megtámadta az isteneket. Zu nevét tartalmazza a Zu-Han, Zúg, Zu-Ha-Tag és más nevek. Zu rátámadt az istenekre, de végül vesztett a harcban. Zu, a Bölcs, a Tudás, Zu madár képében végül lezuhant az égből. Zu az Anból, az Égből, végül Zuhanni kényszerült, madár formát is felvett. Nem zúzta össze magát, de leveretett, a Tudás az istenek által szét lett zúzva. Hol volt ez a Zuhan madár térsége? A magyarok lakta Euráziában, ahol számtalan utódnépünk született, és tért önálló útra.

Inanna a szépség istennője, Utu, a Nap, ikre. Nevét Innin és Ninni alakban is értelmezik, olvassák. Inanna nevének értelme Anu Úrnője, amit nem lehet elfogadni végleges és helyes megoldásnak. In-An-Na neve szó szerint: In Isten, An An isten, vagyis Ég, Menny, Na Ház, Nagy, Nő. In-An-Na ezért An, az Égisten Isteni Nője. An-Na An Házából való, az In a magyar nyelvben Isten jelentésű. Szépsége Antól, az Égtől ered.

In-Nin formában Isteni Níni, Nin-Ni formában Níni Nő a szavak jelentése. Ezek a nevek is magyar nyelvűek. A sok városállam és a hosszú idő, meg a sok nyelvjárás ilyen változatokat hozhat létre.

Folytatni szükséges a szumer istennevek értelmezését. De mivel igen sok van, továbbá erősen keverednek a nevek az akkád, továbbá a környék államainak istenneveivel, ezért a feladat egy másik munkára hárul.

En-Ten neve egy adott korban a Tél megszemélyesítője, valójában azonban Is-Ten nevének változata. En önmagában is Isten jelentésű, a Ten a magyar Tenni főnévi igenévvel azonos, annak Ten tövével. A Ten fontos alakjai a Tesz, Tégy, Tett, Tét, Tehet, Tevés, továbbá sok más szó, amelyek ebből az alapszóból képződtek. A Ten szóban tehát nem csupán csak a Tenni fogalma van benne, hanem a Teremtés folyamata is. Aki Tette a Világegyetemet, Ő Teszi ma is a Teremtést. A Tett Teszi hőssé az embert. A Tét a legmagasabb helyzet. Más magánhangzókkal e nevek sok más fogalmat jelölnek.

Is-Ten neve tehát En-Ten nevével szoros rokonságban van. Ide kapcsolódik Is-Tár neve is, mivel a név előtagja, az Is (Isz, Iz) Fény jelentésű, amint az Is-Ten nevében is. Is-Ten a Fény-Teremtője, aki Tette a Fényt, Izzást.

Is-Tár istennő neve szintén magyar eredetű. Az Is a Fény neve, a Tár magyar ige. A nevet sok formában lehet írni. Az első szó lehet Isz, Iz, Is, sőt Esz, a második szó lehet Tár és Ter. Istár, Isztár, Iztár, vagy Iszter, Eszter mind azonos nyelv azonos jelentésű szavai.

Az Isz-Tár tehát Tárolja az Izzást. Ez csak a csillag lehet, amely égi képződmény mindig izzik, mindig fényt bocsát ki. Az Isztár elől rövidülve Sztár, vagyis Csillag. Ezeket a magyar neveket akkádnak minősíteni nem helyes. A Tár, Tér szócsoport igen gazdag a magyar nyelvben, sok a változata is, jelentéstartalma is sokrétű. A Dár, Dér zöngés alakok tovább bővítik e csoport gazdagságát.

Emesh a Nyár istene. Egy En-Ten-nel vívott vitájában vereséget szenvedett, En-Ten győzött, aki a természet megújítója, az esők elhozója, ezért kapta a Tél fogalmat egyes fordítóktól, értelmezőktől. A magyarok részére nem kell En-Ten nevét értelmezni, Télnak fordítani, mert magyarul jól érthető a név. Emesh neve kétféle módon értelmezhető, ami magyar nyelvűségét bizonyítja. E-Mesh értelme Háza az Ifjúságnak, tehát Emesh is teremő isten, de ereje nem ért fel En-Ten testvére erejéhez. Em-Esh értelme Em, vagyis Keletkezés, Anyaság, az Esh az Ős, ami miatt Em-Esh az Ősi Keletkezés istene. Őt Nyárnak minősíteni, amint ezt teszik a kutatók, nem lehet.

Sukallutuda, vagy Sukaleituda isten a Sok-Álló-Tudó. Az Állat egyben Álló, olyan lény, amely kifejezetten a lábait egyenesen tartja. A Sukallutuda név a Suk-Allu-Tuda elemekből épül fel. Sok Álló Tudó az isten nevének jelentése. Ő tényleg az állatok életét védte. Őrizte az állatokat, védte őket a ragadozók és az ember ellen. Egy környezetvédő isten, akit népünk már az ősidőkben létrehozott, félve az állatok kipusztulásától. Sok állat tudása már abban a korban is eltűnt, az állatfajok kipusztultak, elsősorban emberi tevékenység hatására. Suk-Alei-Tuda neve hasonló jelentésű Sukallutuda nevéhez.

Másik neve Szumugan, amely nevet egyes kutatók nem tartanak szumer nyelvűnek (hanem magyar nyelvűnek?). Az állatokat figyelő istennek sok szeme van, mert sok állatot kell megvédenie az emberek, és ragadozók ellen. Szumugan neve magyar nyelvű! A Szumu a Szeme variánsa, a Gan a Kán, a Király. Szumu-Gan a Szumu-Kan, a Szemek Királya. Talán a

Gan szó miatt értékelik idegennek a nevet a nyelvészek és kutatók, de ez is magyar szó, nem török, nem mongol, hanem a magyar ősidőkből ered, amikor még se török, se mongol nyelv nem létezett. Szumu-Kán az a király, aki Szumével figyeli az állatokat, és megvédi őket. Szumu-Gan olvasatban ez a helyes jelentés, magyarul, de írták Szumukan formában is az isten nevét. Vagyis inkább az olvasatok alapján mondjuk Szumu-Kánnak.

Egy monda szerint An-Szar és Ki-Szar a legősibb istenpáros. An a férfi, Ki a nő, vagyis az Ég, Menny a Férfi, a Ki, a Föld, a Nő. A Szar utótag értelmé Király, aztán Fehér, Sárga, és egyebek. A Szár szó a Láb-Szár viszonylatban a Láb Királya. A Szár és Sár a király neve, amiből az orosz Cár keletkezett. A római Caesar, vagyis Cézár, helyesen Szé-Szár, vagyis Fény-Király. A Kaiser és a magyar Csá-Szár nem feltétlenül Caesar nevéből ered, mert a Csá-Szár éppen a magyarok királyát jelenti (Csa – a magyarok népnéve, Szár – király). A latin nevek a magyar nyelvből erednek, innen eredhetnek az átfedések.

An-Szar tehát az Ég Cárja, Ki-Szar tehát a Köbirodalom, a Földanya Cárja. E nevek más változatai a Lahmu és Lahamu, amelyeket akkádnak minősítenek. De ezzel sem lehetünk kibékülve, mert ezek a nevek is jól értelmezhetőek magyar nyelven.

Niszaba nevében a Nyisza magyar szó, a gabona aratására vonatkozik. Niszaba kétségtelenül gabonaistennő. A Nisza és a mai magyar Nyisza egyértelműen azonos név. Jelentése Búza, amit a búza learatásához képzeltek. A búza szárát el kellett nyiszálni, mivel a régi időkben még nem volt kitalálva a kasza. A nyiszálást akkoriban főleg nők végezték, a kaszálást később már férfiak hajtották végre. A kasza súlya férfierőt vont magához. Aki kaszált már, az tudja, milyen emberpróbáló feladat a kasza megsuhintása.

Finnül a Nisza szó Búza értelmű. A görög Niszai Mezők kétségtelenül Búza Mezők értelmet tartalmaznak. Egyértelmű, hogy a magyar világ volt előbb, mint a görög világ. A Niszai Mezők kifejezés olyan területekre vonatkozik, ahol a búza aranyárga tengere hullámozik. Ahol sok a búza, ott nincs éhezés sem. A Nyiszál magyar ige a búza, és árpa aratására vonatkozik, a Nyisza (Búza) változata. Abban a korban még nem létezett a Kasza, ezért Nyiszálni kellett a Niszát, vagyis a gabonát, főleg a búzát. Lenyűgöző ez a régi világkép, amely a Niszai Mezők alatt egyfajta paradicsomi állapotokat tételez fel. A Niszai Mezők a magyarok világát jeleníti meg, amikor béke volt az emberek között, és sok volt a búza.

Nisza városa igen fontos adalékokkal járulhat hozzá a magyar történelemhez. Parthia fővárosa, a terület a magyarok egyik központja volt, néhány évezrede. Az orosz Psenyica Búza fogalmat tartalmazhat. A Nyisza a Búza aratásának a neve. Niszaba lehet Niszava/Nyiszava is. A Hold alakú Sarlókkal aratták őseink a gabonát, de a Kasza enyhe íve is Hold alakú. Nyiszálták a gabona tövét, majd a gabona fejét, a kalászát cséplővel kiverték, aztán a magokat, a csillagokat megőrölték, majd megették, miután a lisztből kenyeret sütöttek.

Asag a betegségek démona. Asz-Ag az Aszottságokat fogalmazza meg, az Ag névnek Magas értelme van. Ez az Ag a koponya tekintetében az Agy neve, ami a fej felső része. Az Ag kimondottan Fejtető, az Agy neve, és az Ág neve a fákon. Ha az Ag már magasba került, Isten közelébe, akkor a neve Agg. Az Ag, Agg, Ág sok nevet fejlesztett ki később. Az Asag démonnév teljesen érthető magyar nyelven.

Utnapistim akkád név, Utu-Nap-Isten a jelentése. Az Istim az Isten szó egyszerű változata, kb. Istenem az eredeti formája.

Zi'U-Szud-Ra nevének pontos jelentése: Zi – Élet, mint a Zi-Bele-Szurdos isten nevében, vagy a Zizeg névben, U – Hosszú, Örökkévaló, Magasságos, Végtelen, az Ü és Ö/Ő változatokkal együtt, Szud a Dél, Ra az Ember. Az értelmezés Komoróczy Géza érdeme, kivéve az U – Hosszú jelentése melletti többi jelentést. Görög neve a kultúra teremtő hősnek Xiszuthrosz, a névben felsejlik a mi Trósz, vagyis Trójai, Tarján nevünk.

Hírneves hőseink Adapa, Etana, Gilgames, Enkidu, és mások. Sok istenség fogalma úgy képződött, hogy valódi emberek isteni rangra emelkedtek, az utódok a régi hősöket isteníteni kezdték. Dumuzi név alatt két király is uralkodott, talán az isten fogalma is a két uralkodó hagyományaiból ötvöződött.

Adapa neve helyesen Ad-Apa, ami azt jelenti: az Atyák Apja. Hősünk eszerint igen régi, hőstetteit is az ősi korokban hajtotta végre.

Etana neve szintén magyar nyelvű, helyesen E-Tan-A a név értelme. Háza az Isteni Tanoknak. Mivel a Tana azonban szerepel ősatyáink nevei között, ezért az E-Tana jelentése lehet egyszerűen Háza Tana ősatyának. Mivel Etana rendkívül régi isteni hős, nevéből eredően az következik, Tana régebbi isten (ősapa), mint E-Tana. Elvégre E-Tana származik Tana házából, vagyis Etana Tana utóda. Tana Nimrúd apjának a neve.

Gilgames nevét akkádnak minősítik, holott színmagyar név. A név helyesen Gil-Ga-Mes elemekből áll. Mind a három elem magyar szó, semmi köze az akkádokhoz, hacsak az akkádok nem magyarul beszéltek. Gil a Galamb egyik neve, lásd Gilice, ami galambot jelent, és a Gil becézése. A perzsa Gil szintén galamb, a perzsa szó kétségtelenül a magyar nyelvből ered, csak vessük össze a két nyelv létezésének idejét. A Ga egyértelműen Ház, a Mes Ifjú, mint a Mes-E szavunkban is. Ez a Galamb-Házi-Ifjú jelentés a hős galamb lelkű viselkedésére vonatkozik. Elsősorban édesanyja nevezte Gilnek, gyakran Gisnek.

Nevét aztán később, a Gil elemet Gyilnek értelmezve, a Gyilkosság-Házának-Ifja jelentésre módosították. A Gil, Gyil, Kil tényleg jelent gyilkost is. Gilgames az egyik legnagyobb magyar király, akinek tetteiről később eposzokat írtak.

Enkidu hősünk Gilgames barátja, neve színmagyar nyelvű. Enki isten neve alkotja a hős nevének két első szótagját. En-Ki-Du nevének utótagja a Du. Elsődlegesen Nap, aztán Duh/Düh, aztán In-Du-L értelmű. Enki-Dühe, esetleg Enki-Napja testvéri barátságba kerül Gilgamessel. A két hős barátsága mintának szolgál a későbbi korok ifjú hőseinek.

Gilgames másik neve Izdubar, ami kitűnő olvasat, hasonlóan Enkidu nevének Luhunga olvasatához. Iz-Du-Bar jelentése Izzó-Nap-Ragyogása. Mivel a Bar magyar alapszó egyik nagyon fontos jelentése a Fekete Oroszlánhoz kapcsolódik, ezért a név jelentése lehet az Izzó-Nap-Barlangi Oroszlánja is, mivel a barlangi oroszlánt Bar névvel illettük, nagyon sok ezer évvel ezelőtt, amíg ez a hatalmas teremtmény nagymacska létezett. A magyar nyelv régebbi a barlangi oroszlán kipusztulásának idejénél.¹²⁶ Az oroszlán napjelpép, és máris a Ragyogás fogalmánál vagyunk. Egy kis logika sosem árt.

Enkidu Luhunga névalakja szintén magyar nyelvű név. A név Lu-Hun-Ga elemekben értelmezendő. A Lu több jelentésű, legfontosabb a Fény, Isten, Nagy, Ember, a Hun szintén több jelentésű, alapvetően Mennyek Fia és Csillag az értelme. A Ga egyértelműen Ház. Ebből következően Lu-Hun-Ga jelentése Fényes-Csillag-Háza. Az egész föld összes erejét összegyűrtte Enki Enkiduban, hogy legyőzhesse Gilgamest, ez a Ki-Du szórész jelentése, de Gilgamest így sem sikerült legyőzni, sőt, a két hős összebarátkozott.

Meglehetősen érdekes Pazuzu démon neve. Ez a démon nagyon veszedelmes volt, félte őt a népesség. A név helyesen Pa-Zu-Zu olvasatú. A Pa sok száz magyar szóban Fej jelentésű, a Pa-Fa-Fő-Fej evolúciós szószorozatban az első, vagyis a legrégebbi tag. A Zu-Zu olvasata Zúzú, vagyis Zúzó, de nem Zúza. Pa-Zu-Zu tehát a Fej-Zúzó démon.

Allatu istennő az Alvilág istennője. Al-Látó értelemben valóban az Al-Világ istennője, Látó funkciója az emberi sorsok ismeretét is feltételezi. A Látók nagyon fontos emberek voltak az őskorban, de a szerepük ma is rendkívüli lehet némely esetekben. Az Al szó ebben a névben valóban Alsó értelmű, de tudni kell, az Al jelenthet Magasat és Távolit, vagyis Elt.

¹²⁶ A würm jégkorszak végével tűnt el, mintegy 13.000 éve. – A szerk.

U isten a Juh isten, de ezt nem tudom maradéktalanul elfogadni. U voltaképpen az Öröklét, a Végtelenség, a Magasságos, közvetlen változata, rokona az Ü és Ő, mindkét hang Istent jelent. Ezek a nevek a Végtelen Istent jelentik, amint azt sok nevünkől láthatjuk. A Juh hogyan kapcsolódhat az U végtelenség fogalmához? Talán úgy, hogy a kos szarva a végtelenség szimbóluma. Az U lehet Jú, Új, Júj, Hu, Uh, Huh, szabályos szóképzéssel.

Lahar isten nevét a Lajhár szóval vetik össze. A lajhár erről a névről kapta a nevét, mondják. A La-Har értelme: a Hely-Hegye, a Hely-Örökléte, a Hely-Harmóniája.

Dur-Tur istennő neve egyszerűen Dúr-Túr értelmű magyarul. A juhok kedvelője. A Túró istennője is, a juhtejből finom juhtúrót készített. Dúrta, túrta a tej anyagát, addig, amíg az túró nem lett. Két magyar főnévi igenév, a Dúrni és Túrni alkotta az istennő nevét.

Istenháborút, vagyis hatalmas emberi háborút jelez Tiámat és Kingu harca a magyar ősisenek ellen. Tiámat nevében a Ti az Élet, az Ama az Anya neve. A szó végén a T jel a nő nem jele, valójában a magyar Ta, Földanya nevének jele. Ezt az istennőt mégis akkádnak minősítik, holott magyar eredetű istennév. Nevében a Mat végződés jelenthet önmagában is Földanyát, mert Ma Földanya, Mat a Mátka nevünkben a Földanyát jeleníti meg. A nevet Ti-A-Mat formában is értelmezhetjük, a szavak jelentése Élet-Nagy-Földanya. Tenger jelentése helytelen.

Fia, Kingu, nevének két része Kin és Gu. A Kin Király, a Kény, Kün, Ken, stb. rokona, a Gu itt Fő, Fej jelentésű. Kin-Gu tehát egy Fő-Király, aki valamilyen erőszak ellen fellázadt, és harcolni kezdett. Az angol King ebből a magyar névből származik, jelentése tehát Fő-Király.

Tiámat elvesztette a harcot, fiát, Kingut is megölték a győztesek. A mítosz mai értelmezése nem fogadható el teljesen, tovább kell még kutatni a rejtélyeket.

Az égből számtalan isten szállt alá a Földre. Az egyik csoport neve Annunaki, vagy Anunnaki. Az Anun(n)a, föltételezhetően a „Herceg Magja” értelmet tartalmazza. Az A-Nun-Na inkább A-Herceg-Háza értelmű. Az An-Nun-Aki felbontásban az An szó jelentése Ég, Menny. A Nun rangnév, herceg, legrégebben a Nő neve. A régi Nun, kifejezetten női vezetőt jelentő rangnév, később, sok ezer év múlva, férfiak rangneve is lehetett. A Nun, Nuna, Nin (Níni, Néni), Nán, Nón egyetlen csoportot alkot. Az Aki lehet Aki, de lehet Nagy-Föld (A-Ki) is. A rangnév ezért Aki-Mennyei-Herceg jelentés mellett Égi-Herceg a Nagy Földekről jelentést is tartalmazza. Az An-Nuna-Ki az űrből, égből érkezők népét jelöli, akik az égi, mennyei bolygókról (Ki – Kő, Bolygó) jöttek a Földre.

A másik istencsoport neve Igigi, vagy Igigu. Ezek a nevek is többféle módon értelmezhetők. I-Gigi jelentése Háza a Gyógyíknak. Ezek a gyorsan futó gyógyíky, lúk, a Naprendszer bolygói. Az égi szférákban lakó istenek neve, mondják a lexikonok.

Másik értelmezés az Igi-Gi, amit Égi Gyínek, avagy Égi Ki-nek, tehát Égi Földnek érthetünk. Az Igi-Gu Égi-Fő. Ha az Igi Szem jelentését vesszük elő, akkor ezek az istenek gyorsan haladó, vagyis Gyí Szemek, vagy Fő Szemek, a csillagok között. A hét bolygóról van szó, régi magyar nyelven. A Nap, Hold, Merkúr, Vénusz, Mars, Jupiter, Szaturnusz gyorsan haladnak az égen, mint a gyógyi, vagyis a ló.

Til-Mun a szumer Mennysországa. Egyes szerzők azt állítják, a név jelentése 'Rakéták Földje'. A Til egyben Rakéta. Ez azonban téves megállapítás, bár más meghatározásnál sokkal jobb. A Til Csillag, vagyis Csillag. Mivel a Til-Mun ismert Dil-Mun alakban is, jól látható, hogy a név valódi jelentése Csillag-Mennyei. A Mennyei Csillagok távoli világok, talán innen vették a Mun, vagy Til? Föld értelmét. A Til, Dil önmagában is Csillag. Til-Lak nem más, mint a Csillag régi alakja. De a Csillag magyar szó lehet Csill-Ág is, ebben az esetben a Lak/Lag nem szerepelne a névben. De őseink több értelmű szavakat hoztak létre nagyon sokszor, ezért az összes értelmezésnek létjogosultsága van.

A T-Sz-S-Cs hangfejlődési sorozat Til, Szil, Sil, Csil, sőt Dil és Zil, és talán a Zsil formái is mind Csillagot, olykor Napot jelentenek. Az angol Cilla női név a magyar Csilla női név párja. A Csilla névről azt mondják, Vörösmarty Mihály hozta létre, a Csillag szóból, amiből annyi lehet igaz, hogy felújította a Csilla nevet. Mert a Csille sem a Csillegből lett, meg a Cilla is önálló név. A Dél a Napcsillag ragyogásának legteljesebb ideje. A Déli irány pedig a Nap égtája, ahonnan a legerősebb fénnel süt. A Dél a Tele, Teljesség szinonimája, a szumer Til is ebbe a magyar gazdag szócsoporthoz tartozik.

Mun szavunk a Men, Min mély hangrendű változata. A Men a Menny eredeti ősalakja, amihez a Mun tökéletesen illik. Mun-Kács városnevünk pontos értelme Mennyei-Ház. Aki látta Munkács várát, annak érthető a név. A Mun-Ka magyar szó a Menny-Háza, a Menny-Kapuja, mivel a munka segítségével vagyunk képesek előbbre jutni és boldogulni az életben.

Til-Mun, Dil-Mun ezért Csillag a Mennyben, vagyis Mennyei-Csillag. Létező terület, valamilyen égitest, pontosabban távoli bolygó.

A Möndölöcskék című ma is élő magyar mondában a Möndölök az égi bárányszerűek, amelyek az égi csillagok megfelelői. Ezek a Möndölök valójában Mundilok, vagyis Égi Csillagok, gazdájuk az Úristen, amint ezt megtudjuk a mondából. A csillagokat tehát az Úristen teremtette.

Ez meglehetősen perdöntő tény azzal kapcsolatban, hogy a Dilmun, Tilmun ma is él a magyar nép nyelvében. Csak a Möndöl fordítottja a Dilmunnak. A Möndöl, vagyis Möndölöcske a Mundil és Muntil mai változata, de van Mendel és Mendöl családnevünk is. Gregor Mendel genetikus tudós szumer nevet visel.

Közeli rokonaink, a kelták is, akik voltaképpen magyarok és szumerok, használják ezt a régi nevet, amikor Mundiált rendeznek. A Mun-Diál is a Dil-Mun változata, Nagy Mennyei Csillóság a jelentése. Amikor a spanyolok világ bajnokságot rendeznek, akkor mondják a rendezvényre a Mundiál kifejezést. Őseink a szavakat gyakran felcserélték, a helyes értelem felfedése miatt ezt a gyakorlatot is mindig számba kell venni. Ez lenne a Víz-Özön – Özön-Víz szabály, ami szerint a szavak részeit szabadon lehet cserélni.

Egyes kutatók Til-Mun mitikus földjét Bahreinnel azonosították, pl. egy svéd kutatócsoport. Ez teljesen téves meghatározás, a svéd kutatók nem értették meg Til-Mun valódi, égi fogalmát, amelyet a Földön nem lehet keresni. Bahrein szigete, valamint a szárazföld területe egykoron a szumerok bázisa volt. A szumer telepek mélyen behatoltak az Arab-félsziget belsejébe.

Egyes szumer írástudók írhattak arról, hogy Bahrein szigete paradicsomi szépségű terület, emiatt nevezhették a szigetet Tilmunnak is, egyes feliratokon, de ez nem változtat a lényegen: Tilmun nem földi hely, mert a magyar nyelv ezt tagadja. Til-Mun tehát Csillag a Mennyben, mennyei haza, ahonnan a népünk a Földre érkezett. A sok égi bolygónak, amelyeken őseink laktak, az egyiknek Tilmun, vagy Muntil volt a neve.

Mu egy ősi ország egyik neve. Valójában Fény a jelentése az országnévnek, a Me/Mé mély hangrendű párja. Ez az ország az őskorban létezett, a csillagvallás korszakában. Ázsia középső részének a neve, a Kárpátoktól az Altájig, vagy annál is keletebbre terültek el határai. Mu kutatását az indiai mitológiában kell kezdeni, mivel ott találunk róla adatokat.

Az istenek Din-Gir neve is magyar nyelvű. A Din a Tin, Den, Ten változata. A Ten a Teremtő Isten neve és ígéje (Ten-Ni főnévi igenév), a Ten változatai csak nyelvjárásnnyira vannak tőle, vagy annyira se! Ezért a Dingir egyszerű változata a Denger, vagy a Tenger.

A Din-Gir Gir utótagja a Gör, Kör szócsoporthoz tartozik. Mivel az emberek a csillagokból születnek, ezért a Gir szumerul Gyerek, vagyis a magyar Gyer is Kör értelmű (a Gyer-Ék kb. Kör-Csillag). A Gir, mint Kör, igen gazdag számtalan magyar-utód nyelvben, ma is.

Din-Gir jelentése lehet Isten-Gyereke is. Ezek a Dingirek tehát nem igazi istenek, hanem csillagok, Din Körei. Isten Gyerekei eszerint a csillagok, amelyekből megszületnek a kisbabák. Ott vagyunk a magyar Életkörnél, ami nélkül nem lehet megérteni őseink gondolkodását, de a mai kor eredetét sem.

A Dingir és Tenger teljesen rokon hangtanilag és jelentés tanilag. A Tenger eredetileg a Csillagtenger volt, ez is világos számunkra. Ha valaki a Tengri, Tengiz és hasonló nevekből a magyar szótani alakokat kezdi levezetni, annak még sokat kell tanulnia magyarul, mivel nem érti a nyelvészet alapszabályait.

Mintegy háromezer szumer istenről szólnak egyes kutatók, melyeknek csak kis részét ismerteti a hazai irodalom. A szám a 3600 miatt alakult ki.

A Nefilimek titokzatos csoportja is magyar nevet visel. Helyesen Né-Fi-Lim a név felbontása. A Né-Fi kifejezés abba a magyar szócsoporthoz tartozik, amellyel őseink a Nép fogalmát fejezték ki. Több ilyen nevet is felismerhetünk, mint a Neurosz nevet, amely Né-Úr viszonylatban népet jelent, a nék és az urak közösségét. Nép szavunk is a Né-Pi, vagyis a Né és Fi (Fér-Fi, Vér-Fi) két elemből jött létre. Az etruszk Nepi városneve is Né-Pi jelentésű. A nők és férfiak közösségei alkotják a népet. Ilyen szó az Em-Ber, vagyis Anya és Férfi is. A Nép és az Ember szavak eredetét ismeri a magyar nyelvészet.

Nehezebb a Ne-Fi-Lim névben a Lim jelentésének meghatározása. Vajon a Ne-Fi milyen nép lehet? A Lim szerepel a Lim-Lom, és Ha-Lim-Ba neveinkben, továbbá sok más szóban. A Lim-Lom apró, mindenféle, régi tárgyak együttese. Az „apró” és a „rég” a csillagvallásra utalhat. A Ha-Lim-Ba névben a Ha kétségtelenül Ház, vagyis Település, Birtok. A Lim jelentését nem tudom meghatározni. Mivel a Li Királyi Házból Való, a király pedig gyakran a Menny Fia, átvitt értelemben csillag, ezért a Lim rokon lehet a Csillag fogalmával.

A Lim, Limu jelentése Szarvas, de ez a Szarvas a Csudaszarvas, az Égbolt, ami a csillagok terepe. A Szarvas mellett a Kecse (Bak?) és Kos is lehet Limu, de mindkét állat szintén a Világegyetem jelképe, szarva miatt. Távol-keleten él a Milu-szarvas, amelyik a legnagyobb természetű mai szarvasféle. Megdöbbenő a Milu és a Limu nevek hasonlósága.

Ne-Fi-Lim jelentése eszerint a Csudaszarvas Népe. Az űrből érkezett magyarok egyik neve, sok más név mellett. Rakéta értelmében kétségtelenül ebből a magyar képzetből fakad. A Nefilimek az űrben haladó csudaszarvas népe, vagyis magyarok, de az űrhajók neve is Nefilim.

Mu a Fény, Múl a régmúlt fogalma (Mu+L ige képző), a szumer Mul Csillag, a Mul-Mul Csillagrendszer, a Múlt az a kor, amikor a Csillagok Fiai, a magyarok laktak a Földön, amikor még minden ember csillag volt, és minden ember egyenrangú volt a másikkal, mivel minden csillag egyenrangú a másik csillaggal. A Múl-T szóban a Mul jelenti a csillagok korszakát, a T helyképzőnek tűnik.

A Mul szót így adják vissza a nemzetközi tudományban: 'Ami a Magasban Ragyog'. Ez az értelmezés mesterkélt, a Mul egyszerűen Múl, a csillagok hatalmának az ideje, a Múlt. Megjegyzendő, hogy minden szavunk, amely a múltra vonatkozik, mind Fény értelmű. De ez a szabály nem csupán a magyar nyelvben van jelen, bizony ám!

Vajon a Mul-Mul milyen csillagrendszert jelent? A Naprendszert, vagy a Tejútrendszert? Talán mind a kettő rendszert egyszerre. A Múlt a Fényes kor, az Arany kor, amikor még az ember nem volt az embernek farkasa. Szép kor lehetett, ami után csak vágyakozhatunk.

A szumer istenek szarvakat viseltek fejükön, amelyek belesimultak fejfedőikbe. A szarvak a Világegyetem, vagy a Tejút, a Galaxis jelképei. Aki négy szarvat viselt, az egész Világegyetem felett hatalommal bírt, ezt jelképezték a szarvak. A többiek kevesebb szarvat viseltek, mert kisebb hatalommal rendelkeztek.

Vigyázni kell a szumer nevekkal kapcsolatban azért, mert a könyvek gyakran nem választják el a szumer és a szemita, mint az akkád neveket egymástól. Az akkád nyelv irtatlan

nagy mennyiségben tartalmaz magyar szavakat, de a szumer istennevek némelyike mintha messzebb állna a magyar nyelvtől, mint az akkád megfelelője. A szumerok szumerul, az akkádok meg szemita nyelven beszéltek, a kettőt nem lenne szabad összekeverni.

A Közel-Kelet magyar kultúrái közül a szumer igen magasrendű eredményeket ért el. Tudását más magyar területekről vitte be a lakatlan Mezopotámia mocsárvilágába, amely területet édeni területté változtatott. Azután elpusztult a szumer nép, országa sivataggá vált. Istenvilága, mitológiája mély nyomokat hagyott a később élt emberek gondolkodásában, amelyet kutatni nagyon élvezetes dolog.

V. FEJEZET. EGYIPTOM ISTENEI

Amint a szumer, úgy az egyiptomi magas kultúra is magyarok alkotása. Legjobb kutatóink erre már régen rámutattak, bizonyítékok ezreit tárták a világ elé.¹²⁷ A világ vaknak tettei magát, és nem akar figyelni az igazságra. Vajon mi ennek az oka? Sok választ adhatunk a kérdésre, csak azt nem, hogy a vaksi világ nem az igazságot tagadja.

A szumer nyelv vizsgálata hasonló problémákkal küzd, mint az egyiptomi nyelv kutatása. Mivel mindkét nyelv eredetileg magyar nyelv, de az évezredek folyamán mindkét nyelv saját fejlődésen megy keresztül, ezért különbözővé válik, a két nyelv rokonságát nem is vizsgálják a kutatók. Holott a magyar nyelv felől teljesen világos mindkét nép nyelvének magyar nyelvűsége.

Súlyos probléma mindkét esetben az olvasatok bizonytalansága. A szumer nyelvet az akkád nyelvből próbálják megfejteni, az egyiptomi nyelvet szintén szemita alapokról vizsgálják. Mérhetetlenül súlyos problémák ezek, a fiatalabb nyelvből az idősebb nyelvet értelmezni szinte lehetetlen, mégis ezt alkalmazzák a nyelvészek. Eredményeik egészen jók, amiért elismerés illeti őket, de sok esetben elképesztően hibás megoldásokat is képesek felmutatni.

Az egyiptomi nyelv az egyiptomi írásból rekonstruálható. Az egyiptomi írás először mintegy 5000 jelet tartalmazott, majd megjelent a hieroglif írás, ami voltaképpen ábécé. A jelek megfejtése lassan haladt, igen sok szó csak a tudósok egyezsége alapján olvasandó olyannak, mint amilyen hangalakot olvashatunk a könyvekben. Igen sok istennév is csak a közmegegyezés alapján mondandó úgy, ahogyan ma ismerjük a neveket. Ezért számtalan esetben a neveket helyesbíteni kellene, de erre a megoldásra jelen esetben nem látni lehetőséget.

Rendkívül fontos tényező az egyiptomi nyelv evolúciós fejlődése. Felső-Egyiptomban a magyar nyelv Kr. e. 3800 körül már kimutatható. Az Óbirodalom nyelve nem teljesen azonos az Újbirodalom nyelvével, mert időközben a nyelv fejlődésen ment keresztül. Színezi és bonyolítja a képet, hogy egyes nomoszokba, vagyis megyékbe, más nyelvű emberek is letelepedhettek, akiknek a nyelve összeolvadt a magyar nyelvvel. A fiatalabb neveket az ősi nevekből kell levezetni, mert csak így érthetjük meg a valódi jelentésüket. A hangok fejlődése is érdekes evolúciót mutat, pl. nem volt Dzs hang, de később tömeges lett a Dzs hang az egyiptomi nyelvben, főleg a D és T utódaiként. A kopt nyelv már annyira lerövidült az eredeti magyar nyelvhez képest, hogy minden szavát elemezni szükséges. Az is igaz, hogy a kopt majdnem minden szava levezethető a magyar nyelv megfelelő szavából.

Érdekességgé kell megemlíteni, hogy az egyiptomi nyelv a magyar nyelvjárások közül kifejezetten a központi, vagyis budapesti nyelvjárás rokona, ellenben a szumer nyelv inkább a szkithák, kaukázusi magyarok, hunok és a székelyek nyelvének a körébe tartozik.

Ha azt gondoljuk, hogy Sumer, a Dél, a Nyár Országa a csúcs, nála nincs fejlettebb társadalom az ókori évszázadokban, akkor jól gondoljuk. De azt tegyük hozzá, hogy Egyiptom vetekszik Szumerral, a két terület csak abban különbözik, hogy a Nílus völgye később indult fejlődésnek, mint a Tigris és Eufrátesz völgye.

¹²⁷ V. ö. Dobrovits Aladár: *Irodalom és vallás az ókori Egyiptomban I-II.* Akadémiai, Budapest, 1979. Moravcsik Gyula: *Miről vallanak a papiruszok?* Gondolat, Budapest, 1961. Várkonyi Nándor: *Szíriai oszlopai.* Magvető, Budapest, 1972. Varga Csaba: Az egyiptomi és az eredeti magyar ábécé azonosságáról. *Ökotáj* 29-30.sz. (2002.) <https://epa.oszk.hu/00000/00005/00020/betu1.html>. Borbola János: *Az egyiptomi ősmagyar nyelv.* Magánkiadás, Budapest, 2012. Papp Árpád László: *Egyiptom ősi titkai új megvilágításban.* Két Hollós, Budapest, 2018. Rövid összefoglalása: <https://www.youtube.com/watch?v=ljw5apY5M3E>. Utóbbi szerző az istenfogalmat egész másként értelmezi a szokásoshoz képest. – A szerk.

Egyiptom területének legfontosabb marker szavai magyar nyelvűek. Az ország magyar eszmeiség alapján jött létre, a neveket kizárólag a magyar nyelv alapján érthetjük meg. Szánalmas szenvedésnek láthatjuk az indoeurópai erőlködéseket, amelyekkel értelmezni akarják szeretett utódaink az egyiptomi névanyagot. Szeretett utódaink természetesen az indoeurópaiaknak nevezett népesség. Vigyázni kell a fogalmakkal, ugyanis az „indoeurópai” jelenthet magyart is, amint Li Po-szo azt kifejti munkáiban.

Li Po-szo szerint az indoeurópaiak magyarok, akiktől származnak a többi indoeurópaiak. A meglátás tökéletes, a kérdésre érdemes lesz majd visszatérni.

Egyiptom és e név variánsai magyar nyelvből fejlődtek ki. Pontos jelentése Égi Pitom, amiből rövidült az Egyiptom magyar név is. Az Égi Pitom maga az Égi Kígyó, ami nem más, mint a Tejút. A Tejút az Égi Folyó, alanti mása a Nyíl (Níl-us) folyó mentén szerveződött ország. Erről beszélnek az eredeti egyiptomi szövegek.

Egyiptom nevét Aegyptosz görög névformából vezetik le, ami teljesen hibás eljárás. Maga Aegyptosz is Egyiptomból érkezett Hellászbba, de a hős nevét eddig nem bontották elemeire. A görög Aegyptosz név kétségtelenül magyar eredetű.

Igen erősen élt egyiptomi őseink eszméiben az a kép, hogy az országuk nem más, mint az égi Tejút földi mása. A Nyíl (Níl) folyó, a Nyílás, azonos az égi Tejúttal, ami szintén egy nagy nyílás az éji égbolton, ahonnan fény ömlik a világunkra. A Níl folyó Egyiptom folyója, a sivatagos területen csillogó vízfelszín áramlik a tenger felé. A sárga, vörös, kiégett hegyek és földek között kanyargó folyó csillogó kék volt, színe hasonlított az ég kékségére. A magyarok rendkívül erősen képlátók, azért a tájakat, országokat is csak erős képlátásuk alapján tudták elnevezni.

A folyó formája hosszúkás, felszíne csillogó, mint a pikkelyek, és kanyargó, a föld felszínének domborulatait követve. A folyó ezért összevethető a Tejút formáival, legfontosabb jellemzőivel. A Tejút szintén hosszú, hosszúkás, mint a folyó, kanyarog és csillogó pontokból, vagyis csillagokból áll, mint a folyó felszíne. Őseink látásmódja rendkívüli, ami alapján megnevezték a tereptárgyakat, a topográfia neveit. A mai ember, ha nem foglalkozik az ősi látásmóddal, képtelen felfedezni az őseink által megnevezett dolgok szavainak jelentését. Aki viszont foglalkozik őseink tudatával, könnyen ráébred a nevek jelentésére, különösen akkor, ha valamilyen költői gondolkodása is van.

A Kígyó régi neve Kijó, másik neve Piton és Pitom. A Piton nagyon ősi magyar név, ami bekerült a görög nyelvbe is. Mivel szóösszetétel, a görög nyelvből nem mutatható ki valódi értelme, de a magyar nyelvből igen. Tehát a Piton helyesen Pi és Ton, aminek jelentése magyarul Csillag Folyó. A piton kígyó neve ezért nem is a földi állatra vonatkozik elsősorban, hanem az égi Kígyóra, a Tejútra. A Pi magyar alapszó (etymon), jelentése Csillag, a Ton Folyó, Víz értelmű. De jó lenne, ha a magyarok megint megértenék saját őseiknek nyelvét! Ismert egy Pitom nevű egyiptomi város, éppen a Földközi-tenger és a Vörös-tenger közti Nílus-ág partja mentén. Nem tudni, miféle hatása volt Pitom városának a birodalom nevére, de az biztosnak látszik, hogy nagyon fontos.

Égi Pi-Ton, az Égi Csillag Folyó, nagyon jól rokonítható az Égi Pitom formával, amiből keletkezett a magyar Egyiptom név. A Níl folyó a Nyíl ige ókori, őskori megtestesülése. Az éji égen van egy Nyílás, ez a nyílás a Tejút, ahonnan átömlik Isten örök fénye az Isten által felvont fekete szöveten keresztül, amit Isten azért húz fel az égre esténként, hogy pihenjünk is a napi sok munka elvégzése után. Innen ered a Níl, Nyíl név, ami Nyílás is. A görögök így utánozták, hogy Neilosz, mások meg a Nílus formát ismerik. Ez a bizonyos Nyílás, Nyílos, vagyis a Níl, az égbolton van, nem a földön. Tehát a Nílus neve valóban az égi Nyíl, Nyílás, Nyílos fogalomból ered.

Ami fenn van, lenn is.

A Kígyó teste hosszúkás, pikkelyek fedik, amelyek csillogóak és színesek. Sok egyiptomi ábrázolás maradt fenn, amelyeken a Kígyó fontos szimbólum. A Ki-Jo pontos jelentése Föld (Kő) – Folyó, (Kő-Jó). Ez a misztikus kijó maga az óceán, amely körbe öleli a Földségeket. A Ki ugyanis a Föld, a Kő, a Jo viszont a Jó, vagyis a Fo-Lyó. Ugyanis a Folyó neve két részből áll, a Fo és Lyo (Jo) elemekből. A Folyó név elemzése több helyet igényel, mivel összetett név. A Fo-Lyó, Fő-Jó, Pa-Jó, és hasonlóak a mai Folyó név ősei, valójában Fő-Folyót jelentenek. A Ki-Jó óceán mivoltáról fontos ábrázolások is fennmaradtak.

A Ki-Jó név mitikus eredetű. Az égből vizek vannak, a földön is vizek vannak, amelyeken utazni lehet. Az ég kék színe talán összefüggésben lehet a tengerek kék színével. Őseink sokkal jobban látták a természet valóságait, mint a mai emberek.

Egyiptomban, az Égi-Pitom földjén volt egy ősi időszak, amikor már az emberek kőpengékkel fűféléket gyűjtöttek, táplálkozás céljából. A lelőhelyek a Nílus menti platókon sorakoznak, Egyiptomban és Nubiában. Szebil-kultúra a neve, amely Kr. e. 15.000–10.000 körül létezett.

A Delta nyugati részén váratlanul fejlett földművelés jelenik meg a XI. évezredben. A gabona termesztés nyomai azonban hamarosan eltűnnek, a földművelők népe nyomtalanul eltűnt, vagy kipusztult, vagy elvándorolt más tájakra. Mintegy Kr. e. 10.000 és 5000 között csak primitív kultúra létezett a Nílus mellékén. Az emberek igen alacsony termetűek, gyakorlatilag törpe népesség, amiről Várkonyi Nándor is szól.

A kutatók egy része Egyiptom létrejöttét belső fejlődéssel magyarázza. A helyi törzsek fejlődtek folyamatosan egyre magasabb szintre. Ma is adnak ki ehhez hasonló elméleteket egyes kutatók, akiket nagyra tartanak.

Másik elmélet szerint az éghajlat fokozatos kiszáradása miatt Afrika környékbeli törzsei a Nílus mellékére ereszkedtek, a vízforrás miatt. A Szahara kiszáradása hosszú folyamat volt, ami miatt a bevándorlás is hosszú ideig tartott.

Ismét másik elmélet szerint Egyiptom népe és kultúrája máshonnan érkezett. Az egyik terület Mezopotámia, ahonnan hódítók érkeztek Egyiptomba. A hódítást régészeti bizonyítékok igazolják, nem is kevés. Fennmaradt rajzolon a szumer és egyiptomi hajók harca, a jövevények csontvázaival magas termetű embereket mutatnak. Sokkal fejlettebb eszközökkel rendelkeznek, mint az egyiptomiak.

De Mezopotámia alaplakossága a szavárd, akik közé Kr. e. 3500 körül szumer, vagyis egy nem magyar, de magyar rokonságú nép, telepesei érkeztek. A két nép egymás mellett élt, majd összeolvadt. Ezért is nagyon nehéz megállapítani az őskori történelemről, hogy azok magyarokhoz, vagy a magyar-szumer, még később a magyar-akkád néphez köthetők-e.

A hódító szumerok mellett lassú beszivárgással is érkezhettek emberek Keletről. Kis-Ázsia felől is jöttek bevándorlók, valamint a Kárpát-medencéből. Az atlantisziak bevándorlása talán a XI. évezredi földművelőkhöz köthető. Csupán feltételezésem, hogy a dogonok Hispánia felől Egyiptomba mentek, ahol a déli tájakra vonultak, egészen Nubiába, ahonnan mai lakhelyükre vándoroltak. A hipotézist a dogon művészet alapján vázoltam fel.

A token írás kezdő pontja Lukia területe, ahol a X. évezred közepe táján (Kr. e. 9500) jelent meg. Kr. e. 6000 táján az írás elérte legnagyobb területi kiterjedését, keleten az Indus partját, délen Khartoum vidékét. Ebből az következik, hogy Lukia magyar népe a token írást, ami a szumer képirás, majd a képirásból kialakuló ékírás eredetije, már Kr. e. 6000 körül elterjesztette Kis-Ázsia – Indus-völgy – Kék Nílus torkolata közti hatalmas háromszög területén. Ebbe a területbe Egyiptom is beletartozik.

A hatalmas köveket mozgató ősi magyarok, pontosabban szavárdok, Kis-Ázsiában kezdtek faragott kőtömbökből épületeket létrehozni. Ma úgy tudni, hogy Kr. e. 9000 körülről valók az első épületek, Göbekli Tepe és Karahan Tepe területéről. Nevali Cori kőtömbjei Kr. e. 8000

körülre datálhatók. Mivel a lelőhelyek a magyarok egyik központi területén fekszenek, ezért kétségtelennek látszik építőik magyar eredete is. A megalitok építői Kr. e. 4000 körül már Nabtában járnak, ahol 6000 éves megalitok állnak. Az adat azt bizonyítja, hogy Egyiptom feltétlenül a szavárdok hatása alá került, akik csak Egyiptomon keresztül juthattak el Alsó-Núbiába, Nabtába. Ahol megalitokat találnak a kutatók, ott feltétlenül őseink jelenlétét kell látni.

A Kárpát-medence hatását Egyiptomra a démotikus írás bizonyítja. A démotikus írás azonos a magyar ősi rovásírással, vagy másként a magyar ábécével. Varga Csaba fedezte fel az egyiptomi démotikus írás teljes azonosságát a magyar írással. A kárpáti magyarok folyamatosan tartották a kapcsolatokat Egyiptommal. Időpontot nehéz adni, de azt valószínűnek kell tartani, hogy a piramis eszmeisége a Kárpát-medencéből terjedt szét a világban, így Egyiptomba is innen került át a piramis építésének szándéka és oka. Az egyiptomiak még a középkorban is tartották a kapcsolatot a magyarokkal, ami csak azóta szűnt meg, amióta a magyar tudományos életet a tudományellenes erők uralják.

Az Egyiptomba betörő szumerok útvonalait egészen pontosan lehet ismerni. A szumer hosszúhajók a Vörös-tenger néhány kikötőjébe érkeztek, amelyek közül Szuu volt a legfontosabb. A támadók többsége azonban a Nílus mellékágán behajózva érte el a vízben gazdag völgyet, amely kezdetben hasonlított Sumer mocsaras földjeihez. Ez a Pitom mellékág, amelyen keresztül a Nílus vizének kis része a Vörös-tengerbe ömlött (Vádi Tumulát). A Szuuba érkező hódítók (ma Kuszeir, a görög Leukosz Limén) a Vádi Hammamát völgyén, és északabbra a Vádi Gaszúsz völgyén hatolhattak Felső-Egyiptomba. Az út mentén a sziklafalakon sok ábra van, amelyek az egykori eseményekről adnak hiteles tudósításokat. A behatolások akár több ezer éven keresztül is tarthattak.

Nyugatról hamita népesség is bevándorolhatott a folyó mellékére, továbbá negrid típusú emberek is érkeztek Egyiptom földjére. A nyugati részekben nagyon sok törzs élt, közülük sok neve szerencsére fennmaradt. Egyiptomhoz közel éltek a Libu törzsek, akikről ered Afrika korabeli Libya neve. A törzsek többnyire északról déli irányba vándoroltak. A Keleti sivatagban szemita, vagy pontosabban arab törzsek kóboroltak, talán már az Ó-birodalom idejétől kezdődően.

Egyiptom népének keletkezése hosszú folyamat eredménye. Nem szabad leegyszerűsíteni a rendkívül bonyolult folyamatokat, amint azt teszik komoly tudósok, mert akkor menthetetlenül vakvágányra kerülhetünk.

Egyiptomban minden városnak saját istenei voltak, pontosan úgy, mint Sumerban. Ez a tény nem lehet a véletlen műve, mivel igen sok további hasonlóság is kimutatható a két fejlett ókori állam között. A kis hatókörű istenek után, akik csupán csak egy városnak voltak az égi hatalmasai, később megjelennek az egész országra kiható istenek is.

Egyiptom istenvilága fontos magyar neveket tartalmaz, aminek nem lehet más oka, mint a neveket adók magyar nyelvűsége. Ha a név magyar nyelvű, akkor a névadó is magyar nyelvű.

Az egyiptomiak korbeosztása összevethető több más mitológia korbeosztásával. A korok ismertetése nagyon fontos, de sajnós, nincs még ebben a témában használható magyar nyelvű összegző munka. Az egyiptomiak korszemlélete a magyarok idő szemléletéből ered.

Manethon három kötetes munkája elveszett, de a nagy mű részletei más munkákban szerencsére megmaradtak. *Egyiptom története* című munkájában az időt több szakaszra osztja fel. A könyv alcíme: „Az isteneknek, félisteneknek, Holtak Lelkének és halandó királyoknak, kik uralták Egyiptomot”, mármint ajánlva. Az Első Kor neve Szep Tepi, ami után következik Hor és Társai, a Hor Erődök kora. A harmadik korszak a dinasztiai kora, ami az ismert egyiptomi uralkodók alapján lett felosztva, és a mai tudósok ezt a beosztást el is fogadják, nagy vonalakban.

A Szep Tepi kor 13.900 évig tartott. Utána következett a Félistenek és Holtak Lelkei kor, ami 11.025 évig terjedt. Majd a királyok kora következik, Manethon idejéig.

A Szep Tepi kor értelmét sikerült feltárni. A Zep Tepi, Tep Zepi olvasatok tévesek. A Szep Tepi kor nevének első része a Szep. A magyar Szep Ős jelentést is visel, lásd Szépapa. Továbbá a Szép isteni dolog is, mert a szépség kifejezetten Isten adománya. A Szep meglehetősen gazdag a magyar nyelvben, sok alakja van. Egyik legfontosabb megjelenése Tündér Szép Ilona nevében ismerhető fel. A Szep Tepi név második része a Tepi. Két részből álló szó, a Te és a Pi elemekből. A Te Isten jelentésű, a szumer Te is Isten. A Pi jelentése Csillag, mint a Pi-Pi szó is Csillagok jelentést visel.

Ezért a Szep Te-Pi pontos jelentése magyarul: Szépkorú Isten Csillagok. Vagyis a Szep Tepi a Csillagistenek kora, az Első Kor. Az Elsők Népe viszont a magyarok, akik a Tudás Népe is egyben, másrészt a Nagy Nép. Más források is bizonyítják tehát a magyarok azonosságát a Szep Tepi kor népével. A Csillagistenek fogalmát azonban más szövegekből is kimutatták a kutatók, akik nem járnak rossz úton, csupán képtelenek felismerni a fogalmak mögötti magyar nyelvet és eszmeiséget.

A Szep Tepi második része, a Tepi szó a Pite egyszerű variánsa. A Pite fogalma abszolút azonos a Tepi fogalmával. Kis csillagok, cseresznye, meggy, mák, ribizli, van a pitében, amit az angolok Pie (Pi – Csillag, E – Ház) formában mondanak. A Pite magyar szó tehát közvetlen rokona a Tepi egyiptomi szónak. A két név csak jelentésánálkülönbség nélkül tér el egymástól, nem is túlságosan.

A következő kor a félistenek, Hor Társainak kora. Hor nevét nem szabad Hórosz és Hórusz, vagy Hór formában olvasni. Az olvasatok pontossága nagyon fontos minden ősi név esetében. A pontos olvasat: Hor. Az egyiptomi olvasat Szemesu Hor. A név magyar nyelvű, a Szemes itt jelenthet Napot és egyszerűen Szemes urakat, akik figyelnek, mint a Szumukán névben. Hor Szemesei egyértelműen csillagok, égi napok, akik az égből figyelnek, az égbolt királyai.

Azt kell mondani, az egyiptomiak ősi uralkodói nem Egyiptomban éltek. Az egész korbeosztást más területről hozták, más helyről érkeztek Egyiptomba a tudás hordozói. Szinte teljesen biztosan Atlantisz magyar ősi királyságából érkeztek a tudás hordozói a Nílus folyó mellékére. Ez a feltevés megmagyarázza az ősi egyiptomiak magyar nyelvűségét, mivel magyar területről magyar területre érkeztek.

Manethon még több más fontos adatot is közöl. Nemere István, kiváló magyar kutató sok könyvet írt, amelyekben nagyon sok érdekes felvetést közöl. De rendkívül fontosak Manethon szövegeiből közölt meglátásai. Manethon szövegét Euszebiosz görög krónikás is felhasználja, és közli több részletét. „A királyság egyikről a másikra szállt töretlen sorrendben”. De nincs egyetlen királynév sem.

Aztán: „A félistenek 1235 évig uralkodtak”.

Majd csak ezt írja: „Utána egy másik király volt hatalmon 1817 évig”.

Majd: „Következett harminc király, akik 1790 éven át uralkodtak”.

Majd: „Megint tíz király, akik 350 évig uralkodtak”,

Majd: „Ezt követte a Holtak Lelkének uralma 5813 esztendeig”.

Az adatok elképesztő titkokat rejtenek, amiket jó lenne felderíteni. A számok mögött kétségtelenül érthető tények rejlenek, amelyek csillagokra, esetleg uralkodói évszámokra akarnak rámutatni. Csak az a biztos, ősünk zseni volt, mi pedig nem értjük meg őket. Csak ne legyen ebből valami nagy katasztrófa a végén.

Egyiptomot a Nagy Istenek uralták az Első Időkben. A Nagy Istenek neve Neteru, ahogy a nevet elolvasták a nemzetközilek. Vagyis rosszul olvasták, de majdnem jól. Az igazi olvasatot

Baráth Tibor adja meg, Nat-Uru és Nad-Uru formában. A név kétségtelenül a magyar Nad-Úr, vagyis Nagy-Úr, és a Nád-Or, szintén Nagy-Úr, rokonságába tartozik. Ezért a Neteru pontosabban Naturu formájú, az U a szó végén többes számot jelöl. Így aztán a Neter máris Nator, Nador olvasatú, vagyis Nádor (Nagy-Úr).

A Neter(U) szó sok mai nyelvben is jelen van, amelyek a magyar nyelvből erednek. A Neter variánsa a Nator és Nador. A Gu-Ber-Nad-Or (Kormányzó) szó négy része egyértelműen magyar szó. Változata a Gubernator, azonos jelentéssel. A név jelentése: Gu – Fő, Ber – Férfi, Nat/Nad – Nagy, Or – Úr. A rangnév utótagja a Nator/Nador, egyértelműen a Nádor magyar rangnév pontos itáliai és hispán megjelenése. Így jöhetett létre a latin Natura szó is, aminek a jelentése Természet, a Nagyurak hatalma alatt álló földségek neve.

Az egyiptomi kezdeteket Hét Isteni Király uralkodása nyitja meg. A Hét fogalma önmagában is magyarokra ad bizonyítékot. A Hét, Heta egyik saját népnevünk, amit igyekeznek elrabolni tőlünk. A Hét a Király a számok rendjében. A számok Hetese igen sok, és igen régi adatot képes megmutatni a kutatóknak.

Hét a napok száma egy hétben. Hét a magyar törzsek száma, bár valójában 200-300 magyar törzset is ismerünk. Hét ágra süt a Nap, vagyis a hét ág a magyarok hét ága, hét királysága. Hét ággal ömlik a tengerbe a Nílus és az Eufrátesz, a két ősi magyar folyó. Hét kapuja van Jeruzsálemnek, az eredeti magyar Uru-Solymának. Hét dombra épült a magyar alapítású Róma. Hét a fémek száma. Hét a kis-ázsiai magyarok országának a neve, bár saját nevüket nem ismerjük, a nevet külföldiek adták a Hetita, vagy Hettita országnak. Hét a bolygók száma. Hét a szentek száma, hét a gonoszok száma. Hetedhét hegyeken túl van a távoli ország. Számtalan más fogalom is kapcsolódik a Hét számhoz. He-Ta jelentése Nap-Táj, ami önmagában is mitikus eredetre utal. Het-E-Vény a Fiastyúk régi magyar neve, pontos jelentése Hét Háza a Fénynek.

A nagy istenek közül az első Ré, aki Egyiptom meghódítója. Valószínűleg hódító király volt, vagy talán inkább civilizátor. Az egyiptomi mocsarakban nem volt mit meghódítani, a tájat fejleszteni viszont annál inkább lehetett. Ré neve mellett a Rá név is használatos. A magyar nyelv speciális sajátossága a magas és mély hangrendű szavak létezése, aminek az oka felettébb titokzatos. Nagyon ősi fejlődésen ment keresztül a magyar nyelv, hogy a magas és a mély hangrend kifejlődött benne. Talán a nők magasan, a férfiak mélyen énekeltek valamikor Istenhez. A Ré és Rá névformák csakis magyar nevek lehetnek, más nyelv nem visel ilyen furcsa tulajdonságot. Ré és Rá a Nap nevei, de a Ra/Rá és Re/Ré ragok is pontosan a Nap fogalmát tartalmazzák. A ragok kifejlődése külön probléma, a ragok nagyon bonyolult nyelvi folyamatok révén jöttek létre.

Fontos az is, hogy a név végén főleg torokhangok jelentkeznek a beszélt nyelv folyamán. Így a Ráh-Réh, Rég, Rek, Raj, Rály, Reich, Rich, Rik, Réc, Rác és egyéb nevekben a Napot jelentő Ré és Rá név valamilyen záró hangot kaphat. A jelentés azonban mindig jelzi az eredeti Nap jelentését.

További magyar sajátossága a névnek, hogy alakjai sokkal gazdagabbak, mint az egyiptomi nyelvben. Teljes flexiója így néz ki: Ru, Ró, Ra, Rá, Rő, Re, Ré, Rí, Rü. Mind a kilenc névalaknak pontos jelentése van, amelyek mind összekapcsolhatóak a Nap jelentéssel. A Ré és Rá alapszavakból kialakult nevek száma igen nagy. De vigyázzunk, a Ra hatti jelentése Fekete, továbbá a Ra rendelkezik a hármas jelentéssel is: Napisten, Ember, Rag.

Su isten Ré fia. Ő a második király a sorban. Su a levegő istene, ami sok magyar szóban is felismerhető. Su isten a Kéz is, mivel a Su fontos jelentése a magyar nyelvben Kéz. A Su néhány mai megjelenése: Suhan, Susog, Sóg, rokona lehet a Zu szumer szó, pl. a Zuhan szóban.

Geb a harmadik isteni fáraó, neve Föld, Kő értelmű. A Geb a mai magyar Keb közvetlen rokona. Fontos nevünk a Geb-E, ami szó szerint Geb-Háza értelmű. Geb tehát valóban

földisten, de a kövek, hegyek istene, amelyeken nem nő növényzet. Szegény Gebe lovunk ezért kapta a nevét, mert amint a Földből a kövek, a ló testéből is kilátszanak a bordák, amelyek a kövekkel, hegyekkel azonosak.

A sémi Gebel helyesen Geb-El felbontású, mindkét része magyar eredetű. Geb tehát a Hegy, az El a Hely régi alakja. A mai térképeken sok Dzsebel nevet fedezhetünk fel, ami arab szó, Hegy a jelentése, és a magyar Geb-El, másként Keb-El szóból származik. A Kebelel önmagában is hegy a mellen, a nőknél jóval nagyobb, mint a férfiaknál. A Kebelel, amint láthattuk, a Keb és El szavakból épül fel, a Keb változata a Kab. A Kab-hegy formája egészen tökéletes hegy, ami miatt jogosan megkaphatta ezt a dicsőítő nevet. Világos tehát számunkra, hogy a Geb, Keb és Kab a magyar nyelv alkotása, de talán a Gab is.

Így látva a neveket, jobban érthető sok név. A krétai Keb-Tu jelentése a Kebelel-Ország értelmű. Krétán a kéri törzs lányai kebleiket fedetlenül mutogatták, aminek jelentősége a sziget nevében is megmutatkozott. Talán turista-csalogató módszer volt, ma már nem tudni. Kréta Kaftiu neve is a Kab, a Ti és az U elemekből épül fel, jelentése Kebelel (női mell) – Élő – Többes szám. Vagyis az Élő Mellek országa Kréta. Ha a magyar nyelv alapján kérdezzük az ősi szavakat, természetesen csak akkor adja ki a sziget egyiptomi neve az említett jelentést.

Geb isten másik neve Seb. Már a 20.000 évesnél régebbi feliratokon is találkoztunk nevével. Seb a Sebesség istene, ezért egyik jelképe a ló.

Talán a legnagyobb isten Rá/Ré mellett Egyiptomban Vezér. Nevét írják Ueszir, Uszir, Veszir, Vezir formában is, a török Vezir szót általában elhallgatják az isten nevét illetően. A hamisítók csapdába kerülnek, mivel a törökök mindössze nagyjából 2000 éve születtek, magyar népcsoportokból, az egyiptomi Vezér név viszont akár 5000 évesnél is régebbi. Így a magyar Vezér szót nem képesek levezetni a török nyelvből a magyar nyelvbe, mivel útját állja szándékuknak az egyiptomi Vezér név. Meg a Vezet ige és sok más magyar szó, de ez a hamisítót nem érdekli.

Ta-Neteru országa mitikus hely, nevének jelentése Földje az Isteneknek, vagy Tája a Nagyuraknak. Azt gondolták akkoriban, hogy létező földség, amely messze túl a nagy vizeken, óceánokon terül el. Ehhez a Ta-Neteru földhöz egy másik mitikus paradicsom is társult, az Áldottak Lakhelye, amely szintén a nagy vizeken túl terült el. Ta-Neteru kétségtelenül létező ország volt eredetileg. Egy varázslatos kert volt, amely csatornákkal összekötött szigetekből állt. A csatornában folyóvíz folydogált, vagyis édes víz, a szigetek zöldek és termékenyek voltak. Olykor a jót cselekvő emberek elmehettek ebbe az országba. A mítosz szerint ebből az országból származott Ozirisz isten, a földművelés meghonosítója Egyiptomban.

A fenti adatok alapján Ta-Neteru országát sikerült Szumer országával azonosítani.

Ozirisz a Déli Föld ura! Mi a jelentése Szumer nevének magyarul és szumerul is? A Dél Földje, Szem, vagyis a Nap földje. Délen a Nap/Utu/Szem sugárzása igen erős, sugaraival szinte söpri a szárazföldek felszínét. A Ta-Neteru földrajzilag tehát Szumer, az ősök földje, a halottak földje. Ta-Neteru tehát bizonyítja az egyiptomiak magyar származását. Ozirisz ezért a Dél Ura, ezért egyben Szumer Ura is.

Mivel a lelkek nyugatra térnek, ahol a Napisten is lenyugszik, ezért a Ta-Neteru fogalmához hozzá kapcsolták a Nyugat fogalmát is, de csak pár ezer évvel később az eredeti jelentés után. Azt is meg kell jegyezni, hogy Atlantisz magyar birodalma kapcsolatban volt Egyiptommal, csak nagyon régen, 10.000 évnél régebben.

Ozirisz és társai legendája az egyiptomi mitológia egyik alaptörténete. Sok helyen meg lehet találni, Trencsényi-Waldapfel Imre: *Mitológia* című műve jó ismertetést ad a történetekről. A témát „Vezér legendája” című verses elbeszélésemben is feldolgoztam.

Vezér és Ozirisz neve csak látszólag hasonló, bár a kérdésen még gondolkodni kellene. Az Ozirisz név ugyanis Oszirisz formájú, Plutharkosz szerint az egyiptomi Osz – Sok, és az Iri –

Szem, szavakból épül fel. Oszirisz tehát Sok-Szemű értelmű, ami kifejezetten a csillagkép sok szemére, vagyis sok csillagára vonatkozik. A névből kiveszett a Vezető, Vezér eredeti név és fogalom, amit már a csillagkép nevével pótoltak. Ráadásul a többi csillagkép is Osz Iri, vagyis Sok-Szemű, mivel a csillagképek több csillagból állnak. Az Osz és Iri természetesen magyar szavak, a magyar nyelvből kerültek az egyiptomi magyar nyelvbe. Az Osz szóra lásd Osz-T, Osz-Lás, Osz-Lop, Osz nép – innen az Óz-D településnevek, Oszk nép, Oszkó családnév, stb. Az Iri az Ir-Tu (Írtó, Irtózat), Irisz, Irtut országnév, Irizál és hasonló szavainkban van jelen ma is. Vezér egyben Vízúr is, mivel a Nílus istene is. A magyar nyelvből keletkezett az egyiptomi nyelv.

Vezér, vagyis Ozirisz, több nagy útra kelt, civilizálni az embereket. Ekkor öccse, Szet, gonosz fondorlatokat tervelt ki bátyja (?) ellen. Végül sikerült megölnie Vezért, majd egy időre magához kaparintotta a hatalmat. Ő tehát az ötödik isten a trónon. Uralma nem tart sokáig, mert mindenki elfordul tőle. Alakja átalakul a Sátán alakjává.

Nem tudni, melyik mítoszból ered a Sátán fogalma. Úgy tűnik, nem Szt volt az első gonosz, és nem is a többi jelölt, akiknek a nevét ismerni lehet. De annyi biztosra vehető, hogy Szt már teljesen kitölti a Sátánról szóló jellemzőket, vagyis a későbbi korok már Széttől is örökölhették a saját gonosz istenük jellemzőit. Szt alakja fejlődött ki először, ismereteink szerint, olyan formára, ami kielégíti a Sátánról alkotott mai ismereteket.

Szt neve a Tesz Isten jelentésű magyar név, ige fordítottja. Változata a Szt, ami a magyar Tisz fordítottja, a Tesz és Tisz csak nyelvjárási alakok a magyar nyelvben. Szt neve sok alakban létezik. A Setten, Settenkedik a Sátán tulajdonsága. A Szt-An szó pontos jelentése Setét – Mennyei, vagyis Égi-Setétség. A Szt/Szat és változatai igen gazdagok a magyar nyelvben. A Sejtán (Seytan) és rokonai újkeletű formák. Most nem szándékozom a Sejt szóból levezetni a Szekt formát, de a Szek-Ta fogalma bizonyára a Sátán birodalmába tartozik.

Az Égi Setétség istene, a Sátán, nagyon sok szóformában él ma tovább a nyelvekben. Egyik neve éppen a Set-Ét, a Setétség fekete világára mutat rá. A Szt szó Szt harci isten mivoltára utal. Mivel a sereg feladata az ellenség szétverése, szétszórása, szétzavarása, egy időben Egyiptom csapatai Szt isten nevét is hordták.

Az állami hatalom mögött működött a tolvajok, banditák, csempészek hálózata, akik Szt hatalma alatt álltak, kb. Kr. e. 3100-tól Kr. e. 1000-ig. Hatalmuk a Csád-tóig, az Atlaszig és a Kék-Nílusig is kiterjedt.

De van Sztnek, mint istennek, más jelentése is. A Bibliában a zsidók őse is Szt, miután Ábelt kiiktatják a sorból. A levezetés ugyan téves, mert Ábelt nem lehet megölni, mivel isten, Szt fogalma viszont a Keletkezés, Kezdet jelentéssel bőven megtalálható a magyar nyelvben. Olykor Szat/Szt formában, de gyakori a Zat/Zet forma is. A Mag-Zat jelentése Mag-Szat, vagyis Csillag-Keletkezés. Az angol Somer-Set, Dor-Set, Sun-Set és más szavak is ezt a magyar eredetet igazolják.

Hor a hatodik király, Vezér (Vezír) fia, akinek az anyja Iszisz, vagyis Ízisz. Nevét nem értik a kutatók, amint szinte egyetlen nevet sem, azt lehet olvasni, a név értelme Távoli. Hor a fiatal reggeli Napisten, aki Úr, Húr és Hegy, de nem Távoli. Rengeteg magyar szóban felismerhető Hor neve. A Hor alakot néha Har formában kellett ejteni, ami az ősi egyiptomi iratokból is kiderült.

Hor neve van jelen Hortobágy földrajzi nevünkben. A név ismert az Altájban, Erdélyben egy folyónév, Hortobágyon a síkság neve és egy folyónév, a Pilisben egy csúcs neve, valamint a Kis-Hortobágy csúcs neve, és olvasható egy Hortoba névforma is. A név pontos jelentése: Hor – A Legyőzhetetlen Felkelő Napisten, Tob – Tűz, Ágy – Ágy. Vagyis a Hortobágy nevek mögött ősi magyar névadás rejlik. A Felkelő Napisten – Tüzének – Ágya, ez a Hor-Tob-Ágy.

A Pilisben a Hortobágy egy gigantikus piramisrendszert jelez. A Hor-Pad szónak Hor-Csillag a pontos jelentése. Rajzoljunk egy horpadást a horizontra, amint Hor emelkedni kezd, és megértjük a jelentést. A Horizont magyar szóban a Hor, az Iz, és az Ont magyar szavak rejlenek. Hor Izzást Ont a Földre reggel, a körív neve ma Horizont, ami nem görög szó, hanem három részében is magyar szó. Hor nevét se Hórosz, se Hórusz alakban ne írjuk.

Hor háromszor küzd meg apja gyilkosával. Végül totálisan legyőzi, az istenek tanácsa is neki ítéli a hatalmat. Van később olyan elképzelés is, hogy Alsó-Egyiptom ura Hor, Felső-Egyiptom ura Szet lesz egy ideig. Felső-Egyiptomból Szet végül kiszorul a sivatagba, tolvajok, banditák, csempészek istene lesz. De Afrika észak-keleti harmada uralma alá tartozik, aminek sok nyelvi következménye is lehetett, és volt, van is.

A hetedik király nem tartozik az An (On) város uralkodóihoz. Igaz, Ízisz is uralkodik Egyiptom felett, de őt nem számítják bele a hét király sorába. Thot isten a hetedik király a rangsorban, akinek a neve abszolút magyar nyelvű, mint a többieké is. Thot gyakran szerepel az Első Idő istenei között. A Név rokon a Tud, Tutu, Dudu magyar nevekkal, ráadásul ő a Tudás istene. A nevet olvassák Thot, Thoth, Toth alakban is. A Tut, Tit, Tat, Tát, Tét magyar szavak közé tartozik, amelyeknek a jelentése „Magas”. Ő tehát a Magas Tudás istene, aki ismeri a magasságok tulajdonságát is.

Gyakran íbisz fejfelé ábrázolták, a madár ív alakú csőre szimbolizálta az égi, tehát hajló dimenziójú, számításokat. A csőr formája miatti jelképet csupán magam találtam ki.

A hét isteni fáraó (néha csak hat), a következő: Ré/Rá, Su, Geb/Seb, Vezér, Szet, Hor, és Thot. Az Első Kor, Első Idő, a Szep Tepi, (Zen Tepi), az Istenek Aranykora. Az Aranykor nem teljesen biztos, hogy Egyiptomban zajlott le. Úgy lehet vélni, hogy inkább Atlantisz (Borkus) és Kárpátia volt a régi idők szent földje, ahol a kultúra kivirágzott. A Zen-Tepi első tagja, a Zen, a Den változata, a Zen-E magyar szó Isten-Háza értelmű.

Az Isteni Kilencségek városa Junu, másként Hunu, amely nevet An alakban írtak az egyiptomiak, majd a Bibliában On alakot vett fel. An az Ég, tehát a város az Ég istene, An nevét viselte. A görög Heliopolisz név tévedés, mivel Napváros értelmű, de An az Ég Városa volt. An Szumerban is az Ég istene.

Az Enneadok kilenc istene (a görög Ennea jelentése Kilenc) An városhoz tartozik. An város tudósai által hirdetett istenségek eredete nagy valószínűséggel a régebbi Hét Király isteneitől ered. Kilenc isten van ugyan, de az első isten, Tum csak magában való. A többiek tőle születnek, a sor végén négy isten van, akik testvérek, de egy másik mítosz szerint öten voltak eredetileg. An város isteneit a papok kreálták egy családba.

Tum isten az első, akinek a nevét Atum (A-Tum) formában is írták. Az „A” jelentése a névben közismert, Isten az első jelentése. A Tum nem más, mint a mai Töm, vagyis az Ősöm, akitől származom. A-Tum tehát az Isteni Töm, az Atyum, másként Atyám. Ha Tum a Ré istennévvel azonos lenne, akkor csak azt mondanánk, hogy Ré A-Töm, Ré A-Tyum. Vagyis Ré isten az atyánk. Nem csak a magyaroknak, hanem az összes embernek.

Tum, vagy A-Tum gyerekei Su és Tefnut, a Nedvesség. A nevet soha nem tudnánk megfejteni, ha nem látnánk Tefnut festményeken ábrázolt alakjait. Tefnut ugyanis oroszlánfejű nő. A név ebben a pillanatban érthető válik, több vonatkozásban is.

A Nu a Nő, a név végén a T a nő nem képzője, a Ta – Földanya neve, ebből ered a T nő nem jelentése. A Tep a Tép igével azonos, a Nu a Nő, illetve a Nut a Földanya. Amikor esik az eső, pláne Egyiptomban, akkor a Nedvesség, az Eső, Tépi (Tef) a Nut (Földanya) bőrét. Az Oroszlán a Tép ige fő kifejezője, aki Tépi a Földet. Az oroszán elsősorban a Nap, aki erős sugaraival a Földet is tépi, amikor dühöng. A Tef-Nu tehát Tép-Nő, ő a nőfejű oroszán. A Nedv szó a Nedű szón keresztül a Né (Net, Nut) fogalmának a közelébe visz. De az

összefüggést nem lehet közvetlenül érteni, bár a Nő a Folyó, Víz fogalmával közeli rokonságban van.

Geb (Seb) felesége Nut, akinek a neve a magyar Nu szóból ered, aminek Nő az értelme, lásd Nu-Na. A Nut istennév végén a T szintén a nő nem jele, ami a magyar Ta – Földanya szóból ered. A Nu és változatainak jelentése nagyon gazdag.

Négy gyereke volt az istennőnek, ami csak az Óbirodalom után kikalkulált szám. Kellett a Kilenc fogalmát követni, mert a Kilenc (9) nélkül nem működött volna a hagyomány. Ugyanis egy másik hagyomány szerint a testvérek öten voltak, de az $1+2+2+5$ isten nem lehetett kilenc (9). Volt valamilyen rendkívüli oka, hogy az istenségeknek kilencnek kellett lenniük? Bizony, hogy volt rendkívüli oka. Vezér csillagképe kilenc nagy csillagból állt, ami semmiképpen sem lehetett tíz nagy csillag. Ez a nyitja az öt testvér közül az egyik eltűnésnek. A magyar nyelv mindent megmagyaráz, más nyelv képtelen erre.

Az öt gyerek születésének nézzük a történetét. Ré kedvese volt Nut, aki elhagyta Rét Geb kedvéért. Nut titkon tartotta meg menyegzőjét Gebbel, de a mindent látó Nap, Ré meglátta és átkot mondott rá. Ne legyen hónap, sem pedig esztendő, amelyen megszülné Nut a gyerekeit. De Thot, másként Hermész, aki maga is szerette az istennőt, kijátszotta Ré átkát. Egyszer a Hold istennőjével, Szelenével ostáblázott és a játék során elnyerte minden napnak a hetvened részét. A töredék napokat öt egész nappá egyesítette, és az öt napot az egyenként 30 napból álló 12 hónapos év után illesztette. Így jött létre az éven kívüli öt nap, amelyeken nem érvényesült Ré átka. Ezen az öt napon Nut megszülhette öt gyermekét.

Az első napon született Ozirisz, a másodikon Aruérisz, a harmadikon Szét vagy Typhón, aki már a születésekor kimutatta erőszakos természetét. A negyedik napon született Ízisz, az ötödik napon Nephthys, akit a Végnek vagy Aphroditének, vagy a Győzelemnek is neveztek.

Az öt gyerek közül később Aruérisz eltűnik, a maradék négy az Enneadok tagja lesz.

Amikor Ozirisz megszületik, így a mítosz, isteni hang jelentette, hogy a mindenség ura a világra jött. Egy Pamylés nevű ember nevelte fel, akiről később a Pamylia ünnep jött szokásba.

Ozirisz történetének kulcsfontosságú része a halála körüli bonyodalmak rendje. Négy nagy utat tett meg az Óvilágban, talán Magyarországra is eljutott. Negyedik útja után Szét, aki folyamatosan fondorkodott ellene, ünnepséget rendezett. Vezér hazatérőben volt, az ünnepségre megállt Szét házában. Szét 72 cinkostársat szervezett maga köré, valamint Asó, aithiopiai királynő segítette a Setét urat. A 72 mágikus szám, a precessziót jelöli. Rendkívüli fontosságú a magyar táltosok tudásának feltárásában. Mivel a Nap 72 év alatt tesz meg egy fokot az egyenlítőn, ezért Szét 72 segítője valamiképpen kapcsolatban van a precesszióval. Azt kell kimondani, nem értjük a lényegét, miről beszélnek őseink a mítoszban.

Azt is meg kell említeni, hogy a Hold istennőjétől elnyert minden nap hetvened része sem nyert felderítést, miről is van szó valójában.

Asó istennő az Ásó, a halálozás egyik szerszáma, a kapa mellett. Ezért etióp királynő, vagyis égetett arcú, akit Szét szolgájának tartottak, aki maga a fekete gonoszság ura.

Az etiópok valójában azonban a magyarok testvérei és szövetségesei, nem tartoznak Szét táborába.

Szét mértéket vett Vezérről, amikor a bátyja aludt, és készített egy díszes ládát. Azt mondta, azé lesz a láda, akire ráillik. Ozirisz is belefeküdt a ládába, pontosan illett a testére. Ekkor a 72 főúr segítségével a láda fedelét rászögezték a ládára, Oziriszt a Nílus hullámaiba vetették. Ismét csillagászati rejtély lehet a mítosz mögött, de még arra sem ébredtek rá a kutatók, hogy a történet kozmikus eseményekről beszél.

Vezér halálát a Panok és Satyrok tudták meg először, ők adták tovább a szomorú hírt. Ezt nevezzük Páni félelemnek, a Pánik ikés ige innen ered. Pán isten megjelenik Egyiptomban is, nem görög eredetű szó, hanem a magyar Nap szó megfordítása. A Pan olyan úr, aki a földön

lakik, míg a Nap az égen uralkodik. (Nap = Pan). A Nap szónak igen gazdag világa van. A His-Pán, Is-Pán, Pan-Nón és hasonló szavak természetesen magyar eredetűek. Ezért mondja az orosz a kenyeret panemnek, vagyis Napnak, ráadásul a Kenyér is Napúr jelentésű.

Ízisz helyesen Iszisz formájú a görögöknél, egyiptomi neve Iszet. Az Iszet név lényege az Isz, ami Izzás és Ész értelmű, a T a név végén nő nem képző. Ízisz a Szó és Ész istennője is. Ó, Izzás Fénye, de szép név!

Húga neve Ne-Bet-Het, vagy Ne-Bet-Hut, akinek a neve abszolút magyar nyelvű (mint a többi istennek is). Ne a Né, Bet a Ház, mint a Bet-Eg és más szavunkban. A Bet-Eg tehát azt jelenti, hogy a Háza (Bet) Ég. Vagyis a teste lázas, meleg, ég a teste. A Het azonos Hét szavunkkal, ami a számok rendjében Király, Uralkodó értelmű. Ebből az következik, hogy az istennő egyiptomi neve Nő-Ház-Uralkodó értelmű, amit a lexikonokban így találunk meg: A Ház-Úr-Nője. Tökéletes megfejtés, de magyarul van a név, amihez csak azt fűzhetjük hozzá, mi akadályozza meg a kutatókat az egyiptomi név magyar azonosításában?

Nephthysz a másik neve, amit görögnek mondanak, de nem görög név ez sem, hanem magyar. Mivel a görög kultúra és nyelv a magyarból fejlődött át a görögbe, igen nagy az átfedés a két nyelv között. De a görög nyelv csak Kr. e. 1200 körül kezd átváltozni a magyarból, ezért régebbi időben nem beszélhetünk görög nyelvről. Ellenben a kérek és károk, pelaszkok, trójai tarjánok, etruszkok – türszének és még sok magyar nép élt a területen, nem beszélve az egyiptomiak szumer, hun, magyar részéről, akiktől kaphatták a magyar neveket az istenek, istennők.

Nephthysz neve így értendő: Nép-Tűz. Amikor az egyiptomi őslakók visszatértek másodszor is a kannibalizmushoz, megszegve ígéretüket, hogy nem esznek többé emberhúst, Vezér nagyon felháborodott. Amikor visszatért Egyiptomba, és meghallotta a szörnyű eseményeket, az isten megmutatta haragvó természetét. Nem volt könyörület az emberevőknek többé. Megkérte Ne-Bet-Het testvérét, pusztítsa el a hitszegő kannibálokat. Ne-Bet-Het pusztító tűzzel vette körül az emberevők falvait és elégette őket. Innen ered a Nép-Tűz név, mivel a népet tűzzel büntette meg. Az eset után az egyiptomi barbárok többé nem ettek embert, remélhetőleg.

Vezér és Ízisz fia Hor, Vezér és Nephthysz (Neph-Thys) fia Anubisz. Az történt, hogy Vezér egyik útja után sötétben ért haza, és azt hitte, Ízisz mellé fekszik, de valójában Nephthysz mellé feküdt. Nephthysz szerette Vezért és nem szerette Szétet, akivel sosem érintkezett. A megszületett gyerek ezért Vezér fia volt, akit ma Anubiszként ismerünk. Valódi neve An-Pu, vagyis az Égi-Üresség ura. Hatalmas isten lett, testvéreivel, Horral szoros szövetségben áll. Anubisz névleges apját nem szerette, pontosabban nem támogatta ügyleteiben.

Hermopolisz istenei nyolcan vannak, ők az Ogdoada, a Nyolcak. Ebben a városban Nun és Naunet az istenek őse. Nun szumer szó is, pl. Eridu neve Nun-Ki, vagyis Nun-Földje. Nun eredetileg az ősi magyar matriarchátus neve, Nuna az alakja. A rangnevet később férfiak is felvették, pl. Nun, Nin, Nan formában. Ezek a nevek is mutatják nyelvünk szétesését. A név tehát eredetileg Nő értelmű, de már sok ezer éve Férfi értelmet is felvett. Ezért a hermopolisziak Nunja férfi, Naunetje nő.

Nun az ősvíz, amiből születik az élet. Őseink úgy gondolták, hogy az élet a tengerből ered. A Nuna kiömlő magzatvíze a születés vize, ezért hasonló az ósóceán vizéhez. A Naunet névben a T a nő nem képzője, amiért a Naunet csak a Nun név fondorlatos alakváltozata, kétségtelenül nő nemű formája.

Huh és Hauhet a végtelen tér istenei. Ők a második kettős Hermopoliszban. A nevek jelentése rejtélyes, bár nagy valószínűséggel azonosítható. Úgy tűnik, a csillagokhoz tartoznak a nevek, Huh és Hauhet is a csillagokból érkezett a Földre. Mivel ők a végtelen tér istenei, és érteni lehet legalább Huh nevét magyar nyelven, ebből az összefüggésből kihámozhatjuk a

nevek valódi jelentését. A hunok tárgyalásakor pontosan értékelendő az istenek nevének lényege.

Kuk és Kauket a setéség istenei. Kukkol szavunk olyasmit jelent, hogy benézünk az ismeretlenbe. Valamit meg akarunk nézni, amit nem ismerünk. A régi időkben ilyenkor kukkoltak. A Gukker, mint látcső, szintén ezt a helyzetet nevezi meg. Kuk isten tehát a setéségbe néz, esetleg az éjszakába, esetleg a csillagok honába. A név a Kukucs, Kukucskál nevekben is jelen van. Látni kell, hogy a Huh és a Kuk fogalmak között nincs összefüggés. Arra kell gondolni, hogy sok más nyelv is rendelkezik ezekkel a szavakkal, az eredeti jelentésekkel ezek a szavak is rendelkeznek. Érdemes tehát vizsgálni a szavakat, más nyelvekben is, mert sok igazságot tudunk kiszűrni belőlük.

Amon és Amanuet nevei igen késeiek. Azt is mondhatjuk, hogy erősen mesterkéltek. Az egyiptomi görög kornak sokat köszönhetünk, de sok torzítást is végeztek ebben a korban, a mitológiában is. Amon neve magyar nyelvű. Két szóból áll, az A és a Mon szavakból. Az „A” jelentése Isten, a Mon jelentése Mennyei. A Men, Mon, Mun, Min mind mennyet jelent, magyarul. Amanuet nevében a Nu-Et Nő-Istenséget jelent.

A-Mon nevének elemei szélesen elterjedtek. Mon a Mun alakban a Mun-Dil szóban is jelen van, aminek jelentése Mennyei-Csillag, a Dil a Dél rokona. De a Mun-Kács név is Mennyei-Házacska értelmű, a Mon-Da pedig a régi idők mennyei helye.

Amikor imáink végén kimondjuk az Amen szót, akkor valójában magyarul szólunk, és azt mondjuk, Isten a Mennyben. A-Mon, A-Men ugyanaz a név. A Menny régebbi formái a Men/Mén – Meny és ebből a Menny. A Möndölöcskék és a Monyókok a Mon név változatait tartalmazzák, a Mond igével együtt.

Az Amon nevét Ammon formában is ismerjük, a dogonok főistene Amma, aki Amonnal azonos, valószínűleg. Az Ammonszarv arra utal, hogy Amon/Ammon kosisten is. A Kos és Kus megfejtése nagyon nehéz, de talán sikerült, amint majd látható lesz később.

Az Ammonites állatcsoportot Amon istenről nevezték el. Olyan lábasfejűek voltak, amelyeknek a meszes váza hasonlított a görbülő kosszarvra. A szarv nagy titka az aranyetszésben rejlik. Mivel a magyar tántosok felismerték a matematikai törvényszerűséget a természetben is, azt mondták, az aranyetszés kizárólag csak Isten, a Teremtő üzenete lehet, mivel az anyag nem értelmes, matematikai levezetések nem képes tudomásunkra hozni. Isten viszont igen, aki úr az anyag fölött is, tehát az aranyetszés jelenléte a természetben Isten jelzése irányunkba. Ezért a szarvak isteni jelzőszerepet vehetnek fel, ha rendelkeznek az aranyetszés törvényével.

Más városoknak is saját isteneik voltak.

Memphisz isteneinek őse Ptah. Az isten nevét veszik elő gyakran, amikor bemutatják, hogyan alakultak ki az egyiptomi istennevek. Egy megfejtésben az egyik kutató a jelet Ptah alakban olvasta, amiben aztán megegyeztek a tudósok. Pedig a név helyesen Patak, ami magyar szó, Pat és Ak a helyes felbontása. Pat – Ház, Ak – Víz, ezért a Patak szavunk pontos jelentése Háza a Víznek. Az egyszerűbb Ptah név talán rossz olvasat, a magánhangzókat nem írták ki az egyiptomiak, amiért a Patak rövidülhetett Ptak formára. Ptah továbbá vízisten is.

Felesége Naunet, amely szó a Nuna változatának látszik. Ptah és Naunet fia Atum-Ré, akinek a neve már összevont két régebbi istennevet. Ebből az következik, hogy Atum-Ré neve meglehetősen fiatal, nem tartozik a régi istenek közé. A városban szintén imádták a Kilencséget.

Rengeteg egyiptomi isten visel magyar nevet, a nevekhez azonban néha magyarázatot illik fűzni. Mivel a magyar nép teljesen elfelejtette nyelvét (elfelejtették vele), ezért a könnyebb megértéshez szükséges a nyelvi magyarázat. A történetek bemutatására kevesebb hely marad, de fontosabbnak látom a nevek magyar nyelven való megértését.

Taweret istennő neve, ami magyar nyelvű név, nem is értette meg senki az utolsó 2-3000 évben, egészen elképesztően fejlett világlátást és világnézetet tükröz. A kozmikus látásmód felülírja azt a képet, amit a felvilágosodás gondolkodói az őskorról és az ókorról kialakítottak, és amit ma is hirdetnek az egyetemek és más tudományos helyek. Taweret neve helyesen Ta és Weret elemekből épül fel. A Ta a Táj, Ország, tömeges ma is a magyar nyelvben, Ta alakban is. A Weret szó helyesen Fered, vagyis Ferde értelmű. A Ta jelen esetben a Föld bolygó, a nagy Ta, az ország, amelyen az emberiség él. A Ferdítő Forgat, Perget, méghozzá a Földgolyót.

Taweret valahol az égben lakozik, a Föld Tengelyének a közelében. Két hatalmas kötél, sodrony van rögzítve két nagy póznára, a kötelek a póznáról a Földet érintik. Ta-Weret mozgatja a két nagy oszlopot vagy póznát, a kötelek, sodronyok lengenek az űrben és hajtják a Földet, amely a tengelyén forog.

Ebből következik, hogy őseink tudták, a Föld forog a tengelye körül, erről beszél a Ta-Weret név. Azt is tudták, hogy a Ta, vagyis Föld a Nap körül kering, a heliocentrikus világkép tehát nem modern találmány, az Egyiptomot megalapító magyarok már sok ezer évvel Egyiptom felvirágzása előtt ismerték a Naprendszer, a Nap központi helyzetét.

Taweret istennőt vízilófej, terhes női test, oroszlánláb és krokodilfarok alakjában ábrázolták. A szülő nők segítője is volt, sok egyéb feladat mellett.

Nofertum isten neve nagyon hasonlít Taweret isten nevére, ezért érdemes a két isten nevét párhuzamosan tárgyalni. Nevét így értelmezik: „Az Ifjú Átum”. A név értelmezése teljes tévedés. Nofer, Nefer valóban létező szó, de a névben nincs jelen. A név helyes felbontása No-Fertum. Az már igaz, hogy ifjúként ábrázolták, a fején lótuszvirágot visel, ami döntő az isten neve jelentésének meghatározásában. Továbbá a jó illat, és az ifjúság istene. Valójában tehát No-Fertum és Ne-Fertum neve Nő és Né Fertum, vagyis Fürdöm. A Fertő ma is olyan víz, amiben sok a növény. Egyiptomban a házak udvarain kis tavak voltak, benne lótusz és más növények virítottak, kellemes illatot árasztva. A nagy melegben a nők a tavacskában hűsöltek a forró napokon. Tehát a tavacska Fürdő volt, a Fürdő és Fertő szavak között közeli az alaki és jelentéstani rokonság.

Tehát No-Fertum magyar nevű isten, neve nem rokon a Ta-Weret névvel. A Weret a Ferde, a Fertum a Fertőm, Fürdöm szavakkal azonos.

Mellesleg a Nefer, Nofer, Neper és hasonlóak mint Napúr jelentésűek, amire aztán mondhatják, hogy szépséges, ifjú, meg hasonlóak.

Onuphisz egyiptomi kiolvasott neve Aa Nefer, aki Ozirisz megtestesülése, bika alakjában. Aa jelentése Magas, esetleg Istenek-Istene, a Nefer a Napúr. A Nap ebben az esetben bika alakjában értelmezendő. A görög név talán O-Nup-Hisz volt, de az egyiptomi görög nevek nagyon bizonytalanok, nem érdemes velük komolyan foglalkozni.

Neit, Neith az Ősvíz, aki eredetileg önálló istennő volt. Neve a Né-It, Né-Id elemek értelmében Né-Isten jelentésű. Ré és Szobek anyja, később összekeverik Nut istennővel.

Onurisz isten egyiptomi neve Anhur, Enhur, Anhuret. An az Ég, Menny, En jelentése Isten. A Hur magyar szó a Nap neve. Égi Nap, Isten Nap az isten nevének a jelentése. A harc istene, Ré harcias megtestesülése. A Húr név pl. a Csillag-Húr, Bél-Húr nevekben a Napot jelentik. A Húr az Íj ura is egyben, a Húrt Bélből készítették őseink.

Szopd, illetve Szop-Du az isteni Csillaggyermek. A piramisszövegek sok rejtélyre adnak pontos feleletet, mivel kb. Kr. e. 3800 körüli időszakból származnak. Szopd gyerekisten, nevében a Szop magyar ige van jelen. Szopós gyermek, pólyás baba, aki csillag, mivel minden magyar gyerek csillag. A név végén a Du a Napot jelenti, amiből a D olvasat már a Du rövidülése. Szop-Du tehát a Szopós Udu, vagyis a Napisten, aki még szopós kisbaba.

Basztet istennő nevét Bász alakban is írják, mondják, amit a mai Kal-Bász (Kolbász) névben is viszont láthatunk. Basztet istennő a női termékenységi vágy megszemélyesítője.

Nöstényoroszlán formában is ábrázolják, amint felső, vagyis Tet/Tét helyzetben fekszik az alatta lévő férfin. A Nap termékenységi erejét is megszemélyesítette, mivel az oroszlán napjelkép. Szerelem istennő, a női szerelmi vágyat is megtestesíti. A Basz ige erre mutat rá a névben, a Tet, mint Tető, a felső helyzetet írja le. Macskaként is azonosították, gyönyörű szobrok maradtak fenn az istennő ábrázolataként.

Hathor istennő Hor felesége. A Hat a magyar Hat szóval azonos, ami a Ház magyar szócsoporthoz tartozik. A Határ szó így néz ki helyesen: Hat és Ár. A Hat a Ház, az Ár a Hegy, egy hegyes kő, amivel jelezték a földterület határát. A Hát szó is Ház értelmű. A Ház és a Hat is igen gazdag a magyar nyelvben, mindnek Ház az alapértelme.

Hathor gyakran szerepel az egyiptomi mítoszokban. Mint haragvó bika is szerepel, aki mindent elpusztít. A „Nyugat királynője” is, aki a váci (thébai) temetőben a holtakat leengedi az alvilágba.

Am-Am isten minden lelket megesz, amennyiben a lélek rossz, és elpusztításra ítéltek. Ezért lehet gondolni, hogy az isten valójában Ham-Ham isten. Ha az Am-Am és a Ham-Ham neveket kimondjuk, érezhetjük közeli rokonságukat.

Szokarisz vagy Szeker eredetileg önálló volt, később Ozirisszal és Patahhal azonosítják, olykor hármas istenalak jön létre. Sze Ker magyarul Fény Kör, ami a Napra vonatkozik. A Szeker viszont Szék Úr értelmű, ami egyértelműen Nap Úr jelentésű. A szekeresek a magyarok, különösen a harci szekerek voltak veszélyesek, amelyeknek több formája volt. A Kaszpi-tenger déli részén feküdt Szek-Ir-Tu országa, aminek a nevét Szek-Ér-Táj formában adhatjuk vissza. Jelentése Nap-Úr-Táj, kétségtelenül az asszírok ellen hadakozó magyarok egyik állama volt. A Szék, Szik a Nap neve, a Szek-Fű jelentése Nap-Fű, csak rá kell nézni a virágára, hogy meglássuk a sugárzó Napot.

Szeker jelképe a Sas meg a Solyom, de sok más jelképe is volt, mint az Oroszlán és a Párduc. Az Alvilág bejáratát solyom fejű alakban őrizte.

Ma-At istennő nevét megérteni nem egyszerű. Általában Igazságnak értelmezik, pedig magyar névről van szó ebben az esetben is. Ma a Földanya, a Mama, igen sok nem túl régi nyelvben is szerepel. Az At ebben a névben egyértelműen Át. Ebből következik, hogy Maat helyesen Ma-Át alakú formailag. Az istennő lába a Föld egyik részén van, a teste áthajol az egész égen, ujjai hegyével a Föld egy másik részét érintve félkört zár be. Testét csillagok borítják, ami egyértelművé teszi, mi is az Igazság, amit az istennő jelképez. Ha megértjük, hogy Ma-Át a Világegyetem csillagokból való felépítését jelenti, akkor az Igazság megértésének közelébe jutottunk.

Honsz, Honszu, továbbá Konsz, Konszu formában olvasott isten nevét így értelmezik: „Aki áthalad az Égen”. Másik neve Futó, ami szintén a Hold gyors mozgására vonatkozik. Egy magyar szerzőnél olvashatjuk, hogy a név magyar eredetű, Konsz (Konc) a valódi olvasata. Valóban holdisten, de az erőszakos emberek istene. Az Óbirodalom idején még rettenetes isten, aki az Újbirodalom idejére megszeli. Egy piramisszövegben ő öli meg az isteneket, máshol a szívek és fejek szolgálnak számára táplálékul.

Heka isten nevét Varázslatnak értelmezik. Mivel a magyarok voltak a legnagyobb tudósok, ilyen értelemben a név csak a tulajdonságot írja le, de nem a valódi jelentést. He-Ka a név helyes felbontása, a He Nap, a Ka Ház. A magyarok a Hékások népe, akik a Nap Házából valók. Kétségtelen, hogy régi nevünk a Heka. A görög Hekaton – Száz, de a nagy számok, amint sikerült azonosítani, általában a csillagos égbolt neveiből keletkeztek, mégpedig magyar névadással. A Hykszós név is a Heka névből származik.

Íziszhez kapcsolnak a kutatók egy nagyon fontos csillagnevet, a Szíriusz egyiptomi nevét, a Szothiszt. Bizony magyar nevet látunk ismét. Belátom, nagyon nehéz az ellenszélben dolgozni! Csupán egy ékezetet kell felhelyezni a névre, a név rögtön érthetővé válik, de az

ékezet megfelelő felhelyezését meg kell találni. Szó Thisz, ez a helyes megoldás. Vagyis a Szó Istene/Istennője Ízisz, akinek a csillaga valóban a Szíriusz. Kell tudni, Ízisz félelmetesen bánt a szavakkal, hatalma volt az emberek felett szavai segítségével.

A Nap különböző égi helyzetét különböző nevekkal írták le. A már említett Rá/Ré és több más magyar variánson kívül ismert Ré-Harahti névformája. Ré, mint Hor (Har), az Aheton, vagyis a Fényhegyen. Az Ahet felel meg az Ahti névrésznek.

Az Ahet – Fényhegy név az A-Hét egyiptomi megjelenése. Azt jelenti, hogy „A” isten Hétszeresen ragyog, amit a Fény legmagasabb helyzetére értettek, vagyis a Fény ereje a hegycsúcsok magasságában tündököl.

A hajnali Nap neve Heper. Értelme He-Per, a He a Nap, és a belőle eredő Hő nevének különböző alakjai. A Per a Ház, de a Pergő, Pörgő Nap is, amint az égboltra tornássza magát, pörgő lábai segítségével. A déli Nap Ré, az esti Tum, vagy Atum.

Horpahrud a kicsi Hor neve. Voltaképpen magyar név, és Hor születését írja le. Horpa, illetve Horpah az Árpa neve, kelta rokonainknál ma is Horpa (Horpah) az Árpa neve. Hor-Pa nem más, mint Hor-Füve, vagy Hor-Fája. A Rúd mindenki számára érthető, Nim-Rúd nevében is megtaláljuk. Hor nemzéséről van szó, mivel Ozirist felélesztette Ízisz, majd megfogant és megszülte Hort. Ozirisz rangneve Erpet, másként Árpád, tehát az Árpád névben valóban van Árpácska jelentés. Horpa, vagyis az Árpa Rúdja volt Hor nemzője.

Renkívül érdekes a számunkra Eker (Aker) isten, akit először oroszán, esetleg szfinx alakban ábrázoltak, később azonban két oroszán alkotta az isten ábráját, amint egymással szemben fekszenek. A név valójában Iker olvasatú, a szó az oroszban és spanyolban is jelen van, magyar örökségként. Mivel az Ik-Er értelme Csillag-Úr, nem lehet kérdéses a szó magyar eredete. Mellesleg az Ikra és rokonai is ide tartoznak. Az Iker csillagkép valószínűleg Magor és Hunor csillagképe, bár az is lehet, hogy még régebbi hősök tettei adták a név eredeti megformálódását. Kétségtelen, hogy Ék-Er (Ik-Er) jelentése Csillag-Úr, jelképe Mag-Úr, vagyis Oroszlán, ami szintén Csillag-Úr értelmű, és ezzel bezárult a kör, Ék-Er isten elsőként Magúr, később Magor és Hunor jelképe volt.

Mut istennő nevének jelentése Anya. A Mu magyarul Fény, amiből következik a Mu-T név Fény-Helye jelentése. Egy egyiptomi szöveg azt állítja, Mut istennő a Világmindenség legnagyobb istennője, minden tőle ered. Ez az állítás azért rendkívüli, mert a mai legjobb táltosok között is van, aki a Boldogasszonyt tartja a Világegyetem teremtményének, a leghatalmasabb erőnek, aki anyai minőségében azonosnak látszik Mut istennővel. A német Mutter szó is összevethető az egyiptomi anyaisztennő nevével.

Szarapisz neve a Szár és Ápisz elemekből épül fel. A Szár előtag Ozirisz nevéből alakult ki, ami azért érdekes lehetőség, mert a magyar Szár szó sokkal régebbi, mint Ozirisz neve, vagy a hasonló szumer és akkád nevek.

Az Ápisz, mint Bika, Á-Pisz formában Nagy-Csillag jelentésű, ami arra utal, hogy a Bika csillagképből ered a név. Ap-Isz viszont Apja a Fénynek.

Hapi a Nílus neve is, páviánfejjel is ábrázolták. A neve magyar nyelvű, a Ha és a Pi szavakra bontandó. Ha a Ház, Pi a Csillag, a Hapi név ezért a Háza a Csillagoknak fogalmat tartalmazza. Mivel a Nílus a csillogás háza, egyértelmű a név jelentése. Az Apisz névvel való kapcsolata lehetséges.

Apophisz a gonosz neve, esetleg tényleg a hykszósok vitték be Egyiptomba az isten nevét. Ez a név jelentése: A-Pop-Hisz. Tehát ebben a névben is elválik egymástól a H az előtte lévő mássalhangzótól, mint olyan sok fontos más névben is. De miben Hisz A Pap? A Tejút jön elő az isten nevét kísérő szövegekből. A Tejút, mint Kígyó, a tudás hordozója. Ezért mondják A-Pop-Hiszt kígyónak, és azért félnek rettenetesen tőle, mert a világúrból végzetes dolgok érhetik a Földet, amitől a csuda őseink is nagyon féltek. Leszakadhat az ég!

A jelképek közül sok Egyiptomban is megjelenik, ami azért fontos, mert a sivatagi éghajlat alatt az ábrázolatok tömege fenn is maradt.

A kígyó által bekebelezett Nap azt jelképezi, hogy a Nap az Égi Kígyó, vagyis az Égi Piton része. Ehhez kellett tudni, hogy a Tejút csillagokból áll, a csillagok pedig nem mások, mint napok. A Nap csak egy csillag a sok közül, a Tejúthoz tartozik, azért van a Nap benne a kígyóban, vagyis az Égi Pitonban. Csupán logikai következtetéssel rájönni ilyen magasrendű tényekre, elismerésre méltó eredmény. Vagyis őseink zsenik voltak.

Más ábrázolások a Napot két kobra közé fogják. A kobra mérges volta teremt kapcsolatot a Föld és Ég között. A kobra harapása az embert az Égbe repítheti, ebből ered a Tejúttal való kapcsolata. Ureusz-kígyó volt a neve. A Név Úr-E-USz formában az Úr-Házába-Úszni jelentésű.

A magyar Gy jel formája Kettős Kereszt. A Gy betű 20.000 évesnél sokkal régebbi, ezért arról beszélni, hogy Egyiptomból ered címerünk Kettős Keresztje, nagy dőreség. Éppen a magyaroktól származik Egyiptomba a Kettős Kereszt.

Az első egyiptomi királyok már jogart használtak. Az első jogar, amit annak lehet vélni, mintegy 30.000 éves, Szungirban fedezték fel. Az egyiptomi jogarok formája hasonló a magyar és más európai királyi jogarok formájával. A Jog-Ar jelentése Jog-Hegy, ami a jogar fegyverként való használatát is elénk idézheti.

Az egyiptomi istenek gyakran tartanak a kezükben egy furcsa jogart. A jogar felső része állítólag gazella formájú. A magyar népművészetben megfigyelhető egy teljesen hasonló formájú eszköz, amely a felső végén azonban nem gazella, hanem kifejezetten madár formájú. Az egyiptomi tárgyakon lévő valami, amit gazellának gondolnak, nagy valószínűséggel szintén madár, esetleg ló. Az egyiptomi formát nehéz azonosítani. A Madár alakzat szimbolikus, egyrészt a Magyar fogalmat tartalmazza, másrészt a Nap és az Ég megtestesítője, illetve az Ég és Föld közötti kapcsolat hordozója.

Az egyiptomi kereszt, az Ank (Anh) jelentése Élet, ami Istentől fakad. A név a magyar An „Ég, Menny” jelentésű szóból ered, egyszerű becézéssel, amit ebben az esetben a K mutat.

A Kendő királyi dísz volt, Kenderből készítették. A Kender növény neve helyesen Kend-Er, ami Király-Úr jelentésű. Az eredeti név k.n.d.r olvasatú volt, amit Kend-Úr formában is hangzósíthatunk. A Kendő piros és fehér, vagy kék és arany csíkozású lehetett.

Igen fontos az egyiptomi festményeken az ötágú csillagok szerepeltetése. Valójában embert jelentenek. Alul van a két láb, felül van a kitárt két kar, legfelül pedig a fejet jelképező csillagkar.

A Napot szarvak közé is helyezhetik. Ebben az esetben is azt kell érteni, hogy a Nap a Tejút része. Ugyanis a szarvak, amint a szumeroknál is, isteni jelképek, valamint a Tejút jelképei.

A festményeken az emberek vörös színe azt jelentette, hogy az ábrázolt személy él. Ha az ábrázolt személy zöld színű volt, az azt jelentette, hogy már meghalt, vagy halott állapotban van.

Az egyiptomi istenek állatformájának eredetét nem tudta feltárni a tudomány. Az állatok által jelképezett fogalmak az ősi szupercivilizációhoz tartozhatnak, de ez is csak feltételezés. Néhány esetben azonban abszolút biztos az ősi magyar szupercivilizációból való eredet.

A Sólyom, a Sas, a Kos, a Tehén, a Bika, az Oroszlán, a Macska, a Kutya, a Disznó, a Nyúl egészen biztosan magyar eredetű jelkép. A Szkarabeus neve rendkívül érdekes tanulságokkal szolgálhat számunkra. Egy kiváló magyar kutató azonosította a nevet a magyar Cserebűj névvel. A Cserebűj a Cserebog alaktani változata, természetesen a Cserebogár nevéből van szó. Láthatjuk, hogy a Cs megfelel az Szk-nak, amit minden esetben figyelembe kell venni, ha ősi magyar neveket vizsgálunk, amit görög szerzők jegyeztek fel. Az Szk változata az Sc,

amit gyakran használtak a Cs helyett. Ebből az következik, hogy a görög Szk és latinos Sc valójában a Cs hang és betű helyettesítése, kiejtésük „Cs”. A Szkarabeus kiejtése tehát Csarabejsz, az U jel olvasata J, ami viszont a G rokona. Ezzel bezárult a kör, a Szkarabeus valójában Csarabeg, ami a Cserebog fura változata. Tehát Cserebogárnak mondták az egyiptomiak a Szkarabeust eredetileg. A Cserebogár magyar név jelentése kb. Nap-Fény-Köre. Mivel sem a görögöknek, sem a latinoknak nem volt Cs hangja, az Szk és az Sc a magyar Cs kifejezésére jött létre.

Egyiptom földjét Ta-Kem, Ta-Kemet vagy Kemet néven nevezték. Ta a magyar Ta szóval azonos, ami ma is tömeges a magyar nyelvben, Táj a változata. A Kem jelentése Fekete. Az ország termékeny földje fekete színű, innen ered a Kem név. Nézzünk néhány élő példát a Kemre. A Kém a Feketeségben, vagyis az éjszakában lopakodik előre, innen a neve. Amikor a Kém a megcélzott helyszínre érkezik, Kémlél. A Kém-Lel szóban a Kém már igei jelentést is tartalmaz, a Lel pontosan kifejezi, hogy a feketeségben mozgó kém lel is valamilyen információt.

A Kém szó van jelen a Kém-Ény szóban, amely a Feketeség Ensége. A Kémény belül többnyire fekete a koromtól, amit a Kéményseprők távolítanak el. A Kemence helyesen Kem-En-Ce, aminek a jelentése Feketeség Enségének Fénye. A Ce (Sze) vonatkozhat a tűzre, ami a kemencében ég. A Gém szintén Kémlél, mint a Gémes-kút. A Kémia tudománya a feketeségben kémléli az anyag titkait. A Kémia szó eszerint magyar eredetű, Kém szavunkra épül. Sok formája van a különböző nyelvekben.

Deszeret a terméketlen táj, színe vörös, ezért Vörös Föld a neve. Talán a Dezertál szó is a Deszeret névből származik. Az egyiptomiak a vörös föld területén temetkeztek elsősorban.

Alsó-Egyiptom neve Hun, Felső-Egyiptom neve Magaru volt. A neveket a nem magyar térképek ma is közlik. Alsó-Egyiptom koronája vörös, Felső-Egyiptom koronája fehér színű, amit a piros-fehér kendő csíkozása is képvisel. Felső-Egyiptom nagy városa Vasz, ami a mai Vác szóval is azonos. Alsó-Egyiptom nyugati része Tehenu, ez a Tehenes tartomány. Keleti része Ajtu, ez az Ajtó tartomány, amely Ázsia és Afrika közötti Ajtót, vagyis összekötő területet nevezi meg.

A városok közül kiemelkedik Nehen, Hierakonpolis, vagyis Sólóymváros; Ab-Du, a Háza a Napnak, vagyis Abydosz, az Üdös-Ház; Tyntera, a Tündérváros (Dendera); Mennofer, vagyis a Mennyei Napúr városa, másként Memphisz, aztán Sza városa, ami a magyarok egyik legfontosabb népnevét viseli, Sza-U a Szák városa, görög korban Szaisz, továbbá a Tan városa, Tanisz név alatt, és még sok jelentős város. Mi lett a hatalmas tudást hordozó városok népével? Elpusztultak a tudósok, a nép a tudatlanság mocsarába süllyedt. Egyiptom ma már nem a világ vezető hatalma.

VI. FEJEZET. CSUDAORSZÁG CSUDÁI

Szkytha nevünket elég sok formában értelmezték, de egyik sem volt helyes. Minden magyar tudja, hogy a szkythák a régi magyarok egyik neve, amint a hun is magyarokat jelölő név. Az egyik fejezetben részletesebben is szükséges bemutatni legfontosabb népneveinket, itt most a szkytha névvel kell foglalkozni.

A görög nyelvből vett értelmezése téves, ráadásul a Szaka névvel csak azért vethető össze, mert a Szaka név is a magyarok nagyon fontos népneve. A görög Szk és latin Sc szó eleji mássalhangzók legtöbbször a Cs hangot jelölik. Nem csak a magyar nyelvben van Cs, de sok más nyelvben is, mégis a nyelvészek nem ébredtek rá az Sc és Szk „Cs” ejtésére. Pedig a szabály más szavak esetében is működik.

A Szkolotesz név, ami Szkythát jelent, Cso-Lo-Tesz olvasatú valójában. A Tesz ige és Isten neve, a Lo Ember jelentésű, a Cso jelenti az Eget, a csillagok hazáját és a vizet. A Szkolotesz, vagyis Csolotesz névben a Mennyei Isten (Tesz) Csillag Emberei, vagy a Csillag Emberek Istene fogalom van benne. A Csuda mellett a Csoda forma is elterjedt a magyar nyelvben, a két alaknak teljesen azonos a jelentése. A Csu és Cso a Csillagos Égbolt, ezért értendő Égnek.

Az Altáj területén élt Csúd nép természetesen a Csuda magyarok népe. Vagyis az ázsiai szkythák. Európában a Csúd-tó neve jelzi északi területük határát az utóbbi évezredekben. A tó nevét az észtek adták, éppen rólunk, akik a határ másik oldalán laktunk. A logika ezt így diktálja. Kelet-Európa csuda, vagyis magyar hatalmát a gótok döntik meg, amire jött a fergeteges hun válasz az ázsiai magyarok részéről.

A Csuda és Csoda Da eleme a Földanya neve, irdatlanul tömeges a magyar nyelvben, ritkábban Napot is jelenthet. A Cso és Csu Víz értelmű is, a Csa formával együtt, de elég sokszor Csillagot is jelent, a Tyu (Utu) ezt mutatja. A Tyu és Csu nagyon közeli kiejtésű szavak, a Tyúk Csillagocska, a Csu Csillagocska – egy madár nevéből van szó, lásd Rozsdás Csu. Tehát az égi vizek is csillogóak, a Csu szó Víz és Csillag jelentése közeli rokonságot mutat.

A Szkytha és Csuda azonosságát elég sok szó igazolja. Felcsut kisvárosunk nevében a Csut a Csuta szó maradványa, amint Alcsutdoboz és Alcsut településeink nevében is. A Csuta abszolút azonos Szkytha nevünkkel, amit Csytha alakban írva már Csutának kellene ejtenünk. A görög ábécében nincs U betű, le sem tudják írni az U hangot a görögök, akik a Szkytha névformát megalkották. Az írás a görögöknél is változott, a Kr. e-i 8. század írásformái között még volt U betű, de a 24 betűs görög ábécében már nem volt. Használtak később Oü betűket is, amivel az U hangot igyekeztek lejegyezni.

Mivel igen nagy szókincs igazolja a Szkytha Csuda olvasatát, kétségtelennek kell látni a Szkytha Csuda, Csuta valódi formáját. A Suta Szarvas azonos a Csuda Szarvassal, bár manapság a Suta az Őz nőstényére vonatkozik, nem biztosan helyes szóhasználat.

Csutka szavunk megdöbbentő élességgel mutatja be őseink csudálatos gondolatvilágát. Csut a Csuta, ahol a csillagok ragyognak. A Csut-Ka jelentése Csut-Háza. Nézzünk rá egy almacsutkára, és nézzük meg, mit látunk. Az alma maradványait és a magházban lévő magokat. Ha tudjuk, és mi tudjuk, hogy a magok csillagok, akkor arra is rájövünk, hogy őseink a magok miatt adták a csutkának a csillagos égbolt nevet. Félelmetesen magas rendű világlátás és gondolkodás, amit lassan elfelejtettünk.

A Csutakol igében a csillagszórú paripa tisztasága jön elő. Szikrázik a lecsutakolt ló szőre, mint a csillagos égbolt. A Csutak szó a Csuta K-val való becézéséből jött létre, tulajdonképpen Csudácska jelentéssel. A Csu szónak még sok további származéka van.

A Csuda a Csillagos Égbolt, aminek az egyik megtestesítője a Szarvas. A Csudaszarvas tehát az éji égbolt, amelyen a sok kis csillag a szarvas foltjait jelenti. Igaz, azok a szarvasok is a csillagos égboltot képviselik, amelyeknek az oldalán nincs folt. Az agancs szintén a csillagok helye.

Azt eddig is tudtuk, hogy a szkythák és a kelták nem tekintették egymást ellenségnek. Gyakran találtak a régészek olyan leleteket, amelyek a szkythák és a kelták közeli együttélését igazolták. Hosszúpályi település központjában lévő 2010-es régészeti feltárás konkrét bizonyítékokat adott arra, hogy a szkythák és kelták egyes településeken közösen is élhettek. Íme a konkrét bizonyíték a magyar–kelta rokonságra régészeti alapon is.¹²⁸

Szkythák alatt mindig magyarokat, hunokat, szumerokat, egyiptomiakat és a többi rokon népünket kell érteni. Nem érvényes az olyan hamisító eljárás, ami a magyar népeket különböző nyelvű népeknek akarja beállítani. Esetleg nyelvjárási távolság volt az egyes magyar népek között, de nem voltak egymást nem ismerő, másként beszélő népek. Ázsia nagy pusztáit magyar törzsek lakták, akiknek különböző nevük volt. Erről beszélnek a krónikák is, csak a legutóbbi száz évben kezdtek másként írni a szerzők, idegen érdekek kiszolgálása miatt. Az Andronovói kultúra Közép-Ázsiában kétségtelenül magyar nyelvű népek kultúrája volt.

Szkytha jelentése tehát Csuda, ami az éjszakai csillagos égbolt neve. Krónikáink szerint a magyarok szkythák, amin nincs vita, csak az ellenségeink mondanak mást. Krónikáink szerint Szkythia országa létező hely, a különböző krónikások elég sok konkrét adatot szolgáltatnak földrajzi helyzetének meghatározásához. De sajnos, a krónikások adatai nem teljesen egyértelműek. Szkythiára is több érdekes tényközlés vonatkozik.

Mielőtt az adatokat kezdjük vizsgálni, el kell mondani, a mai tudomány sok vonatkozásban részletesebb adatokkal rendelkezik a régi világokról, mint amilyenekkel krónikaíróink rendelkeztek. Az új tények mozaikjainak helyes elrendezésével a krónikások állításait új és pontosabb megvilágításba helyezhetjük.

Szkythia földrajzi leírását a krónikák általában pontosan megadják. A szövegekben azonban élesen keverednek a különböző korokból származó információk. Az információk között akár tízezer év is lehet, ami áthidalhatatlannak látszó problémát jelent a szövegekben, látszólagosan. Az egyik földrajzi leírás Közép-Ázsiára vonatkozik, ahol a török győzelme idejéig magyarok laktak. Kazahsztán europid lakossága, amelyik nem orosz, ukrán származású, hanem eredeti kazah, egyértelműen a magyar alapnépesség mai képviselői. A kazah népesség fele, vagy talán még nagyobb arányban, a magyaroktól származik.

Szkythia földrajzi azonosítását már többen, jó hatásfokkal elvégezték. A különböző tartományok körzetének kijelölése még várat magára, de az eddig elvégzett munkát kitűnőnek is minősíthetjük. Néhány nagyon súlyos probléma azért létezik, ami mellett nem lehet elmenni szó nélkül. A kérdésről önálló munkát érdemes írni.

A Rif hegyek titokzatos tája nem az Ural hegységgel azonos. Igaz, mindenki elkönyveli ezt a tényt, azonban nincs semmilyen bizonyíték arra, hogy a Rif hegyek valóban az Ural hegység lenne.¹²⁹

Szkythia tartományainak ismertetése mellett a krónikák kitérnek egy rendkívüli leírásra is. Kézai Simon mester Magyar krónikájában ezt olvashatjuk: Scytia tartománya hosszában háromszázhatvan, széltében százkilencven stadiumra terjed. S oly erős természeti fekvése van,

¹²⁸ V. ö. Timaru-Kast Sándor: *A magyar nép és a kelták: eredetünk és környezetünk*. Acta Historica Hungarica Turiciensia 36. évfolyam 2. szám. (2021.) <http://epa.oszk.hu/01400/01445/00062/pdf/>.

¹²⁹ Ugyan megtörtént Rif(ei)-hegyeknek a Kárpátokkal való azonosítása is (lásd Fábrián Sándor: *Történelmi „szür-reál”. Az Igazság Kálváriája*. Acta Historica Hungarica Turiciensia 36. évfolyam, 1. szám (2021). pp. 232-233. http://epa.oszk.hu/01400/01445/00061/pdf/EPA01445_acta_hungarica_2021_1.pdf), de amit tehát, mint itt alább látjuk, lehet, szintén el kell vetnünk. – A szerk.

hogy egyetlen nagyon kicsi helyen lehet beléje jutni; miért is sem a római császárok, sem Nagy Sándor nem bírtak belé jutni, jóllehet megkísérelték vala.

Thuróczy János egy régi krónikára hivatkozva írja: Szkítaország hosszúsága háromszázhatvan, szélessége pedig száznyolcvan stádium. Olyan védett a fekvése, hogy egyetlen helyen, egy igen kicsi gázlón keresztül van csak odavezető út.

A magyar törzsek száma száznyolc, ami szintén különlegesen fontos adat. Olyan nagyon fontos, hogy külön fejezetet kíván a száznyolc rejtélyének megvilágítása.

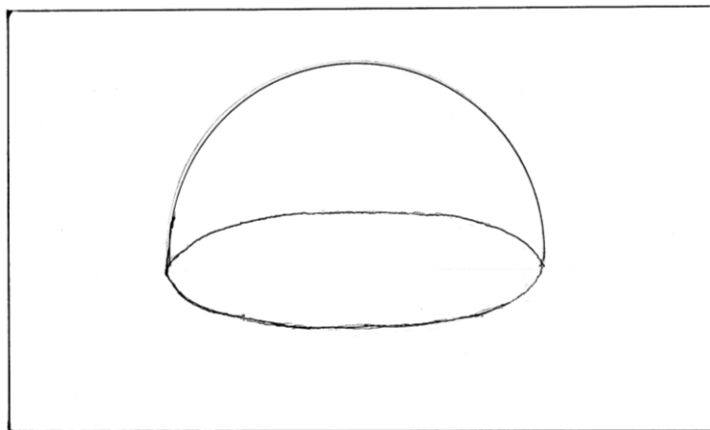
Más nagyon fontos érdekességek is szerepelnek krónikáinkban, amelyek bemutatására ebben a munkában nem kerülhet sor, elvégre mitológiáról értekezünk. Az már más kérdés, miért nem voltak képesek értelmezni a fantasztikusan fontos adatainkat azok, akiknek írásai kiadásra jutottak.

Szkythia földrajzi helyzetét egyrészt a Föld felszínén helyezik el az ókori írók, ám van egy másik adatsor is, ami rendkívül különös, és első pillantásra teljesen érthetetlen. A fentebb bemutatott adatok Szkythaország kiterjedésére nem vonatkozhatnak. Ha átszámítjuk a stádiumokat kilométerre, akkor azt láthatjuk, hogy a megnevezett ország rendkívül kicsiny. A szövegek egyéb adatai ellenben fél Ázsiát megjelölik, ami miatt Szkythaország nem lehet kicsi területű. Miről lehet szó, mit jelentenek a furcsa adatok? Valamiben teljesen biztosak lehetünk: nem az őseink beszélnek mellé, hanem mi nem értjük őseinket. Már az ókorban, majd a középkorban is a szerzők egyszerűen átirták a még régebbi bölcsek írásait, mégpedig abból kiindulva, hogy a régi bölcsek írásai tévesek. Pedig mindig az ókori és középkori gondolkodók tévedtek, és a nagyon régi bölcsek írtak igazat.

A Szkytha görög névalak elemzése megmutatta, hogy a nép és ország neve Csuda olvasatú, aminek a helye a Csillagos Égbolt. Láthatjuk a különös adatokat is Szkythaország kiterjedésére és hollétére. Azt kell gondolni, ezzel a felismeréssel bezárult a kör, megtaláltuk Szkythia valódi helyét. Az adatok mindig helyesek, csak megfelelően kell olvasni őket.

Mivel Szkythaország hossza 360 stádium, teljesen világos számunkra, hogy az adat a kör fokait nevezi meg. A 360 fok azt a kört írja le, amit a Föld felszínére helyezhetünk, és egy teljes kört láthatunk. A teljes kör a horizont, vagyis a látóhatár. A közepében vagyunk mi, vagyis az a személy, aki a környéket meg akarja pillantani. A világ közepe mindig ott van, ahol mi vagyunk. Meséink erről a tényről világosan beszélnek.

Csudaország szélessége 180 stádium, Thuróczy Jánosnál, Kézai Simon mesternél 190 stadium. A 10 stádium eltérés sok gondolatra indíthatja a kutakodót. Thuróczy János adata azonos a félkör fokainak a számával. Tehát arról van szó, hogy a 360 fokos kört alkotó látóhatár felett létezik a 180 fokos félkört alkotó égbolt. Bizony, a 180 stádium az égboltot jelenti számunkra. A Csudaországot.



Szkytha, Csuta, Csuda = az Égbolt

Az adatokat tovább vizsgálva, tegyük fel a kérdést, miért ír Kézai Simon mester 190 fokról, amikor Thuróczy János 180 fokról tud, továbbá az egész kérdéskör logikájánál fogva bizonyosak lehetünk a 180 fok valóságában és a 190 fok bizonytalanságában. Mit jelenthet a 190 fok számunkra?

Az égboltot őseink nagyon alaposan ismerték. A magyar csillagisme hagyományokat az emberiség ellenségei megpróbálják eltagadni, megsemmisíteni, agyonhallgatni. De őseink ismereteire rendkívül nagy szüksége is lehet az emberiségnek, bizonyos helyzetekben, de akkor majd nem lesz mentőkötél az emberiség számára, mert ellenséges erők, saját ostobaságuk miatt, elpusztították a mentőkötelet. Az égbolt megfigyelése arra indít, hogy Szkythia területét pontosabban is meghatározzuk.

Mivel a szövegekben egy olyan területről van szó, amelyet csak nagyon kis helyen lehet megközelíteni, azt gondolom, hogy a Tejúton van egy ilyen terület. Fekete porköd zárja el a kilátást a Tejútra, amelyen mintha egy öblöt láthatnánk. Ha a Tejút a folyó, akkor benne ez a sziget Szkythia. Azt már nem akarom továbbgondolni, hogy a magyarság erről a tájról érkezett a Földre. Az viszont biztosnak látszik, hogy a kérdéses terület az egyik lehetséges őshazánk, amiről őseink beszéltek.

Az égi őshaza keresése közben, egy másik munka írása alkalmával, legalább négy-öt kiemelt fontosságú területet találtam, amelyeket táltosaink jelöltek ki. Legnagyobb megdöbbenésemre, más népek elképzelései között is megjelent egy-két megnevezett csillaghaza. Az oroszok elképzelései között találtam azonosságokat a magyar mitológiai őshaza elképzelésekkel.

A krónikák által megőrzött mértani leírást nem ismerte fel senki, mint ahogy sok más elképesztően fontos adatot sem, amiket tartalmaznak régi írásaink. Súlyos hiba, mondhatnánk, de inkább azt kell leszögezni, az adatok félremagyarázása emberiség elleni véték.

Az emberiség tőlünk, vagyis a csudák népétől származik. A legrégebbi nép vagyunk a Föld kerekén, amit úgy kell érteni, hogy a mai népek döntő többsége tőlünk származik. Az is csuda, hogy létezzünk. Erről a témáról mások majd szebben tudnak beszélni.

A szkythákat egyes elvetemült emberek nem kívánatosnak minősítik. Az elvetemült emberek, akik hasonlókat írnak, nem tudják, hogy a szkytháktól származik az emberiség döntő többsége. A szumerok is szkythák, természetesen, meg az egyiptomiak, a kínaiak is, meg az indoeurópaiak, az akkádok is, meg még számtalan nép, akik tőlünk származnak. Egyszerűen felfoghatatlan, miért vannak szkytha-gyűlölő emberek, akik valójában saját népüket gyűlölik, mivel ők is szkytha származékok.

Vajon milyen fejlett kultúra tudósai gondolták ki a krónikákban megőrzött világgépet? Teljesen bizonyos, hogy a szumer kultúrát megelőző kultúra, az a kultúra, amelyik megalkotta az első ábécét, amit az emberiség ellenségei szintén igyekeznek letagadni, elhallgatni. Az ősi szupercivilizáció kihatása mai életünkre minden pillanatunkban tetten érhető. Nem létezhetnénk őseink fantasztikus tudása nélkül, mert a mai agresszív ember már kiirtotta volna önmagát. Az ősi tudás a testvérség korszakából ered, abból a korból, amikor minden ember valódi testvére volt egymásnak.

A szkytha, vagyis csuda népnek¹³⁰ istenvilágát elnagyolt vonásokban ugyan, de azért mégis ismerjük. Hérodotosznak köszönhetjük meg ismereteinket, aki feljegyezte isteneink neveit. Más szerzők is megemlékeznek a szkythák hiedelmeiről, valamint a krónikák is szolgálnak értesülésekkel.

¹³⁰ Egybevág ezzel a szkíta mint a tudás népe igazolása, amikor a Kárpát-medencei Szkitia létének feltételezését alátámasztó adatnak tekintett az itteni scita vagy szkita nép neve, mert a latin scita = tudás: Fábrián *i. m.* pp. 105-106, 231, 362, 416, 593-595. És a latin scita bizonyára a görög szkytha ismétlése, és a sc = cs, tehát scita = csuda. – A szerk.

A szkythák elsősorban Hesztia-t imádják. Hesztia a tűzistennő. A magyar He jelentése Nap, aki a Tűz ura. A Tűz valóban fontos volt őseink szemében, de nem emelkedett a többi elem fontossága fölé. Sok történet szól a tűzről, amelyek közül a Tűz Tisztasága nagyon fontos. Ugyanis a Tűz a Tisz – Isten szónak a közvetlen módosulata. Egy perzsa beleköpött a tűzbe, így akarta meggyalázni a tüzet, de csak saját magát és népét gyalázta meg. A tüzet nem lehet tisztátalanná tenni. A tűz égeti ki a tisztátalanságot a lelkekből.

Azután Zeust és Gét imádják, Gét Zeusz feleségének mondják. Naná! Zeusz, vagyis Zejsz az Ég, felesége a Földanya, vagyis Gé. Ég és Gé egymás tükörképei. Az Ég Isten valóban a legnagyobb istenünk, több neve is van. Ő az Egy Isten, amely nevet némelyek nem szeretnek hallani. Ő az Úr Isten is, akinek a nevét Nyugaton átviszik a Napra, téves gondolkodásból. Gé anyja neve is elterjedt a magyar nyelvben, gyakran Gye a név formája, ami lágyult az eredeti alakhoz képest. Ég, Ék, Éj, Eh szabályos sorozatunk tagjai hatalmas titkokat tartalmaznak. Gé anyja hangtani rokonai a Ki, Kü, Kő, Gi, Gea, Gaia.

Galya-Tető egyértelműen a Földanya Teteje fogalmat tartalmazza.

Apollón neve helyesen magyarul Apolló, a Napisten egyik fontos megnyilvánulása. Az Apol magyar ige, Csókol jelentése megfelel a férfi szépségisten, szerelem isten fogalmának. Apol-Ló tehát Csókol-Ember, mivel a Ló szónak több jelentése is van, köztük a Nagy, vagy a Fény, a Csillag, és az Ember. Apol-Ló egyben Ápoló is, a betegek segítője.

Aphrodité Urania az Ég Királynője. Ő nem más, mint Tündér Ilona. De Aphrodité és Urania neve is magyar nyelvűek.

Imádják továbbá a szkythák még Héraklészt és Arészt. Arész a Hadúr, Herkules az Erős isten lehet.

A királyi szkythák még Poszeidonnak is áldoznak.

A szkythák nyelvén Hesztia Tabiti formájú. A név magyar nyelvű, Tabi Ti a helyes értelmezése. Tabi szavunk jelentése Tűz, lásd rengeteg szavunkat, amelyek tartalmazzák ezt a nevet. A Ti jelentése Élet, ami miatt a Tabi-Ti pontos jelentése Élő-Tűz, vagy az Élet-Tüze.

Ismert a Bibliából Tabita neve, aki a Tűz-Tája jelentést viseli. Tabita nem azonos Tabiti nevével, bár egyesek összemossák, vagy összekeverik a két nevet. Pontosan kell érteni a szavakat, különben nagy bonyodalmakat okozunk rossz értelmezéseinkkel.

Zeusz (Zejsz) neve, Hérodotosz szerint igen találóan, Papaiosz a szkythák nyelvén. A név egyszerűen Papa-Jó, a név végéről a szöszögő Sz jelet el kell távolítani. Ő a Jó-Papa, a Jó-Isten, a Jó-Atya, a legnagyobb isten, a Világegyetem Teremtője. Meglepődhetünk, hogy Tokarev és társai nem értik a Papa-Jó nevet, pedig eléggé erőszakosan iráninak és oroszoknak akarják beállítani a szkythákat. Mellesleg a Papa-Jós értelmet elvetem a magam részéről.

Gé, a Földanya szkylha neve Api, ami lehetne A-Pi felbontású is. A föld és a víz tartozik hozzá, iráninak vélik nevét, teljesen hamisan. A Pi, mint Csillag, a Víz fogalmát is magához vonzza a magyar nyelvben, de inkább pontosabban Csillagvizet jelenthet. De az A-Pi felbontás nem helyes.

Az Ap Víz fogalma valóban létezik. Valamelyik iráni nyelven az Ap Víz. Érdekes ebben az esetben is megfigyelni az indogermán agressziót, a tények lesöprését, hogy egy istennő nevét elbitorolják valódi tulajdonosuktól. Nem számít az igazság, a szkylháknak indogermánnak kell lenni, ha törik, ha szakad. Az Ap Víz jelentéséből aztán levezették, hogy a Víz lehet akár Föld is, mivel Api feltétlenül Földanya, és nem Vízanya. Tehát a vízből földet készítettek, a világ tanulságára, hogy nem veszik figyelembe a tényeket és akkor csálnak, amikor érdekeik csak megkívánják.

De akkor miképpen értelmezzük Api nevét? Természetesen magyar nyelven, mivel a szkylháknak magyar nyelvűek voltak. Az Ap magyar szó, és Ház, Haza értelme van. Közvetlen

rokona a magas hangrendű Ep/Ép, valamint az Ab. A Ház jelentésből fakad a Város, Ország, Törzs, Nép, de jelenthet Vízet is. A nagy Ház az Ég, ahonnan esik az eső, a víz.

A szumer Abzu isten nevének jelentése „Ház Tudása”, akkád változata Apszu, aminek azonos a jelentése a szumer névformával. De a szumerben is szerepel az Ab mellett az Ap is, Ház jelentéssel, meg az akkádban is, amiből nem következik indoeurópai eredete e szavaknak. Mivel a szumer, a szemita és más nyelvek és nyelvcsoporthoz is magyar eredetűek, világos a számunkra Api istenasszony nevének pontos jelentése. Az Ap Ház, Haza, a Haza pedig föld, és nem víz, tehát Api valóban Földanya. Ebből pedig következik, hogy az Api becézés, mint az Ani, Eni, Uni. Mami, Dédi és más neveink is ezt számunkra bizonyítják. Megtaláltuk tehát Api nevének valódi jelentését, aminek nincs köze a Vízhez, mert Hazát, vagyis Földanyát jelent. Ismert az Apia névalak is. A szumer nyelv minket támogat, de csak azért, mert a szumer nyelvjárások a magyar nyelvből erednek. Tehát a szkythák, vagyis a Csuda magyarok, Csillagország fiai, nem szumer származékok, mint ahogy sokan állítják, hanem az Euráziát 50.000 éve meghódító első emberek egyenes utódai.

Érdemes néhány bizonyítékkal is igazolni Ap nevünk magyarságát és Ház, Haza jelentését. A magyar nyelv költészet. Emiatt az akadémikus nyelvészet képtelen értelmezni szavainkat, tehát igaz és helyes meghatározást nem találhatunk az irodalomban. Bizonyítékaink közül fontosak a következők. Alap szavunk nem nyelvújítási korú, amit Alaptolma neve bizonyít. Az Al-Ap jelentése Alsó része a Háznak. Az A-Lap formában az „A” jelentése kérdéses. Az Al jelentése Alsó, Felső és El. Kalap szavunk Kal-Ap formában Nagy-Ház, a kalap a fejünk felett eszerint ház. A Kalap még értelmezhető Ka-Lap formában is. A Harap szó Har-Ap felbontású, a Har Hegy (Fog), az Ap Ház. A Harapás tehát formailag a Fogak Háza. Iszap szavunkban az Isz a folyadék, iszamos anyag, az Ap ennek az anyagnak a Háza. Nadap városnevünk Nad-Ap formában Nagy-Ház, ami megfelel egy település nevének.

Az Ep szintén Ház, a Telep szóban. Tel-Ep olyan hely, amely Teljes Ház, vagyis lakóházakból áll, nem paraszti község. Az Épül, Épület az Ép Ház jelentésén alapul. A Szelep a Szél Háza, amin levegő, vagyis a Szél jár át. A Terep olyan Tér, ahol Épület lesz. A Szerep, Szereplő szóban Szert Épít fogalmat ismerhetünk fel. A Szer-Ep-Lő „Lő” szava Ember (Lő) értelmű. A Cserép szóban az Ép az Épület neve, a Cser több jelentésű, a Ker és Nap szóval is kapcsolatos lehet. A latin Scripto a Cserép-Ta magyar szóösszetételből ered, a cserépre írt szavazatok emlékeként. A Scripto azonosítását Fási Árpád végezte el. A Kelep, Kelepce is tartalmazza az Ep Ház jelentést. A Kerep Kör, vagyis a Nap Építője. Gyönyörű növények viselik a Ker-Ep szót. Közép szavunkban is az Ép Ház értelmű. Epe szavunk helyesen Ep-E, vagyis az Építés Háza. Aki felfogja ennek a szónak a jelentését, közelebb kerülhet öseink elképesztően magas színvonalú orvoslásához és az emberi test magasrendű ismeretéhez.

Az Ab szintén jelent Házat, de az Ap és Ep bemutatása elégnek bizonyul arra, hogy Api Haza és Földanya istenasszonyunkat soha senki ne rabolhassa el tőlünk.

A Napisten, Apollón neve Goitoszürosz, egy másik változatban Oitoszürosz. Garantáltan magyar nyelvű mindkét szóalak. A Goitoszürosz névhez fűzzük hozzá, hogy a görög nem ismeri a H betűt, helyette G betűt használ, az U helyett meg Y/Ü betűt. A név ezért helyesen Hojtószúrós olvasatú. A tavaszi Hajtások idején a munkálatokat Szúrásokkal kellett elvégezni, ez a Hajtó-Szúrós valódi értelme. A másik névforma, az Oitoszürosz, kétségtelenül Ojtó-Szúrós jelentésű. A gyümölcsfák oltása, másként ojtása, a Napisten erősödése idején volt szokásos. De a Nap Szúrós is, gondoljunk a Napszúrára. A Nap a nyilaival, a sugarakkal árasztja el a földet, ojtja a növényeket, de szúr is. Az Oito névrész Utu nevével nem rokonítható.

Kandra Kabos az Oitosyros (Oitoszürosz) nevet Ötosyr, és Ötosyros formában is írja. Az Öt a magyar számrendszerben a Nap egyik neve, az Osyr, Osyros pedig egyértelműen Ozir, Ozirisz nevét rejt. Oszür a Veszér, Oszürosz az Oszirisz. A névben Utu és Ozirisz neve lenne

összevonva? Nem lehet eldönteni. Viszont Öt-Oszir kétségtelenül Nap-Vezér, vagy Nap-Vezető értelmű.

Aphrodité Urania Argimpasza nevében ott a Gím szó. Tündér Ilona, az Égbolt Királynője, az Égbolt viszont a Csudaszarvas maga. A Csudaszarvast a Gímszarvas testesíti meg, de más szarvasok is képviselhetik az eget. Az Ar-Gím lehet az Arany-Gím, vagy a Hegyi-Gím, ellenben a Pasza talán Fő-Sza jelentést viselheti? A Sza a magyarokat jelenti, lásd Sza-Vár-Da, szavárd. Az Artimpasza névváltozatban szintén az égboltot kell látnunk.

Van Argimpasza és Artimpasza nevének egy másik változata is, az Apature. Ez a név lehetne Apát-Úr-É, vagyis Apát-Úr-Háza, ami a csillagos égboltra vonatkozhatna, de erősen szkeptikusnak kell lenni. Ugyanis a Tu-Ré önmagában is kétszer mondja ki a Nap nevét, egyszer Tu (Utu), másodszor Ré formában. Az Atura Atilla neve is, továbbá egy szkyltha tartomány neve is. Az Apature név több olvasatú is lehet. Az Apature szóhoz az Égatyá-Gyermeke jelentés tartozik.

Poszeidón neve is magyar eredetűnek látszik, szkyltha neve Thagimaszadasz, illetve Thagimaszadesz, sőt, Thamimaszadasz. Tági Masadás értelemben a nagy Tágasság Mosodása az isten, aki a vizek ura. A Tha Táj, Ország, a névben benne látjuk a Gím szót is, de így nem kapunk értelmes jelentést. A Tág a végtelenség, a Mászada magas hegyek neve. Úgy tűnik, a névben nem a tenger, az óceán neve van jelen, hanem az égbolt, ahonnan az eső esik és kék, mint a tenger. Maga a Tenger szó sem csak a nagy vizeket jelenti.

Ismert még Thamimasedes névforma is, a királyi szkylták Thamimaszedesznek nevezik a tengeristent.

Origenes szerint a név Thagesmana. Ez a név lehet Thág-És-Mana, vagy Tág-Ősmana is, mert az Ős az Es formával közeli rokon. A Mana a Földanya-Háza, ami lehet a tenger. De a mana természetfeletti hatóerő a polinézeknél, ami nem zárja ki, hogy ezt a szót ismerték őseink is.

Nagy Géza találta meg Origenesnél Apolló Gongosyros nevét, azután egy római, de szkyltha eredetű M. Ulpus Flocamus nevű polgár emlékének az Oitoskyros névformát, valamint Heschiuss Goitosyros névformáját. A Gongosyros névben a Gong Kerek jelentésű, viszont az Oitoskyros név az Ojtó-Csúros fogalmat tartalmazhatja. A Szkyrosz önmagában a Szik-Úr, vagyis Nap-Úr jelentést is viselheti. Amennyiben a görög és latin írásmódon kívül más írással készült nevekre is rábukkannánk, akkor még pontosabban meghatározhatnánk isteneink neveinek jelentését.

Istenszobrokat, oltárokat és szentélyeket nem emelnek, mondja Hérodotosz. Majd utána azt írja, hogy Arészt ilyesmivel is tisztelik, továbbá minden ünnepen áldoznak.

Arész kétségtelenül a Hadúr. Hadúr istenünk rendkívül régi, az akkád kor előtt már létezett. Arész is magyar nevű, Ar a Hegy, a fegyverek hegye, míg Ész a Fény. Hadúr különleges tiszteletben részesült őseink körében, mivel a Hadak Ura segítette seregeinket győzelemre.

Heraklész másik neve Makar, ez a név közeli rokona Magor ősatya nevének. A név értelmezése a görög fejezetben kerül sorra.

A szkyltha eredetlegendát Hérodotosz két formában is feljegyezte. Az egyik a Targitaoszhoz fűződő, a másik a Heraklészhez fűződő változat. Diodorus Siculus egy másik változatot is feljegyzett őseink mítoszai közül.

Az isteneket hetes rendbe sorolták, ami speciális magyar hagyomány. Tokarev ugyan a hét istenről azt írja, hogy régi indoiráni hagyományt tükröz a hetes szám, de ezt kétségbe kell vonni. A hetes rend a magyarokhoz köthető. A régi indoiráni kor nem régebbi, mint 3600 éves maximálisan, míg a magyarok 40.000 éve már írtak, és tőlünk erednek az indoirániak is.

Hérodotosz Szkythia területét négyzet alakúnak írja le. Atlantisz síksági területe szintén négyzet alakú. Nem kozmológiai elképzelésnek kell tartani a leírást, hanem konkrét földrajzi helynek. Mivel a magyarok Atlantisz megalkotói, de Szkythia is magyar terület, azt lehet gondolni, hogy a régebbi atlantiszi leírást átvitték a keleti Szkythia földrajzi leírására. A Rhipai nevű hegység a Rifai változatban Ri Fái értelműek. A Rif hegyek helyzetét minden egyszerű térkép is jelöli. Csak össze kell rakni az adatokat, és az időpontok segítségével felvázolható az a grandiózus kép, ami a magyarok népmozgásairól ad ismereteket, de nem az álmok mezejéből, hanem a történeti adatok szigorú valóságából merítve az információkat.

Temerinda istenasszonyunk nevét még Temarinda formában is ismerhetjük. Hírneves magyar város viseli az istennő nevét, a jeles Temerin. Szobrot kellene ám állítani isteneinknek és istennőinknek, magyarok, ezt így kívánja isteneink és őseink iránti tiszteletünk.

Temerinda neve így értelmezendő magyarul: Te-Merin-Da. Te az Isten neve. Merin és Marin a Tenger, a Víz „Földje”. A Rí ige jelzi a Forrást, a Vizet, a Ri a Női Napot. Da a név végén az istenanya neve, a Föld, lásd még Dada. Mivel az angolban is szerepel a Marin, pl. Szub-Marin – Tengeralattjáró, kétségtelennek kell látni, hogy az angol nyelv sok magyar szót vett át, mint a Szub és Marin szavakat is. Marina nevünk tehát magyar eredetű, a Szub és Szob Alsó, mint a Szub-Lu-Gál (Al-Lu-Gál), vagy Kü-Szöb (Kő-Szub), továbbá a Szob nevekben, lásd Szobek isten nevét.

Több más istennév is fennmaradt Kelet-Európában, amelyek magyar nyelvűek. A kutatást tovább kellene folytatni.

Herkules egyrészt a Nap, másrészt a magyarok egyik ősapja. A monda szerint Herkules eljutott Szkythiába, ahol egy különleges nővel találkozott. A terület neve Hülaia, ami vagy Hu-Laka, vagy Hó-Laka értelmű. A Hu természetesen a magyarok neve, amire majd vissza kell térni. A nő valójában csodalény volt, ahogy Hérodotosz nevezi őt. A felemás formájú, félig asszony, félig kígyó lény, a farától felfelé asszonyi, az alsó része pedig kígyószerű volt. A kígyó a Tejutat jelképezi, a mítoszban Makar és Tündér Ilona házasságát láthatjuk. Ha nem Tündér Ilona a hölgy, akkor valamelyik közeli rokonáról lehet szó. A magyarok ősanja Tündér Ilona, ősapja Makar, Magor vagy Herkules, de van még néhány ősapánk, akiket tanítani kellene az iskolákban. A csodalény királynő is, mert ő uralkodik a környező ország fölött.

Három fiuk születik, Agathürszosz, Gelónosz és Szkythész. Szkythész lett a király, a neve Csu-Tész olvasatú, a „Csillagos Égbolt” Csu – „Istene” Tesz – jelentésű. Testvérei közül Agathürszosz az idősebb, ő A-Gát-Örzös nép vezére és megtestesítője. Iordanes is ír róla, innen sikerült azonosítani a nevet. Dárius támadásakor áruló lesz, a perzsa eltakarodása után Agathürszosz népét eltörlik a Föld színéről. Gelónosz neve a Ge Földanya, vagy a Kel Napisten nevekből származik.

Egy másik történet szerint a szkythák azt állítják, hogy ők, vagyis a magyarok, a világ legfiatalabb, vagyis a legrégebbi, legősibb népe. A területükön először egy Targitaosz nevű ember telepedett le. Targitaosznak az apja Zeusz, vagyis az Ég Istene, anyja pedig a Borüsztthenész folyó lánya volt. Borüsztthenész természetesen a Bor Üsten magyar nevet tartalmazza, a Bor Víz értelmű, lásd Bura Nuna, Bar Ana, Bor-E-Ász, arab Bahr és egyebek. Targitaosz nevében a Tar Csillag és Kopasz értelmű, a Gi a Gé alaki változata, Ta az Ország. Csillag-Föld-Ország az ősapa nevének jelentése. Három fia született, Lipoxaisz, Arpoxaisz és Kolaxaisz. A három fiú neve is jól érthető a magyar nyelv szerint.

Diodórosz szerint Zeusz, vagyis Isten Atya, felesége egy kígyó altestű lány lett. Természetesen az Ég Királynője a feleség, aki a Tejút úrnője. A Tejút egyik megjelenése a kígyó, ami szerint Isten Atya felesége Tündér Szép Ilona, az Élet Anyja. Szkythész fiuk utódai közül Paloszt, a Palócot, és Naposzt, a Napost nevezi meg, akik a szkythák egy-egy ágát alkotják. Mivel a Magyar Napot is jelent, világos, hogy Napos azonos Magyarral.

Csuda szavunk által megjelölt tartalmakkal számtalan szótani helyen is találkozhatunk. Ilyen alak a Csudi Jó kifejezés. Ki gondolta volna, hogy a Csudi népről van szó a kifejezésben, amelyik a csodákat tárja az emberiség elé? Fantasztikusan gazdag mitológiánkat igyekeznek letagadni, de semmire nem mennek vele. Mitológiánk él, és élni fog, tovább, mint a rosszakaratúak és szolgálók.

VII. FEJEZET. ATLANTISZ MEGMENEKÜLÉSE

Akik ismerik Atlantisz nevének pontos jelentését és magyar nyelvűségét, bizton tudják, hogy egy magyar nyelvű országról van a szó az emberiség hagyományaiban. Atlantisz nagyon régi, talán 40.000 évvel ezelőtt jött létre Nyugaton. Nem gondolhatunk valamilyen mai államhoz hasonló formára akkoriban, hanem inkább ősi vadászó törzsekre, amelyeknek tagjai magyar nyelven beszéltek. Ősi és vad világ volt a kezdetekben, végtelenül gazdag vadászmezőkkel. A hideg szinte kibírhatatlan volt, mivel az idő az utolsó jégkorszak, a Würm első fázisában járt.

Az első mai emberek, a genetikus kutatások szerint, két csoportban, két hullámban érkeztek Európába. Mivel a mitokondriális DNS alapján zajlottak a vizsgálatok, amelyet kizárólag a nők örökítenek át, arra az eredményre jutottak, hogy először 8, esetleg 10 nő érkezett a földrészre, majd közvetlenül utánuk 16 nő, természetesen a megfelelő számú férfival, gyerekekkel és öreggel. Ettől a két csoporttól, amelyek valószínűleg rokonságban álltak egymással, származnak az európaiak.

Még éltek testvéreink, a neandervölgyiek, akik szintén nemes kultúrákat fejlesztettek ki. Az is bizonyos, hogy rajtuk és a neandervölgyieken kívül még más emberfélék is igyekeztek fennmaradni a Földön. Nem ismerjük a pontos történelmét a nyugati területnek, csak annyi bizonyos, hogy a magyarok számtalan feliratot véstek fel a barlangok falára. Csodálatos festményeket festettek ősünk a barlangokban, amelyek közül néhányra magyar ábécével írott szövegeket helyeztek el. A szövegek közül párat már bemutattam.

Ahogy múltak az évezredek, úgy fejlődött egyre magasabb színvonalra Atlantisz népe. Előbb felfedezték a térséget, azután birtokukba vették.

A régészet szakszerűen feltárta a Nyugat fejlődési szakaszait. A fejlődési szakaszok mindegyike a magyar néphez kötődik.

A görög szerzők, elsősorban Plátón, nagyon fontos adatokat közöltek a régi nagy birodalomról. Gyakorlatilag minden szavuk igaz. Plátón mellett több más szerző is ír Atlantiszról, akiknek írásait figyelmen kívül mellőzik a kutatók. Egyszerűen nem veszik észre a selejtnek, hamisnak, tévedésnek minősített kincseket, ami nagy baj.

Atlantisz földrajzi kiterjedése a Pireneusoktól az északi Üveghegyekig húzódott, kelet felé az Alpok határolta. Az ország fővárosának is Atlantisz volt a neve. A város volt a központ, a városról szólnak a legfontosabb legendák, amelyek ránk maradtak. Azonban az is kétségtelen, hogy nagyon sok városa volt Atlantisznak.

Az Atlantisz is mozgó név, mint Magan, Thule, vagy a Kár. A nép viszi magával a nevét. Amikor Atlantiszt elöntötte a tenger, a nép több irányban szétrajzott, de a többség ottmaradt a környező szárazföldeken. A menekülők Magyarországra, Hispániába és Amerikába távoztak, egy viszonylag jelentős csoportjuk a Parti Atlasz déli oldalán alapított új hazát. Ezt a területet is Atlantisznak nevezték, nagyjából 500 éve a név még használatban volt.

A terület hosszú fejlődése kétségtelenül számtalan eseményt tartogatott lakói számára. Mitológiai szempontból kísérletet sem tehetünk a hosszú idő taglalására, források hiánya miatt. Régészeti szempontból sokkal jobb a helyzet, a megtalált leletek sok következtetés levonására alkalmasak.

Úgy tűnik, Atlantisz története valamikor 40.000 éve kezdődött, és Kr. e. 2000 körül tűnt le csillaga. Hatalmas idő hatalmas területtel. Az északi Üveghegyek olvadása Kr. e. 12.000 körül kezdődött, és Kr. e. 8000 körül fejeződött be, a tenger folyamatos emelkedése ekkoriban szűnt meg. Atlantisz elsüllyedése is erre az időszakra tehető.

Az olvadás előtt gazdag állatvilága volt Európának, a jégkor végére rengeteg állatfaj kipusztult. Néhány a legfontosabb állatok közül: Mamut, Elefánt, Stegodon, Gyapjas orrszarvú, Óriás szarvas, Barlangi medve, Barlangi oroszlán, Oroszlán, Balti tigris, Hópárdac, Barlangi hiéna, Gepárd, Kardfogú tigris, továbbá sok más faj. Egyes fajok, mint a Vadtulok és az Östulok, talán az ember szarvasmarháinak génjeiben fennmaradtak, más állatok eltűntek. A pusztítás legfőbb okozója az ember volt, az éghajlat változása csak besegített a vadászoknak.

Atlantisz neve magyar nyelvű. Az Atlan/Etlen a magyar nyelvben képző, változata a Talan/Telen. A Tisz Isten fontos neve, a név minden eleme tökéletesen érthető magyarul. Az Atlan-Tisz első jelentése Tisz-Atlan, vagyis az a hely, ahol nincs Isten. A jelző és a jelzett szó régebben szabadon váltakozhatott, ez az Özönvíz – Vízözön szabály.

Amennyiben átgondoljuk, hol megy le a Napisten napi útja végével, azonnal beláthatjuk, hogy a név azt a helyet jelöli meg, ahol a Nap, nagyon fontos Istenünk, alámerül a hullámokba és eljön az éjszaka. A név tipikusan európai magyar, nem egyiptomi vagy ázsiai típusú.

Azonban a névnek van egy további jelentése is, ami az igazi és eredeti jelentést magyarázza meg. Ez az At-Lan-Tisz forma. Az At az Ata, Atya, a Lan az Oroszlán, a Tisz az Isten. Atya-Oroszlán-Isten fogalmában ismét a Nap Atya fogalma van benne, mivel a Nap fontos jelképe az Oroszlán. Nem hihető, hogy a Lan a névben Lány értelmű. Igaz, hogy a Lány, eredetileg Lán, és a Lán szóból származó Leon, Lion elsősorban az Oroszlán-Lányokat jelentette, a magyar lányokat, akiknek egyik jelképe a nőstényoroszlánok voltak. A Jolán nevünk értelme Jó-Lány, ebből a névből származik a Jolanda és a Jolanta névforma is.

At-Lan-Tisz neve tehát az Isten-Atya-Oroszlánjai fogalmat tartalmazza, a név elemei magyar nyelvűek, a jelentés pedig őseink elképzeléseit, világlátását tükrözi. Amennyiben a Lan mégis Lányt jelentene, akkor a név Isten-Atya-Lányai jelentést viseli.

Az őskori szupercivilizáció egyik központi területe Atlantisz. A magyar írások mintegy Kr. e. 35.000 körül kezdenek megjelenni a területen. A másik központi terület a Kárpát-medence. A medence területén legalább Kr. e. 32.000 körül már élt a magyar írás. Egyéb fontos régészeti adatok legalább 60.000 évesre teszik a magyar jelenlét kezdetét, más adatok 130.000 évesre. A harmadik központ a Kaukázus vidéke volt, legalábbis így áll ma a helyzet a régészeti adatok alapján.

Az emberiség fejlődését jelzi eszközeinek fejlődése. Franciaországban a fejlett paleolitikus kultúrák talán néhány ezer évvel később jelennek meg, mint Nyugat-Ázsia egyes részei, és esetleg a líbiai. A francia periodizáció mégis nagyon fontos Atlantisz keletkezése szempontjából is. A régebbi moustieri, és a Levalloisnál, Párizs egyik külvárosánál megismert kultúrák a neandervölgyiekhez is köthetők. Később, a fejlett paleolitikumban, új kultúrák jelennek meg.

A chatelperroni kultúra jellegzetessége a nagy, meredek, tompító retussal domborított késpenge. Ideje: Kr. e. 33.000-től 31.000-ig.

Az aurignaci szakaszban sok kaparót és árvésőt készítettek, párhuzamos hornyolás jellemezte őket. Sajátosan elvékonyított csonthegeket készítettek, amelyek tövét behasították, hogy fanyelet illeszthessenek bele. Hasonló kovaiparok előfordulnak Közép-Európában, a Balkánon, Levantében és Afganisztánban. A hasított tövű csonthege is elterjedt Bulgáriáig. A Szeleta-kultúrában ugyanilyen hegyek fordulnak elő. Az aurignaci kultúra embere magyarul beszélt, amit feliratainak nyelve és betűi igazolnak. Nagyon sajnálatos, hogy a francia kutatók ma sem képesek felismerni egyetlen betűt sem a magyar ábécéből, amelyek a barlangok falán láthatók. Ideje: Kr. e. 32.000 és 28.850 közötti szakasz.

A gravetti 26.000-től 20.000-ig, a solutréi Kr. e. 19.000-től 17.000-ig tartott.

A magdaléni kultúra volt a tetőpont, ami Atlantisz fejlett időszaka volt. Nagyjából Kr. e. 15.240-től 9700-ig tartott, kelet felé a Fertő-tónál érintkezett a kelet-gravetti kultúrával.

Mindkét területet magyar nyelvű törzsek lakták többségben, amit a feliratok abszolút biztonsággal igazolnak.

Atlantisz fővárosának pusztulása után, amit Kr. e. 9600-ra tettek az egyiptomiak, még sokáig élt a kultúra, de az is mondható, hogy a birodalom területén elterülő mai államok mind az atlantiszi magyar birodalom örökösei. Különösen Glozel leletei érdemelnek kiemelkedő figyelmet, de sok más lelet is ismert, amelyek magyar jelenlétet bizonyítanak Atlantiszban. A mai Franciaország Atlantisz egyik nagyon fontos területe, de nem kizárólagosan birtokolja a régi birodalom örökségét.

Atlantisz birodalmának eltűnését nem lehet időponthoz kötni. Talán Kr. e. 2000 körül szűnt meg a nagy birodalom, örökösei azonban ma is élnek. Elsősorban a magyarok és a kelták, valamint a piktek az örökösök, továbbá a magyaroktól származó indoeurópai népek.

Platón a Dialógusokban ír részletesen Atlantiszról, a csodálatos birodalomról. Elsőként a *Kritiaszt*, másodikként a *Timaioszt* kell vizsgálat alá vetni. A két név alatt két munkát kell érteni, amelyeket Platón írt, az összefoglaló munka címe Dialógusok. A közölt tényanyagot Egyiptomból szerezte, tehát az Atlantiszról szóló hagyományok forrása Egyiptom.

Plutharkosz írja a *Szolón élete* című művében, hogy amikor Szolón Egyiptomban járt (Kr. e. 600 körül), egy szaiszi és egy héliopoliszi pap, Szoukisz és Pszeneophisz elmesélték neki, hogy 9000 évvel azelőtt az egyiptomiak kapcsolata megszakadt a nyugati országokkal a sár (iszap) miatt, amely járhatatlanná tette a tengert, miután a kataklizmák és az áradások lerombolták Atlantiszt és az azon túl fekvő országokat.

Szolón megismert egy feliratot is, amely Atlantisz történetét ismertette. A felirat hieroglifákkal volt írva, amelyről a szaiszi papok lefordították Szolón számára a szöveget. Szaiszban állt Neith istennő temploma, a felirat egy oszlopon állt a templomban. Szolón az ismereteket Dropidészre, a mesélő Kritiász dédapjára hagyományozta, ő Kritiász nagyapjára, majd az apján keresztül Kritiászra öröklődött a szöveg. Platón anyja Kritiásszal rokon volt, így kerülhetett a tudás Platón birtokába.

A *Kritiász* szövegében Szókratész mesterrel három tanítványa, Timaios, Hermokratész és Kritiász beszélget a legjobb állami berendezkedésről. A vendéglátást viszonzandó, az egyik tanítvány, Kritiász elmesél egy történetet, amit a nagyapjától hallott.

Az istenek felosztották sorsolással az egész földet, szentélyeket és áldozatokat rendeztek be maguknak. Így nyerte Poszeidón Atlantisz szigetét. A tenger felől a sziget közepe táján egy síkság terült el. A sziget belseje felé, a síkság közelében emelkedett egy hegy, amely minden oldalról alacsony volt. Ezen a hegyen lakott egy férfi, aki azok közül való volt, akik kezdetben a földből születtek.

Ennek a férfiúnak Euenor volt a neve, feleségéé Leukippé. Egyetlen lánygyerekük volt, Kleitó, aki iránt Poszeidón szerelemre gyulladt. Őt ikerpár fiút nemzett a lánnyal, amikor annak szülei meghaltak, a hegyet körülkerítette és megerősítette. Felváltva kisebb-nagyobb tengergyűrűket és földgyűrűket készített, kettőt földből, hármat tengerből, mintha körzővel csinálta volna. A terület megközelíthetatlenné vált, mert akkor hajó és hajózás még nem volt. A központi hegyen egy hideg és egy meleg forrást fakasztott.

A szövegből kitűnik, hogy Atlantisz szigetnek minősült. A sziget fogalmát azonban jobban meg kell vizsgálni. Régen a félszigetet is szigetnek értelmezték, de ez a hagyomány ma is létezik. A Dzsezire Arab mai kifejezés, és Arab Szigetet jelent, pedig a terület valójában félsziget. Továbbá a sok kisebb szigetből álló terület, mint amilyen Sumer volt, szintén a Sziget névvel dicsekedhetett. De szigetekből állt az egyiptomi Delta is, amint az közismert. A folyók által határolt terület, ha nem volt teljesen vízzel körülvéve, akkor görög kifejezéssel Mezopotámia, Folyóköz nevet viselt. A Duna-Tisza-köze, az Amu-darja és Szir-darja közti terület és más vidékek is Folyóközök, vagyis Mezopotámiák.

Hispania is szigetnek minősülhet, továbbá sok olyan sziget, vagy szigetszerű terület létezett, ami ma jelenleg nem létezik.

Poszeidón neve kétségtelenül tévedés a történetben. A szaiszi papok Kr. e. 600 körül lefordították az atlantiszi tengeristen nevét a korabeli görögök tengeristenének nevére, hogy Szolón megértse a mondandókat. Mellesleg a görög istenek nevei magyar nyelvűek, bár Hérodotosz egyiptominak minősítette a legtöbbet. Mi tudjuk, hogy Egyiptom magyar nyelve Kr. e. 1.000 körül kezdi meg teljes leromlását.

Ugyan a görögök Poszeidón nevét sem értik, mégis ismeretes olyan levezetés, ami az isten nevét atlantiszinak minősíti. A névben két magyar szó van, elől a Posz, vagy Posze (Pocs, Pocse), hátul a Dón, ami a Don/Ton, vagyis Tó, Víz szóval azonos. Pocse-I-Dón nagyjából Pocsóták-És-Vizek jelentésű. Pöcei-Dón is lehet a név. De lehet más magyar megoldás is, ezért most hagyjuk ezt a nevet. Amúgy sem ismerjük az eredetét.

Atlantisz, ami nem feltétlenül volt sziget tehát, rendelkezett egy nagy síksággal, amelyet Poszeidón átalakított. A vízzel elöntött árkokat mesterségesen építették, a földgyűrűk azonban a helyükön maradtak. A megásott árkokat vízzel árasztották el, hogy nehezebb legyen a behatolás a városba, ostrom esetén.

Feltűnő, hogy a gyűrűk száma nem stimmel az Atlantiszt ábrázoló rajzokon a szövegben megadott tényekkel. Ha a központi hegy körül három tengergyűrű volt, a legkülső vízgyűrűn belül pedig két földgyűrű, akkor kellett lennie még egy földgyűrűnek, ami mögött a tenger hullámozott. De mivel csak két földgyűrű volt, és a harmadik vízgyűrűn kívül nem volt gyűrű, ebből az következik, hogy az erős védművekkel védett várost nem tenger, hanem szárazföld övezte. Vagy pedig, a harmadik vízgyűrű maga a tenger volt, mondhatnánk, és mondják is a kutatók, de ez tévedés. Ne értékeljük át a szövegeket a magunk érdekei szerint! Ha a harmadik vízgyűrű valóban a tenger lenne, akkor a szöveg nem állítaná, hogy Poszeidón három tengergyűrűt épített. Ebből pedig azt kell értelmezni, hogy a város a szárazföldön feküdt, közel a tengerhez. A vizet ugyanis egy csatornán keresztül vezették be a legkülső tengergyűrűbe a tengerből.

A tengergyűrűk fölé hidakat építettek, a hidak közelében átvágták a földgyűrűket, hogy a víz beáramoljon a legbelső tengergyűrűbe is. A hidak közelében lévő csatornákat, amelyeken át nagy hajók is áthaladhattak, befedték.

A várost akkor építették, amikor még hajók és hajózás nem létezett. Ez az idő nagyon régi lehetett, mivel hajózás már Kr. e. 13.000 óta létezik. Kínában Kr. e. 8000 körülre datálható a legrégebbi hajómaradvány, Japánban Kr. e. 7000, Koreában Kr. e. 6000 ez első hajók építésének időpontja. Ezért az atlantiszi hajók későbbiek lehetnek, mint a város alapítása.

Euénor ősi férfi, a neve Eu-ÉN-Or felbontású. Eu jelentése Új/Jú, Jó és Igazi, Valódi, az Én Isten, az Or Úr, mint számtalan nevünkben. Új-Isten-Úr, vagy Jó Isten Úr (Jú En Or) lehet nevének jelentése.

Felesége, Leukippé neve görögre fordítva is megrendítő. Fehér Kanca a név jelentése, ami a magyar Fehér-Ló-Fia hős nevével rokon. A Fehér-Ló kifejezetten istennév, férfi isten, és a Nap egyik neve. Súlyos hiba a Fehér-Ló nevet női tulajdonsággal ellátni, mint tette ezt Jankovics Marcell, aki a hős apját nőnek állította be. A Fehér Ló felesége a Fehér Kanca, így pontosabb a kép. Mindketten lehetnek napjelképek is. Leukippé ezért Atlantiszban rendkívül erős magyar gyökereket képez.

Kleitó gyerekei mind kettesével születtek. Bizonyára a valóságban nem így történtek a dolgok. A gyerekek neve görög nyelvre fordított legtöbbször, bár több nevet nem képesek értelmezni a kutatók. Kleitó neve bizonyára Hírnév, Dicsőség értelmű.

Az első testvérpár neve Atlasz és Eumelosz. Atlasz kapta örökségül a központi vidéket, testvére a Heraklész Oszlopaitól kezdődő földet addig a vidékig, amit gadeirainak hívnak, a

sziget szélén. A szöveg teljesen világosan Hispánia déli részét nevezi meg, tehát sziget alatt itt Hispániát kell érteni. A második testvér görög neve Eumelosz, amit a helyi nyelven Gadeirosznak mondanak. A helyi nyelv azonban nem atlantiszi, hanem pun, ami a Gadeira nevet illeti. Karthágó megtámadta Hispániát, városokat is alapítottak a területen. A Gad értelme Város, azt a szót láthatjuk viszont, amelyik A-Gad-E, vagyis Akkád eredeti nevében szerepel. Eumelosz jelentése Szép vagy Sok Nyájú.

Atlasz nevét maga Platón is félreérti. Azt írja, hogy Atlantisz neve Atlasztól származik, aki az első király volt. Az egész sziget és a tenger is róla neveztetett el, mármint az Atlanti-tenger. Aztán olyasmit is olvashatunk, hogy Atlantisz területe Atlasz lányáról kapta a nevét. A görög és modern értelmezési kísérletek gyakran nagyon súlyos hibákat terjesztenek a világban, kijavításukra nagyon lagymatag kísérleteket tesznek.

Atlasz neve az At és a Lasz magyar nevekből áll. Az At közel áll az Át szóhoz, de ebben a névben az At és Ad Atya értelmét kell látni. A Lasz, a szócsoporthoz együtt elsődlegesen Hegyet jelent, ezért az At-Lasz név jelentése Atya a Hegyeknek. Az Atlasz hegység megfelel a név jelentésének. Atlasz titán azonos az Atlasz hegység nevével. A király neve is magyar nyelvű. Egy díszes magyar ruhaféle is Atlasz nevű, továbbá a Földrajzi Atlasz névben is viszontláthatjuk a király nevét. A görög okoskodás, hogy Atlasz jelentése Fenntartó lenne, teljesen téves. Általában minden görög levezetés téves, amint azt megfigyelhetjük a gazdag görög irodalomban. Pontosabban fogalmazva, eddig egyetlen görög helyes szófejtést sem találtam abban az esetben, ha a szó nem a görög nyelvből való volt. Mivel a titánok a görög civilizációt megelőző kor istenei, kétségtelen magyar eredetűk.

A második testvérpárból az egyiket Amphérésznek, a másikat Euaimónnak nevezték. Amphérész neve Kétfelől Felszerelt, vagy Köröskörül Jól Megépített fogalmat takar. Az utóbbit jelentheti a király neve, ami jól megerősített várakra utal. Euaimón Jóban-Jártas, vagy Jóra-Vágyó, illetve Jó-Véres jelentésű. A névben esetleg a vörös szín van jelen, ami a rézre utalhat. Aima Vér, innen a Haemus-hegység, a Balkán ókori neve.

A harmadik testvérpárból az előbb született Mnészeusz, a később született az Autokhthón nevet kapta. Mnészeusz jelentése talán Emlékező, Autokhthón szintén görög név, Földből Származót jelent. Autokhthón a khthónikus, vagyis a földhöz tartozó istenek táborának tagja.

A negyedik párból az idősebbet Elaszipposznak, a fiatalabbat Mésztórnak nevezte el az apja. Elaszipposznak nevezték Lisszabon városát is állítólag, Ha ez igaz, akkor az Elaszipposz a második olyan név, amely városnak is volt a neve. Mivel a városnak legalább tíz névváltozatát ismertem meg, amikor ott jártam, ezért nem lehet állást foglalni a város nevének eredetét illetően. Legvalószínűbb, hogy magyar eredetű név, amit a luzitánok adtak, akik Százhalombatta környékéről vándoroltak Hispániába és vitték magukkal a bronzkészítés ismereteit. Egyébként a Pireneusi-félsziget is tömve van magyar földrajzi nevekkal. Elaszisz Elhajtás, Ipposz Ló, a név értelmezhető Ló-Elhajtónak, ha települést jelöl, Ló-Elhajtásnak is. Még megjegyzendő, hogy Elai Olaj értelmű görögül.

Mésztor nevének jelentése Intéző, Tanácsadó, vagy Ösztönző, Buzdító, Készítő.

Az ötödik pár neve Azaész és Diaprepész. Az „Az” szó az Éosz – Hajnalpírhoz tartozik, az Aza gyök Kiszáradás jelentésű. Diaprepész értelme Kiváló, Kitűnő. Azaész tehát a kezdetekhez tartozó király, Diaprepész viszont a nevét tulajdonságáról kapta.

A nevek többsége görög, ami egyszerűen lehetetlen, elvégre sehol nem állítja a szöveg, hogy Atlantisz lakói görögök lennének. Ezt még a görögök sem állítják. Ebből következik, hogy a neveket átfordították görög nyelvre, kivéve néhányat, a legfontosabbakat. Poszeidón, Euénor, Atlasz nem görög nevek, Leukippé és Kleitó neve pedig beszélő név, amint a királyok görög nevei is.

A királyok és utódaik sok éven át uralkodtak a tenger szigetein, egészen Egyiptomig és Türrhéniaig. Mindkét terület, Egyiptom és Türrhénia, a magyarokhoz tartozott, érdekes módon Atlantisz keleti határát ez a két magyarok által alapított ország alkotta. Lehetetlennek lehet tartani, hogy Atlantisz, Egyiptom és Türrhénia ne tartott volna egymással kapcsolatot.

Atlantisz alaplakossága az első bevándorlóktól származik, akiknek a nyelve a magyar nyelv volt. Északon a hatalmas Üveghegyek határolták a területet. Mintegy 4000 m magas jégfal határolta északi irányból Európát, a határvonalat sikerült pontosan feltárni. Az Üveghegyeket meg lehetett mászni, de áthatolni rajtuk teljesen értelmetlen volt. Végtelen jégmezők húzódtak az Északi sarkpontig és azon tovább is. Vállalkozó kedvű felderítők át tudtak kelni rajta kutyaszánokkal? Érdekes kérdés, ne becsüljük le őseink képességeit. De törzsek, nőkkel, gyerekekkel valószínűleg nem tudtak áthatolni rajta. Bár a magyar mesékben az „Üveghegyeken túl” kifejezés azt vizionálja, hogy igenis tudtak az Üveghegyeken túli világ létezéséről.

A város, amint az kiolvasható a szövegből, a szárazföldön állt, valahol a tenger közelében. Franciaország nyugati, és Anglia meg Írország déli partjai jöhetnek számításba. Fel kell rajzolni Európa jégkorszak végi térképét, ami sok helyen eltér a mai térképtől. Az Északi-tenger szárazföld volt, tundra éghajlattal. Szarvasok vonultak rajta, és a szőrös elefántok, a mamutok ezrei hemzsegték a tájon.

Atlantisz Angliától délre és Franciaországtól nyugatra is messzire kiterjedt. Az óceán vízszintje mintegy 100 m-el volt alacsonyabb, a víz a hatalmas jégpajzsokba volt fagyva. Egyes elemzések azt mutatják, hogy a tenger 400 m-el volt alacsonyabb, mint ma. Csak az a kérdés, pontosan mikor volt 400 m-el alacsonyabb a vízszint, mert azt nem tudjuk, hogy a jégkorszak végén volt-e, vagy valamikor a jégkorszakban.

Egyes folyók, mint az Amazonas és a Kongó, hatalmas medret vájtak a mai óceáni aljzatba, amit a kutatók nagy pontossággal feltártak. Az Amazonas egykor elfordult északi, északkeleti irányba és mintegy 400 km hosszan hömpölygött azon a területen, ami ma víz alatt áll. A medreket a folyók csak úgy tudták kivájni, hogy a kérdéses területek feltétlenül szárazulatok voltak.

Írországtól nyugatra fekszik a Rockall szirt. A jégkorban itt egy nagyobb sziget terpeszkedett, kiterjedése talán 30.000 km² lehetett. Az Északi-tenger medencéjének elöntése lassan haladt. A terület keleti részén fekszik egy alacsony dombság, amit Doggerlandnak neveznek. Ez a terület sokáig szárazulat maradt, de az olvadás előre haladtával végül a dombvonulatot is elnyelték a hullámok.

A víz nyomult előre, az emberek menekültek a víz elől. Egyes nagyobb városok városfalai ideig-óráig visszatartották a vizet, de nem volt mentség, végül minden település az óceán martalékává vált. Az emberek elsősorban faházakban laktak, a kőből való építkezés csak a jégkor végén kezdett előtérbe lépni. Atlantisz városa Kr. e. 9600 körül elmerült a tengerben. Ez az időpont Atlantisz első korszakának a végét jelenti.

Atlantisz második korszakának nevezem azt az időszakaszt, ami Kr. e. 9600-tól tartott mintegy Kr. e. 2000-ig. Ez az időszakasz meglehetősen nagy, 7600 évre tehető, az emberiség ebben az időben progresszív fejlődésnek indult. Elsősorban lélekszáma nagyon növekedett.

Diodórosz Sikulosz volt az a másik szerző, aki Atlantiszról részletesen írt, de írása teljesen független Platón írásaitól. Diodórosz Sikulosz másféle forrásokból merítette ismereteit, mint Platón. Ez a tény önmagában is bizonyítja Atlantisz létezését. Diodórosz néhány afrikai törzset atlantiszikiént mutat be, teljesen helyesen. Az Atlantiszt benépesítő titánok az ég és a föld (Uranosz és Gaia) egyesüléséből születtek. Még Krónosz is az ő gyereke, aki a görögöknél a legrégebbi isten. Az atlantisziak tehát sokkal régebbi korokat jelenítenek meg, mint a görögök.

Diodórosz az amazonokról is érdekesen beszél. Mivel a magyar mesék az amazonokról sok részletes és pontos adatot közölnek, az amazonok létezése nem lehet kérdéses. A magyar Nék törzse az amazonok legerősebb törzse volt a történelemben. Olyan erős törzs volt, hogy még ma is létezik, konkrét településeken és a szellemi szférában. Az amazonokról írt Diodórosz szöveg kétségtelenül hiteles. Erről nem is lehetne vita, ha pontosabban ismernénk a történelmet.

Diodórosz szerint az atlantisziak Afrikában is laktak. Szerintem az atlantisziak egy része a Parti Atlasz hegységétől délre fekvő területre menekült. A harcos amazon, Myrina királynő, elfoglalta országukat. Később a hódítók és az atlantisziak kibékültek. Az atlantisziak és az amazonok erős hadsereget hoztak létre, mivel az amazonok ellen támadás készülődött. Ez a szövetséges hadsereg a Gorgókkal találta szembe magát, akik megtámadták az amazonokat.

A támadó hadsereget a kígyóhajú, és szárnyas női szörnyetegek alkották, amit nem kell elhinni. A Gorgók serege valamilyen ijesztő fejéket viselhetett, ezért azt feltételezhetjük, hogy egy afrikai törzs tört előre északi irányba. Az összecsapások sokáig tartottak, Myrina nem tudta teljesen leverni a Gorgon népet. Az első ütközetet megnyerte, de a gorgonok még nagyobb erővel tértek vissza. Az Atlasz vidéke hatalmas harcot vívott egy másik táj népével, valamikor a Kr. e-i V. évezredben. Talán ez a kulcsa az írott szövegeknek.

Az atlantisziak nem ismerték a gabona római istennőjének, Ceresznek a terményeit, írja Diodórosz. Bizonyára igaza van, bár általában elvetik ezt a közlését is. S. Grover Krantz arról ír, hogy Anatóliából terjeszkedett a földművelés Európában, nyugati irányban. Bár Krantz elméletét nem lehet elfogadni, mivel ő indoeurópaiakhoz köti a terjeszkedők etnikumát, az viszont megfontolandó, hogy a földművelés adatai valóságosak-e? Mintegy Kr. e. 5050 táján a Rajnát, Kr. e. 4600 körül Calais környékét is eléri a földművesek. A kérdéses terület Atlantiszhoz tartozott, tehát tényleg lehetséges, hogy az atlantisziak az említett korok előtt nem ettek nagy mennyiségben kenyeret. Bár egyszerűen elképzelhetetlen, hogy nem termesztettek növényeket, gabonaféléket, mint rozst és árpát.

Diodórosz írásaiban rendkívül sok érdekes dolgot olvashatunk. Jobb lenne az ókori forrásokat általában is komolyabban venni, mert olyan adatokat tárhatnak eléink, amelyek a mai körülményeknek nem felelnek meg, de a tízezer évvel régebbi körülményeknek igen.

Claudius Aelianus római filozófus ezt írja az atlantisziakról: „Az óceán partján élő népek azt mesélik, hogy a régi időkben Atlantisz királyai, akik Poszeidón leszármazottai, hatalmuk jelképeként a hím tengerei kos fejdíszét hordták a fejükön, feleségük, a királynék pedig, hatalmuk jelképeként a nőstény tengeri kosét”.

Elképesztően pontos leírás, de mi lehet az a tengeri kos? Delfinre és narválra gondol Mark Foster és Simon Cox, de nem szükséges elfogadni véleményüket.

Ammianus Marcellinus, igen jelentős forrásunk is sokat mesél a magyarok, illetve atlantisziak, számtalan cselekedetéről. Timagenész műveiből merít, azt írja, hogy a druidák vagy drasidae szerint a gallok nagyon régen egy távoli szigetről vándoroltak Galliába. Ez táplálta azt a hitet, hogy a gallok az elpusztult Atlantisz utódai. A közlés, amit a druidák mondtak, teljesen igaz. Dél sziget kutatása közben bukkantam azokra a forrásokra, amelyek szerint a szumerok egy jelentős kivándorló csoportja érkezett Porto város területéhez, ahonnan észak felé haladva Franciaországba érkeztek, ahol a helyi emberekkel keveredve létrehozták a gall népet. A rengeteg nyelvi rokonság innen is eredhet a magyarok és gallok között, mivel a szumerok a magyar nyelv egy közeli alakját beszélték. A Gall név is a Gál és Kál változata, amelyek Nagy jelentésűek. A szumer Lu-Gal értelme Ember-Nagy, tehát teljesen azonos a Gall és szumer Gal, és a magyar Gál és Kál szó. Persze, sok ezer más nyelvi és egyéb bizonyíték is van a rokonságra. A távoli sziget tehát Sumer, amely sok kis szigetből állt, a szigeteket édesvíz folyta körbe.

Sztrabón írja földrajza VII. könyvében: Az is kitalálásnak látszik, hogy egykor valami rendkívül nagy áradás következett be; az Ókeános víztükre ugyanis mutat ilyen jelenségek

alkalmával felduzzadást és aztán visszahúzódást. De Sztrabón félreérti a hagyományt, azt hiszi, az árapály jelenségről van szó, holott a források az atlantiszi nagy áradásról beszélnek. Egyszerűen csodálatos, hogy az áradás emléke megmaradt a nép hagyományaiban.

A kimbrosok az áradás ellen fegyvert fognak, vagyis harcra kelnek az óceán vizével.

A kelták a rettenthetetlenségben gyakorolva magukat, bevárják, míg az áradat előnti házaikat, azután újra felépítik azokat. Több a veszteségük az áradás, mint a háború következtében. A megjegyzéseket Ephoros teszi, és igaza van. Az áradások folyamatosan és évezredekig tartottak, erről beszél Ephoros a kimbrosok és kelták esetében.

Pytheas, Euhémeros és Antiphanés írásaiban is sok az igazság. Sztrabón valóságnak gondol jelképeket, emiatt nem képes értelmezni igen sok ókori szerzőt. A leírások félreértelmezői ma is tevékenyek, nem hajlandók gondolkodni és hamisítványnak, hazugságnak képzelik a nagyon fontos ókori adatokat.

Nevetséges erőlködésnek minősíthető a modern tudomány tevékenysége, ami görög adatokból akar bármit kikövetkeztetni. A görög nyelv kifejlődése Kr. e. 1500 körül kezdődik magyar nyelvjárásokból. Mintegy Kr. e. 1200 körül valóban kifejlődnek a görögök, de ez az időpont nem vethető össze Atlantisz virágkorával. Mellesleg a magdaléni kultúra Kr. e. 9700-as megszűnte feltűnése egybeesik Atlantisz Kr. e. 9600-as tengeri elöntésével.

Atlantisz vallása fejlett volt. Poszeidón, mint Tenger, bizonyára nem a legfőbb isten volt, abban az értelemben, hogy az óceán és a vizek istene lett volna. A magyar Tenger, ami megfelel Poszeidón birtokolta területek nevének, nem csupán az óceánra vonatkozik. A magyar Tenger valójában Isten Ország, ami vonatkozhat a Világegyetemre, a csillagok világára és a Föld nagy térségeire.

Atlantisz irodalma igen gazdag. Számtalan tévedés mellett számtalan igazságot is feltárnak a modern, mai kutatók. A trójai, etruszk, guancs, angliai és amerikai vonalak bizonyára helyes, vagyis magyar utakat mutatnak. A hatalmas téma a magyar nyelv alapján sokkal jobban érthető, mint bármely más kutatás alapján.

Van olyan szerző, aki a Bronz szót atlantiszinak tartja. Ez a szó magyar eredetű. A Bronz helyesen Bar-On-Zu eredetileg. A Bar a Vörös, Ragyogó, ez a Réz. Az On az Ön, ez az Ön. A Zu Tudás, ez a szó jelöli a Bar (Bor) és Ön összevegyítésének Tudását. Így alakult ki a magyar Bronz szó. Iordanes egyik népünk nevééről írja, ők a Vasindbronces nép. Jól lehet érteni a nevet, a Vas End (És) Bronzos nép.

Mai szerzők, nem ismerve a kőkor fejlett magyar kultúráit, hajlamosak leszűkíteni Atlantiszt igen sok terület civilizátorának. Többnyire igazuk van, a meglátások igazak, de az a legfőbb probléma, hogy Atlantiszt elszakítják a többi magyar területtől. Ez a látásmód helytelen és sok tévedéshez vezethet.

A Föld bolygó felderítése nagyjából Kr. e. 12.000–10.000 körül befejeződött. Az egyik legfontosabb központ Atlantisz volt. Rokont területei: Kárpátia, Szavárdia, Ukrajna, Észak-Kaukázus, Közép-Ázsia, Belső-Ázsia. A többi terület éppen a magyar őslakosság tevékenysége hatására kezdett fejlődni, miközben a magyar nyelv folyamatosan változott.

Atlantisz népének többsége megmenekült, ma is él Nyugaton és a magyarok között. A város sajnálatos módon víz alá került, de ma is a víz alatt rejtőzködik. Azok, akik megtalálják, nagy hírnévre fognak szert tenni.

VIII. FEJEZET. AZ ÉLETKÖR

Ahhoz, hogy jobban megismerjük őseink gondolkodásmódját, feltétlenül ki kell térni az általam Életkörnek elnevezett tudati jelenségre. Akár volt valóban Életkör, akár nem volt, a szavakból ki lehet hámozni az Életkör létezését, legalábbis elméleti szinten. Lehetséges, hogy nem rajzolták le, lehetséges, hogy nem ismerjük fel az ősi ábrát, amelyik az Életkört jeleníti meg, nem érdekes, mert a gondolkodásmódban jelen volt az Életkör. Ezt kísérlem meg bemutatni.

Az élet körökből áll, az egyén abban a körben él, amelyikben éppen tapasztalja magát. A kör négy főbb szakaszra tagolódik. A négy szakasz ábrázolható egyenes vonallal is, ami egy négyzetet adna ki. De a szakaszok átmennek egymásba, ezért találóbbnak vélhető a kör megformálás.

Az Életkör fogalmának kialakulása valószínűleg nagyon régi. A görögök mintegy Kr. e. 1200 körül jönnek létre, az ő idejükhöz képest az Életkör sokkal régebbi. A görögöknél nincs életkör, és a görögökhöz hasonló mitológiákban sem. Ugyan a születéstől a halálig a görögök is látják az utat, de a halál után a lélek Hadészbe, egy fura és rettenetes Alvilágba jut, ahonnan nincs visszatérés.

Az egyiptomiak magas kultúrájának kezdete valamikor Kr. e. 3800 körül kezdődhetett. Az időpontot a hierakonpoliszi ásatások alapján lehet meghatározni. Hierakonpolis ezben az időpontban jött létre, vagy még régebben.

Az egyiptomi kör Ta-Werethez kapcsolódik. Észak az energia termelődésének a helye. A Sarkcsillag közelében van egy kikötőpózna, arról két fonal ered. Az egyik Roszetauba, a másik Gészába ér. Ta-Weret az északi pólusnál lakik, hajtja a fonalakat, amivel pörgeti a Földet. A Föld, vagyis a Ta körül a csillagok látszólag elmozdulnak.

Dél a ciklus kezdete. Kelet az újjászületés helye, ahol a csillag felkel. Nyugat a jelképes halál helye, a nyughely területe. A csillag voltaképpen ember, mégis, az ember meghal, a csillag viszont nem. Amikor az ember meghal, Vezér a csillagos égbe vezeti, amennyiben nem voltak olyan vétkei, amelyek miatt a lelkét is elpusztítják.

A magyar Életkör ezzel szemben más.

Nincs benne Pokol, ami a legszembetűnőbb különbség. Olyan Pokol, mint amiről szegény utódaink fantáziálnak, olyan nincs. A rettenetes, rémisztő Pokol hiánya arra mutat, hogy a magyar eredeti képzetek kialakulása idején még nem volt az ember gonosz, nem volt egymás ellensége.

A négy szakasz a következő: 1) Csillagok kora, 2) Születés kora, 3) Élet kora, 4) Halál kora. A negyedik kor után ismét a Csillagok kora következik.

A Születés kora a nemzéssel és fogantatással kezdődik. A kromoszómákról valószínűleg nem tudtak őseink, de azt biztosan tudták, hogy a szeretkezés következményeként születik a gyerek. A görögök a kancát a szél irányába fordították háttal, hátha úgy megtermékenyül. A magyarok akkor már több tízezer éve magas szinten művelték az állatok tenyésztését. Az egyik francia barlangban ábrázolt ló fején kötőfék, zabla, kantár látható, aminek ideje Kr. e. 17.000 év.

A Pete neve helyesen Pet-E felbontású, jelentése Csillag-Ház. A Petében van tehát a csillag, amelyik megszülethet. Az anyai petesejt az élet hordozója, de csak az apai hímivarsejttel termékenyülhet meg. Az látszik valószínűnek, hogy őseink a hímivarsejtet nem ismerték. Mégis kikövetkeztették, hogy az anya Petéje kizárólag egy apai, hasonló peteszerű valamitől termékenyül meg. Valószínűleg sejtették, hogy az apa testének formáit valami átviszi a gyerekekre, mivel a gyerekek gyakran hasonlítanak az apjukra, és persze, az anyjukra is.

A Sejt szóban igei jelentés is van, ami sejteti, hogy őseink sejtették az igazságot. A Sejt főnévi jelentése a sejt kicsi kiterjedésére is utal, viszont közvetlenül rokon a Szekt szóval is. Eszerint tudták, hogy sok sejt van, amelyek egymástól el vannak választva. A Szekta a Szék szóból származik, ami viszont a Nap neve.

Szumerban, majd utána Babilonban termékenységi ünnepek zajlottak. Az ünnep egyik mozzanata a király és a főpapnő közösülése volt, állítólag. Az Ondó szó ezért hasonló az Öntő szóhoz. Még a földet is megtermékenyítették, amihez az Öntözés fogalma társul. A vízzel való öntözés nagyon fontos, különösen a száraz éghajlatok alatt.

A Termékeny magyar szó a Ter, a Mé és a Keny (Ken) szavakból épül fel. Ter a Csillag, átvitt értelemben Gyerek, valamint minden születő élő. A búzaszem is. A Mé Fény, illetve Anyaiság. A Keny a Ken igével azonos, ami a méh megkenésére is vonatkozik, másként Nap jelentése is van. Ter-Mé tehát Csillag-Fény, ami még nem csillag. Amennyiben megtörténik a megkenés, születés történik, vagyis a Termékeny fogalom megvalósul.

A magyar Szapora szó nagyon régi. Igen elterjedt, a Spóra és a Sperma is belőle származik. A Sza-Por-A a helyes értelmezés, a Sza a magyarok fontos népnéve. A Zápor is a közvetlen rokona, amikor az égből kis csillagok, esőcseppek esnek, nagy tömegben. A Por a Bor (Víz) rokona, ami miatt a Zápor jelentése Égből Eső Víz is lehet.

A modern korban sok szót alkottak a biológiai folyamatokra. A megtermékenyített petesejt neve Zigóta (Zygota). A Zigóta Zig része a Szig – Nap jelentésű magyar szóval azonos. Zigótából lesz a Nap, csak ezt már nem tudják az okosok.

Magzat szavunk két eleme a Mag és a Zat, ez utóbbi Szat eredetileg. A Mag alapjelentése Csillag. A Búza-Mag tehát valójában Búza-Csillag értelmű. A Mag jelentését rosszul értelmezik általában, mivel az emberek szeme előtt többnyire a növényi Magvak vannak. Aztán mondták, hogy az ember az apja Magjából születik. Nehéz volt rájönni arra, hogy a Mag Csillag értelmű, de sikerült.

Ami fenn van, lent is, ahogy Hermész Triszmegisztosz, vagyis Thoth (Tót) mondja. A Mag fenn van, ez az elsődleges helyzet. Fentről jön a Mag a Földre, ami azt jelenti, Csillagból leszünk. A Magas és Magos magasan van. A Magus (Mágus) ruháján csillagokat hord, különleges arany kalapján a Nap és a Hold ragyog. Egyes állatok csillagokat viselnek az oldalukon.

A Magma olyan Mag, ami a Ma, vagyis a Földanya belsejében van. De izzó állapotú, mint a Csillag. A különböző növényi magok kétségtelenül a Földanyához tartoznak. Rengeteg olyan szó van, amiben a Mag fontos szerepet játszik. Közvetlen rokona a Mak, a Mah és a Máj.

A Szat jelentése Kezdet, gyakran Setétet is jelent. A Mag-Szat (Magzat) tehát olyan csillag, aki még sötétségben, kezdeti állapotában van. Fenn, az éjben a csillagok között, valamint anyja méhében.

A Csíra főleg a magból kihajtó növények neve. A Csi Nap, a Ra itt valószínűleg Lény értelmű. A magyar név arra utal, hogy a Csíra valamilyen lénné válik, kezdeti stádiuma után.

Embriónak nevezik a Magzatot latinul. Az Embrió az Ember magyar szó kicsinyített formája. Az embrió szót ma már nem csak az emberi magzatra értjük.

A Születés kora a Szülés fázisával zárul. A szüléssel lezárul az ember első életszakasza, az embrionális kor.

De mit jelent a Szül ige? Közvetlenül a Szól rokona, ami a Szol szóval együtt Napot is jelent. A Szül ige sok szóval tart kapcsolatot, amelyek közül néhányat be kell mutatni, bár nem nyelvészeti munkát hozunk létre. A Szülő az Anya, de mivel a Szül a Nap nevét is tartalmazza, ezért az Apa is megkapta a Szülő rangot. A Szőlő, vagy Szöllő szintén a Szülő szó módosulata. A szőlőszemek az anya melleit jelképezik. De a Zöld színnév is a Szül igéből fejlődött ki. A növényvilág újjászületését a tavaszi kizöldülése mutatja meg. A Szultán rangnév is magyar

eredetű, a zöld szín mutatja a Szül igéből való eredetét. A Szultán színe a Zöld. A Zolta, Solt, Zsolt, Zoltán mind magyar eredetű név, nem pedig török.

A Szül szó egy nagyobb rokon csoportba tartozik, ahová a Szul, a Sül, a Szál és más szavaink is tartoznak. A magyar alapszavakból levezethető az emberiség teljes szókészletének döntő többsége.

A Nemzés szóra röviden kitérve elmondható, hogy a Nem (Ném) alapjelentése Oroszlán, illetve a nőstény oroszlánt megszemélyesítő Nap. Az ilyen és ehhez hasonló jelentések feltárása kétségtelenül nem várható el akadémikusoktól és hozzájuk hasonló szándékúaktól.

Az Élet kora számtalan névvel rendelkezik. Kezdődik a születéssel és bezárul a halállal. Az Élet korát is szokás szakaszokra osztani. A régi felosztás a következő: gyerekkor, felnőtt kor, idős kor. Ez a hármas felosztású rendszer a modern tudomány jóvoltából sokat finomodott, tagolódott.

Az Újszülöttkor az első hétre esik. Utána következik a Csecsemő kor. A Csecsemő nevében a Csecs mellett az Emő név látszik, aminek esetleg Szopik a jelentése, lásd Emik – Szopik. A Csecs-Emő tehát a csecsen szopó kisbaba neve.

A Baba nagyon régi szavunk. Ba a Csillaglélék Egyiptomban. De a lélek jöhet is az égből, ekkor Baba, mehet is az égbe, ekkor is Baba, vagyis Tiszteletreméltó Öreg. De a Baba lánynév is, játék is. Magyar becézése Babi, ami az angolban Baby formában jelenik meg.

Összefüggésben van a Bab szóval, ami Fehér jelentést is visel. Bab-Bar szumer szóban a Bab Fehér, a Bar Ragyogás, a Fekete Oroszlán, mint Nap jelenik meg a szóban. A Babok valójában kis babák, csak növények születnek belőlük. De az emberek is Babákból nőnek fel. A Babos Kendő, Babos Kötény szakrális jelentőségű ruhaneműek voltak. A Piros mezőben a fehér babok, kis körök a csillagokat, vagyis a gyerekeket jelképezték. Ilyen viselet ma is létezik.

A Babát a Bába segíti a világra, de van rossz Bába is, ő a Vasorrú Bába.

Gyerek szavunk két szóból áll, a Gyer és az Ék önálló elemekből. A Gyer a szumerban Gir, magyar változata a Jer. Viszont nem csak a várakozást fejezi ki, hanem a Ker (Kör) fogalmát is, ami a Nap egyik legfontosabb tulajdonsága. Gyer-Ék tehát Nap-Csillag, vagyis még kicsi, csillag állapotban lévő Nap. A Gyermek szó már a Gyerek rontása, a Gyerekem alakzatból alakulhatott ki.

Az Ifjú a Fijú változata. Pi szavunk alapvető értelme Csillag, a Pi szabályos származéka a Fi. Mind a Pi, mind a Fi igen tömeges a magyar nyelvben. A Fi-Jú második része a Jú, aminek Új az értelme. A Sar-Jú, Bor-Jú, If-Jú nevekben is az Új értelmet láthatjuk. A mediterrán térben Eu formában adták vissza a magyar Jú és Új szavakat, az Eu ejtése természetesen Új és Jú. De olykor kiírták helyesen is, mint a Ju-Ven-Tusz – Új-Fény-Tűz szóban ezt láthatjuk.

A Fi-Jú szóból a J kieshet, ekkor találkozunk a ma már gyakoribb Fiú szóval. Az Ifjú névben azonban világosan látható az eredeti forma, a Jú. Az If a Fi tükröződése.

A szótani tükröződések külön nyelvi tudományágot szükségeltetnek, de a szükségletnek a nyelvészetben halvány reakciója sincs.¹³¹

A Fi-Jú, mint Új-Csillag, azt jelzi, hogy a házba új embercsillag érkezett. A név átmegy a Boy fázisba. A Fiúka a finn Poika – Fiú szóval rokon, viszont a spanyol Boka – Fiú is a Bojka, Poika rokona. Az angol Boy nem más, mint Nap. A magyar Boj-Tár pontos jelentése Nap-

¹³¹ Ezért voltak annyira újszerűen érdekesek néhai Tibai Takács József előadásai, aki sok-sok ilyen „szótani tükröződést” mutatott be. (Életművét lásd: *Emlékkötet. Jóemlékezetű Tibai Takács József (1957-2002) a Zürichi Magyar Történelmi Egyesületben*. Acta Historica Hun-garica Turiciensia 34. évfolyam 4. szám (2019). http://epa.oszk.hu/01400/01445/00058/pdf/EPA01445_acta_hungarica_2019_04.pdf.) – A szerk.

Csillag. A Boj egy nagy magyar szócsoporthoz tartozik, a Tár igei jelentése mellett Csillag jelentést is tartalmaz, mint Is-Tár magyar istennő nevének esetében.

A Bog és sok magyar rokona Nap jelentésű. Olyan sok a változata, hogy itt fel sem sorolható. De a Búgatni azt jelenti, hogy Napot, vagyis valamilyen állatutódot létrehozni. Mivel a szumerban is gyakoriak a változatok, nem mondható, hogy indoeurópai szavakról van szó, elvégre ilyen népek nem is léteztek pár ezer éve.

A Legény a Legek Enje. Ő az a hős, aki minden feladatot elvégez, minden akadályt legyőz. A magyar, vagyis etruszk eredetű latinban a Legio egyszerűen csak a Leg-Jó magyar fogalom alkalmazása.

A Lány is roppant fontos szavunk. Eredeti alakja Lán. Ezt igazolja a Jolán nevünk, ami Jó-Lány értelmű. A Lán jelentése Oroszlán, vagyis Oroszlán Lány. Eszerint egykor a magyar lányok oroszlánként éltek. Bátrak voltak, harcoltak és teljesen szabadok voltak. Sebeket adtak és sebeket kaptak, de nem hunyázkodtak meg senki előtt. Amint mondtam, oroszlán lányok voltak, erről beszél a Lán (Lány) szó.

A Láng valószínűleg Lán-Ga volt eredetileg, ami Oroszlán-Háza jelentést tartalmaz. Az oroszlán jelképe a Nap, illetve a Nap jelképe az oroszlán (valamint a tigris és a párduc), ezért a Lán-G a Nap-Háza. A Nap körül fénykoszorú tündökölt, ez a Háza a Lannak. A Barlang szó elemzése is megmutatja a Lan szó Hosszú és Oroszlán jelentését.

A Lány hosszú hajat visel, ha férjhez megy, a haját bekontyolja. Ez volt a szokás sok évezred óta mintegy ötven évvel a jelen kor előtt. A Lán tehát Hosszú, mint az Oroszlán Nap lángja, és Nap, szépsége miatt. A magyar lányok amúgy a világ legszebbjei, de a legszebbeknek eszük ágában sincs szépségversenyekre menni, ahol sok furcsaság van. A világ legszebbje címet még egy magyar lány sem nyerte el.

Asszony szavunk magyar eredetű, Ász és Szon elemekből áll. Az Ász jelentése Isteni, kisebb isten, a Szon jelentése Nap. Az Ász-Szon (Ász-Szony) jelentése tehát Isteni Nap.

Hölgy szavunk is érdekes, mivel a Hold, pontosabban a Holdi nevet tartalmazza. A Hölgy tehát Hold. De ne higgyük, hogy a Hold kizárólag női princípiumot képvisel, mivel lehet hozzá férfi tulajdonságot is kapcsolni.

Nő szavunk jelentéstana rendkívül gazdag. A Nő szó formája is gazdag, elég a Nu, Nü, Né, Nej, Na, Ni formákra gondolni. Mivel a Nő ige is, az igei jelentésből még hatalmasabb jelentéstartomány fedezhető fel, mint a főnévi jelentésből. A Nő szó olyan fontos, hogy képes meghatározni egész létezésünk milyenségét.

A Növény szó helyes jelentése Nő-Fény. Még ötven éve is a nőkhöz tartoztak a növények, az udvarban lévők, vagy a gyógyító füvek. A Nuna a Nő Háza. A Nünöke nevű bogár Nönöke értelmű, mert ha felülről ránézünk, egy régi ruhába öltözött nő formáját látjuk magunk előtt. A Na sok szóban Nő értelmű, mint az Edi-Na női névben is. A Ni a főnévi igenevekben a Nő fogalmát hozza elénk, a cselekvés, a növekvés, a keletkezés mind a Nő fogalmához tartozik.

A Férfi szó voltaképpen Vértelme. Rögtön megállapítható, hogy a latin Vir és a magyar Vértelme közvetlen rokon. Azt is kiolvashatjuk a szóból, hogy a Férfi vadász, valamint a Ház (Per) ura, a lányok viszont szabadon vadászhatnak – vértelmeire, vagyis férjre. A Lány teljesen szabadon választ párt, ráadásul ő csatangolhat a fiúk után. A helyzet valószínűleg kölcsönös, a fiúk is mászkálhattak a lányok után.

A két nem teljesen szabad volt, de azt is láthatjuk, hogy egymástól bizonyos fokig el voltak választva. Voltak férfi, és voltak női közösségek, illetve házak. A két csoportra különböző szabályok vonatkoztak, de jogaik teljesen azonosak voltak. A nők nem voltak elnyomva, de nem is uralkodtak a férfiak fölött, ahogy ezt egyes kutatók hirdetik, teljesen tévesen.

A Férfi szóban a Fértelme változata, de Házat (Pértelme) is jelent. A Fértelme „J” hangja a Júrtelme, vagyis az Úrtelme szó maradványa.

A Feleség jelentését sokan és jól értelmezték. A Ség/Ság és rokonai Főséget jelentenek. De nem szumer eredetű szóalakzat, hanem magyar, és a magyar nyelvből ment át a rokon szumer nyelvbe. Mivel az etymonja a magyart jelentő Sza. A Fele-Ség tehát a javak fele felett rendelkezik főséggel. A szumer jogrend is hasonló, ami azért lehetséges, mert a szumerok magyar jogrend alapján építették fel államaikat.

Anya szavunkat és változatait az ősi szövegekben Ana alakban ismerhetjük fel. Varga Ferenc mondja, hogy a gyerekek ma is Ana alakban ejtik az Anya szót, márpedig a gyereknyelv közelebb áll ősaink nyelvéhez, mint a hivatalos nyelv. Az Anya An isten nevéből eredhet.

Az Apa névben a Pa Főséget jelent. Nem teljesen tiszta az Ap és a Pa egymáshoz való viszonya. Az A-Pa jelenthet Nagy-Pa fogalmat, az Ap-A jelentését nem ismerem. Az Apa név több millió éves lehet, nagy valószínűséggel.

A magyar tudati szférában a nemzedékek (25-30 év) és az emberöltők (50 év) időtartamai hat, másként hét nemzedék együttélésének a neveit tartalmazza. A Gyerek, Apa, Nagyapa, Dédapa, Űkapa, Szépapa rendszerben hat tényezőt nevezhetünk meg. Ha az Unoka szót is a rendszerhez csatoljuk, akkor már hét nemzedéket nevezhetünk meg egyetlen családban. Amennyiben az Unoka is jelzőt kap, akkor a rendszer tovább bővíthető. Ismert a Dédunoka, Űkunoka és bizonyára a Szépunoka kifejezés is, de nem hallottam még a Nagyunoka szót. Ellenben a Kisunokát igen, de ez a kifejezés az Unokával azonosítható.

Az emberi élet halad előre, a Mama és a Papa név kiszorítja az Anya és az Apa nevet.

Aztán ott az Atya, eredetileg Ata név, meg az Aba, ami az Apával azonos. Meg a Nyanya, Banya, Dada variációk, és még sok név. Az idő múlik az ember életében, a magyar nyelv igen sok névvel jelzi a korokat. Félreértés ne essék, nem a magyar családnevek bemutatása zajlik, ami sokkal nagyobb munka lenne, mint ez a fejezet. De a leglényegesebb elemeket fontos bemutatni, hogy jobban megértsük az Életkör jellegét.

Az Idős névben az Id Isten jelentésű szó van benne. Az Idős szó azt jelenti, hogy az ember az időből már valamennyit részesedett, de közeledik Idhez, az Istenhez. Az Id a latinban Közép, ami megint isteni, központi helyzetet hoz tudomásunkra. Az Id mögötti Ő Isten jelentésű. A krétai és trójai Ida-hegy nevek kétségtelenül magyar nyelven jöttek létre, ráadásul Istennel is kapcsolatosak.

Öreg szavunk nem török eredetű, mint ahogy állítják, hanem egyszerű magyar név. Helyesen Ő-Rég a név felbontása. Az Ő (Ö) lehet az ember neve is, de Isten neve is. A Rég azt jelenti, hogy Régi, már több évet élt. A Rég alapvetően azonban a Nap neve, annak a kornak a neve, amikor a Nap, Ré uralkodott az emberiség felett. Ő-Rég azt is jelenti, hogy az ember halad Ré Napisten felé.

Vén szavunk változata a Fény. A Vén szó azt jelzi, hogy a vénember a Fény felé közeledik. Amikor megvénülünk, akkor végül Fénnyé válunk. A latin Vena szó is a Vén neve, mert vén korban jönnek elő a vénák, főleg a lábakon. A Vén szóhoz tartozik Vénusz istennő rejtélyes neve is.

Az Asz szó az öregekhez kapcsolható. De az Ász az istenekhez. Az Aszott fogalma azt jelzi, hogy az ember közeledik az isteni, vagyis Ász állapothoz. Meghal, és Istenhez jut közel. Az Aszú fogalmától kezdve az Aszó-dülőig, vagyis Ló-dülőig, vagy Asszur/Assur városa nevéig, a germán Ászokig a magyar Asz/Ász és Az szó nagy karriert futott be. Az Aszott ember Ász, vagyis Isten felé halad.

Az öregedés után a végső fázis a Vég.

A Halál kora az élet korának lezárása után következik. A Halál korát is több szó jellemzi. A Halál szó a Hal és az Ál szavak ötvözete. A Hal ige mellett a Hal főnév hideg testű lényeket jelöl, amelyek a vizekben úszkálnak. A Halak csillagkép rendkívül ősi és olyan tényeket is

kiolvashatunk formájából, amire eddig nem is számítottunk. Összefüggésben lehet a Halál fogalmával.

A Hal ige melletti Ál szó azt igazolja, hogy a Hal nem igazi, hanem csak Ál helyzet. Azt viszont nem tudjuk bizonyítani még, hogy mit jelent az Ál helyzet. Ha az embrionális kor az első, utána a tudatos lét a második, majd az Ál halál a harmadik életszakasz, akkor erre nem lehet mit mondani. Az élet után egy új élet következik, mondja a magyar nyelv.

A Vég szóban a Vé (és Vá) Isten, kisebb Isten jelentésű. A Végzet a vég kezdete.

A Huny ige a halál szakaszának lényeges igéje. Elhunyni azt jelenti, hogy csillaggá lenni. Az élet megszakad, és csillaggá válik az ember, illetve a lélek.

A Huny szó természetesen a Hun szóból ered, a Hun szó lágyult alakja. A Huny valódi jelentése igen gazdag, legfontosabb jelentése Csillag. Amikor az ember elhunyt, akkor csillaggá lesz, felemelkedik a csillagok közé. A Hun népnév kutatásakor sok fontos és döntő forrásra bukkantam, amelyek egyértelműen meghatározzák a név jelentését. Csillag, röviden ez a Hun jelentése. Tehát amikor elhunyt az ember, akkor csillaggá lesz. Felmegy az Égbe, és elfoglalja a csillagok közötti helyét.

A Csillagok kora a Halál kora után következik, és megelőzi a Születés korát. A Huny, mint Csillag, az égre kerül. Az égen középen van a Nap, a halott lelkek a Földről érkeznek, nevük Hun csillag. Átmennek a Napon, vagy bármely csillag tisztítóüzén, és Maggá válnak, ami szintén Csillag értelmű. A Hun (Huny) csillagok a halottak lelkei, akik megtisztulva Maggá lesznek. A Magok ismét lejönnek a Földre, mint új lelkek és megszületnek. Magból lesz a gyerek, tehát az égi Magokból, vagyis csillagokból új gyerekek születnek.¹³²

A Mag Magor, a Hun Hunor nevét is eszünkbe juttatja. Természetesen innen erednek őseink nevei, mindketten Csillagok voltak valójában.

A csillagok mindig a helyükön vannak, de csak éjjel látjuk őket. Nappal a Nap fénye elhomályosítja a csillagok fényét, ezért nem lehet látni az éji égboltot. Azonban az emberi lelkek, nappal vagy éjszaka, mindig eljutnak a csillagok honába. Ebből a tényből az is következik, hogy őseink tudták, a csillagok mindig a helyükön vannak, akár éjszaka van, akár nappal.

Az Életkör fogalmából több fontos képzet is ered. Az egyik a Lélekvándorlás tana, ami egészen biztosan a magyar ősi Életkör fogalmából ered. Az ember, mint csillag, vándorolhat az élőlények testében, mert a csillag formája lehet lélek is.

¹³² V. ö.: „A Varga Géza által összegyűjtött jelképi anyag is tükrözi a magyar lélekhitet, ami azonban nem tekinthető alárendelő vallásnak a mai értelemben, hanem mellérendelő mivolta miatt a mai legfejlettebb tudományos nézetrendszer rokona. Ez a lélekhit, amelynek lényege, hogy benne az ember nem rendeli alá magát a túlvilágnak, nem fél a lélektől, amely az onnani világból egyszer csak megjelenik itt a gyermekekben, míg a halállal az inneni világból oda távozik. Ezért nem lehet vallásnak nevezni a mai értelemben, de ősvallásnak igen, ha azon a mellérendelő tartalmat értjük. A lélekhit lélekeleme a tűz, a föld, a víz és a levegő, ami máig tükröződik a népművészetben, és igen régóta a Varga Géza által feltárt 'magyar hieroglif írásban' is. Mellékesen a görög filozófia kezdetein világteremtő őselvek ezek. A magyar lélekhitben a tűz, a fény a szellemi erő, az apa; a föld a termékenység, az anya; a víz a megtermékenyítő erő, és a levegő az éltető erő. A lélekjelképeket nem tekintik személynek, nevet sem kapnak, és nem ábrázolják őket emberi formában. E felfogásban a lélek tehát szabadon jár az inneni és túlvilág között, mert a két világ egyenrangú, nincs alárendelve egyik a másiknak. A halott lelke a túlvilágra távozik, és újra meg újra visszatér az itteni világba. Lélek és ember viszonya mellérendelt. Az anyagot a lélek ereje mozgatja, teszi élővé, így nincs alárendelő teremtszöveg, nincsen teremtményi függőség. Az emberi elme eredetét valójában ideatana révén Platón emelte túlvilági, ezoterikus magasságba, ezért igen meg kell becsülnünk őseink őelőtte képviselt visszakövetkeztethető álláspontját, hogy az evilági belátásokon túlról ne nyilatkozzunk. Más kérdés a mi szempontunkból igen késői fejlemény, az istenség önkijelentése, kinyilatkoztatása. Ez a keresztnnyé váló törekvésben teljesedett ki, és előzményének ugyanúgy tekinthetjük a Varga Géza által könyvében feltárt – alárendelő torzítástól mentes – világértelmezési emlékeket, mint a mellérendelő szemléletű társadalmi igazságosságot.” (Darai Lajos: Árpád Atila örökén – a magyarok őseik útján. *Acta Historica Hungarica Turiciensia* 33/10. pp. 175-176.) http://epa.oszk.hu/01400/01445/00053/pdf/EPA01445_acta_hungarica_2018_11_092-237.pdf. – A szerk.

Az Örök Élet fogalma is a magyar Életkörből ered. A Lélek halhatatlan, mindig újjáéled, nem pusztítható el.

A Feltámadás fogalma szintén a magyar Életkörből ered, mert az Életkör kizárja az egyén halálát.

Nagyon fontos tény, hogy az Életkör nincs kapcsolatban a Pokol fogalmával. Ez a tény azt bizonyítja, hogy az Életkör még abban az időben keletkezett, amikor még a Pokol fogalma nem létezett.

IX. FEJEZET. A KERESZTÉNY SZÓ FOGALMA

Mindenféle hamisságot terjesztenek a Keresztény szóról is azok, akik irigykednek a magyarok elsődleges helyzetére, legrégebbi voltára. Pedig az irigykedők a magyarok utódai, akikben, mint utódokban, nagyobb az aljasság, mint a tisztesség. A Ker, Kereszt, Keresztény és számtalan rokona ellenére a nemtelen eszközökkel dolgozó hamisítók még azt is meg szerették volna akadályozni, hogy a magyarok rendelkezzenek a Kör fogalmát jelentő hatalmas szótartomány fölött. Azt hirdetik, hogy a Kör indoeurópai szó, az indoeurópaiaktól került a magyarokhoz. De a Kör és rokonainak a száma a magyar nyelvben 2000 szónál is több, továbbá a magyarok 40.000 éve írással rendelkeznek, míg az indoeurópaiak nyelvei nagyjából négy évezreddel mai korunk előtt képződnek magyar nyelvjárásokból.

A Ker és rokonai kétségtelenül magyar eredetűek. A Ker nem alapszó, nem gyökszó, hanem szóösszetétel. A K.R alakzatot sokan gyökszónak minősítik, ami teljes tévedéshez vezet. Valószínűleg a Ke-Ra formából származik, ami Kő-Nap jelentést tartalmazhat. A „Ke” szóhoz kapcsolódik a Kő és a Ház, a „Ra” szóból képzett alakokhoz pedig a Nap. A Kő-Ra, vagy a Nap-Háza (pl. Ré-Ka), kétségtelenül Kör alakú. A Ker tehát összetett szó, de olyan régi, hogy rengeteg szóban valóban csak három hang képviseli. Ezért a figyelmetlenek K.R gyökről beszélnek, holott olyan gyök nem létezik, amiben két mássalhangzó van.

A Kereszt változata a Körösz, a Keresztény változata a Köröszvény. A Ker/Kör szóhoz további két szó csatlakozik, amelyeknek legalább kétféle olvasata lehetséges. Ez az Eszt és Esztény, másként Öszt és Ösztény.

A Ker legfontosabb jelentése tehát a Nap, illetve a Nap-Háza. Mivel a Nap-Háza kör alakú, ezért második jelentésként a Ke-Ra felvette a Kör jelentést. A magyar nyelv 40.000 éve már teljes fejlettségében pompázott, leromlása mintegy 6000 éve vette kezdetét, amikor sok új nyelv fejlődött ki nyelvjárásaiból. A hosszú idő alatt rengeteg változata fejlődött ki a Kera szónak a magyar nyelvben. Az új nyelvek, amikor keletkeztek, magyar szókészletből építkeztek, az elmúlt hosszú idő alatt szintén rengeteg új szóalakot hoztak létre. Így növekedett a Ker/Kör változatainak hatalmas tartománya. Ma már olyan nagy a szótartomány, hogy még a magyar nyelvből is nehezen gyűjthető ki, széles elterjedtsége miatt.

A Keresztény szó és mai variációi, mint a Keresztyén, kétségtelenül Jézus Isten Fia eljövetele után vette fel mai jelentéseit. Keresztény az a személy, aki a Keresztény valláshoz tartozik. A Keresztény név azonban másról is beszél.

Az Esztény, Ösztény formák legalább kétféle értelmezést tesznek lehetővé. Egyrészt az Esz/Ösz és Tény elemek kirajzolódását, másrészt az Eszt/Öszt és Ény elemek megjelenését. Azonnal látjuk, hogy az Esz/Ösz az Osz szóval rokon, egyiptomi Sok jelentése mellett a magyar nyelvben igei jelentése is van. Osz-Iri – Sok-Szem, ami Ozirisz nevének eredete. Az Osz-Tény Sok-Istent is jelenthet, de az Isten több részre való tagolódását is.

Ezzel szemben az Eszt/Öszt az Osz közvetlen változata. Osz-En szintén Oszott Isten, hiszen az En és a Ten is Isten a magyar nyelvben. A felsorolt jelentésekből sok minden következik.

Alaptörvény, az őseink sokkal okosabbak voltak, mint azt hisszük. Saját beképzeltségünk és gögünk megakadályozza, hogy őseinkre, mint rendkívül bölcs emberekre tekintsünk. Pedig mi mérhetetlenül ostobák vagyunk hihetetlenül bölcs őseinkhez képest. Itt az idő őseink lábnyomába eredni, hogy feljebb kapaszkodhassunk a bölcsesség palotájába.

Kör-Oszt-En egy olyan Kör, amely En, vagyis Isten jelképe, de Oszott formájú.

Ker-Esz-Tény egy olyan Kör, amelyben osztott a Tény, vagyis az Isten.

Rajzoljunk egy kört és rajzoljunk bele egy keresztet. Íme a Keresztény szimbólum, ami nagyon régi. Ezzel a ténnyel jönnek elő a problémák.

Az első rajzolat, ami egy kört ábrázol, rajta egy kereszttel, 35.000 éves. Súlyos problémát jelent az ábra a valódi gondolkodók számára, mivel egyértelműen a kereszténységet jelöli, továbbá az országmát.

A szungiri korona Kr. e. 32.000–25.000 közötti évek tájáról való. Elefántcsontból készítették alkotói. Egy kör alakú abroncsot két ívelt pánt köt össze felül, mint a mai Szent Korona esetében is ezt láthatjuk. Ha felülnézetből vizsgáljuk a két koronát, mindkettő egy kört mintáz, amit négy részre oszt a két pánt.

Itt van előttünk a Kör, amit részekre Oszt a két pánt.

A Köristen fogalmat a Nap is viselheti, de a Keresztény szó jelentése bizonyára nem a Napra vonatkozik, hanem arra a fogalomra, amit a szungiri és a Szent Korona képvisel.

A koronák két fő típusa a nyitott és a zárt. A zárt forma magasabb rangot képvisel, mint a nyitott. Zárt koronát mintáznak a sámánok által használt koronák. A sámán hatalma kisebb, mint egy nyitott koronát viselő királyé, de szakrális értelemben valószínűleg a sámán rendelkezik nagyobb erővel.

Azt kell állítani, hogy a Keresztény szó és rokonai a Köristen fogalmat tartalmazzák. Minden egyéb forma a Köristen szóból fejlődik tovább.

Mivel az őskori ábrázolások rendkívül régiek, bizonyítottan kell venni, hogy a Kereszténység, mint vallás, bizonyára 30.000 évesnél régebbi. Mivel a mai kereszténység az őskeresztény kor alatt csupán a Krisztus utáni első évtizedeket érti, ezért a régi kereszténységre helyesnek látszik az „Előkeresztény” terminus technicus. Előkeresztény kor alatt érthetjük azt a 30.000 évet, ami Krisztus születését megelőzte.

A latin Paganus tulajdonképpen „vidékiek keresztény” fogalmat jelent. Ők a pogányok, akik elmaradtak, vidékiek, nem jól értik a papok tanításait. Látjuk tehát, hogy a Pog/Pag a Nap neve, az Any An isten neve, ezért a Pogány, Pagan-us, az Égi Nap híve.

Jézust az Atya Isten küldte a Földre, mint saját fiát. Úgy látszik, az emberiség nagyon rossz irányba fejlődött, talán már sok ezer éve, ami miatt Atyánk Istenünk elküldte fiát a földre. Jézus megváltotta bűneitől az emberiséget, az emberek lassan javulni kezdtek. Azonban az emberiség néha olyan mérhetetlenül gonosz, hogy nem tudni, Isten mikor elége meg a gonoszságot.

A Keresztény szóban látható jelentés további elemzése nagyon érdekes felismeréshez vezet. A Kör megfelel a Horizontnak, a Látóhatárnak is. A Horizont az a kör, amelynek mentén Hor, a felkelő Napisten Izzást Ont az emberiség által lakott területekre. Ez a Hor-Iz-Ont területe.

Éjszaka jobban látható a Világegyetem, mint nappal. A Nap elnyomja a csillagok fényét, de a Hold jól látható, a ritka napfogyatkozások alkalmával a csillagok is előtűnnek. A napfogyatkozások alkalmával értelmes őseink tehát megláthatták a csillagokat, amiből azt a következtetést vonták le, hogy ami éjjel látható, az nappal is ott van, csak a Nap fénye elnyomja a kisebb és távoli csillagok fényét. Éjjel viszont pompásan látható a Tejút, ami az egyik legfontosabb, ha nem a legfontosabb égi objektum. A Tejút a Föld keringése miatt látszólagosan mozog az égbolton.

A téli napforduló és a nyári napforduló idején a Tejút észak-déli irányban helyezkedik el az égbolton. A tavaszi napéjegyenlőség és az őszi napéjegyenlőség idején az iránya kelet-nyugati. A Tejút tehát egy gigantikusan óriás keresztet mintáz az égbolton, ráadásul az óriási keresztet egy év alatt kétszer is felrajzolja az égre. Ha a kettős kereszt létrejöttének okát keressük, az égi nagy kereszt kétszeres ismétlődése is szóba jöhet az elképzelések között.

A Föld felszíne az alap, a Horizont adja a kört, a Tejút ide-oda mozgásából alkották meg ősi gondolkodóink a két pántot.

A Korona nem más, mint az Evilág és a Felvilág jelképe. Az abroncsa a Horizontnak felel meg, a két pánt pedig a Tejút észak-déli és kelet-nyugati helyzetének megjelenítése. Ebből következik, hogy a Korona kozmikus jelkép. Viselője az emberek ura, aki uralkodásához a jogot az evilági és a felvilági hatalmaktól kapja.

Azonban nem egyszerű a helyzet. A Kereszt, ami a kereszténység alapjelképe, a körbe belehelyezve nem csak az Evilágot és Felvilágot jelképezheti.

A Galaxis korong alakja éppúgy egy sík mentén épül fel, mint a gömbszerű testek, mint a Föld, és mindnek van északi és déli része. A Naprendszer szintén egy sík mentén szerveződik. A bolygók ehhez a síkhoz igazodnak, ebben a síkban keringenek. A Naprendszerben szintén van észak és dél, de a naprendszeri dél nem tartozik az Alvilághoz, mivel a Föld déli féltekéje a felszínhez tartozik.

A Világegyetem négy tartóoszlopa a két pánt rögzülésének a helye az abroncshoz, vagyis a Horizonthoz. A tavaszi napéjegyenlőség (március 21), a nyári napforduló (június 22), az őszi napéjegyenlőség (szeptember 23) és a téli napforduló (december 22). Mivel a Föld forgása enyhén imbolygó, ezért a négy nap kicsit néha elcsúszhat, pl. december 22-e akár december 24-re is átcúszhat.

A világ négy tartóoszlopát sok mitológiában az állatok négy lábával magyarázzák. Belső-Ázsiában a teknős domború hátpáncélja jelképezi az eget, a négy lába a világ négy tartóoszlopát. Az elefánt domború háta szintén az eget, négy lába a négy kiemelt fontosságú napot jelképezi. Igazság szerint ezeket a magyarázatokat még nem hallottam, de úgy vélem, ez az igazság. Az ősök nagyon sokat felejtettek az egykori nagy civilizáció tudásából.

Mindenki ismeri a budaizmus (buddhizmus) és a kereszténység között meglévő számtalan párhuzamot. Egyes valláskutatók úgy magyarázzák a rokonságot, hogy Jézus élete egy részét Indiában töltötte. Mások azt mondják, hogy feltámadása után ment Indiába, az első keresztényekkel még hosszabb ideig kapcsolatot tartott.

Az ősvallás azonban sokkal jobb támpontot ad a kereszténység és a budaizmus számtalan hasonlóságára. Az ősvallásban minden elem megvolt, ami a kereszténységben később tovább élt. Természetesen Jézus és családjának a története nélkül.

A régebbi szakasz nevezhető elő-kereszténységnek, az őskeresztény, óskeresztény fogalmak már Jézus utáni időkre vonatkoznak.

Az ősvallás sok fontos eleme átkerült a keresztény vallásba. A mai keresztény vallások az ősvallás egyenes folytatói. Az ősvallás pusztítása kétezer év óta zajlik, ami értelmetlen folyamat, mivel inkább a két szakasz szervességét kellene kutatni, valamint rámutatni az ősvallásban meglévő babonákra és azok megszüntetésének mikéntjére.

A Keresztény szó származéka a Krisztus szó, ami megváltót jelent görögül. Bizonyára a Keresztes magyar szó egyszerűsödése. A Keresztes szó jól magyarázza a Világ Ura fogalmat, a Krisztus csak alig valamit, amit a görögök találtak ki. Elvégre Jézus előtt nem volt Megváltó, a Krisztus szónak kellett a Keresztes szóból származnia.

Jézus Krisztus azonban elsősorban a Világ Ura!

X. FEJEZET. ŐSI FÖLDRAJZI KÉP

Mitológiánk kezdetei legalább 40.000 évesek, amit a magyar ábécé betűinek megjelenéséből számolhatunk ki. A magyar nyelv legfejlettebb időszaka 40.000-tól nagyjából Kr. e. 4000-ig tartott, az újkőkor végéig. Az emberiség lélekszáma gyors ütemben gyarapodik, a magyar nyelv számtalan ága saját fejlődési utat jár be. A nyelvek száma gyors ütemben növekszik.

Az ősi földrajzi kép felrajzolása felettébb nehéz. Kevés hozzá az adat, ami a legfőbb nehézséget adja. Másodsorban a harmincezer évnél hosszabb idő alatt sok minden történt, de a történeteket csak alig tudjuk elválasztani egymástól az időben. Így a hosszú idő alatt több özönvíz is lehetett, de az özönvizeket a hagyomány nem különíti el egymástól.

Azt kell gondolni, hogy a földrajzi kép nagy vonalakban hasonló volt a maihoz. Az óceánok, szárazföldek, hegységek, nagy folyók, síkságok ott voltak, ahol ma is vannak, de az ősi földrajzban jelentős különbségek is előfordultak. Az éghajlat, ami döntő hatással bír a növényzetre, a növényzet az állatvilágra és az emberekre, nagyon is különböző lehetett sok fontos területen.

Az Óvilágot három kontinens alkotta. Ázsia északi felének a neve Mu volt, a déli részt Gondvánának nevezték, a Gondok titokzatos népe után. Mu jelentése Fény, lásd pl. Ha-Mu – Háza a Fénynek. Gondvána partjaitól délre feküdt Lemuria.

Afrika neve Magan volt, ami Égi Mag jelentésű. A Magan név az évezredek alatt vándorolt, Afrikából Dél-Arábiába, majd Omán vidékére. Afrika, a régi Magan későbbi neve Libya, amit a Libu törzsektől nyert. Írják a nevet Lybia formában is, helytelenül, mert a Líb név utáni U a többes szám jele. A görögség nem tudta leírni a Libu nevet, nem lévén U betűje, ezért használta az Y betűt, mint számtalan más esetben is. De Libya (Libua) nevét nem lehet Lybia (Lübia) formára változtatni. Az Afrika nevet a görög zsoldosok adták a karthágóiaknak, amikor nem kapták meg a zsoldot és harcok törtek ki köztük. A gúnynév Vadkant jelent.

A Magan szumer szó, mint a Tilmun/Dilmun és Meluhha is. A Til-Mun két eleme Csillag-Menny értelmű. A Til jelenik meg a Tillárom szóban, a Mun a Mun-Ka és Mun-Kács szavakban. A Dil a Dél magyar szó szumer változata, ami Teljes értelmű, mint a Becs is. Dil-Mun fordítva Mun-Dil, a szavakat szabadon lehetett cserélgetni egykoron. A Mun-Dil az őse a Möndölöcske magyar szónak, a Möndölöcskék az égi birkák, bárányszerű képében. További megfelelők pl. Mendel neve, aki eszerint magyar származású volt, a nagy Gregor Mendelről van szó, aztán a Mendöl név, vagy a spanyol Mundiál. A Meluhha és Molukku közötti hasonlóság sem lehet véletlen. A szumer országnevek között van Tukris, ami Tükrös a mai olvasatban, továbbá rengeteg más név.

Afrikában van a titokzatos Argyilus város óriási rommezeje. Feltűnő a város neve, ami azonos Argyilus királyfi nevével. Az Atlasz hegység neve magyar nyelvű. Az At Atya, a Lasz Hegy jelentésű magyarul. Itt emelkedik a Rif-Atlasz, ami a magyar krónikák Rif hegyeivel azonos. A Rif lábainál laktak és laknak az atlantisziak, mellettük az amazonok népe. A szöke kabil nép a testvéreink közé tartozik, ők is az egykor itt lakó atlantisziak és amazonok maradványai. Nagyjából Kr. e. 4000-re lehet tenni Vezér látogatását nyugatra. Dicső ősünk kétségtelenül találkozott itteni rokonainkkal, amit abból is tudhatunk, hogy Myrina amazon királynő meglátogatta Egyiptomot. Vezért akkor már megölte Szét, de fia, Hor legyőzte a gonoszt, és nagy szeretettel fogadta Myrina királynőt. Myrina neve Mu-Ri-Na volt helyesen, jelentése a Fény-Forrása/Női Napja- Házából való királynő.

Az Amazonok azonosak Nék nevű első törzsünkkel, akik nevét ma Nyék formában ejtjük, eléggé helytelenül. Ők a Lányok (Lánok), vagyis Oroszlánok harcias magyar csoportja, akiknek története rendkívül hosszú. A magyar lányok szabadon kószáltak sokáig, az ókor kezdeti

idejéig, sőt, még ők választottak férjet maguknak, ha kedvük tartotta. Mindkét nem teljesen szabad volt, ami jogi lehetőséget adott a Lányoknak a férjvadászatra. Az Ama-Don jelentése Folyó-Anyák, a folyó mindig a vízesésként alázuhanó hajzuhatagra vonatkozik. Még ötven éve is a lányok szabadon folyóban, az asszonyok kontyban, Napban, viselték a hajukat.

Afrika számtalan neve magyar eredetű. A Kék-tenger az egykori Azúr-tenger szinonimája, ami a mai Vörös-tengerrel azonos. Ide jött el tehát Tündér Ilona pihenni. Őseink mesevilága az egész Földet birtokolta.

Punt valahol délre feküdt Afrikában, neve a Pont szóval rokon. Mivel a Pont Csillag is, ezért a Felső fogalma is rajta lehet a néven. Valószínűbb, hogy az Egyenlítő fogalmát fejezi ki. Ofir országának helye sem ismert. A név O-Pir formában a Piros Nap nevét tartalmazhatja. A Nil folyón délre haladva Wawat, Irtet és Szatju országokba érünk. A Nílus 3. kataraktájánál Yam országa feküdt, erre volt Kus országa is. Butana már a Kék-Nílustól délre feküdt, jelentése Fekete-Tanya. Még délebbre terült el Szebiri-Ta, ami magyar népességű lehetett, de csak Kr. e. 600 körül jött létre, amikor északról szabírok menekültek délre a perzsák elől.

A Szahara, mint a Szah (Orion) Hegyei (Ar-a), vagy a Szahraz (Száraz, Szárad) területe jöhet számításba. Nubia a Nap és az arany országa (Nap – Nub, arany, Nob, a Nob egyiptomi Úr). Kanári-szigetek neve a Ka – Ház, Király esetleg Kapu és a Nyári elemek ötvözete, nincs köze a Kutya névhez (Canis). A Berberék, Hamiták, Kusiták, Maurok vagy Mórok és még sokan a rokonaink. Afrika a rejtélyek tárháza, nincs kikutatva magyar szempontból.

Atlantisz területe a Pireneusoktól az Északi Jégfalig húzódott gazdag ország volt. Atlantiszt északról nagy hegyek határolták, amit a nyelvünk Üveg-hegyek alakban őrzött meg. Az Üveg jelentése Ü-Vég, ami Isten, a Fény területének a Végét jelenti. Hasonló a Nor-Vég szó is, ami Észak-Vég értelmű. A Nor germán szó a magyar Nu-Úr, vagyis Nincs Nap fogalmából ered. A West a Veszt helye, itt vész el a Nap, amikor lemegy aludni az égboltról. Vagyis Alra megy Udu isten (Al-Ud-Ni). A South Dél, a Süt rontása, az East pedig a Fény – Ész, Iz és a T helyképző neve, Kelet értelemben, ahol kel a fény amúgy még ma is.

A természet ma is hasonló az ősi korok természetéhez, a Nap ma is keleten kel látszólagosan. A szavakat mindig rendszerekben kell vizsgálni, mert könnyen tévútra kerülhetünk. A természeti körülmények azonban több vonatkozásban is változtak. Más az éghajlat, más az élővilág, máshol húzódnak a tengerpartok. Ezért a szavak jelentésében fennmaradt hatalmas értékeket nem csupán rendszerekben, hanem az idő változásaiban is fontos vizsgálni.

Atlantisz neve magyar szó, At az Atya régi alakja, Lan az Oroszlán, Tisz az Isten magyar neve, a Tesz nyelvjárási párja, fordítottja a Szet és Szit. Ellenben Atlanti valószínűleg Ti-Atlan értelmű, a Ti Élet, az Atlan/Etlen fosztóképző is. Atlan-Ti – Élet-Telen, mivel a Napisten itt veszti el életét, amikor alámerül a hullámokban, hogy másnap új életre keljen. Mellesleg a Bal-Ti jelentése Nagy-Élet, vagy Ragyogó-Élet, ami a tenger gazdag vizeire vonatkozik.

Az Átalanti közel áll az Atlanti névhez, azt jelzi, hogy a Nap Átmegy a tengeren, és Alant visszamegy keletre, hogy reggel felkeljen. Az Antilla névben a Tilla Csillaghely, Atilla nevében is szerepel. An az Ég, amiből következik, hogy An-Til-La pontos jelentése Égi-Csillagok-Helye. Még az Atalanta és az Atlanta nevek is közel állnak Atlantisz nevünkhöz.

A Pireneus név színmagyar, jelentését a Pir-En-E-us elemek adják meg. Pir a Nap, En Isten, E Ház, Palota, Templom, amiből következik, hogy a hegység neve a Nap-Isten-Háza jelentést viseli. Valamilyen szakrális barlangok vagy házak voltak a hegység területén, amit a név jelentése bizonyít.

Atlantiszra még több nevünk is vonatkozik. Fehér Ország a Nyugatot jelenti. A Fehér szín jelentése megegyezik az Atlanti név jelentésével, mert a Fehér a Halál színe. Másik fontos nevünk a Bor-Kus, vagy Bur-Kus ország név, ami szintén Atlantisz területére vonatkozott. A

Bor a Víz neve, a Kus saját egyik igen fontos nevünk. A Borkusok tehát Atlantisz magyar lakosai. Rengeteg feliratot hagytak hátra a barlangokban.

Óperencia talán fiatal név, de nem biztos. Úgy tűnik, hogy a Honfoglalásnak nevezett időszak neve, de ebben is nagyon kételkedem. Németből való megfejtése téves, természetesen. A magyarok soha nem adtak nevet mások nyelvéből, csak a legutóbbi száz évben terjedt el az idegenmajmolás, az önfeladás, a magyar nyelv semmibe vevése. Ober Enns azt jelenti, hogy Felső Enns. Az Enns felső folyásához valami vizenyős területet is kitaláltak, ami lenne a tenger. Piha. Az Óperenciás-tenger valamilyen hatalmas, óriási tenger. Mivel nyugatra kerül el, kétségtelenül az Atlanti-óceánt kell érteni alatta. A név így értelmezendő helyesen: Ó-Per-En-C-i-a. Ó-Per-En jelentése Isten Ó Háza, a név végén a C kicsinyítő, az „i-a” meg nagyon ősi magyar földrajzi jelző. Isten Ó Háza kifejezi, hogy a terület ősrégi időktől kezdve a magyarok földje volt. A rómaiak pusztították el a magyar és rokon törzseket a térségben. De a világűrre is vonatkoztatható a név, mivel az Enc értelme Istenke is lehet. Az istenkék természetesen a csillagok, az Ó-Per-Enc-i-a pedig a világűr hatalmas tengere.

A Kárpát-medence volt őseink másik központi területe. A Tászkok-tető kőmezején lévő magyar feliratok ezrei 30.000 évesek. A Viszokoi Piramisok közül jelenleg már hetet tártak fel. A piramisok belsejében lévő feliratok magyar ábécével készültek és magyar nyelvűek. Koruk pár ezer évvel régebbi a Tászkok-tető feliratainál, Kr. e. 32.000 évesre tehetők a legrégebbiek. További fontos leletek százai rendelkeznek magyar írással készült feliratokkal, amelyek egy része csak Kr. e. 8000 körüli, mások fiatalabbak. Csodálatos Torma Zsófiánk volt a feliratok első feltárója.

Budapesttől nyugatra Bécsig, majd Béctől északra Ostraváig terjedt egy ősi magyar terület, ahol a Dolni Vestonice leletek 25.000 évesek, és ahol megtalálták a hírneves magyar feliratú furulyát, ami szintén lehet legalább 25.000 éves. Az említett terület a magyar nyelvű emberek egyik nagyon régi központja volt, csak a csehek feltűnésekor tűntek el a terület északi részéről a magyarok, pontosabban a magyar nyelv.

A Kárpát-medence története rendkívül gazdag, még sincs kellően bemutatva egyetlen formában sem. Sőt, inkább eltagadják, meghamisítják a hatalomban lévők még a legnyilvánvalóbb tényeket is.

Az Avas tetejének régészeti feltárása világszenzációt hozott a tudomány területére. A kova kitermelése 70.000 éve volt a csúcson, de a termelés 100.000 éve már folyt, és van olyan adat, ami a kitermelés kezdetét 130.000 évvel ezelőtre teszi. A kőipar egyik fantasztikus központja, amihez hasonlót még nem találtak sehol sem, Miskolc területén volt.

A Kárpát-medence földrajzi névanyagának egy része messze a Kr. e-i időkbe repíti ismereteinket.

Délen, a Földközi-tenger térségében, a magyarok szintén az ősidők óta jelen vannak. A szigeteken azonban nagyjából Kr. e. 6.000 körül jelennek meg az emberek. Az első emberek a szigeteken, szinte teljesen bizonyosra vehető, magyarok voltak.

A földrajzi nevek nagy tömegei Dél-Európában magyar nyelvűek. Hispánia a Hős Pánok hazája. A Koszider környékéről érkezett magyarok alapították meg Tartesszosz államát. A fő folyó Tagus neve Tágos értelmű, mivel a torkolata igen tágas. Potugáliába érkeztek szumer hősök is, akik bizonyára magyar nyelven beszéltek. A Portóba érkezők mintegy Kr. e. 3000 táján kötöttek ki. Egy fontos hagyomány szerint Portó területéről Borkusba vándoroltak, ahol a helyi emberekkel keveredve megalkották a Gallok számos törzsét.

Itália neve helyesen I-Tal-i-a. A név pontos jelentése Háza a Bölcsességnek. A Tal jelentése Bölcs, a tállal a bölcsék jártak élelemért a településeken. Ma a tibetieknek és a buddistáknál ismerhető fel az ősi szokás, amikor a bölcsök egy tállal járnak körbe a faluban, és abból élnek, amit a lakosoktól kapnak.

Dél-Európa számos területe magyarok által volt lakott. A Kárpát-medence területétől folyamatosan a Balkánon át Hellászig, továbbá Kis-Ázsián keresztül Sumerig, Hellásztól Egyiptomig magyarok laktak. Azt nem tudni, vajon a pesti nyelvjárás szerint beszéltek-e, de ha igen, akkor is meghamisítanák a tényeket a mai tudósok.

Kelet-Európa földrajzi névanyaga magyar nyelvi alapokon áll. El nem lehet képzelni, miféle ostoba emberek képzelik azt, hogy hazugságaik túlélhetik az igazságra törekvő emberiség tudásszomját. A Kaukázus vidékén túl már Közép-Ázsia fekszik, ahol a népesség mintegy fele ma is magyar származású, de nem ismeri a magyar nyelvet.

A római, az arab és a török invázió pusztította el az ókor eredeti népességi viszonyait leginkább. A tömeggyilkos népek száma azonban ennél több. A mai népességi viszonyok nem is hasonlíthatnak a 2-3 000 évvel mai korunk előtti viszonyokra.

Ázsia neve az Ászok nevéből ered. Az Ászok magyar isteni harcosok voltak, akik nem más népeket irtottak ki, hanem a civilizáció lehetőségeit terjesztették.

Szibéria neve, ami hatalmas területet jelöl, a magyar Szavárdok nevéből származik. A szavárd népnévnek számtalan változata ismert. Szubartu vidékéről származik a legtöbb névváltozat, amelyek közül sokat feljegyeztek a különböző ókori írásokba. Szibéria hegységei és folyói nagy számban magyar neveket viselnek.

Furcsa szó a Tundra, ami nem a finn Tunturi, hanem a magyar Tundar származéka. A Tűnő Csillagok (Tun = Tűn, Dar = Csillag) vidéke, ami vonatkozhat a hóra is, de az északi tündérekre is. A Tajga is érdekes, mert a Táj önmagáért beszél, a Ga lehet Ház és Hal. Eszerint a Táj-Háza mellett a Halak-Tája értelmet is kiolvashatjuk a névből. Valóban, a Tajga folyóiban egykor óriási halak úszkáltak, a fa viszont a házak anyaga volt.

Kína nevében a Kin önmagában is „király” jelentésű. A név a kínai királyságokra utalhat. Szeria szintén Kína neve, a Szer fontos jelentése Király. Egyiptomban a király egyik neve Szer, a királyi nevet a Szer-Ek-ben vésték a kőre, vagyis a Szer Ékessége a Szerek. Az Őrség táján a Szeres település azt jelenti, hogy mindig hét ház alkot egy szert. A Hét a Király száma ismét. Pusztaszerről is hallottak sokan, ahol hét magyar, vagyis nap, vagy oroszlán, szert tartott. A Szerpap a király teendőit ellátó pap. Igen gazdag a Szer jelentéstana, csak ne Egyiptomból eredeztessük szavunkat. A Szerü az a hely, ahol a gabonából kiverték őseink a szemeket. Keményre döngölt talaj, ahol a hős megküzdhet a sárkánnyal. A gabonából a szemeket északi tájakon csépezték ki, a régi írások erről világosan tudósítanak.

Kína további neve Szinia. A Pekingi előember nemzetségneve Sinanthropus, a névben látható a Szina név. Szi a Nap, Na a Ház, Szi-Na tehát a Nap-Háza. A név magyar nyelvű, továbbá a keleti birodalmat jelöli meg. De Etruriában is elterjedt név, a Felszina, Belszina (Velszina) és Alszina nevek a Felső, a Belső és az Alsó etruszk országokat nevezik meg. A Szi-Na rövidüléséből ered a Szín, mint a Felszín, a Színek összefoglaló neve, ami önmagában is egy csoda, ha belegondolunk a név tudományos fizikai jelentésébe, a ház mellett álló Szín, ami lehetett kocsiszín is, a Színház és a Szint, ami az Emeletek színességére vonatkozik. Erre még vissza kell térni.

Kína mai neve Csung Kuo, jelentése Közép Földe. A Kuo a Kő, szumer Ki közvetlen rokona. Japán fontos neve a Csi-Pan-Kuo, ami a Nap-Pán-Földje értelmet viseli. Zipangu és Cipangu csak változata a Csi-Pan-Kuo névnek. A Kitaj nevet inkább törökökre értették, de Kínára is egyes időszakokban. Ez a név a Ki-Táj (Kő-Táj) fogalmat tárja elénk.

Ázsia hatalmas hegységei közül sokat a jégkor végéig jégpáncél borított. Egészen más volt a földrajzi lakható tér, mint ma, de a hegységek nem mentek odébb. A Himalája, Karakorum, Tien-San, Pamír és a többi név helyett felesleges régebbieket keresni, de a mitológiákban fellelhető neveket ajánlatos alkalmazni, valamint lehetőleg meghatározni pontos helyüket.

Az etiópokat két részre tagolták. Az egyik rész Afrikában, a másik rész Ázsiában élt, és él ma is. Égetett Arcú, ez a név jelentése, a barna bőrű emberek Afrika déli részén és Ázsia délkeleti részén élnek, egészen Ausztráliáig és Óceániáig.

Két részre tagolhatjuk a kusitákat is, akik Afrika lakói, de a kus népek közül Ázsiában is találhatunk képviselőket, mint a kusánokat. Ez a helyzet a líbekkel is, akik Libanonon kívül Líbiában is laktak, vagyis Afrikában és Ázsiában is elterjedtek. Az már külön kérdés, hogy a lívek Lívlandja kapcsolatban állhatott-e az egykori líb törzsekkel?

Az ókorban feljegyzett népek nevei mind hozzátartoznak a földrajzi névanyaghoz. Ezt a sok nevet felsorolni ebben a fejezetben lehetetlen. Külön könyvet kellene írni a régi népek névanyagáról és vándorlásairól.

A magyar világtájakhoz hozzákapcsolódik egy nagyon fontos misztikus színekulcs. A színekulcsot a hunokhoz kapcsolják, de a hunok magyar nyelvűek voltak, amit kínai testvéreink is tudnak és tanítanak is. A Kelet a Sárga és Kék, az Éjszak a Fekete, a Nyugat a Fehér, a Dél a Piros szín birtokosa. A színekulcs nagyon régi lehet, biztosan régebbi, mint az ókor kezdete. Hatása ma is erőteljes és élő. Nézzünk néhány bizonyítékot.

Keleten van a Sárga-tenger. A Sárga színhez a Nap kapcsolódhat, mivel keleten kel fel. A Kék színhez nincs megfelelő tény, de lehet, hogy a tenger kék színe adta a színekulcsban való jelenlétét. A sárga bőr nem valószínű, hogy szerepet játszott Kelet Sárga kódjában. Az emberek bőrének színe nem érdekelte őseinket, a mongolid népek voltaképpen világos bőrűek és nem sárgák. Ráadásul a mongolidok is sok csoportra tagoltak, még olajzöld bőrű emberek is vannak a malájok között.

Északhoz kapcsolt a Fekete szín. Az Észak szót régebben Éjszak alakban írtuk, ami az Éj Szaka változata, az Éj viszont a Fekete szín uralma alatt áll. Ezért az Északi-tenger magyarul valójában a Fekete színt birtokolja. Ha Éjszaki-tengert írunk, akkor pontosabban látjuk az Északi-tenger nevének jelentését. Természetesen az Északi-Jeges-tengerről van szó, amikor Északi-tengerről beszélünk. A magyar krónikák szövegeiből pontosan kitűnik a Jeges-tenger összekapcsolása az Északi-tengerrel. A mai Északi-tenger neve másodlagos jelentőségű a régebbi Északi-óceán nevéhez képest. Az 1900 körüli években még öt óceán nevét írták a térképekre, de az északi és déli Jeges-óceán neve lassan feledésbe merül. A mai Északi-tenger is megfelel a Fekete szín követelményeinek.

Nyugathoz tartozik a Fehér szín. A Fehér ismét a halál színe, mint a Fekete is, de van más jelentése a halálon kívül, mint a tisztaság, a nő és a királyság. Ma a Fehér-tenger helyzete nem mutatja meg kellően a Nyugat és a Fehér kapcsolatát. A mai Fehér-tenger inkább a hótól kapta a nevét, vagy a Fehér Éjszakáktól, mintsem a Nyugattól. Az Atlanti-óceán felel meg a Napisten lehanyatlásának helyéül. Az Atlanti-óceán nevének egyik magyar jelentése Atlan-Ti, vagyis Élet-Telen. A Ti jelentése Élet, az Atlan fosztóképző, ezért a Ti-Atlan furcsa jelentése. A név a Napistenre vonatkozik, nem pedig az óceán vízi lakóira. A Fehér-ország mellett tehát a Fehér-tenger is Nyugaton volt és van. Albion jelentése nem fehér, de az Alba Fehér, latinul, ám a latin név inkább a hegyek hófödte tetejére vonatkozik, mármint az Alba magyar előzményei szerint. Fehér-tenger volt a neve a Ciprus környéki vizeknek. Ez a tenger Martu területéhez viszonyítva volt Fehér. Martu a Nyugat, a halál területe, ahol a Napisten a tengerbe hanyatlik, a sumer központi területekhez képest, logikus tehát a megjelölt tenger Fehér neve.

Dél a Vörös színhez kapcsolódik. A Dél a Napisten teljességének a helye, a piros, vörös, bordó és a többi pirosas szín délen jelenik meg legerősebben. A fehér bőr pirosra pirul, a tűz a vöröshöz kapcsolódik és egyebek. A Nap, a Tűz, a Vörös, az Izzás, a Sütés és hasonló fogalmak mind kapcsolatosak egymással. A Dél égtáj egyértelműen a Naphoz tartozik, a Nap fontos színe a Vörös. Igaz, a Nap további színe még az Arany, Aranysárga és a Fehér. A Vörös reggel és este, az Arany délelőtt és délután, a Fehér délben jellemző a Napra. A Vörös-tenger eredetileg az Indiai-óceán neve volt. Ma csak az Afrika és Arábia közötti vizeket nevezik

Vörös-tengernek, de néhány évszázaddal régebben ezt a nevet viselte a Szomáliától Indiáig húzódó tenger is, valójában azonban a név hatálya Szumátráig terjedt. Ez a tény, amit bármely középkori térképen láthatunk, megcáfolja a déli tengerek nevének vörös moszatoktól való származását. A vörös moszatoknak semmi köze a tenger nevéhez, ami valójában a magyar világtájakhoz kapcsolt színkódból ered.

A lovashadsereg lovainak a színe szintén megfelelt a színkódnak. Az égtájak szerinti hadosztályok, létszámuk 10.000 fő volt hadosztályonként, az égtáj szerinti szőrzetű lovakból álltak.

A mai Vörös-tenger eredeti neve Azúr-tenger volt. Egyrészt azért, mert szép kék színe volt, másrészt azért, mert az Egyiptomból kifutó hajók Úr város felé haladtak, a tengert ezért Az-Úr-i tengernek nevezték. Innen ered az Azúr név, és a név kék értelme. A magyar mesék Kék-tengere egyértelműen azonos az Azúr-tengerrel. Tündér Szép Ilona, úgy látszik, az egész Óvilágot ismerte és uralma alatt tartotta, vagyis az egész Óvilágban magyarok és rokonaik laktak. A Zöld-vizek Egyiptomtól északra hullámoztak, Krétától északra és nyugatra.

Kerek-tenger neve szintén a magyar mesékben szerepel. A Kaszpi-tengerről van szó, amit őseink, formája miatt, Kerek-tengernek is neveztek. A tenger kiterjedése más volt, mint manapság. Sokkal nagyobb volt a jégkor végén. A Volga színői ma is megmutatják, meddig ért a vízszint sok ezer évvel ezelőtt. A Fekete-tengerrel közvetlen összeköttetése volt, mégpedig két tengerággal is. A mai Azovi-tenger, régi Mayotisz-tenger messze kiterjedt keleti irányban. A Mayotisz-tenger keleti oldalán laktak a Mayóták, akik valamiképpen rokonok voltak a magyarokkal. Bár a tenger nevét Meotisnak írják, de kétségtelen, hogy a Mayótáktól kapta a nevét.

A Kaszpi-tenger neve a Kaszi magyar néptől származik, a Pi ebben az esetben Víz jelentésű. Az Aral-tóval közvetlen összeköttetésben állt, az Aral-tó alig 2000 éve megközelítette a 180.000 km² kiterjedést. A Kerek-tenger vízrendszere sokkal nagyobb volt, mint ma, amit feltétlenül figyelembe kell venni hagyományaink elemzése folyamatában.

Rengeteg rejtélyes földről beszélnek az emberiség hagyományai. A mitológiákban és ősi mesékben szinte végtelen a számuk. Többnyire valódi igazságokat tartalmaznak, de sok mai kutató csak a képzelet termékeinek tartja az ősi adatokat. Véleményem szerint súlyos tévedéseket követnek el a tudomány képviselői, mivel állandóan és folyamatosan alábecsülik őseinket és fejlettségük színvonalát.

A Tündérnép, akik a magyarokkal azonosak, a kelta testvérek mitológiájában is fontos szerepet kap. Daoine Sidhé értelme Tündérnép. Az ír Sidhe Tündér. A Daoine Sidhé legyőzte Írországból a fomoriakat, akik óriások voltak, valamint a fir bolgokat, a „lándzsás embereket”. A kelta Daoine Sidhé több ágra tagolódott, mint a Davana (a dombok népe), akik dombok alatti üregekben éltek, az Áes Si, az Áes Sidh, az Aos Sidhe és Danu gyerekei.

A Tuatha Dé Danann, vagyis Danu Istennő Népe, vereséget szenvedett a keltáktól, akik Spanyolország felől érkeztek, tehát szumer és magyar elemek is lehettek közöttük.

Megismerhetjük az Ifjúság Földjét, a Tir-na-n-oge területét, amely egyfajta idő nélküli világ, nincs benne öregség, betegség, halál, a legyőzött másnap feltámad.

A norvégok beszélnek Attlandról, ami egy északi terület, az Eddák – Hősi Énekek – gyűjteményben szerepel. Attlandot tenger veszi körül, amit Atle útjának neveznek.

Nagyon érdekes az a történet, amely Celidonról szól és azt állítja, hogy Skócia déli partjaival szomszédos Tündérországhoz tartozott. A Celidon-erdőség eszerint ott zöldellt, ahol ma tenger hullámozik. Arra a végeredményre juthat az egykori erdő keresője, hogy a Celidon-erdőség és vele Tündérország egy része a mai Északi-tenger területén feküdt. Vagyis keletre Skóciától, ahol a jégkorban tundra lehetett, de a magaslatokon tényleg fenyves erdők tenyésztek. A nyugati partoknál a tenger alja töredezett, sok helyen 100 m-nél mélyebb.

Egyszerűen csodálatos a nép emlékezete, ami szerint a mára elmerült Tündérországban erdőségek terpeszkedtek. Kétségtelen, hogy az elsüllyedt területeket nem választhatjuk el a ma is tengerszint feletti szárazföldektől.

A Hét Királyság mítosza kifejezetten a magyarokhoz köthető. Sorcha, Tirnanog és Logres régi királyságok voltak, Annwyn Wales területén feküdt, Avalont pedig nem tudjuk pontosan, hol terült el.

Lyonesse országa valószínűleg a mai Franciaország, vagyis Borkusföld egy részén, valamint az elsüllyedt szárazföldi selfen feküdt, a terület egészen Angliáig húzódott. Szintén a tündérkirályságok közé tartozott.

Ys szigete nevének nincs értelme a nyugati kutatók szerint. Pedig magyarul az Is (Üs) jelentése Fény, másrészt Ős. Ys szigete esetleg Szumerral azonos. De ismét a földrajzi helyzetre kell rámutatni! Az Al-tenger, amit ma Arab-öbölnek vagy Perzsa-öbölnek neveznek, egykoron, mintegy 10.000 évnél régebben, szárazföld volt, nagyjából a mai öböl közepéig. Az olvadások után a tenger egészen a későbbi Eridu vonaláig nyomult előre, majd a két folyam hordaléka messze délre nyomta vissza ismét a tengert. Ebből az is nyilvánvaló, hogy az Al-tenger területén létezhetett egykor egy kultúra, amelyet nem ismerünk.

Az Adriai-tengerrel hasonló a helyzet. Tízezer évvel régebben a mai tenger közepéig szárazföld lehetett a tenger aljzata, majd jött az előntés. A Pó folyó valamennyi kevés területet visszahódított a tengertől, ma is nyomul előre. Egy nagy eljegesedés ismét megváltoztathatná a partok futását.

A Fekete-tengerrel kapcsolatban elterjedt egy hamis és alapok nélküli teória, ami Bob Ballard nevéhez fűződik. Azt állítja ez az elmélet, hogy a Fekete-tenger vize elpárolgott a jégkor után, kevés víz maradt a medencében, majd átszakadt a Boszporusznál a szárazföldi gát és a víz nagy zuhatagban ismét beáramlott a Fekete-tengerbe. Az áradó víz sok emberi telepet elöntött, a népesség Kis-Ázsiába menekült a tenger medencéjéből.

Ezzel szemben az a valóság, hogy a Dardanellák és a Boszporusz nem játszott gát szerepet az utóbbi százezer évben. A Volga színlovi pontosan megmutatják a víz magasságát a legutóbbi tízezer évben.¹³³ A víz folyamatosan és állandóan csökkent, a csökkenés ma is erőteljesen folytatódik. A Fekete-tenger kap vizet a Boszporuszon keresztül, de a Kaszpi-tenger már nem, az Aral-tó pedig a végpusztulás határán van.

Hyperborea titokzatos országa az őskori és ókori magyarok országa. Búzáat termesztettek benne, ami önmagában még nem teljes bizonyíték, de az összes egyéb adat magyarokat igazol. Maga a név a legfontosabb tény, de a bölcsek is a táltosok közül kerültek ki. A Hyper nevet majd a görögöknél tárgyalom. A Bor természetesen Víz magyarul.

Nyugaton Macaronesia-szigeteknek nevezik a maradvány szigetszoportokat, amelyek megmaradtak a tenger előre nyomulása folyamatában. A Kanári-szigetek is ide tartoznak.

¹³³ Bár azon vitatkoznak, hogy miként állt be a Fekete-tó a mai állapotára, azaz tengerre, majd alakult ki a tenger élővilága, egyértelmű, hogy volt egy száraz, édesvízes időszak és előtte egy nedves, ahogy az első olvadás leve itt folyt át, majd jött a kiszáradás és a 7,5 évezredes hirtelen feltöltődés. Hogy mennyire volt hirtelen, vagy sem, az lényegtelen, mert a hajdani száraz területek víz alá kerültek és az ott élők onnan elmentek. Hogy el is pusztultak-e, vagy sem, lényegtelen. A legenda szempontjából lehet ennek jelentősége, de mi a Kárpát-medence felől tekintve ezzel nem kell hogy foglalkozunk. Számunkra fontos, hogy a Vincsa-műveltség ezt követően létezett már és rezeit bányászott. (Lásd az eredeti elméletet W. Ryan és W. Pitman: *Noah's flood: The new scientific discoveries about the event that changed history*. Simon and Schuster, NY, 1999. c. könyvében, és az új érveket felvető, összefoglaló eme két cikket: Ali E. Aksu, Richard N. Hiscott, Peta J. Mudie, André Rochon, Michael A. Kaminski, Teofilo Abrajano és Doğan Yaşar: Persistent Holocene Outflow from the Black Sea to the Eastern Mediterranean Contradicts Noah's Flood Hypothesis. *GSA Today* 2002. május – a Geological Society of America folyóirata. <https://www.geosociety.org/gsatoday/archive/12/5/pdf/i1052-5173-12-5-4.pdf>. M. Kuman: The Mystery of the Black Sea Floods Solved. *Journal of Earth Science and Climatic Change* 9: 489. 2018. https://www.researchgate.net/publication/328286667_The_Mystery_of_the_Black_Sea_Floods_Solved) – A szerk.

A Szerencsés Sziget, vagy az Áldottak Szigete is a múlt homályába vész el.

A Niszai-mezők a boldogok területe. Nisza városa Parthia területén feküdt, finnül a búza neve Nisza. A magyar Nyisza ige a búza és a gabonafélék aratásának a neve, elsősorban a sarlós aratásé. A kasza csak a sarló után fejlődött ki, jóval hatékonyabb eszköz volt, mint a sarló. A szumer Niszaba istennő is a gabona istennője.

Az Elíziumi mezők nevében többféle tartalmat is látni lehet. Az Elúzi az Elyzium név alapja valószínűleg. A lélek elűzése fontos volt abból a szempontból, hogy ne zaklassa az élők tevékenységét a halott lelke. Ez az ország is a holtakhoz kapcsolható.

Egy francia népmesében Perion király és családja Amadis elsüllyedt birodalmának túlélői voltak. Amadishból érkeztek Bretagne-ba, ahol dinasztiaát alapítottak. Amadis a magyar Amadok név változata, ez az adat újabb bizonyítékot nyújt a Nyugat felé hajózó magyar törzsek továbbéléséről. Az amadok mintegy Kr. e. 2000 körül éltek a Kaszpi-tenger vidékén, talán az andronovói kultúra népével azonosak. Az amadok magyar népvét Bartha Antal könyvében is ellenőrizhetik a kutatók.¹³⁴

Heszperia területe Spanyolországban lehetett. A Heszper név a Hősök Háza értelmet tartalmazza. A göröggé vált magyarok hagyományozták a görögökre az ország nevét és képzeletét. Egyes elméletek szerint a Baleárok azonosak Heszperiával. Nyugaton volt Gorgonia, Hibernia Írországot jelölte. Albion Angliával azonos, de kelta lakossággal.

A magyar mitológia szempontjából a földrajzi területek ügyében tovább kell folytatni a kutatásokat. Mivel Angliától Japánig terjedt a magyarok által lakott földterület, majd a magyar nyelv szétbomlása idejétől megjelentek az új nyelvek, amelyek magyar nyelvi alapokon állnak, a kutatások nagyon magas szinten felkészült kutatókat igényelnek. Ráadásul Amerika és Ausztrália, Óceánia sem kerülheti el a kutatásokat, mert ezeken a nagy területeken is számtalan rokonunk él.

Az Újvilág benépesülése külön kérdéskör. Az Óvilág és az Újvilág kapcsolata rendkívül régi, 40.000 évesnél régebbi. Nagyon sok és érdekes téma kapcsolódik az Újvilág népeihez, amelyek többsége rokonságban áll a magyarok rendkívülien régi népével. Az amerikai törzsek mitológiai hagyományai is szorosan kapcsolódnak a magyar mitológia hagyományokhoz. Gyakorlatilag minden indián nép rokonaink közé tartozik, ezért nem sorolom fel a neveket. Talán annyit érdemes hozzáfűzni, hogy az első betelepülő hullám Dél-Amerika, a második hullám Közép-Amerika, a harmadik hullám Észak-Amerika indián népeit hozta létre.¹³⁵ A népek persze vándoroltak, újabb bevándorlók érkeztek, ezért tiszta képet nagyon nehéz felvázolni a rokonsági viszonyokról.

Nagyon bonyolult a kép Ausztrália és Óceánia területén is. Délkelet-Ázsia ausztrálid népeit alig 4000 éve özönlötték el északról a bevándorlók. A megmaradt őslakók a hegyekben élnek.

¹³⁴ Bartha Antal: *A magyar nép őstörténete*. Akadémiai, Budapest, 1988. – A szerk.

¹³⁵ V. ö.: A híres Semino-cikken (Ornella Semino, Giuseppe Passarino, Peter J. Oefner, Alice A. Lin, Svetlana Abruzova, Lars E. Beckman, Giovanna De Benedictis, Paolo Francalacci, Anastasia Kouvatsi, Svetlana Limborska, Mladen Marcikiae, Anna Mika, Barbara Mika, Dragan Primorac, A. Silvana Sanatachiara-Benerecetti, L. Luca Cavalli-Sforza, Peter A. Underhill: The Genetic Legacy of Paleolithic Homo sapiens sapiens in Extant Europeans: A Y Chromosome Perspective. *Science* 290, 2000. november 10. pp. 1155-1159.) kívül a néhai „Szabó István Mihály más (220 amerikai) irodalmakra is támaszkodva az ún. ‘ugor népre’ épített fel egy mamutvadász elméletet (Szabó István Mihály: Vezérfonal a magyar és az uráli népek őstörténetének áttekintésére. *Acta Historica Hungarica Turiciensis* 22/2. 2004. pp. 69-104.), amely nép annakidején az Urálon északon a mamut után átment annak keleti oldalára, majd onnan Amerikába is átvándorolt... Pedig bizonyára nem úgy volt, mert Amerikába nem akkor ment az ember, hanem akkor, amikor Ausztráliába is, és föltehetően vízen. Ez pedig a jelen előtt mintegy 60 évezred volt, azaz még a Würm időszak utolsó lehűlési szakaszának a kezdetén, amikor a tengerek szintje a mainál csupán 50-80 méterrel volt alacsonyabb. (Josephine Flood: *Archaeology of the Dreamtime. The story of prehistoric Australia and its people*. Angus & Robertson, Sydney, 1995. p. 29.)” (Cser-Darai: *Magyar folytonosság a Kárpát-medencében*. I. m. pp. 34, 36.) – A szerk.

A területen két törpe nép is élt, a Flores-szigeten élt kicsi emberek, és a Palau-szigetek törpe népe. Angliában is élt egy törpe nép, továbbá a Földön még ma is sok alacsony termetű csoport él.

Régi térképek olyan adatokat tárnak elénk, amelyek azt bizonyítják, hogy az emberiség eléggé jól ismerte a Föld felszínét, sok ezer évvel Kolumbusz előtt. Nagyon sajnálatos, hogy a bizonyító erejű térképeket semmibe veszi a tudomány.

A földrajzi területeket gyakran a népek saját magukról nevezik el. Érdekes ezért néhány nagyon fontos magyar népnévet értelmezni, mivel a magyar nemzet még a legegyszerűbb neveit sem érti, mert az ellenséges erők mindent meghamisítottak. A magyar nyelv folyamatos pusztításával a nép tudása semmivé válik. Azonban minden kideríthető, ha sziszifuszi munkamódszerrel dolgozunk, amennyiben a Legfelső Akarat is segíti a kutató munkáját.

Magyar népnévünk Magor nevéből származik, aki isteni eredetű ősapánk volt. Mivel testvére Hunor, ketten megfelelnek az ikrek fogalmának. Csakhogy az Ikrek csillagkép valójában hozzájuk kötődik, amiből az is következik, hogy a későbbi Ikrekhez kapcsolódó mítoszok mind Magor és Hunor hagyományából keletkeztek. Magor neve a Mag és Or/Úr névelemekből keletkezett. A Mag Csillag jelentésű, aminek megértése nem egyszerű. A keletkező élet is csillag, a gyerek is csillag. Ami fent van, lenn is! Vagyis a Csillag, a Mag, ami fenn van, lejön a földre megszületni. De nem csupán az ember, hanem minden élőlény, a növények is. Így a Magok Ura, vagyis Magor, a csillagok ura. Ha megnézzük, melyik Mag, vagyis Csillag a többi Csillag ura, akkor látjuk, hogy hozzánk legközelebb lévő Mag a Nap.

A Nap Csillag tehát a többi csillag ura, vagyis Mag Úr a Nap. Legalábbis itt a Naprendszerben, messzebb más a helyzet. Messzebb más csillagok az urak a saját rendszerükben. Mag Úr azonos Magor névvel, aki tehát valójában maga a Nap. Jelképe az Oroszlán, amely ragadozónak Maghur, Úr-Mah, Úr-Magh, stb. a neve, ami megfelel Magor névének. Tehát Magor a Csillagok Ura, a Nap, akinek a jelképe az Oroszlán.

Hunor neve szintén Csillagok Ura jelentésű. De Hunor állhat Magor után is, viszont mégis ő az idősebb. A Hunok Ura maga Hunor. De a Hun név a Huny igével közvetlen rokon, továbbá igen sok rokonával, köztük a Hon névvel is.

Hun nevünk alapja a Hu szó, ami Mennyei Fia jelentésű. A Na a Ház, ami miatt a Hu-Na a Mennyei Fiainak a Háza (törzse, nemzetsége, népe). Ebből a Hu-Na szóösszetételből keletkezett a Hun népnév. A hunok tiszta magyarul beszéltek, ehhez nem férhet kétség. Tele van az ország hun királynevekből eredő településnevekkel, mint pl. Buda, a főváros neve. Nem sok nép van a világon, amelyiknek be lehet adni azt az elképesztő ostobaságot, hogy saját maga számtalan hun fejedelem nevét viselő településsel rendelkezik, ellenben a hunok nem magyarok. Valamilyen ismeretlen nép, amelynek a neveit a magyarok, ki tudja milyen okból, egyszerűen átvették.

A hunok természetesen az egyik legnagyobb magyar nép, szőke, vörös, barna és fekete hajúak, ahogy Li Po-szo amerikai kutató is írja.

Nézzünk néhány hun nevet Budán kívül: Kadar-Kút – Kádár király nevét viseli, Torda, Beszter Kassa mellett, Beszterce-Naszód megye, Beszterce folyó, Beszterce-Bánya, Beszter nevét Bixtunnak is írták, Bösztör-Pusztá, Mike, Mikes, Miske több helyen is, Érd, Csaba több helyen is, Rova a Révayfalva névben, Hunyad két város nevében, mint Bánffy-hunyad és Vajdahunyad, Hunyadvár és Hunyad megye, Hunya Békés megyében. Van több is.

A Hun népnév, amely tehát a Hu-Na szóösszetételből származott, az idősebb ember neve. A Huny ige és főnév kifejezetten Csillag értelmű. Amikor elhunyt az ember, csillaggá lesz az égen. Párta-Hunya csillagnevünk pontos jelentése Párta-Csillag, tehát a nép pontosan tudja, mit jelent a Huny, csak el akarják feledtetni vele legszebb hagyományait is. A hunok magyar

nyelvűségét a hun szókinsz magyar nyelve dönti el, nem pedig egyéb dolog. A Kínai Akadémia egyértelműen kiáll a hunok és mai magyarok azonosságát illetően.

Magor és Hunor egyetlen embernek a fiatal és az idősebb korát jelöli. Sok művészeti alkotáson az ábrázolt ember figurája kettős. Az ilyen képekre azt mondják, hogy két perspektívából látható a központi figura. Valóban két perspektívát ábrázolnak a művészek, csak nem a térben, hanem az időben kell látnunk az alakot, amely kettőzött: fiatal és idős. Mag a fiatal csillag, Hun (Huny) az idős csillag. Egyik jön Istentől, másik megy Istenhez.

Sza népnévünk szintén rendkívül fontos. Jelentése: Mennye Fia. Ez a második Mennye Fia népnévünk. A Mennye Fia csillagot is jelent, de megjelenhet egyszerű esőcsepp nevekben is. A Hu és a Sza jelentését Sz. A. Tokarev is elég jól meghatározta. A Sza nép a Kaukázusban lakott, területük neve Sza-Várda volt, innen ered Szavárd népünk. Szavárdia és Kárpátia legalább 40.000 éve kapcsolatban állt egymással. Augustus jelentős létszámú szavárdot telepített Pannóniába, mert ott az ő nyelvüket beszélték. Claudius alapította Sza-Váriát, a Sza nép Várát. A Szavárdoknak sokféle névformája volt, a szumerok Szubirnak nevezték őket, a Bibliában Szubar-Tu (Szubar-Táj) a nevük. Ők népesítették be Szibériát, a Szibér nép azonos a Szabírral és a Hunnal. A törökök között lévő szöke, vörös, barna emberek valójában magyar származásúak, amennyiben nem szlávokhoz tartoznak. A feketék között is sok a magyar eredetű, de ebben az esetben nehezebb a származás meghatározása. Amíg a Szakóca és Szakolca nevet nem értik az emberek, addig sok a tennivaló a Sza népünk ügyében.

Ugor nevünk jelentése Hosszú-Hegy (U-Gor). A csehek Uher alakban mondják. Ellenben az Urog szó Uruk városának névváltozata. A magyarokat a görögök Urogosz és Urgosz nevekkel is illették. Vagyis a magyarokat a görögök urukinak nevezték. Ellenben az Ugor inkább az Ugar rokona, ami Ugarit, eredetileg Ugar városának a neve. U-Gar jelentése Hosszú-Föld, vagyis hosszan be nem vetett terület. Meglepő tehát, hogy az Ugor és Urog a szumerokhoz kapcsolódik. De miért nevezik a manysikat és hantikat ugoroknak? Volt egy szumer csoport az Ural keleti oldalán, mintegy Kr. e. 2000 körül, akik városokat építettek, az utakat faburkolattal látták el. Szverdlovszk környékén virágzott ez a kultúra, majd eltűnt. Igaz, délinek nevezik a kutatók, de valószínűleg az akkádok elől elvonult szumerokról van szó. Talán a manysik és hantik tőlük származnak. Ha egy népcsoport a mocsárba kénytelen menekülni, valószínűleg a kultúrája is lehanyatlak. Az életben maradás minden energiájukat felemészt, ráadásul Nyugat-Szibériában a mocsarak rettenetesen hidegek. A földrajzi környezet bármely emberi népcsoportot képes átalakítani. De a manysik és hantik származása teljesen ismeretlen, nem gondolom szumer származékoknak őket.

Unugúr nevünkben az Unug Közösség, tehát Unug Úr a közösség urainak a népnéve. Mivel Kr. e. 2000-től ismert az Unugúr népnév a Zagroszból, nem lehet felfogni, hogy miért értelmezik egyesek On-Ogurnak a nevet, ami Tíz Nyíl lenne törökül, de Ogur szó a törökben nincs. A Tíz Nyíl ráadásul Tíz Törzs lenne, hozzá több példát hoznak fel, de minden példájuk teljes képtelenség. Az Unug Urak törzseinek a száma mintegy 20-24 lehetett, nem pedig tíz.

A magyar Hetu-Moger példáján akarták törökösíteni a szabír és szumer, valamint akkád jellegű magyarokat, az Unug Urakat. A He-Tu jelentése azonban Nap-Táj, továbbá a Hét jelentése Király, és végül valóban 7 (hét). A He-Tu Moger név valójában Nap-Országi Magyart jelent, de a Királyi Magyar jelentést is tartalmazza. A Szarmaták neve Királyi Maták, a Szár egyik értelme király, ami a Hetu-Moger és a Szár- Mata nevek azonos jelentését mutatja.

Az etruszkok magyar nyelvű népe Itáliában hozott létre fantasztikusan csodálatos kultúrát. Felszina, Belszina és Alszina a felső, a belső és az alsó országrész neve. Százhalombatta környékéről mentek Itáliába, de kapcsolatban álltak folyamatosan Kis-Ázsiával, az ottani magyarokkal is. Az etruszk virágkor Kr. e. 2500-tól Kr. e. 500-ig tartott, az Atlanti-óceán vizeit is uralták nagy flottáik.

Nagy népünk volt a Paion, akik a Balkánt lakták. Lémnosz lakói magyar írással magyar nyelven írtak. A Pelaszkok a Palóc csoportunkhoz tartoztak.

Kár és Kér törzsünk hozta létre a Minoszi Birodalmat, Kária országát. A kár harcosok az egyiptomi hadseregben hoplita csapatokat alkottak, soraikban görögök is voltak. Kárpát is az ősi Károk Háza. A Qar az angoloknál Tündér nép, vagyis a magyarok népe. A Karél népnév Kar-Hely értelmű. Városépítők, a kelta Kaer, finnnségi Kar város értelmű, vagyis az embereket karoló városfalak védik az ellenségtől.

A trójaiak magyar népe, helyesen Torja népe, óriási mértékben járult hozzá a civilizáció fejlődéséhez. Ők a Tarjánok, nevüket sok alakban írják. Az angol Troice nép is tarján magyar, a francia Paris és Troyes is tarján (Lutetia Parisii), a Triassicum városnév lett átírva Troyesra, Atilla nagy győzelme után. Ez is egy bizonyíték Atilla magyar, trójai kilétére.

A Kolcsok, vagy Kolcok a Kaukázus népe, Kolchisz országából. A Kocsok törzse a Kocsager, vagy Kotzager népnévben is felismerhető, az Ager a magyarok Agarene ágát jelölő név, a Kocs valószínűleg a Kos névből származik.

Szaka népünk magyar nyelvűségét az dönti el, hogy a szakák, a szkýtha magyarok egyik ágaként, eljutottak Indiába. Indiában több hercegséget alapítottak, amelyek közül az egyikben született Buddha.

Az indoszkýtha területekről, az Indus folyó déli medencéjéből, déli irányba haladtak előre. Dél-Indiából keletre fordultak, egészen a Fülöp-szigetekig hatoltak, útközben rengeteg magyar földrajzi nevet alkalmaztak, amelyek jelentős része ma is élő. Magyar nyelvű városnevek sem ritkák Délkelet-Ázsiában, amelyeket a szaka hercegek adtak településeiknek.

Naga a Maga, egyes kutatók szerint Magya, népnévünk változata, ami Kígyót jelent. Természetesen az Égi Kígyóról van szó, a Tejútról. A Naga törzsek vándorlása hosszú volt, nyomaikat több helyen is azonosíthatjuk. India mellett Japán a másik legfőbb központjuk, de más területeken is felfedezhetjük őket. A Tejút vallása miatt bizonyára hozzánk tartoztak. A kobra Naja nemzetségnév a Naga szabályos változata.

A Nártok az oszétek ősei. Nevük Nár része szintén a Magar név egyszerűsödése lehet.

Mivel a magyar mitológia gazdagsága a magyar népnevek nélkül nem igazán támasztható alá, ezért a népneveinket illő lenne ismerni. Mivel a magyar népnevek száma rendkívül nagy, ezért más munkákra kell utalni. Ha nem túlzott tolakodás részemről, érdemes átnézni *Magyar népnevek* címet viselő munkámat.¹³⁶ Kiszely István grandiózus műve, a *Föld népei* öt kötetben¹³⁷ mutatja be a ma élő népeket, de a mai helyzet a régebbi helyzetből fejlődött ki, ami evidencia.

Népek, országok, hősök nevei áramlanak elő a régi könyvekből. A magyar nyelv segítségével igen sok pontosan megérthető, bizonyítva azt az alaptételt, amit minden ősi nép hangsúlyozott, a magyarok az emberiség ősnépe, akiktől a többiek származnak.

¹³⁶ Péterfai János István: Magyar Népnevek. *Magyar Megmaradásért* 2019. augusztus 5. <https://magyarmegmaradasert.hu/erdekkorok/magyarsag/item/5298-z>. – A szerk.

¹³⁷ Kiszely István: *A Föld népei. I. Európa népei. II. Ázsia népei. III. Afrika népei. IV. Amerika népei. V. Ausztrália és Óceánia népei*. Gondolat, Budapest, 2005. – A szerk.

XI. FEJEZET. ELEMÉK ÉS ELEMENTÁLOK

Ebben a fejezetben a természet tiszteletéhez tartozó fogalmak és tárgyak kerülnek megbeszélésre. A természeti erők hatalma az ember felett áll, ezért az isteni szférához tartoznak elemei. Ezért az Elemek kapcsolódnak Istenhez, amint a név is mutatja.

Elem szavunk El része az Első, Élő, Élet jelentései szerint Isten lényegét írják le. Mivel roppant fontos és rendkívül ősi szavunk, elterjedtsége a magyar nyelvben nagyon szerteágazó, nagyon sok szóban felismerhető. Élő Isten nevünk meglehetősen pontosan fejezi ki az El/Él fontosságát. Minden létező Elsője, maga az Élet, az Élő Isten fennhatósága alá tartozó tényezők összessége El szavunk tartományába tartozik.

Az El-Em szó második része, az Em a keletkezés neve. Elsősorban női fogalom, a Földanya Ma nevéhez tartozó névforma. Az –m végződésű főnevekhez csatolható, azokkal rokon táborba tartozik. A Terem szóban a Ter-Em értelmezés a helyes, a Ter Csillagot jelent. A régi Terem oldalán csillagok, vagyis fáklyák ragyogtak, így világítottak és étkeztek, mulattak őseink. A modern termek csillognak az aranytól, tükröktől, csillároktól, megőrizve őseink hagyományait.

Az Elem szó származéka az Elementál. A névben az Elem után a magyar En – Isten szó következik, majd a Tál – Bölcsesség jelentésű ősi magyar szó. Eszerint az Elementál értelme: Isteni Bölcsesség Elemei. Ugyan a szót kevesen tartják magyarnak, de íme, minden eleme magyar nyelvű.

Az elemekkel kapcsolatban láthatjuk, hogy őseink a természet összetevőit megpróbálták a legegyszerűbb formákban megtalálni. Négy elemre tagolták a létező világot, ez a négy elem alkotta a világ összes dolgát. A fogalmi kísérlet nem volt helyes, nem találták meg az atomok létezését, bár Tum isten neve, a Töm, minden létező legegyszerűbb alkotójára utal, amit a görög Atom és egyiptomi Atum név is kifejez. A négy elem tehát még kisebb dolgokból, az atomokból épül fel, bár az atom valódi fogalmát nem sikerült felfedezni.

Ellenben, ha a négy elemet megvizsgáljuk, akkor azt láthatjuk, hogy a halmazállapot szerint mégiscsak helyesen bontották őseink alkotórészeire a világot, ami azért hatalmas tudományos tényt jelent. A négy elem a Tűz, a Víz, a Föld és a Lég. Vannak rendszerek, amelyekben ötödik elemként megjelenik a Szellem, illetve az Üresség, de csak újabb idők óta. Az eredeti felosztás a négy elemre vonatkozik.

A Tűz és Lég a légnemű, a Víz a cseppfolyós, a Föld a szilárd halmazállapothoz tartozik. Továbbá párokba is állítják az elemeket, a Tűzhöz a Víz, a Földhöz a Lég tartozhat. Lehet még más felosztásuk is.

A zend mythos öt elemet állapít meg, Kevan a végtelen légkör, Ap a víz, gyakran mithra melléknévvel, Hvare a Nap, Mah a Hold, és Atar a tűz.

Igen érdekes Ipolyi Arnoldnál az egyiptomi meglátás, amit Röth magyarázata szerint közöl: Pe az égivíz, Anuki a föld, Re a nap, Joh a hold, Hattor (Hat-Hor helyesen) és Phtah a tűz, Neith a vízistennő vagy ósanya.

A hiongnu (hszi-ung-nu) fejedelem, a Tanjou, vagyis Jóu-Tan, aki az ég és a föld fia, reggel a Napnak, estve a Holdnak, az égnek és a földnek áldozik. Mellesleg a Tanjou cím nem azonos a Shan-Hu címmel, ez utóbbi jelentése: Mennyi Fiainak (Hu) – Ura (Shan).

A mongol népek a napot, a tüzet, a vizet, s a földet imádják. A mongolok Kr. u. 600 körül képződnek szétesett magyar csoportokból, erős mongolid keveredéssel, ezért az Eredet szempontjából nem perdöntő a vallásuk.

Theophylaktos írja a magyarok, vagy turkok vallásáról: tisztelik a tüzet, leget és vizet, tisztelik még, és énekkel dicsérik a földet, de imádják egyedül, és istennek nevezik azt, ki az eget és földet alkotta. Tipikus egyistenhit, kiegészítve egyéb kisebb isteni lényekkel.

Abulfeda mondja: a magyarok, török nemzet, földüket a bedzsnah (besenyő, pacinacita) és székek (székelyek) tartomány közöttinek mondják, tüzet imádnak. Megjegyzendő, hogy a törökök Kr. u. 250 körül képződnek roncsolódott magyar nyelvű törzsekből, majd igen gyorsan nagy diadalokat érnek el, elpusztítva a magyar területek jelentős részét. Tehát a magyarok nem török nemzet, hanem a törökök a magyarok utódai. Még a nevüket is tőlünk vették át, mivel az első vezető nemzetségeik valóban magyarok voltak.

A magyarokra jellemző a természetelem és tünemények őseredeti tisztelete.

A TŰZ

A magyar tűztisztelet, a források szerint, rendkívül ősi. A Világegyetem látható anyagának a jelentős részét a csillagok anyaga teszi ki, ami fortyogó tűz. A Tűz adja a fényt, ami Isten egyik legfontosabb kifejezője. Tűz nélkül megfagyunk a hidegben. A test lassú tűzben ég, normális hőmérséklete 36,6 C fok. A melegvérű emlősök és madarak külön csoportot képviselnek az összes többi állattal szemben.

A Fény a Pen – Fen – Fény – Fenyő, továbbá a Fenn, Fönn csoport egyik tagja.

Menandernál az avar kagán a tűzistenre: deus igni, esküszik, amikor a bizánciakkal szövetségre lép. Az avarok nem törökök, hanem egy ősi nép, vörös hajúak, ami kizárja török mivoltukat.

A Gyu gyök és Gyúl ige nagyon régi magyar szavak. A Fagy-Gyú fagyott gyúlékony zsiradékot jelent. Sokáig világítottak az emberek faggyúval. Az Ál-Gyú az Ágyú régebbi neve, amely Áldást, viccesen értve, küldött az ostromlott városra. A Gyú ebben a szavunkban is a gyújtás, felgyújtás neve.

Gyu szavunk annyira régi, hogy amikor kialakult, indoeurópai nyelvek még nem is léteztek. Érdemes a magyar nyelvi fázist euindoeurópainak, vagyis igazi, valódi, jó indoeurópainak, a többi nyelvi fázist meg indoeurópainak nevezni. Ugyan a nyelvtudomány a magyar nyelvet, teljesen tudatlanul, preindoeurópainak és aziánusnak nevezi, de az „előindoeurópai” kifejezés teljesen helytelen, sértő és félrevezető. Gyu szavunk a Du lágyult alakja, a Du Nap, mint a Du-Na szóban (Nap-Háza) is láthatjuk. Du – Dju – Gyu, ez az egyik levezetés. A Nap pedig a tűz forrása volt az ősidőkben.

De van a Gyu szónak egy másik levezetése is, aminek alapja a Gu. A Gu szintén lágyulhat, így lesz Gju, majd Gyu. A Gyula valószínűleg a Gu+La elemekből jött létre, de szintén kapcsolatos a tűzzel. Amikor a piramis, ami Gúla, tetején az aranyozott piramidion reggel felragyogott, kétségtelenül a Gyújt ige lépett életbe. A Gu jelentése Nyak, Szarvasmarha és Fej, a Gyula a Fej-Helye jelentést tartalmazza.

Amikor a Gyo szóelemet látjuk, akkor szintén a Gyu szóra kell gondolni. A Gyo-Pár magyar név, jelentése Gyulladás Háza. Valamikor a jégkorszakban őseink a gyopárt összeszedték és meggyújtották. A gyopár anyaga kitűnő a tűzgyújtási alapanyag, az égő gyopárra aztán egyéb anyagokat raktak és kész volt a tábortűz. A gyopár az Alföldön is tenyészett, mivel a hideg éghajlat miatt a periglaciális éghajlat és növényzet a Kárpát-medence területén is uralkodott. Gyönyörű Gyopár nevünket is el akarják ragadozni, de ne engedjük, a szent Igazság miatt.

A szanszkrit Div Istenség és Fény, de a szanszkrit a magyar nyelvből ered. A Div szót Ipolyi Arnold említi. Kétségtelen, hogy az alig 4000 éves indoeurópai névalakok mind a magyar nyelvből erednek.

Tűz szavunk és nagy rokonsága Utu, a Nap nevéből származik. Vigyázzunk az Utu és Udu névvel is, mert tartalmazhatnak más jelentést is, nem a szumer az elsődleges, hanem a magyar. Az Utu név lehet U-Tu – Hosszú-Nap, vagy az Út-U – Út-Hosszú, összetételek eredménye is. Maga az Út a Nap, amikor átmegy az égen, akkor utat jár be. Az Út önmagában is fényes, ha este egy tízezer éves városba érnénk, akkor látnánk az Út kivilágítását. Még ma is kivilágítjuk útjainkat, őseink szokása szerint.

Tűz szavunk valószínűleg Tu-Zu, vagyis a Nap, Utu isten Tudása szóösszetételből alakult ki (Tu – Nap, Zu – Tudás, Igeképző). A tüzet az őskorban a Nap gyújtotta az embereknek, jó 200.000 éve, még régebben. A Tuzu rövidült Tuz és Tűz alakra, mint pl. a Ku-Zu a Köz alakra. A Tűz szónak sok rokona van, amiről külön értekezést kell írni. A Tisz szó a Tesz változata, jelentése Isten, illetve Aki Teremtette A Világot. Kétségtelenül Tenni főnévi igenevünk kapcsolatban van a Fénnyel, mivel Is-Ten teremtette a Fényt, vagyis a látszó Világegyetemet. A sötét anyagról és sötét energiáról most ne értekezzünk.

A Tisztesség gyakran Tyztesség alakban fordul elő régi iratainkban. Ezért a Tisz és származékai, valamint a Tűz (Tyz), mint Ten isten jelképe, igen közeli töből származik. Kétségtelenül valódi bizonyítékok támasztják alá az elképzelést.

Mu szavunk is jelent tüzet, fényt. Mu-Ha a Tűz-Háza, szláv utódaink is használják ezt a szavunkat is. Ha-Mu jelentése Háza a Tűznek, a szó egyszerűen gyönyörű leírása a tüzes paráznak, ami a kihűlt anyag, a háza alatt lapul. Mu kontinense, Churchward ezredes szerint, egy „M” jel alapján kapta a nevét. Az „M” jel azonban „V” olvasatú valójában. Az ezredesnek különös mázlija volt, ugyanis a Mu szó valóban létezik, Fény, Tűz a jelentése. Mivel a Fény, Tűz keletről érkezik az Óvilágra, amikor felkel a Napisten, a Mu név a keleti fényre utal. Indiában is használatos a név, bár az indek sem régebbiek 4000 évnél, de fontos minden szavuk és hagyományuk, mert a magyaroktól erednek.

A Mo-Ha szintén a Tűz-Háza, hasonlóan a Gyo-Pár névhez. A Moha szintén kiváló tűzgyújtási anyag, a pattintott kövekről ömlő szikrák hamar meggyújtják, majd a mohára rakott egyéb éghető anyagokból nagy tüzet lehet létrehozni.

Mókus szavunkban a Mó a Tűz, Vörös, a Kus Fa, mégpedig a Világfa értelmet képviseli. Ezek a jelentések teljesen megdőbbentők lehetnek, de nagyon sok adat alapján kellett erre ráébredni. A Mó-Ka a Tűz, Fény-Háza, ami az Ész Fény jelentését is bizonyítja. Az Észnek is nagy tartománya van, jelentése megkérdőjelezhetetlen. A Móka is az eszesek játéka.

A székelyeknél ismeretes a Tűzhalom, ami a sereg egybehívását jelezte. Aki nem ment be a hívásra, az a fejével fizetett.

Van egy Láncfa kifejezés is, ami a Lármafa fogalmával rokon. A Lármafa nagyon ősi magyar fogalom és a kőkori magyar városokban alkalmazták először, amikor még nem léteztek indoeurópaiak, afroázsiaiak, kínaiak és sok más mai nagy népcsoport sem. A város közepén egy fát állítottak fel őseink, amire mindenféle éles hangot kiadó tárgyat függesztettek fel. Ha ellenség jelent meg, vagy tűz ütött ki, ezt a Lármafát ütögették, mert harang még nem volt, nem találták fel. A Lármára összefutott a nép, eloltotta a tüzet, vagy az ellenség előtt bezárta a kapukat és felkészült a harcra.

A Lármafa neve helyesen: Lár – Sugárzó, Ma – Hely, és Fa. A Lármafa ütögetésére a hangok szétsugároztak, a nép értesült a bajról. Ezt a nevet ma Alarm – Riadó formában használja az utód népesség. Az Alarm jellegzetesen összement szó, az „A” Nagy, Magas, a Larm a Lárma egyszerűsödése. Az összes indoeurópai nyelv így alakult ki, rövidült, gyorsult, összement, az eredeti magyar jelentés már alig tapintható ki. A Lár szó helyes jelentésének

megtalálása igen nehéz volt. Az 1800 éves török nyelvből nem kerülhetett a latinba, bár ez az alaptény sokakat nem érdekel.

A természetben lévő Égi Tűz a Villám. A Vil-Lám szó jelentése Világos-Hegy. A Hegy jelenti a becsapódás rettenetes voltát, a Vil a ragyogást, a tüzet, a fényt. A Lám a Látást is jelenti, természetesen. A Villám az istenek félelmetes fegyvere.

Az Isten Nyila szólás a villámra vonatkozik, mert a villám valóban lehet nyíl alakú. Ellenben az Isten Nyila fogalmat más dolgokra is lehet vonatkoztatni, pl. állatok maradványaira.

A Naphta tűzforrásoknál tisztelték a tüzet. A Naphta természetesen magyar szó, helyesen Nap-Ta a formája. A Nap jelöli a Tüzet, a Ta a Földanya, vagy csak egyszerűen Táj. A Naphta könnyen ég, a szót valami görög és latin eredetűnek mondják, helytelenül.

A Tűzkőből Acéllal Kiütés fogalma arra vonatkozik, hogy acéllal a tűzkövet megütve rengeteg szikrát kapunk, ami tűz meggyújtásához szükséges. A Tűzkő lehet a Kova is, ami szintén magyar név. A Kova így vizsgálendő: Ko-Va. A Ko a Kő, a Va Felsőbbség, Isteni. Mivel kova képes tüzet gerjeszteni, ezért kapta elképesztően logikus, egyszerű és gyönyörű nevét. Az Acél magyar szó, A-Szél az eredete, ami a szkylha, csuda harcosok testét fedő vaspáncélra mutat rá. A harcos a teste szélén viselte az acélt, alatta volt valamilyen védő ruházat, meg a bőre. A Bőr szintén jelent Házat is.

A Tüzet fából dörzsölve is elő tudták őseink állítani.

A nép szokásai számtalan hagyományt őriztek a tűzzel kapcsolatban.

A Tűz általi tisztulás a lélek csillagtűzben való tisztulásával rokonítható. A Ház Tűz Nézés régi szokás volt, a menyasszony tisztaságára, ügyességére vonatkozott.

Az Iz szó is rendkívül fontos. Az Izzó Szénre Állás, Átmenés próbák a személy tisztaságát hivatottak bizonyítani. Tüzes folyamok felett lebeg a Tűztündér. A Tűzkirály tüzes szakállal ül Tündér Ilona fogságban, amikor a királyfi megszabadítja, visszatér Tűzországba, ahol Tűzpatakok folynak, s Tűztátosokon lehet járnai.

Mé szavunk Fény jelentésű. Éppen Ipolyi Arnold írja, hogy régebben a Mé és Fény a nép között fele-fele arányban volt használatban. Később a Fény kiszorította a Mé szót, ami a Mu szóval közeli rokonságban lehet (magas és mély forma). A Mé azonban nagy számban ma is jelen van a magyar nyelvben. Mécs szavunkban a Mé a Fény, a Cs kicsinyítés, tehát a Mécs Fényecske, Kis Fény. A Méh szerv és a Méh mézelő méhecske is Fény jelentésű, a Fényt jelképezik. Az Anyaméhben fejlődik az isteni napgyermek, vagyis a kicsi magzat. A Mé változata a Me és a Mi.

Bul szavunk szintén Tüzet jelent. Igen gazdag tartománya van, amit talán más munkában kellene kifejteni (lásd Bul szavunk további vizsgálatát alább). A török Bül-Bül madár kétségtelenül magyar eredetű név, jelentése Tűz-Madár, pontosabban a Tüzek-Tüzének Madara.

A Bolygótűz a mocsarak felett jár.

Dab szavunk Tüzet jelent. Dab és Dabas városunk talán szent tüzet őrzött. De a Deb is Tűz lehet, mert Deb-Rő, Deb-Recen is nem csupán Debella (Telített Lény) értelmű, hanem Tűz jelentést is viselhet. A Duba a szumerban Tűz, az E-Duba-A, vagy E-Dub-Ba-A az Írnokok Háza, de helyesebben E-Duba-A, vagyis A-Duba-E, A-Tűz-Háza, mert ezekben a házakban égették ki az agyagtáblákat.

A Tuba is Tűz, mert aki látott már Tuba-Rózsát, az láthatja a rózsa tűzszerű kitörését, amint kifeszlik a sok szírom. Képekben is kell gondolkodni, nem csak a költőknek. A Tuba hangszer úgy néz ki, mint a Tuba-Rózsa, kétségtelenül a magyar nyelvből származik a Tuba, elvégre az etruszkból ered a latin, vagyis a magyarból. A Tubi és Tubica a Tüzes

szerelmesekhez tartozó név. A galambok Tubi neve örök hűségükhöz tartozik, mert a galambok egy életre választanak párt, mint régebben az emberek is.

Tábla szavunk egyszerűen Táb-La, vagyis a Tűz-Helye, csak a szó nem Sumerra vonatkozik. Úgy látszik, a Tábla agyagból való kiégetése régebbi magyar találmány, mint amit a sumer rokonainknál felfedeztek a kutatók.

Táp szavunk is Tűz jelentésű. Amikor táplálkozunk, akkor tüzet eszünk, mert a táplálék a testben, az oxidáció folyamán, hőt termel. Ezért a Tapolca név ősi magyar név, a Tapló (Tap-Ló) pedig a Tűz-Helye. Mivel ezek a szavak a szláv nyelvekben is jelen vannak, kétségtelenné teszik a szláv nyelvek magyar eredetét. Természetesen a szláv szókincs döntő többsége is magyar eredetű, ami az igazi származás alapja.

A Táltos Ló tüzet eszik, orrából tüzet fúj, rúgása halálos. Lábának száma Öt (a Nap), Hét (a Király), Nyolc (a Szerencse) jegyeit jelentik. A bölcs mesélő így adja tudtára a hallgatóságnak, hogy a Táp Tűz, elvégre a Táltos Ló csakis parazsat hajlandó elfogadni Jánoskától (An isten nevéből képzett hős neve) a *Világfa* című mesében.

Hé szavunk szintén Tűz, valamint Nap értelmű. Hé megszólításunk annyit jelent egyszerűen, hogy te Nap. A szumerok is használták a He kifejezést, az ökrök megszólítására, ami alatt Napocskát értettek. Éppen nem durva, hanem kedveskedő kifejezés. Hé-Víz tehát Nap-Víz, Heves megye egyszerűen Nap megye. A He a görögökhöz is átkerült, Heliosz, a Napisten neve a magyar He, a magyar Li és a görög Osz toldalék elemekből képződött. He a Nap, Li a Király, Osz a hím nem jele. Ezért Heliosz valójában, a magyar nyelv szerint, nem Nap, hanem Nap-Király jelentésű. Nem nagy különbség, de így pontosabban érthetjük a szót.

Az ind Igni szó is Tűz, ami az Égni magyar szóval közeli alakot mutat. Az Ig és Ég kétségtelenül azonos, az Ég ige jelentését képviselik. Elvégre a magyar Igen szó is Ég-En, vagyis Ég-Isten jelentésű. Sok nyelv „igen” szava teljesen hasonló keletkezésű, mint a magyar Igen, az utódok csak szinonimákat használnak.

Lan szavunk rendkívül érdekes. Alapvetően Lány a jelentése, valamint Oroszlán és Nap. Mivel a Lány Hosszú Hajú, ezért kapcsolódik a Lan szóhoz a Hosszú jelentés is. A Lan alakváltozatai számosak. A Láng a Lán és Ga ötvözete, jelentése a Nap Háza. A Lánga rövidült Láng alakra. A Lev is a Lán változata, Oroszlán és Nap formában. A Lev, vagyis a Naporoszlán Égője a Lev-Égő, vagyis a Levegő, ami már egy másik elem.

Parázs, Zsarátnok és még sok szó tartozik a tűz elemhez.

A Lidérc is tűzzel kapcsolatos. A Sárkány fontos fegyvere a tűzokádás.

Még az Ördög is kapcsolatos a Tűzzel. A Pokolban nagy tűz van, a finn pokol viszont nagyon hideg és jeges.

A VÍZ

Dicsőséges őseink a Víz elemmel kapcsolatban is számtalan hagyományt ruháztak ránk, méltatlan utódokra, akik még a nyelvet sem képesek megvédeni fiatal utódainktól. A Víz az Élet egyik jelképe. Valamiképpen őseink rájöttek, hogy az élet a vizekből származott át a szárazföldekre. A mai modern elméletek csupán ráépülnek őseink elméleteire. Aki figyelve járja a világot és van egy-két agysejtje, pillanatok alatt ráébredhet a világot meghatározó legfontosabb tényezőkre. Az teljesen más kérdés, hogy a kifejlődő és kezdetleges kapitalista világ miért gyalázza az őseket, miért tekinti őket primitív őslényeknek, miért nem ismerik el a legfontosabb történeti tényeket sem.

Ez a klasszikus történelemhamisítás, amit a Nyugat tudománya ma is nagy hévvel művel. Minden sejtünk ugyanis őseinktől származik, aki 70.000 éve már szöttek és fontak, finom ruhákban jártak. Legalábbis egy részük.

Víz szavunk grandiozitása hasonló Ház szavunkhoz, amely szintén rendkívül fontos és gazdag a magyar nyelvben, mindkét szó döntő bizonyítékokat ad a magyar nyelv legősibb mivoltára. A Víz szó eredetét nem ismerem pontosan. Talán Vi-Du, a Fényes-Nap helye lehet az eredeti összetétel. Vagy más forma, mert a név nagyon gazdag elterjedésű.

Azt már nem tanítják, hogy a Víz szó indoeurópai eredetű, mert sok finnugor nyelvben is szerepel. Ezért a közös eredetet hirdetik a legjobb nyelvészek, ráadásul egyesek már az indoeurópai és finnugor nyelveket egyetlen nyelvcsaládba tömörítik. Az eljárás helyes, de azt hozzá kell fűzni, mindkét nyelvcsalád a magyar nyelvből, nyelvekből származik. A Víz szó formai rokonsága meglehetősen gazdag.

Fontos a Bíz szó, ami a vízzel való bizonyítással kapcsolatos. A Bizony és Bizony-Íté a vízítételek szava. Bizánc a Bizantium név alapján a Víz-Öntő fogalom származéka. De a Víz-Öntő csillagképről elnevezni várost nem fér bele a görög észjárásba. Bizánc nevét Pap Gábor fejtette meg.

A Baden, a Bath és rokonaik mind a Víz származékai. Bath régi angol, vagyis kelta és római város, ahol gyönyörű fürdő épült, ezt viseli a város neve ma is. A germán nyelvek teljesen magyar eredetűeknek látszanak, szókincsük alapján.

A Fűzfa valójában Vízfa. A folyók, tavak, vizek mentén gyakori, amit őseink is észre vettek, innen ered a magyar név.

A Fish, Fisch ugyan Hal, de valójában Víz a jelentése. A Hal vízi állat, a halászok a vízből szedik ki, hogy megegyék az emberek, a név tehát kétségtelenül magyar eredetű. A Fésű is lehet a Víz rokona. Ugyanis a hal gerincoszlopának dorzális része kitűnő fésűt formáz, ha a csigolyanyúlványokat lecsiszoljuk, hogy ne szúrjanak. Igaz, a hun Pa-Su jelentése Fésű, tehát a Fej-Kéz (Pa – Fej, Su – Kéz) is lehetne a Fésű szó kezdete.

A Vöd-Ör helyesen a Víz Öre, amiben van a víz. Mivel az Ör szó csak a magyar nyelvben létezik, nem lehet elragadni tőlünk ezt a szót sem. A Vid-Ra jelentése Víz-Ember, vagy esetleg Vízi-Lény, a Ra teljes bizonyossággal igazolja magyar eredetét, meg még nagyon sok más szóét is, amiben jelen van ez a fontos magyar alapszó.

A gót Vato, az ónémet Wazar, a szláv Voda Víz, a finn Vesi – Víz, Vuo – Folyó. A gót Vego – Folyó. Még sok változatot lehet találni, de a magyar jelentéshez nem lehet közel férközni, indoeurópai szemlélettel.

Vezér nem más, mint Ozirisz, aki Egyiptom, az Égi Pitom, vagyis az Égi Folyó országának egyik legfőbb megalapítója. Vezér a Níl istene is, vagyis Víz isten. Aki nem látja a Vez és Víz elemek rokonságát, az ne olvassa írásaimat. A Vez-Ér a Víz-Ér közvetlen társa. Mivel a névben a Vez szó sok más szó alapját adja, kétségtelen magyar eredete. A Vezír ezért nem lehet török eredetű, mivel a török nyelvek maximum 1800 évesek lehetnek, még az ujjur sem régebbi 2200 évesnél. A magyar nyelv meg legalább 100.000 éves.

A Vezet, Vezérlő, törzsek Vezérei, a Vész, a Vesz, a Veszt, mint az angol West, mind a magyar Víz és rokonai származéka. A Víz magyar szó sokkal gazdagabb, mint az itt bemutatott néhány tény.

„A” szavunk elsősorban Isten, azután Víz jelentésű. Az „A” szóról az indoeurópai nyelvészek azt írják, hogy preindoeurópai eredetű, ismerik Víz jelentését is, pl. Svájcban, Dániában. A szumer nyelvben is az „A” lehet Víz. A magyar nyelvben az „A” tömeges megjelenésű, de még csak néhány bátor magyar nyelvkutatónál lehetett látni helyes megfejtést. Ilyen az Apad szó, amiben az A Víz, a Pad a Padozat. Az A-Pad tehát azt jelenti, hogy az

A/Víz a Padhoz, a meder aljához közelít, tehát Apad, csökken a víz. Egyéb megfelelők tömegesen találhatók szavaink között.

Az „A” szónak változata az Atel, vagy Atil, ami Atel-Kuzu nevünkben is felismerhető. Az Atel/Atil a Víz – „A”, és Élet, Csillóság –, „Tel, Til” szóelemek ötvözete. A Volga és a Don, meg más nagy folyók is viselték ezt a nevet, valamint Atilla, Etele neve is innen értelmezhető. A különböző török, mongol és keleti nyelvekből nem eredeztethető az Atil, Etil folyónév, hanem kizárólag a magyar nyelvből, ugyanis a név elemei nem érthetőek más nyelvből. Nagy kár, hogy kutatóink nem értik a magyar nyelvet, és folyamatosan alávetik magukat a magyarnál sokkal fiatalabb nyelveknek.

Nagyon úgy tűnik, hogy az „A” Víz szóból származik a Ja és Jó, valamint az Ak is.

A Jó szó nagyon fontos jelentése Víz. Tömegesen fordul elő egész Euráziában, sokszor Ja az alakja. Hangtani rokonuk a Jo, a Ho, a Ko, talán a Kai is. A japán Kuro-Shio jelentése Fekete-Víz, vagyis a Sió Vizet és Folyót jelent Japánban is, mint nálunk. A Jó változatai is igen elterjedtek, máshol már sok megfelelőjét összegyűjtöttem. Maga a Sió is Si-Jó lehetett eredetileg, ami Nap-Víz, Meleg-Víz jelentést tartalmazhatott. A Kuro-Shio japán névben a Kuro – Fekete valójában Meleg fogalmat jelent, mivel a hatalmas áramlás valóban meleg tengeráramlás.

A Berek-Jo – Berettyó, He-Jo (Hejő), Sa-Jó (Sajó), Si-Jó (Sió) példák mutatják a Jó folyó jelentését. A Belaja szóban a Bela-Ja, Fehér-Folyó jelentést tapasztalhatjuk. Végig Euráziában a Jó víznév rengeteg helyen előfordul. A Jó hely valóban összefügg a Víz jelentéssel, mivel az élethez feltétlenül szükséges a víz.

A Folyó magyar név valójában Fő-Jó értelmű. A Pa-Jo, vagyis Fő-Jó forma az ókorban is élt, Hérodotosz Haxampaosz folyóneve valójában Égszem Pa-Jo volt eredetileg. A Folyó névben azonban Ly betűt használunk, nem pedig J betűt, aminek oka lehet a tudatlanság is. De a latin Fluidum a Folyadék magyar szó romlása. Ha a két szót egymás mellé tesszük, teljesen világos, hogy a Folyad a Fluid eredeti szava, csak a latin előre löki a mássalhangzót a szavaiban. Ez a Folyad rokona a Folyó szónak (Fő-Jó, Fo-Jó), amiből ered a latin összes megfelelő, mint a Fluidum is. A Fül magyar ige is a Folyó névből ered. Mivel a magyar Fo-Lyó összetétel, pontosan érthető a két elem jelentése, teljesen kizárt, hogy ne a magyar szó legyen a latin szó eredete.

Don, Den, valamint Ton, Ten eredetileg Isten neve. Az elemek nevei mögött gyakran Isten fogalmát találhatjuk a magyar nyelvben. Ezért aztán az Úr neve lehet Don is, lásd spanyol rokonainkat, ahova a rézbányászok után Katar király, majd Facsal király is behatolt, aki megsemmisítette az arab seregeket 948 körül. Ezért Facsalt ki akarják törölni egyes erők a magyar történelemből, de nem fog nekik sikerülni. Fa-Csal a Fa Fénye nagyjából, tehát a Tejút nevét viseli nevében. A Fa egyik jelentése a Tejút, vagyis a Világfa.

A Ton rövidülése a Tó, az utolsó hangzó lekopásával hosszabb lesz a magánhangzó. A Ton végződésű nevek közül a Kapu-Ton, az El-Ton, a Fer-Ton és a Bala-Ton említhető meg. A Don név természetesen ősmagyar eredetű. A Haja-Don olyan lány, akinek a Haja-Folyó, mivel még nem ment férjhez. A Tulajdon szintén magyar név, a Celadon viszont már inkább kelta, akik közeli testvéreink. A mai kelták nagy tudati elnyomásban élnek.

A Don folyó neve tehát magyar eredetű, a Ten változata. A Don-A-Per (Dnyeper), a Don-Iszter (Dnyeszter) nevek magyar eredetűek. A folyók isteni rangja számtalan magyar névben látható.

Dentu-Moger nevünkben a Dentu név jelentése valójában Don Kettő. Ezt a nevet régebbi kutatóink teljesen félreértelmezték, esetleg Den-Tő, vagyis Don Tő értelmet olvastak ki belőle. A Tő szónak a torkolatra való alkalmazása helytelen, mert a Tő lehetne az eredet is, vagyis a forrás helye. De mivel a Don forrásvidéke nem illett az elképzelésekbe, ezért a Don

torkolatához társították a Tő nevet. Holott a Dontu, Dentu pontos jelentéssel bír. A Don és Den valójában Isten, vagyis Ten neve, sokszor Folyót jelent a név, a Tu pedig Ország, Táj, továbbá sokszor Kettő. Den-Tu ezért Folyó-Kettő jelentésű, ami Mezopotámia és Közép-Ázsia területeire jellemző, de a Duna-Tisza-köze sincs távol a Két Folyó Közének jelentésétől.

Ipolyi Arnold folyónak értelmezi a Tanais, Don, Ten, Tin neveinket is, holott azok egyrészt folyónevek, tehát helyes Ipolyi meglátása, másrészt azonban istennevek. Különösen a Ten és Tin, a Tana viszont egyik ősrünk neve. A Tana-tótól Tanaisig terjedő határ a magyarok területe. Sokaknak nehéz ezt elhinni az ellenséges agymosás miatt, pedig ez az igazság.

A Don folyó jelentése skót rokonainknál is ismert, van is Don nevű folyójuk.

A Ton rövidülése Tó, ami elhárítja az ellenség támadását, akik el akarják ragadozni ezt a szavunkat is. A Ton (Tó) nagyon gyakori a magyar nyelvben. Több ókori tónév is jelzi a névadók magyar nyelvűségét, valamint azt is, hogy merre jártak őseink, hol hagytak nyomokat a földrajzi névanyagban.

Grandiózus kiterjedésű a Va és Ve szavunk is, amelyeket Vé képzőnek mondanak a tankönyvek. Valódi jelentésük azonban „Kisebb Isten”, a Világ Teremtőjéhez, Tenhez nem mérhető, de azért fontos helyek istenei. Maga a Van szó, ami Isten egyik megjelenését mutatja be jelentésével, a Va-Na, vagyis Isten-Háza fogalomból ered.

A Va nem csupán folyónevekben fordul elő, hanem más nevekben is. A Zagy-Va folyónévben a Zagy a folyó vizének hordalékos mivoltát nevezi meg, a Va a Víz, és egyben a Zagyva folyó kisebb istenének a neve. A folyónevek kutatása felrajzolja a Va, és Ve, elterjedési övezetét. Lappföld, Oroszország, Ural keleti része, lásd Szoszva, Észtország, Lívöld, de Lettország többi része nem, Lengyelország, Csehország, régi Magyarország, Macedónia, Bulgária, Szerbia, Bosznia, Horvátország, Japán és Polinézia. Bizonyára még más helyekről is előkerülhet a Va Víz jelentése. A szláv területek Va nevei bizonyítják a szlávok magyar eredetét, valamint a szkytha magyarok elterjedését.

Ha egy név egyik elemét már pontosan értjük, akkor könnyebben meghatározhatjuk a név többi elemét. A Rony-Va, Szin-Va, Drá-Va, Szá-va, Mora-Va és rengeteg egyéb rokona segít feltárni az igazságot a magyar nyelvvel kapcsolatban.

Az Edeles helynévnek Vízköz jelentést tulajdonítanak.

A finnek saját Suomi és Fenni neve a finn Suoma és ógermán Fen értelménél fogva Víz, Mocsár jelentésű. A finnek nem adnak maguknak ógermán nevet, a Suomi inkább Szu-Omi, vagyis a Víz (Szu) Helye (Omi), a Fenni meg a magyar, vagyis szkytha Fenni szóval azonos, ami ismét a Fény nevet tartalmazza, valamint az Északot, vagyis ami fenn van. Tacitus Fennus neve ezt tökéletesen alátámasztja.

Ipolyi hozza a super tulbou kifejezést, ami Nagyon Túlő lehet. A ritu paganismo transnataverunt kifejezésből a ritu paganismo vallási tényre használt kifejezés. Továbbá a tubul ismeretlen eszközzel átkelő. Ez a tubul a tóbul régies alakja is lehetne, ha magyar nyelv alapján nézzük a szavakat.

A Kuzu szó mindig vízzel kapcsolatos, és sok példát is láthatunk az állítás igazolására. Úgy vélem, ez is teljes félreértése a magyar nyelvnek. A Ku-Zu pontos jelentése Száj – Ku, Zu – Tudás, tehát a Száj-Tudása, vagyis értjük a másik ember beszédét. Megfelel a mai Köz szó a Kuzunak, aminek a Közöl formája pontosan jelzi az eredeti értelmet. Mivel két ember egymás közt teret képez, amikor közöl valamit, ezért a Köz természetesen valami közötti területet is jelent. Nagyon gyakorta a két folyó közti terület neve is Kuzu és belőle a Köz. Rábaköz, Muraköz, Bodrogeköz, Szigetköz és egyéb nevek bizonyítják a tényt. De a Község és a Község is ebbe a Közegbe tartozik.

Kút szavunk a Ku-Ta – Száj-Táj összetételből származik. A Száj fogalmában a nyílás, kapu, átjáró, üresség a falban és hasonló fogalmak is benne foglaltatnak. Így a Kút nem csupán

vizet tartalmazó hely, hanem az Alvilágba levezető nyílás is lehet. Kuta városa mellett valóban volt egy Alvilágba vivő lejáró, ezért a Kuta melletti nyílást meséinkben előforduló alvilági lejáratok közé soroltam be.

A sziklából fakasztott forrásokról is sokat tud a néphagyomány. A tündérek által épített kis kaláni fürdő forrásánál a tündér lova patkójának nyoma ma is látható. Más forrás a megölt sárkány nyomában, vagy fekhelyén ered, mint a Sárkánytörés forrás. Tornán minden forrást a sárkány okádja ki.

A vízelem tiszteletét lehet látni egyes víztüneményekben. A Legfőbb Lény nyilatkozatát vélték kiolvasni a vízből. A Jós szó Jó alapja valóban Jó jelentésű, valamint Víz jelentésű. Ebből is következik, hogy a víz, mint jóslási elem, rendkívüli fontosságú volt őseink életében.

A vízzel való ítélkezések, mint a vízítélet, szorosan összefügg a szavárdok hagyományaival. Közel-Keleten talán ma is létezik a Kádi fogalma, ami a magyar Kád – Víz Háza, fogalmából származik. A Kád a Ház szócsoporthoz tartozik.

A dagadó és apadó források különös jós tulajdonság hitet gerjesztettek. A dodonai forrás déltájban elapadt, a víz zúgásából jóstak a papnők. Germán jósnők is jóstak a víz zúgásából. A Dagadó forrásnak nevezett Kalugyer falu melletti forrásból magyarok jóstak.

Érdekes hagyomány a szőrényi szent kútról, hogy valahányszor egy magyar király meghal, vagy baj éri, a kút vize vérré válik.

A víz ereje természetfeletti, új életet létrehozó is lehet. Az Élet Vize fogalom olyan régi, hogy nem ismerhetjük eredetét. Már Ízisz magyar istennő Égi Pitomban a tizennégy részre szabdalta Vezért az Élet Vízével forrasztja össze, valamikor Egyiptom keletkezésének az elején. Vezér feltámad, s nemzi Hort, majd később felmegy az égbe, ahol Vezér csillagképként látható ma is. Az Élet Vize sok más történetben is szerepel.

A Medve nyom, Szarvas törés, Farkas nyom nevezetű források vize is különleges, aki iszik belőle, átváltozhat. Még a Bárány, az Őz és más állatok is lehetnek források névadói. Vízi szellemek, vízi tündérek laktak egyes vizekben. Sellők, Örvények, a Fúlasztók, a Vízi Csikó, a Forrás Őrszellemek laktak egyes helyeken. Kútforrásokból is buzgott elő víz. Vízbeni Fürdés, Mosás, Tisztulás a test és a lélek megtisztulásának módja volt. Indiában a Gangeszben rituális fürdés van ma is. Csak a magyar fürdés sokkal régebbi, mint az indiai. Szent János is vízzel keresztelt a Jordán folyóban.

Fertő szavunk a Fürdő változata. Még a 18. században is Fertő volt a Fertő-tó neve. Nu-Feretu isten neve Nő-Feredő jelentésű, vagyis az egyiptomi istennő neve magyar nyelvű. A japán fürdő is o-furo, vagyis rokonságban van a magyar névvel. Egyiptomi házak kertjeiben kis tavak voltak, a nők abban hűsöltek a nagy melegben.

A Víz sok neve Istent jelent, mint az „A” név is. Aki ezt tudta, ezért keresztelt vízzel.

Egyik mesénkben a Víz a Föld és Tűz nővére. Amikor a hős, a Föld és Tűz által a Vízhez küldetik, amidőn a vízhez tér, egy hatalmas tavat lát, amibe minden folyó befolyik és belőle kifolyik. A Víz önmaga Kékszínű Hölgyalak formájában emelkedik ki minden vizek tavából. A hőst a mesében a Víz a negyedik testvérhez, a Légtestvérhez utasítja tovább.

A Négy Folyó eszménye tőlünk került a Bibliába. Amikor a magyarság összeszorult a Kárpát-medencében, ide is magával hozta az ország jelvényében, vagyis címerében is látható négy folyó eszmeiségét. A Négy Folyó a Világ négy világát jelöli.

Azt is számításba kell venni, hogy az eszme valahol a jégkor mélyén keletkezett. Ezért a Négy Folyó eszménye minden olyan területre érvényes, ahol jellegzetesen négy folyót találunk.

A Csalló-köz eredetileg négy folyóág térsége volt. A Körös-vidék szintén négy folyó területe, a Körös továbbá a Nap neve. A Kárpát-medence négy nagy folyója a Duna, a Tisza, a Dráva és a Száva. Mellesleg a folyónevek is azt bizonyítják, hogy a Kárpát-medencében ősidők óta magyar nyelvű népesség élt. A feliratok szerint legalább 34.000 év óta.

A Biblia Négy Folyó eszményének lehetséges megfelelői: a Tigris és Eufrátesz, persze magyar neveiken, Barana, Buranuna és Igidinna, Idiginna, azután a Níl, a Nyílás folyója, vagyis a Tejút, és az első a Duna. A történelmi korok változnak, az első folyó később esetleg az Amu-darja is lehetett. Az a négy folyó, amelyik az Örmény-felföldről ered, nem felel meg a Föld négy nagy folyó eszmeiségének.¹³⁸

Vízneveink száma igen nagy. Nagyon fontos a Csa, a Cso, a Csú, a szumer Szu – Víz tükrözése az Úsz ige. Ezek a fontos szavak Thaiföldre, Mexikóig, Tibetig, Szibériáig viszik a magyar nyelvet (lásd Cso szavunk vizsgálatát fentebb, a Csudaország csudái c. fejezetben).

Ügy szavunk is jelent vizet és istent, az Ügyelő a Legfelsőbb Úr. Ő a Világügyelő, aki a vizek folyására is ügyel. A szumer Ig rokona, meg az Id rokona, lásd Idig/Igid. De Somogy neve is a Szem-Ügy mai, alig érthető formája.

Nedű és Nedv szavaink a Nék itala lehetett, a Nedv esetleg a Méz szóval is kapcsolatban van.

Nektár szavunk magyar eredetű, mivel a Nék által Tárolt ital neve. Ez az ital pedig a Tej, ami valóban isteni ital (anyatej), ami minden fertőzéstől megvéd.

A Pocséta a Poszeidon őse lehet. Ér szavunk is egészen elképesztő jelentéstartománnyal rendelkezik. Az Ér-mellék névtől az Ércig, az Erekeig, az Eredetig és még sok más szóig fellelhető nyelvünkben és az utódaink nyelveiben.

Még sok víz jelentésű szavunk van.

A FÖLD

Theophylaktosz írja, tisztelik és énekekkel dicsérik a Földet. A Föld szó ősi magyar eredetű, elég sok rokona van. A Feudum is Földüm, vagyis magyar eredetű szó. A Feudum szót Atillához kötik, a hunok vazallus királyai rendelkeztek feudummal. Íme, itt is egy hun szó, ami magyar nyelvű. A Föld az a terület, amit Föl lehet szántani, a D a helyképző, illetve a Földanya neve. Megdöböntő, hogy a szó milyen erősen a földművelés szava. Föltúrt, fölszántott Da.

Rokon nyelveink tele vannak a megfelelőivel. Az angol Field – Mező, a Föld szó rontása. A finn Pelto is Föld, a holland modern Polder is Földek. A német Feld, észt Pöld is Mező, Föld. Természetesen sok más nyelvben is fellelhetjük Föld szavunk változatait.

A Gaea, Terra, Rhea, Cybele, Ops, a germán Nerthus, Hertha, Erda nevek kapcsolatosak a Földdel. E nevek egy része magyar eredetű.

Gé, Gaea, Gaia nevek a magyar Ge, Gye származékai. Valójában a Kő szó az alap, aminek a magyar nyelvben szinte teljes flexiós sorozata van. Ezek a Ku, Ko, Ka, Kő, Ke, Ki, Kü.

¹³⁸ V. ö.: „A csupor díszítése két körbefutó hullámvonal, ami a teremtet és rendezett világ isteni középpontját körülölelő óceán jele. A két hullámvonal között a *négy jó* (mai magyarsággal: *négy folyó*) mondat ismétlődik körben, összesen négyszer, amit az Éden Ószövetségben is szereplő négy szent folyójának felidézése végett írtak az edény oldalára. Ez egy szokásos, igen régi hagyományt követő szimbolika, amivel végső soron az 50 000 évvel ezelőtti őshazára emlékezik vissza a magyar fazekashagyomány. Ezzel függ össze az is, hogy az edény szavunk hasonló az Éden szóhoz. A *négyes* számot a magyar számrovás megfelelő jelével (négy függőleges vonallal) jelezte a fazekas, a *jó* szót pedig az ismert kacsaringóval, amelyből a székely írás "j" betűje keletkezett. *Jó* szavunk egykor (a mártónhelyi Szent Kristóf freskó alapján az 1200-as években) a "folyó" jelentést is hordozta, vagyis az edény oldalán mai magyarsággal a *négy folyó* mondat ismétlődik. Ez a négy folyó az Ararát tövében eredő Halüsz, Arakszész, Tigris és Eufrátesz. Az ósvallási világnézet szerint e folyók a vizüket az Ararát csúcsáról, végső soron az Istennel azonos Tejútból kapják. Ezt azért volt fontos a csupor oldalán is megörökíteni, hogy ezzel is jelezzék: az edényből elfogyasztott étel az Isten adománya, a Teremtőnek tartozunk érte hálával.” (Varga Géza: A szentgyörgyvölgyi "négy jó" mondatos csupor. 2018. április 26. <https://vargagezairastortenesz.blogspot.com/2018/04/a-szentgyorgyvölgyi-negy-jo-mondatos.html>.)

Szumerban a Ki változatot olvassák ki a kutatók az agyagtáblákról. A Ki Országot is jelent. De a Gé mellett, ami hangtanilag megfelel a Ke alaknak és rokonainak, a Gi is megjelenik, mint pl. Har-Gi-Ta és Tar-Gi-Ta-os neveinkben.

A Gé és Ég tükrözése különösen fontos, mivel egy nagyobb rendszer részeit alkotják. A Gé az Ég ellentéte, a Gé lenn, az Ég fenn van. Amint mondja Hermész Triszmegisztosz, ami fenn van, lenn is, ami lenn van, fenn is. Csak a sorrendet ne változtassuk meg, mert a sorrend is hihetetlenül nagy bölcsességet tartalmaz.

Gyepü szavunkat így írták régebben: Ge-Pu, ami Föld-Üres, vagy Föld-Kapu jelentésű. Megye szavunk Me-Ge, vagyis Fényes-Föld értelmű.

Da Anya a Földanya, megszemélyesítve Dada. Kis-Ázsiában Da Anyának temploma volt még 2000 éve is. A magyar nyelvben Da Anya annyira tömeges, hogy számbavétele talán nem is lehetséges. A földrajzi nevekben is tömeges, a –d végzések mind Da Anyát jelentik.

Da Anya nevének is sok változata van, köztük a Dé és a Di. A kelták Dé formában nevezik a Tuatha Dé Dannan, vagyis Danu Istennő (Dé) Népe, kifejezésükben.

Ma Anya is rendkívül elterjedt név, megszemélyesítve Mama. Rendkívül elterjedt a magyar nyelvben. Kis-Ázsiában élő magyarok Ma Anyának még 2000 éve is templomot tartottak fenn.

Ha nem lennének a 30.000 évesnél is régebbi magyar nyelvű feliratok, ha nem lenne nyelvi evolúció, ha nem létezne a betűk fejlődése, ha nem létezne genetika, ami szerint a magyarok az ősnép, akiktől a mai emberiség többsége származik, ha nem létezne még további sok bizonyíték a magyarok elsőbbségére, akkor el is vitatkozgathatnánk a Da, a Ma és a többi alapszó származásáról. De vita nem lehetséges, mert nevetséges az alig 3000 éves nyelvek, és a 30.000 évesnél jóval régebbi magyar nyelv összevetése. Ráadásul a magyar utódnelvek kutatói nem is értik saját nyelvüket, mert képtelenek visszafelé haladni az időben. Ami a magyar nyelvben lehetséges, nem lehetséges a fiatal nyelvekben.

Kő szavunk feltétlenül a kőkorszakból származik. Kocka szavunk egy nagyobb követ jelent, amiről a kisebb szilánkokat lehasították. A Koc-Ka ugyanis a Kocc Háza értelmű, vagyis a Kockát kellett ütügetni. A Koccan és Koccant igék is a kövek koccantásának emlékei. A Szakóca nevében a Kóca a Kő neve, a Sza a saját nagyon fontos népnévünk. A Kovács is Követ Ácsol, tehát nem a vasat veri eredetileg. A Köveket eszerint mesterek, a kovácsok alakították, akiknek mestersége átment a későbbi vasat alakító mesterek nevére.

A Kő szent volt, a fémeket már régóta ismerték őseink, használták is őket, de a kő szent mivolta akadályozta a fémek használatát. A kelta Kő Moun, ami Menny jelentésű magyarul. Azonnal feltűnik a Menny-Kő szó, amit Villámnak gondolunk. De lehetett a Menny-Kő, bizonyos esetekben, meteorit is.

A Ta is Földanya, a magyar nyelv nagy számban tartalmazza nevét. Jejes alakja a Táj. Rövidült formában T, a szavak végén tömeges, továbbá a településnevekben, amelyekben kifejezetten a helyet, a Földanyát jelölik. A hattiban a Ta Férfi, ami megmagyarázza a Tata nevünket. Mivel a Ta olyan hatalmas elterjedésű, hogy a határait alig lehet behatárolni, ezért a mai nyelvészek hajlamosak olyasmit állítani, hogy ismeretlen eredetű, vagy indoeurópai eredetű, vagy valami hasonló blabla szöveget mondani, amivel a kérdést elintézhetik. Aztán rengeteg szóra azt mondják, hogy nemzetközi szó. Az esetek döntő többsége mögött magyar eredet áll, csak a nyelvészek ezt nagyon nehezen akarják tudomásul venni.

A Ta hiába van meg az egyiptomiban és szumerban is, kétségtelenül magyar eredetű szó, amit a Táj is jelez, a sok T végződés (lásd Pest, stb), valamint a Ta férfi jelentése, a Földanya mellett. De a gyakori Tu is jelen van a magyar nyelvben, amint az akkádban is, szintén Ország, Föld jelentéssel. A Don-Tu Don-Ország, és nem valamiféle Tő.

A Ta származéka a Talaj, ami helyesen Ta-Lak (k > j hangevolúció). A Talaj neve kifejezetten földművelési szó, mivel a Ta-Laj valódi Lak mivolta kifejezetten a Magokra vonatkozhat. De a Talaj, és Lak szavunk nagyon régi, mert pl. a Himálaja (ez a jó kiejtés) valódi értelme Hi – Hó, Má - Föld, Laja – Laka.

Egy másik szavunk, a Lanka szintén jelen van Indiában. Szri-Lanka, a régi Ceylon neve Ragyogó-Lanka értelmű.

La szavunk is a földre vonatkozik, lásd „Amott La”. Talán a Lak és csoportja (Luk, Lok, Lék, Lik) is a La alapszóból ered.

El szavunk szintén Földet, Helyet jelent. Az El Isten is. Az Élet szó szerepel terület nevéként is. Kimegyek az életbe – azt jelenti, hogy kimegyek a földre. Az Élet még Ételt is jelent, közismert jelentésén kívül. Az El sok névben felismerhető, pl. Csep-El, Tit-El, stb.

Nagyon úgy tűnik, hogy a Hely az El származéka. Ez azért nagyon fontos, mert a Hely és Hel sok nyelvben szerepel, néha Pokol értelemben, a Hellasz országnévben talán Hely a jelentése.

A Mány szó talán a Ma alapszóból származik, szintén Föld a jelentése. Lágymányos egy olyan hely, ahol a 20. század elején még tó vize hullámozott. Lágymányos volt a Mány, vagyis a föld, azon a területen. Nagy-Mányok, vagy Or-Mán-Ság neveinkben is láthatjuk ezt a nevet. Ám az Or-Mány már Orr-Kéz értelmű. Így a latin Manus – Kéz, rokonságban áll az Ormány magyar szóval. A Man – Ember szó a Kéz értelemmel kapcsolatos, elsősorban.

A Pu üres hely, ezt igazolja a Puszt. A Köz a Kuzu származéka.

Érdekes a Tér szó, aminek több testvére van, ezért írom Tár, Tér és Dár, Dér csoportba ezeket a szavakat. A Tér egy Csillag, aminek a szárai az Utak. De a Térre rá is lehet menni, ezért Terep jelentése is van. Ráadásul a Világtér is a csillagok között helyezkedik el. A szócsoporthoz nagy tartománya van.

Egyik a Terra, ami a magyar Ter és Ra elemekből áll.

A Hegy szóképzete is gazdag, Domb, Völgy, Csúcs, Csecs, Hágó, Tető, Szikla, Bérc és még sok szó tartozik a hegyek fogalmához.

Egyes szavainkat idegennek mondanak, de ez nem igaz. Éppen az az igazság, hogy az indoeurópainak mondott nyelvekben elképesztően nagy a magyar eredetű szóképzlet.

Lapos vidékeink szavai is sokfélék. Sík szavunk változata a Skí, a Siklásból van a Skizés. Rét szavunk alapja Ré, a T helyképző. A sík területeket a Nap jól képes megsütni, bevilágítani, amint a medencéket és völgyeket is. Ezek a szavak legtöbbször azt fejezik ki, hogy a Nappal kapcsolatosak, a napfény képes bejárni térségüket.

Az Úr szó szorosan kapcsolódik az Úr szóhoz.

Mondásaink közül sokban szerepel a Föld. Nyeljen el a föld, ha igazat nem mondok. A Föld gyógyít is: „Édes anyám, Föld neked mondom, torkom fáj”, ezt háromszor kell mondani, majd háromszor meg kell csókolni a földet.

A gyepföld, eleven föld, szűz föld a Föld különböző nevei. Egyes növények nevei is tartalmazzák a Föld nevét: föld epéje – Centauria, föld füstje – Fumaria, föld kenyér – Solanum.

A Föld szellemei a Kincsőr nemtők, Bányaszellemek, esetleg a Manók, a Törpék, akik szeretnek bányászni, és a kővé dermedt Óriások

A Földtündérnő egy barlangban lakik, oldalában drágakövek, karbunkulusok, mint bíbor lángú szövétnékek világítanak. Ha a hős az emberiség jótévő anyjának nevezi a Földanyát, akkor segíti a hőst feladata elvégzésében.

A LÉG

Teophylaktosz szerint a Levegőt is tisztelik a magyarok. A Lég szó, amint adja magát, a Lé-Ga összetételből eredhet. A Lé folyékony közeg, mint a levegő és a víz, a Ga Ház. A Lég magasan helyezkedik el, ebből a helyzetéből ered a Leg fokozó szó. Egyik fejleménye a Leg szónak a Legio. Kezdetben csak egy Legio volt Rómában, aminek a tagjai a Leg-Jó (legjobb) harcosok voltak. Róma nyelve és története tele van magyar szavakkal, elvégre a magyarok alapították ezt a várost is, nem is majmok.

Levegő szavunkban a Lev és az Égő részelemek ismerhetőek fel. A Lev az Oroszlán, vagyis a Nap, a Magor, az Égő szó meg amúgy érthető szerencsére. A Lev Égője tehát az a közeg, amiben a Nap ég. Eszerint úgy gondolták, hogy a Napot, a Levet ez a bizonyos Égő anyag élteti, vagyis a Levegő egészen a Napig terjeszkedik? Nem biztos, mert az ember, a magyar is Lev, vagyis Oroszlán. Ezért a Lev Égője a magyar ember életben tartója is lehet. Mivel a Lev – Oroszlán szót a Levéssel azonosítják, rá kell mutatni, hogy a Lét valóban kapcsolatban van az Oroszlán fogalmával. A Levita törzs magyar eredete kétségen felüli, ők az Oroszlán törzs. Fontos Levante neve is, ami a Földközi-tenger keleti partszakaszának magyarokra vonatkozó neve.

Szél szavunk eredetét még nem sikerült felderíteni. Annyi bizonyos, hogy a Szé Fény, illetve Gabona értelmű, az L lehet igeképző is. A Szél a levegő mozgása. A Széle valaminek, pl. Lapszél, természetesen azonos a Szél szóval, bár ezzel kapcsolatban is sületlenségeket állítanak egyesek. A Szél Szélről jön, Szélről fú. Régi térképeken a négy sarokra (ÉK, ÉNy, DK, DNy) négy pufók emberfejet rajzoltak, amint a szájukból szelet fújnak a világra.

A Szellő a Szél becézése. A két „LL” jellegű becézést a latin is örökölte tőlünk, de más utódnyelvünkben, mint az angolban is, jellegzetes. Még megjegyzem, hogy a Ló/Lő gyakran Embert is jelent. A Szel-Lő ezért lehet Szél-Ember is, vagyis kicsi szél a nagy szélhez képest. Elvégre az ember eléggé kicsi a légóceánhoz képest.

Szellet szavunk régen Szellem értelmű volt.

Szellem szavunk ma nagyon elterjedt. Azokat a kisebb isteneket mondjuk szellemeknek, amelyek itt léteznek közöttünk. Egyes esetekben a halottak lelkei is szellemek. Olyan szellemek, akik nem tudtak, valamilyen fontos oknál fogva, átjutni Isten szellemi létsíkjára, ahol a bírák elé kell majd állniuk. Ezért itt kísértének az élők világában, amíg meg nem oldódik a probléma, ami miatt itt ragadtak az anyagi világban.

Lélek szavunk egyszerűen Lél Éke értelmű. Maga Lél isten is a Levegő Ura. De ne a szumer Lil (En-Lil) szóból vezessük le a magyar megfelelőket, hanem éppen fordítva, a szumer istennevek is, mint En-Lil, magyar eredetűek.

Ismert a Levegőég kifejezés is, ahol az Isten és az ember közötti lények jelentős része lakik. A magyar mítoszokban gyakorta szerepelnek a Lég lényei. A Zúgó Viharnak felel meg a Rossz Lélek. Az Ördögnek szél a méne, amelyen nyargal. Megjelenése Zúgó Szélben történik. Egy mondánkban a kijátszott és becsapott három ördög egyike Forgószéllé, a másik Repülő Mennykővé, a harmadik zúgó Viharrá lesz.

A Légies Tündér a levegőben jár, szelet és égháborút gerjesztve. A Forgószél a boszorkányok tánca. A Dühöngő Sárkány a levegőben repülve Szélvészt gerjeszt. Légben repül a Tüzes Lidérc, valamint a légben nyargaló Tátos.

Az Óriások egy része is képes a levegőben száguldani.

Szélanya, vagy Léganya tündérnő fiai a hazatérő Szelek. A Szélsógor veszedelmes, még embert is ehet.

Nemere a neve a székelyföldi öldöklő szélnek, ami még az embert is megölheti. Nemere neve nem azonos Nimród nevével, de Ninurtáéval sem. Sajnos, hősi neveinket nem értik a kutatók, ezért mindenfélét kitalálnak róluk.

A Szélütés a Gutaütés. A Guta egy kisebb szellem.

A Szél gyakran Madár képében lett megszemélyesítve. Atilla nevét Aquila, vagyis Sas formában is írták, ami azt jelképezte, hogy Atilla, mint a Sas csap le az ellenségre. A Turul lehet Sas vagy Sólyom, a régi ábrázolások szerint. Atilla madara a Turul volt. A Hadnemtői Holló alakja is lehet Szél formájú.

Az Érc Szélkakas a szél irányának a jelzője.

A Kékhegység ormán lakik a Légtündér, a Szélanya, kék ruhában ülve, számtalan kapuval bíró Kék háza előtt. Fiai, a szelek a kapukon ki-be járnak. A hőst a Déli Szél és az Éjszaki Szél sem segíti meg, de az Esti Szél, anyja kedvence, végül igen.

A Szélkirály nagy istenség, a Napkirály és Holdkirály testvére.

A Szél Laka és Hona rejtélyes hely. A Fehérhegység Poson és Nyitra megye határán lévő Nádas helység melletti völgyben van, itt áll a Szél Vára. Benn a Hegy Szellem fogva tartja a szeleket, a nép elkerüli a területet. A néphit szerint Turócban a mazarna barlangban lakik a Szél Szellem. A Zólyom és Liptó közti Ördög Menyegzőjének nevezett hegyorom a Szél Laka.

A Hegyszellem az Erdő királlyal van szövetségben. Az Erdő király a szélparipákon járó Vihart hívja szövetségesül a szerelmét megvető Tündér Vándorláp ellen. A vízi, ördögi vagy tündéri Zöldszellem vagy Zöld Szörny szövetségben van a Zivatarral. A Fehérhegy szelleme szélmeneken jár.

Időjós szerepe van a Lisztesi hegységnek Nógrádban. Hasonló a Málna pataki és a Kornai hegység is.

A Vihar és Zivatar gerjesztése a szellemeké, de a tudás leszállt már az emberekre. A jósnők képesek Tündéri Szelet, vagy Zivatart gerjeszteni. A tudás átszállt a Boszorkányokra és a Garaboncokra is. A Légies Istenség megjelenéseiben már csak jós, varázsló, bűvös, pogány papi hagyományt látnak a régebbi kutatók.

A szelet fontol, füst árán szelet akar venni, és füst árán szelet ad régi közmondásaink. A Szél áros (árus) kifejezés Ipolyi koránál régebbi eredetű. A Szél csináló, a Szelverdi, a Szeleburdi, a Szélhámos nevek mögött érdekes hagyományok lapulnak.

Szélneveink: Éjszaki szél, Apuliai szél, Napkeleti szél, Napnyugati szél, Föl szél (aquilo), Nappali szél, Jövendölő szél, Déli szél, Forgószél. A Juszél a palócoknál a csípős szél, a Vak Tamás szél északkeleti irányból fúj. A Jakab szél és Demeter szél ezeken a napokon fúj.

A Fergeteg, Szélvész, Zivatar, Zihar, Zegernye, Vihar, Viheter, Viheder, Orkán, Szélvihar a szelek különböző fajtái. A Fergeteg vagy Forgatag hatalmas erejű szélvihar, ami mindent felforgat. A Szélvész Vészt hozó Szél.

A Zivatar a Zi – Élet, Va – Magas, Kisebb Isten, Tar – Tárol, Csillag szavakból áll, hacsak nem a Szi-Va-Tar újabb alakja. A zivatar életet adó esőt hoz, többnyire rövid ideig tart.

A Zihar szóban a Zi az Élet, a Har Hegy, ami az élet elleni villámokról is beszélhet.

Vihar szavunkban a Vi a Ví igével azonos, fénylő, villámló jelentést is tartalmaz. A Har egyértelműen Hegy, ami megint a hegyes villámokról beszél. A Vi-Har a szlávoknál Vichor – Szélvész formában él, a finneknél Vihuri az alakja. Mindkét alak magyar eredetű. A Viheter, Viheder talán a Vi és a Het-Er (Hét-Úr, Király-Úr) elemekből ötvöződött.

Orkán szavunk az Or-Kán felbontás alapján Hegy-Kán értelmű. A Kán magyar eredetű rangnév, a Kan egyszerű változata, sok magyar nyelvész is az alig 1700 éves törökök tulajdonának írja le ezt a fontos és nagyon régi magyar szót. Az Or-Kán, mint Hegy-Kán,

akkora erővel támad, mint egy hegy. De az Ork-Án jelentése már Égi (Án) Hegyecske, ami rengeteg villámot szór a földre.

Zegernye szavunk titokba burkolózik előttem.

A Hurrikán kör alakú vihar, Körri-Kán, Vihar-Király. Nem akarom elhinni, hogy a Hurri és Kán szavakból áll össze az amerikai eredetűnek gondolt szó.

A Tornádó azonban már egyszerű szó, a Tor és a Nad (Nagy) magyar szavak ötvözete. De ebben a szóban a Tor az a Hegy, amelyik a viharból lefelé nyúlik a föld irányába.

Itt érdemes kitérni néhány közismert névre, mivel a latin és görög fejezetben talán elfelejtődnek. A Levegő latinul Caelum, Aér, Ventus, Animus, Spiritus. Több jelentésük van, amint sok más latin szó is hasonló fogalmakat jelent. A Caelum kiejtése Ka-Élum, vagyis Háza az Élőmnnek. Ha Célumnak ejtjük, akkor nincs pontos jelentése a szónak, tehát az Ae ebben a szóban nem É, hanem A és É kiejtésű. Az Aér az Éra (Aera) rövidülése, jelentése É-Ra, vagyis Háza Ra istennek. Ez az egyik szféra, ebben úszik a Napisten.

A Szellem Spiritus, Animus. A Spiritus a Szapiritusz egyszerűsödése, így saját népnévünket tartalmazza. Sza a Menny Fia, a Pir a Pi-Ra rövidülése, a Piros Nap neve, amelyik felkel reggel. Piros lábaival gördül fel az égre, amelyen sok lábával átgördül, átforog, vagy kocsián vágat végig. Szapir népnévünk alatt a csillagismerőket értették Itáliában. A Spiritus jelent Leheletet, Szellőt, Lelket és Szellemet is. Az Animus értelmét Nemtelennek vélem, az A fosztó képző, a Nim a Nem változata. A halott lelke lehet Animus. A régi magyar Szellet Aura. Az Aura az A és Úr magyar szavakból jött létre. Az Úr lehet a Nap is.

A görög Zephyros, Boreas, Notos testvérek, Boreas fiai Zetes és Kalais a szárnyas szelek. A Zephyros névben a Szép-Hír értelmet láthatjuk. A Boreász még ennél is érdekesebb. Északi Szél a nevének jelentése. Bor-E-Ász a helyes magyar értelme, amely névben a Bor a Víz. Az Üveg hegyek déli lábainál 10.000 éve még hatalmas, 50 km széles folyamok hömpölyögtek. Bor-E a Bor-Háza, erre az északi tájra vonatkozik a név, mégpedig magyar nyelven. Az Ász kisebb isten és a hős, hőrosz neve, tehát Bor-E-Ász a Víz-Házának-Istene. Mivel a Bor pl. a Borul szóban az égre és a viharokra is vonatkozik, ezért a Bor névben Északi Beborulást is felismerhetünk. A Notosz a Déli szél neve.

A magyarok csak egyetlen dologtól félnek: ha fejükre szakad az ég. E mögött a szolás mögött nem a vihartól, orkántól való félelem van, hanem az égbolt kilendülése. Amikor az égbolt kilendül a helyéről, akkor nagy a baj, a Föld letért a pályájáról. Ettől félnek a magyarok, de ennek a félelemnek csillagászati alapja van.

Az Eget szférák, magyarul Héjak alkotják. A Héj az É – Ház jelentésű szavunk modern alakja. A Szféra is magyar eredetű, Isz-Fér a szó két eleme, a Fény-Férőhelye a jelentése. Hét, kilenc és tíz szféráról tudunk, a szférák magyar neveinek felderítése folyamatban van.

Az Ég fogalmához még számtalan titokzatos dolog tartozik, amelyek tárgyalása várat magára.

XII. FEJEZET. CSILLAGISME

A Világegyetem gazdagsága az éjszakai égbolton nyilvánul meg a legjobban a szabad szemmel szemlélődő ember előtt. A látvány lenyűgöző, olyannyira, hogy az emberiség fejlődésére döntő hatást gyakorolt. A csillagok látványa tette az embert emberré. Ez a megállapítás az enyém, más embert ezért ne érjen bántódás, ha a másként gondolkodók netalán megtámadnák alaptételemet.

A magyar csillagvilág a legnagyobb, leggazdagabb, mivel a legrégebbi. Szinte az összes többi csillagismeret a magyar csillagisméből ered.

Ellenségeink ott pusztítják az emberiség legnagyobb értékét, ahol tudják. Személyes tapasztalatom, hogy a rendszerváltás körüli időkben, egy könyvesboltban vagy ötven példányban kiraktak a polcra egy kis füzetkét, amelyben magyar csillagismeret és csillaghagyományok voltak tárgyalva. Nem is hallottam ilyesmiről, ezért meglepődve nézegettem a szép térképeket az égboltról. Visszaraktam a polcra a kis füzetet, azt gondolva, hogy ilyen nincs. De nem hagyott nyugton a felfedezés, hogy nekünk, magyaroknak, ilyen elképesztően gazdag csillagvilágunk van, ezért pár nap múlva visszamentem a könyvesboltba, azzal a szándékkal, hogy veszek egy példányt. Még annyit a történethez, hogy a füzeteket 1956/1957 körül nyomtatták, 1990-ig valahol raktáron lehettek. A boltos azt mondta, hogy ilyen füzet ott nem volt. Ez böszített fel. Ha azt mondja, hogy utasításra kellett elszállítani, azt elfogadom. De azt, hogy nem volt a könyvesboltban ez a füzet, amikor pár nappal előtte magam láttam, nem hittem el, ez igen elfogadhatatlan dolog volt. Kellemetlen megjegyzések után, amiben a boltos nem úriemberként szerepelt, elhagytam a boltot, de elhatároztam, hogy utánanézek az ügynek. A füzetet azóta sem találtam meg, de helyette rátaláltam néhány nagyszerű munkára. Ipolyi Arnold, Kandra Kabos, Schalk Gyula, Kálmány Lajos, Lugossy József munkáira, amiből megtudhattam, hogy olyan elképesztően régi és gazdag kincs van a magyarság, az ősnép birtokában, ami az egész emberiség számára is útmutató és sorsdöntő lesz majd, a megfelelő időben. A régiek művei alapján kezdtem kutatni, majd továbbfejleszteni a megismert anyagot.

Az Égbolt szóban a Bolt az Ég neve, ami ragyog. A Bol és Bul Tűz értelmű, a Bolt neve innen ered. Az egyszerű boltok is Fényes helyek, ahol étel, ital is van. A Boltozat az Égbolt ívelt formájának a leírása építészeti és szótanilag.

Lar szavunk Sugárzó értelmű. Magam határoztam meg a szó jelentését, ez igaz, de remélhetőleg helyesen. A Boglár közepén van a Bog, a Nap, egy nagyobb drágakő, gömb alakra csiszolva, amit több kisebb drágakő vesz körbe. A kisebb drágakövek a Bog sugarait jelképezik, vagyis ezek a Lárok. A majdnem 2000 éves őstörök nyelvben a Lar – Sok értelmű, de a latin Lar összellem és kereszteződés. A latin Lares azok az ártó szellemek, egyes értelmezések szerint, amelyek a család megbántott halottait jelképezik. A Lares azonban az ősatyák szellemei is lehetnek, egy másik értelmezés szerint. Az ősatyák a sugárzók, amikor megjelennek, ezért is vélem a Lár jelentését Sugárzónak. Viszont az Égbolt a legnagyobb sugárzó.

A Csuda is az Égbolt neve. Erről már volt szó.

A Rán szintén az Égboltot nevezi meg, kifejezetten a csillagos Égboltot. Nehéz a hasonló összefüggésekre ráébredni, mivel teljesen járatlan utakon járok, másrészt pedig a gondolkodást teljesen szembe kell helyezni a konvencionális gondolkodással, ha nem ezt tesszük, semmilyen eredményt sem fogunk elérni. Ebből az is következik, hogy a teljes bölcsészeti tudomány, tökéletesen tévutakon botorkál. Képekben is kellene gondolkozniuk, amire nem képesek, viszont a verseket fabrikálók könnyen látnak képekben.

A Rán a Rándul szóban a Csillagokat jelzi. Akinek volt rándulása, láthatta a Csillagokat. A Ficam szóban a Fi a Cammogásé, vagyis a Cammogás Fia. De a Fi a Pi – Csillag szóból ered, ami miatt a Fi-Cam esetén a Cammogó Csillagokat (Fi-kat) is láthat. A Ki-Rán-Dul szóban az rejlik, hogy menjünk ki az ég alá, a szabadba. A Dul a Dől, Dül változata, az In-Dul szóban is felismerhető. Még a szumer Du is jelent Indulást. A Rán tehát a Csillagos Égbolt, a Rén az a Szarvas, ami megint a Csillagos Égboltot jelképezi. A Rén természetesen magyar szó, jól illeszkedik a szarvasok nevei közé.

A Rend a Ren és a D (Da) helyképző, Földanya, összevonása. A Ren-D tehát a Csillagos Ég objektumainak mozgására vonatkozó szó. Csillagászati szakszó, valahonnan a sok tízezer éves magyar régműltből. Ha az Égbolton nincs Rend, a csillagok mozgása nem Rend alapján történik, akkor nagy a baj. Ez a Rend fogalom ment át aztán a többi fogalomra, ahol a Rend szó előfordul.

Az Égbolt tényezői és az emberi társadalom szoros összefüggésben vannak. Az emberiség fejlődését három legfőbb szakaszra lehet tagolni.

1. Csillagvallás. 2. Napvallás. 3. Kereszténység, és más vallások.

Eredetileg minden ember csillag volt, ezért minden ember teljesen szabad volt és teljesen egyenrangú volt a másik emberrel. Ez volt a Csillagvallás szakasza, aminek az első megnyilvánulásait akár 100.000 évesnél régebbre lehet tenni.

A Napvallás talán Kr. e. 8000 körül kezdődött. Ekkor már az emberek között nem volt egyenlőség, a vezető volt a Nap, a többiek a csillagok. Első régészeti megjelenés a szungiri király temetkezése, ami viszont Kr. e. 29.000 évesre is tehető. Ez a vallás torkollott a mai fontosabb vallásokba, amelyek mind a magyar ősi eszmeiségekből erednek. Akár bevallják, akár nem, az illető vallások felelősei.

Az Ég ige és főnév rendkívüli jelentőséggel bír. Az Égen jár a Nap, a Hold, és a csillagok, meg a többi égi objektum. A tündérek a csillagzatokban honolnak, hová a hősök a holtuk után mennek, a csillagokban tündökölnék. Ez a magyar mítosz az eredete az összes indoeurópai mítosznak, ami erről a témáról szól.

A Földet borító légkör neve is Ég. A név két földrajzi területen ma is fennmaradt, ahol egykor magyarok éltek, bár a mai lakosok is az utódaink. Az egyik Egyiptom neve, ami Égi-Pitom, Égi-Piton helyesen, az égi kígyó mintájára épült magyar ország. A másik az Égei-tenger neve, ami ma is olyan kék, mint az Ég színe. Ége helyesen Ég-E, vagyis az Ég-Háza, ahol sok magyar törzs élt a múltban, a görögök meg egyenes utódaink.

Schalk Gyula írja, hogy a magyar nyelvben megkülönböztetődik a Légkör (firmamentum) és az Égbolt, ami a Fény (lux), az Égés (ardet), a Láng Fénye és a Ragyogás birtokosa. Van egy másik Egünk is, ez a Mennybolt, a Mennyország, eredetileg Men. Az An is Ég, Menny értelmű, sok változatban szerepel a magyar névanyagban, pl. Ány, vagy An. A német nyelvben a Himmel mellett a szász tájnyelvben előforduló Hevan, és az angol Sky és Heaven ismer ilyen kettős értelmet. Ennek eredete talán az lehet, hogy a germánok kialakulásában a magyarok játszották a legfőbb szerepet.

A NAP ÉS A HOLD

A Nap neve a Na-Pa összetételből ered, Nagy-Fő a jelentése. A feleségem édesanyja is Napa, illetve az én anyám a feleségem számára is Napa. A Nap nagyon sok változattal bír, mint a Nob, Nub, Nábob, Nov, New, Nova, de a tükrözött formája is fontos, ez a Pán. A Nap az égen tündököl, a megfordított neve a Pan, aki a Földön uralkodik. A Na-Pa és a Pa-Na voltaképpen azonos elemekből áll, jelentésük is azonos, csupán az egyik fenn, a másik lenn a földön főség.

A Szol magyar név. A Szó főnév mellé helyezzük az L igeképzőt, így jön létre a Szol/Szól. A Napkirály az, aki egyedül van, ezért ő a Szólóban lévő, de amikor törvényt, parancsot hirdet, akkor is Szóló. A Napkirály átruházhatja jogát a megbízottjára, aki a Szóló nevet viselheti. Szolnok nevünk pontos jelentése Nap-Házacskája. De a sok rokon megfelelő is innen ered. A Szál, Sál, Csal, szumer Zal – Ragyogás, Sal-föld, Csalló-köz és mások mind a Nap eme nevének a változata. A latin Sol is, ami Napot jelent.

Szik és Szig is Napot jelent. Sok a változatuk. A szumeroknál Szig a délutáni Nap. De a Ság/Ség is összefüggésben lehet a Szikkel, bár az alapszavakból több módon is eljutunk a szócsoporthoz. A Szi alapszó biztosan Nap, a Szé Fény, a Sza Menny Fia, a Szu Hold.

Kör szavunk is vonatkozik a Napra. Igen elterjedt és nagy formagazdagságú szócsoporthoz. Több ezer tagja van, sok belőle kifejezetten a Napra vonatkozik.

Az Út és rokonai, a Tu, Ud, Du, az Utu és Udu is Nap.

A Szan, Szen elsősorban Úr. Ez a csoport is sok alakkal rendelkezik.

Úr szavunk alapvetően az Úr Isten neve, de így nevezzük a királyt, valamint minden férfit, és úrnőnek minden nőt. Gyakran Or az alakja a változatokban.

A Ken, Kün és Kun is jelenthet Napot.

Hitregei emlékeink nagy számban tartalmazzák a Nap uralkodói rangját.

A magyar királyok, a hatalom átvételekor, egy dombra lovagolnak fel, ahol karddal a világ négy részére, majd egy hármassal is suhintanak. Egyes szerzők már csak a négyes vágást ismerik, ami súlyos tévedés. A négy vágás a Négy Világtáj urát jelképezi, a hármassal a Felvilág, Evilág, Alvilág urát hozza tudomásunkra. Így jön ki a szent hetes szám, aminek a jelentése: Király (Föld Ura).

A Hold szót összevetik a Hódít, Hódol igékkel. A Hód állat szőrméje hasonlatos a Hold színéhez, innen a rokonság. A Hold a Halad (chalad) igével is rokon, ami a hattiból ered. Ebben az értelemben a Szülő a Nap, a Hold a Haladás, a Gyerek, mint Család, Childe, az Unoka a Csillag. Ez a hármassal rendszer sokkal régebbi, mint az indoeurópaiak képződése a magyar nemzetségekből.

A Hold azonban Hótt is, mivel valóban Holt vidék. A rokon megfelelők a leszármazott nyelvekben jól felismerhetők. A Hold Hideg táj.

A Hónap nevünk a Holdnap fogalmából származik. Egy Holdnap 28 nappal áll, ami a női ciklussal is azonos. Az év tehát valójában 13 holdhónappal áll, ami 364 napot ad ki. Ez a 364 nap azonban nem felelt meg a valódi évnek, ezért korrigálni kellett a számítást. Így alakult ki a Caesar-féle naptár, ami viszont a magyar ábécé hihetetlen rejtélyein alapult. Ezért lett február 28 napos, a többi hónap 30 és 31 napos. Julius Caesar tényleg a magyar Trójából származott, illetve esetleg az etruszkoktól vette át a naptárát, mivel ilyen tökéletes és fantasztikus ismeret máshonnan nem származhatott.

A Holval és Holnap is tartalmazhatja a Hold nevét.

A napfogyatkozások és holdfogyatkozások a magyarokat sosem érintették hátrányosan. Bizonyára azért, mert a táltosok, mágusok előre kiszámolták bekövetkezésüket.

Fontos kifejezéseink: Nap Tündéranya, Hold Tündéranya, Tündéres Nap és Hold, Csillag Testvérek, Csillag Sógornék. A Nap, mint királyfi is szerepel mondáinkban.

A Nap királyfi jön a királylányért, akit aranyhídon visz az országába, a Nap közepébe. Vagyis van a Napnak közepe, amiből az is következik, hogy őseink még a kőkorszakban rájöttek a Nap gömbölyű voltára. A Hold király, mint ezüst folyó nyúlik le a földre. Ennek a folyónak ragyogó habjain viszi aráját a Holdba. A Tátos lovak is szerepelhetnek a Nap jelképeként, lásd, amikor Öt Lába van a lónak. Az Öt ugyanis Utu, a Napisten száma.

A sárkány, miután minden hölgyet megevett, minden vizet felivott, végül befalta a Napot és a Holdat is. A Tátos ló és csikaja, a Nappal, Holddal és Csillagokkal a homlokukon, próbálnak segíteni az országon, de a sárkány anyja, a Vasorrú Bába, elragadja a Tátost is. Ekkor lép színre a hős, aki legyőzi a sárkányt, kiszabadítja a Napot, a Holdat és a Tátost, a rendet megújítja.

Egy szegedi regében Mátyás király Holdas nevű lova éjjel világított, és mutatta az utat.

A nép a Napnak és Holdnak emberi arcot képzel. Van szemük, orruk és szájuk. Különösen a szem fontos, mivel más képzetekben az Úr Igaz Látó Szeme a Nap, éjjel a Hold.

Amikor a Nap világít, állatokat sem szabad ölni, mert büntetést kap az ember. Emiatt a disznó leölését napkelte előtt kell elvégezni, hogy ne lássa a Napisten.

Több mesében is a Három Királyleány közül az egyiknek a ruhája mint a Nap, a másiké mint a Hold, a harmadiké mint a Csillagok, olyan. Ismét más mesékben a királylányok homlokukon a Napot, mellükön a Holdat viselik. A szemük lehet Csillag, de a hős is lehet Csillagszemű. A Térd jelentése Csillagocska, tehát Kis Térdszéli Katika a térdén csillagot visel, ami mutatja, hogy tündérlány. A Boka Napot jelent (Bok és Bog), tehát a hosszú ruha alatt a Boka is világíthat, mint a Nap. Még sok nagyon fantasztikus hagyományunk van ebben a kérdéskörben is.

A Nap és Hold gyakran kocsin száguld, amit táltos lovak húznak. Máskor Ménen lovagol a Nap. A Nap Mének gyakran kisegítik a hőst küzdelmeiben.

A Napnak, Holdnak, Szélnek és más királyoknak arany palotájuk van, ahol pihennek, és ahonnan útjukra indulnak, elvégezni munkájukat.

A Nap elsősorban férfi, ő az adó, mármint fényt, és a Földanya a kapó, a befogadó, mármint fényt. De lehet a Nap női tulajdonságú is. A Napa kifejezetten nő. A Napba Öltözött Asszony, szintén nő. Nofretéte a Napra-Tét-Ház nője, az E – Ház, Palota, Templom a magyarban. A Hold szintén férfi, mint a Holdkirály, továbbá sok rokon nép Holdura. De lehet nő is, amit a Hold szóból keletkezett Hölgy szó is bizonyít.

A Nap és színei, a bíborvörös, az aransyárga és a fehér a Felső, a Hold és színei, az ezüstfehér, a szürke az Alsó viszonylatot jelöli számtalan magyar nyelvi jelentésben.

A HOLD

Kálmány Lajos azt állítja, hogy a Hold előtt letérdeltek és megsüvegelték, a benne lakó szellem tisztelete miatt, Európában, még a 15. században is. A Hold világít. Kálmány Lajos azt állítja, hogy a Hold, a finn Kuu, mordvin Kov, Kou, zürjén Kozsul, latin Luna alapjelentése Ragyogni, Sugározni, Megvilágítani, továbbá a török Aj – Hold is ezt jelenti. Nem hiszem, mivel a Luna magyar szó, pontos jelentése Fény-Háza. A finn Kuu Száj, a török Aj Száj, a mordvin Kov, Kou Kő. A Hold egy nagy száj eszerint, vagy nagy kő.

A Hold változásaiból jósltak. A Hetes számrendszer és a Tizenhárom hónapos év a Hold mozgásából ered.

A Holdistenhez, mint ráadóhoz és elvevőhöz fordultak őseink, amikor kérték, hogy a betegségektől mentse meg őket.

Köszöntőnk is van: Új hold, új király, téged köszöntelek. Van továbbá a Holdnak udvara, kis és nagy udvara. A Hold udvara gazdagságadó.

Amikor a Hód fog, meg a Nap is, a Markaláb öszi. A Markaláb a Napkeletfáján van.

Az Ólombarát mesében az országban nagy sötétség van, mert a sárkányok ellopták a Holdat és Napot, és paripájuk nyeregkapáján viselik. Kiss Miklós szabadítja ki őket.

Egy monda: Dávidot és Ciczellét küldte az anyjuk a templomba. Ők bementek a kocsmába, de az anyjuk utánuk ment, de kilökték őt az ajtón. Az anyjuk megátkozta gyerekeit, hogy ne fogadja be őket a Mennyország, a Pokol, a Csillag, de a Holdat kifelejtette. A Úristen végül a Holdba rendelte őket. A mondában az a megdöbbenő, hogy már nem tudták az emberek, a templom régen a kocsmá volt, tehát Dávid és Ciczelle anyjuk parancsa szerint járt el. A Kocsok népéről már volt pár szó. Sumer adatok szólnak arról, hogy egy kocsmárosnő király lett, továbbá a kocsmában a tetőre mentek fel a tudósok, a város vezetői, ahol a csillagokat vizsgálták, utasításokat várva az égbolttól. Közben italoztak is, ami a gondolkodásukat serkentette.¹³⁹

Dávid és Ciczelle sorsáról még több monda is mesél.

A Holdban lakó személyek: Anna, Ciczelle, Ádám és Dávid. A hagyományokat a magyar nép saját jogon őrzi, nem a Biblia szerint. A magyar hagyományok teljesen más utakat mutatnak a Bibliához képest. Eszerint a magyar hagyományok és a Biblia hagyományai közös eredetűek, de önállóak.

Annát Anahid istennővel kapcsolja össze Ipolyi, de ez tévedés.

A CSILLAGOK

Alapvető fontosságú annak a képzetnek a megértése, amit őseink még az 1500-as években is hittek. Napközben fény önti el a világot. A Mennyben tündököl az örök fény. De az embereknek pihenni is kell, ezért Isten Atya fekete szövetet, fátylat, bársonyt borít a Földre. Ez az éjszaka. A szöveten azonban lukak vannak, amelyeken átömlik a szöveten túlról a Menny fényessége. A lukak a csillagok.¹⁴⁰ Van a fekete szöveten egy hasadás is, egy nyílás, ez a Tejút. A Hold a fátylon belül van, ezért feljőhet éjjel az égboltra, vagy máshol tartózkodhat.

A Luk szó alapja a Lu, önmagában is Fényt jelent. A Luk szóban a K többes szám, vagy esetleg kicsinyítés is. Tehát a „Lukak” már kétszeresen többes szám. A Lu, mint Csillag, Ember jelentést is felvesz, mert az emberek csillagok a magyar nyelv szerint. A Lu tehát Csillag, Fény, Ember, végül felvette a Ló jelentést is. A Lu formai változatai a Ló, Laó, Laú, Lú. Elterjedtségük tömeges. Így a latin Lux – Fény a Lukasz összevonódása, a héber Lukács a Luk Ácsa Barabási László szerint, a görög Laosz Ember.

Pi szavunk is Csillag. Szükségünk van még arra a képre, ami szerint meghatározhatjuk a Csillag legfontosabb jellemzőit, attribútumait. Jól meg kell tanulni az attribútumokat, hogy

¹³⁹ V. ö.: A Kárpát-medencei újkőkori és rézkori „műveltség embere négyszög alakú házakból álló telepeket alkotott és a telep központjában egy több helyiségből álló ház volt. Ezt Childe az uraság házának vélte. A ház elrendezése azonban arra utalt, hogy az rituális hely (templom) volt, és sokkal inkább megfelelt egy közösségi helyiségnek, semmint akár uraság, akár a törzsanya székhelyének. Itt található mind a fémöntő, mind a kerámiakészítő hely is. A sírokból az egyenlőség látszik, azaz uralkodó elitnek ott sincs nyoma.” A harciasság kialakulása megváltoztatta ezt az állapotot. „A II. kurgán invázió idején alakul ki délen, Elő-Ázsiában, a folyóvölgyek mentén a városok és városállamok rendszere. Európában ellenben a korábbi több-tízezres lakosságú települések megszűnnek. A későbbiekben azonban már megjelentek a védett falvak, azaz a dombok, a hegyek tetején az elkerített, megerősített családi települések, amiket körülvelt a kiszolgálók lakhelye. Ide került át a fémöntés, a fémfeldolgozó ‘ipar’ is, és ezentúl itt készültek a harci eszközök. Ugyanakkor eltűntek a szentélyek, templomok, a közösségi helyiségek, amik korábban a fémfeldolgozás és kerámia készítés központjai is voltak.” (Cser Ferenc: *Gyökerek*. I. m. pp. 139, 144.) Minden támadás ellenére azonban máig vannak hasonló szerepű faluházaink, művelődési házaink. – A szerk.

¹⁴⁰ V. ö.: Anaximandrosz szerint „előbb az apeironban benne lévő erők alakultak ki, a meleg és a hideg csírájának a kiválásával, uralomra jutásával. Utána a kifelé mozgó forráságból a későbbi földi világunk terét adó tűzgömb nőtt ki, amelyen a hideg hatására olyan levegővel burkolt tűzkörök törtek, pattantak szét, amelyek nyílásai számunkra a Napot, a Holdat és a csillagokat mutatják, azaz olyan nyílások, amelyeken át a tűz látható.” (Dr. Darai Lajos Mihály: *A filozófia kultúrtörténete*. Kodolányi János Főiskola, Székesfehérvár, 2005. p. 84.) – A szerk.

alkalmazhassuk a megfelelő helyzetekben. Természetesen ez a szabály a többi fontos szavunkra is vonatkozik.

Tehát a Csillag jellemzője a Pici forma. Azután a Luk, mivel Isten fekete bársony szövetén a csillagok lukak. Tehát a Pi szónak is lehet Luk értelme. Azután a csillag jellemzője a Tűz, az Izzás, a Fény. Továbbá a csillag jellemzője a belőle kiáramló hegyes sugár, amiből sok van. A csillag még körszerű, bárki láthatja. Továbbá belőle születünk és halálunk után csillaggá válunk. A csillagok lakhelyek, országok, amelyek a Világfán, a Galaxison, Tejúton sorakoznak. Ha a felsorolt attribútumokat nem vesszük figyelembe a szókincs elemzése során, akkor tévútra kerülünk.

Pipi szavunk, két elemére bontva Pi-Pi, tehát Csillagok értelmű. A kettőzés ősi nyelvtani szabály, többes számot jelent, Malájföldön ma is használják. A Pi-Pa szóban a Pi jelentése Luk és Tűz, Izzás, a Pa a Fa, ami a pipa anyagát adja.

Sok változata is van a Pi szónak. A Piszé helyesen Pisz-E, vagyis a Csillag-Háza. A pizse orr csillagszerű, a kör egy kisebb ívét tartalmazza. A Fitos is ezt jelenti, a Fi is a Pi származéka, vagyis a Fitos orr is csillag orr.

Ék szavunk is csillag. Az Éj szó szabályos változata, az Ég és Éh alapszavakkal egy csoportba tartozik. Jelentéstana több ágra tagolódik. Alapjelentése Csillag, de második jelentése a Csillagsugár, ami ék alakú. Egy négyágú csillagnak négy ék sugárzik ki a középső kerek formájából. Az Ék-Szer egyszerűen Csillag-Szer, ami csillogó.

Közvetlen hangtani társa az Ok. Kifejezetten a nyolcágú csillag neve. Kínai testvéreinknél a nyolc az abszolút szerencse száma, a rómaiaknál az Okta Nyolc-Táj értelmű, ami jelzi az Ok nyolc ágát. Az Ok-os jelentése tehát Csillagos, csillagtűz van a fejében, továbbá fény, ész van a fejében. Mar-Ok, Mar-Ék a kézre vonatkozik, a Mar az Ifjú neve, az Ok/Ék a kéz csillag formáját mutatja meg.

Pad és Ped szavunk is Csillag jelentésű. Rendkívül nehéz volt rájönni a Pad és szótani rokonságának csillag jelentésére, de sikerült. Őseink rendkívül erősen képekben látták a világot, és a képek alapján alkották meg halhatatlan szavaikat, amelyekbe a lelküket is beleöntötték, jelezve szeretetüket felénk, távoli és kései utódok felé. A Padlás szóban a Pad és a Láss elemek láthatók. A Pad Csillag, a Láss a Látni változata. Őseink felmentek este a ház tetejére, iszogattak is és nézték a csillagokat, megvitatták a Világegyetem fontos dolgait. Ezért a Padus folyó Csillag folyó, csillogó a vize, a Pó neve tehát eredetileg magyar névből származik.

Pont nevünk is Csillag. A Pont és rokonsága a Fönt változata.

Tyú és Tyű szintén Csillag. Bizonyára Tu szavunkból lágyultak. A Szivat-Tyú úgy sugározza szét a vizet, ahogy a csillag a fényt. Lehet modern szó is, de az elemek régiek. Tyu-Haj jelentése Csillag-Haj, vidám felkiáltás és nem értelem nélküli rikkantás. Kesztyű szavunkban a Kéz és a Tyű elemek olvadtak egybe. A Tyű az ujjak szétsugárzását jelöli, vagyis a Csillag sugarai az ujjak.

Csillag szavunk igen bonyolult fejlődés útján jött létre. Két elemből áll, a Csil és a Lag szavakból. A Csil szó önmagában is egy sorozat utolsó, végső fázisa. A Til-Szil-Sil-Csil és zöngés Dil-Zil-Zsil sorozat mind a Csillag jelentést tartalmazza, a Cil szóval együtt. E szavaknak ismert több variánsa is. A második elem a Lag, ami a Lak változata. Ebből következik, hogy a Csillag egy Csillogó Lak. A Lak/Lag világosan jelzi, hogy odafenn az égen Lakok vannak, olyan helyek, ahol lakni lehet, bolygók, holdak, kisbolygók. Nem lehet tudni, honnan vették őseink olyan biztosra, hogy odafenn másik világok vannak, de az biztos, hogy tudták, hogy odafenn más világok várják az emberiséget.

Pit szavunk is Csillagot jelent. A Pit-Var szó helyesen a Csillagot, a születő kisbabát Váró hely neve. A szülés alkalmával a ház népét a Pitvarba zavarták ki a szülést segítő asszonyok, a

bábák. De a Pit és rokonai szintén területet, várost, házat is jelentenek. A fenti csillagok országok, az alanti városok, lakhelyek égi változatai. A Pat/Pet/Pit és Bat/Bet/Bit azonos sorozat, de talán a Put/But páros is közéjük tartozhat.

A Pit változata a Pity, ami szintén csillagot jelent.

A Hunya csillag, Hu-Na alakban Menny Fia – Háza.

A Hugya is csillag, Hu-Ga alakban ismét Menny Fia – Háza a jelentése.

Húr nevünk Csillag jelentése is kétségtelen. Növényi nevekben is előfordul, ahol a növény virágának csillag formáját jelenti. A Húr az Úr szó rokona, az új húrja az új ívének ura. Talán Hor nevével is rokon.

Nagyon fontos megérteni, hogy a Csillag és a Nap a gyerek fogalmával azonos. Nem csupán mondjuk a gyerekünknek, unokánknak, rokonainknak, hogy Csillagom, hanem ősünk ezt így is gondolták. A gyerekek valóban Csillagok, mert a Csillagokból jönnek, ahová a felnőttek majd el is távoznak a Földről. Gyakran a gyerek Nap is, amit számtalan szó igazol. Abban a nyelvben, amelyben megtalálhatjuk a magyar eszmerendszer szótani bizonyítékait, az a nyelv a rokonunk. De ez más kérdés.

A Napfelmutatás azt bizonyítja, hogy ősünk a megszületett babát, pár napos kora alatt, felmutatták a Napnak. Íme, Napisten, megszületett egy kis utódod a Földön, a magyarok, az Isten népe és a te néped utóda. Ez a Napfelmutatás.

A csillagok járnak, kelnek, futnak, nyugszanak, szikráznak, csillognak, üzennek, várnak, néznek és látnak, nem sorolom. A csillagok élnek, valóban élnek a Világegyetemben.

Mai csillagneveink és csillagkép neveink többsége latin és arab nyelvből való. Még ezekből a nevekből is sok fontos ténytet kihámozhatunk, mert mindkét nyelv a magyar nyelv származéka. De most elsősorban a nem túl régi magyar neveket kell elővenni.

A Magyarok Csillaga a Nap. Maga a Magor (Magúr) név, a magyarok ősatya, a Csillagok Ura, a mi térségünkben a Nap. A Magyarok Csillagára más tippek is léteznek.

Súlyos hibákat hordoznak a mai más népek csillagokról való elképzeléseinek összevetése a magyar csillagismeik hagyományokkal. A legnagyobb hiba az, hogy a legtöbb mai nép néhány ezer éves, a magyar nyelv és nép viszont 40.000 évesnél biztosan régebbi, de akár a 100.000 éves kornál is régebbi. Óriási hibákat követnek el a kutatók, amikor az idő szabályait egyszerűen semmibe veszik. A magyar hagyományok alapján szükséges elemezni a mai népek csillagokról szóló hagyományait, ezáltal fontos és igaz tényekhez juthatunk.

CSILLAGNEVEK

Schalk Gyula remek feldolgozást végzett az ismert csillagnevek között. Időmutató, évszakcsillag, a mindennapi élet tükröződése, a költészet, régi vallásunk nyomai, világ közepe, a Tejút, történelmi emlékek köré próbálta szervezni a magyar csillagneveket. Schalk Gyula általi felosztás nem túlzottan jó, némi erénye a csillagok neveinek megőrzése. Nem szabad a mai, materialista világképet ráerőltetni ősünk világképére, akik magasabb, vagy alacsonyabb rendű világkép alapján élték életüket. Schalk Gyula igyekezett kikerülni a csapdákat, komoly munkát végzett. Sajnos, azonban rendszerezésének alapja téves, a felosztást Kandra Kabostól vette át.

Az égboltnak van egy magyar világa. Az alanti föld tájai jelennek meg az égbolton. Ami lenn van, fenn is. De ez a világkép sem helyes, nem az eredeti égi világkép. Tündér Ilona lakik a csillagos égbolton, ő az Ég Királynője. Van az égbolton sárkány is, meg másféle lények. Ez a képzet alig 200 éves, mesterséges, egy kutatónk hozta létre, népi adatok alapján.

Az igazi éji égbolt valódi szereplőinek a nevét nagyon nehéz felderíteni. Sajnos, nem vagyok képzett az asztrológia tudományában, ezért rengeteg tényezőt nem értek. De az asztrológia a múlt tudománya, ami miatt őseink gondolkodását fel lehet deríteni segítségével. Határozott véleményem, hogy az égbolt valódi, eredeti elképzelt világa rendkívül régi, legalább a Kr. e. 5000 körüli évekből származik, de ennél a kornál is sokkal régebbi lehet. Töredékei fellelhetők a régi kultúrák fennmaradt névanyagában.

Mivel a töredékek kutatása meg sem történt, ezért részben Schalk Gyula munkájára is támaszkodni kell.

Időmutató csillag a Nagy Göncöl csillagkép és a Kisbéres (Alcor). A csillagok állása alapján meglehetősen nagy pontossággal meg tudták állapítani az időt. A palócoknál a Kincső (Göncöl) az Éjszaka Órája. Óracsillag a Hajnalcsillag és a Virradó Csillag is, az előbbi reggel 3 órát, az utóbbi reggel 5 órát mutatott. A Hajnalcsillag a Vénusz, a Virradó Csillagot nem tudták azonosítani. A Hajnalcsillag másik neve Esthajnalcsillag, ami azt igazolja, hogy a magyar nép tudta, azonos az esti és a hajnali csillag. Állítólag ezt a tényt egyetlen más nép sem tudta.

Időmutató volt még a Hajnal Hírmondója, a Határjáró Csillag és a Pásztorok Serkentő Csillaga, elsősorban a reggeli időt mutatták. Az Álomhozó Csillag, a Virrasztó Csillag és az Éjféle Csillag az éjszaka közepét jelölték. A Vacsora Csillag és Alkony Csillag az estét pontosították.

Évszakokat jelölő csillagnevek: Kikelet Hírmondója (Tavaszi), Rétszaboló (Ősz), Harmatlegelő (Tavaszi), Őszi Csillag (Capella), Dérhagyó (Tavaszi), Zúzmarás (Tél), Pünkösdi Csillaga (Nyár), Fagyhozó (Kora őszi, Tél), Árpárelő (Nyár), Szélvészcsillag (Tavaszi).

Érdekes nevek: Bokor, Hármass Halom, Rétlelegelő, Vadlegelő, Szolgafa, Pihenő, Kaszás Zsombékja, Korcsma. Aztán a Három Malom és a Négy Malom csillagok.

A Nagy Fékenyér az Orion Öve alatti három halvány csillag, de Schalk Gyula szerint inkább az Orion Öve. A Kis Fékenyér, a Nagy és Kis Ásócsillag, az Eke, az Eke Mása, a Fúrócsillag nem azonosítható pontosan. A Fúrócsillagra azt mondják, hogy az a Sarkcsillag. De kettő van, Nagy Fúrócsillag és Kis Fúrócsillag. Hagyományunk szerint a Föld pörgetése két oszlopról történik a Sarkcsillag mellől. Ezért a két Fúrócsillag nem a Sarkcsillag, hanem a két oszlopnak lukat fúró csillag.

Van Fias Emelője és Fias Kötele. Aztán Kaptár, Háló (Delfin és a Kiscsikó), Hálócsillag (az Andromeda Béta és Delta csillagai), Kádas, Járomszeg, Kerék, Kapa, Kasza, Juhászbot, Lappantó, Láncszem, Mérték, Nyüst, Patkó, Ujjas, Koldusbot, Sarló, Szántóvas, aztán Kamra, Fészter, rohanó Csűrhe, Fiastyúk, Vakondtúrás, Szarvas Legelője. Ez a Csudaszarvas Legelője, természetesen.

Az emberek és tárgyak közül ismert a Bojtárok, Bojtár Kettőse, Béres és a Kisbéres, Cséplő, Étekfogó, Szilkehordó, Ebédhordó, Fiaspallér, Rosszraébredt Juhász, akinek eltévedt a nyája, Erdő, Gyalomverő, Gyepűhúzó, Halász, Kalauz, Telkes Gazda, Kaszás Telke, Kaszás Gázlója, Kaszás Pallér, Kaszás Után Járó, Kaszás Emelő.

A Kaszások első hármasa a Lámpáshordó, az Ostoros és Ökörkereső, második hármasa az Ökörpásztor, Ökörhajtó és a Révész. Újabb hármass: Róna Királya, Rónaőrző, Rónapallér. Mindegyikük előjárója a Bírak Gyűlése. A Bírak Gyűlése talán a Corona Borealis, mivel erre gondolnak többen.

Gyönyörű és titokzatos nevek: Ágas Csillag, Sátoros, Szárnyas, Hunyéta, Álmatlan, Halovány Csillag, Szőke, Hályogos, Horgas, Gyalog Csillag, Futó Csillag, Fürtös Csillag, Tejfeles, Kétkézű, Hármass Levelű, Nehéz Lábú, Alföldi Csillag, Délszaki Csillag, Levegőcsillag, Tengercsillag.

Továbbá: Aranyhajú Csillag, Aranyszemű Csillag, Arannyal Versengő, Leányszemű, Vérrel Versengő, Kunyhóba Tekintő, Tengerbe Kacsintó, Árvaleány Pillantása, Ködszemű, Keresztbenező, Vérszemű Keresztes Csillag.

Az egyetlen ősmagyar csillagtérképet Nagy Sándor készítette, ami Toroczkai-Wigand Ede 1915-ben megjelent „Öreg csillagok” című munkájában lelhető fel.¹⁴¹ Hiányossága, hogy nem tekinthető az ősmagyar égbolt hű másának, írja Schalk Gyula, amivel egyet kell érteni. Azt viszont el kell utasítani, hogy őseink nem ábrázolták az égbolt csillagképeit. Még a zodiákust is mi találtuk fel, a 12 csillagkép nevét is tőlünk örökölték utódaink nagy kultúrái. Sok nevet megváltoztattak, de az alap ma is felismerhető.

Az ősmagyarok szerint a csillagok természetfeletti hatalommal bírnak, de emberszerető szellemek. Vagyis Tündérek.

Szerencse csillagaink közül azonosítható a Nagy Nyári Háromszög, a Lant, a Hattyú és a Sas legfényesebb csillagait összekötő képzeletbeli egyenesek alkotta kép. A Delfin neve Kis Kereszt, szintén szerencsecsillag, a szegénylegények, lókötők, vándorok, kisebb tolvajok védnöke. További szerencsecsillagok: Szerencsecsillag, Cigányok, Kisdedek, Szegény Ember Szerencséje, Utas Ember Szerencséje, Kisasszonyok Öröme.

Van Bánat és Elátkozott Csillag, Fogoly és Magános Csillag is.

A Páros és Páratlan Csillag szerelem csillag. A Vőfénycsillag, a Nászvezető, a Mátra Szerelme is ebbe a körbe tartozik. Jámbor csillag is létezik.

Minden embernek van saját csillaga. Csillagból születünk, vagyis Magból, és csillaggá leszünk, vagyis Hunná válunk. Amikor egy csillag leesik az égről, akkor születik egy baba.

Közmondásainkban is szerepelnek a csillagok. Szerencsés csillagzat alatt született, feljött a csillaga, leszállt a csillaga, csillaga van. A Csillagfutás, illetve a csillagnak is van tisztulása azt jelzi, hogy a csillag is képes tisztulni. A táltos lovak csillagokat rúgnak. A Karácsonyfára csillagszóró kell, ami a Karácsonyfa kozmikus megszemélyesítése miatt szükséges. A Karácsonyfa a Világfa, vagyis a Tejút.

Kálmány Lajos *A csillagok nyelvagyományainkban* című munkája tele van csodálatos dolgokkal. Azt írja, gyakran a férfi és nő együtt jelenik meg az égen. A Kaszások követője a Sánta Lány, vagy Sánta Kata, a Sánta Koldus a felesége, a Szépaszony után jár. A Halászhajó után a Részeg Asszony ballag butykossal. Ismert a Részeg Embőr is.

Itt érdemes megjegyezni, hogy a Részeg szónak két jelentése is van. Az egyik a Ré által Szegett, ami azt jelenti, hogy a bor miatt túl nagy a Nap a fejében. A Részeg másik jelentése, lassan teljesen kivész, azt mutatja, hogy Ré, a Napisten, egy Szegre ül. A Részeg-hágó a Bihari-hegységben tehát olyan hely, ahol a Napisten leül megpihenni égi útja során, ezért Ré Szege a terület. Szavainknak nagyon gyakran több jelentése van, amit sokszor már nem veszünk figyelembe. A Részeg Embőr és a Részeg Asszony bizonyára nem beivott emberek, hanem éppen Ré Szegei az égen, vagyis csillagok. A Szeg a Szik közvetlen rokona.

A Paradicsom Kertjének Szőregen a Korona csillagzatot mondják. Ezt a csillagzatot Krisztus Urunk Asztalának is nevezik. A Napvezető a Nap előtt jár, de csak képzeletben létezik. A Nap a magyarok szemében csillag, amit Kálmány Lajos tagad. Pedig a Magyarok Csillaga a Nap. Azért rendkívüli fontosságú a Nap csillag mivolta, mert ezáltal a Napot be lehet helyezni a Tejút csillagai közé.

A Sarkcsillag fontossága abban mutatkozik meg, hogy népünk biztosan tudta a Föld forgását és keringését a Nap körül. Bába Matullája azt jelenti, hogy ezen csillag körül forog a

¹⁴¹ Reprintjét lásd: Főnix könyvek 7. Palocsa Termesztvédő és Hagyományörző Egyesület, Zalkod kiadásában. p. 7. https://maghon.weebly.com/uploads/2/0/0/3/20035969/toroczkai_wigand_edo_osi_magyar_csillagismeret.pdf.

Föld, mivel a Sarkcsillag mutatja a forgástengely irányát. A Bába Tündér, de a Világegyetem Teremtője is, vagyis a Teremtő női oldala. A Motolla fejezi ki a pörgetést. Boldogasszony Matullája szintén a Sarkcsillag. Boldogasszony a legmagasabb szintű istenekhez mérhető, magához Tenhez, vagyis Istenhez hasonló. Egyesek szerint Boldogasszony a legnagyobb, Isten pedig a fény teremtője.

Babba Tekerőke nevében a Babba a Bába szóhoz hasonló, Tündér a jelentése, a Tekerőke a Föld tengely körüli tekerését írja le. Talán a Ke szó a Ki, Kő változata, és önmagában is Föld jelentést tartalmaz.

A TEJÚT

Az éjszaka rendkívül látványos területe az a Nyílás Isten fekete szövetén, amelynek sok neve van a magyarok nyelvén. Bödök Zsigmond *Magyarok égi képeskönyve* című munkája jelentős erőfeszítés a magyar csillagos ég megismertetésében. Bödök Zsigmond könyve is sok nevet tartalmaz a Tejútról.

A Nyílás az égi csillagfolyó, a Tejút. Fási Árpád meglátása szerint a Nyilas csillagkép neve összefügghet a Nyílás szóval, mivel az égbolton is közel látható a Tejút csillagfolyójához ez a csillagkép, valamint az asztrológiában is az Ikrek mellett a Nyilas képviseli legjobban a Tejút energiáját. A latin Nílus, görög Neilosz a Nyílás és Nyílos rontása. Egyiptom a Tejút szerint épült fel, az égi folyónak, a Tejútnak megfelelt a földi folyó, a Nílus.

A Piton óriáskígyók neve, de eredetileg magyar név, a Pi Csillag, a Ton Folyó, Víz. Ebből következik, hogy a Pi-Ton pontos jelentése Csillag-Folyó. A Tejút hosszú, csillogó és keskeny, mint a folyó, vagy az óriáskígyó. A képzet még Egyiptomnál is régebbi, nem hogy a görögöknél.

Teuta nevünk roppant fontos, mai ejtése Tejuta, vagyis a Tejút régiesen. Te-Uta a Tej-Útja, de a Te lehet Isten is, ezért a Te Uta lehet Isten Útja is. Teuta, vagy Teutha önálló magyar isten neve is, a Tuatha kelta névvel, azt gondolom, nem vethető össze. De a Teuton törzs neve Tejuton értelmű, ami azt jelzi, hogy egyes kelta és germán törzsek magyar neveket viseltek. A Teuthates név Tej-Uta-Tesz, vagyis Tej-Uta-Isten értelmű.

Rendkívüli jelentőségű a polipok egyik fontos neve.

Hadakuta a Tejút másik legfontosabb neve. Hadak Útja, mondjuk ma a nevet. A Hadak Útja a harcosok útja, az elesettek lelkeinek az útja, az elhunytak útja. Ezért kapcsolódik Hun nevünkhöz, mert a Huny az elhunytak neve is, de csillagot is jelent. A Hunya és Hugya is Csillag a magyar nyelvben.

Artur király, aki Atura királlyal azonos, aki Atilla, várakozik harcosaival valahol, hogy visszatérjen és csapást mérjen a gonosz hatalmakra. Csaba királyfi seregei a Tejúton vonulnak, mivel hunok, és onnan csapnak le a Földre a megfelelő időben, elpusztítani az ellenséget.

A Tejútnak sok neve van. Éjszakai Szivárvány, Éjjeli Kegyelet Útja, Ország Útja, Hajnali Hasadék, Kerek Udvar, Fejér Köz, Fejér Árok, Isten Barázdája, Tündérek Útja, Tündérek Járása, Tündérek Fordulója, Tejes Út, Ég Útja, Ezüst Út, Lelkek Útja, Madarak Útja, Jézus Útja, Szép Asszonyok Vászna, Szalmás Út, Hajnalszakadék, Ötevény, Polyva Útja, Búcsújárók Útja, Zarándokok Útja, Tél Háta. Az Ötevény átírása Öttevényre már rontás.

A Tejút környékén van a Tündérasszony Palotája, a Tündérasszony Kútja, a Szépasszony Kútja, a Tündérek Tánca, a Tündérfő, a Nagy és Kis Táltos, és a Bába Motollája.

A Tejút Ötevény neve segít abban, hogy meghatározzuk az „Öt” Csillag, Nap (Utu) jelentését. Öt-E-Vény jelentése ezért Csillag-Ház-Fény, ami megfelel a Tejút jelentésének.

Atilia Argentoratum városát beveszi, majd utána Utak Városának, mind a mai napig Strassburgnak nevezi el. Strassburg tehát az égi útról kapja a nevét, vagyis a Tejúttól. Misztikus neveinket nagyon sokan hajlamosak semmibe venni, és egyszerű hétköznapi közegbe helyezni.

Az Angyal Útja, Csaba Útja, Csillagösvény, Csörsz Árka, Fáradt Emberek Útja, Harmatlegelő, Harmatos Út, Hun Árok, Mönnyég, Öregisten Országútja szintén a Tejút nevei. Különös a Hun Árok, ami a Hunyak lelkeinek Árkát nevezi meg. A rengeteg névhez külön mítoszok tartoznak.

Az Égi Kígyó és Égi Gyík rémületet is kelthetett őseink között, akik csak attól féltek, ha az ég a fejükre esne. A Pi-Ton (Csillag-Folyó) mellett a Ki-Jó, a Földet körbeölelő Folyó is a csillagvilághoz tartozik. A Földet, mint bolygót, az Égi Vizek veszik körbe, ez az űr. A Ki – Föld, a Jó – Folyó, ez igazolja, hogy őseink nagy igazságokról beszéltek.

A Tejút egyik részén mintha sziget lenne. A csillagfény ragyogását fekete felhők takarják el azon a részen. Csudaország egyik része talán azon a részen van.

A CSILLAKÉPEK

A csillagok térben helyezkednek el, távolságukat szabad szemmel nem tudjuk meghatározni. Az égbolton elfoglalt helyzetük látszólagos, de az emberi szellem különös rajzolatokat vitt fel a csillagok közé. Így jöttek létre a csillagképek, amelyek csillagai legtöbbször nem tartoznak egymáshoz. Ettől függetlenül a csillagképek ma is segítenek tájékozódni az égbolton. Sok mítoszt őriznek, amelyeket őseinktől örököltünk, ezért nagy kincsnek számítanak.

Két Göncölszékér is van, a Nagy Göncöl és a Kis Göncöl. Sok hiedelem kapcsolódik hozzájuk, amelyek mind rendkívül érdekesek. Sok neve is van, amelyeket értelmezni kellene. Toroczkai-Wigand Ede azt írja, hogy táján vala az ég kapuja s a Göncöl vállán lehetett az Öregistenhez jutni. Az ég kapuja érdekes számunkra.

Mindig a név a legfontosabb számunkra, abból lehet értelmezni őseink alap gondolatait. A Göncöl név szerepel Göncölkarcsa község nevében, a Felvidéken „gyűr”, „összegyűr” jelentésű, továbbá családnévként is ismeretes.

Szerintem a Göncöl két szóból áll, a Gön és a Cöl szóból. Mivel tudom, hogy őseink a fél Földet lakták, sok nagy kultúrát hoztak létre, nézőpontom is mindig kivetül az egész világra. Ebből következik, hogy a Gön szó a Gin sumer szóval rokon, aminek Gyön jelentése van. Gyön, Gyün, Jön, ez a Gön értelme.

A másik szó a Cöl. A Cöl szabályosan származik a Szöl szóból, ami a Szül változata. A Szöllő, Szőlő, Szülő a Cöl őse, ami miatt a Cöl Szül fogalmat tartalmaz.

Összességében tehát a Gyön-Szül felel meg a Gön-Cöl szónak. A Göncöl jelentése megfelel őseink elképzelésének, ami szerint egy isten forgatja a Földet. A Nagy Göncöl és Kis Göncöl segíti munkáját, székéren viszik a fényt, a csillagokat. Jön és Szül a Fény, új reggelt, új napot, majd jön az új éjszaka, majd megint az új reggel. A két csillagkép felelős a Föld forgatásáért. A „gyűr” és „összegyűr” jelentésében benne van a gördülés, a gyúrás, ami a Föld forgatásához szükséges energiát jelenti.

A Nagy Göncöl rúdját három csillag alkotja, amit három pár ökör jelképez. A középső a Mizar, ami mellett van egy kis csillag, a Hüvelypici. A Hüvelypici (Alcor) hajtja az ökröket, aki az ökör fülében ül.

Az Ursus név félreértés következménye. A magyarok alapította Rómában a nép egyre rosszabbul beszélt, latinná vált, és nem értette a magyar táltosok elbeszéléseit. A Gyön-Szül székér feladata a Föld forgatása. Az Ursu, vagyis az Űr Keze is ezt végzi, Egyiptomban az Ursu

Őrző jelentésű, vagyis Őrangyal. Az Ursu (Úr Su) nem volt pontosan érthető, ezért Ursus (Úrszus) alakra módosították. A nagy Szuszogó Úr a Medve, ezért kapta aztán később az Úr Keze (Úr Su) a Medve (Ursusz) nevet. A medvéknek nincs köze a Föld bolygó forgatásához. Ez a vázolt példa is mutatja, hogyan pusztult le az egykori magas civilizáció a már nem iskolázott tömegek szintjére. Az ok az iskoláztatás általános voltának megszüntetése volt.

A Vega a Lant legfényesebb csillaga, magyar nevet visel. Ve annak a kisebb istennek a neve, aki rendkívül gyakori a magyar nyelvben, ma Vé képzőnek mondják, párja a Va/Vá mély hangrendű forma. Ve/Vé és Va/Vá magas isten, a legfelső istenek közelében helyezkedik el. A Ve-Ga jelentése Fény-Háza.

Vezér csillagképe az egyik legfontosabb számunkra. Vezér hősünk volt a korszerű Egyiptom megalapítója. De a csillagképnek több rendkívül fontos magyar neve van, amelyek az eltelt hosszú idő alatt keletkeztek. Talán Kilenc Vitéz mesehősünk a legrégebbi. A Kilenc Vitéz kilenc csillagot jelöl. Nimród a következő neve, aki a magyarok egyik fontos ősapja, Magor és Hunor, továbbá több testvér apja. Gilgamest is jelképezheti a csillagkép.

Vadász neve összefügghet Nimród nevével, aki nagy vadász az Úr udvarában. Hunter angolul Vadász, a Hun és Ter elemek Hun-Csillag jelentést tartalmaznak.

Óriás a következő neve. Ez a név azért fontos, mert megmagyarázza az Óriás fogalmát. Rokon a Hori-Horgas névvel, aki a felkelő Napisten, kezeivel, lábaival mászik fel hajnalban a földre. Még a Góliáth szó is szabályos fejleménye az Óriás szónak.

A görög Orion a magyar Óriás szónak a leromlása. Orionhoz sok monda kapcsolódik, amelyeket lehetetlen megérteni a magyar nyelv nélkül. Így Dionyszosz mítoszait sem.

Kaszás neve valójában a Halál fogalmához hasonló. Ozirisz neve Osz – Sok, Iri – Szem, elemekből jött létre. Ozirisz mítosza pontosan beszél a csillagkép jelentőségéről.

A csillagkép kilenc fontos csillagból áll, de a többi csillag közül is kiemelendők egyes fontos csillagok. A Kilenc Vitéz mesehős eszerint a Vezér csillagkép.

Első megjelenése Kr. e. 34.000 év körüli. Egy mamutsont darabkán a Vezér csillagkép van felrajzolva, pontosabban belevésve. A rajz jól felismerhető, az őv alatt egy szablya látható. Vajon miből készült Kr. e. 34.000 évvel ezelőtt egy szablya? A rajz kardja a férfi nemi szervet jeleníti meg.

A csillagkép kilenc legfőbb csillaga a halál megjelenítője is. Az emberek lelke ebbe a csillagképbe távozik, vezetőjük Vezér isten.

Heka a fej neve. Három csillag alkotja, kettő a szem, a harmadik a száj csillaga. A Fi 1 és Fi 2 mellett a Heka a harmadik csillag, önmaga is kettős. Heka jelentése Nap-Háza, az egyiptomiaknál Varázsló. Hékás, Hékám szavaink ma is gyakoriak. A három csillag közül a Heka egynek számít, a másik két csillag csak látszólag van közel hozzá. A csillagkép alapján képződött Hekate istennő fogalma. Hekate istenasszony megjelenhet három gyönyörű nő képében, akik egymás körül táncolnak. Vagyis a Heka három csillaga alapján táncol Hekate. Még az is rendkívüli lehet, hogy őseink tudták, a Heka, vagyis a Lambda Orionis, kettős csillag, de jobb távcső segítségével kiderülhet, hogy hármas. De a másik kettő, a Fi 1, és Fi 2, messze van egymástól és a Hekától a valóságban. Heka-Te a név helyes formája, ami Heka-Isten értelmű. A görögök csak rontottak az ősi neveken. Lásd a témához a „Heka titka” című cikkemet.

A Betelgeuse és Bellatrix, valamint a Saiph és Rigel – Láb, adja a csillagkép felső és alsó csillagait. A középső három csillag az Orion Öve, aminek több más neve is van. A nevek pontosan beszélnek, de a kutatók nem akarják megérteni, mit mondanak az ősök. Juhászbot, Pásztorbot, Jákob Pálcája, Kampófa nevekből azt szűrték ki, hogy botot, pálcát, póznát láttak a három csillagban, mivel azok nagyjából egy vonalban vannak. Ezzel szemben az az igazság, hogy ezek a nevek szemérmesek, valójában a férfi nemi szerv nevei. Ráadásul téves az

elnevezés. Különösen a Pásztorbot mutatja meg a valódi jelentést, ha tudjuk, hogy a Pásztor magyar név és valójában mit jelent.

Az Alnitak, az Alnilam és a Mintaka ugyan arab közvetítéssel maradtak fenn, de magyar nevek. Gyöngyfüzér lenne a nevük, amiben nem kell kételkedni. De az Al névelőt elvéve megkapjuk a Nitak, Nilam szavakat, amelyek közül az első Nyitak, Nyitok, a második Nyílás, „m” végződéssel Nyílám alakot adnak ki. Tehát ezeken a nyílásokon halad a lélek egyre feljebb. Ekkor jön a képbe Jákob Lajtorjája, a Létra fogalma. A Létra a Lét és Ra – Ember szavakból épül fel. Misztikus szó, mert az Ember Létéről beszél, amint az Orion Létráján, Jákob Lajtorjáján halad előre, hogy fennmaradjon, új létre szülessen.

Ekkor éri el a harmadik csillagot a lélek a Lélekvezető segítségével. A csillag neve Mintaka, amit Min, Ta és Ka elemekre szükséges bontani. Min a Menny, a Men, Mun alakkal együtt, a Ta a Táj, Ország, a Ka a Kapu, mivel kapuról van szó a csillag esetében. Mennyei-Táj-Kapuja, ez a Mintaka. Ebből következik, hogy itt megy be a lélek Isten örök országába. Ahol megtisztul, majd újra megszülethet új kisbaba formájában.

Teljesen elképedtem magam is, amikor az öv egyik csillagának a Révész nevét megtaláltam. De hiszen a Révész a Mintaka! A Révész viszi át a lelket Ten dicsőséges fényébe. A Révész szó a Ré és a Vész elemekből épül fel. A Vész a Vez (Vezet) rokonságába tartozik, tehát Vezér nevéhez, aki maga az Orion. A Ré és Vész elemekből felépült Révész rövidül Rév szóra, ami képzővel megint a Révész szóhoz vezet. A Révnek nem az esze azért a Rév-Ész.

A Nagy Orion-köd és környéke valójában Vezér nemi szerve. Erre utal Jákob Botja név is, ami tehát nem azonos Jákob Lajtorjájával. A 30.000 évesnél régebbi elefántcsont véset világosan mutatja a kardot. A Nagy Orion-köd két oldalán két gömbhalmaz látható, ez a két here. Magyar Nimród-tamgákon is látszik, hogy a népi rajzolatokon a csillagképben a köd Nimród nemi szervét jelenti, a magyar képzeletben.

A Nagy Orion-köd neve Fürjfészek. A fürj fészkeben két tojás van. Miért pont fürjfészek? Azt tudjuk, hogy a fürjtojás potencia növelő, tehát a Fürjfészek összefüggésben van Jákob Botja, vagy Nimród Botja nevekkel.

Az öv három csillagában őseink a Mennysország Bejáratát látták. Akkor miről beszélünk? A mítoszok összefüggenek, Egyiptomtól Írorszáig és Kínáig, mert magyar eredetűek. A nép az öv három csillagát Mennysország Kapuja, és Mennysország Ablaka elnevezésekkel is illette.

A Kaszás környékén olyan csillagnevek vannak, amelyekből azt szűrték ki, hogy a Kaszás az égen egy kaszáló földműves. Ez tévedés, a Kaszás a Halál, aki ott lakik az égen. Az egyik csillag Kaszahugya nevű, ami Kasza Csillag értelmű.

Még a Tabit nevére érdemes kitérni, ami a magyar Tabiti istenasszony nevéből származik.

Maga a Vezér hét, illetve kilenc csillagból áll. A Kilenc szónak Gyilkosság Istene jelentése megfelel Vezér, a Kaszás, a Vadász, a Kilenc Vitéz legfőbb feladatának.

A Vadász, ezt jelenti Orion is részben, lába alatt van a Nyúl csillagkép. Nyolc csillagból áll, ami a Nyolc név Nyútból való származását igazolja. Vagy a két füle és a test hat csillaga, vagy a test nyolc csillaga mutatja a Nyolc számnevet.

A Sánta Kata a Sziriusz. A Kata Királylány, a Sánta a Santa változata, ami miatt a név jelenthet Szent Királylányt is. Ő Ízisz. Másik neve Árva Leány Pillantása. Az egyiptomi Szótisz név valójában magyar nyelvű, a Szó Tisz értelme Szó Istennő, utalva Íziszre, aki a szót magas szinten alkalmazta. Mint Éva Anya is, aki a szó mestere volt. A Tündérfő, Tündérszemű Csillag, szintén a Sziriusz, kétségtelenné teszi Ízisz tündérségét.

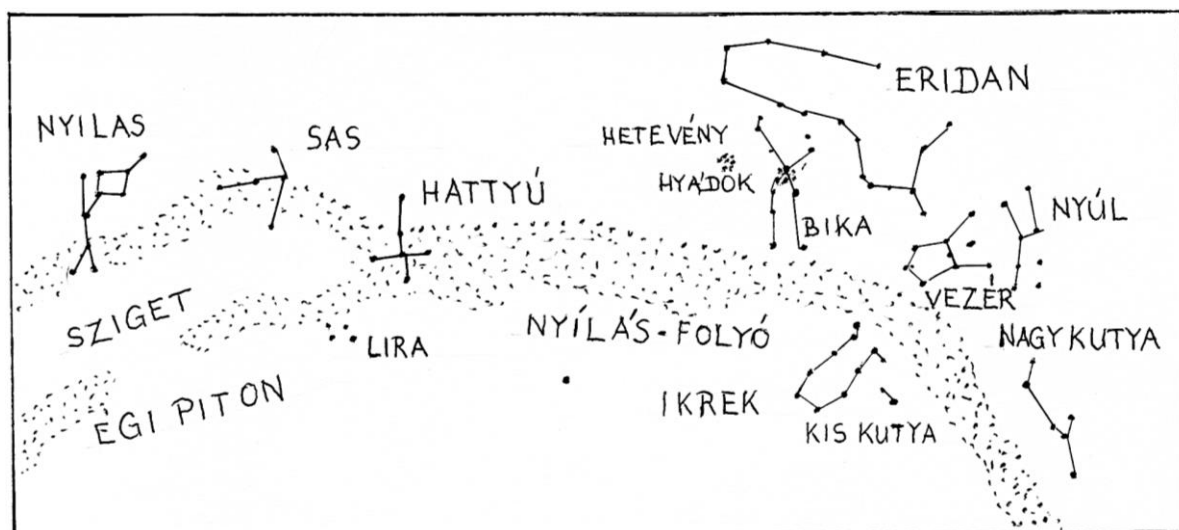
Árva Dorka Szerencséje is rejtélyes mítoszt üzen.

A Nagy Kutya, a Kani fő csillaga a Sziriusz. A magyar nép még Ebcsillagnak is nevezi, ami kétségtelenül összefügg a Nagy Kutya nevével.

A Bika csillagkép egy része átlendült az égi egyenlítőn kicsit, ami miatt azt hitték ősünk, hogy összeomlik a világ. A Bikát ezért igyekeztek leölni, amit Mithra, vagy Mithrász is gyakorol. Természetesen nem egy bikát öl meg, hanem visszalöki az Égi Bikát a helyére. Az Aldebarán és egy másik csillag a Bika Szarva.

A Méhkas a Hyades, Esőcsillagok, a Bika része. A görög nevet az Eső nimfák után kapta. Kikelet Hírmondója néven is ismert.

A Bikában van a Fiastyúk. Nagyjából 6-7 látható csillagból áll. Hetes, Hétcsillag, Hetevén, Hetevény, Hetemin, Hetemény nevei a Hét számnevet mutatják. A Hetevény név pontos jelentése Hét-E-Vény, vagyis Hét-Háza-A Fénynek.



Tejút: Égi Nyílás

A Tündérek Tánca a Pajzs csillagkép. A tündérlányok száma 11, a Tündérek Útján állnak össze rituális égi táncukra. Láthatjuk a Tündérek Tánca fogalom költőiségét, és a latin anyagias lepusztultságát. A lányok kartánca, amikor körbe álltak, ismerhető fel a Tündérek Tánca tündéreinek táncában.

Erdélyben Kaptár, Kaptárhugya, Leánygyűlés, Vadgalambfolt a neve. A Hugya itt is Csillag értelmű.

A Koszorúcsillag az Északi Korona, Corona Borealis. Csillagainak a száma, a nép mítoszai szerint, vagy 7, vagy 13. Ha a legfényesebb csillagokat számoljuk, akkor 8. Sehogy sem jön ki a 9, ami megfelelne a Bírak Gyűlése számának. A Bírak Gyűlése mégis a Vadász, ahol a kilenc bíró ítéli el, vagy szabadítja fel a lelket.

A Hattyú hat csillagból áll. Ezt is jelenti a neve, Hat Tyú, vagyis Hat Csillag. Egyik értelemben hadsereget mintáz. Az asszír Lebeddu Hadseregparancsnok jelentésű. Egy kitűnő magyar kutató szerint a Hatalom a Hat Alma változata. A jelvényt a sereg előtt vitték, több nép hadseregénél is élt ez a magyaroktól öröklött hagyomány. A római sasok alatt hat kerek csillag volt, ezek a csillagok, vagy almák jelképezték a légio hatalmát.

A magyar Lebédi, vagy Levédi szintén Hadseregparancsnok, nevének jelentése Hattyú. Tehát Lebédi nem volt király, hanem csak seregparancsnok. Az orosz Lebegy Hattyú, Lebgyev Hadseregparancsnok, aki nevében viseli sorsát, pár éve neve bejárta a világsajtót. A Hat Tyú szó összetett, ezért nem lehet más népek azonos jelentésű szavaival összehasonlítani.

A Hattyú másik feladata a házasság, innen lehet kiszűrni a Pártahunya nevet, ami Párta Csillag értelmű.

A Nyilas csillagképben van a Sánta Koldus, vagyis Nunki, Minden Élet Keletkezésének Földje. A Nunki is magyar eredetű név. A Szépasszony az Antares, aki a bál szépe.

Az Ikek csillagkép magyar neve Ik-Er, vagyis Csillag-Úr értelmű. Eredetileg egy oroszán mintázta a csillagképet, vagyis a Magyarat, de azután, az Iker mai jelentésének megfelelően, két oroszán mintázta az Ikret. A két oroszán Magor és Hunor. Ebből az következik, hogy a még régebbi hagyományt nem ismerjük, valamint a görög, római és egyéb hagyományok kizárólag a magyar hagyományokból eredhetnek.

A csillagképek sumer nevei közül sok magyar nyelvé.

Az Eridanus-folyó az égen Eridu város folyója, ahonnan kiindultak a kereskedő és felfedező flották. A Drakon, a Sárkány, láthatjuk a mássalhangzók rokonságát. A Szekeres a mi csillagképünk, mert mi találtuk fel a szekeret. A Lant nevében a Lan az Oroszlán hősök neve, akikről meséltek a lantosok. Az Oroszlán maga Magor.

A csillagképek nevei változnak, a kínai nevek jelentését is meg kellene vizsgálni.

Rengeteg titok rejlik az égen. A latin és arab nevek is még sok magyar titkot rejtenek. Egyszer végre rendezni kellene a magyar csillagos égboltot.

SZIVÁRVÁNY

Úgy gondolták, hogy a felesleges nedveket a földről a szivárvány felszívja az égbe, innen ered a neve. Egy közmondás is igazolja, iszik, mint a szivárvány. A kecskeméti néphit szerint a szivárvány a tengerekből, tavakból, folyókból magába szívja a vizet, és a felhőkbe viszi. Ezért a Szív-Ár-Vány elemekben a Szív ige, az Ár a Víz, a Vány az Isten magas boltozata, valójában kisebb isten értelemmel.

De a Szi-Vár-Vány értelmezés is pontos jelentéssel bír. Szi a Nap, Vár az íves forma, Vány a kisebb isteni tényező neve, mint a Van ige, germán Vánok, krétai magyar Vanax. Eszerint a szivárvány a Nap Vára a Mennybolton. A szivárvány színei szintén a Naphoz tartoznak. A több értelmű szavakat mágikus alkotásnak gondolom.

Bábabukra szintén a szivárvány neve. A Bába önmagában a tündéreket jelöli, a Bukra Szalag, Csokor (Bukor – Szalag). Eszerint a név a Tündérek Szalagja. Értelme mély, messze a múltba mutat. A Buk jelent még Fejet, a Ra Napot, ezért a Buk-Ra lehet a Nap-Feje is, ami utal a szivárvány íves formájára. A Tündér Nap Fősege a szivárvány, gyönyörű mintázatával.

Írisz tündéries közvetítő, a szivárvány megszemélyesítése. Az Ir Szem a magyarban, az egyiptomi Iri, majd görög Írisz is Szem. Ezért az Írisz közel áll a Naphoz, aki az Igaz Látó Szem.

Angliában Ceridven istennő széke a szivárvány. A csallóköziek szerint a tündér bűbajos csatornája, nem szabad ujjal mutogatni rá. Aki rámutat, azt könnyen hét évre is elvihetik. A Tündér Delibáb című regében a szivárvány a Nap hídja, amelyet aranyból, rubinból és smaragdból alkotott. A Kampó táltos regéjében is szó van a tündérek hídjáról, melyen a tündérek várukból kijőve átmennek hajnalhasadtával.

A szivárvány még az ég kapuja is.

Kegyeletnek is nevezik a szivárványt. Amikor feljön az égre, valamilyen jó dolog történik.

ÉGI TŰNEMÉNYEK

Gyakran van a Napnak udvara. Maga az Udvar szó ősi magyar eredetű, az Udu és Vár szavakból keletkezett. Az Udvar tehát Napvár, van udvara a királyoknak is, elvégre ők is a Nap jogán uralkodnak, mert napkirályok. De az egyszerű embereknek is van udvara, mivel az egyszerű emberek is Napok. Az udvart elkerítik, sokszor csak alacsony kerítéssel, jelképesen. Amelyik népnél van udvar, az a nép biztosan a magyarok utóda. A szláv Dvorec – Udvar, a magyarból keletkezett. Ezen az egy szón keresztül is láthatjuk a nyelvi folyamatokat, hogyan lett a magyarból szláv nyelv.

Van a Holdnak is udvara. A jelenséget a légkör okozza.

Üstökös szavunk a nagy rejtélyek közé tartozik. A névben az Űs Ős, a Tök a Nap, Gömb, Kerek neve. A vízitök valójában Vízi Nap jelentésű. Miért nevezték az üstökösöket ősinek? A csillagászat ma tudja, hogy az üstökösök a Naprendszer legrégebbi korához tartoznak. Na de honnan tudták ezt őseink, akik a nevet adták valamikor az ókor előtt?

Az üstökösök megjelenésével az évkönyveink is bővelkednek. Rendkívüli eseményeket fűztek az üstökösök feltűnéséhez. Atila catalauni ütközetét is üstökös jelezte. De Atila halálakor is üstökös tűnt fel az égen.

Sokszor nyomor, inség, háborúság, döghalál, árvíz előhírnökei voltak

A Kettős Nap jelensége is rendkívüli. Aztán van olyan jelenség is, igaz, eléggé ritkán, hogy a Nap megáll az égen, esetleg közel jön a Földhöz. Megáll az idő, de kozmikus méretekben.

Az Északi Fény sarkvidéki jelenség, de néha eléri a Kárpát-medence területét. Az Északi Fény tánca félelemkeltő, a nép rossz dolgokat fűzött hozzá.

A Hullócsillagokhoz sok monda fűződik, de erről már volt szó.

Összességében vizsgálva a megmaradt csillagismereti hagyományokat, azonnal kitűnik, hogy sokkal régebbi hagyományok, mint az indoeurópai, egyiptomi és babiloni hagyományok. Viszont azt is látni kell, minél jobban ismerjük a fiatalabb csillagisméket, annál jobban meghatározhatjuk, és pontosabbá tehetjük a magyar hagyományokat. Ennek segítségével jelentősen visszamehetünk az időben az ókori civilizációkhoz képest. A magyar csillagismereti hagyományokat feltétlenül kutatni kell.

XIII. FEJEZET. TITOKZATOS BETŰK

Manapság kezdi felismerni a magyarság betűinek roppant fontosságát. A magyar ábécének nevezett betűkészlet megdöbbenően régi. A magyar betűk által alkotott ábécé létrejötte nagy kérdés. Vagy hirtelen jött létre, zseniális gondolkodók tehetsége eredményeképpen, vagy hosszú fejlődés során képződött, több lépcsőben. Egyszerű jeleket rajzoltak, aztán a jelekhez értelmet csatoltak, majd a jeleket rendszerezték és a hangok rögzítésére alkalmazták. Végül ábécét alkottak.

Az első jelek megjelenése messze a Homo sapiens megjelenése előtti időkbe mutat. A valódi magyar ábécé képződése nagyjából 40.000 évvel ezelőttre tehető. Legfontosabb felfedezője Varga Csaba, aki először ismerte fel az ősi karcolásoknak nézett jelekben a magyar betűket.¹⁴² A francia barlangok tele vannak magyar nyelvű írásokkal, de a Kárpát-medence is bővelkedik feliratokkal.

Varga Csaba előtt a legjobb kutatók, mint Torma Zsófia, csak Kr. e. 8000 körülre mert visszamenni az időben. Torma Zsófia munkásságát eltiporták, karanténba helyezték, ma sem hozzáférhető a kutatók számára. Hasonló a helyzet a teljes magyar ábécével kapcsolatban, az ostobaság képviselői mindent elkövetnek a magyar ábécé elhallgatásáért és a leletek pusztításáért. Szerencsére az internet feltalálása megnyitotta az információ kapuit, legalább egy kicsikét.

Az írásokat régen kőbe vésték, majd később csontokba és fába. A fába vésett leletanyag talán teljesen elveszett. Az idő is pusztítja a leleteket, ami azt jelenti, hogy minél régebbre megyünk vissza az időben, annál kevesebb lelet megtalálására van esélyünk. A fa elkorhad, a követ lemossa az eső, a csont elmállik.

Egy időszak után, aminek a korát egyelőre még nem lehet pontosan meghatározni, az írásokat arany és ezüst lemezekre helyezték. Később rézre és bronzra is írtak. Aki nem tudta elolvasni a jeleket, az értékes anyagot beolvasztotta, ezáltal hatalmas kincs veszett oda. A fémre való írást sokáig gátolta a Kő szent volta. A Kő szent minősége miatt sokáig elsősorban kövekre írtak őseink, majd az Arany és Ezüst is felvette a szent minőséget, legalább 12.000 évvel ezelőtt.

Az íráshoz kapcsolódó szókincs rendkívüli.

Betű szavunkat előbb Be-Tű formában értelmezve a Tű szónak a Tűzni jelentést gondoltam. Ebből következik a Betű Be-Tűzni jelentése. Valamilyen éles eszközzel bele tűzték az anyagba a jeleket. Azonban a Bet-Ű felbontás jelentése pontosabbnak tűnik, értelme Háza Istennek. A nyelvészet valami török szóból eredőnek gondolja a magyar Betűt, jellemzően az alig kétezer éves török emeli műveltségre a 40.000 évesnél jóval régebbi magyarságot, szerintük.

Ró szavunk a Nap mozgásának a neve, de a Nap is lehet Ró, vagyis ige és főnév jelentése is van. Ebből ered a Rovás. De az Ír ige, aminek a jelentése a Róhoz hasonló, az Úr rokona, tehát megint Isten fogalma bukkan fel a szó jelentésében.

Könyv szavunk lehet egyszerűen Kö-Nűv, ami Kö-Név helyesen. Ebben az esetben a jelentés azt mondja, hogy Kőbe vésték a Nevet őseink, és ez volt eredetileg a Könyv jelentése. Viszont, ha a Köny-V elválasztást alkalmazzuk, akkor a Köny a Könny – Csillag, Ken, Kin, Kün – Nap értelmet kapjuk. A Köny-V „V” jele talán a Va/Ve „Kisebb Isten”, vagy csak egyszerűen a Köny-Vel, Köny-Vel-Ő maradványa. Kétségtelen, hogy magyar eredetű szó, az orosz Knyiga – Könyv valójában Kiny-Ga formából ered. Ez pedig a Nap-Háza, vagy a Király-Háza, magyarul.

¹⁴² Lásd Varga Csaba: *JEL, JEL, JEL avagy az ABC 30000 éves története*. Frig Kiadó, 2001. – A szerk.

Papíros szavunk a Pap és Írás szavakból ötvöződött. A papírost a magyarok találták fel, talán Egyiptomban. A pekingi olimpián 2008-ban a kínaiak a négy legfontosabb kínai találmány között mutatták be a papírost. Ha jól emlékszem, a lőpor, az iránytű és a könyvnyomtató mellett szerepelt a papíros. A magyar kormányok csak nézik a hasonló bemutatókat, fel sem ismerik a magyar találmányok jelentőségét. Pedig egy kínai hagyomány alapján V. Isztrin és K. Rejdemejszter megírta a Papír hercege című elbeszélést, ami szerint a papír Belső-Ázsiából, vagyis a hunoktól került a kínaiakhoz. Az elbeszélés magyarul olvasható az Univerzum folyóirat 1958. novemberi és decemberi számában. A papirusznád a Pap-Írás névből származik, a latin papirusz és görög papirosz szavak belőle erednek.

Pergamenre is írtak, a név Pergamon város nevétől ered. A térség a trójaiak, etruszkok tulajdonában, vagyis magyar tulajdonban, volt.

A Toll valóban a madarak Tollától származik, a Lap valamilyen lapos felszíntől, esetleg kő felszínétől. A Sor a Szor szóval lehet szoros összefüggésben, mivel a sorok egymás után jönnek, sokszor ismétlődnek, amit a Szorzás is kifejez. Az Oldal az Old, az Olvas az Olvaszt szavakkal rokon. A lapba rögzített tudást, amit a betűk tartalmaznak, fel kell oldani, az olvasás a titkok felolvasztását is jelentheti. Nem a mai időköt jelölik ezek a szavak.

Tinta szavunkban a Tin Isten, vagyis Ten névvel azonos, a Ta a Táj. A Tintával írt szöveg ezért a Tűn igével is rokon. Talán akkor tűnt elő az írás, ha meleg közelébe helyezték, tehát esetleg titkosírás volt a tintával való írás. Tintagel erődje is viselte ezt a nevet. Jel szavunk bizonyára az El – Isten szó jejes fejleménye.

Füzet szavunk a Fűz igéből ered. A lapokat összefűzve kapjuk meg a füzetet. Lecke a Leszke, vagy Leske krétai magyar szóból ered, Baráth Tibor szenzációs meghatározása alapján.

Az íráshoz kapcsolódó szókincs egy része kifejezetten a kőkorból ered, ami bizonyítja a magyarok európai eredetét, és azt is, hogy Európa összes népe a magyarokból keletkezett. További bizonyítékok is léteznek, az emberiség összes írása a magyar írásból származik.

A magyar nyelvet olykor Isten Nyelvének, a magyar ábécét Isten Írásának nevezik. A megfogalmazás helyes, a bizonyítékok közül többet is sokan kutatnak.

EGY TITOKZATOS KUTATÓ

Hihetetlennek gondolják sokan, de vannak a magyaroknak ma is zseniális kutatói, akik fényévekkel előtte járnak a mai akadémiai tudományosságnak. Magam ugyan nem vagyok oda az akadémia szellemi színvonalától, de csodáról nem beszélnek, ha nem ismerném a kutatót és elméletét. Igaz, nem beszélhetek részletesen róla, a jog a szerzőt illeti, de néhány momentumot megemlíthetek.

A magyar nyelv alapszavai egy hengerpalástra fűzhetők fel, ahonnan az alapszavak kiterjeszkednek a térbe, és más alapszavakkal kapcsolatba lépnek. A képződmény térbeli és gyakorlatilag a végtelenbe terjeszkedik. Ez a hatalmas ágas-bogas hálózat alkotja a magyar nyelv szókincsét. Ha azt is mondanám, hogy a szavak hálózata a Világegyetem szerkezetére hasonló, akkor senki sem hinné el. A Világegyetem 40 millió fényév átmérőjű buborékokból áll, a buborékok falát a galaxisok alkotják. Ehhez a buborék-hálózathoz hasonló a magyar nyelv szavainak hálózata, de ezt nem kell elhinni.

A titokzatos kutató azt mondja, hogy a betűk egy hengerpalástra fűzhetők fel. A palástról kiindulva szavakat képeznek és egy térbeli hálózatot formáznak meg. A hálózat egy létező kristály kristályhálójával azonos.

A betűkből több fantasztikus forma hozható létre. A formák egyik része az emberi történelemhez, a naptárakhoz kapcsolódik. A naptárak ismerete óriási előnyt jelentett az

uralkodóknak. A másik része olyan elképesztően hihetetlen tényeket mutat be, amelyek kizárólag kozmikus jelenségekhez kapcsolódnak, nem a Naphoz vagy a Holdhoz, hanem az égbolt más objektumainak mozgásaihoz, istenekhez, múlthoz és jövőhöz. Tehát több olyan formai szerkezet hozható létre a magyar ábécéből, amelyekre a mai tudományos világ még csak nem is gondolt.¹⁴³

Az egyik forma 36 betűből áll. Az A betű nincs benne a szerkezetben, mivel az A jelöli Istent, aki kívül áll a rendszeren, mivel ő hozta létre a rendszert. Némelyik szerkezet minden hálózati helyének számértéke van. Az is kiderül a magyar ábécéből, hogy Julius Caesar, aki trójai magyar származású, a naptárát a magyar ábécé alapján hozta létre. A hónapok napjainak a számát a magyar ábécé betűinek értéke alapján alkotta meg.

Ennyi egyelőre elég. A kutató könyvének kiadását nagyon várom.

EGY MÁSIK KUTATÓ ELMÉLETE

A másik kutató neve nem tiltott. Varga Ferencről van szó, aki elképesztő energiával és tehetséggel kutatja a magyar írást. Rendszert alkotott, amivel lehet vitatkozni, de attól még létező és jó a rendszere.¹⁴⁴ A magánhangzókat és mássalhangzókat élesen elválasztja, és külön rendszerbe foglalja őket.

A magánhangzók sora: u, o, a, ö, e, i, ü, valamint a másik sor: ú, ó, á, ő, é, í, ü.

A mássalhangzókat 25-ben határozta meg a szerző. A 25 mássalhangzót egy négyzetbe helyezte, aminek az 5x5 a lényege. Számérték nem kapcsolódik a rendszerhez, amit véleményem szerint a kutató tovább fog fejleszteni.

Varga Ferenc szintén titokzatos kutató, mint a fentebb bemutatott társa. Azzal lépett magasabb szintre, hogy a magyar írás legmagasabb szintű régióiba jutott, és az írást áttette a gyakorlat oldalára. Módszere segítségével nagy pontossággal el lehet olvasni zseniális őseink akár 40.000 éves írásait is. Virtuóz bajnoka a kettes és hármas összerovásoknak, ami által megérthetjük a több tízezer éves írásainkat is.

Varga Ferenc köréhez több olyan kutató tartozik, akik szintén nagyon magas színvonalon művelik a magyar írást és olvasást. Nagy szerencse tehát, hogy vannak olyan nagyszerű kutatóink, akik megértették, vagyis újra felfedezték a magyar írás lényegét, legfontosabb jellemzőit, és azokat alkalmazzák is.¹⁴⁵

¹⁴³ V. ö.: „A püthagoreus iskola alapeleme tehát a szám. Ez alkotja magát a mindenséget, s rendezi az egyes létezőket harmóniába, szimmetriába. Mivel a harmónia a számszerinti valóság következménye, a létezők végső oka és lényege a szám. Minden dolognak két összetevője van, a határtalan (apeiron) és a határoló (pérasz). Az előbbi az anyag, amit nem tudunk megismerni másként, csak a határoló, a szám segítségével. Mert a szám alakot, formát ad a határtalannak, így lesznek a testek a határtalannak számviszonyokkal megadható alakulatai. A határtalan és határoló egyesülése hozta létre az első dolgot, az egy számot, amiből a többi szám kifejlődött. Így az egy, a számok alapelve, az ellentétek egysége, mert benne van a páros és a páratlan természete: egyet hozzáadva az egyikből másik lesz. A geometriai alakzatok is visszavezethetők a számokra, hiszen az egy a pont, a kettő az egyenes, a három a sík, a négy a test. E számok, mint önálló létezők, alkotják a testeket (számmisztika). Az egységeknek térbeli kiterjedése, a számoknak teste van (elvont világmagyarázatuk ellenére nem ismernek testetlen létezést). Nemcsak a testek, a társadalmi jelenségek is számokból állnak. Isten, az igazság és az ész lényegét az egyes szám adja meg, a szüzességét és Pallasz Athénét a hetes. A négyes az igazságosság, mert ugyanazért ugyanazzal fizetünk (négyzetszám). A hangmagasság és a hangközi távolság összefüggéseinek felfedezése: 2–5 oktáv, 3–2 kvint, 4–3 kvart. A négy alapszám összege, a 10 szentszám: pontpiramisára (tetraktüs) esküdtek a püthagoreusok. A megismerés a számon alapszik, mert az anyag érzékelhető alakját a számok adják. A megismerésben az értelem az érzékek közvetítésével fogja fel az anyagban rejlő számokat, számviszonyokat.” (Darái: *A filozófia kultúrtörténete*. I. m. p. 86.)

¹⁴⁴ Lásd http://osnyelv.hu/osny0/iras/vargaferenc_1.html és http://osnyelv.hu/osny0/iras/vargaferenc_2a.html.

¹⁴⁵ Lásd jelen kötetben Tüzkő Tamás munkásságát, vagy pl. Nyíri Attila: *Összerovás felsőfokon. Az ősmagyar szótagírás rendszere* című tanulányt: <http://rovasmag.hu/NyiriAttila/Jegyzet/OsszerovasFelfokokon.pdf>

Varga Ferenc rendszere hozzáférhető, ezért ennyi elég róla.

Annyit még le kell szögezni, sokan kutatják ma a magyar írást. Legtöbben nem értik a legfontosabb jellemzőit sem. A hivatásosnak mondott tudománynak fogalma sincs az emberiség egyik legnagyobb kincséről.

Azt a véleményt is gyakran lehet olvasni, hogy a magyar ábécé pár óra alatt megtanulható. Ez a vélemény azonban súlyos tévedés. Nem arról van szó, hogy nehéz a magyar ábécé, hanem arról, hogy aki nem ismeri az alapjainak lényegét, annak számára szinte megismerhetetlen. A hármasszerű összeírások száma 15.000 körüli, ami bizonyítja az olvasás nem könnyű voltát. Aki a rendszert ismeri, annak a jelek nagyon könnyen olvashatóak.

Az ábécé jeleit kettős és hármasszerű rendszerekbe lehet összeírni. Az összeírásoknak nevezett jelcsoportok olvasása már eléggé nehéz. A magánhangzókkal együtt legalább hat hang olvasható egy hármasszerű összeírásban, a kettős összeírásban csak négy. Elméletileg még a hét hang is kiolvasható lehet a hármasszerű összeírásokból.

Az ábécé a kettős és hármasszerű összeírásokon kívül még gyorsírási rendszert is tartalmaz. A gyorsírás létrejöttének idejére nincs megbízható javaslat.

A betűk szabadon foroghatnak a térben. További nehézség, hogy a betűk formája fejlődik, változik, néha a jelentése is módosulhat. Az őskori magyar hangok nem teljesen azonosak a magyar hangokkal. Az ó-kőkorban akár 54 jel is előfordult, amelyek nem szótagokat, hanem hangokat jelöltek.

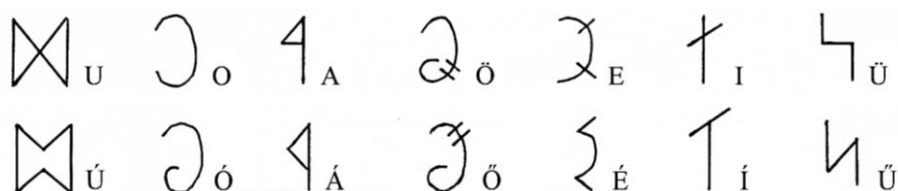
A betűknek önálló jelentése van. A szövegek olvasásának iránya bármilyen lehet. Mégis, legtöbbször a balról jobbra haladási irány volt az általános. Mintegy Kr. e. 2000 környékén a szumer testvérek Európában is terjeszkedni kezdtek, és erőszakosságuk hatására gyakori lett a jobbról balra való írási és olvasási irány.

MAGÁNHANGZÓK

A magyar magánhangzók a Szent Hetes Hangrendet alkotják. A név az egyiptomi magyaroktól származik. A Szent Hetes Hangrend a természet hangrendszere, a madarak és emberek kiválóan értik. Nem tudni, melyik népnek van még Szent Hetes Hangrendszere? Nem soknak, valószínűleg. Talán kizárólag csak a magyaroknak, ráadásul kétszeresen.

A magánhangzók fejlődése az u és i, majd az a és e négyes rendszerén keresztül jutott az o hanghoz. A négy hang, az u, a, e, i kiegészült az o hanggal, közben a pentaton hangrendet is megalkotta. Később létrejött az ö és ü hang is, ezzel kialakult a Szent Hetes Hangrend, vagyis az oktáv, amit az énekes madarak pontosan ismernek.

A Szent Hetes Hangrend lehet rövid és hosszú hangrendszer is. Ebből a rendszerből fejlődtek ki a keleti nyelvek különböző magasságú magánhangzói.



Magánhangzók

A Hangrend magánhangzóinak jelentése:

A: Isten, Nagy, Magas, Víz, névelő, hátra vetett névelő, továbbá sok egyéb jelentés, amit a kutatók feltártak, csak a most említett legfontosabbakat nem. Az A esetleg Ember is, de nem világos az összefüggés az Isten fogalmával.

E, É, I: Ház, Hajlék, Templom; a Ház Törzset és Országot is jelent.

U, Ö, Ű: Isten, Magasságos, az Örökkévaló, a Végtelen. Az U kifejezetten Hosszú is.

O: Óvilági, Régi, de talán még Úr is.

MÁSSALHANGZÓK

A mássalhangzókat jelek segítségével lehet értelmezni. Az akrofónia azt jelenti, hogy a szó első hangja nem csak a hangot, hanem a szó jelentését is magán viseli.

A következőkben Horváth István könyve,¹⁴⁶ valamint Varga Ferenc alapján bemutatom a betűk jelentését, kiegészítve a saját meghatározásommal. A betűk formája ezen a képen látható:



Mássalhangzók

B: Horváth szerint: Bak, fűrészbak.

Péterfai szerint: Bak, mint a kecskeolló és fűrészbak.

C: Horváth szerint: Cél.

Péterfai szerint: Cél, továbbá az S és Sz összevonása, S-Sz-C és S-Sz hang, ami a becsapódó nyílhegyet idézi. Az S-Sz hangból lett a C, nem a T-Sz-ből. Nagyon érdekes bizonyíték.

Cs: Horváth szerint: Cerény.

Péterfai szerint: Csa. A két támfal eltávolításával megkapjuk a kis vízfolyás alakját. A Csa Víz értelmű magyarul, a Csatorna is belőle keletkezett.

D: Horváth szerint: Döngölő, Döngölőfa, aminek alakja hasonlít a D betűre.

Péterfai szerint: Dér, vagyis Csillag.

F: Horváth szerint: Fűrő, a fűrő feje, félgömb fa.

¹⁴⁶ Horváth István: *A rovásírás ábécéje*. Széplaki Erzsébet Bt. Debrecen, 2003.

Péterfai szerint: Fen, Fenn, Fény. A Kör Isten jele, a benne lévő kereszt a Csillag, ami adja a fényt.

G: Horváth szerint: Gebe, egy sovány ló alapján.

Péterfai szerint: Gé Anya.

Gy: Horváth szerint: Gyepű, amely kettős kereszték sorozatából állott.

Péterfai szerint: Egy Isten.

H: Horváth szerint: Haj, Hajviselet, varkocsba fonva.

Péterfai szerint: Halak. A csillagkép formájából lett a latin és orosz H is, más nyelveken nem H-val kezdődik a Hal szó. A téglalap alakú H Ház jelentésű, amint Varga Ferenc meghatározta.

J: Horváth szerint: Jövesztő.

Péterfai szerint: Ja, mint Isten.

K: (a kampós): Horváth szerint: nem értékeli, kihagyja a betűk közül.

Péterfai: Kampó, az egyik K.

K: (a rombusz vagy háromszög alakú): Horváth szerint: Kocka.

Péterfai szerint: Kő, Ku, magkő. A kétféle K egyike Kh, a másik K kiejtésű volt. Halványan ma is lehet érezni a két K jelenlétét a szavakban.

A legősibb írott emlékekben a K eredeti jele a háromszög volt, majd évezredekkel később ezt a jelet tükrözték, így alakult ki a rombusz forma. Az eredeti háromszög formára utal az ÉK ősi etymonunk is.

L: Horváth szerint: Ló, mint a Gebe értelmezésénél.

Péterfai szerint: Létra. Az Orion övéről van szó, amint a lélek megy felfelé a három csillagon keresztül. Ezt jelenti a Lét és Ra, a Ra Ember jelentése gyakori régebben.

Ly: Horváth szerint: Lyuk.

Péterfai: Az Ly betű kiejtése ma azonos az J betűével. De régen valamilyen Lu, Lj lehetett az ejtése. A jel a Lu Csillag jelentését igazolja, bár a Lya forma Istent is jelenthet, mint a Ja.

M: Horváth szerint: Mama.

Péterfai szerint: Ma. A két szár kifelé hajlik, a nőiség stilizált alakja. Benne van a Mell, a Két Láb, és más is.

N: Horváth szerint: Nap.

Péterfai szerint: Nő. A Nőiség alapjele az ívelt vonal.

Ny: Horváth szerint: Nyugvó, Nyugovó, a Nap lenyugvásának alakja.

Péterfai szerint: Nye, Nyanya. Az a nő, aki befejezte termékeny ciklusát, ezt jelképezi az egyenes vonal.

P: Horváth szerint: Paripa.

Péterfai szerint: Pa. A régi P három vonalat mutatott, a régi L négyet. A Pad (=Csillag) után a Fa (Pa) és a Pa-Su (Fej-Kéz) hun-magyar szóból a Fésű fogalma is ráakódhatott a jelre. A Fél Fenyő rajzolat a Pen (Fényfa, Fenyő) fogalmat is sugallja.

R: Horváth szerint: Rosta.

Péterfai szerint: Er. Az Er a Férfi Nemi Szerv neve. A betű ithyphallikus állapotban mutatja az Er-t. Ősi szavakban világosan felismerhető. A két oldalfalat el kell távolítani, hogy a betű valódi alakjához juthassunk.

S: Horváth szerint: Sátor.

Péterfai szerint: Sátor. A Sa a Menny Fia és Népe, a Tor mutatja a Hegy formát. A Sa kifejezetten a magyarok fontos népneve, Sza és Sa a legfontosabb formái.

Sz: Horváth szerint: Szál. A Nádszálat hozza fel példának.

Péterfai szerint: Sza. Az egyenes vonal a férfit, az ívelt vonal a nőt jelképezi, ami a betűk jelentésében is megjelenik. Sza a magyar férfi neve, a Szál és Szálas Legény is kiolvasható a betűből.

T: Horváth szerint: Törő. A Kendertörő és a Tiloló egyszerűsített képe.

Péterfai szerint: Tet, vagyis Tető, Tét, Tit. Az őskori T hasonló volt a mai T-hez.

Ty: Horváth szerint: Tyúk. A Tyúk lábnyomára gondol a kutató.

Péterfai szerint: Tyú, ami Csillag értelmű. A régi Ty alakja Y volt, és a szétsugárzást mutatja.

V: Horváth szerint: Vágó, egy szerszám neve.

Péterfai szerint: Va, Vág. Az oldalsó támfalakat eltávolítva megkapjuk a mai V betűt. Ennek a betűnek a közepén lévő kis vágás jelölte a női minőséget. Mint a Vag-Ina, ami természetesen magyar szó. A forma az őskor és ókor számtalan vésetén látható.

Z: Horváth szerint: Záp, ami a szekér oldalán lévő hármass faoldal volt. A létra fokait is Zápnak nevezték.

Péterfai szerint: Zár. Az őskori forma egy bezárt kapu két oldalát mutatja.

Zs: Horváth szerint: Zsindely. A Zs formája a Zsindely metszésével egyezik meg.

Péterfai szerint: Egy T és R, vagy egy Sz és V összetétele is lehet a jel. Zsana, vagy az ijesztgető Zsandár, vagy a Zsombék, és a Zsúrló, bár a Súrló nem túl régen lett Zsúrló. Ha egy jelről azt gondoljuk, hogy fiatal, vigyázzunk. A Gy pár ezer éves, gondoltam, aztán kiderült, 30.000 évesnél is régebbi. Ezért nagyon vigyázni kell a jel időbeli meghatározásánál.

A magyar ábécé még sok jellel rendelkezik. A kutatás folytatása nagyon fontos.

GÖRÖG BETŰK

A görög betűk a magyar betűkből erednek, nem a föníciai jelekből. Az összes sémi ábécé is a magyar ábécéből ered, mint a héber ábécé. A görög betűk a trójai, krétai, pelazg és más magyar népek írásából erednek. Fiatal írás, a Kr. e. 1000 körüli idők táján keletkezett, mások a Kr. e. 800-as évekre teszik eredetét.

A görög betűk száma alacsony, alig 24. A magyar ábécé akár 54 betűjéhez és hangjához képest egyszerűen siralmas. A nyelv lepusztulása más ábécéken is jól megfigyelhető. A görög betűk jelentése nincs feltárva, néhányat azonban sikerült azonosítanom.

Alfa: Al – Magas, Fa – Fő, a Magas-Fő, másként Első-Fő. A forma Embert ábrázol, két lábával és a fejével.

Béta: Bé Tája. A forma egy Bárd alakját mintázza. A kis betű pontosan mutatja a Bárd alakját. Egyiptomban királyi harci bárdok a B formájára hasonlítanak.

Gamma: Gam-Ma, vagyis a Gam-Helye. A kis betű Gamót mintáz.

Delta: Dél és Ta elemekből áll. A Nílus torkolatvidéke Delta alakú, innen is eredhetne a betű. De valójában a Dél helyzetéből ered, amikor a Nap Dél helyzetben van. Akkor egy merőlegest húzzunk a Ta-ra, vagyis a Talajra, és megkapjuk a Del-Ta, vagyis a Dél-Táj formáját. De a Nílus deltája is Dél-Táj a görög területekhez viszonyítva, persze, csak magyarul.

Epszilon: A magyar E származéka.

Zéta, Dzéta: A magyar Z egyszerűsödése.

Éta: A három szár a magyar E származéka.

Théta: A nagy Théta kör alakú, ez a Thé, ami magyarul Istent jelent, a betű további része a Ta, ami a helyet, tájat jelöli.

Az **Ióta** és **Kappa** után a **Lambda** jön. A betű a Láb fogalmát mintázza, Láb-Da talán jobban megfelel a betű alakjának. Az égre való járás a valódi jelentés.

Mú: Egyértelműen a Nő, a Ma Földanya jele. Egyszerűbb a régi magyar betűnél.

Nű: A kis Nű pontosan mutatja a Nőiséget. A Nünűke szó is Nőt jelent.

Khszí: Úgy vélem, az Sz származéka.

Omikron: Egy kör, amiben az O talán az Úr, a Mikron meg a Kicsi jelentést tartalmazza.

Pi: Fantasztikusan jól értelmezhető betű. A Pi Csillag magyarul. A görög kis Pi betű Pad formájú. De a Pad is Csillag értelmű, ami megdöbbentő, mert igazolja a görög nyelv belső mélységeinek is a magyar eredetét. A nagy betű is Pad formájú, Pi jelentéssel. Jelentés és forma egysége a legteljesebb bizonyíték a magyar szellemiség fensőségére a görög betűk között.

Rhó: A kis Rhó egy Napot ábrázol, amint „Rhója” az útját az égen. A Nap sok lába közül csak egyet hagytak meg, mivel minek lerajzolni minden alkalommal 8 vagy éppen 16 lábat, amikor egy láb jelzésével is érti, aki tudja a Rhó Nap jelentését. Itt a Ró ige, meg a Rovás neve. A magyar kör alakú csillagszerű ábrák tömege szintén az égen vándorló Napot jelképezik.

Szigma: A kis Szigma szintén kör alakú, csak a Nap lába felül van, kissé jobb oldalon. A Szig ugyanis Nap a magyarban, a szumerban is. A Szig a Nap, a Ma a helye. A gördülő Nap lábaival kapaszkodik fel az égboltra, és lábaival, vagyis sugaraival lépdel előre. Ezt jelenti a Szig-Ma.

Tau: A betű formája Tető. De Talaj is lehetne.

Üpszilon: A görög jel a régi magyar Ty jelből ered. A görög nagy Y azonos a régi magyar Ty jellel.

Fi: Megdöbbentő, de a görög Fi jel valóban a Fit jelöli. A két herét jelképező félkör között a Füttyi lóg lefelé. Ez a Fi, aki felnőve Fér-Fi lesz.

A **Khí** a magyar egyik K, a Kampó változata.

A **Pszí** a Zs jellel azonos.

Ómega: A rajz egy embert ábrázol, stilizálva. Két lábán áll, felül a feje a félkör. Az Ómega értelme Ó-Mega. Az Ó a végét, a régít is jelenti, vagyis az utolsó betűt, a Mega a Maga, stb. nevek alapján a Magyarokat jelképezi.

A görög írás is fejlődött. A mai Görögország területén akár 2000 ókori városállam is létezett, mind önálló nyelvvel. A görög nyelv kialakulása hosszú folyamat volt, a magyar nyelvjárásokból alakult ki a görög nyelv. Ezért lehet ezrével magyarázni a görög nyelv szavait a magyar nyelvből.

A görög írás súlyos hiányosságait gyakran ráerőltetik a magyar írásra, ami elképesztően nagy tudományos tévedés. A magyar nyelvből ered a görög nyelv, és a magyar írásból ered a görög írás. Aki ezeket az alapszabályokat megsérti, csak hamisságokat képes kigondolni, bármiről akar értekezni.

A germán Rúna minden jele a magyar ábécéből ered. A kimber/cimber törzs mozgása nyugati irányú volt a Kr. e-i századokban. A kimberek a magyar magas kultúrából származtak, ők vitték a germánok területeire a magyar írás jeleit. Nincs egyetlen rúna jel sem, amelyik ne az ősi magyar írásból származna.

A Rúna értelme Rú-Na, vagyis a Rú (Vörös) Nap – Háza. A Rú (Ró) Nap a mozgásban lévő Nap. Továbbá Ru-Na = Írott-Kő.

EGYIPTOMI JELEK

Egyiptom három legfőbb írása is a magyar ábécéből ered. Varga Csaba kiváló kutatónk munkássága mutatta be az igazságot a Világnak. De nem csupán az egyiptomi három írás, hanem az emberiség összes írása is a magyar ábécéből ered. Amint a majdnem összes emberi nyelv is a magyar nyelvből származik.

Már más helyen, régebben, vizsgáltam az egyiptomi jeleket. Csak a legbiztosabb megfeleléseket mutatom itt be.

B: Bál, vagyis Láb. A tükrözések nagyon divatosak voltak egykoron.

D: Digit. A Kéz valójában Nap, az Ujj Tik, Dig, innen a D jel Kéz formája.

H: Hurok.

J: Jo, vagyis Ki-Jo, ami a Kígyó jele.

L: Oroszlán, vagyis Lan, alapvetően Lu, Csillag, a Lányból a Leon, Lion, stb.

R: Rés. A Száj rajzolata a Rést mutatja.

T: Valószínűleg a Tau, vagyis Országok. A Nap alászáll a Ta vonalánál.

Z: Zár.

H: Hajvarkocs. Ch olvasata is van.

A betűkkel sokan foglalkoznak, akik közül egyre többen, vagyis páran, helyes utakon járnak. Óriási tudományág, amelynek eredményei megváltoztathatják az emberiség múltjáról való gondolkodását.

XIV. FEJEZET. SZÁMNEVEK TITKAI

A számnevek erőteljesebben beszélnek az égi világról, mint a betűk. Az is igaz, a betűk jelentéseinek feltárása még gyerekcipőben jár, másrészt nehezebb megállapítani jelentésüket, mint a számokét. A számok isteni lényegére már régóta ráébredtek a gondolkodók, de a betűkére nem, ezért a számokhoz több hagyomány fűződik, mint a betűkhöz.

A számok kialakulása hosszú folyamat volt, a folyamat a magyarok népességén belül ment végbe. A számok kialakulása akár 70.000 évvel ezelőtt kezdődött, de lehetséges, hogy még sokkal régebben. Az is bizonyos, hogy nem minden emberi közösségben fejlődtek ki a számok, hanem kizárólag a magyaroknál. Így a magyaroktól származó népek képesek a számolásra, a nem magyaroktól származó népek viszont súlyos nehézségekkel küzdenek a számfogalmak megértése terén.

Az agyban megfelelő területek fejlődtek ki a hosszú idő folyamán az írás, olvasás, számolás hatására. Akiknek nem fejlődött ki a megfelelő agyi terület, vagy fejlődési rendellenességet szenvedtek el, azokat speciális képzésre kell küldeni. De a diszgráfia, diszlexia, diszkalkulia és hasonló jelenségek nem hiányosságok, hanem öröklött tulajdonságok, egyes elméletek szerint. Akinek a szülei soha nem tudtak számolni, azoknak nincs meg az agyában a megfelelő számolási készséget biztosító agysejti mező. A képességek fejleszthetők, ezért mindenkit fejleszteni kell. De nem szabad erőltetni a számkészségeket, mert az erőltetés olyan szenvedést hozhat a gyerekekre, ami káros és amiről nem tehet.

A számokat az állatok is fel tudják fogni. Egy vélemény szerint az állatok csak háromig tudnak számolni. De vannak olyan kísérletek, amelyek szerint a hollók, varjak és kárókatonák legalább tízig számolnak. Eszerint a hollók többi rokona és bizonyára a papagájok és más madárcsoportok is kiválóan számolnak, tízig, vagy tovább. Az emlősök is tudnak számolni, legalább ötig. Amikor a gepárd anyának a gyerekeit megölik az oroszlanok, és a gepárd anyának öt gyereke volt, a támadás után az anya pontosan tudja, hogy öt gyereket kell hívni. Ha csak három kis gepárd jelenik meg, abból tudja, hogy kettőt megöltek az oroszlanok. Azért tudja, mert még sokáig hívogatja a hiányzó kettőt.

Az emberek közül több törzsből, amelyeket primitívnek tartanak általában, az emberek így számolnak: egy, kettő, több. Tehát a Három fogalmuk már nincs meg, hanem a Több fogalmával írják le a Kettő feletti sokaságot. Ausztrália őslakóinak nincs számképzete, hanem énekekkel adják elő a távolság mennyiségét. Amerika indiánjai közül is sok nép nem tud számolni, csak kettőig. Egy, kettő, több.

Úgy gondolom, hogy az őskorban, 70.000 évnél régebben, mindenki tudott számolni valamilyen mértékig. Később, az emberi csoportok szétválása után, egyes csoportoknál visszafejlődött a számolási készség. A képesség azonban megmaradt, csak használaton kívülre került. Gyakorlással a számolási készség minden ember számára visszaszerezhető.

A „Számneveink eredete” című munkámban meglehetősen nagy pontossággal és részletességgel felvázoltam a magyar számrendszer és számnevek kifejlődését. Élesen elítélem a magyar számnevek bármilyen más nyelvből való származtatását, mivel a magyar számnevek a magyar nyelvből keletkeztek. Azok a kísérletek, amelyek a szumeroktól, vagy a finnségektől származtatják számneveinket, súlyos tévedések, a szerzők nem ismerik a magyar nyelvet.

A magyar számnevek szoros kapcsolatot tartanak fenn a rokon népek számneveivel. A hivatalosnak mondható elképzeléseket vessük el, ha valódi igazságokhoz akarunk jutni. Saját útjainkat kell járni, mert a hivatalos utak általában politikával mérgeztettek.

Számneveink a magyar nyelvből származnak, a sok utód nyelv számnevei, amint majd meglátjuk, a magyar nyelv megfelelő, számot is jelentő szinonimáiból keletkeztek. Egy kicsit magasabb szintről nézve a számnevek egységes rendszert alkotnak. A Számok mellett a

Személyes Névmasok is számtani rendszert alkotnak, amire majd feltétlenül érdemes kitérni. De a Személyes Névmasok mellett még a hét Napnevei is tartalmazhatnak számtani jelentéseket.

Szám nevünk jelentése a Számossághoz kapcsolódik. A Végtelenség fogalma is a Szám szóban lakozik. A Végtelenség fogalma a Nagysághoz, a Sokhoz is tartozik, amely fogalmakat a Szám tartalmazza.

A Szám alapvetően a Sza alapszóból származik, amely egyik legfontosabb népnévünk. A Sza alapszóhoz a Ma helyképző társult, ebből a Szama szóból egyszerűsödött a Szám forma. Szavaink egyik fontos csoportját alkotják azok, amelyek M végződésűek. Közéjük tartozik a Szám szó is. A Sza Mennyi Fia, ami alatt Csillagokat is érthetünk, amelyek száma számtalan.

A Szem kétségtelenül a Szám rokona. Levezethető a Sze – Fény, és Ma – Hely, Földanya fogalmából. Az égi Szem a Nap, ő Szemes isten, akit az akkádok Szamas és Samas formában írtak. A Nap a leghatalmasabb a Föld környékén, a legszámosabb égitest. A Számozott játékosok szokása és a Személy szó is a Szám és Szem rokonságát igazolja. A Személy értelme Szem és Éj, kis Szemek (Csillagok) az Éjben. Mivel a magyarok csillagok, ezért a Személy szó alatt a magyar embert is lehet érteni. De a lapp Saami (Számi) is a Szám és Szem rokona. A Szem nevet több formában is használtuk, ilyen a Szum, a Szom, a Szim, a Szüm és a Szöm.

A magyar számnevek egy különleges, papi, vagy tudós nyelv meglétére világítanak rá, amely rendkívül régi. A legközelebbi rokon számnevek az etruszk és a japán számnevek. Sajnos, a kínai, a koreai, a mandzsu és több nagyon régi, de kevés ember által beszélt ázsiai nyelv számneveit nem sikerült megismerni. A magyar nyelvű népek, mint az atlantisziak, trójaiak, krétaiak, károk, szikulok, pelazgok, szakák és mások számnevei is ismeretlenek. Az indoeurópai számnevek jó része azonban magyar eredetű, jelezve, hogy az indoeurópaiak magyar szavakat használtak számfogalmaik megnevezésére. További más nyelvekben is sok azonosságot ismerhetünk fel a magyar szavakkal.

Isten az akkádban Ishten és Ishtet (nő nem), Kr. e. 2340 legalább, Is-Ten a Fény-Tenni, magyar összetétel, és Egy (Ég becézve). Sok nyelv számnevei hasonlóak, Un Ég Királynője, pl. Un-Oka, az etruszk Uni istennő, latin Juno lesz, meg Unus-Una-Unum. Egy az Ég, Ket-Tő, Tu a Nap, Három-Harma a Karma-Szentlélek, vagy 3 Hegy, a Tiri, pl. Tiri-Tarka a Csillag, ebből lesz a Tri. A 3 szín a fehér, az arany (sárga) és a vörös, de állatoknál a fehér, a fekete és a vörössárga váltakozhat. A magyar számsor egy teljessé válás, Hét a Király, a Tíz-Tisz/Tesz az Isten, tökéletes.

A következőkben tekintsük át a magyar számneveket, mivel számneveink ismerete nélkül nem érthető meg a rokon, és tőlünk származó nyelvek számneveiben kódolt sok titok és rejtélyes tudás. A felvázolt szöveg csak részben tükrözheti az igazságot. Mivel az emberiség teljes mértékben tévúton jár a számok kérdésében is, nem képzelem, hogy egyetlen írással helyes mederbe lenne terelhető az emberek gondolkodása. Inkább arra gondolok, hogy a tévúton járók megpróbálják elfojtani, meghamisítani téziseimet, megakadályozva az emberiséget, hogy szent és isteni titkokhoz jusson hozzá.

A magyar számrendszer egyszerűen elképesztő, rengeteg titkot rejteget.

Első levezetésként próbáljuk megérteni a magyar számneveket. Rögtön az elején az Egy név magát az Égi fogalmat is tartalmazza. Első kőkorszaki feliratai 20.000 évesnél biztosan régebbiek. A magyar ábécé Gy betűje az Egy fogalmát is tartalmazza. A Gy betű a Kettős Kereszt rajzolata, amit a pár ezer éves népek képtelenek elviselni. Az ő három-négyezer éves létezésükbe nem fér bele egy olyan nép létezése, amelyik 40.000, vagy esetleg százezer év óta is létezik a bolygón. Azt még jobban nem viselik el, hogy ettől a régi néptől kell származniuk. Az Egy tehát Égi is. Az Égből Egy van.

A Kettő régi alakja a Ke-Tu, a Ke és Tu is jelent Földet, a Tu Napot is (Utu), de a Ke – Kő is lehet Nap. A Három a Harma, Kharma, a Lélek. A Négy a Nej. Az Öt Utu, a Nap, csak nézzén mindenki a tenyerére. A Hat a Ház, a Hét a Heta, a Nap-Tája, a Nyolc a Nyulacska, a Kilenc a Kil-En-C, vagyis a Galamb, vagy Gyilkosság (Halál) Istenkéi, akik kilencen vannak az égen, a Vezér csillagképben. Tíz az Isten, a Tisz/Tesz magyar ige neve.

A további számnevek is csodálatosak. Nagyon nehéz és hosszú munkával sikerült megfejteni a nevek értelmét, miközben folyamatosan a Legfelsőbb Hatalom mutatta az irányt, a helyes megfejtések felé vezető utat. A Tíz-En névben az En Isten. A Van és Ven szintén Isten nevei, Öt-Ven azt jelenti, hogy Öt Fölött Tízszer. A Hús a Hús változata, régi katonai egység neve, a Harminc a Lélek szava.

A Száz a Szád alakból való, ami a hunoknál is megvan. Sza a Menny Fia, Sza-D a Menny Fiainak a Helye. Ebből a Száz. Ezer az E-Der, Háza a Csillagoknak forma módosulata. A Millió a magyar Mi-Lu – Fényes-Csillagok módosulata. A Száz, Ezer, Millió mind az égbolt csillagainak leírásából fakad, de egymást követő időkből eredve.

A magyar számnevek második értelmezési sorozata az Egy Ég, Kettő Nap és Három Lélek fogalmat tartalmazza. Az Ég az Isten, a Nap az Ég Fia, a Három a Lélek. Ez a számrendszer sok ezer évvel megelőzi az Isten – Jézus – Szentlélek hármast, ami azt bizonyítja, hogy az értelmezés sokkal régebbi, mint a kereszténység. Sok ezer évvel régebbi.

A Három és Hét adja ki a Tizet. A Biblia is alkalmazza Mózes törvényeiben a Három és Hét összefüggését.

A neveket, jelentésük szerint, még lehet tovább értelmezni.

Harmadik értelmezési sorozatom egészen más jellegű, mint az előbbi két sorozat. Az Egy jelentése Ég, Égi (Y – I), de most az Ég szó igei jelentését vesszük alapul. Az Ég a Tűz, Izzás rokona, és hasonló jelentésű szavaink nagyon fontos alapja. Az Egy tehát az Ég, Égés, Tűz.

A Kettő szóban a Ket és Tő külön is jelenthet Követ, Országot. A Tő a Tu (Ke-Tu) változata, a Tu viszont kifejezetten jelenthet Országot, a Nap (Utu) mellett. Hetu országunk pontos jelentése Nap-Föld. Az akkádok sok országnévet Tu szóval jelöltek, ettől azonban a Tu nem akkád eredetű. Ami fenn van, lenn is – szabályból következik, hogy Utu, a Nap fenn van, Tu a Föld lenn van. Még a Ke is a Ki (szumerul Föld, Ország) változata, a Ke-Tu tehát mindkét részében jelenthet Földet.

A Három a Harma változata. A Har szó egyrészt valóban Hegy (Hármashegy), másrészt azonban Tökéletesség is. A Harma a Kharma közvetlen rokona, a Kharma viszont Lélek. Íme a Lélek egy másik szava. Harmais fáraó a Kr. e. III. évezredben élt. Kétségtelen, hogy a Harma a Lég, Levegő, Lélek, Lil neve.

A Négy szó változata a Nedű, vagy Nedv. A Nedű, Nedv átírva Nedy, ami a Négy szó kiejtésének jól megfelel. Ebből aztán az következik, hogy a Négy a Nedv, vagyis a Víz száma, mivel a nedvesség kétségtelenül vizet jelent.

Az első négy számnév tehát, jól láthatóan, a négy elem neveit viseli. Valójában a Négy értelmének keresése vezetett rá a rendszer felismerésére. Mivel a Négy Nej értelmével kicsit bizonytalan voltam, arra gondolva, hogy lehet a Négy szóban egyéb jelentés is, tovább folytattam a kutatást. A Nedv/Nedű elemzése kapcsán gondoltam végig az Egy, Kettő, Három jelentéseit, aminek során rá kellett döbbernem, hogy a magyar számnevek a négy elem nevét tartalmazzák.

Fási Árpád munkatársam, amikor ismertettem vele a számnévi jelentéseket, tájékoztatott, hogy az asztrológiában a négy elem ugyanebben a sorrendben következik egymás után. Az Egyes a Tűz, a Kettes a Föld, a Hármas a Levegő, a Négyes a Víz.

Az asztrológia elemeinek sorrendje eszerint kizárólag csakis a magyar nyelv számneveinek jelentéséből következhet. A meghatározás hordereje rendkívüli.

De vizsgáljuk tovább a magyar számnevek jelentéseit. Az első négy, tehát egyfajta viszonylatban, a négy elem nevét is jelenti. Bizonyára a táltosok alkotása.

Öt szavunk az Út fogalmát is tartalmazza. Az Út Utu Napisten útja, ezért a városokban az út éjszaka is ki van, és volt, világítva. Az Öt jelentés ismét a tenyerünkől következik. Az Öt és Út azonosságát már régóta felfedeztem. A Dáriusnak feladott rejtvény csakis magyarul érthető, elvégre a szkythák magyarok voltak, bármit beszélnek erről a magyarul nem értők. A rejtvényben a magyar király küldött egy madarat, egy egeret, egy békát és öt nyilat. Őseink nagyon szerették a nyelvi rejtvényeket, amit az etruszk szövegekben is felismerhetünk. De a perzsák is értették a rejtvények megfejtését, továbbá értettek magyarul, mert a rejtvényt megfejtették. Ugyanis azt cselekedte Dárius, amit a magyarok ajánlottak neki.

Vagyis „Madár, Eger, Béka, Öt Nyíl”, megfejtés: „Magyar, Ígér, Béke, Út Nyíl”. Ez a megfejtés lényege. Amint látjuk, az Öt és Út itt is, a rejtvényben is összefüggésben van egymással. Tehát az Öt az Út, amin végig kell menni. Talán a beavatandónak?

Hat a Ház. Az Út végén egy Házba érünk. A Hat szó és rokonait rég megvizsgáltam, igen elterjedt szócsoporthoz tartozik, amiben a Ház jelentés szinte mindig benne van. Hat-Hor Háza Hornak, hatalmas istennő. A Hát mindig Házat jelent, a Hátság a Földanya Háta. Hat-Ár egy olyan kő, Határkő, ami a Ház (Hat) Ár (Hegy) köve, jelzi a határt a házak között. Tehát az Út végén beérünk a Házba. A Házakban mindenféle varázslatok folyhatnak, mert sok Ház van.

A Hat ige is. Származékai mérhetetlen számban jelennek meg.

Hét a Király. A Hét a számok sorrendjében Király értékű. He-Ta a Nap-Táj, a Nap pedig mindig király. Ellenben sok európai nyelvben a Nap nevei kifejezetten Istent jelentenek. Igaz, a magyar tudatban is a Nap király mellett van Nap isten fogalom. A He-Ta a Hét eredetije. A Hét igen sok helyen megjelenik, mert a Király a számok között a Hét, aminek sok nyoma van a mai magyar utód nyelvekben. Hiszen az emberiség a magyaroktól ered, amihez semmilyen kétség sem férhet.

Nyolc számnevünk a Nyúl csillagképen túl a Végtelen jelét is tartalmazza. Aki elér a Nyolcig, az a Végtelenbe ér el. Belépett a Világegyetembe, ismeri a Világegyetem titkait. A Nyolc tehát a Hét királyságának átlépése is. Átlépünk a Hét földi királyságán, és felemelkedünk a Nyolc végtelen tartományába. A Nyolc Nulla formája a Végtelen fogalmát is tartalmazza.

A helyzet nem ilyen egyszerű, mint ahogy ezt előadom a témában. A Nyolc fogalmához olyan titokzatos jelentések társulnak, mint a Nyúl, a Szaporaság művésze és megjelenítője, a Nyusz, a Nő, a Nyuszi, a Vé-Nusz, és még sok szóalak.

Kilenc szavunk még bonyolultabb, mint a Nyolc jelentése. A Kilenc szó két része a Kil és az Enc. A Kil és Gil egyrészt a Gyl (Gyilkosság) fogalmát, másrészt a Gilice, a Galamb fogalmát tartalmazzák. Ebből az ősi magyar nyelvi helyzetből következik a sok egyéb értelmezés. A Kilenc az etruszk magyaroknál Kilentsz formájú, jelentése kétségtelenül Kilenc – 9. A nyelvek feltáróinak munkája nagyon erőteljes, nagyon sok jó eredményt érnek el. A téves úton járókat az igaz útra lehet a jó eredmények segítségével vezetni.

A Kilenc fogalma mögött egy nagyon fontos csillagkép húzódik meg, a Kilenc Vitéz csillagkép fogalma. A csillagképről már többször szoltam, nem akarom untatni az olvasóimat a Vezér csillagképpel és értelmével. De a Vezér Kilenc csillaga valójában hatalmas istenség. Amikor a Lélek a Halál után az égben, a levegőben, vagy külső szférákban halad Isten, vagy Ten felé, akkor a Hét felől a Nyolc, majd a Kilenc következik.

A Kilencségek közül kiemelkedik az etruszk Kilenc Bíró, akik a lelkeket bírálják el. Azonban Gilgames magyar hős, félisten is, végül az Alvilág bírása lesz, Kilenc csillag alatt végzi munkáját. Kilenc csillag alatt dolgozik Vezér is, vagyis Ozirisz isten, az Orion csillagképben. Maga Orion is az emberi hősökből lett istenségek, félistenek csoportjába tartozik.

Úgy gondolom, hogy a magyar nép nagyon is megérti, mit jelentenek a számok, és mit jelent a Kilencség. A régi misztériumokat újra fel kell fedezni, mert az emberiség elfelejtette a legfontosabb összefüggéseket. Mivel a magyar nyelv tartalmazza az igazságot, nem is lehet csodálkozni azon, hogy a magyar nyelvből kifejlődött újabb nyelvekből nem lehet kihámozni az ősi jelentéseket. Elfelejtették az őscivilizáció titkait, a magyarokkal együtt.

A Kilenc szám tehát az emberi számrendszerben és az égen is rendkívüli. A Pokol száma is, mert a Halál száma is. De aki túl jut a Kilenc szám örvényein, a Tíz fogalmába és területébe léphet be. A kilenc tehát a Halál fogalmát is jelentheti. Aki az Úton végül meghal, egészen biztosan újjá születik. A Kilenc száma tehát az Újjászületés fogalmát is tartalmazza.

Tíz szavunk a Tesz/Tisz ige változata. Hatalmas szókinccsel bír az ókori névanyagban, amit a görögök akarnak elbitorolni a magyarok elől. A Tesz és Tisz ige a magyar nyelvben hatalmas tudati területeket ölel fel. A magyar hivatásos nyelvész ezt a területet, nyelvészeti adottságot sem vizsgálta. Nem is fogja vizsgálni, mert fel sem ismerte létezését.

A Tisz és Tesz magyar ige, az Istenatya neve. Nem a magyarok nyelve tehet arról, hogy a számtalan leszármazott származékunk nem képes felismerni Atyáik szavait, vagyis a magyar nyelv szavait. A magyar nyelv manapság a belőle származó nyelvek alá van vetve, ami önmagában is a tudomány ellen való véték. De egyetlen szó is elegendő az igazság teljes feltárásához, amit a Ten szóban is láthatunk.

A Tíz tehát a Tisz/Tesz magyar ige származéka. Isten a jelentése. Aki a Tíz fogalmához felemelkedik, az Istenné, pontosabban félistenné, tündérré válhat. A Tíz értelme tehát maga az Isten szférája, csak ragozni kell tudni magyar nyelven. Nem lehet ennyire tudatlan az egész Nyugat, hogy a legegyszerűbb tényeket sem képes felismerni, ráadásul a magyarok nyelvét nem veszi figyelembe kutatásai során. Nehéz nyelv a magyar, ne tanuld, nincs benne fejlett rendszer, sok a kivétel a ragozásban, lehet gyakran hallani. A legjobb tudósok azonban már a nyugatiak közül is sokan a magyar nyelv felé fordultak.

Amikor a Tíz szintjére emelkedünk, akkor Isten, vagyis Ten, szintjét érjük el. Ekkor az emberből isten (tündér, hős, félisten) is válhat, amint azt Buddha jelképezi, aki elérte a tizedik felsőséget. A Tíz és a Tízet megtestesítő fogalom nagyon régi, régebbi az indoeurópai népek megjelenésénél. Nem szabadna teljesen elfeledni az ókori nyelvészeti anyagot sem, csak hogy a mai fogalmainkat erőszakoljuk rá az ősi fogalmakra.

Az ember tehát, fejlődése során, a Tíz (Tisz, Tesz) irányába és magaslatába igyekszik. Az igaz emberek teszik ezt, a gonoszoknak nincs fogalma a rendszerről, az Egytől a Tízig tartó fejlődésről. Amikor a Tíz tökéletes helyzetébe kerülünk, akkor elértük Ten isten közegébe, Ten szférájába. De a Tíz felett még vannak emeletek, szintek.

A Húsz, Harminc, a Van/Ven sok titkot tárol. Pár szót fentebb már szóltam a Száz, Ezer, Milliő szavainkról.

Amikor a Száz, Ezer, Tumen (Tízezer), Milliő fogalmakat vizsgáljuk, rá kell ébrednünk, hogy ezek a szavak kizárólag csak a magyar nyelvből értelmezhetőek. Az összes többi értelmezés hamis nyomon jár, ezért el kell vetni. Nem szabad a hamis nyomokon járni, mert az emberiségnek is nagy károkat okozunk, ha ezt tesszük.

A Száz szó a Szád utóda. Hun önmagunknál a létező Szadag törzs Száz-Ág értelmű, ezért központi törzs. A Sza pontos jelentése Menny Fiai, ami a csillagok sokaságára utal. Mivel a magyarok a csillagok népe, ezért a Sza is magyarul értelmezendő, meg más okból is. A Szád a Száz előzménye, aminek okán a Száz nem más, mint az Égbolt leírása, ahol Száz csillag ragyog.

Az Ezer szó az E-Der, vagyis Háza a Csillagoknak fejleménye, a D-Z fejlemény törvényszerű a névben. Az Ezer tehát szintén az Égbolt neve, Háza a Csillagoknak. Ezernyi csillag ragyog az égbolton.

A Tu-Men (Tumen) katonai szakszó, Nap, vagyis Tu, Utu a Mennyben értelmű. A Menny, vagyis Men tartalmazza a sok csillagot, embert, a magyar nyelv szerint.

A Millió a Mi-Lu származéka, ami Fény-Ember értelmű. Mivel a csillagok emberek, ezért a sok égi csillag, a Mi-Lu, száma sok, vagyis Millió.

A továbbiakban érdemes lenne áttekinteni néhány nyelv számainak jelentését. Különösen a latin, angol, görög, orosz számnevek rejtenek mérhetetlenül érdekes titkokat. A szumer számnevek furcsák, a kéz ujjainak számához igazodnak. Az öt feletti számok így jönnek létre, öt meg egy, öt meg kettő, stb.

A finnségi számnevek hétig tartanak, a hét felett így számolnak: Kettő a Tízhez, ez a Nyolc, Egy a Tízhez, ez a Kilenc. Ennek a számolási rendnek semmi köze a magyar számoláshoz. Egyes nyelvészeti legfőbb vezetők ezt a súlyos problémát át akarták hidalni, rendkívül nagy bűvész munkát alkalmazva. A magyar nyelvet a finnségek közé akarták tuszkolni, de útjukba állt a Nyolc és Kilenc önálló jelentése a Kettő a Tízhez és az Egy a Tízhez logikailag más jellegéhez képest. Ezért borzasztóan hihetetlen ámtításokat találtak ki, amit nem lehet elfogadni. Az etruszk és más magyar ókori népek számrendszerei a mai magyar számrendszerhez hasonlóak. Ebből pedig az következik, hogy az indoeurópai számolási rend a magyar számolásból ered.

Az angol, a latin, az orosz és a görög számnevek döntő többsége magyar nyelvű. Mivel bizonyos fokig különböznek is, ebből az következik, hogy különböző területen, különböző időben, különböző magyar népcsoporttól erednek számneveik, de a teljes nyelvük is. Az angol Ten 10, de a magyar Ten Isten névvel azonos, ami a Tenni főnévi igenévben is kifejezésre jut. Az orosz Gyeszjaty nem más, mint a magyar Tesz Atya, vagyis Isten Atya, csak itt ragozott a forma, Ő Tesz. Ennyi most legyen elég.

A számnevek összevetése csakis a magyar nyelv alapján lehetséges. Egyetlen nyelv sem hozhat tiszta eredményt a számnevek vizsgálatakor. Egyetlen nyelv segítségével sem lehet isteni titkokat felfedni a számnevek elemzésekor. Mivel az indoeurópai nyelvek őse a magyar nyelv, amit euindoeurópainak nevezhetünk, ezért csakis a magyar nyelv irányából lehet rálátni a leszármazott nyelvek titkaira.

A számok közül kiemelkedő a 40 és 50 fontossága. Kétségtelenül kozmikus számok, a magyar szupercivilizáció idején jött létre a titkuk. Úgy gondolom, hogy a számok, a 40 és 50, valószínűleg fokokat jelentenek, mégpedig az égbolton.

Az a helyzet, hogy az egyiptomi, babiloni, hettita, és hasonló kultúráknál a csillagászat csak töredék részben jelent meg az egykori magyar szupercivilizációhoz képest. Mivel mi vagyunk Atlantisz népe, ezért azt is mondhatjuk, hogy az egyiptomi, szumer, akkád, babiloni és más kultúrák csak töredékeit ismerték egykori tudásunknak. Aminek egy része a számrendszer is.

A 40 kiemelt fontossága

Amikor a 40 fogalma előkerül a mitológiákban, akkor magyar eredetet kell látnunk. Úgy gondolom, hogy az égbolt 40. foka Szkythia, vagyis Csuda ország egyik oldala.

Hérodotosz jegyezte fel, hogy a szkytháknál, (vagyis magyaroknál, a csudák népénél), ha meghal valaki, 40 napig hordják körbe az országban a holttestet. Majd a 40 nap elteltével a holttestet elégetik. Az égetés során a Lélek a Mennyebe száll.

A 40 nap azért szükséges, mert ennyi idő alatt a lélek, naponta egy fokot haladva az égen, Csuda országba érkezik. A Tejúton lévő sziget, amely meséinkben is szerepel, valójában Csuda

ország. Csak kis helyen lehet bemenni, ami talán a Tú Foka kifejezéssel is rokon. Csuda ország Isten országa, továbbá a magyarok, illetve az emberiség őshazája is.

A Bibliában is szerepel a 40, mégpedig több helyen. Ez a tény azt is jelenti, hogy a zsidók egykor közeli rokonságban voltak a magyarokkal, pontosabban a zsidók a magyaroktól származnak. Mivel a zsidók sem értik eredetüket, ezért nehéz olyan tényeket követelni tudósaiktól, amit nem ismernek.

Mózes 40 állomáson keresztül vezette az izraelieket, amikor elhagyta Egyiptomot. Mivel a kivonulásról több forrás is adatokat közöl, amelyek különböző tényeket adnak, ezért nehéz egyesíteni a különböző információkat. Párán pusztájában 40 évet tartózkodtak, csak a 40. év végén indultak Cin pusztájába.

A 40 évet egy nemzedék korára, vagy egy pontosabban nem meghatározott időre is vonatkoztatták. Erősen gyanítani lehet, hogy ez az elképzelés helytelen.

Izsák, vagyis Iszák, negyvenévesen vette el Rebekát. A Bírak működésének ideje 2x40 év. Illés útja a Hórebis 40 napig tart.

A perzsák és a törökök a százlábúakat negyvenlábúaknak hívják. Azt lehet gondolni, hogy a 40 a sok megfelelője. De inkább az a valószínű, hogy sem a perzsák, sem a törökök nem emlékeznek arra, miért negyvenlábú a más népeknél százlábúnak nevezett állatsoport.

A burjátok fontos hagyománya, hogy az újszülött gyerekek 40 nappal a születése után adnak nevet. Úgy vélem, a gyerek csillagglekke ekkor ér le a földre, ekkor lehet neki nevet adni.

Az 50 kiemelt fontossága

Magor és Hunor 50-50 harcossal vándorol ki atyjuk, Nimród országából. Az 50 talán az égi Csoda ország felső részét jelent, fokokban az ég sátrán.

Gilgames és Enkidu 50 harcossal támadja meg Humbabát.

Ninive Ninwa neve 50 jelentésű is lehet.

Piramosnak, akit tévesen Priamosznak neveznek, 50 fia és 12 lánya volt, a mítosz szerint.

Aegiptosznak 50 lánya volt.

Ahogy most az Egyesült Államoknak 50 tagállama van, úgy léteztek más államok is, amelyek az 50 tartomány kialakítására törekedtek.

Az őskorban, messze Egyiptom alapítása előtt, a magyarok 25 lányt és 25 ifjat küldtek ki messzi területekre, akik a helyiek szintén 25-25 lányával és ifjával összeházasodva önálló népet hoztak létre. A számok lehetnek 50-50 nagyságúak, tehát 100 magyar fiatal 100 helyi fiatallal is köthetett házasságot. Az előbbi esetben 50, az utóbbi esetben 100 házaspár hozott létre új családot. A nyelv bizonyára keveredett, tehát a magyar nyelvi elemek felismerhetők az így képződött népek nyelveiben. Az egyik így létrejött nép a kínai.

A személyes névmások a magyar nyelvben, egyes számban, istennevek. Többszámúban is érdekes jelentést tartalmaznak.

Én – A mindenben benne lévő isten. További jelentése kb. Herceg, továbbá minden ember. Felső, vagyis isteni lényegét az Ento, Endo is tartalmazza.

Te – A Teremtő isten.

Ő – A Magasságos, Örökkévaló, Végtelen isten. Változata az Ü, továbbá az U és Ó. Az U és Ó több más jelentést is tartalmaz.

Mi – A Fény, a Me és Mé társaival együtt.

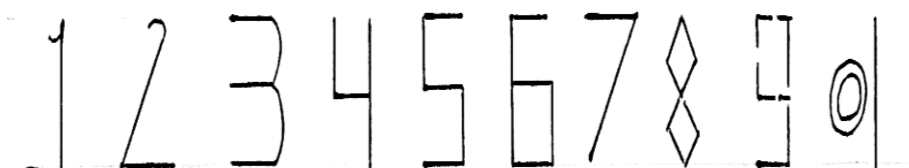
Ti – Az Élet.

Ők – Az istenek, tündérek összessége.

Az univerzális nyelvtan számlájára írják, hogy csak 3 személyben lehet ragozni. De lehetne Én, Te, Ő, Az, Más forma is, de ki lehet találni akár 8 személyes névmást is egyes számban. Azért nincs több háromnál, mert Isten legfontosabb tulajdonságait ez a három személyes névmás írja le a legpontosabban. A magyar személyes névmásokból erednek a többiek.

Volt egy titkos számolási rendszerünk, aminek segítségével Bulcsú néhány mozdulat segítségével megmondta Bizáncban az adó összegét. A bizánciak egész nap számoltak, amíg végre megkapták a végösszeget. A két összeg teljesen azonos volt. Őseink számolási technikáját újra fel kellene fedezni, mert nagy szolgáltatokat tehetne, pl. úrhajón, ha valami történik a számítógépekkel.

A számoknak még sok titka van, amelyekkel sok jó kutató foglalkozik.¹⁴⁷



¹⁴⁷ Ha mindezt, ami e tanulmányban található, fiatalon olvashattam volna, lehet, nagy költő vagy tudós vált volna belőlem. Úgy olvassátok! – A szerk.

ÖSSZEFOGLALÓ ÁTTEKINTÉS A TÖRTÉNETTUDOMÁNYBAN (VI.)