

# REPERTÓRIUM

## 2025. május–június

Repertóriumunk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2025. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertórium eddig megjelent kötetekben (2003–2006), valamint a [www.repertorium.hu](http://www.repertorium.hu) honlapon érhetők el.

### A feldolgozott folyóiratszámok

**Agria**, 2025. 2.

**Alföld**, 2025. 5., 6.

**Élet és Irodalom**, 2025. május 9.,  
május 16., május 23., május 30.,  
június 6., június 13., június 20.

**Életünk**, 2025. 2.

**Forrás**, 2025. 5., 6.

**Helikon (Kolozsvár)**, 2025. március 10.,  
március 25., április 10., április 25.

**Hitel**, 2025. 5., 6.

**Irodalmi Jelen**, 2025. 5., 6.

**Jelenkor**, 2025. 5., 6.

**Kortárs**, 2025. 5., 6.

**Korunk (Kolozsvár)**, 2025. 1., 2., 3., 4.,  
5., 6.

**Liget**, 2025. 5.

**Lyukasóra**, 2025. 1., 2., 3., 4.

**Magyar Napló**, 2025. 5., 6.

**Mozgó Világ**, 2025. 5., 6.

**Pannonhalmi Szemle**, 2025. 1.

**Székelyföld (Csíkszereda)**, 2025. 3., 4.,  
5., 6.

**Tiszatáj**, 2025. 5., 6.

**Várad (Nagyvárad)**, 2025. 5.

**Vigilia**, 2025. 5., 6.

## Vers

1. ACSAI Roland: *Elmúlt ötven év. A Baudelaire Budapesti ciklusból.* = Irodalmi Jelen, 6/75–76. p.
2. ACSAI Roland: *A gyermekkori házról.* = Irodalmi Jelen, 6/79. p.
3. ACSAI Roland: *Gyermekkorom galambjai.* = Élet és Irodalom, május 16. 14. p.
4. ACSAI Roland: *Ha nem voltak.* = Élet és Irodalom, május 16. 14. p.
5. ACSAI Roland: *Korán jött.* = Életünk, 2/156. p.
6. ACSAI Roland: *Korcsolyák.* = Irodalmi Jelen, 6/77–78. p.
7. ACSAI Roland: *Mióta megjöttem.* = Forrás, 6/33–34. p.
8. ACSAI Roland: *Móló.* = Irodalmi Jelen, 6/75. p.
9. ACSAI Roland: *Petróleum.* = Irodalmi Jelen, 6/74. p.
10. ACSAI Roland: *A szellemek keze. A Baudelaire Budapesti ciklusból.* = Irodalmi Jelen, 6/77. p.
11. ACSAI Roland: *Továbblapoz.* = Forrás, 6/33. p.
12. ACSAI Roland: *Egy verset írtam végig. A Baudelaire Budapesti ciklusból.* = Irodalmi Jelen, 6/76. p.
13. ADONYI NAGY Mária: *Költőnők.* = Várad, 5/3. p.
14. ÁFRA János: *Tart-enged.* = Jelenkor, 5/470. p.
15. ÁFRA János: *Várakozás ellenfényben.* = Élet és Irodalom, május 23. 17. p.
16. ÁGH István: *A halhatatlanság próbája.* = Kortárs, 5/4. p.
17. ÁGH István: *Költő voltam!* = Kortárs, 5/3. p.
18. ÁGH István: *A lélek követése.* = Kortárs, 5/6–7. p.
19. ÁGH István: *Valami örökkévaló.* = Kortárs, 5/5. p.
20. ÁGH István: *Versterápia.* = Székelyföld, 6/5–6. p.
21. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(anya szült).* Minimál versek. = Agria, 2/239. p.
22. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(életmű).* Minimál versek. = Agria, 2/238. p.
23. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(Enhéduanna).* Minimál versek. = Agria, 2/239. p.
24. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(gyaluforgács).* Minimál versek. = Agria, 2/238. p.
25. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(határáim).* Minimál versek. = Agria, 2/237. p.
26. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(kell egy kép).* Minimál versek. = Agria, 2/238. p.
27. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(locsoágás).* Minimál versek. = Agria, 2/237. p.
28. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(mint egy pénzérmét).* Minimál versek. = Agria, 2/237. p.
29. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(pódiium).* Minimál versek. = Agria, 2/238. p.
30. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(pont).* Minimál versek. = Agria, 2/239. p.
31. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *(vihar).* Minimál versek. = Agria, 2/237. p.
32. AMBRUS József: *kényszerélet.* = Várad, 5/35–36. p.
33. AMBRUS József: *kirakat asztalánál.* = Várad, 5/36–37. p.
34. AMBRUS József: *megalkotom magam.* = Várad, 5/37–38. p.
35. AMBRUS József: *nem leszek.* = Várad, 5/35. p.
36. ANDRÉ Ferenc: *Honvágy a két domb iránt. Százhusz csikorgó télen át. Hangjátékok József Attilára. Az Ovidius-változat.* = Helikon, március 25. 6. p.
37. ANDRÉ Ferenc: *Költő és üstökös. Százhusz csikorgó télen át. Hangjátékok József Attilára. A Nichita Stănescu-változat.* = Helikon, március 25. 6. p.
38. ANDRÉ Ferenc: *Utóirat: tört ragyogásban. Százhusz csikorgó télen át. Hangjátékok József Attilára. A Kovács András Ferenc-változat.* = Helikon, március 25. 6–7. p.
39. BAJNA György: *Boldogság.* = Székelyföld, 4/81. p.
40. BAJNA György: *A szerencsés.* = Székelyföld, 4/81–82. p.
41. BAKA Györgyi: *Éjbe tűnő.* = Agria, 2/33. p.
42. BAKA Györgyi: *Fény az anyagban.* = Agria, 2/33. p.
43. BAKA Györgyi: *Út a mélységbe.* = Agria, 2/33. p.
44. BAKONYI István: *Eljött ez a nyár is.* = Agria, 2/46. p.
45. BAKONYI István: *Ez a fenyő.* = Agria, 2/48. p.
46. BAKONYI István: *Ha majd.* = Agria, 2/47. p.
47. BAKONYI István: *Egy hajléktalan emlékére.* = Irodalmi Jelen, 6/30. p.
48. BAKONYI István: *Júniusi illatok.* = Agria, 2/46. p.
49. BAKONYI István: *Kardvirág.* = Agria, 2/48. p.

50. BAKONYI István: *Kinn és benn.* = Agria, 2/46. p.
51. BAKONYI István: *Kinyitom.* = Irodalmi Jelen, 6/30. p.
52. BAKONYI István: *Kristóf 18.* = Agria, 2/47. p.
53. BAKONYI István: *Nyári alma.* = Agria, 2/48. p.
54. BAKONYI István: *Pilinszky kosara.* = Irodalmi Jelen, 6/31. p.
55. BAKOS Gábor: *Fuldoklom érdektelenségemben.* = Székelyföld, 3/66. p.
56. BAKOS Gábor: *Hányféleképpen lehet körülírni az utánad maradt üres teret?* = Székelyföld, 3/66. p.
57. BAKOS Gábor: *Kattogok kicsit, rácsatolom magamat az órámrá, és próbálok jól mutatni ezen a kedden.* = Székelyföld, 3/67. p.
58. BAKOS Gábor: *...Mégsem bögöm el magam a tömött buszon. Majd otthon.* = Székelyföld, 3/67–68. p.
59. BAKOS Gábor: *Szakított seb.* = Székelyföld, 3/68. p.
60. BALAJTHY Ferenc: *(Jó)tanácsok.* = Agria, 2/243. p.
61. BALAJTHY Ferenc: *Jut is, marad is...* = Agria, 2/244. p.
62. BALAJTHY Ferenc: *Kalitka nyitogató szonett.* = Agria, 2/244. p.
63. BÁLINT Tamás: *Lökéshullám.* [Részletek]. = Székelyföld, 4/83–85. p.
64. BALLA Zoltán: *Három szerelmes haiku.* = Agria, 2/249. p.
65. BALLA Zoltán: *Mily' tükör.* = Agria, 2/249. p.
66. BALLA Zoltán: *Tavaszköszöntő.* = Agria, 2/249. p.
67. BALLÓ László: *Foszlány.* = Életünk, 2/219. p.
68. BALLÓ László: *Hattyúdal.* = Életünk, 2/220. p.
69. BALLÓ László: *Egy hóolvadásra.* = Életünk, 2/218. p.
70. BALLÓ László: *Maga a versírás.* = Életünk, 2/218. p.
71. BALLÓ László: *Egy némely érzeményekről.* = Életünk, 2/219. p.
72. BALOGH Ferenc: *ab igne ignem.* = Agria, 2/52. p.
73. BALOGH Ferenc: *ama napon.* = Agria, 2/51. p.
74. BALOGH Ferenc: *életem.* = Agria, 2/51. p.
75. BALOGH Ferenc: *esti séta.* = Agria, 2/51. p.
76. BALOGH Ferenc: *finitum et infinitum.* = Agria, 2/51. p.
77. BALOGH Ferenc: *Kata.* = Agria, 2/51. p.
78. BALOGH Ferenc: *Lacrimae Christi – saepius et iterum.* = Agria, 2/52. p.
79. BALOGH Ferenc: *redemptio continua.* = Agria, 2/52. p.
80. BÁNDI Máté: *A gyermeki énhéz.* = Kortárs, 6/27–28. p.
81. BÁNDI Máté: *Icaria.* = Kortárs, 6/27. p.
82. BÁNDI Máté: *Mit álmodhatnak a körút vasportekintetű munkásai?* = Alföld, 5/21. p.
83. BÁNDI Máté: *Az olvasó meghal, a költők kirepülnek.* = Alföld, 5/20. p.
84. BÁNKI Éva: *Áradás.* = Irodalmi Jelen, 6/41. p.
85. BÁNKI Éva: *A hely.* = Irodalmi Jelen, 6/42. p.
86. BÁNKI Éva: *Hova is?* = Irodalmi Jelen, 6/41. p.
87. BÁNKI Éva: *Már.* = Irodalmi Jelen, 6/41. p.
88. BARTHA György: *magával vitte.* = Forrás, 5/31. p.
89. BARTHA György: *mindennapi múzsák.* = Forrás, 5/30. p.
90. BARTHA György: *nap-záró.* = Forrás, 5/29. p.
91. BARTHA György: *új év.* = Forrás, 5/29. p.
92. BARTHA György: *az üdülés.* = Forrás, 5/30. p.
93. BERÉNYI Klára: *Disztichonnapló 2025.* = Mozgó Világ, 6/42–43. p.
94. BERÉNYI Klára: *Leo.* = Mozgó Világ, 6/44. p.
95. BERÉNYI Klára: *Szürke galamb.* = Mozgó Világ, 6/44. p.
96. BÍRÓ József: *Félvakon és...* = Székelyföld, 4/89. p.
97. BÍRÓ József: *OF COURSE.* = Székelyföld, 4/90. p.
98. BÍRÓ József: *PATCHWORK.* = Agria, 2/221–222. p.
99. BÍRÓ József: *Távozása előtt a kiráyleánynka.* = Székelyföld, 4/86–89. p.
100. BODA Edit: *Talán a halhatatlanságra gondolok.* = Székelyföld, 4/30–33. p.
101. BODA Miklós: *Emlék.* = Jelenkor, 5/448. p.
102. BODA Miklós: *Látomás.* = Jelenkor, 5/448. p.
103. BOKROS Judit: *Daráló.* = Vigilia, 6/535. p.
104. BOKROS Judit: *Kifakad.* = Vigilia, 6/535. p.
105. BOLLA Ági: *Évgyűrűk.* = Élet és Irodalom, június 6. 14. p.

106. BOLLA Ági: *Valami úszik a folyón.* = Élet és Irodalom, június 6. 14. p.
107. BOLLA Ági: *Kigombolom.* = Élet és Irodalom, június 6. 14. p.
108. BORDÁS Máté: *Tervrajzok: az audiovizualitás üledékei.* = Forrás, 5/23–24. p.
109. BORSIK Miklós: *A világ legkönnyebb expandere.* = Élet és Irodalom, május 9. 17. p.
110. BORSIK Miklós: *„Te csócselék vagy, én meg sőpredék”,* = Élet és Irodalom, május 9. 17. p.
111. BORSODI L. László: *Becsapódás.* = Székelyföld, 3/10. p.
112. BORSODI L. László: *(Empátia).* = Székelyföld, 6/23. p.
113. BORSODI L. László: *(Félbetört ének).* = Székelyföld, 6/23. p.
114. BORSODI L. László: *Gyászbogarak.* = Tiszatáj, 6/6–7. p.
115. BORSODI L. László: *(Hívás).* = Székelyföld, 6/22. p.
116. BORSODI L. László: *Hol vannak. Fekete-füst-karikák.* = Helikon, április 10. 7. p.
117. BORSODI L. László: *Keskeny partok.* = Hítel, 5/3–18. p.
118. BORSODI L. László: *A rosszul öltözött.* = Tiszatáj, 6/6. p.
119. BORSODI L. László: *Sorközök.* = Székelyföld, 3/9–10. p.
120. BORSODI L. László: *(Száztizenkettő).* = Székelyföld, 6/22–23. p.
121. BORSODI L. László: *(Transzcend).* = Székelyföld, 6/23–24. p.
122. BORSODI L. László: *Vetközés.* = Székelyföld, 3/9. p.
123. BORSODI L. László: *(Visszahívás).* = Székelyföld, 6/22. p.
124. BOTH Balázs: *Anyám szól.* = Magyar Napló, 5/4. p.
125. BOTH Balázs: *Weöres-imitációk.* = Magyar Napló, 5/4. p.
126. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A három tóparti fa.* = Irodalmi Jelen, 5/3. p.
127. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Az ismétlés visszahangja bennem.* = Irodalmi Jelen, 6/3. p.
128. BRUNDA Gusztáv: *Facebook mondóka.* = Agria, 2/176. p.
129. BRUNDA Gusztáv: *Kétsoros.* = Agria, 2/176. p.
130. BRUNDA Gusztáv: *Lét töredék.* = Agria, 2/176. p.
131. BÚZÁS Huba: *Kenyérért álltunk sorba Bertha Bulcsuval.* = Lyukasóra, 1/51. p.
132. BÚZÁS Huba: *A lélek metropólisa.* = Lyukasóra, 1/51. p.
133. CSÁK Gyöngyi: *Képek.* = Agria, 2/50. p.
134. CSÁK Gyöngyi: *Készenléti állapotban.* = Agria, 2/49. p.
135. CSÁK Gyöngyi: *Öregségjelek.* = Agria, 2/49. p.
136. CSÁK Gyöngyi: *Vád-dal.* = Agria, 2/49. p.
137. CSÁK Gyöngyi: *Versengés.* = Agria, 2/49. p.
138. CSANÁDI Szilvia: *Performatív fikció.* = Liget, 5/35–36. p.
139. CSEH Katalin: *Anyám, a verki.* = Székelyföld, 6/18–19. p.
140. CSEH Katalin: *Buszpályaudvaron. Életkép.* = Székelyföld, 6/19–20. p.
141. CSEH Katalin: *Mámi.* = Székelyföld, 6/21. p.
142. CSEHY Zoltán: *Balet.* = Vigilia, 6/512. p.
143. CSEHY Zoltán: *Bandusia.* = Vigilia, 6/513. p.
144. CSEHY Zoltán: *Charles Ives komponál.* = Korunk, 1/36. p.
145. CSEHY Zoltán: *Fapados ritmusok.* = Korunk, 1/37. p.
146. CSEHY Zoltán: *Játékos vers.* = Korunk, 1/37. p.
147. CSEHY Zoltán: *A kései Beethoven.* = Vigilia, 6/512. p.
148. CSEHY Zoltán: *Tavas.* = Korunk, 1/36. p.
149. CSIBY Édua Boglárka: *leletek.* = Tiszatáj, 6/39–40. p.
150. CSIBY Édua Boglárka: *tengelyes tükrözés.* = Tiszatáj, 6/39. p.
151. CSOBÁNKA Zsuzsa Emese: *Kígyóév.* = Irodalmi Jelen, 6/39–40. p.
152. DANKULY Csaba: *A fingós gyerek.* A láthatatlan ellenség. = Székelyföld, 4/26. p.
153. DANKULY Csaba: *A fúria bosszúja.* A láthatatlan ellenség. = Székelyföld, 4/24. p.
154. DANKULY Csaba: *Katasztrófaelhárítás.* A láthatatlan ellenség. = Székelyföld, 4/27. p.
155. DANKULY Csaba: *Kukker.* A láthatatlan ellenség. = Székelyföld, 4/23. p.
156. DANKULY Csaba: *A láthatatlan ellenség.* A láthatatlan ellenség. = Székelyföld, 4/27–28. p.
157. DANKULY Csaba: *Sötét.* A láthatatlan ellenség. = Székelyföld, 4/22–23. p.
158. DARVASI László: *Nem akar semmit, mert olyan vidám.* = Székelyföld, 4/17–18. p.

159. DARVASI László: *Vidám petneházi blues.* = Székelyföld, 4/18–21. p.
160. DEBRECENY György: *Nem mész ki sehozá.* = Székelyföld, 5/65–66. p.
161. DEMÉNY Péter: *Jób új könyve.* = Korunk, 3/42. p.
162. DEMÉNY Péter: *Regény elemzés.* = Székelyföld, 4/29. p.
163. DEMETER Arnold: *Madártest a válladon.* = Székelyföld, 5/72–73. p.
164. DEMETER Arnold: *Nesze semmi.* = Székelyföld, 5/71–72. p.
165. DEMETER Arnold: *Szent Benedek.* = Székelyföld, 5/71. p.
166. DEMETER Arnold: *vagyunk amíg lenni hagynak.* = Helikon, április 10. 13. p.
167. DIÓSZEGI Albert: *Gyorsversek.* = Életünk, 2/85–90. p.
168. DÖBRENTAI Kornél: *Muslincák évada.* = Lyukasóra, 1/28. p.
169. EGRESSY Zoltán: *Morajló csend.* = Élet és Irodalom, május 23. 14. p.
170. EGRESSY Zoltán: *Mostantól végig.* = Élet és Irodalom, május 23. 14. p.
171. EGRESSY Zoltán: *Teremtett lélek.* = Élet és Irodalom, május 23. 14. p.
172. EGYED Emese: *Nulla dies...* = Helikon, április 10. 9. p.
173. ENDREY-NAGY Ágoston: *Agancsa helyén.* = Székelyföld, 5/69–70. p.
174. ENDREY-NAGY Ágoston: *Az ébrenlét fia.* = Székelyföld, 5/67–69. p.
175. ENDREY-NAGY Ágoston: *Az emlékezetről.* = Székelyföld, 5/69. p.
176. ENDREY-NAGY Ágoston: *A sáfrány kereséséről.* = Helikon, április 10. 14. p.
177. FALCSIK Mari: *2025. március.* = Vigilia, 5/424. p.
178. FALCSIK Mari: *Élet.* = Vigilia, 5/425. p.
179. FALCSIK Mari: *Ha van olyan.* = Vigilia, 5/424. p.
180. FALCSIK Mari: *Tervek.* = Vigilia, 5/424. p.
181. FALCSIK Mari: *A versről.* = Vigilia, 5/424. p.
182. FARKAS Arnold Levente: *megmaradt, annak.* = Kortárs, 5/43–44. p.
183. FARKAS Gábor: *Isten mögé szorult utcák.* = Életünk, 2/254. p.
184. FARKAS Gábor: *[minden jelérték].* = Életünk, 2/253. p.
185. FARKAS Kornél: *Kifejtések.* = Irodalmi Jelen, 6/50–51. p.
186. FARKAS Kornél: *Párbeszédkiérletek.* = Irodalmi Jelen, 6/49–50. p.
187. FARKAS WELLMANN Endre: *A cselekvés tisztasága.* = Irodalmi Jelen, 5/20. p.
188. FARKAS WELLMANN Endre: *Isten dicsősége.* = Irodalmi Jelen, 5/18. p.
189. FARKAS WELLMANN Endre: *Magány.* = Irodalmi Jelen, 5/18. p.
190. FARKAS WELLMANN Endre: *A szakértelem dicsérete.* = Irodalmi Jelen, 5/19–20. p.
191. FARKAS WELLMANN Endre: *A szövetség elvesztése.* = Irodalmi Jelen, 5/19. p.
192. FECSKE Csaba: *Fuldokló.* Hordalék. = Alföld, 5/35–36. p.
193. FECSKE Csaba: *Hogy van ez?* Hordalék. = Alföld, 5/35. p.
194. FECSKE Csaba: *Kidölt kávé.* = Alföld, 5/36. p.
195. FECSKE Csaba: *A legmélyebb kút.* Hordalék. = Alföld, 5/35. p.
196. FECSKE Csaba: *Már.* Hordalék. = Alföld, 5/35. p.
197. FECSKE Csaba: *Miattad.* = Alföld, 5/37. p.
198. FECSKE Csaba: *Nincs más.* = Alföld, 5/36. p.
199. FECSKE Csaba: *Sors.* Hordalék. = Alföld, 5/35. p.
200. FECSKE Csaba: *T.D. kérdése.* Hordalék. = Alföld, 5/35. p.
201. FEHÉRVÁRI Judit, M.: *Anyám rózsákat tereget.* = Agria, 2/29. p.
202. FEHÉRVÁRI Judit, M.: *Vers a nem vagy ittről.* = Agria, 2/29–30. p.
203. FEKETE Vince: *80 - 7.* Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
204. FEKETE Vince: *Állandó.* Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
205. FEKETE Vince: *Áramszünet.* Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
206. FEKETE Vince: *„Aranykor”.* Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
207. FEKETE Vince: *Dilemma.* Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
208. FEKETE Vince: *Ellentét.* Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
209. FEKETE Vince: *Fájdalom.* Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
210. FEKETE Vince: *Forgalom.* Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
211. FEKETE Vince: *Fűtészszezion.* Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.

212. FEKETE Vince: *Gyermek*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
213. FEKETE Vince: *Hiány*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
214. FEKETE Vince: *Hóvirág*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
215. FEKETE Vince: *Július*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
216. FEKETE Vince: *Kátszon*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
217. FEKETE Vince: *Két hiány*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
218. FEKETE Vince: *Kétség*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
219. FEKETE Vince: *Körforgás*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
220. FEKETE Vince: *Látomás*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
221. FEKETE Vince: *Metafizika*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
222. FEKETE Vince: *Osztálytalálkozó*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
223. FEKETE Vince: *Öreg fa*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
224. FEKETE Vince: *Öröm*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
225. FEKETE Vince: *Remény*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
226. FEKETE Vince: *SMS*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
227. FEKETE Vince: *Szél és lomb*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
228. FEKETE Vince: *Szeptember*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
229. FEKETE Vince: *Tavaszi*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
230. FEKETE Vince: *Tél Székelyföldön*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
231. FEKETE Vince: *Télmadár*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
232. FEKETE Vince: *Tóparti reggel*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 3. p.
233. FEKETE Vince: *Vallomás*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
234. FEKETE Vince: *Végtelen oszlop*. Bolhapiac. = Helikon, április 10. 2. p.
235. FELLINGER Károly: *Antoine Coysevox: XIV. Lajos szobra*. Kilézés. = Korunk, 2/92. p.
236. FELLINGER Károly: *Antoine Pevsener: Negyedik dimenzió*. Kilézés. = Korunk, 2/93. p.
237. FELLINGER Károly: *Feloldozás*. = Székelyföld, 6/66. p.
238. FELLINGER Károly: *François Jouffroy: A Vénuszra bízott első titok*. Kilézés. = Korunk, 2/92. p.
239. FELLINGER Károly: *A kiszáradt almafa*. = Székelyföld, 6/67. p.
240. FELLINGER Károly: *Ossip Zadkine: Az elpusztított város, Rotterdam*. Kilézés. = Korunk, 2/93. p.
241. FELLINGER Károly: *Paul Maximilien: A Megváltó Krisztus szobra*. Kilézés. = Korunk, 2/92. p.
242. FERENCZ Imre: *Átjárás*. = Székelyföld, 6/13–15. p.
243. FERENCZ Imre: *Bukfenc*. = Székelyföld, 6/7–9. p.
244. FERENCZ Imre: *Debüt*. = Székelyföld, 6/10–12. p.
245. FERENCZ Imre: *Ha meghaltál*. = Székelyföld, 6/15–16. p.
246. FERENCZ Imre: *Post mortem*. = Székelyföld, 6/16–17. p.
247. FERENCZ Imre: *Szóra sem érdemes*. = Székelyföld, 6/9. p.
248. FERENCZ Imre: *Visszajátzás*. = Székelyföld, 6/12–13. p.
249. FERENCZ-NAGY Zoltán: *Igen, ez a vers Fekete Vincéről szól*. = Helikon, április 10. 15. p.
250. FERENCZFI János: *Visz a vonat*. = Agria, 2/234. p.
251. FORGÁCH András: *Találkozás*. = Jelenkor, 5/420–424. p.
252. GÁL Csaba: *Menekülés az utolsó*. = Vigilia, 6/534. p.
253. GÁL Sándor: *Hazátlan romok*. = Magyar Napló, 5/44–46. p.
254. GÉCZI János: *Terzinák a zöldekről*. = Életünk, 2/76. p.
255. G[ÉHER]. István László: *Az íróasztal*. = Élet és Irodalom, május 9. 14. p.
256. G[ÉHER]. István László: *Közös jövőnk*. = Élet és Irodalom, május 9. 14. p.
257. GELLÉN Miklós Gábor: *Circumdederunt me*. = Kortárs, 6/78–79. p.
258. GEREVICH András: *Emberszám*. = Élet és Irodalom, június 20. 17. p.
259. GERTHEIS Veronika: *Tolvaj*. = Irodalmi Jelen, 6/164–165. p.
260. GERTHEIS Veronika: *utolsó*. = Irodalmi Jelen, 6/163. p.

261. GRECSÓ Krisztián: *Rózsavers.* = Pannonhalmi Szemle, 1/91. p.
262. GÖMÖRI György: *Képek mutogatása.* = Korunk, 2/91. p.
263. GÖMÖRI György: *Magellán monológja.* = Korunk, 2/91. p.
264. GYÖRFI Kata: *Túléli a szurikáta.* = Helikon, április 25. 19–20. p.
265. GYÖRGY Alida: *Földbenézők, esővárók.* = Helikon, április 10. 16. p.
266. GYÖRI László: *Az anyag látszata.* = Vigilia, 5/434. p.
267. GYÖRI László: *Kora hajnal.* = Vigilia, 5/434. p.
268. GYUKICS Gábor: *anno.* = Élet és Irodalom, május 30. 14. p.
269. GYUKICS Gábor: *eső utáni finom illat.* = Élet és Irodalom, május 30. 14. p.
270. GYUKICS Gábor: *ne menj.* = Élet és Irodalom, május 30. 14. p.
271. GYURÁCZ Ferenc: *Bük, 1849. október 6.* = Életünk, 2/157. p.
272. GYURÁCZ Ferenc: *Évfordulóra.* = Életünk, 2/158–159. p.
273. GYURÁCZ Ferenc: *Külső jel.* = Életünk, 2/160. p.
274. GYURÁCZ Ferenc: *Szelfi.* A büki vasútállomáson. = Életünk, 2/159. p.
275. GYURÁCZ Ferenc: *Szombathely, 1980-as évek vége.* = Életünk, 2/159–160. p.
276. HALMOSI Sándor: *Hív a hajnali párna.* = Magyar Napló, 6/36. p.
277. HALMOSI Sándor: *Költő és kora.* = Magyar Napló, 6/36. p.
278. HALMOSI Sándor: *Tantra XII.* = Magyar Napló, 6/36. p.
279. HARKAI VASS Éva: *szétnyírt nyárutó. veszélyes vénasszonyok nyara.* = Forrás, 6/25–32. p.
280. HEGEDŰS Gyöngyi: *Az angyalokról.* = Életünk, 2/106–107. p.
281. HEGEDŰS Kata: *Csík az égen.* = Magyar Napló, 6/23. p.
282. HEGYMEGI Flóra: *Ica néni.* = Mozgó Világ, 6/45–46. p.
283. HEGYMEGI Flóra: *Az ördög.* = Mozgó Világ, 6/46–47. p.
284. HESZ Tamás: *Bogáncs.* = Agria, 2/260. p.
285. HESZ Tamás: *Délutánok.* = Agria, 2/261. p.
286. HESZ Tamás: *Keresztelő.* = Agria, 2/261. p.
287. HESZ Tamás: *Tépelődésfa, bokor.* = Agria, 2/260. p.
288. HORVÁTH Eve: *Fólia alatt.* = Székelyföld, 5/11. p.
289. HORVÁTH Eve: *A sok dolgok költészete.* = Székelyföld, 5/12. p.
290. HORVÁTH Imre Olivér: *Bihari módra.* = Alföld, 6/18–19. p.
291. HORVÁTH Imre Olivér: *A permet.* = Alföld, 6/19–20. p.
292. IANCU Laura: *Délután az úton.* = Vigilia, 6/527. p.
293. IANCU Laura: *Kiüjulás.* = Vigilia, 6/527. p.
294. IANCU Laura: *Ott van minden.* = Vigilia, 6/527. p.
295. IANCU Laura: *Örökzöldek a sírkertben.* = Vigilia, 6/527. p.
296. ILYÉS Krisztina: *A boldogtalanok szépsége.* = Irodalmi Jelen, 6/66. p.
297. ILYÉS Krisztina: *Segélykiáltás.* = Irodalmi Jelen, 6/65. p.
298. ILLYÉS Gyula: *Verses levél Zilahy Lajoshoz.* = Lyukasóra, 1/18. p.
299. ISTÓK Anna: *emésztőszerv.* = Élet és Irodalom, május 23. 17. p.
300. ISTÓK Anna: *fordított nyár.* = Élet és Irodalom, május 23. 17. p.
301. JÁMBOR Ildikó: *Nyelvelő.* = Agria, 2/229–230. p.
302. JENEI Gyula: *Születésnap, felhők, fények.* = Magyar Napló, 6/34–35. p.
303. JUHÁSZ Anikó: *Csőmör.* = Vigilia, 5/439. p.
304. JUHÁSZ Pál: *Emlékeket tépek.* = Agria, 2/235. p.
305. JUHÁSZ Pál: *Meglátogatom.* = Agria, 2/235. p.
306. JUHÁSZ Pál: *Nem kell minden könyvbé.* = Agria, 2/236. p.
307. JUHOS-KISS János: *Jézus feltámadott.* = Agria, 2/250. p.
308. JUHOS-KISS János: *Tavaszi után jön a nyár.* = Agria, 2/250. p.
309. KÁLLAY Eszter: *gyökérszet nyitott ég alatt.* = Alföld, 6/9–10. p.
310. KÁLLAY Eszter: *Öntöm.* = Alföld, 6/10. p.
311. KARÁCSONY Orsolya: *Első este egyedül.* = Székelyföld, 4/56–57. p.
312. KARÁCSONY Orsolya: *Flótások.* = Helikon, április 25. 16. p.
313. KARÁCSONY Orsolya: *Kafka után szabadon.* = Székelyföld, 4/58–59. p.
314. KARÁCSONY Orsolya: *Mit csináltam ma?* = Székelyföld, 4/58. p.

315. KARÁCSONY Orsolya: *Nem tudok mit kezdeni a hajammal.* = Székelyföld, 4/57. p.
316. KARÁCSONY Orsolya: *Status quo.* = Helikon, április 25. 16. p.
317. KARÁCSONY Orsolya: *Túlélni nehéz, de érdemes.* = Székelyföld, 4/59. p.
318. KARÁCSONYI Zsolt: *Az a helyzet.* Helyzetjelentés. = Helikon, április 10. 10. p.
319. KARÁCSONYI Zsolt: *Groteszk Gézáskodás Hatvanban Henrikülten.* Helyzetjelentés. = Helikon, április 10. 10. p.
320. KARAFFA Gyula: *A kép, amibe zuhansz...* = Agria, 2/181. p.
321. KARAFFA Gyula: *Megismerés...* = Agria, 2/181. p.
322. KARAFFA Gyula: *Ne...* = Agria, 2/181. p.
323. KARAFFA Gyula: *Óra...* = Agria, 2/181. p.
324. KARAFFA Gyula: *Temetés...* = Agria, 2/181. p.
325. KASSAY Anna: *Íbisz.* = Helikon, április 25. 14. p.
326. KASSAY Anna: *Lunna.* = Helikon, április 25. 14. p.
327. KASSAY Anna: *pecsenye.* = Helikon, április 25. 14. p.
328. KASSAY Anna: *ring a tó.* = Helikon, április 25. 14. p.
329. KASSAY Anna: *szilánkok.* = Helikon, április 25. 14. p.
330. KASSAY Anna: *temető.* = Helikon, április 25. 14. p.
331. KASSAY Anna: *zsoltár.* = Helikon, április 25. 14. p.
332. KATONA Kálmán: *Áldozat.* = Agria, 2/32. p.
333. KATONA Kálmán: *Könyörtelenül.* = Agria, 2/32. p.
334. KATONA Kálmán: *Negotium gestum.* = Agria, 2/32. p.
335. KATONA Kálmán: *Szülőföldem.* = Agria, 2/31. p.
336. KESZTHELYI György: *Levél a másvilágról.* = Irodalmi Jelen, 6/56. p.
337. KESZTHELYI György: *Háttal a stop-táblának.* = Székelyföld, 5/74. p.
338. KESZTHELYI György: *Szívtenül.* = Irodalmi Jelen, 6/57. p.
339. KESZTHELYI György: *Az utolsó vacsora.* = Irodalmi Jelen, 6/57. p.
340. KESZTHELYI György: *Zártosztály.* = Székelyföld, 5/74–75. p.
341. KÉZDI Imola: *Elhideg.* = Helikon, március 25. 9. p.
342. KÉZDI Imola: *Tesztkérdések.* = Helikon, március 25. 9. p.
343. KIRÁLY Farkas: *Az akasztófavirágok absztrakt dala.* = Magyar Napló, 6/9. p.
344. KIRÁLY Farkas: *Csilagatlan éj.* = Irodalmi Jelen, 5/8–9. p.
345. KIRÁLY Farkas: *Fekete tea és gránátalma.* = Irodalmi Jelen, 5/8. p.
346. KIRÁLY Farkas: *Homályos szélű földek.* = Irodalmi Jelen, 5/9. p.
347. KIRÁLY Farkas: *Szivarfüst.* = Irodalmi Jelen, 5/9–10. p.
348. KIRÁLY Zoltán: *Bombapokol.* = Helikon, április 10. 7. p.
349. KIRÁLY Zoltán: *Mint zebra viszonyul a lóhoz.* = Helikon, március 10. 6. p.
350. KISS Judit Ágnes: *Bal lábbal keltem.* Babaróka-dalok. = Kortárs, 6/13–14. p.
351. KISS Judit Ágnes: *Jóéjtpuszi.* = Mozgó Világ, 5/74. p.
352. KISS Judit Ágnes: *Mamaróka altatója.* Babaróka-dalok. = Kortárs, 6/14. p.
353. KISS Judit Ágnes: *Mondd, mit érlel.* = Mozgó Világ, 5/72–73. p.
354. KISS Judit Ágnes: *Az orvosnál.* Babaróka-dalok. = Kortárs, 6/13. p.
355. KISS Ottó: *Első sétám.* = Kortárs, 6/11. p.
356. KISS Ottó: *Nyuszi ül a fűben.* saját változat. = Kortárs, 6/11–12. p.
357. KISS Ottó: *Van egy...* = Kortárs, 6/11. p.
358. KÓKAI János: *Szvit abszolút mollban.* = Hítel, 6/80–81. p.
359. KOMOR Marcell: *Maradjunk a tényeknél.* = Alföld, 6/8. p.
360. KOMOR Marcell: *Védelmi intézkedések.* = Alföld, 6/8–9. p.
361. KONCZEK József: *Gyimesi Laci is.* = Agria, 2/232. p.
362. KONCZEK József: *Hálnak a Jósókák.* = Agria, 2/231. p.
363. KONCZEK József: *A kormányom.* = Agria, 2/232. p.
364. KONCZEK József: *Negyed nyolckor.* = Agria, 2/233. p.
365. KOPRIVA Nikolett: *Erdő.* = Székelyföld, 6/64–65. p.
366. KORPA Tamás: *Tranzakciók.* Május. = Jelenkor, 5/471–473. p.
367. KOVÁCS Bálint: *Kétségbe.* = Forrás, 6/38. p.

368. KOVÁCS Bálint: *Többé semmi.* = Forrás, 6/37–38. p.
369. KOVÁCS István: *Cybulski a csatorna gyémánt-fénytörésben.* = Hitel, 5/31–34. p.
370. KOVÁCS István: *Fotók, festmények, szobrok, röplapok és egy sírköbe vésett celló.* = Életünk, 2/108–112. p.
371. KOVÁCS ÚJSZÁSZY Péter: *Báránylevél.* = Irodalmi Jelen, 5/42. p.
372. KOVÁCS ÚJSZÁSZY Péter: *Új és ismeretlen.* = Irodalmi Jelen, 5/42. p.
373. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Áldás és ajándék.* = Agria, 2/44. p.
374. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Apám helyett apám.* = Agria, 2/44. p.
375. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Balsejtelmek nyara.* = Agria, 2/44. p.
376. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Benned élnek.* = Agria, 2/45. p.
377. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Csillagról csillagra.* = Agria, 2/44. p.
378. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Csillagról csillagra.* = Agria, 2/91. p.<sup>1</sup>
379. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Élted áldott.* = Agria, 2/44. p.
380. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Emlékek csöndje.* = Agria, 2/45. p.
381. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Etalon mindörökké.* = Agria, 2/44. p.
382. KÖDÖBÖCZ Gábor: *A fényhozó költő.* = Agria, 2/44. p.
383. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Nekünk adta.* = Agria, 2/45. p.
384. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Négy évtized Egerben.* = Agria, 2/45. p.
385. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Örök szeretettel.* = Agria, 2/117. p.
386. KÖDÖBÖCZ Gábor: *Véges és végtelen.* = Agria, 2/44. p.
387. KRISTÓ Tibor: *Abszurd bemutató.* = Székelyföld, 5/61. p.
388. KRISTÓ Tibor: *Aranyárok.* = Székelyföld, 5/54–55. p.
389. KRISTÓ Tibor: *Árnyékjelenben.* = Székelyföld, 5/59. p.
390. KRISTÓ Tibor: *Fehér cicák.* = Székelyföld, 5/62. p.
391. KRISTÓ Tibor: *Gólyák a kúrián.* = Székelyföld, 5/59–60. p.
392. KRISTÓ Tibor: *Hátsó udvaron.* = Székelyföld, 5/54. p.
393. KRISTÓ Tibor: *Hazáig.* = Székelyföld, 5/58. p.
394. KRISTÓ Tibor: *Kereső.* = Székelyföld, 5/64. p.
395. KRISTÓ Tibor: *Per pillanat.* = Székelyföld, 5/57–58. p.
396. KRISTÓ Tibor: *Rozsda ül a vén mozdonyon.* = Székelyföld, 5/60–61. p.
397. KRISTÓ Tibor: *Té, a vagány.* = Székelyföld, 5/55–56. p.
398. KRISTÓ Tibor: *Utazás.* = Székelyföld, 5/53. p.
399. KRISTÓ Tibor: *Vasárnap.* = Székelyföld, 5/63. p.
400. KRISTÓ Tibor: *Volt idő.* = Székelyföld, 5/56–57. p.
401. KUGLER Viktor: *amalgám.* = Tiszatáj, 5/29–30. p.
402. KUGLER Viktor: *bürok.* = Tiszatáj, 5/30. p.
403. KUGLER Viktor: *szélesend.* = Tiszatáj, 5/29. p.
404. KUTI József: *Hogy teremtsünk.* = Agria, 2/240–241. p.
405. KÜRTI László: *Létahár.* = Székelyföld, 6/56. p.
406. KÜRTI László: *Mamima.* = Székelyföld, 3/61–62. p.
407. KÜRTI László: *Margaréta.* = Székelyföld, 3/60–61. p.
408. KÜRTI László: *Ráérős imádság.* = Székelyföld, 3/60. p.
409. KÜRTI László: *thonet garnitúra.* = Mozgó Világ, 5/75. p.
410. LACKFI János: *Állati Ferrari-félék.* = Kortárs, 6/20–21. p.
411. LACKFI János: *Chaplin borotvája.* = Jelenkor, 6/529. p.
412. LACKFI János: *Elvitorláz az idő.* = Tiszatáj, 6/4–5. p.
413. LACKFI János: *Kar.* = Vigilia, 5/426. p.
414. LACKFI János: *Kismanók és rémpofák.* = Kortárs, 6/21. p.
415. LACKFI János: *Kőlakók.* = Kortárs, 6/22. p.
416. LACKFI János: *Madár-matematika.* = Tiszatáj, 6/3–4. p.
417. LACKFI János: *Szörmök izompók.* = Kortárs, 6/19–20. p.
418. LACKFI János: *Trükkök.* = Vigilia, 5/426. p.

1 A vers szövege azonos az előző tétel szövegével.

419. LADÁNYI István: *1-ső (Adorján)*. 5 tolnai. = Jelenkor, 5/410–412. p.
420. LADÁNYI István: *2-dik (Fehér Éva)*. 5 tolnai. = Jelenkor, 5/412–413. p.
421. LADÁNYI István: *3-dik (Danyi Magdi)*. 5 tolnai. = Jelenkor, 5/413–414. p.
422. LADÁNYI István: *4-dik (Lido)*. 5 tolnai. = Jelenkor, 5/415–416. p.
423. LADÁNYI István: *5-dik (Oxford)*. 5 tolnai. = Jelenkor, 5/416. p.
424. LAJTOS Nóra: [Apám a fészkerben...] = Forrás, 6/53. p.
425. LAJTOS Nóra: *Beethoven: F-dúr Tavasz szonáta*. hegedűre zongorára. = Forrás, 6/52. p.
426. LAJTOS Nóra: *A kicsirázás alázata*. = Irodalmi Jelen, 5/13. p.
427. LÁSZLÓ Noémi: *Születésnapodra*. = Helikon, április 10. 6. p.
428. LÁZÁR Bence András: *Egyben*. = Vigilia, 6/514. p.
429. LÁZÁR Bence András: *Ez most*. = Vigilia, 6/513–514. p.
430. LÁZÁR Kinga: *kétszer is*. = Helikon, április 10. 17. p.
431. LÁZÁR Kinga: *variációk előzményre*. = Helikon, április 10. 17. p.
432. LÉTAY Márton: *A kedves búcsúztatása*. = Kortárs, 6/66–67. p.
433. LÉTAY Márton: *Labirintus*. = Kortárs, 6/61–66. p.
434. LÉTAY Márton: *Megbocsájtás*. = Kortárs, 6/68. p.
435. LÉTAY Márton: *Egy trauma elhantolása*. = Kortárs, 6/67. p.
436. LOCKER Dávid: *Ábrándozó*. = Kortárs, 6/18. p.
437. LOCKER Dávid: *Kedves Naplóm!* = Kortárs, 6/16–17. p.
438. LOCKER Dávid: *Kergetőző*. = Kortárs, 6/17. p.
439. LÖVÉTEI LÁZÁR László: *Kóda*. = Helikon, április 10. 8. p.
440. MAGYARI Barna: *Száll a hajad a semmibe*. = Hítel, 6/55. p.
441. MAGYARI Barna: *Vésztoi tényképek*. = Hítel, 6/56. p.
442. MAKÁRY Sebestyén: *A háttérzajból*. részletek. = Forrás, 6/48–51. p.
443. MAKÁRY Sebestyén: *Maték*. = Jelenkor, 6/564. p.
444. MAKÁRY Sebestyén: *A nyolc boldogság betű szerint olvasata*. = Jelenkor, 6/565. p.
445. MAKÁRY Sebestyén: *Az Ördög sarkához*. = Jelenkor, 6/563. p.
446. MALEJKÓ Norbert: *Egysoros apaversek*. = Székelyföld, 5/77. p.
447. MALEJKÓ Norbert: *Rövidül az éjszaka*. = Székelyföld, 5/76. p.
448. MALEJKÓ Norbert: *Töredékek a márciusi ég alatt*. = Agria, 2/73–74. p.
449. MARCZINKA Csaba: *A B oldalon valahol*. = Székelyföld, 4/64. p.
450. MARCZINKA Csaba: *A Belgrád-krimó nyelvésze*. = Székelyföld, 4/65–66. p.
451. MARCZINKA Csaba: *Csődeljárás az Evrópa kocsmá ellen*. = Tiszatáj, 6/41–42. p.
452. MARCZINKA Csaba: *Dunaalmáson?* = Székelyföld, 4/65. p.
453. MARCZINKA Csaba: *Az írói szarvas elvonul...* = Tiszatáj, 6/42–43. p.
454. MARCZINKA Csaba: *Lepukkant lomizás*. = Székelyföld, 4/64. p.
455. MARCSÁK Gergely: *Ars poetica*. = Irodalmi Jelen, 5/30. p.
456. MARCSÁK Gergely: *Ars poetica*. = Irodalmi Jelen, 6/33. p.<sup>2</sup>
457. MARCSÁK Gergely: *Erdő*. = Irodalmi Jelen, 5/30. p.
458. MARCSÁK Gergely: *Erdő*. = Irodalmi Jelen, 6/33. p.<sup>3</sup>
459. MARCSÁK Gergely: *Üres falak*. = Irodalmi Jelen, 5/29. p.
460. MARCSÁK Gergely: *Üres falak*. = Irodalmi Jelen, 6/32. p.<sup>4</sup>
461. MARKÓ Béla: *Felejtés*. = Székelyföld, 3/7–8. p.
462. MARKÓ Béla: *Hosszú együttlét*. = Székelyföld, 3/8. p.
463. MARKÓ Béla: *Sötétség*. = Székelyföld, 3/7. p.
464. MARNO János: *Ablakmelyedésben*. = Alföld, 6/3–4. p.
465. MARNO János: *Ádám levele Évának*. = Tiszatáj, 5/7. p.
466. MARNO János: *Aggasztó kérdés*. = Tiszatáj, 5/7. p.
467. MARNO János: *Akit a szél megütött*. = Tiszatáj, 5/9–10. p.

2 A vers szövege azonos az előző tétel szövegével.

3 A vers szövege azonos az előző tétel szövegével.

4 A vers szövege azonos az előző tétel szövegével.

468. MARNO János: *Fogak tor-násza*. = Kortárs, 5/24. p.
469. MARNO János: *Gyászkomfort*. = Kortárs, 5/24. p.
470. MARNO János: *Hogyne*. = Kortárs, 5/23. p.
471. MARNO János: *Majd*. = Alföld, 6/4. p.
472. MARNO János: *A pokolba is*. = Tiszatáj, 5/7. p.
473. MARNO János: *Prológus*. = Tiszatáj, 5/8. p.
474. MARNO János: *A szép molnárlány*. = Tiszatáj, 5/6. p.
475. MARNO János: *TD-emlékérmé*. = Tiszatáj, 5/7. p.
476. MARNO János: *Unalom és reszketés*. = Kortárs, 5/25. p.
477. MECHIAT Zina: *Beavatás*. = Helikon, március 25. 13–14. p.
478. MECHIAT Zina: *Kötelek*. = Helikon, március 25. 14. p.
479. MECHIAT Zina: *Szarkák pokla*. = Helikon, március 25. 13. p.
480. MÓGER Tímea: *Méhen kívüli erjedtség*. = Kortárs, 5/41. p.
481. MÓGER Tímea: *Őszintén*. = Kortárs, 5/41. p.
482. MÓGER Tímea: *Vád*. = Kortárs, 5/42. p.
483. MOLNÁR H. Magor: *Diagnózis*. = Forrás, 6/10–11. p.
484. MOLNÁR H. Magor: *Noktürn*. = Forrás, 6/10. p.
485. MOLNÁR H. Magor: *Nóta*. = Forrás, 6/10. p.
486. MOLNÁR Illés: *A színlátás emlékezete*. = Vigilia, 6/520–521. p.
487. MOLNÁR T. Eszter: *Ariadné álmatlan éjszakája*. Naxos. = Élet és Irodalom, május 16. 17. p.
488. MOLNÁR T. Eszter: *Ariadné bal lábbal ébred*. Naxos. = Élet és Irodalom, május 16. 17. p.
489. MOLNÁR T. Eszter: *Ariadné kelengyét vásárol*. Naxos. = Élet és Irodalom, május 16. 17. p.
490. MOLNÁR T. Eszter: *Ariadné kukoricát ültet*. Naxos. = Élet és Irodalom, május 16. 17. p.
491. MOLNOS Lajos: *Csendélet Örömködés*. = Helikon, április 25. 8. p.
492. MOLNOS Lajos: *Intelem Nagypéntek hajnalán*. = Helikon, április 25. 8. p.
493. MOLNOS Lajos: *Tavaszelőn*. = Helikon, április 25. 8. p.
494. MURAWSKI Magdolna: *Csend*. = Agria, 2/34. p.
495. MURAWSKI Magdolna: *Fénytelen fény*. = Agria, 2/34. p.
496. MURAWSKI Magdolna: *Rászabadultak*. = Agria, 2/35. p.
497. MURAWSKI Magdolna: *Történetke*. = Agria, 2/36. p.
498. NAGY Attila: *Dama*. = Székelyföld, 6/62–63. p.
499. NAGY Attila: *Negatív idő*. = Székelyföld, 6/63. p.
500. NAGY László: *József Attila!* = Lyukasóra, 3/18. p.
501. NAGY Márta Júlia: *A dzsentrik gyermekei az árnyékligetben*. = Alföld, 5/6–8. p.
502. NAGY Márta Júlia: *Ebihalak hava*. = Alföld, 5/5–6. p.
503. NAGY Márta Júlia: *A fantomnyáj lemeszárálása*. = Jelenkor, 6/534–535. p.
504. NAGY Márta Júlia: *Lánykor*. = Jelenkor, 6/533–534. p.
505. NAGY Zalán: *A pontokról*. = Helikon, április 10. 6. p.
506. NEMES Z. Mária: *Folytatása következik*. = Tiszatáj, 5/27. p.
507. NEMES Z. Mária: *A költészet másnapjára*. = Tiszatáj, 5/26. p.
508. NÉMETH István, Z.: *Grádics, kivetítő*. = Kortárs, 6/82. p.
509. NÉMETH István, Z.: *Háború huszonnégy*. = Kortárs, 6/81. p.
510. NÉMETH István, Z.: *Hajlék, talán*. = Kortárs, 6/80–81. p.
511. NÉMETH István, Z.: *Hazaút*. = Magyar Napló, 6/20. p.
512. NÉMETH István, Z.: *Mű*. = Magyar Napló, 6/20. p.
513. NÉMETH István, Z.: *Öntvény, direkt*. = Kortárs, 6/80. p.
514. NÉMETH István, Z.: *Rongy, egészen*. = Kortárs, 6/80. p.
515. NÉMETH István, Z.: *Szélcsengő*. = Kortárs, 6/82. p.
516. NÉMETH István, Z.: *Szerpentin*. = Kortárs, 6/81–82. p.
517. NÉMETH NYIBA Sándor: *Az élet kérdőre von*. = Agria, 2/247. p.
518. NÉMETH NYIBA Sándor: *Kiszökött a vétékes*. = Agria, 2/247. p.
519. NÉMETH NYIBA Sándor: *Kiválasztott élet*. = Agria, 2/247. p.

520. NÉMETH NYIBA Sándor: *Menetelen csavar.* = Agria, 2/247. p.
521. NÉMETH NYIBA Sándor: *Találtam egy kincset.* = Agria, 2/248. p.
522. NÉMETH Péter: *A Béke híre.* = Agria, 2/39. p.
523. NÉMETH Péter: *Éjjeli örváltás.* = Agria, 2/40. p.
524. NÉMETH Péter: *Genezáret.* = Agria, 2/37. p.
525. NÉMETH Péter: *Küldetés.* = Agria, 2/38. p.
526. NÉMETH Péter: *Kórházi mitológia.* = Agria, 2/39. p.
527. NÉMETH Péter: *ördögidézés idők.* = Agria, 2/37. p.
528. NÉMETH Péter: *tűzszünet.* = Agria, 2/38. p.
529. NÉMETH Péter: *Vérző Bárány.* = Agria, 2/38. p.
530. NOVÁK Valentin: *Homokból pergetett szeccszó.* = Magyar Napló, 6/55. p.
531. NYERGES Gábor Ádám: *Mit üzen a költő?* = Korunk, 6/52–53. p.
532. NYERGES Gábor Ádám: *Az őszi vadselejtezés után.* = Alföld, 5/27–29. p.
533. NYERGES Gábor Ádám: *Távol Veronától.* = Korunk, 6/53–55. p.
534. NYILAS Attila: *Aranymetszés.* = Korunk, 5/43. p.
535. NYILAS Attila: *Hordozható menedék.* = Liget, 5/40–42. p.
536. NYILAS Attila: *Léghajó.* = Magyar Napló, 6/24. p.
537. NYILAS Attila: *Október.* = Korunk, 5/42. p.
538. NYILAS Attila: *Pár.* = Korunk, 5/42. p.
539. NYILAS Attila: *Peregrinusok.* = Székelyföld, 6/60–61. p.
540. NYILAS Attila: *Szellemgyerek.* = Korunk, 5/42. p.
541. NYILAS Attila: *A szövetséges.* = Székelyföld, 6/59–60. p.
542. NYILAS Attila: *Tau Ceti.* = Székelyföld, 6/57. p.
543. NYILAS Attila: *A tegezésről.* = Székelyföld, 6/58–59. p.
544. OLÁH András: *Fémkereszt.* = Székelyföld, 3/64–65. p.
545. OLÁH András: *a haldokló Pilátus monológja.* = Agria, 2/22. p.
546. OLÁH András: *idegen utcákon.* = Agria, 2/21. p.
547. OLÁH András: *korlátaink.* = Mozgó Világ, 6/48. p.
548. OLÁH András: *már nem vársz senkire.* = Korunk, 4/82. p.
549. OLÁH András: *még megtalállak.* = Agria, 2/21. p.
550. OLÁH András: *[még őrzöm].* = Agria, 2/22. p.
551. OLÁH András: *Menthetetlenül.* = Székelyföld, 3/63. p.
552. OLÁH András: *Nincs idő.* = Székelyföld, 3/63–64. p.
553. OLÁH András: *semleges.* = Agria, 2/22. p.
554. OLÁH András: *Szanálásra várva.* = Székelyföld, 3/64. p.
555. OLÁH András: *történelmi lecke.* = Korunk, 4/82. p.
556. OLÁH András: *új koreográfia.* = Korunk, 4/83. p.
557. OLÁH András: *vallomás.* = Mozgó Világ, 6/49. p.
558. OLÁH András: *[visszalapoztam].* = Korunk, 4/82–83. p.
559. ORCSIK Roland: *Bálvány.* = Élet és Irodalom, május 23. 17. p.
560. ORGOVÁNYI Anikó: *Ikercsillag.* = Agria, 2/251. p.
561. ORGOVÁNYI Anikó: *Isten temploma.* = Agria, 2/251. p.
562. ORGOVÁNYI Anikó: *Krétai emlék.* = Agria, 2/252. p.
563. ORGOVÁNYI Anikó: *Mediterrán emlék.* = Agria, 2/252. p.
564. ORGOVÁNYI Anikó: *Veled.* = Agria, 2/253. p.
565. ORGOVÁNYI Anikó: *Velem a végtelen.* = Agria, 2/253. p.
566. PÁL Dániel Levente: *A koporsóban nem lesz anyanyelvem.* = Alföld, 5/21–22. p.
567. PÁLYI Ildikó: *Sorvezető.* = Mozgó Világ, 5/77. p.
568. PÁLYI Ildikó: *Utószezon Fűreden.* = Mozgó Világ, 5/78. p.
569. PÁLYI Ildikó: *Végző hívás.* = Mozgó Világ, 5/76. p.
570. PATAKI István: *alkalmi intelmek biztatással.* = Várad, 5/17. p.
571. PATAKI István: *megy a költő.* = Várad, 5/16. p.
572. PATAKI István: *nézem.* = Várad, 5/15–16. p.

573. PATAKI István: *partiumi magyar falu* 2012. = Várad, 5/18. p.
574. PÉNTEK Imre: *A semmi tükre.* = Magyar Napló, 6/50. p.
575. PETHŐ Lorand: [*ez nem az a vers*]. = Helikon, március 25. 9. p.
576. PETHŐ Lorand: [*félíg elsírt tragédiák*]. = Helikon, március 25. 9. p.
577. PETHŐ Lorand: [*ma látok minden repe-dést*]. = Helikon, március 25. 9. p.
578. PETŐCZ András: *Anyám tanítása.* Öregember-szonett. = Alföld, 6/16. p.
579. PETŐCZ András: *Érkezés, Tihanyba.* = Kortárs, 6/83. p.
580. PETŐCZ András: *Jobb így.* Öregember-szonett. = Alföld, 6/15–16. p.
581. PETŐCZ András: *Magad vagy.* Öregember-szonett. = Alföld, 6/15. p.
582. PETRUSÁK János: *Ember sorsa ez.* = Agria, 2/57. p.
583. PETRUSÁK János: *Én te ő, mi ti ők.* = Agria, 2/57. p.
584. PETRUSÁK János: *Ezért kell.* = Agria, 2/57. p.
585. PETRUSÁK János: *Játszás.* = Agria, 2/57. p.
586. PETRUSÁK János: *Körbevesznek a falak.* = Agria, 2/57. p.
587. PETRUSÁK János: *Olyan.* = Agria, 2/57. p.
588. POÓS Zoltán: *A múlt magánszáma.* = Jelenkor, 6/536. p.
589. PROKOP-VOLFER Vanessa: *Szorongó.* = Irodalmi Jelen, 5/37. p.
590. RADÁN Nóra: *Hézag.* = Vigila, 6/515. p.
591. RADÁN Nóra: *Idegentest.* = Vigila, 6/515. p.
592. RADNAI István: *időzár.* = Életünk, 2/255. p.
593. RADNAI István: *Muerte del ángel.* homage á Astor Piazzolla. = Életünk, 2/256. p.
594. RADNAI István: *visszatér a béke.* = Életünk, 2/256. p.
595. RAKOVSKY Zsuzsa: *Depresszió.* = Irodalmi Jelen, 6/7. p.
596. RAKOVSKY Zsuzsa: *Túlvilág.* = Irodalmi Jelen, 6/7. p.
597. RÓNAI Balázs Zoltán: *Három perc a borostyánban.* = Magyar Napló, 5/27–28. p.
598. RÓNAI Balázs Zoltán: *Mindentől függetlenül.* = Magyar Napló, 5/28. p.
599. SAJGÓ Szabolcs: *semmitől kimetszve.* = Hítel, 6/23–24. p.
600. SAJÓ László: *mit tudom én.* = Életünk, 2/135–136. p.
601. SAJTOS Orsi: *Eklíptika I.* = Agria, 2/246. p.
602. SAJTOS Orsi: *Magvető.* = Agria, 2/246. p.
603. SAJTOS Orsi: *Találkozás.* = Agria, 2/246. p.
604. SAJTOS Orsi: *A vers születése.* = Agria, 2/245. p.
605. SÁNDOR József: *Kicsinek tiszta volt.* = Agria, 2/242. p.
606. SÁRKÁNY Tímea: *Mese a Holdról.* = Kortárs, 6/25. p.
607. SÁRKÁNY Tímea: *Mese a napról és a madarakról.* = Kortárs, 6/25–26. p.
608. SÁRKÁNY Tímea: *Sarlós Boldogasszony mozdulatai egy új világ ígérését hordják.* = Helikon, április 10. 14. p.
609. SCHEIN Gábor: *O. még egyszer és utoljára Hamlethez.* (miközben a királyfi a Mars felé repül). = Élet és Irodalom, június 13. 16. p.
610. SCHEIN Gábor: *A város közepén.* = Élet és Irodalom, június 13. 16. p.
611. SIMAI Mihály: *Harlekin-változatok.* = Forrás, 6/40. p.
612. SIMAI Mihály: *Útra-készen.* = Forrás, 6/39. p.
613. SIMEK Valéria: *A forrásnál.* = Agria, 2/26. p.
614. SIMEK Valéria: *Ketten.* = Agria, 2/26. p.
615. SIMEK Valéria: *Szétszórt bokraid.* = Agria, 2/26. p.
616. SIMEK Valéria: *Vasárnapi napsütésben.* = Agria, 2/26. p.
617. SIMON Márton: *Challenger Deep.* = Jelenkor, 6/531. p.
618. SIMON Márton: *Peterborough, NH.* = Jelenkor, 6/532–533. p.
619. SIMON Márton: *This is Going to be Great Television.* = Jelenkor, 6/530. p.
620. SISKA Péter: *Feloldozás.* = Agria, 2/262. p.
621. SISKA Péter: *Fényben felejtett.* = Agria, 2/262. p.
622. SISKA Péter: *Révtelen.* = Agria, 2/262. p.
623. SOÓS Amália: *Legszébb háttér.* = Helikon, március 25. 3. p.
624. SOÓS Amália: *Szakáll.* = Helikon, március 25. 2. p.
625. SZABÓ Benedek: *Tavaszelőtt.* = Helikon, március 25. 17. p.
626. SZABÓ Benedek: *A távolság.* = Helikon, március 25. 17. p.

627. SZABÓ Benedek: *Thészeusz hajója*. = Helikon, március 25. 17. p.
628. SZABÓ Benedek: *Utolsó*. = Helikon, március 25. 17. p.
629. SZABÓ Benedek: *Üvegharmoníák*. = Helikon, március 25. 17. p.
630. SZABÓ T. Anna: *Elhagy*. = Vigilia, 6/536. p.
631. SZABOLCSI Viktória: *Lidérc*. = Alföld, 6/17. p.
632. SZABOLCSI Viktória: *Lúdbőr*. = Alföld, 6/18. p.
633. SZABOLCSI Viktória: *Szkafander*. = Alföld, 6/16–17. p.
634. SZÁNTAI János: *Házsongárd Bisztró teraszán*. = Székelyföld, 5/13–16. p.
635. SZÁNTAI János: *A hunedőrai piacon*. = Helikon, április 10. 9. p.
636. SZAUER Ágoston: *Földúton*. = Életünk, 2/60. p.
637. SZAUER Ágoston: *Írásjel*. = Életünk, 2/61. p.
638. SZAUER Ágoston: *Másolatok*. = Életünk, 2/60. p.
639. SZAUER Ágoston: *Reinkarnáció*. = Életünk, 2/60. p.
640. SZAUER Ágoston: *Teremtés*. = Életünk, 2/61. p.
641. SZAUER Ágoston: *Vers*. = Életünk, 2/61. p.
642. SZÉKELY Szabolcs: *Rontás, rágódás*. = Élet és Irodalom, június 13. 16. p.
643. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Felkészítés*. = Székelyföld, 6/69. p.
644. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Látogatás*. = Székelyföld, 6/68. p.
645. SZÉLYES-PÁL Dániel: *A hátrahagyottak dala*. = Helikon, április 10. 16. p.
646. SZENTE B. Levente: *Elaludt fejed alatt a fény*. = Agria, 2/27. p.
647. SZENTE B. Levente: *Elterelés*. = Agria, 2/27. p.
648. SZENTE B. Levente: *Karantén-fok-fok*. = Agria, 2/28. p.
649. SZENTE B. Levente: *Levél-töredék hozzád*. = Agria, 2/28. p.
650. SZENTE B. Levente: *Mester – jó lehetne itt*. = Székelyföld, 6/70–71. p.
651. SZENTGYÖRGYI László: *Hiábavalóság*. = Agria, 2/264. p.
652. SZENTGYÖRGYI László: *Műfajlemlet*. = Agria, 2/264. p.
653. SZENTGYÖRGYI László: *Napi kocsmá*. = Agria, 2/264. p.
654. SZENTGYÖRGYI László: *Önfejűség*. = Agria, 2/263. p.
655. SZENTGYÖRGYI László: *Porté*. = Agria, 2/263. p.
656. SZENTGYÖRGYI László: *Régi motoros*. = Agria, 2/263. p.
657. SZENTGYÖRGYI László: *Székelyföld*. = Agria, 2/263. p.
658. SZENTGYÖRGYI László: *Szerénység*. = Agria, 2/263. p.
659. SZENTMÁRTONI János: *Epilógus*. Amikor hazaér ciklus. = Lyukasóra, 3/3–4. p.
660. SZENTMÁRTONI János: *Évek*. = Lyukasóra, 3/2. p.
661. SZENTMÁRTONI János: *Ez még nem az*. = Lyukasóra, 3/3. p.
662. SZENTMÁRTONI János: *Gombai hó*. = Lyukasóra, 3/4–5. p.
663. SZENTMÁRTONI János: *A legkisebb királyfi*. = Lyukasóra, 3/2. p.
664. SZENTMÁRTONI János: *Rigógyilkosok menedéke*. = Lyukasóra, 3/4. p.
665. SZENTMÁRTONI János: *Tánc az időben*. = Lyukasóra, 3/3. p.
666. SZÍKI Károly: *Parajdi patakban*. = Agria, 2/58. p.
667. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *Akit nem véd karám*. = Várad, 5/56–57. p.
668. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *Baleset*. = Várad, 5/57. p.
669. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *A bot*. = Várad, 5/57–58. p.
670. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *A kő*. = Várad, 5/58. p.
671. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *Novemberi álom*. = Várad, 5/58–59. p.
672. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *Rendhagyó találkozás*. = Várad, 5/56. p.
673. SZONDY-ADORJÁN György: *Emlék*. = Hitel, 5/50–51. p.
674. SZONDY-ADORJÁN György: *Végállomás*. = Hitel, 5/49. p.
675. SZŐCS Petra: *A cseléd energiája*. = Pannonhalmi Szemle, 1/89. p.
676. SZŐCS Petra: *A kert*. = Pannonhalmi Szemle, 1/90. p.
677. TAIZS Gergő: *Ugróiskola*. = Liget, 5/4–5. p.
678. TAMÁS Dénes: *Elmenni*. = Székelyföld, 5/8–9. p.
679. TAMÁS Dénes: *Készültsz*. = Székelyföld, 5/9–10. p.

680. TAMÁS Menyhért: *Babits búcsúja*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/3. p.
681. TAMÁS Menyhért: *Bácskai ég*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
682. TAMÁS Menyhért: *Csend-hiába temet*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
683. TAMÁS Menyhért: *Fogy a szó*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
684. TAMÁS Menyhért: *Kálváriakereszt alatt*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
685. TAMÁS Menyhért: *Köznapi látomás*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
686. TAMÁS Menyhért: *Megesik*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
687. TAMÁS Menyhért: *Nincs valahol*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
688. TAMÁS Menyhért: *Őrség*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
689. TAMÁS Menyhért: *Talpatlan is állnak*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
690. TAMÁS Menyhért: *Zárszó és folytatás*. Trianoni-versek. = Lyukasóra, 1/2. p.
691. TANDORI Dezső: *Egy délelőtt*. = Alföld, 5/39. p.
692. TANDORI Dezső: *A földi pálya*. = Alföld, 5/38. p.
693. TANDORI Dezső: *Az utolsó veréb Velen-cében*. = Alföld, 5/39–40. p.
694. TANDORI Dezső: *Visszahajnalodás*. = Alföld, 5/40–41. p.
695. TATÁR Sándor: *Békeharc, nowadays*. = Élet és Irodalom, június 6. 17. p.
696. TATÁR Sándor: *Dixi*. = Élet és Irodalom, június 6. 17. p.
697. TATÁR Sándor: *„Iszonyú[?] minden anyag!”*. = Élet és Irodalom, június 6. 17. p.
698. TATÁR Sándor: *már (nem?)*. = Élet és Irodalom, június 6. 17. p.
699. TERÉK Anna: *Európából semmit sem látni*. = Jelenkor, 5/445–447. p.
700. TERÉK Anna: *Falak*. = Alföld, 6/30–32. p.
701. TERÉK Anna: *Forró a szél*. Partizán, 1944. = Pannonhalmi Szemle, 1/81–83. p.
702. TERÉK Anna: *Szólni*. = Székelyföld, 5/5–7. p.
703. TOMAJI Attila: *Apa*. = Magyar Napló, 6/32. p.
704. TOMAJI Attila: *Valahol*. = Magyar Napló, 6/33. p.
705. TORNAI Xénia: *Eremo le Celle*. = Agria, 2/17. p.
706. TORNAI Xénia: *Toszkán képeslap*. = Agria, 2/17. p.
707. TORNAI Xénia: *Az üresség súlya*. = Agria, 2/18–19. p.
708. TORNAI Xénia: *Vali anyó balladája*. = Agria, 2/20. p.
709. TOROCZKAY András: *Kik ezek az emberek a képeken*. = Jelenkor, 6/560–562. p.
710. TÓTH Endre: *élni...* = Tiszatáj, 5/41. p.
711. TÓTH Endre: *ezt mondom...* = Tiszatáj, 5/42. p.
712. TÓTH Endre: *a fa ágára...* = Tiszatáj, 5/44. p.
713. TÓTH Endre: *himni...* = Tiszatáj, 5/39. p.
714. TÓTH Endre: *semmi...* = Tiszatáj, 5/43. p.
715. TÓTH Endre: *Tóth Endre...* = Tiszatáj, 5/40. p.
716. TÓTH Klára, B.: *Alaine*. = Életünk, 2/105. p.
717. TÓTH Klára, B.: *Mennyei réten*. = Életünk, 2/105. p.
718. TÓTH Krisztina: *Dal a vakondról*. = Kortárs, 6/23. p.
719. TÓTH Krisztina: *Egéraltató*. = Kortárs, 6/24. p.
720. TÓTH Krisztina: *Hegy*. = Székelyföld, 3/5–6. p.
721. TÓTH Krisztina: *Kidobós*. = Élet és Irodalom, június 13. 14. p.
722. TÓTH Krisztina: *Menjetekek békével!* = Alföld, 5/3. p.
723. TÓTH Krisztina: *Menjetekek szörfözni!* = Alföld, 5/3–4. p.
724. TÓTH Krisztina: *Menjetekek táncolni!* = Alföld, 5/4–5. p.
725. TÓTH Krisztina: *Rendszerüzenet*. = Forrás, 5/3. p.
726. TÓTH Krisztina: *Szelfi*. = Élet és Irodalom, június 13. 14. p.
727. TÓTH Krisztina: *Tapírmama*. = Kortárs, 6/23–24. p.
728. TÖRŐ István: *Ahogy én is, ahogy te is*. = Agria, 2/56. p.
729. TÖRŐ István: *Augusztusi strófák*. = Agria, 2/56. p.
730. TÖRŐ István: *Bacchus tündöklése*. = Agria, 2/54. p.
731. TÖRŐ István: *Igazmondók közt*. = Agria, 2/54. p.
732. TÖRŐ István: *A kenyér s az ember*. = Agria, 2/53. p.

733. TÖRŐ István: *Őrködsz álmodom.* = Agria, 2/53. p.
734. TÖRŐ István: *Sorok a sorsról.* = Agria, 2/55. p.
735. TÖRŐ István: *Szemétkupac.* = Agria, 2/55. p.
736. TÖRÖK Nándor: *A vers halála.* = Agria, 2/25. p.
737. TÖRÖK Nándor: *A kóró és a költő.* = Agria, 2/24. p.
738. TÖRÖK Nándor: *Születésnapodra, avagy nyolcvannyolc...* = Agria, 2/23. p.
739. TÖZSÉR Árpád: *Esetem Fernando Magellánnal és az úrnnyelvel.* = Alföld, 6/5. p.
740. TÖZSÉR Árpád: *Fekete.* = Alföld, 6/6. p.
741. TÖZSÉR Árpád: *Prózsavers.* = Alföld, 6/6–7. p.
742. TURBÓK Attila: *Nappali hold gurul.* = Hítel, 6/41–42. p.
743. TURCZI István: *A hangos semmiben.* = Kortárs, 5/27. p.
744. TURCZI István: *Rom.* = Kortárs, 5/26. p.
745. URBÁN Andrea: *Könnyek.* = Kortárs, 6/15. p.
746. URBÁN Andrea: *Lila.* = Kortárs, 6/15. p.
747. URBÁN Andrea: *Szellemek márpedig nincsenek.* = Kortárs, 6/15. p.
748. ÜVEGES Henrietta, S.: *Lekapcsolódás.* = Várad, 5/51. p.
749. ÜVEGES Henrietta, S.: *Swing* = Várad, 5/50–51. p.
750. ÜVEGES Henrietta, S.: *Színjáték.* = Várad, 5/52–53. p.
751. VÁNYAI FEHÉR József: *Betyáros.* = Várad, 5/28. p.
752. VÁNYAI FEHÉR József: *Vágásszéli gyerek.* = Várad, 5/28–29. p.
753. VARGA Balázs: *60 méter.* = Helikon, április 25. 17. p.
754. VARGA Balázs: *Mint szénbányász.* = Helikon, április 25. 17. p.
755. VARGA László Edgár: *Könyörgés.* = Helikon, április 10. 8. p.
756. VARGA Melinda: *A felejtés természete.* = Irodalmi Jelen, 6/9. p.
757. VÁRI Csaba: *Anyavers.* = Székelyföld, 4/54. p.
758. VÁRI Csaba: *Évek.* = Székelyföld, 4/54–55. p.
759. VÁRI Csaba: *Jelen.* = Székelyföld, 4/55. p.
760. VASAS Tamás: *anonymus.* = Helikon, március 10. 14. p.
761. VASAS Tamás: *Befizetni a számlákat.* = Székelyföld, 4/60–61. p.
762. VASAS Tamás: *Befizetni a számlákat.* = Vigilia, 5/440. p.<sup>5</sup>
763. VASAS Tamás: *kvantorok.* = Helikon, március 10. 14. p.
764. VASAS Tamás: *Looper.* = Székelyföld, 4/62–63. p.
765. VASAS Tamás: *a metafizika végső kisiklásairól.* = Helikon, március 10. 13. p.
766. VASAS Tamás: *A pusztulásra.* = Székelyföld, 4/62. p.
767. VASAS Tamás: *a tinderes lány doktorija.* = Helikon, március 10. 14. p.
768. VASAS Tamás: *végtelen dúdolás.* = Helikon, március 10. 13. p.
769. VASAS Tamás: *a verselés logikai szabályairól.* = Helikon, március 10. 14. p.
770. VASI Ferenc Zoltán: *Ajkad néma lakatja.* = Agria, 2/254. p.
771. VASI Ferenc Zoltán: *Árstrom.* = Agria, 2/254. p.
772. VASI Ferenc Zoltán: *Bimbó húsvét.* = Agria, 2/255. p.
773. VASI Ferenc Zoltán: *Chevrolet Corvette.* = Agria, 2/255. p.
774. VASI Ferenc Zoltán: *Ég, föld, kenyér.* = Agria, 2/254. p.
775. VASI Ferenc Zoltán: *Az éj magtárába.* = Agria, 2/255. p.
776. VASI Ferenc Zoltán: *A fegyőr ketye.* = Agria, 2/254. p.
777. VASI Ferenc Zoltán: *Kivégzés előtt.* = Agria, 2/254. p.
778. VESZPRÉMI Szilveszter: *Aki meghallotta a kányákat.* = Forrás, 6/8. p.
779. VESZPRÉMI Szilveszter: *Akik a nevében viselik.* = Forrás, 6/9. p.
780. VESZPRÉMI Szilveszter: *Akinek mérget köptek a levešébe.* = Forrás, 6/11. p.
781. VESZPRÉMI Szilveszter: *Mese az apáimról.* = Forrás, 6/10. p.
782. VIDA Kamilla: *2025. február 22.* = Élet és Irodalom, június 20. 17. p.
783. VILLÁNYI László: *Kis piros folt.* = Jelenkor, 5/417–418. p.
784. VILLÁNYI László: *Mindig.* = Élet és Irodalom, május 16. 17. p.
785. VILLÁNYI László: *Szigetek.* = Jelenkor, 5/418–420. p.

5 A vers szövege azonos az előző tétel szövegével.

786. VITÉZ Ferenc: *Ars poetica-törredékek*. (Fűszál hegyén). (Ha nincsen...). (Kettő között). (Szabadság). (Végtelen). = *Agria*, 2/118. p.
787. VITÉZ Ferenc: *Jégtörő szavak tündére*. = *Agria*, 2/118. p.
788. VITÉZ Ferenc: *Távoli fény*. = *Agria*, 2/118. p.
789. VITUS Jácinta: *Gyermekkor*. = *Irodalmi Jelen*, 5/156. p.
790. VITUS Jácinta: *Óriásnak képzelem magam*. = *Irodalmi Jelen*, 5/155. p.
791. VITUS Jácinta: *Virágzás*. = *Irodalmi Jelen*, 5/155. p.
792. VÖRÖS István: *Alacsony hegyek közt*. = *Élet és Irodalom*, május 30. 17. p.
793. VÖRÖS István: *Csalán*. Észre nem vételek. 11. = *Helikon*, március 10. 18. p.
794. VÖRÖS István: *Az édes idő közelít*. = *Liget*, 5/6–8. p.
795. VÖRÖS István: *Észrevétel a kegyetlenségről*. Észre nem vételek. 3. = *Helikon*, március 10. 18. p.
796. VÖRÖS István: *Feketefehérben*. Észre nem vételek. 16. = *Helikon*, március 10. 18. p.
797. VÖRÖS István: *Hát így keletkezett az állam*. = *Alföld*, 6/33–34. p.
798. VÖRÖS István: *Hogyan értsük a hallgatást?* = *Forrás*, 5/25–26. p.
799. VÖRÖS István: *A hosszú élet kínos titkai*. = *Élet és Irodalom*, május 30. 17. p.
800. VÖRÖS István: *A jégkorszak kikiáltása*. Észre nem vételek. 15. = *Helikon*, március 10. 18. p.
801. VÖRÖS István: *Kirándulás alacsony hegyek közt*. = *Élet és Irodalom*, május 30. 17. p.
802. VÖRÖS István: *Népegészség*. Észre nem vételek. 2. = *Helikon*, március 10. 18. p.
803. VÖRÖS István: *Rész az örökből*. = *Forrás*, 5/25. p.
804. VÖRÖS István: *Spencer-strófák*. = *Forrás*, 5/27–28. p.
805. VÖRÖS István: *Személyes zenetudomány*. = *Alföld*, 6/34–36. p.
806. VÖRÖS István: *Vulkán*. Észre nem vételek. 5. = *Helikon*, március 10. 18. p.
807. WESSETZKY Dániel: *Atompályák*. = *Agria*, 2/41. p.
808. WESSETZKY Dániel: *A fűgefafa*. = *Agria*, 2/41. p.
809. WESSETZKY Dániel: *Július*. = *Agria*, 2/43. p.
810. WESSETZKY Dániel: *Születésnapodra*. = *Agria*, 2/42. p.
811. WESSETZKY Dániel: *Vakáció*. = *Agria*, 2/42. p.
812. WILHELM Ottó: *Bádogkrisztus*. = *Agria*, 2/258. p.
813. WILHELM Ottó: *Dicső Hunyadi János*. = *Agria*, 2/256–257. p.
814. WILHELM Ottó: *Irgalom*. = *Agria*, 2/259. p.
815. ZALÁN Tibor: *Bogár lép*. = *Élet és Irodalom*, június 20. 14. p.
816. ZALÁN Tibor: *Az ébrenlét mögött*. A Versek a hagyatékból-ciklus hiányai, avagy, régi motívumok felébresztése. = *Életünk*, 2/2–3. p.
817. ZALÁN Tibor: *Elszámolás*. A Versek a hagyatékból-ciklus hiányai, avagy, régi motívumok felébresztése. = *Életünk*, 2/1–2. p.
818. ZALÁN Tibor: *Évek évtizedek*. A Versek a hagyatékból-ciklus hiányai, avagy, régi motívumok felébresztése. = *Életünk*, 2/1. p.
819. ZALÁN Tibor: *Kövek*. A Versek a hagyatékból-ciklus hiányai, avagy, régi motívumok felébresztése. = *Életünk*, 2/2–3. p.
820. ZALÁN Tibor: *Sivatagban bolyong*. = *Élet és Irodalom*, június 20. 14. p.
821. ZALÁN Tibor: *Talán tél*. A Versek a hagyatékból-ciklus hiányai, avagy, régi motívumok felébresztése. = *Életünk*, 2/2. p.
822. ZALÁN Tibor: *Utolsó rúgások*. = *Élet és Irodalom*, június 20. 14. p.
823. ZEMLÉNYI Attila: *A Frankenstein-sejtés*. = *Élet és Irodalom*, május 9. 17. p.
824. ZENTAI Adél: *Cukorváros*. = *Életünk*, 2/275–276. p.
825. ZILAHY Lajos: *Vers libre*. = *Lyukasóra*, 1/16–18. p.

## Rövidprózák

826. ABAFÁY-DEÁK Csillag: *Halvér*. = *Élet és Irodalom*, május 30. 15. p.
827. ABAFÁY-DEÁK Csillag: *Méretre vágva*. = *Irodalmi Jelen*, 5/11–12. p.
828. AKNAI Péter: *Az Isten mindig kész lesz*. = *Magyar Napló*, 6/25–31. p.
829. ANTAL Balázs: *Hullámzás*. = *Jelenkor*, 6/548–556. p.
830. ANTAL Balázs: *Ölelni örökké*. = *Élet és Irodalom*, június 13. 15. p.

831. BAKÓ Enikő, F.: *Elhallgatásunk*. = Székelyföld, 5/34–36. p.
832. BAKOS Géza: *Szárnyasok*. = Székelyföld, 6/72–81. p.
833. BÁN Zsófia: *A rongyos Brehm*. = Alföld, 5/23–26. p.
834. BÁNKI Zsolt: *A templom függönye*. = Helikon, március 25. 18–20. p.
835. BÁNKÖVI Dorottya: *Dudi néni nem akar meghalni*. = Tiszatáj, 6/22–38. p.
836. BECK Tamás: *Haláltánc*. = Székelyföld, 4/38–39. p.
837. BECSY András: *Madarak*. = Élet és Irodalom, május 9. 15. p.
838. BENDL Vera: *Szépen úszol*. = Vigilia, 5/441–448. p.
839. BENE Zoltán: *Föltámadás után*. = Irodalmi Jelen, 6/43–48. p.
840. BÉRCZESSY Lajos: *Hazai tájakon*. (Francia – háromszor). = Agria, 2/265–269. p.
841. BÓDI Péter: *Hajnal három*. = Forrás, 5/12–17. p.
842. BÓDI Péter: *Harmadik menet*. = Forrás, 5/18–22. p.
843. BORCSA Imola: *Talponálló*. = Helikon, április 10. 9. p.
844. BÖRÖCZKI Csaba: *Bibliára*. = Székelyföld, 5/28–33. p.
845. BRUNDA Gusztáv: *Ostiai üzlet*. = Agria, 2/176–180. p.
846. BRURIA Zsuzsa: *A tökéletes nap*. = Alföld, 6/21–24. p.
847. BUNA Blanka-Boróka: *Csak utánad*. = Helikon, április 25. 15. p.
848. CZILLI Aranka: *Gyógyulás*. = Irodalmi Jelen, 6/59–64. p.
849. CSABAY-TÓTH Bálint: *Az új évben minden tizenharmadika péntekre esik*. = Élet és Irodalom, május 9. 16. p.
850. CSÁK Gyöngyi: *Ceruza és Töll*. = Várad, 5/30–33. p.
851. CSIKÓS Attila: *Ház kutatás*. = Életünk, 2/257–258. p.
852. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *Egy beszámoló körülményei*. = Élet és Irodalom, május 23. p.
853. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *Gyónás*. = Élet és Irodalom, június 20. 14. p.
854. DÖME Barbara: *Jókai, az álomfű és a szedgi tűzvész*. = Irodalmi Jelen, 6/4–6. p.
855. ENDREY-NAGY Ágoston: *Mint a flamingók*. = Élet és Irodalom, május 9. 16. p.
856. FARKAS Arnold Levente: *Majdnem tökéletes*. = Hítel, 5/19–30. p.
857. FERENCZFI János: *A zuhanó ember*. = Agria, 2/134–137. p.
858. FUTÓ Tamás: *A fejedelem második kalandos élete*. = Életünk, 2/79–84. p.
859. GÁL Hunor: *hét bánat*. = Helikon, április 25. 10. p.
860. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Hol volt, hol nem*. = Élet és Irodalom, június 6. 15. p.
861. GERZSENYI Gabriella: *Sár lesz belőle*. = Forrás, 5/32–41. p.
862. GOMBÁS Katalin: *Bőrökötésben*. = Székelyföld, 4/47–53. p.
863. GOMBÁS Katalin: *Instapapok*. = Székelyföld, 4/40–44. p.
864. GOMBÁS Katalin: *Őr/angyal*. = Székelyföld, 4/44–47. p.
865. GUCZOGI Annamária: *Szoba kilátással*. = Helikon, április 25. 13–14. p.
866. GUCZOGI Annamária: *Tükörreflex*. = Helikon, április 25. 13. p.
867. GURUBI Ágnes: *Hogyan (ne) írjunk a szexről*. = Élet és Irodalom, május 9. 14. p.
868. GURUBI Ágnes: *Hogyan (ne) írjunk a szorongásról*. = Élet és Irodalom, június 6. 14. p.
869. HAÁSZ János: *Pávia püspökének, Epiphaniusnak utolsó levéltöredéke*. = Liget, 5/22–26. p.
870. HANDÓ Péter: *Katonadolog*. = Agria, 2/190–196. p.
871. HARKA Sára: *Feldolgozva*. = Liget, 5/27–29. p.
872. HEGEDŰS Imre János: *Két öreg*. = Székelyföld, 5/78–82. p.
873. HEGEDŰS Imre János: *Valér, a néma papulár*. = Magyar Napló, 5/50–53. p.
874. HERBERT Fruzsina: *Jemenben a helyzet*. = Kortárs, 6/57–60. p.
875. HOLDAS Bálint: *Húsvéti halottak*. = Élet és Irodalom, május 23. 16. p.
876. HORNYÁK Tibor: *Elfűj*. = Székelyföld, 6/53. p.
877. HORNYÁK Tibor: *Fénykör*. = Székelyföld, 6/53–54. p.
878. HORNYÁK Tibor: *Két nap*. = Székelyföld, 6/55. p.
879. HORVÁTH SZEKERES István: *Búzamezőn a fák zöldje*. = Székelyföld, 6/38–44. p.
880. HORVÁTH SZEKERES István: *A szekció*. = Székelyföld, 6/44–52. p.

881. INCZÉDY Tamás: *Talán tilos.* = Liget, 5/37–39. p.
882. JÁMBOR Ildikó: *Fájó emlék már az a nyár.* = Agria, 2/155–157. p.
883. JUHÁSZ Tamás: *Ki- és behatások.* = Székelyföld, 3/34–50. p.
884. JUHÁSZ Tamás: *Szabadság utca.* = Székelyföld, 5/37–44. p.
885. KARAFFA Gyula: *A temetés.* = Agria, 2/182–185. p.
886. KASZÁS István: *Paneldzsungel.* = Agria, 2/130–131. p.
887. KATKÓ-BAGI Éva: *Kulákkisasszony.* = Irodalmi Jelen, 6/10–29. p.
888. KERESZTURY Tibor: *Mint az állat. Ég veletek, mást nem mondott.* = Élet és Irodalom, május 16. 16. p.
889. KESZEG Tibor: *Dengel bácsi.* = Székelyföld, 5/45–52. p.
890. KISS Edina: *Hétkarú óriások.* = Magyar Napló, 5/5–11. p.
891. KÖTTER Tamás: *Halálos iramban.* = Székelyföld, 5/22–27. p.
892. KÖTTER Tamás: *A művészet hatalma.* = Magyar Napló, 6/4–8. p.
893. KÖTTER Tamás: *Valami búzlik Pannóniában.* = Várad, 5/20–26. p.
894. LÉGRÁDI Gergely: *A látogatás.* = Élet és Irodalom, május 23. 15. p.
895. LITNER Zsolt: *Presszörtörténet.* = Élet és Irodalom, június 20. 16. p.
896. LOSONCZY Attila: *Az eladott kard.* = Irodalmi Jelen, 5/31–36. p.
897. LOVÁSZ Krisztina: *Duplagránit.* = Helikon, március 10. 19. p.
898. LOVÁSZ Krisztina: *Pincinéni.* = Helikon, március 10. 19–20. p.
899. LOVÁSZ Krisztina: *Valkúr.* = Helikon, március 10. 20. p.
900. MAGYAR Elemér: *Gyerékéletém.* = Agria, 2/138–150. p.
901. MAGYARI Gábor: *Égig érő paszuly.* = Irodalmi Jelen, 5/21–28. p.
902. MAGYARY Ágnes: *Kalpaiopátia.* = Helikon, április 25. 9. p.
903. MARGETIN István: *Hogyan szokjam a levegőt.* = Jelenkor, 6/541–547. p.
904. MÁRKÓ Béla: *Az összetört szék.* = Élet és Irodalom, május 16. 15. p.
905. MÁRTON Evelin: *A Moszkító hadművelet.* = Helikon, április 10. 10–12. p.
906. MASZI Bálint: *Helga.* = Liget, 5/9–14. p.
907. MEGYERI Edit Tünde: *Idegenek.* = Magyar Napló, 5/31–33. p.
908. MOLNÁR Dávid: *Kabátok baktatnak.* = Agria, 2/158. p.
909. MOLNÁR Erzsébet: *Az élet sója.* = Élet és Irodalom, június 6. 10. p.
910. MOLNÁR Erzsébet: *Götter-dämmerung.* = Élet és Irodalom, május 30. 6. p.
911. MOLNÁR Erzsébet: *Harcosok Klubja.* = Élet és Irodalom, május 23. 12. p.
912. MOLNÁR Erzsébet: *Időablak.* = Élet és Irodalom, június 13. 6. p.
913. MOLNÁR Erzsébet: *Jó széllel.* = Élet és Irodalom, június 20. 10. p.
914. MOLNÁR Erzsébet: *Koncentrációs gyakorlat.* = Élet és Irodalom, május 16. 8. p.
915. MOLNÁR Erzsébet: *Papírpüplők a szelben.* = Élet és Irodalom, május 9. 12. p.
916. MURAWSKI Magdolna: *Cincogi meg Puffogi.* = Agria, 2/151–154. p.
917. NÁDASI Krisztina: *Bikás park, délelőtt tíz.* = Székelyföld. 5/85–88. p.
918. NÁDASI Krisztina: *Mély légzés.* = Székelyföld. 5/83–85. p.
919. NAGY András: *Egy zakó árnyéka.* = Élet és Irodalom, június 6. 16. p.
920. NAGY Gerzson: *Olimpia.* = Alföld, 6/25–29. p.
921. NAGY Zopán: *Átjárások / Könyv-nyitogatások, no. IV.* = Irodalmi Jelen, 5/38–41. p.
922. NAGY Zopán: *Átjárások / Könyv-nyitogatások, no. V.* = Irodalmi Jelen, 6/52–55. p.
923. NYERGES Gábor Ádám: *A Látó Irma.* = Élet és Irodalom, június 20. 15. p.
924. OSZTROGONÁCS Miklós: *Becsei Vesszős György pokoljárása.* (Részlet a díjnyertes novellából). = Irodalmi Jelen, 5/59–62. p.
925. ŐSI Anna: *De azért megteszed.* = Forrás, 6/54–55. p.
926. PAPP-SEBŐK Attila: *Spagetti.* = Élet és Irodalom, május 23. 15. p.
927. PAPP Veronika: *Állampolgári jogaim és kötelességeim tudatában kijelentem,* = Székelyföld, 3/58–59. p.
928. PAPP Veronika: *Hús meg hal.* = Székelyföld, 3/55–57. p.
929. PAPP Veronika: *Ketten egy test.* = Székelyföld, 3/53–55. p.
930. PAPP Veronika: *Lányok.* = Székelyföld, 3/51–52. p.
931. PAPP Veronika: *Zsugorító.* = Székelyföld, 3/52–53. p.

932. PAPP-ZAKOR Ilka: *Tanácsstalanság*. = Helikon, április 25. 6–7. p.
933. PARÓCZAI Csaba Gergely: *Barátom, a ló*. = Agria, 2/186–189. p.
934. PATAK Márta: *Mint egy átok*. = Életünk, 2/113–117. p.
935. PÉNTEK Orsolya: *Anacapri*. = Székelyföld, 6/29–37. p.
936. PETRŐCZI Éva: *Kis képes kötetnyemese*. = Irodalmi Jelen, 5/14–17. p.
937. PINTEA László: *Az elmúlás*. = Székelyföld, 3/69–81. p.
938. PUDICS Zsuzsanna: *Angyalcsinálók*. = Székelyföld, 4/76–78. p.
939. PUDICS Zsuzsanna: *Gyógyítók*. = Székelyföld, 4/78–80. p.
940. PUDICS Zsuzsanna: *Kék festő*. = Székelyföld, 4/74–76. p.
941. REKE Balázs: *Szürke*. = Irodalmi Jelen, 5/4–7. p.
942. SÁRA-CSEMBOR Rita: *Exklauztráció*. = Élet és Irodalom, június 20. 16. p.
943. SARUSI Mihály: *(Vörös) Janó és Papri (Misi) története*. Zarándófenyesi mesék. = Várad, 5/4–13. p.
944. SÓTONYI Gábor: *Megnyugtató fények*. = Székelyföld, 4/34–37. p.
945. SÜVEG Szilvia: *Hagyaték*. = Élet és Irodalom, május 23. 16. p.
946. SZÁNTÓ T. Gábor: *Káfká sírja*. = Élet és Irodalom, május 30. 16. p.
947. SZÁRAZ Miklós György: *Luna és Arkasz*. Alvilági utazás. = Életünk, 2/259–274. p.
948. SZEGEDI Melinda: *Ő, én és a szerk*. = Irodalmi Jelen, 6/34–38. p.
949. SEKRENYES Miklós: *Hordalék*. = Élet és Irodalom, május 16. 15. p.
950. SZÉLESI Sándor: *Remeterákok egy pohárban*. = Várad, 5/45–47. p.
951. SZÉLESI Sándor: *Rétegződések*. = Várad, 5/43–45. p.
952. SZÉLESI Sándor: *Szakáll bácsi cseresznyéje*. = Várad, 5/39–41. p.
953. SZÉLESI Sándor: *A szép szavakra égnek törő paszuly*. = Várad, 5/47–49. p.
954. SZENTGYÖRGYI László: *Ne sírj értünk, Argentína!* = Székelyföld, 3/82–90. p.
955. SZIJJ Ferenc: *Madzagok*. = Tiszatáj, 5/12–25. p.
956. SZIL Ágnes: *Ízrobbanás*. = Élet és Irodalom, május 30. 14. p.
957. SZIRMAI Panni: *Kimaradt jelenetek*. = Liget, 5/30–34. p.
958. SZONDY-ADORJÁN György: *Valamennyi hűség*. = Helikon, április 10. 20–21. p.
959. SZTASKÓ Richárd: *Ha úgyvan*. = Székelyföld, 3/30–33. p.
960. TOROCZKAY András: *Kivágtatni*. = Élet és Irodalom, június 6. 15. p.
961. TRIEBL Zsuzsanna: *Ikerház*. = Forrás, 6/41–47. p.
962. TUNYOGI László: *Háború és Béke*. Se ezüst, se arany. = Élet és Irodalom, május 30. 15. p.
963. VÁNYAI FEHÉR József: *Amarcorde-akordjaim*. = Székelyföld, 4/67–73. p.
964. VARGA László: *Lidérces percek*. = Forrás, 6/35–36. p.
965. VARGA Zoltán Zsolt: *Vitalitás*. = Liget, 5/15–21. p.
966. VÖRÖS István: *Eső a sivatagban*. Remény-novella. = Tiszatáj, 6/8–13. p.
967. VÖRÖS István: *Az üstökös látogatása*. Történet a könyvháborúk korából. = Élet és Irodalom, május 9. 15. p.
968. WESSELY Gábor: *Cukortalan bácsi*. Váratlan fordulatok. = Várad, 5/54–55. p.
969. WESSELY Gábor: *Diáktalálkozó*. Váratlan fordulatok. = Várad, 5/54. p.
970. WESSELY Gábor: *Elképeződő*. Váratlan fordulatok. = Várad, 5/54. p.
971. ZAHUCZKI Dorottya: *Szag*. = Forrás, 6/56–57. p.
972. ZALÁN Tibor: *A lány az út széléről*. = Élet és Irodalom, június 13. 14. p.
973. ZALÁN Tibor: *A Mirci táncolt*. = Élet és Irodalom, május 16. 14. p.
974. ZÖLDY Pál: *Anton, a kerub*. = Magyar Napló, 5/20–23. p.
975. ZÖLDY Pál: *Fametszés*. = Hitel, 6/33–36. p.
976. ZÖLDY Pál: *Gitár*. = Hitel, 6/36–40. p.
977. ZSIBÓI Gergely: *Ár-érték arány*. = Agria, 2/172–175. p.

## Hosszúprózák

978. ÁCS Margit: *Kavics a cipőben*. Remeték III. = Kortárs, 5/8–22. p.
979. BARANYAI László: *Csinszka*. Ady Endre és Márffy Ödön feleségének, Babits Mihály barátnőjének élete és halála. II. befjező rész. = Életünk, 2/34–59. p.

980. BARTÓK Imre: *Damien*. regényrészlet. = *Jelenkor*, 5/449–454. p.
981. BARTÓK Imre: *Damien*. (Részlet). = *Vigilia*, 6/528–534. p.
982. BERTA Ádám: *Tork Botner új regénye*. [Regényrészlet]. = *Mozgó Világ*, 6/50–68. p.
983. CSILLAG István: *Viharfészek*. (Részletek). = *Tiszatáj*, 5/61–73. p.
984. DÉNES Gergő: *Fatum*. 1. rész. = *Helikon*, március 10. 15–17. p.
985. DÉNES Gergő: *Fatum*. = *Helikon*, március 25. 14–16. p.
986. HÁY János: *Lukácsi Erzsi*. [Regényrészlet – A csokimikulásos lány]. = *Mozgó Világ*, 5/55–71. p.
987. HÁY János: *A pszichológus lány*. [Regényrészlet]. A csokimikulásos lány. = *Alföld*, 5/9–19. p.
988. HÁY János: *A tollfosztás*. [Regényrészlet – A csokimikulásos lány]. = *Székelyföld*, 5/17–21. p.
989. HORVÁTH Júlia Borbála: *Szőnyegbombázás, címen*. [Regényrészlet]. = *Életünk*, 2/91–104. p.
990. JÁSZ Attila: *Egércsapda*. [Regényrészlet]. Feltámadásgyakorlatok. = *Alföld*, 6/11–14. p.
991. KERESZTURY Tibor: *Mint az állat*. regényrészlet. = *Jelenkor*, 6/537–540. p.
992. KISS Tibor Noé: *Olvasás*. [Regényrészlet]. = *Székelyföld*, 6/25–28. p.
993. MAKÓ Ágnes: *Sűrű napok*. = *Helikon*, április 25. 21. p.
994. MAKÓ Ágnes: *Száz százalék kókusz*. = *Helikon*, április 25. 21. p.
995. MÉHES Károly: *Minden vissza?* (Negyvenéves történet). [Regényrészlet]. = *Jelenkor*, 5/463–466. p.
996. MOLNÁR István, D.: *Szétört dió közel egy országhatárhoz*. 5. részlet egy talán soha el nem készülő regényből. = *Hitel*, 5/35–48. p.
997. MOLNÁR Krisztina Rita: *Három hideg*. [Regényrészlet – Gombosdoboz]. = *Jelenkor*, 5/455–461. p.
998. MURÁNYI Sándor Olivér: *Kosdról Pócs-megyére*. Részlet egy készülő 21. századi lovagregényből. = *Forrás*, 6/58–61. p.
999. ORAVECZ Imre: *Alkonynapló II*. = *Magyar Napló*, 6/56–57. p.
1000. ORAVECZ Imre: *Alkonynapló II*. = *Székelyföld*, 4/5–16. p.
1001. OSZTROGONÁCZ Miklós: *Apám régi medrekről mesél*. (Regényrészlet). = *Irodalmi Jelen*, 5/69–73. p.
1002. OSZTROGONÁCZ Miklós: *Véres látóhatár*. (Regényrészlet). = *Irodalmi Jelen*, 5/63–68. p.
1003. PATAK Márta: *Monostori út 15*. Kolozsvár szovjet megszállásának hátterében. [Regényrészlet]. = *Helikon*, március 10. 20–21. p.
1004. PELLE János: *Mount Sinai*. Molnár Ferenc regénye. [Részlet]. = *Életünk*, 2/137–155. p.
1005. RADICS Viktória: *Távolodás és közeledés*. Kontemplációs napló. (részlet). = *Kortárs*, 5/28–40. p.
1006. SZABÓ Emese, F.: *Karantén*. = *Mozgó Világ*, 6/69–75. p.
1007. VÖRÖS István: *Menekülés a halálból*. [Regényrészlet]. = *Alföld*, 5/30–34. p.

## Kevert műfajok

1008. DEMETER József: *Égészószekek*. Réality prózaverzetek. (anyaországi és erdélyi thrillerféleségek). = *Agria*, 2/223–224. p.
1009. DEMETER József: *Felséglégtér*. Réality prózaverzetek. (anyaországi és erdélyi thrillerféleségek). = *Agria*, 2/224–225. p.
1010. DEMETER József: *Harang(ok)*. Réality prózaverzetek. (anyaországi és erdélyi thrillerféleségek). = *Agria*, 2/227–228. p.
1011. DEMETER József: *Nászmenet*. Réality prózaverzetek. (anyaországi és erdélyi thrillerféleségek). = *Agria*, 2/225–226. p.
1012. LEHÓCZKY Ágnes: *...és így, amikor beléptünk az uszodába*. Illuminációk I. [Prózavers]. = *Vigilia*, 5/435. p.
1013. LEHÓCZKY Ágnes: *...és így, egy forró augusztusi napon*. Illuminációk II. [Prózavers]. = *Vigilia*, 5/436–437. p.
1014. LEHÓCZKY Ágnes: *...kedves szülött nélküli úszó*. Illuminációk III. [Prózavers]. = *Vigilia*, 5/437–439. p.
1015. VÖRÖS István: *A megváltozott ember*. (részlet a verses regényből). Újrakezdéshang. = *Élet és Irodalom*, május 30. 17. p.

**Közönség előtti előadásra szánt művek**

1016. JÁNOSSY Lajos: *Itt élet*. [Dráma]. = *Jelenkor*, 6. melléklet/1–39. p.

**Irodalmi képregények**

1017. FALUDI Ádám: *S.F. mester légrajzairól*. = *Életünk*, 2/125–134. p.

1018. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Hód-  
filozófia*. = *Helikon*, március 25. 26. p.

1019. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Hódok egymás közt*. = *Helikon*, március 10. 26. p.

1020. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Hód-  
vendégség*. = *Helikon*, április 10. 26. p.

1021. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Miért is képregény?* = *Helikon*, április 25. 26. p.

Összeállította: ZAHARI ISTVÁN