

Kalász Márton

**GYERMEK**

Hiány, hiány, lassúbb mozgássá kelti a hír,  
járnak a víz, egyben ráfogó partján, hosszán e nép,  
meglégzett orgánum sűrűbb sóhajain, bosszú tudata, honnan épp,  
mondanánk, a teremtés híven szolgálja mindezt, le-föl, néha, ha nem  
oly tündöklően is, fölmutatva az ujjacskával, valahol a fény rózsássá  
tárul, megható gyermeki hangunk a túlsó, teraszhangon minden  
gyarapodó  
velük, tűfont, hozná a fűből vissza, már föl is varrva a gomb, fiú,  
ott ültem, öltözésünk, haza majd talán később, vendég olykor, hazatart  
s még idelát, ahogy tegnap a vízszállító, őt a kedvesség visszasegíti  
a lovak mögé s indul tovább, érvényes szóval még a nyugtalanabb  
folytatványok kiálltak kémszemlére üde chetnékű s még néha más fölé,  
amit mi szeretet pótlók s tűrő nyarak, hiszen kint minden jó fogadás,  
a gyermek kívánt gyöngédség helyszíne áhított felnőtt engedelme is,  
ez végtére, ha példa, vállalva hiteles környezetet, hitünk a gyermek,  
kíséretünk, kísérőnk ő lehet.

*Új Forrás, 2024/7.*

Kalász Márton (Somberek, 1934 – Budapest, 2021) verset és prózát írt, műfordítással foglalkozott. József Attila- és Kossuth-díjas volt, a Nemzet Művésze címet viselte.