

REPERTÓRIUM

2024. május–június

Repertóriumunk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2024. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertórium eddig megjelent köteteiben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetők el.

A feldolgozott folyóiratszámok

- | | |
|--|---|
| Alföld, 2024. 5., 6. | Jelenkor, 2024. 5., 6. |
| Apokrif, 2024. 1., 2. | Kalligram (Pozsony), 2024. 3., 4. |
| Élet és Irodalom, 2024. május 3.,
május 10., május 17., május 24.,
május 31., június 7., június 14.,
június 21., június 28. | Kortárs, 2024. 5., 6. |
| Eső, 2024. 1., 2. | Korunk (Kolozsvár), 2024. 4., 5., 6. |
| Forrás, 2024. 5., 6. | Látó (Marosvásárhely), 2024. 4., 5., 6. |
| Helikon (Kolozsvár), 2024. április
10., április 25., május 10., május
25., június 10., június 25. | Líget, 2024. 5., 6. |
| Hitel, 2024. 5., 6. | Lyukasóra, 2024. 1., 2., 3., 4. |
| Irodalmi Jelen, 2024. 5., 6. | Magyar Napló, 2024. 5., 6. |
| Irodalmi Szemle (Pozsony), 2024.
1., 2., 3., 4., 5. | Mozgó Világ, 2024. 5., 6. |
| | Múlt és Jövő, 2024. 2. |
| | Somogy, 2024. 1. |
| | Tiszatáj, 2024. 4., 5. |
| | Új Forrás, 2024. 5., 6. |
| | Várad (Nagyvárad), 2024. 4., 5., 6. |
| | Vigilia, 2024. 5., 6. |

Vers

1. ACSAI Roland: *Ekloga az aggodalomról.* = Alföld, 6/23. p.
2. ACSAI Roland: *Az életről.* = Hitel, 6/19. p.
3. ACSAI Roland: *Élni akarnak.* = Hitel, 6/19. p.
4. ACSAI Roland: *A löszporról.* = Kortárs, 6/82. p.
5. ACSAI Roland: *A régi arcokról.* = Hitel, 6/18. p.
6. ACSAI Roland: *Részidős.* = Kortárs, 6/82. p.
7. ACSAI Roland: *Az utcáról.* = Kortárs, 6/83. p.
8. ACSAI Roland: *A vigasztalanságról.* = Hitel, 6/18. p.
9. ACSAI Roland: *Walter von der Vogelweide versére.* = Alföld, 6/24. p.
10. ADY András: *Anya-nővény.* = Látó, 6/68–69. p.
11. ADY András: *Látomás.* = Látó, 6/69. p.
12. ADY András: *Tényleg.* = Látó, 6/68. p.
13. ÁGH István: *Álom telibolddal.* = Hitel, 5/16. p.
14. ÁGH István: *Egyetlen hang.* = Hitel, 5/18. p.
15. ÁGH István: *Föld és ég között.* Egy album képei. = Kortárs, 6/8. p.
16. ÁGH István: *Gyerekek a költők.* = Hitel, 5/17–18. p.
17. ÁGH István: *Gyümölcsvarázs.* Egy album képei. = Kortárs, 6/6–7. p.
18. ÁGH István: *Három tabló.* Egy album képei. = Kortárs, 6/6. p.
19. ÁGH István: *Az idő szövedéke.* Egy album képei. = Kortárs, 6/7. p.
20. ÁGH István: *Iniciálé.* Egy album képei. = Kortárs, 6/3. p.
21. ÁGH István: *Kitáncoltunk az ifúságból.* = Hitel, 5/19. p.
22. ÁGH István: *Lepel.* Egy album képei. = Kortárs, 6/5–6. p.
23. ÁGH István: *Négykezes.* = Hitel, 6/6. p.
24. ÁGH István: *Nyitott ablak.* Egy album képei. = Kortárs, 6/5. p.
25. ÁGH István: *Orpheusz és Eurüdiké.* = Hitel, 6/3. p.
26. ÁGH István: *Rózsák megsemmisítése.* Egy album képei. = Kortárs, 6/3–4. p.
27. ÁGH István: *Szent Antal megkísértése.* = Hitel, 6/4–5. p.
28. ÁGH István: *Az új világ partján.* Egy album képei. = Kortárs, 6/4. p.
29. AMBRUS Máté: *Kapernaumban.* = Apokrif, 1/45. p.
30. ÁRDAMICA Zorán: *Szaszke vezet.* = Kalligram, 3/8–12. p.
31. BABICZKI Tibor: *Horatius imája.* = Jelenkor, 5/535. p.
32. BABICZKI Tibor: *Wittgenstein.* = Jelenkor, 5/535. p.
33. BAKA István: *Csak a szavak.* = Lyukasóra, 3/26. p.
34. BAKA István: *De Profundis.* = Lyukasóra, 3/26. p.
35. BAKA István: *Gecsemáné.* = Lyukasóra, 3/26. p.
36. BAKA István: *A hazatérő Thészeusz.* = Lyukasóra, 3/26. p.
37. BAKA István: *Philoktétész.* = Lyukasóra, 3/26. p.
38. BALATONI László: *Rózsák.* = Helikon, május 25. 19. p.
39. BALI Anikó: *Ha hajlékomba.* = Magyar Napló, 5/4. p.
40. BÁLINT Tamás: *Máj bagymalekvárral.* (részletek). = Irodalmi Jelen, 6/79–81. p.
41. BALOGH Endre: *Szajszag.* = Jelenkor, 6/639. p.
42. BALOGH Endre: *Szemanú.* = Jelenkor, 6/639. p.
43. BALOGH Robert: *Egészen elbizonytalanító kézírással.* = Élet és Irodalom, június 21. 17. p.
44. BALOGH Robert: *Felbő.* = Élet és Irodalom, június 21. 17. p.
45. BALOGH Robert: *Szétszórtam a hegyen.* = Élet és Irodalom, június 21. 17. p.
46. BALOGH Robert: *Torkolatnál, a kövön.* = Élet és Irodalom, június 21. 17. p.
47. BARAK László: *Elégtétel.* = Kalligram, 4/61–62. p.
48. BARAK László: *Féregjáratok.* = Kalligram, 4/64. p.
49. BARAK László: *Kellekek.* = Kalligram, 4/63. p.
50. BARAK László: *Ki figyel rád?* = Irodalmi Szemle, 4/3. p.
51. BARAK László: *Kiárusítás.* = Kalligram, 4/63. p.
52. BARAK László: *Egy másik én.* = Kalligram, 4/62. p.
53. BARANYAI László: *81.* = Élet és Irodalom, június 28. 17. p.
54. BARANYAI László: *Egyiptomban, fáraóként.* = Élet és Irodalom, június 28. 17. p.
55. BARANYAI László: *Születésnapomra, magamnak.* = Élet és Irodalom, június 28. 17. p.
56. BECSY András: *Belső sáv.* = Látó, 6/26. p.

57. BECSY András: *Az őz.* = Látó, 6/27. p.
58. BECSY András: *Sziszeg.* = Látó, 6/27. p.
59. BECSY András: *Sziszüphosz.* = Látó, 6/26. p.
60. BENEDEK Kristóf: *Beféjezték a Kínai nagyfalat.* = Helikon, június 10. 14. p.
61. BENŐ Attila: *(Csendélet).* = Várad, 4/23. p.
62. BENŐ Attila: *(Késő délután).* = Várad, 4/22. p.
63. BENŐ Attila: *(Kialszanak történetek).* = Várad, 4/22. p.
64. BENŐ Attila: *(Rendbogyó számtan).* = Várad, 4/23. p.
65. BENŐ Attila: *(Zuhanás).* = Várad, 4/23. p.
66. BÉRES Báborka: *Hagyaték.* = Látó, 6/39. p.
67. BÉRES Báborka: *Helyet kell csinálni.* = Látó, 6/40. p.
68. BESENYŐ Judit Klára: *514.* = Helikon, május 10. 13. p.
69. BESENYŐ Judit Klára: *525.* = Helikon, május 10. 13. p.
70. BESENYŐDI Judit: *000.* = Várad, 5/51. p.
71. BESENYŐDI Judit: *491.* = Várad, 5/50. p.
72. BESENYŐDI Judit: *529.* = Várad, 5/50–51. p.
73. BÍRÓ József: *Hallgatag angyal.* = Tiszatáj, 5/26–27. p.
74. BÍRÓ József: *Harangoznak.* = Tiszatáj, 5/26. p.
75. BÍRÓ Timea: *a béke elvesztése.* = Irodalmi Jelen, 6/32–33. p.
76. BÍRÓ Timea: *ritkulás.* = Irodalmi Jelen, 6/31–32. p.
77. BODA Edit: *2022. szeptember 9.* = Forrás, 5/23. p.
78. BODA Edit: *Álom a Katorin.* = Forrás, 5/24. p.
79. BODA Edit: *Felborult itt egy szekér.* = Forrás, 5/23. p.
80. BODA Edit: *Háború.* = Forrás, 5/24. p.
81. BODA Edit: *Hóvirágbor.* = Forrás, 5/22. p.
82. BODA Edit: *Ki.* = Forrás, 5/20–21. p.
83. BODA Edit: *Nappali hold.* = Forrás, 5/24. p.
84. BODA Edit: *Október.* = Forrás, 5/22. p.
85. BODA Edit: *Októberi feltámadás.* = Forrás, 5/21. p.
86. BODA Edit: *Pusztológia.* = Forrás, 5/23. p.
87. BODA Edit: *Születés.* = Forrás, 5/22. p.
88. BODA Miklós: *Ámulat.* = Jelenkor, 5/536. p.
89. BODA Miklós: *Kisgyerek.* = Jelenkor, 5/537. p.
90. BODÓ Gergely: *Izap.* = Eső, 1/29–30. p.
91. BOLLA Ágnes: *Arról, hogy lettem az erdő egy éjszakára.* = Élet és Irodalom, május 31. 17. p.
92. BORDY Margit: *Akár a bálnák.* = Helikon, április 25. 18. p.
93. BORDY Margit: *Kívülről tudom.* = Helikon, április 25. 18. p.
94. BORDY Margit: *Szétszórt szavak.* = Helikon, április 25. 18. p.
95. BORDY Margit: *Töredék.* = Helikon, április 25. 18. p.
96. BORSIK Miklós: *Derrida pumpál.* = Apokrif, 1/42–43. p.
97. BORSODI L. László: *Átfújók rajtam.* = Eső, 1/24–26. p.
98. BORSODI L. László: *Befalazva.* = Eső, 1/23. p.
99. BORSODI L. László: *Búcsú, ajándékféle.* = Eső, 1/26. p.
100. BORSODI L. László: *Egymásból.* = Eső, 1/23. p.
101. BORSODI L. László: *Magadra hagyva.* = Eső, 1/24. p.
102. BOTH Balázs: *Adria.* = Vigilia, 5/445. p.
103. BOTH Balázs: *Dal.* = Magyar Napló, 6/17. p.
104. BOTH Balázs: *Ha fényt kap a táj.* = Vigilia, 5/445. p.
105. BOTH Balázs: *Zárójelentés.* = Magyar Napló, 6/17. p.
106. BÖRÖNDI Lajos: *átmentünk a szivórvány alatt.* = Somogy, 1/22. p.
107. BÖRÖNDI Lajos: *És feljött a nap.* = Somogy, 1/22. p.
108. BÖRÖNDI Lajos: *A Híd.* (második szonettkoszorú). = Somogy, 1/23–26. p.
109. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Balatoni szonett.* = Irodalmi Jelen, 6/3. p.
110. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Teraszom korlátja felett kolibri verdesi szárnyait.* = Irodalmi Jelen, 5/3. p.
111. BUDA Borbála Anna: *Álom álom.* = Forrás, 5/39. p.
112. BUDA Borbála Anna: *A tó.* = Forrás, 5/39. p.
113. BUDA Ferenc: *Egyáltalán.* = Forrás, 6/4. p.
114. BUDA Ferenc: *Léba versek.* = Forrás, 6/3. p.
115. BUSCH Péter: *hajóroncs.* = Tiszatáj, 5/25. p.
116. BÚZÁS Huba: *Aldott a nő.* = Lyukasóra, 1/2. p.
117. BÚZÁS Huba: *Balsejtelem.* = Lyukasóra, 1/3. p.
118. BÚZÁS Huba: *Franz Liszt-remiszencziák.* = Lyukasóra, 1/2. p.
119. BÚZÁS Huba: *Gombolyóg alatt.* = Lyukasóra, 1/4. p.
120. BÚZÁS Huba: *Koffermúzeumban.* = Lyukasóra, 1/2. p.
121. BÚZÁS Huba: *Egy láthatatlan márványtábla megreped.* = Lyukasóra, 1/3. p.

122. BÚZÁS Huba: *Lenbachhansi expressio.* = Lyukasóra, 1/2. p.
123. BÚZÁS Huba: *Rögtöntélet ügyemben.* = Lyukasóra, 1/3. p.
124. BÚZÁS Huba: *Szökökút a Breitscheidplatzon.* = Lyukasóra, 1/3. p.
125. BÚZÁS Huba: *Töprenkedőn.* = Lyukasóra, 1/2. p.
126. BÚZÁS Huba: *Valabol a Santo Stratón.* = Lyukasóra, 1/4. p.
127. BÚZÁS Huba: *Véletlenek vagy törődések.* = Lyukasóra, 1/3. p.
128. CZIGÁNY György: *Akit átölelt.* = Lyukasóra, 1/51. p.
129. CZIGÁNY György: *Fanni áriája.* = Lyukasóra, 1/51. p.
130. CZIGÁNY György: *Rögtönzés Vörösmarty két szavára.* = Lyukasóra, 1/51. p.
131. CZILCZER Olga: *Regényben utazó.* = Liget, 5/77–78. p.
132. CSÁK Gyöngyi: *Elejétől fogva.* = Várad, 6/18. p.
133. CSÁK Gyöngyi: *Az idő véremlen buzog.* = Várad, 6/16–17. p.
134. CSÁK Gyöngyi: *Idém II.* = Várad, 6/17. p.
135. CSÁK Gyöngyi: *Köszönetféle.* = Várad, 6/18. p.
136. CSÁK Gyöngyi: *Negatív.* = Várad, 6/17–18. p.
137. CSATÓ Anita: *Ősz.* = Apokrif, 1/17. p.
138. CSEH Katalin: *Árvaság.* = Helikon, május 10. 19. p.
139. CSEH Katalin: *Egy szuszra.* = Helikon, május 10. 19. p.
140. CSEH Katalin: *Megszokás.* = Helikon, május 10. 19. p.
141. CSEHY Zoltán: *Egy Berzsenyi-utánzóra.* = Alföld, 5/28. p.
142. CSEHY Zoltán: *Csetneki leoinusok.* = Irodalmi Szemle, 3/3. p.
143. CSEHY Zoltán: *A eszűsös lejtő elmélete.* = Élet és Irodalom, június 7. 17. p.
144. CSEHY Zoltán: *Időrés.* = Alföld, 5/29–30. p.
145. CSEHY Zoltán: *Kell egy férfisziget.* = Élet és Irodalom, június 7. 17. p.
146. CSEHY Zoltán: *Mishima.* = Alföld, 5/29. p.
147. CSEHY Zoltán: *Nyomkövetés.* = Élet és Irodalom, június 7. 17. p.
148. CSEHY Zoltán: *Orpheusz.* = Alföld, 5/28–29. p.
149. CSEHY Zoltán: *Tárgyleírás.* = Élet és Irodalom, június 7. 17. p.
150. CSIBY Édua Boglárka: *Belterjes.* = Irodalmi Szemle, 1/54. p.
151. CSIBY Édua Boglárka: *Széljegyzet.* = Irodalmi Szemle, 1/57. p.
152. CSIBY Édua Boglárka: *Várt igaz.* = Irodalmi Szemle, 1/56. p.
153. CSIBY Édua Boglárka: *Villásreggeli.* = Irodalmi Szemle, 1/55. p.
154. CSIZMADIA Bodza Réka: *játszóter.* = Alföld, 5/31. p.
155. CSIZMADIA BODZA Réka: *párosító.* = Alföld, 5/30. p.
156. CSOBOTH Dorka: *Aprószentek.* = Tiszatáj, 4/20. p.
157. CSOBOTH Dorka: *Fiam barátainak.* = Tiszatáj, 4/21. p.
158. CSOBOTH Dorka: *Fiamnak.* [1]. = Helikon, április 25. 13. p.
159. CSOBOTH Dorka: *Fiamnak.* [2]. = Helikon, április 25. 13. p.
160. CSOBOTH Dorka: *Fiamnak.* [3]. = Helikon, április 25. 13. p.
161. CSÓKA Zsófia: *honvagy otthon.* = Kalligram, 3/58. p.
162. CSÓKA Zsófia: *nyári szünet.* = Kalligram, 3/57. p.
163. CSÓKA Zsófia: *polaroad.* = Kalligram, 3/58. p.
164. CSÓKA Zsófia: *ragadozó polaroad.* = Kalligram, 3/58. p.
165. CSORDÁS Kata: *Kedves Ismerőseim!* = Jelenkor, 6/637–638. p.
166. CSORDÁS Kata: *Neonzöld atomvillanás.* = Jelenkor, 6/637. p.
167. DEBRECENI Balázs: *Sziszifusz...* = Irodalmi Szemle, 3/14–15. p.
168. DEBRECZENY György: *élvég helyettünk mindent.* = Várad, 4/29–32. p.
169. DEBRECZENY György: *Emléktábla avagy a kitartás jutalma.* = Látó, 6/16–17. p.
170. DEBRECZENY György: *Kívánok nagyon jó tavaszodást.* = Látó, 6/14–15. p.
171. DEBRECZENY György: *Öntöttvas szemfedél.* = Látó, 6/15–16. p.
172. DEMETER Arnold: *Be jnã de valoare.* = Helikon, április 10. 13. p.
173. DEMETER Arnold: *Ezt figyü.* = Helikon, április 10. 13. p.
174. DEMETER Arnold: *Hodie mihi cras tibi.* = Helikon, április 10. 13. p.
175. DEMETER Arnold: *Lörke.* = Helikon, május 10. 16. p.
176. DEMETER Arnold: *Magammak ha már lenni nem tudok.* = Helikon, április 10. 13. p.
177. DEMETER Arnold: *Száz kősa miatyánk.* = Helikon, május 10. 16. p.

178. DIMÉNY H[ASSZMANN] Árpád: *anyák napja*. = Helikon, április 25. 3. p.
179. DIMÉNY H[ASSZMANN] Árpád: *aztán örökre elveszett*. = Irodalmi Jelen, 5/29. p.
180. DIMÉNY H[ASSZMANN] Árpád: *egyéjszakai kaland*. = Irodalmi Jelen, 5/30. p.
181. DIMÉNY H[ASSZMANN] Árpád: *ki nem állhatom azt...* = Helikon, április 25. 2. p.
182. DIMÉNY H[ASSZMANN] Árpád: *a tapasztalatlan könyvtárlátogatóknak*. = Irodalmi Jelen, 5/27–28. p.
183. DIMÉNY H[ASSZMANN] Árpád: *vissza a Földhöz*. = Irodalmi Jelen, 5/25–27. p.
184. EGYÉD Emese: *„elutastó válasz”*. = Helikon, április 10. 7. p.
185. ENDREY-NAGY Ágoston: *A feltámadás nehézségei*. = Forrás, 5/41. p.
186. ENDREY-NAGY Ágoston: *Magnólia*. = Forrás, 5/40. p.
187. ENDREY-NAGY Ágoston: *A menekülés ideje*. = Forrás, 5/40–41. p.
188. ERDÉLYI József: *Lovaspóla a Vérmezőn*. = Várad, 4/3–5. p.
189. ERDŐDI Gábor: *Ének*. = Új Forrás, 5/62. p.
190. ERDŐDI Gábor: *Fölriadás*. = Új Forrás, 5/61. p.
191. ERDŐDI Gábor: *Az ismeretlen lány elé...* = Új Forrás, 5/60. p.
192. ESZTERÓ István: *Kandi Kandia*. = Várad, 5/8–9. p.
193. ESZTERÓ István: *Szököés, 2024*. = Várad, 5/7–8. p.
194. FÁBIÁN Judit: *Emberség*. = Várad, 4/36. p.
195. FÁBIÁN Judit: *Gyógyulás*. = Várad, 4/36–37. p.
196. FÁBIÁN Judit: *Nedű*. = Várad, 4/37. p.
197. FÁBIÁN Judit: *Vihar*. = Várad, 4/37. p.
198. FALCSIK Mari: *Angyal*. = Vigília, 6/539. p.
199. FALCSIK Mari: *A metró*. = Vigília, 6/540. p.
200. FALCSIK Mari: *Még zsibbad a balkar*. = Vigília, 6/540. p.
201. FALCSIK Mari: *Örülj*. = Vigília, 6/539. p.
202. FALCSIK Mari: *Saját béke*. = Vigília, 6/539–540. p.
203. FARKAS Arnold Levente: *megtisztítom*. = Hítel, 5/61–62. p.
204. FARKAS Arnold Levente: *Méreg*. = Várad, 6/42–44. p.
205. FÁTYOL Zoltán: *Csont és doboz*. = Vigília, 6/545. p.
206. FÁTYOL Zoltán: *A fájdalom ragyogása*. = Vigília, 6/544. p.
207. FÁTYOL Zoltán: *Tonuzoba*. = Vigília, 6/545. p.
208. FÁTYOL Zoltán: *A verebek hangja*. = Vigília, 6/545. p.
209. FECSKE Csaba: *Reggel hétkor*. = Eső, 1/47. p.
210. FECSKE Csaba: *Spirálfüzet*. = Eső, 1/45–46. p.
211. FEKETE Vince: *A Helikon hamutartója*. = Helikon, június 25. 2–3. p.
212. FELLINGER Károly: *A holdudvarba*. = Irodalmi Szemle, 3/20. p.
213. FELLINGER Károly: *Képvess*. = Élet és Irodalom, május 3. 14. p.
214. FELLINGER Károly: *Keserűgomba*. = Élet és Irodalom, május 3. 14. p.
215. FELLINGER Károly: *Negyvennyolc*. = Irodalmi Szemle, 3/21. p.
216. FELLINGER Károly: *A sorok között*. = Élet és Irodalom, május 3. 14. p.
217. FERENCZ Imre: *Rókatárgy és fókátárgy*. = Helikon, május 25. 9. p.
218. FERENCZ-NAGY Zoltán: *Árvizek útjába ne dobd magad*. = Helikon, június 25. 13. p.
219. FERENCZFI János: *Elmondani a semmit*. = Várad, 5/24. p.
220. FERENCZFI János: *Hogy én*. = Várad, 5/24–25. p.
221. FERENCZFI János: *Húsvét a provinciában*. = Várad, 5/25. p.
222. FILIP Tamás: *Amit a böjtölő érez*. = Kortárs, 6/91. p.
223. FILIP Tamás: *Eszmélés ünnep után*. = Kortárs, 6/89. p.
224. FILIP Tamás: *Ilyen mondatok*. = Eső, 1/21. p.
225. FILIP Tamás: *Lassan mászni kezd*. = Kortárs, 6/90. p.
226. FILIP Tamás: *Leltárhiány*. = Eső, 1/21. p.
227. FILIP Tamás: *Mikor még élek*. = Forrás, 5/17. p.
228. FILIP Tamás: *Nincs idő felsorolni*. = Forrás, 5/19. p.
229. FILIP Tamás: *Péntek*. = Forrás, 5/16. p.
230. FILIP Tamás: *Ráismerés*. = Kortárs, 6/90. p.
231. FILIP Tamás: *Szerelem-kék*. = Forrás, 5/17. p.
232. FILIP Tamás: *Színpad!* = Forrás, 5/18. p.
233. FILIP Tamás: *Töredék Yoricknak*. = Kortárs, 6/89. p.
234. FILIP Tamás: *Történetünk*. = Eső, 1/21. p.
235. FILIP Tamás: *Vereb*. = Forrás, 5/18. p.
236. FILIP Tamás: *Zúgás*. = Eső, 1/20. p.
237. GÁL Ferenc: *Járvóféld*. = Alföld, 5/14. p.
238. GÁL János: *Beethoven*. = Látó, 6/41. p.
239. GÁL János: *Dolgozói portré az elmúlások múzeumából*. = Látó, 6/42. p.

240. GÉCZI János: *Címsorok a megtestesüléséről.* = Alföld, 5/35–37. p.
241. GÉCZI János: *Terzínák arany sügérrrel és fényével.* = Élet és Irodalom, június 7. 17. p.
242. GÉCZI János: *Terzínák hangszállal és kamerával.* = Élet és Irodalom, június 7. 17. p.
243. GÉCZI János: *Vers. Két anyag révén megjelenik a harmadik.* Rendezői bal. = Kalligram, 4/35. p.
244. GÉCZI János: *Vers a feltámadás jelenlétével.* Rendezői bal. = Kalligram, 4/34. p.
245. GÉCZI János: *Vers a festményen látható jószágról.* = Kalligram, 4/34. p.
246. GÉCZI János: *Vers a gyerekkorról.* = Kalligram, 4/35. p.
247. GÉCZI János: *Vers a képről s a szó képéséről.* = Magyar Napló, 5/27. p.
248. GÉCZI János: *Vers a látványosságról.* = Eső, 1/7. p.
249. GÉCZI János: *Vers a rendezettségről, tájképpel.* = Magyar Napló, 5/27. p.
250. GÉCZI János: *Vers a tükrözésről.* = Új Forrás, 5/44. p.
251. GÉCZI János: *Vers az árnyékomról.* = Kalligram, 4/35. p.
252. GÉCZI János: *Vers az eltakart birodalomról.* = Eső, 1/7. p.
253. GÉCZI János: *Vidéki csoportkép, Szent Mihállyal.* = Apokrif, 2/26. p.
254. G[ÉHER] István László: *Anyaföld.* = Mozgó Világ, 5/41–42. p.
255. G[ÉHER] István László: *Barlangregény.* = Kalligram, 4/13. p.
256. G[ÉHER] István László: *Edward Munch: Sikoly.* = Alföld, 6/16. p.
257. G[ÉHER] István László: *Elalvásra várva.* = Kalligram, 4/13. p.
258. G[ÉHER] István László: *Hangya.* = Mozgó Világ, 5/42. p.
259. G[ÉHER] István László: *Ikbüsz.* = Kalligram, 4/14. p.
260. G[ÉHER] István László: *Jan van Eyck: Arnolfini házaspár.* = Alföld, 6/16–18. p.
261. G[ÉHER] István László: *Egy kiftívég.* = Mozgó Világ, 5/44. p.
262. G[ÉHER] István László: *Zöld moszatok.* = Mozgó Világ, 5/43. p.
263. GEREVICH András: *Mondóka.* = Élet és Irodalom, május 3. 17. p.
264. GERGELY Ágnes: *Az ütés mélyén.* = Élet és Irodalom, június 14. 14. p.
265. GERGELY Edit: *Dorombolj.* = Látó, 6/49–50. p.
266. GÖKHAN, Ayhan: *Aszklepiosz kígyója.* = Tiszatáj, 5/23–24. p.
267. GÖKHAN, Ayhan: *Csarnok.* = Vigilia, 5/448. p.
268. GÖKHAN, Ayhan: *Ég.* = Vigilia, 5/448. p.
269. GÖKHAN, Ayhan: *Koronaterem gipszben.* = Vigilia, 5/447. p.
270. GÖKHAN, Ayhan: *Nincs toll.* = Vigilia, 5/448. p.
271. GÖKHAN, Ayhan: *Olaj, madár.* = Vigilia, 5/447. p.
272. GÖKHAN, Ayhan: *Szárnyak felől.* = Vigilia, 5/448. p.
273. GÖKHAN, Ayhan: *Zárkózott madár.* = Tiszatáj, 5/23. p.
274. GÖMÖRI György: *Emlékeimben megmarad.* = Alföld, 6/38–39. p.
275. GÖMÖRI György: *Egy fiatal orosz kívándorol.* = Élet és Irodalom, május 10. 14. p.
276. GÖMÖRI György: *Hajnal, kora tavasz.* = Élet és Irodalom, május 10. 14. p.
277. GÖMÖRI György: *Képzettársítások.* = Élet és Irodalom, május 10. 14. p.
278. GÖMÖRI György: *Egy szerelem alakváltozásai.* = Alföld, 6/39. p.
279. GULISIO Tímea: *Andama. Fogás.* = Magyar Napló, 6/24. p.
280. GULISIO Tímea: *Szezon. Fogás.* = Magyar Napló, 6/25. p.
281. GULISIO Tímea: *Újév. Fogás.* = Magyar Napló, 6/25. p.
282. GUZÁK Klaudia: *Harmónia. az első földi lét. a második földi lét.* = Kalligram, 3/13–14. p.
283. GYÖRFFY Ákos: *Csehov szíveben.* = Élet és Irodalom, június 21. 14. p.
284. GYÖRFFY Ákos: *A szindarabból csak a patkány szóra.* = Élet és Irodalom, június 21. 14. p.
285. GYÖRFI Kata: *benn tartott lélegzetet.* = Élet és Irodalom, május 3. 17. p.
286. GYÖRFI Kata: *fészekrakás.* = Látó, 5/30–31. p.
287. GYÖRFI Kata: *egy homoksáv.* = Élet és Irodalom, május 3. 17. p.
288. GYÖRFI Kata: *a kialakuló csillag felé.* = Látó, 5/31. p.
289. GYÖRFI Kata: *megmozdulni.* = Élet és Irodalom, május 3. 17. p.
290. GYÖRFI Kata: *semmi.* = Élet és Irodalom, május 3. 17. p.
291. GYÖRFI Kata: *a szél.* = Élet és Irodalom, május 3. 17. p.
292. GYÖRFI Kata: *szerelem vers.* = Látó, 5/30. p.
293. GYÖRFI Kata: *a színek születése.* = Helikon, június 10. 12. p.

294. GYÖRFI Kata: *a vége*. = Élet és Irodalom, május 3. 17. p.
295. GYURÁSZ Marianna: *Robbanni mindig csak belülről*. = Irodalmi Szemle, 4/4–6. p.
296. HALMOSI Sándor: *Egyetlen*. = Magyar Napló, 6/6. p.
297. HALMOSI Sándor: *Feofán*. = Vigilia, 6/529. p.
298. HALMOSI Sándor: *Iniciálé*. = Vigilia, 6/529. p.
299. HALMOSI Sándor: *Istenszéke*. = Korunk, 6/53. p.
300. HALMOSI Sándor: *Ki hajol közel*. = Vigilia, 6/529–530. p.
301. HALMOSI Sándor: *Köszönöm a jószágot*. = Korunk, 6/53. p.
302. HALMOSI Sándor: *Mint a cédrusok*. = Korunk, 6/53. p.
303. HALMOSI Sándor: *Scrum*. = Magyar Napló, 6/6. p.
304. HANDI Péter: *Talán*. = Liget, 6/64–65. p.
305. HEGEDŰS Gyöngyi: *fossilis angyalok*. = Új Forrás, 6/45–46. p.
306. HEGEDŰS Tímea: *Angyalka: Úri*. = Helikon, június 10. 13. p.
307. HEGYI BOTOS Attila: *Finomabb a pornál*. = Új Forrás, 5/51. p.
308. HIZSNYAI Zoltán: *Genesis*. = Irodalmi Szemle, 5/3–4. p.
309. HIZSNYAI Zoltán: *Magányaink*. = Helikon, 3/4–5. p.
310. HOLLÓ Tamás: *Csak érdeklődöm*. = Új Forrás, 6/9. p.
311. HOLLÓ Tamás: *Dao-Zen-Csing*. = Új Forrás, 6/10. p.
312. HOLLÓ Tamás: *Drágakő*. = Új Forrás, 6/11. p.
313. HOLLÓ Tamás: *Erő*. = Új Forrás, 6/9. p.
314. HOLLÓ Tamás: *Eső után*. = Új Forrás, 6/9. p.
315. HOLLÓ Tamás: *Fény*. = Új Forrás, 6/10. p.
316. HOLLÓ Tamás: *Fény*. [2]. = Új Forrás, 6/13. p.
317. HOLLÓ Tamás: *Gyöngybalász*. = Új Forrás, 6/9. p.
318. HOLLÓ Tamás: *Ha lehet*. = Új Forrás, 6/12. p.
319. HOLLÓ Tamás: *Hiába szavak*. = Új Forrás, 6/10. p.
320. HOLLÓ Tamás: *Jé!* = Új Forrás, 6/11. p.
321. HOLLÓ Tamás: *Kertész*. = Új Forrás, 6/11. p.
322. HOLLÓ Tamás: *Lassú ébredés*. = Új Forrás, 6/12. p.
323. HOLLÓ Tamás: *Merengő*. = Új Forrás, 6/12. p.
324. HOLLÓ Tamás: *Nagy találkozás*. = Új Forrás, 6/11. p.
325. HOLLÓ Tamás: *Oroszlán*. = Új Forrás, 6/12. p.
326. HOLLÓ Tamás: *Ó*. = Új Forrás, 6/10. p.
327. HOLLÓ Tamás: *Röpke találkozás*. = Új Forrás, 6/11. p.
328. HOLLÓ Tamás: *Sötétben*. = Új Forrás, 6/12. p.
329. HOLLÓ Tamás: *Sziklák*. = Új Forrás, 6/13. p.
330. HOLLÓ Tamás: *Tan-út*. = Új Forrás, 6/9. p.
331. HOLLÓ Tamás: *Té-a-mester*. = Új Forrás, 6/10. p.
332. HORVÁTH EVE: *Amikor a Rammstein megjelenésití Radnóti Miklós versét*. = Tiszatáj, 5/4–6. p.
333. HORVÁTH EVE: *Jogomban áll*. = Tiszatáj, 5/3–4. p.
334. HORVÁTH Imre Olivér: *Protézis*. = Apokrif, 1/7. p.
335. HORVÁTH Imre Olivér: *Szabad vers*. = Apokrif, 1/8–9. p.
336. HRABOCZKI Márton: *Egy fecske nem csinál nyarat*. = Irodalmi Szemle, 3/18. p.
337. HRABOCZKI Márton: *Kognitív disszonancia redukció (KDR)*. = Irodalmi Szemle, 3/16. p.
338. HRABOCZKI Márton: *A Montel-terek reflexívek*. = Irodalmi Szemle, 3/17. p.
339. HUBAY Petra: *Kényszerképzet*. = Új Forrás, 5/71. p.
340. HUBAY Petra: *Közérzet*. = Új Forrás, 5/70. p.
341. HUBAY Petra: *A létezésből hangos minden zug*. = Új Forrás, 5/69. p.
342. HUBAY Petra: *Tilos lépni a hóvirágot*. = Új Forrás, 5/72. p.
343. IANCU Laura: *Egy 2030-as imakönyvből*. = Vigilia, 5/449. p.
344. IANCU Laura: *Csoóri-látomás*. = Lyukasóra, 3/2. p.
345. IANCU Laura: *Elmozdult tárgy, elesett ember*. = Lyukasóra, 3/2. p.
346. IANCU Laura: *Az ember te vagy*. = Vigilia, 5/449. p.
347. IANCU Laura: *Hallásktésrletek*. = Lyukasóra, 3/2. p.
348. IANCU Laura: *Hallásktésrletek*. = Vigilia, 5/449. p.
349. IANCU Laura: *Az irgalmasság vasárnapján*. = Lyukasóra, 3/3. p.

350. IANCU Laura: *Jegyzetek (kortünetre)*. = Lyukasóra, 3/2. p.
351. IANCU Laura: *Kezdetben – végül*. = Lyukasóra, 3/2. p.
352. IANCU Laura: *Meg ma*. = Lyukasóra, 3/3. p.
353. IANCU Laura: *Nekem nincs*. = Lyukasóra, 3/2. p.
354. IANCU Laura: *Nincs ellenség*. = Lyukasóra, 3/3. p.
355. IANCU Laura: *Rákóczi-batár*. = Lyukasóra, 3/3. p.
356. IANCU Laura: *Szent András estjén édesapával*. = Lyukasóra, 3/2. p.
357. IANCU Laura: *Ugrásgyakorlatok*. = Magyar Napló, 5/13. p.
358. IANCU Laura: *Vers a versre*. = Lyukasóra, 3/3. p.
359. ILYÉS Krisztina: *Az idő és a lélek I.* = Irodalmi Jelen, 5/18. p.
360. ILYÉS Krisztina: *Az idő és a lélek II.* = Irodalmi Jelen, 5/18. p.
361. ILYÉS Krisztina: *Újabb képmások*. = Irodalmi Jelen, 5/17. p.
362. JÁNOSA Eszter: *A Duna felett*. = Jelenkor, 5/496. p.
363. JÁNOSA Eszter: *Szinesztézia*. = Jelenkor, 5/497. p.
364. JÁSZ Attila: *Tűcsök villanyfényben*. = Helikon, május 25. 19. p.
365. KABAI Henrik: *Capitano*. = Helikon, június 25. 16. p.
366. KABAI Henrik: *Médeia*. = Helikon, június 25. 16. p.
367. KÁLLAI Katalin: *Előtte*. = Liget, 6/19–20. p.
368. KÁLLAI Katalin: *Halvány derengés a romok között*. = Liget, 6/21–22. p.
369. KALMÁR András Márton: *Apám lemezei*. = Irodalmi Jelen, 6/178. p.
370. KALMÁR András Márton: *Gyerekkrajzaim*. = Irodalmi Jelen, 6/175. p.
371. KALMÁR András Márton: *Nagyapám igazságai*. = Irodalmi Jelen, 6/176–177. p.
372. KALMÁR András Márton: *Rodin: A csók*. = Irodalmi Jelen, 6/176. p.
373. KARÁCSONYI Zsolt: *Szabadságszag*. = Helikon, április 10. 8. p.
374. KARÁCSONYI Zsolt: *Szaloncukor*. = Korunk, 5/17–18. p.
375. KARÁCSONYI Zsolt: *A szemünk előtt elvonulóról*. = Alföld, 6/36. p.
376. KASSÁK Lajos: *Költészetem*. = Lyukasóra, 1/39. p.
377. KÉGL Ildikó: *a repülés esztétikuma*. = Hitel, 6/42. p.
378. KÉGL Ildikó: *utolsó lehetet*. = Hitel, 6/41. p.
379. KEMÉNY István: *Ellenfelei gyerekkora*. = Apokrif, 2/49. p.
380. KEMÉNY István: *Ellenfelei lovai*. = Apokrif, 2/48. p.
381. KEMÉNY István: *Ellenfelei lovainak a tenyésztése*. = Apokrif, 2/48. p.
382. KEMÉNY István: *Egy nap élet*. = Vigilia, 6/546–547. p.
383. KEMÉNY István: *A váltópénz*. = Apokrif, 2/50–51. p.
384. KENÉZ Ferenc: *Balladavariáció 1*. A kiűzetés. = Helikon, április 10. 4. p.
385. KENÉZ Ferenc: *Balladavariáció 2*. A szőlőcsész álma. = Helikon, április 10. 4. p.
386. KENÉZ Ferenc: *Balladavariáció 3*. Acélkirály, Koromkirály, Rozsdakirály. = Helikon, április 10. 4. p.
387. KENÉZ Ferenc: *Balladavariáció 4*. Távolságba induló diók. = Helikon, április 10. 4. p.
388. KENÉZ Ferenc: *Dallam*. (Születésnapj évfordulókra). = Helikon, április 10. 4. p.
389. KENÉZ Ferenc: *Epilógus*. = Helikon, április 10. 5. p.
390. KENÉZ Ferenc: *Egy legenda története*. = Helikon, április 10. 5. p.
391. KENÉZ Ferenc: *Régi kolozsvári telefonkönyv*. = Helikon, április 10. 5. p.
392. KENÉZ Ferenc: *Számlakönyv*. = Helikon, április 10. 5. p.
393. KENÉZ Ferenc: *A templomok és az iskolák*. = Helikon, április 10. 5. p.
394. KENÉZ Ferenc: *Végjáték*. = Helikon, április 10. 5. p.
395. KESZTHELYI György: *Bennem a felsz.* = Látó, 6/34. p.
396. KESZTHELYI György: *Függvény*. = Látó, 6/32. p.
397. KESZTHELYI György: *Hiszek egy partban*. = Látó, 6/33–34. p.
398. KISS László: *Ed Sheeran előveszi. Bocelli lakásán*. = Irodalmi Szemle, 5/5–8. p.
399. KIRÁLY Zoltán: *Nadrágsztyj*. = Helikon, június 25. 10. p.
400. KOCSIS Csaba: *Dal a Berettyóról*. = Várad, 6/32. p.
401. KOCSIS Csaba: *Darulesen*. = Várad, 6/32–33. p.
402. KOCSIS Csaba: *Dudadal*. = Várad, 6/31. p.
403. KOCSIS Csaba: *Nincsen messze Tóti*. = Várad, 6/31. p.
404. KÓKAI János: *Badacsony kétlépésű balladája*. = Hitel, 5/32–33. p.
405. KÓKAI János: *Ballada Füreden*. = Vigilia, 5/437. p.

406. KÓKAI János: *Építkezések között.* = Liget, 6/58–59. p.
407. KÓKAI János: *A főzélékes lány balladája.* = Vigilia, 5/438. p.
408. KÓKAI János: *Születésnap ballada.* = Hittel, 5/33–34. p.
409. KOPRIVA Nikolett: *ami következik.* = Irodalmi Jelen, 5/54–56. p.
410. KOPRIVA Nikolett: *csak a fejemben.* = Irodalmi Jelen, 5/57–59. p.
411. KOPRIVA Nikolett: *bázamban hegyek.* = Új Forrás, 6/34–35. p.
412. KOPRIVA Nikolett: *a hegyeken túl.* = Irodalmi Jelen, 5/59–60. p.
413. KOPRIVA Nikolett: *bét álmodás.* = Irodalmi Jelen, 5/52–54. p.
414. KOPRIVA Nikolett: *kavicsok.* = Új Forrás, 6/36–40. p.
415. KOPRIVA Nilolett: *Öt országban.* = Eső, 1/3. p.
416. KOPRIVA Nilolett: *Szűzanya.* = Eső, 1/4. p.
417. KOPRIVA Nikolett: *Talán vagytok.* = Eső, 2/32. p.
418. KOPRIVA Nikolett: *Varjú az ablakban.* = Eső, 2/33. p.
419. KORPA Tamás: *Impromptu.* = Helikon, május 25. 6. p.
420. KORPA Tamás: *Kert a Pantheonban.* = Helikon, május 25. 6. p.
421. KRUSOVSKY Dénes: *Dél.* = Látó, 5/21. p.
422. KRUSOVSKY Dénes: *Este.* = Látó, 5/21. p.
423. KRUSOVSKY Dénes: *Etrusco.* = Élet és Irodalom, május 17. 17. p.
424. KRUSOVSKY Dénes: *Hajnal.* = Látó, 5/20. p.
425. KRUSOVSKY Dénes: *Oldalra dönt.* = Látó, 5/20. p.
426. KRUSOVSKY Dénes: *Szépén lemosták.* = Élet és Irodalom, május 17. 17. p.
427. KRUSOVSKY Dénes: *Tiszavasvári lányok.* = Élet és Irodalom, május 17. 17. p.
428. KUKUCSKA Szabolcs: *18:49.* = Irodalmi Szemle, 4/75. p.
429. KUKUCSKA Szabolcs: *19:03.* = Irodalmi Szemle, 4/75. p.
430. KUKUCSKA Szabolcs: *19:36.* = Irodalmi Szemle, 4/75. p.
431. KUKUCSKA Szabolcs: *19:47.* = Irodalmi Szemle, 4/75. p.
432. KULIN Borbála: *Végül és újra meg újra.* = Jelenkor, 5/499. p.
433. KUPIHÁR Rebeka: *adámot választottad.* = Élet és Irodalom, május 24. 17. p.
434. KUPIHÁR Rebeka: *a heterók istenéhez.* = Élet és Irodalom, május 24. 17. p.
435. KUPIHÁR Rebeka: *menekülesi terv.* = Élet és Irodalom, május 24. 17. p.
436. KUPIHÁR Rebeka: *sperma.* = Élet és Irodalom, május 24. 17. p.
437. KÜRTI László: *Balaton, Szigliget.* = Vigilia, 5/445. p.
438. KÜRTI László: *Kiborgászkák.* = Eső, 2/4. p.
439. KÜRTI László: *MPL.* = Mozgó Világ, 6/72. p.
440. KÜRTI László: *Nárcisz csatában.* = Eső, 2/3. p.
441. KÜRTI László: *Papagáj.* = Eső, 2/3. p.
442. LÁSZLÓ Noémi: *Csengetnek.* = Helikon, április 10. 8. p.
443. LÁZÁR Balázs: *Az Augusztot játszó öreg bohóc dala.* = Eső, 1/47–48. p.
444. LÁZÁR Kinga: *Rémusz-énekek.* = Látó, 5/22–25. p.
445. LENDVAI Zalán: *Előhang.* = Liget, 6/55–57. p.
446. LESI Zoltán: *Nem én zártam be az ajtót.* = Alföld, 5/19. p.
447. LESI Zoltán: *Új líra.* = Alföld, 5/17–18. p.
448. LESITÓTH Csaba: *A keringés tekintélyes felgyorsulása.* = Irodalmi Szemle, 1/59–62. p.
449. LESITÓTH Csaba: *Vadkerti tettek.* = Irodalmi Szemle, 1/63–64. p.
450. LÉVAI Aliz Mária: *Imák a repedésből.* = Eső, 2/25. p.
451. LÉVAI Aliz Mária: *Örökölt utak.* = Eső, 2/26. p.
452. LÉVAI Aliz Mária: *Pocsolyák és altatódalok, csontok és tölgyfák árnyékában.* = Eső, 2/25. p.
453. LÉVAI Aliz Mária: *Reggelről, reggelre.* = Eső, 2/26. p.
454. LEVELES Ibolya: *Art Nouveau.* = Látó, 6/71–72. p.
455. LEVELES Ibolya: *Csak ott.* = Látó, 6/70–71. p.
456. LEVELES Ibolya: *Hites.* = Látó, 6/70. p.
457. LEVELES Ibolya: *Önmegtadó.* = Látó, 6/70. p.
458. LEVELES Ibolya: *Sectio Cesarea.* = Látó, 6/71. p.
459. LEVELES Ibolya: *Tolómérce.* = Látó, 6/70. p.
460. LIPCSEI Márta: *Életlánc.* = Várad, 4/15. p.
461. LIPCSEI Márta: *Érdekességek.* = Várad, 4/16. p.
462. LIPCSEI Márta: *Hiányok.* = Várad, 4/17. p.
463. LIPCSEI Márta: *Katonadal.* = Várad, 4/15–16. p.
464. LIPCSEI Márta: *Üzenet.* = Várad, 4/16–17. p.

465. LÖNHÁRT Melinda: (*én nem tudom*). = Helikon, május 10. 19. p.
466. LÖNHÁRT Melinda: *verskellekek*. = Helikon, május 10. 19. p.
467. LUKÁCS Flóra: *Révész*. = Alföld, 5/34–35. p.
468. LUKÁCS Flóra: *Törmelékcsend*. = Alföld, 5/34. p.
469. LUKÁCS Sándor: *A csend ajtaja*. = Lyukasóra, 1/14. p.
470. MAKÁRY Sebestyén: *A háttérrajzból*. (részletek). = Látó, 6/43–44. p.
471. MAKÓ Ágnes: *Eltűnni*. = Liget, 5/66–67. p.
472. MAKÓ Ágnes: *Hungarikum*. = Liget, 5/68–70. p.
473. MARKÓ Béla: *Életmű*. = Helikon, május 10. 2. p.
474. MARKÓ Béla: *Erdélyi családörténet*. = Eső, 2/73–74. p.
475. MARKÓ Béla: *Költők népe*. = Alföld, 5/7–8. p.
476. MARKÓ Béla: *Rövidítések*. = Alföld, 5/6–7. p.
477. MARKÓ Béla: *A teremtés maradéka*. = Helikon, május 10. 2–3. p.
478. MARKÓ Béla: *Üres csupor*. = Helikon, május 10. 3. p.
479. MARNO János: *Asszony, biciklivel*. színtanulmány. = Kortárs, 5/80–81. p.
480. MARNO János: *Szükülés a tágulásban*. esztanulmány. = Kortárs, 5/79–80. p.
481. MARTZY Réka: *Fonó*. = Látó, 5/54–55. p.
482. MARTZY Réka: *Papnó*. = Látó, 5/55–56. p.
483. MÁTYÁS Emőke Ibolya: *Galleon-tetem*. = Irodalmi Jelen, 5/36. p.
484. MÁTYÁS Emőke Ibolya: *Isten adott fátylat a valósághoz*. = Irodalmi Jelen, 5/37. p.
485. MELIORISZ Béla: *Helybe jön*. = Jelenkor, 5/498. p.
486. MELIORISZ Béla: *Kérdéseinkre csak*. = Jelenkor, 5/497. p.
487. MELIORISZ Béla: *Mi nincs*. = Jelenkor, 5/498. p.
488. MESTERHÁZY Balázs: *A Méditerrán-állandó*. = Jelenkor, 6/643. p.
489. MEZEI Gábor: *t. rendszeres színbely*. = Mozgó Világ, 5/46–47. p.
490. MIZSER Attila: *sem szívet sem tenger*. = Kalligram, 3/31. p.
491. MOLNÁR András Barnabás: *Kő-álmom*. = Irodalmi Jelen, 5/199. p.
492. MOLNÁR András Barnabás: *Kősvivatag*. = Irodalmi Jelen, 5/199–200. p.
493. MOLNÁR Dávid: *Idegek*. = Irodalmi Szemle, 5/13. p.
494. MOLNÁR Dávid: *Kapaszkodó*. = Irodalmi Szemle, 5/14. p.
495. MOLNÁR T. Eszter: *Ingó kő*. Vándorkövek. = Jelenkor, 6/635. p.
496. MOLNÁR T. Eszter: *Írott kő*. Vándorkövek. = Jelenkor, 6/634–635. p.
497. MOLNÁR T. Eszter: *Kristálygóc*. Vándorkövek. = Jelenkor, 6/636. p.
498. MOLNÁR T. Eszter: *Terméskő*. Vándorkövek. = Jelenkor, 6/634. p.
499. MOLNÁR T. Eszter: *Zárvány*. Vándorkövek. = Jelenkor, 6/635–636. p.
500. MURÁNYI Zita: *Senki*. = Magyar Napló, 6/46. p.
501. MÜLLER Dezső: *Ballada*. = Várad, 5/37–38. p.
502. MÜLLER Dezső: *Egyre árvább lesz*. = Várad, 5/38. p.
503. MÜLLER Dezső: *Fénylő arcú Isten*. = Várad, 5/38–39. p.
504. MÜLLER Dezső: *Magyarok*. = Várad, 5/37. p.
505. MÜLLER Dezső: *Vigasztaló*. = Várad, 5/39. p.
506. NAGY Balázs Péter: *Hérosztratosz monológja*. = Látó, 5/40–41. p.
507. NAGY Dániel: *Az emlékezés nem könnyű*. = Látó, 6/12. p.
508. NAGY Dániel: *A pláza melege meghozta a kedvemmet a jövőhöz*. = Látó, 6/13. p.
509. NAGY Dóra Anna: *Múltba ugró*. = Helikon, június 25. 18. p.
510. NAGY Gábor: *Járvány*. = Kortárs, 5/43. p.
511. NAGY Gábor: *A Winchester teraszáról*. = Kortárs, 5/44. p.
512. NAGY Gábor: *Zárás után*. = Kortárs, 5/43. p.
513. NAGY István, P.: *Elakvás előtt*. = Eső, 1/8. p.
514. NAGY István, P.: *Rossz hasonlatok*. = Eső, 2/29–30. p.
515. NAGY Márta Júlia: *A zavarba ejtő álmok légiája*. = Élet és Irodalom, május 10. 17. p.
516. NAGY Norbert: *feszély*. = Helikon, május 25. 13. p.
517. NAGY Norbert: *fordítási hiba*. = Helikon, május 25. 13. p.
518. NAGY Norbert: *a létezés ambivalenciái*. = Helikon, május 25. 13. p.
519. NAGY Norbert: *napjárs*. = Helikon, május 25. 13. p.
520. NAGY Zalán: *január, instant*. = Helikon, május 10. 16. p.
521. NAGY Zalán: *Az őszinteség külsősei*. = Helikon, április 25. 16. p.

522. NAGYPÁL István: *Gyász.* = Irodalmi Szemle, 2/4. p.
523. NEMES Z. Mária: *Az alanyi költő balála.* = Alföld, 5/15. p.
524. NEMES Z. Mária: *A föld baragja.* = Alföld, 5/16. p.
525. NEMES Z. Mária: *Zsák.* = Alföld, 5/17. p.
526. NYIRÁN Ferenc: *Megbasonlás.* = Alföld, 6/37–38. p.
527. NYIRÁN Ferenc: *Valami elindult.* = Alföld, 6/38. p.
528. OLÁH András: *ami már nincs.* = Korunk, 5/99. p.
529. OLÁH András: *ami nem te vagy.* = Korunk, 5/100. p.
530. OLÁH András: *árnyékban.* = Irodalmi Jelen, 6/8. p.
531. OLÁH András: *bazudni valami igazat.* = Irodalmi Jelen, 6/8. p.
532. OLÁH András: *kifosztva.* = Irodalmi Jelen, 6/9. p.
533. OLÁH András: *nem tudom.* = Irodalmi Jelen, 6/9. p.
534. OLÁH András: *nincs adat.* = Látó, 6/5. p.
535. OLÁH András: *szó nélkül.* = Korunk, 5/100. p.
536. OLÁH András: *valami elszakadt.* = Korunk, 5/99. p.
537. OZSVÁTH Zsuzsa: *Hosszútáv.* = Kalligram, 4/36–48. p.
538. PÁL Dániel Levente: *Madarak.* = Kortárs, 6/24. p.
539. PAPP Attila Zsolt: *Összegyűr, felredobja.* = Helikon, április 10. 7. p.
540. PAPP-SEBŐK Attila: *Múzeum.* = Tiszatáj, 4/16–17. p.
541. PATAKI István: *kiáltovány helyett.* = Várad, 5/13–14. p.
542. PATAKI István: *magyarnak maradtam.* = Várad, 5/15. p.
543. PATAKI István: *tebenned.* = Várad, 5/14. p.
544. PÉNTÉK Imre: *Válasz a Szóltán kórusnak.* = Magyar Napló, 6/14. p.
545. PETŐCZ András: *Keserű óda.* = Kortárs, 6/14–16. p.
546. PETŐCZ András: *Közelít lassan.* = Magyar Napló, 6/42. p.
547. PETŐCZ András: *Magam, magamban.* = Magyar Napló, 6/42. p.
548. PETRICS Gergő: *Mindvégig.* = Apokrif, 2/45. p.
549. POLGÁR Kristóf: *Cigányélet.* = Irodalmi Jelen, 6/65–66. p.
550. POLGÁR Kristóf: *Fotográfia.* = Irodalmi Jelen, 6/65. p.
551. POLGÁR Kristóf: *Szapáry u. 14.* = Irodalmi Jelen, 6/64. p.
552. POÓR István: *Dolmányosok bölcsessége.* = Irodalmi Szemle, 5/11. p.
553. POÓR István: *Haruspícium.* = Irodalmi Szemle, 5/12. p.
554. POÓR István: *Prospektus.* = Irodalmi Szemle, 5/10. p.
555. PUROSZ Leonidasz: *Cowboys.* = Tiszatáj, 4/3–7. p.
556. REGŐS Máttyás: *Állandó évszak.* = Irodalmi Jelen, 6/43–44. p.
557. REGŐS Máttyás: *Hétköznapi éjszakák.* = Eső, 1/20. p.
558. REGŐS Máttyás: *Hordalék.* = Eső, 1/19. p.
559. REGŐS Máttyás: *Noé emlékei.* = Látó, 5/42–43. p.
560. REMÉNYIK Sándor: *Petrovics itél.* = Várad, 5/3–4. p.
561. RÓNAI Balázs Zoltán: *Egy káposztaferül.* = Magyar Napló, 5/37–38. p.
562. RUMPLER György: *Eszembe jut aminek nem kellene.* = Hítel, 5/52–53. p.
563. RUMPLER György: *Lassan eltűnő léptekkel.* = Hítel, 5/49–52. p.
564. SAJÓ László: *(húslegyek).* emlékeim az életből. = Jelenkor, 5/532. p.
565. SAJÓ László: *(trolli).* emlékeim az életből. = Jelenkor, 5/534. p.
566. SAJÓ László: *(tükör).* emlékeim az életből. = Jelenkor, 5/533. p.
567. SÁNTA Miriám: *Kertben.* = Helikon, május 10. 6. p.
568. SCHÖN Károly: *Az albatrosz.* = Apokrif, 1/29–30. p.
569. SCHÖN Károly: *Kávétéjszín.* = Apokrif, 1/30–31. p.
570. SERES Lili Hanna: *A nimfák, a nimfák.* = Látó, 5/6–7. p.
571. SERES Lili Hanna: *Poszeidón a medencében.* = Látó, 5/5–6. p.
572. SERFŐZŐ Simon: *Az igazságot.* = Eső, 2/14. p.
573. SERFŐZŐ Simon: *Belefaradva a világba.* = Eső, 2/14. p.
574. SIMEK Valéria: *Előre elsiattél.* = Somogy, 1/39. p.
575. SIMEK Valéria: *Következtetés.* = Somogy, 1/40. p.
576. SIMEK Valéria: *Vibarlámpa.* = Somogy, 1/39. p.
577. SIMEK Valéria: *Volt.* = Somogy, 1/39. p.
578. SIMON Adri: *Haza.* = Alföld, 5/4–5. p.
579. SIMON Márton: *Jézus és a dinoszauruszok.* = Jelenkor, 5/484–488. p.

580. SIMON Márton: *Mióta tudom, hogy sosem tehetlek annyira boldoggá, mint az, amikor tetrisezel.* = Jelenkor, 5/481–484. p.
581. SIMON Márton: *Vajon bányan bálnak meg egyébként évente az IKEA-ban?* = Jelenkor, 5/488–491. p.
582. SOPSITS Árpád: *A kimért idő rabságában fuldokolva.* (Vesrszövegszerüségék). = Vigilia, 6/530–531. p.
583. STUMMER Attila: *Dal.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/14. p.
584. STUMMER Attila: *Az érkezés.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/8. p.
585. STUMMER Attila: *Falun.* = Alföld, 6/22–23. p.
586. STUMMER Attila: *Feltámadás.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/15. p.
587. STUMMER Attila: *Gyerekbangra.* = Alföld, 6/21. p.
588. STUMMER Attila: *Hépbaisztosz-templom.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/9. p.
589. STUMMER Attila: *Képek egyben.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/16. p.
590. STUMMER Attila: *Kevésbé kegyetlenek.* = Alföld, 6/22. p.
591. STUMMER Attila: *Nagyszombat.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/13. p.
592. STUMMER Attila: *Nosztalgia.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/16. p.
593. STUMMER Attila: *A párkák.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/9. p.
594. STUMMER Attila: *Részlet.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/12. p.
595. STUMMER Attila: *Rózsa.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/10. p.
596. STUMMER Attila: *A szent.* = Alföld, 6/20–21. p.
597. STUMMER Attila: *Száműzöttek.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/12. p.
598. STUMMER Attila: *Szókratész-börtöne.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/14. p.
599. STUMMER Attila: *A tenger egy.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/8. p.
600. STUMMER Attila: *Turisták.* [Húsvét Athénban versciklus]. = Irodalmi Szemle, 4/11. p.
601. SUMONYI Zoltán: *Jó éjt, szülőbónom.* [Versciklus]. = Alföld, 6/3–8. p.
602. SÜTŐ Csaba András: *Ereboasz.* = Hitel, 6/28–29. p.
603. SÜTŐ Csaba András: *Khaosz.* = Hitel, 6/25. p.
604. SÜTŐ Csaba András: *Nüx.* = Hitel, 6/26–27. p.
605. SÜTŐ István: *Családi porcelán.* = Várad, 6/3. p.
606. SÜTŐ István: *Dániel vallomása.* = Látó, 5/109–110. p.
607. SZABÓ Gyöngyi: *„És így jutottunk ki a csilagokhoz.”* = Új Forrás, 6/30. p.
608. SZABÓ Gyöngyi: *Három nő.* = Új Forrás, 6/28–29. p.
609. SZALLÓS KISS Csaba: *nővénypurgatórium.* = Helikon, május 25. 16. p.
610. SZALLÓS KISS Csaba: *respekt.* = Helikon, május 25. 16. p.
611. SZALLÓS KISS Csaba: *szombat.* = Helikon, május 25. 16. p.
612. SZÁNTAI János: *Jelentés jó egymillió bábúról.* = Helikon, április 10/7. p.
613. SZÁSZI Zoltán: *Házipatika.* = Kalligram, 3/39–40. p.
614. SZÁSZI Zoltán: *Hitetlenség.* = Kalligram, 3/38. p.
615. SZÁSZI Zoltán: *Jane Birkin már akkor is...* = Irodalmi Szemle, 3/5. p.
616. SZÁSZI Zoltán: *Készülődés.* = Kalligram, 3/36–37. p.
617. SZÁSZI Zoltán: *Minden rendben lesz.* = Irodalmi Szemle, 3/4. p.
618. SZÁSZI Zoltán: *Posztmodern önfogalmazás.* = Irodalmi Szemle, 3/6–10. p.
619. SZÁSZI Zoltán: *Régi versre.* = Kalligram, 3/35. p.
620. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Kilátás.* = Apokrif, 2/44. p.
621. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Lányok.* = Magyar Napló, 5/34. p.
622. SZÉLESI Sándor: *Ábrahámbegy.* = Magyar Napló, 6/47–48. p.
623. SZÉLYES-PÁL Dániel: *Adtál, Isten fogat, adj kenyeret is.* = Irodalmi Jelen, 5/38–39. p.
624. SZÉLYES-PÁL Dániel: *Az erdélyi költészet felszólal.* = Irodalmi Jelen, 5/39–40. p.
625. SZÉLYES-PÁL Dániel: *A férfiak vára.* = Helikon, április 10. 16. p.
626. SZÉLYES-PÁL Dániel: *Kegyelet.* = Helikon, április 10. 16. p.

627. SZÉLYES-PÁL Dániel: *Lassú üzemzavar.* = Irodalmi Jelen, 5/38. p.
628. SZENTE B. Levente: *Azonost, elkülönt, ural.* = Látó, 6/57–58. p.
629. SZENTE B. Levente: *Az ember viselt dolgai.* = Látó, 6/56–57. p.
630. SZENTE B. Levente: *Én-időmre emlékeztetsz.* = Látó, 6/58. p.
631. SZERÉNYI Tamás: *Mellékvonal.* = Kortárs, 5/88. p.
632. SZERÉNYI Tamás: *Tűzép.* = Kortárs, 5/86–87. p.
633. SZERVÁC József: *Följegyzés.* = Látó, 6/110. p.
634. SZILÁGYI Ákos: *(Angelus Novus).* = Múlt és Jövő, 2/2. p.
635. SZILÁGYI Ákos: *(megint).* = Múlt és Jövő, 2/3. p.
636. SZILÁGYI Ákos: *(offline-online).* = Múlt és Jövő, 2/2. p.
637. SZILÁGYI Máté Sámuel: *Hattyúdal.* = Helikon, június 25. 16. p.
638. SZILVESZTER Andrea: *Örökség.* = Helikon, május 10. 13. p.
639. SZITA Szilvia: *Barátok egymás között.* = Alföld, 6/19–20. p.
640. SZITA Szilvia: *Földkabel.* = Alföld, 6/18. p.
641. SZITA Szilvia: *Nemlétező családok.* = Alföld, 6/19. p.
642. SZÖLLŐSI Máttyás: *Hidegség.* = Élet és Irodalom, május 10. 17. p.
643. SZÜCS Anna Emília: *Életem legszomorúbb orgazmusa.* = Látó, 5/53. p.
644. SZÜCS Anna Emília: *Nem játék.* = Látó, 5/52. p.
645. TÁBOR Ádám: *A könyökbátáron.* = Élet és Irodalom, június 28. 14. p.
646. TÁBOR Ádám: *A torinói.* = Élet és Irodalom, június 28. 14. p.
647. TÁBOR Ádám: *Vessze.* = Élet és Irodalom, június 28. 14. p.
648. TAIZS Gergő: *Civilizációs gyakorlatok (2).* = Liget, 5/16–18. p.
649. TAIZS Gergő: *Óda a hétvégehez.* = Liget, 6/17–18. p.
650. TAKÁCS Nándor: *Frontátvonulás.* Frontátvonulás. = Tiszatáj, 4/18–19. p.
651. TAKÁCS Nándor: *A gyász színe.* Frontátvonulás. = Tiszatáj, 4/18. p.
652. TAKÁCS Nándor: *A láng emlékei.* Frontátvonulás. = Tiszatáj, 4/19. p.
653. TAKÁCS Nándor: *Tűrésbátár.* Frontátvonulás. = Tiszatáj, 4/18. p.
654. TAMÁS Dénes: *Terek.* = Helikon, május 10. 20. p.
655. TAMÁS Dénes: *Vad nézés.* = Helikon, május 10. 20. p.
656. TAMÁS Ferenc: *Alba.* = Jelenkor, 6/641–642. p.
657. TAMÁS Ferenc: *Egyedül vagy baláloddal.* = Jelenkor, 6/640–641. p.
658. TAMÁS Ferenc: *Karácsonyi stáció.* = Jelenkor, 6/640. p.
659. TÁNCZOS Eszter: *baló! érkezem.* = Helikon, június 10. 17. p.
660. TARÓDI Luca: *Apám vett három almát a boltban négyünknek.* = Apokrif, 4/8–9. p.
661. TARÓDI Luca: *Catan.* = Élet és Irodalom, június 14. 16. p.
662. TARÓDI Luca: *Farkasok.* = Élet és Irodalom, június 14. 16. p.
663. TARÓDI Luca: *Portré.* = Élet és Irodalom, június 14. 16. p.
664. TATÁR Sándor: *(cs)IPÁt börp... dörgölni.* = Mozgó Világ, 5/45. p.
665. TATÁR Sándor: *Fel(eség)tételezmód.* = Alföld, 6/36–37. p.
666. TATÁR Sándor: *Héraklész próbái? Ugyan már!* = Mozgó Világ, 5/44. p.
667. TATÁR Sándor: *Hubú(szt).* = Mozgó Világ, 5/45. p.
668. TERÉK Anna: *Cowboyok.* = Helikon, április 25. 11. p.
669. TERÉK Anna: *Fejben a jég.* János. = Alföld, 6/9–13. p.
670. TERÉK Anna: *Földet érés.* = Eső, 2/28. p.
671. TERÉK Anna: *A hajó gyomra.* = Helikon, április 25. 11. p.
672. TERÉK Anna: *Iskola.* = Magyar Napló, 6/4–5. p.
673. TERÉK Anna: *Narancs.* = Helikon, április 25. 11. p.
674. TERÉK Anna: *Sziréna lélegzése.* = Eső, 2/27. p.
675. TÓHÁTYI Zsuzsa: *Lábnymok.* = Forrás, 5/42–44. p.
676. TOMAJI Attila: *Mese a sötétségről.* = Eső, 1/17–18. p.
677. TOMAJI Attila: *Ragyog és hallgat.* = Eső, 1/18–19. p.
678. TOMPA Gábor: *Kórterem.* = Helikon, május 25. 6. p.
679. TOMPA Gábor: *Messze közelség.* = Helikon, május 25. 6. p.
680. TÓTH Anikó, N.: *Alkalmi kiemelések.* = Kalligram, 3/30. p.
681. TÓTH B. Judit: *Jézushoz megint.* = Élet és Irodalom, május 31. 14. p.
682. TÓTH B. Judit: *Késő ősz.* = Élet és Irodalom, május 31. 14. p.

683. TÓTH B. Judit: *Késő tavasz.* = Élet és Irodalom, május 31. 14. p.
684. TÓTH ÉVA: *Aki az éjet átvirrasztja.* = Lyukasóra, 1/25. p.
685. TÓTH ÉVA: *Egy anya balálára.* = Lyukasóra, 1/24. p.
686. TÓTH ÉVA: *Egyetlen értelem.* = Lyukasóra, 1/24. p.
687. TÓTH ÉVA: *Gyónás.* = Lyukasóra, 1/25. p.
688. TÓTH ÉVA: *Gyönyörű volt.* = Lyukasóra, 1/25. p.
689. TÓTH ÉVA: *Hóbatár.* = Lyukasóra, 1/25. p.
690. TÓTH ÉVA: *Jelenés.* = Lyukasóra, 1/24. p.
691. TÓTH ÉVA: *Kék világ.* = Lyukasóra, 1/25. p.
692. TÓTH ÉVA: *Korai utazás.* = Lyukasóra, 1/25. p.
693. TÓTH ÉVA: *Közről.* = Lyukasóra, 1/24. p.
694. TÓTH ÉVA: *Lila csipkével.* = Lyukasóra, 1/25. p.
695. TÓTH ÉVA: *Napimádó.* = Lyukasóra, 1/24. p.
696. TÓTH ÉVA: *Az út az enyém.* = Lyukasóra, 1/24. p.
697. TÓTH ÉVA: *Vég szó.* = Lyukasóra, 1/25. p.
698. TÓTH ÉVA: *A világ teremtése.* = Lyukasóra, 1/24. p.
699. TÓTH KINGA: *Annamária énekel.* = Irodalmi Szemle, 4/56–58. p.
700. TÖRÖK ÁBEL: *Az álomfutár.* = Látó, 5/79. p.
701. TÖRÖK ÁBEL: *A mélység népe.* = Látó, 5/78. p.
702. TÖZSÉR ÁRPÁD: *Eltűnt angyalok nyomában.* = Élet és Irodalom, június 14. 16. p.
703. TÖZSÉR ÁRPÁD: *Feltűrt lélekkel.* = Irodalmi Szemle, 2/3. p.
704. TÖZSÉR ÁRPÁD: *Karácsony Tahitiban.* = Élet és Irodalom, június 14. 16. p.
705. TÖZSÉR ÁRPÁD: *Varázsfuvolák.* = Élet és Irodalom, június 14. 16. p.
706. ÜRBÁN ANDREA: *A felnyitbatatlan katalógus.* = Eső, 2/15. p.
707. ÜRBÁN ANDREA: *Fészek.* = Eső, 2/16. p.
708. ÜRBÁN ANDREA: *Az utolsó névsorolás.* = Eső, 2/16. p.
709. VADOS ANNA: *Bátran játszani.* = Látó, 5/72. p.
710. VADOS ANNA: *És rácsukta a Skype-ot.* = Látó, 5/69. p.
711. VADOS ANNA: *Folyékony hamu.* = Látó, 5/70–71. p.
712. VADOS ANNA: *Generációm legjobb elméi.* = Látó, 5/68. p.
713. VADOS ANNA: *Megállni.* = Látó, 5/69–70. p.
714. VÁNYAI FEHÉR JÓZSEF: *Napló töredékeimnek, avagy a betelt ígéret.* = Várad, 4/59–60. p.
715. VARGA MELINDA: *Fobász.* = Irodalmi Jelen, 5/13. p.
716. VÁRI CSABA: *apavers.* = Helikon, április 10. 19. p.
717. VÁRI CSABA: *a fiú.* = Helikon, április 10. 19. p.
718. VÁRI CSABA: *remény.* = Helikon, április 10. 19. p.
719. VARRÓ DÁNIEL: *Halj meg cipőben.* = Jelenkor, 5/492–495. p.
720. VASAS TAMÁS: *elfojtott.* Még nem mentem el. (siralomtanulmányok). = Múlt és Jövő, 2/80. p.
721. VASAS TAMÁS: *elidegenedési koncepciókhoz (I).* = Forrás, 5/51. p.
722. VASAS TAMÁS: *az első evangélium.* = Forrás, 5/45–49. p.
723. VASAS TAMÁS: *a gyilkos.* Még nem mentem el. (siralomtanulmányok). = Múlt és Jövő, 2/80. p.
724. VASAS TAMÁS: *a kábulat színei.* Még nem mentem el. (siralomtanulmányok). = Múlt és Jövő, 2/79. p.
725. VASAS TAMÁS: *A látogató.* = Irodalmi Szemle, 3/12–13. p.
726. VASAS TAMÁS: *második evangélium.* = Forrás, 5/50. p.
727. VASAS TAMÁS: *pár csepp festék.* Még nem mentem el. (siralomtanulmányok). = Múlt és Jövő, 2/80. p.
728. VASAS TAMÁS: *penitencia nyomorba.* Még nem mentem el. (siralomtanulmányok). = Múlt és Jövő, 2/80. p.
729. VASAS TAMÁS: *a rom.* Még nem mentem el. (siralomtanulmányok). = Múlt és Jövő, 2/79. p.
730. VASAS TAMÁS: *újabb kiegészítés a szerelem történetéhez.* = Forrás, 5/51. p.
731. VASAS TAMÁS: *virágföld.* Még nem mentem el. (siralomtanulmányok). = Múlt és Jövő, 2/79. p.
732. VASAS TAMÁS: *visszatérés a szerelem történetéhez.* = Forrás, 5/50. p.
733. VÉGH ATTILA: *Hirtelen sanzon.* = Helikon, május 25. 2. p.
734. VÉGH ATTILA: *Köntör búcsúja.* = Helikon, május 25. 2. p.
735. VÉGH ATTILA: *Máriafürdői elégia.* = Helikon, május 25. 3. p.
736. VÉSEY MIKLÓS: *Háromévtized.* = Kalligram, 3/53. p.
737. VÉSEY MIKLÓS: *Holdföld.* = Kalligram, 3/52. p.
738. VÉSEY MIKLÓS: *Krisztus.* = Kalligram, 3/51. p.

739. VÉSEY Miklós: *Makulátlan*. = Eső, 1/6. p.
740. VÉSEY Miklós: *Téjköd*. = Eső, 1/5. p.
741. VILLÁNYI László: *Hetvenévesen*. = Alföld, 5/3–4. p.
742. VÖRÖS István: *Csak úgy*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/47–48. p.
743. VÖRÖS István: *Egyenlő esélyek*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/46–57. p.
744. VÖRÖS István: *Az elsőszülött*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/42. p.
745. VÖRÖS István: *Félbehagyott rend*. = Liget, 5/79–80. p.
746. VÖRÖS István: *Feltámadási parancs*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/55–56. p.
747. VÖRÖS István: *Görbülés*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/49–50. p.
748. VÖRÖS István: *A kapcsolati tőke*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/45–46. p.
749. VÖRÖS István: *Mindentudat*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 6/70–71. p.
750. VÖRÖS István: *Nem mint bogár a borostyámban*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/51–52. p.
751. VÖRÖS István: *Az összefüggések nagy könyvéből*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/53–54. p.
752. VÖRÖS István: *Rohamos tágulás*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 6/74–75. p.
753. VÖRÖS István: *A saját verseidet se érted?* [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/43–44. p.
754. VÖRÖS István: *Sikertelen termék*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 6/67–68. p.
755. VÖRÖS István: *Sok, sok, túl sok*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/40–41. p.
756. VÖRÖS István: *A téves nevek kora*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 6/69. p.
757. VÖRÖS István: *Tőke és hitel*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 5/46–47. p.
758. VÖRÖS István: *Utazás saját korunkig*. = Helikon, június 25. 19–20. p.
759. VÖRÖS István: *A vigasztalókhöz*. = Magyar Napló, 6/34. p.
760. VÖRÖS István: *Vakvilág*. = Vigilia, 6/541. p.
761. VÖRÖS István: *A változás szükségességéé*. [Az egyetemsziget – Versciklus]. = Liget, 6/72–73. p.
762. WÖLFL-MOLNÁR Eszter: *Pintyő*. = Magyar Napló, 5/19. p.
763. ZALÁN Tibor: *Hajnali zománcötörés*. = Élet és Irodalom, június 7. 14. p.
764. ZALÁN Tibor: *A leánérék ballgatnak*. = Élet és Irodalom, június 7. 14. p.
765. ZALÁN Tibor: *A vakond*. = Élet és Irodalom, június 7. 14. p.
766. ZILAHY Anna: *Fenevad, ami próbál kiszabadulni, de elméletek ketrecébe zártam a költői eszközeimet*. = Élet és Irodalom, május 24. 14. p.
767. ZILAHY Anna: *Közeledem*. = Élet és Irodalom, május 24. 14. p.
768. ZILAHY Anna: *Vakság*. = Élet és Irodalom, május 24. 14. p.
769. ZSILLE Gábor: *Képlet*. = Élet és Irodalom, május 17. 14. p.
770. ZSILLE Gábor: *Légtánc*. = Élet és Irodalom, május 17. 14. p.
771. ZSILLE Gábor: *Lenin Krakkóban*. = Élet és Irodalom, május 17. 14. p.

Rövidprózák

772. ÁDÁM Gergő: *Erjedés*. = Apokrif, 1/20–27. p.
773. ANTAL Balázs: *Herrikék szobája*. = Forrás, 6/12–28. p.
774. ANTAL Balázs: *Történet hamutányi nagymacskaóval*. = Helikon, június 25. 4–5. p.
775. BALÁSSY Fanni: *Ti vagytok a jövő*. = Élet és Irodalom, május 3. 15. p.
776. BÁN Mór: *Frontfeleség*. = Eső, 2/54–68. p.
777. BÁNKI Éva: *Fogak*. = Eső, 2/42–46. p.
778. BÁNKI Éva: *A legboldogabb harapás*. = Látó, 6/28–31. p.
779. BÁRDOSS József: *„Nézz, Drágám, kincsemre”*. (Ady és Csinszka). = Irodalmi Jelen, 6/67–69. p.
780. BARTALOS TÓTH Iveta: *A halak nem tudnak sírni*. = Irodalmi Szemle, 1/14–16. p.
781. BECK Tamás: *Haláli közöny*. = Alföld, 5/32–33. p.
782. BENEDEK Szabolcs: *Szerelem a kamerák idején*. = Helikon, május 25. 19–20. p.
783. BENEDEK Szabolcs: *Tényleg szeretem a jala-peñót*. = Alföld, 6/14–15. p.
784. BENEDEK Szabolcs: *Vörös pernye*. = Eső, 1/27–29. p.
785. BENEDEK Szabolcs: *Zakkant az egész világ*. = Élet és Irodalom, június 7. 15. p.
786. BÉRCZES László: *Csipasz*. = Élet és Irodalom, június 21. 15. p.
787. BÉRCZES László: *Cserepad*. = Eső, 1/37–39. p.

788. BÉRCZES László: *Kórterem*. = *Eső*, 1/39–40. p.
789. BERTA Zsolt: *Téttéstárs*. = *Kortárs*, 5/82–85. p.
790. BÓDI Péter: *Belgrádi emlékek*. = *Irodalmi Szemle*, 4/18–26. p.
791. BURNS Katalin: *Zuglói emlék*. = *Élet és Irodalom*, június 28. 15. p.
792. BUZOGÁNY Árpád, P.: *Kampányban kivirágzik*. = *Várad*, 4/55–57. p.
793. CENTAURI: *Robonyi Esteban jó sorsa*. = *Látó*, 5/8–19. p.
794. CSEPELYI Adrienn: *Helősök*. = *Élet és Irodalom*, május 31. 15. p.
795. CSIKAI Gábor: *Tavaszi 1945-ben*. = *Irodalmi Jelen*, 5/19–24. p.
796. CSOKONAI Attila: *Váratlan megismerkedésem Rákossival*. = *Somogy*, 1/27–32. p.
797. CSURY Balázs: *Szent Jeromos a dolgozószobájában*. = *Liget*, 6/76–78. p.
798. [DARVASI László] Szív Ernő: *Barlangnovella*. = *Élet és Irodalom*, május 3. 14. p.
799. [DARVASI László] Szív Ernő: *A nagy felfedezés, időszámításunk előtt jóval*. = *Élet és Irodalom*, május 31. 14. p.
800. [DARVASI László] Szív Ernő: *A novella világtörténete. egy elfelejtett Hemingway-történet*. = *Élet és Irodalom*, június 28. 14. p.
801. DÉRI Anna: *Néztem az apámat*. = *Vigilia*, 5/446–447. p.
802. DOMONKOS László: *A Mészáros utca titkai*. = *Irodalmi Jelen*, 6/59–63. p.
803. DOMONKOS László: *Pityu bácsi, a bóber*. = *Várad*, 5/5–6. p.
804. DOROZSMAY-SZABÓ Eszter: *Isten a padon*. = *Látó*, 5/73–75. p.
805. DOROZSMAY-SZABÓ Eszter: *Lenni vagy nem lenni*. = *Látó*, 5/76–77. p.
806. DOROZSMAY-SZABÓ Eszter: *Véres határvonal*. = *Látó*, 5/75–76. p.
807. ÉCSÉDI Orsolya: *Batthyány tér M.* = *Élet és Irodalom*, május 17. 16. p.
808. ÉCSÉDI Orsolya: *Fons Vitae*. = *Mozgó Világ*, 5/34–35. p.
809. ÉCSÉDI Orsolya: *Az novellákról*. = *Mozgó Világ*, 5/29–33. p.
810. ENDREY-NAGY Ágoston: *Filé*. = *Tiszatáj*, 4/22–24. p.
811. ENDREY-NAGY Ágoston: *Virágos jegyek*. = *Tiszatáj*, 4/24–27. p.
812. FALL Dóra: *Garamvölgyi Elemér agyat mos*. = *Helikon*, június 10. 15. p.
813. FEHÉR Enikő: *A panelmester*. = *Hitel*, 6/31–32. p.
814. FEHÉR Enikő: *Ujjaival tépi kőcbáját*. = *Hitel*, 6/30–31. p.
815. FINY Petra: *Ilyenkor harap a krokodil*. = *Élet és Irodalom*, június 7. 15. p.
816. GAJDÓ Ágnes: *Atutazás*. = *Élet és Irodalom*, június 28. 16. p.
817. GAZDÍK Viktória: *Szökődr*. (Szürrealista esettanulmány). = *Irodalmi Szemle*, 4/77–80. p.
818. GERŐCS Péter: *Bivalytlánc*. = *Apokrif*, 1/11–16. p.
819. GERŐCS Péter: *Fizika-tézés*. = *Élet és Irodalom*, június 7. 16. p.
820. GERZSENYI Gabriella: *Aki a végén nevet*. = *Kalligram*, 3/82. p.
821. GERZSENYI Gabriella: *Biztatás*. = *Kalligram*, 3/82. p.
822. GERZSENYI Gabriella: *Bűszkeségeink*. = *Kalligram*, 3/82–84. p.
823. GERZSENYI Gabriella: *Héja-nász*. = *Kalligram*, 3/81. p.
824. GERZSENYI Gabriella: *Kiadó*. = *Kalligram*, 3/84. p.
825. GERZSENYI Gabriella: *Mákvirág*. = *Mozgó Világ*, 6/60–64. p.
826. GERZSENYI Gabriella: *Mélyinterjú*. = *Mozgó Világ*, 6/65–66. p.
827. GERZSENYI Gabriella: *Vacsora*. = *Új Forrás*, 5/73–74. p.
828. GUCZOI Annamária: *A mi nyarunk*. = *Helikon*, május 25. 14–15. p.
829. HÁGA Jázmin: *Fal nélküli palota*. = *Helikon*, június 10. 16. p.
830. HAJDU Levente: *Három a bathoz*. = *Új Forrás*, 5/64–66. p.
831. HAJDU Levente: *Másolt cédé*. = *Új Forrás*, 5/66–68. p.
832. HARAG Anita: *Jegyzeteim elfelejtett dolgokról*. = *Élet és Irodalom*, június 21. 14. p.
833. HARAG Anita: *Részvevő megfigyelés*. = *Élet és Irodalom*, május 24. 14. p.
834. HÖNYI E. Katalin: *A mester és Gréta Rita*. = *Irodalmi Jelen*, 6/34–42. p.
835. ILIÁS-NAGY Katalin: *Az ablak*. = *Élet és Irodalom*, május 31. 16. p.
836. INCZÉDY Tamás: *Epizód a déli palota életéből*. = *Liget*, 6/3–16. p.
837. IRCSIK Vilmos: *Gödörök*. = *Magyar Napló*, 5/5–12. p.
838. JAKABOS Orsolya: *Beszélnünk kell*. = *Látó*, 6/35–38. p.
839. JANCsó Ágnes: *Azízgyemeg*. = *Látó*, 6/47–48. p.
840. JANCsó Ágnes: *Csereznyefa*. = *Látó*, 6/46–47. p.

841. JANCsó Ágnes: *Davidoff*. = Látó, 6/45–46. p.
842. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Nem írok, csak kiszólók*. = Irodalmi Jelen, 5/14–16. p.
843. KÁLI István: *Patilula*. = Látó, 5/44–51. p.
844. KÁLI KIRÁLY István: *Hagyma*. = Helikon, május 10. 9–12. p.
845. KARAMÁN Hunor: *Csodaszarvas*. (Miért jó a vadásznak a vadászat?) = Új Forrás, 6/41–44. p.
846. KARAP Zoltán: *A fejben írásról*. = Eső, 2/89–91. p.
847. KARAP Zoltán: *Az öregedés jelei*. = Eső, 1/60–61. p.
848. KEÖMLEY-HORVÁTH Boglárka: *Droidika és darált bús*. = Élet és Irodalom, június 7. 16. p.
849. KÉPÍRÓ Gyula: *A régi titok*. = Várad, 6/5–14. p.
850. KERÉNYI Tamás: *Makk betes*. = Élet és Irodalom, június 28. 16. p.
851. KERÉNYI Tamás: *Rubatár*. = Élet és Irodalom, május 3. 16. p.
852. KISS László: *Az előadás*. = Eső, 2/46–49. p.
853. KISS Ottó: *Gyors*. = Forrás, 5/3–15. p.
854. KOZMA Rákhel: *Amikor csend van*. = Helikon, június 10. 13–14. p.
855. KÖTTER Tamás: *Adathordozók*. = Eső, 1/48–58. p.
856. KÖTTER Tamás: *Isten hozta az európai unióbán*. = Eső, 2/81–85. p.
857. KRULIK Zoltán: *Drágám, hol is hagytam abba?* = Új Forrás, 5/47–50. p.
858. KUKORELLY Endre: *Ház, háború, halott avagy nem arra való a szeme annak, akit Hermész vezet, hogy fura vidékeket lásson*. = Élet és Irodalom, május 17. 15. p.
859. KÜRTI László: *Meggymag*. = Élet és Irodalom, május 10. 15. p.
860. LACKÓ Gábor: *Ölelkezések gól után*. = Élet és Irodalom, május 10. 16. p.
861. LAKATOS-FLEISZ Katalin: *Büntudat*. = Helikon, április 10. 9. p.
862. LAKATOS-FLEISZ Katalin: *A hidegvégő*. = Hitel, 5/63–66. p.
863. LAKATOS-FLEISZ Katalin: *A titok*. = Irodalmi Szemle, 5/70–75. p.
864. LANTOS Timea: *Csicsija, babája*. = Magyar Napló, 5/30–33. p.
865. LÁSZLÓ Gyopár: *A bagoly meséje*. = Várad, 6/35–36. p.
866. LÁSZLÓ Gyopár: *A nyúl meséje*. = Várad, 6/39–40. p.
867. LÁSZLÓ Gyopár: *A pávakakas meséje*. = Várad, 6/36–37. p.
868. LÁSZLÓ Gyopár: *Aszamár meséje*. = Várad, 6/34–35. p.
869. LÁZÁR Kinga: *Ha megérezzük rajta az emberszagot*. = Helikon, április 10. 17. p.
870. LÉGRÁDI Gergely: *Köreink*. = Élet és Irodalom, június 28. 15. p.
871. LIPCSÉI Emőke: *Dav*. = Alföld, 6/25–35. p.
872. LITAUSZKY Gábor: *Pálinka*. = Élet és Irodalom, május 10. 16. p.
873. LITTNER Zsolt: *Az utolsó bunyó*. = Új Forrás, 6/31–33. p.
874. LOKODI Imre: *Salétrom. és akácvirágzáskor*. = Hitel, 6/7–17. p.
875. LONDON Katalin: *Csütörtökön megyünk a fürdőbe*. = Élet és Irodalom, június 21. 15. p.
876. LUGOSI Viktória: *A szappan*. = Mozgó Világ, 5/24–28. p.
877. LUKÁCSY Katalin: *Kései napló a koronavírusról*. = Irodalmi Jelen, 6/10–30. p.
878. MACZÁK Orsolya Rita: *A dublór*. = Liget, 6/60–63. p.
879. MACZÁK Orsolya Rita: *Magától*. = Liget, 5/71–76. p.
880. MAGYARY Ágnes: *Boszorkány*. = Helikon, május 25. 7–8. p.
881. MAJOROS Sándor: *A nap, amikor Károly bácsinak keresztül lőtték a torkát*. = Eső, 2/75–80. p.
882. MARKÓ Béla: *Brit rövidszőrű*. = Élet és Irodalom, május 10. 15. p.
883. MÁRTON Evelin: *Fakard és kagylóhéj*. = Helikon, június 25. 7–8. p.
884. MÉCS Anna: *A könyvet nem olvastam, de*. = Élet és Irodalom, május 10. 14. p.
885. MÉCS Anna: *Nincsenek állandó vonásaim*. = Élet és Irodalom, június 7. 14. p.
886. MOLNÁR Erzsébet: *Fekete lyuk*. = Élet és Irodalom, június 7. 6. p.
887. MOLNÁR Erzsébet: *Függő folyosók*. = Élet és Irodalom, május 3. 8. p.
888. MOLNÁR Erzsébet: *Galaxisok peremén*. = Élet és Irodalom, június 28. 8. p.
889. MOLNÁR Erzsébet: *Ketten Thébá ellen*. = Élet és Irodalom, május 24. 12. p.
890. MOLNÁR Erzsébet: *Ki viszi át a szerelmet*. = Élet és Irodalom, május 31. 6. p.
891. MOLNÁR Erzsébet: *A maffia alkonya*. = Élet és Irodalom, május 10. 8. p.
892. MOLNÁR Erzsébet: *Napvihar*. = Élet és Irodalom, május 17. 8. p.
893. MOLNÁR Erzsébet: *Nem ez a barc lesz a végső*. = Élet és Irodalom, június 14. 12. p.
894. MOLNÁR Erzsébet: *Róma lúdjai*. = Élet és Irodalom, június 21. 10. p.

895. MURÁNYI Sándor Olivér: *A balál útja*. Kiszucaíjhelyről Vágkelecsénybe. = Élet és Irodalom, május 24. 16. p.
896. NÁDASI Krisztina: *Trauma, avagy csak a mákos guba áll részekből*. = Magyar Napló, 5/35–36. p.
897. NAGY Borbála: *Magyar lány Konstancán 1927-ben*. = Helikon, április 25. 21. p.
898. NAGY Lea: *Beszélgetések Apával*. = Élet és Irodalom, május 24. 16. p.
899. NAGY Lea: *Nyúlcomb*. = Eső, 2/18–19. p.
900. NAGY Lea: *A titokzatos kávézó*. = Eső, 2/17–18. p.
901. NAGY Zopán: *Ájtárások / Nyelvi, szervi utazások...* = Irodalmi Jelen, 5/41–45. p.
902. NATÁN-ANGELI Nóra: *Minden más elölvad*. = Élet és Irodalom, június 21. 16. p.
903. NOVÁK Valentin: *Tigrincs*. = Hitel, 5/54–60. p.
904. OLÁH Gábor: *Setét randevű* = Élet és Irodalom, június 21. 16. p.
905. PATAK Márta: *Vidd, döngölj meg!* = Vigilia, 6/542–544. p.
906. PETŐCZ András: *Az öregasszony*. = Élet és Irodalom, május 3. 15. p.
907. PETŐCZ András: *Az öregember apja* – háborús emlék. = Eső, 2/85–87. p.
908. PLOICKY Tamás: *Lámpaláz*. = Kalligram, 3/15–29. p.
909. POLGÁR Vera: *Fázisváltás*. = Élet és Irodalom, május 31. 17. p.
910. POLGÁR Vera: *Szegény barbárok*. = Irodalmi Jelen, 5/31–35. p.
911. POZSGAI Anna Flóra: *Krumplimesék*. = Apokrif, 1/32–37. p.
912. POZSONYI Ádám: *Felvilágosodás*. = Várad, 5/10–11. p.
913. RAKOVSKY Zsuzsa: *Vattacukor*. = Jelenkor, 6/644–657. p.
914. REKE Balázs: *Partközelen*. = Irodalmi Jelen, 6/4–7. p.
915. REKE Balázs: *Stég*. = Eső, 1/40–45. p.
916. ROSS Károly: *Itt vagyok, mehetek?* = Irodalmi Jelen, 5/4–12. p.
917. ROSS Károly: *Egy troglodita halálára*. = Mozgó Világ, 5/36–40. p.
918. SCHILLINGER Gyöngyvér: *Most majd minden jobb lesz*. = Tiszatáj, 4/8–15. p.
919. SZABÓ András, Gy.: *Látogatás*. = Hitel, 6/20–24. p.
920. SZABÓ BÍRÓ Brigitta: *Szomszédok*. = Helikon, május 10. 15. p.
921. SZABÓ T. Anna: *Sámfya, reggeli fényben*. = Élet és Irodalom, május 31. 15. p.
922. SZÁRAZ Miklós György: *Gulliver zseborája*. Az időről és az emlékezésről. = Kortárs, 6/17–23. p.
923. SZEGŐ Márton: *Sorban*. = Helikon, május 10. 14. p.
924. SZEMERÉDI Fanny: *Fulladástáplás*. = Tiszatáj, 5/28–31
925. SZENTGYÖRGYI László: *A Bús Tehén beszélője*. = Várad, 6/20–29. p.
926. SZENTGYÖRGYI László: *Kemenes & Társai*. = Várad, 4/25–27. p.
927. SZEPESI Kornél: *Az ember, aki eladta a világot*. = Tiszatáj, 5/32–34. p.
928. SZILI István: *Gyimesi Zsuka és jégeső Gyimesekben*. = Várad, 4/46–49. p.
929. SZILI István: *Hirib*. = Várad, 4/43–45. p.
930. SZILI István: *Mócsi bá kerekei*. = Várad, 4/39–43. p.
931. SZIRMAI Panni: *Fejterkép*. Gerascofobia. = Apokrif, 1/39–41. p.
932. SZONDY-ADORJÁN György: *Sáron rózsája*. = Helikon, április 25. 9–10. p.
933. TAKÁCS Nándor: *Száz vers*. = Irodalmi Szemle, 5/67–69. p.
934. TOROCSKAY András: *Éhes, ég*. = Eső, 1/30–36. p.
935. TÓTH Marcsi: *Látó*. = Látó, 5/32–39. p.
936. VÁMOS Miklós: *Zöld vadászkalap*. = Eső, 2/69–73. p.
937. VEREBES Ernő: *A távolság mögött*. (Ahol a béka lapul). = Eső, 2/30–31. p.
938. VISKY András: *hatodik beszéd, Vadbús*. = Élet és Irodalom, június 14. 14. p.
939. VISKY András: *Ötödik beszéd, Isten bidege*. = Élet és Irodalom, május 17. 14. p.
940. VOLONCS Attila: *Árnyak árja, árnyak apálya*. = Látó, 6/6–11. p.
941. WIRTH Imre: *Egy hamutálcára*. (Befejezés gyanánt). = Helikon, június 25. 6. p.
942. ZECK Julianna: *Fogalma sincs, mi bajom lehet*. = Látó, 6/51–55. p.
943. ZENTAI László: *A kápolna titka*. = Várad, 4/7–13. p.
944. ZENTAI László: *A kisvárosi BB*. = Somogy, 1/33–38. p.
945. ZIMONYI Zita: *Gőzmozdony*. = Helikon, június 10. 7–9. p.
946. ZIMONYI Zita: *Két katona*. = Irodalmi Jelen, 6/45–52. p.
947. ZÖLDY Pál: *Imola*. = Kalligram, 3/54–56. p.
948. ZSEMBERY Borbála: *Amazónia frissessége*. = Jelenkor, 6/657–660. p.

Hosszúprózák

949. BALÁZS Krisztián: *Elidegenedés*. (részlet). Első nap. = Helikon, június 25. 15. p.
950. BALOGH Ádám: *Vörös*. regényrészlet. = *Eső*, 1/22–23. p.
951. BALOGH Robert: *Szerelem a folyosón*. [Regényrészlet – Egyes gyerekek]. = Magyar Napló, 6/35–41. p.
952. BÁNKI Éva: *Szavak és testek*. [Regényrészlet – Apjálánya]. = Kortárs, 6/9–13. p.
953. BÁNKI Zsolt: *Joszi meghal*. 5. Idegenben, otthon. 6. Zuhan a korszó. [Regényrészlet]. = Helikon, április 10. 20–21. p.
954. BARÓTHY Zoltán: *Utolsó napok*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 4/22–33. p.
955. BENEDEK Szabolcs: *Hídváros*. regényrészlet. = *Eső*, 2/34–42. p.
956. BENKŐ Imola Orsolya: *Farkasok közt*. (részlet Az arany szárítókötél című regényből). = Helikon, április 25. 14–16. p.
957. BÍRÓ Péter: *Hosszú árnyék*. 2.0. Rudi. Dukon. [Regényrészlet]. Kalligram, 4/36–48. p.
958. BÍRÓ Zsombor Aurél: *Visszatérő álmom, hogy apám vállán ébredek*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 4/15–21. p.
959. BÍRÓ Zsombor Aurél: *Visszatérő álmom, hogy apám vállán ébredek*. (regényrészlet). = Kortárs, 5/89–93. p.
960. BOROS Ernő: *Anyja lánya*. [Részlet – Kannibália kannibáltalanítása]. = Várad, 5/17–18. p.
961. BOROS Ernő: *Kannibália kannibáltalanítása*. [Részlet – Kannibália kannibáltalanítása]. = Várad, 5/21–23. p.
962. BOROS Ernő: *Szerelem*. (avagy Sir Roger Moore nagykárolyi hasonmása). [Részlet – Kannibália kannibáltalanítása]. = Várad, 5/20–21. p.
963. CSABAI László: *Nyárligeti mesék II*. 1 Órák. 2. Kedves. 3. Életmű. = Látó, 6/18–25. p.
964. DARVASI László: *Neandervölgyiek*. regényrészlet. = *Eső*, 2/49–54. p.
965. DARVASI László: *Neandervölgyiek IV*. (a folytatás). = Élet és Irodalom, június 14. 15. p.
966. HALASI Zoltán: *1688*. A nászmenet. [Eposzrészlet]. = Alföld, 5/20–27. p.
967. HAVAS Juli: *Papírbabák avagy lehet-e két hazád*. Báránykám, báránykám. [Regényrészlet]. = Kalligram, 3/64–69. p.
968. HOCHHAUSER Rolan-Erik: *Limbó*. (részlet). = Helikon, június 25. 17. p.
969. HORVÁTH Viktor: *A Júdás-terv*. A pálya. A futás. A J-terv. A meccs. A mesterterv. [Regényrészlet]. = Jelenkor, 6/661–669. p.
970. IMRE Eszter: *Lélegzik a föld*. Sziget-trilógia 1. (részlet) = Látó, 5/57–67. p.
971. JÁNOKI-KIS Viktória: *Csend és zivatar*. [Regényrészlet]. = Magyar Napló, 6/18–23. p.
972. JÁNOKI-KIS Viktória: *Csend és zivatar*. Regényrészlet (2. fejezet). = Tiszatáj, 5/7–13. p.
973. JÓNÁS Tamás: *1987*. regényrészlet. = *Eső*, 2/5–13. p.
974. KASSAY Anna: *Solitaire*. (részlet). = Helikon, június 25. 13–14. p.
975. KUKORELLY Endre: *Ház, háború, halott*. III. Halott 1914. 1988. 1956. [Regényrészlet]. = Kalligram, 4/3–12. p.
976. MÉNES Attila: *Erdei vadak*. regényrészlet. = Jelenkor, 5/511–516. p.
977. MÉNES Attila: *Erdei vadak*. [Regényrészlet]. = Látó, 5/26–29. p.
978. MURÁNYI Sándor Olivér: *Stubnyafüfőről Svábra*. Részlet egy készülő 21. századi lovagregényből. = Irodalmi Szemle, 3/62–64. p.
979. NAGY Gerzson: *Meddig él egy anya*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 3/59–63. p.
980. NÉMETH Zoltán: *Hallucinációk 1*. Az aszszimiláció zenéje. = Irodalmi Szemle, 1/90–92. p.
981. NÉMETH Zoltán: *Hallucinációk 2*. Űtközbelen. = Irodalmi Szemle, 2/92–94. p.
982. NÉMETH Zoltán: *Hallucinációk 3*. Logika. = Irodalmi Szemle, 3/83–85. p.
983. NÉMETH Zoltán: *Hallucinációk 4*. Családom. = Irodalmi Szemle, 4/82–85. p.
984. NÉMETH Zoltán: *Hallucinációk 5*. A telek. = Irodalmi Szemle, 5/77–81. p.
985. PETŐCZ András: *Egy utazás emléképei* – Pierre halála. részlet egy készülő regényből. = *Eső*, 1/8–12. p.
986. PRAX Levente: *A templom lovagjai*. (részlet). = Apokrif, 2/27–42. p.
987. SÁNDOR Iván: *Cirkusz, mozi és ringlispil*. regényrészlet. = Jelenkor, 5/500–510. p.
988. SÜLI István: *Lábunk nyomát*. Nemlineáris etűdök, avagy a megnevezés. VIII. etűd. [Regényrészlet]. = Helikon, április 25. 8. p.
989. SZÁNTÓ T. Gábor: *A jazzprofesszor*. [Regényrészlet]. = Alföld, 5/9–13. p.

990. SZÁNTÓ T. Gábor: *A jazzprofesszor*. [Regényrészlet]. = Élet és Irodalom, május 24. 15. p.
991. SZÁNTÓ T. Gábor: *A jazzprofesszor*. [Regényrészlet]. = Jelenkor, 5/517–522. p.
992. SZÁRAZ Miklós György: *Tibeti szél*. kisregény. = Eső, 1/12–17. p.
993. SZÁRAZ Miklós György: *Tibeti szél*. kisregény. = Eső, 2/19–23. p.
994. SZILÁGYI István: *Az emlékezet göröngyein*. (részlet). = Kortárs, 5/65–78. p.
995. TÓTH B. Judit: *Mendemoniák Skizofréniában*. [Regényrészlet]. = Mozgó Világ, 6/44–59. p.
996. VÁGI János: *Hangborsozó*. Elmetektonika. Semmiség. [Regényrészlet]. = Kalligram, 3/70–80. p.
997. VARGA Illés: *Rideglegény*. [Regényrészlet]. = Látó, 6/59–67. p.

Közönség előtti előadásra szánt mű

998. ANISZI Kálmán: *Vörösmarty-emlékest, avagy az árulás „bére”*. = Somogy, 1/87–92. p.
999. BÁLINT Bálint Marcell – PARTI NAGY Berta: *Visszavonulás a világ végéről*. = Jelenkor, 6 melléklet/[1]–[32]. p.
1000. CSÁTH Géza: *Egy csók!... Melodráma*. = Jelenkor, 6/685–695. p.
1001. FARKAS Antal: *Háromszobás lakás*. (Hangjáték a '70-es évek végéről). = Várad, 5/27–35. p.
1002. KÓHÁTI Zsolt: *Osvát*. Targikomédia egy felvonásban 2003. = Múlt és Jövő, 2/81–91. p.
1003. MILBACHER Róbert: *Vörös Rébék*. Aranyátiratok 2. = Jelenkor, 6/698–711. p.

Átmeneti műfajok

1004. MÉHES Károly: *Egy nap története*. [Képv. = Irodalmi Jelen, 6/54–56. p.
1005. MÉHES Károly: *Születési beszéd*. [Képv. = Irodalmi Jelen, 6/57–58. p.
1006. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Feszt*. [Képv. = Irodalmi Jelen, 6/56–57. p.
1007. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Jelen*. [Képv. = Irodalmi Jelen, 6/53–54. p.

Kevert műfajok

1008. GYENGE Zoltán: *Malomkerék*. [Esszé-regény-részlet]. = Kalligram, 4/65–70. p.
1009. KEMÉNY István: *Lovag Dulcinea*. Egy készülő verses lovagregényből. = Eső, 2/4–5. p.
1010. VILLÁNYI G. András: *Orpheusz szerelmi*. (részletek). [Vers és próza]. = Új Forrás, 5/37–43. p.
1011. VÖRÖS István: *A megváltozott ember*. Verses regény (részlet). = Mozgó Világ, 6/67–71. p.

Irodalmi képregény

1012. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Az aspirin felhasználásáról*. = Helikon, május 25. 26. p.
1013. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Beszélnék*. = Helikon, április 25. 26. p.
1014. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Egy szer egyzetetünk*. = Helikon, május 10. 26. p.
1015. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Folyosói beszélgetés*. = Helikon, június 25. 26. p.
1016. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Orvosi ajánlat*. = Helikon, április 10. 26. p.
1017. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Osztálykirándulás*. = Helikon, június 10. 26. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)

SZÁMUNK SZERZŐI

BALÁZS RENÁTA (1994) az Eötvös Loránd Tudományegyetem oktatója

HAJDÚ ANETT (1986) a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem oktatója,
designer, illusztrátor

HAJÓS-SZABÓ DÓRA (1998) grafikusművész, képregényalkotó

KOVÁCS ADÉL trendkutató, a Budapesti Metropolitan Egyetem oktatója

MAKKAI T. CSILLA (1994) az Eötvös Loránd Tudományegyetem
doktorandája

MARÓY KRISZTINA (1974) A GLAMOUR magazin főszerkesztője,
Moholy-Nagy Művészeti Egyetem doktorandája

MARTON RÉKA ZSÓFIA (1987) költő, gimnáziumi tanár

N. MANDL ERIKA (1970) sajtó- és színháztörténész, a MATE Kaposvári
Campus egyetemi oktatója

NAGY BALÁZS PÉTER (1994) költő, kritikus

SZARVAS MELINDA (1988) irodalomtörténész, kritikus

VÁCZI BALÁZS (1994) gimnáziumi magyar- és történelemtanár

VESMÁS JÚLIA (1984) a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem oktatója,
kreatívipari mentor

SZÉPIRODALMI FIGYELŐ ALAPÍTVÁNY



Dunai Tamás *A comics szerzői kora* című könyve izgalmasan és olvasmányosan vezeti végig olvasóját az észak-amerikai képregény és képregényipar utóbbi negyven évének történetén. E hiánypótló kötet nem kevesebbre vállalkozik, mint e témakör interdiszciplináris – ennyiben a kritikai kultúrakutatás, a médiatörténet, a média-gazdaságtan vagy éppen a képregénytudomány felől közelítő – bemutatására és elemzésére. Azonban a könyv nem „ragad le” a téma egyszerű leírásánál, a nemzetközi szakirodalom eredményeit és az észak-amerikai képregény tendenciáit értelmezve újabb megközelítéseket, korszakolásokat javasol, melyek áttekinthetőbbé teszik a képregénytermelés jelenségeit és jellegzetességeit. Dunai Tamás egyszerre történeti és szinkrón szempontrendszere olyan eredményekkel szolgál a kutatások számára, melyek nem csupán a tárgyalt téma vonatkozásában, hanem a képregénytudomány módszertana felől is megfontolásra érdemesek. Az észak-amerikai képregény kontextualizáló tárgyalása mellett a kötet magyar képregénytudományos vonatkozásaiban is újdonságokat hordoz. Áttekintő és alapos kitekintés gyanánt vizsgálja a comics magyarországi recepcióját, ennek a magyar képregénykultúrára gyakorolt hatását, hiszen ennek a viszonynak az értelmezése a magyar képregényipar működéséhez és a magyar képregény tendenciáihoz is közelebb visz bennünket.

Terjedelem: **432 oldal** | **ISBN 978-615-6617-11-8** | Bolti ár: **4250 Forint**

A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Szépirodalmi Figyelő szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akácfa utca 20. • Telefon: 06-1 321-8023
e-mail: szif.szerk@gmail.com • www.szepirodalmifigyelo.hu

SZÉPIRODALMI FIGYELŐ ALAPÍTVÁNY



Maksa Gyula két évtizede munkálkodik a magyar képregénytudomány intézményesítésén: a könyvei, számos publikációja, a Szépirodalmi Figyelő Képregénytudomány című sorozatának társszerkesztése vagy a Képregénytudományi Kutatóközpont létrehozása a Pécsi Tudományegyetemen ennek mind fontos lépcsőfokai. Maksa kiemelt kutatási területe a frankofón és a magyar képregények tanulmányozása, vitathatatlanul ő a bande dessinée legjelentősebb kutatója Magyarországon. Ennek a több évtizedes részben kutató-, részben szervezőmunkának az eredménye az az átfogó perspektíva, amely e könyv lapjain azonnal szembetűnik. A rendezett, jól követhető és olvasható kötet fontos szerepet tölthet be abban, hogy a magyar képregénytudomány sokszínűségét fenntartsa, és a hazai kutatók az európai képregénytudományos közegben is kurrensnek maradjanak.

Terjedelem: **268 oldal** | ISBN **978-615-6617-13-2** | Bolti ár: **4250 Forint**

A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Szépirodalmi Figyelő szerkesztőségében:
1072 Budapest, Akácfa utca 20. • Telefon: 06-1 321-8023 • e-mail: szif.szerk@gmail.com • www.szepirodalmifigyelo.hu

ISSN 1585-3829



9 771585 382195

24004 >



Ára: 800 Ft



Nemzeti
Kulturális
Alap