

REPERTÓRIUM

2023. szeptember–október

Repertóriumunk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2023. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertórium eddig megjelent köteteiben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetők el.

A feldolgozott folyóiratszámok

- | | |
|---|---|
| Alföld, 2023. 9., 10. | Korunk (Kolozsvar), 2023. 7. |
| Apokrif, 2023. 3. | Látó (Marosvásárhely), 2023. 8–9., 10. |
| Bárka, 2023. 5. | Liget, 2023. 9., 10. |
| Élet és Irodalom, 2023. szeptember 1.,
szeptember 8., szeptember 15.,
szeptember 22., szeptember 29.,
október 6., október 13., október 20.,
október 27. | Magyar Napló, 2023. 9., 10. |
| Életünk, 2023. 3. | Mozgó Világ, 2023. 9., 10. |
| Forrás, 2023. 9., 10. | Országút, 2023. május 19., június 2.,
június 16., június 30., július 14.,
július 28., augusztus 11.,
augusztus 25., szeptember 8.,
szeptember 22., október 6.,
október 20. |
| Hévíz, 2023. 3. | Palócföld, 2023. 3–4. |
| Hitel, 2023. 9., 10. | Székelyföld (Csíkszereda), 2023. 7.,
8., 9., 10. |
| Irodalmi Jelen, 2023. 9., 10. | Szépirodalmi Figyelő, 2023. 3. |
| Irodalmi Szemle (Pozsony), 2023. 1.,
2., 3., 4., 5., 6. | Tiszatáj, 2023. 7–8. |
| Jelenkor, 2023. 9., 10. | Új Forrás, 2023. 8., 9. |
| Kalligram (Pozsony), 2023. 5., 6.,
7–8., 9. | Várad (Nagyvárad), 2023. 9., 10. |
| Kortárs, 2023. 9., 10. | Vigilia, 2023. 9., 10. |

Vers

1. ACSAI Roland: *Az avarszagról.* = Kortárs, 10/44. p.
2. ACSAI Roland: *Csízó-villanella.* = Új Forrás, 8/47. p.
3. ACSAI Roland: *Északi fény-villanella.* = Új Forrás, 8/48. p.
4. ACSAI Roland: *Ezüstkanállal.* = Kortárs, 10/44. p.
5. ÁFRA János: *Találkozás a családosnál.* = Irodalmi Szemle, 2/3. p.
6. ÁGH István: *Diagnózis.* = Hitel, 9/32–33. p.
7. ÁGH István: *Látogatóban.* = Hitel, 9/33–34. p.
8. ÁGH István: *Most éppen bottal.* = Hitel, 9/34. p.
9. ÁGH István: *Siratók után.* = Hitel, 9/31. p.
10. ALEXANDROV Anna: *A meder, ahol élünk.* = Tiszatáj, 7–8/24–25. p.
11. ANDRÁS László: ... = Látó, 10/11. p.
12. ANDRÁS László: *Egy szabad nap.* = Látó, 10/11. p.
13. ANDRÁS László: *Úti beszámoló.* = Látó, 10/11. p.
14. ANDRÉ Ferenc: *Valami noktürn.* = Új Forrás, 9/93–94. p.
15. ANTALOVICS Péter: *áramlatok.* = Forrás, 10/30–31. p.
16. ANTALOVICS Péter: *(össze soba).* = Forrás, 10/31–32. p.
17. ANTALOVICS Péter: *tájkép össze.* = Forrás, 10/31. p.
18. ÁRDAMICA Zorán: *Mint X-edik szín.* = Irodalmi Szemle, 2/72–80. p.
19. BÁNYAI Tibor Márk: *Háztulajdonos kérvénye.* = Élet és Irodalom, szeptember 8. 17. p.
20. BABICZKY Tibor: *Atolosz.* = Látó, 10/12. p.
21. BABICZKY Tibor: *Hölderlin.* = Alföld, 10/9. p.
22. BABICZKY Tibor: *Miramare.* = Alföld, 10/9. p.
23. BABICZKY Tibor: *Rimbaud.* = Országút, május 19. 31. p.
24. BABICZKY Tibor: *Egy szabad nap.* = Látó, 10/12. p.
25. BABICZKY Tibor: *Úti beszámoló.* = Látó, 10/12. p.
26. BABICZKY Tibor: *Az úton levők dala.* = Országút, május 19. 31. p.
27. BABICZKY Tibor: *Voyage.* = Országút, május 19. 31. p.
28. BAJNA György: *Kilencvenhárom.* = Székelyföld, 9/54–55. p.
29. BAJNA György: *Öregasszony.* = Székelyföld, 9/54. p.
30. BAJNA György: *Vers és lélek.* = Székelyföld, 9/55. p.
31. BALÁZS Imre József: *Két dal.* = Látó, 10/23. p.
32. BALOGH Endre: *Milyen messze érnek el?* = Irodalmi Szemle, 1/14. p.
33. BALOGH Endre: *Záróány.* = Irodalmi Szemle, 1/14. p.
34. BALOGH Lajos: *Títokvirág-szerелеm.* = Palócföld, 3–4/190. p.
35. BÁNFAI Zsolt: *Ablakok.* = Székelyföld, 10/56. p.
36. BÁNFAI Zsolt: *Galamb.* = Székelyföld, 10/55. p.
37. BÁNFAI Zsolt: *Levél.* = Székelyföld, 10/55–56. p.
38. BÁNFAI Samu: *Amelyben levétközteti miután felöltözött.* = Kalligram, 5/13. p.
39. BÁNFAI Samu: *Amelyben vallomást tesz.* = Kalligram, 5/12. p.
40. BÁNYAI Tibor Márk: *Törtésvavar.* = Irodalmi Szemle, 6/76. p.
41. BÁNYAI Tibor Márk: *Zsalukő.* = Irodalmi Szemle, 6/75. p.
42. BÉK Timur: *Burok.* = Magyar Napló, 9/55. p.
43. BENE Adrián: *Most nagyon.* = Székelyföld, 10/51. p.
44. BENE Adrián: *Itt van pedig.* = Székelyföld, 10/51–52. p.
45. BENE Adrián: *Képeslap.* = Székelyföld, 10/52. p.
46. BENE Adrián: *Sz betűs szavak.* = Székelyföld, 10/52–53. p.
47. BENE Adrián: *Veled.* = Székelyföld, 10/54. p.
48. BENKE László: *Liget szépe.* = Országút, augusztus 11. 28. p.
49. BENKE László: *Mocorog még valaki.* = Országút, augusztus 11. 28. p.
50. BÉRES Ákos: *Előmunkálatok.* = Kalligram, 9/87. p.
51. BÉRES Ákos: *Tárgyalás.* = Kalligram, 9/87. p.
52. BERTA Ádám: *Sáfrány.* = Élet és Irodalom, október 27. 17. p.
53. BÍRÓ Dóra: *Lentről felfelé.* = Irodalmi Jelen, 9/121. p.
54. BÍRÓ Dóra: *Villanykörte nappal.* = Irodalmi Jelen, 9/122. p.

55. BÍRÓ Erika: *Fázisok*. = Irodalmi Jelen, 9/60. p.
56. BÍRÓ Erika: *A homok megőrzi*. = Irodalmi Jelen, 9/59. p.
57. BÍRÓ Erika: *Zöldnek szürke*. = Irodalmi Jelen, 9/59–60. p.
58. BÍRÓ József: *Abhoz*. = Székelyföld, 9/57. p.
59. BÍRÓ József: *GG – Hybrid*. = Székelyföld, 9/56. p.
60. BÍRÓ Sára: *grimm*. = Kalligram, 5/31. p.
61. BÍRÓ Sára: *rontás*. = Kalligram, 5/31. p.
62. BÍRÓ Tímea: *Meddő tél*. = Forrás, 10/25. p.
63. BÍRÓ Tímea: *Nem érkezek meg*. = Forrás, 10/24–25. p.
64. BÍRÓ Tímea: *Terhelés*. = Forrás, 10/23. p.
65. BODA Magdolna: *bonbon*. = Tiszatáj, 7–8/28. p.
66. BODA Magdolna: *kávé cukor nélkül*. = Tiszatáj, 7–8/26–27. p.
67. BODA Magdolna: *kávé cukorral*. = Tiszatáj, 7–8/26. p.
68. BORDÁS Máté: *Gyöngy (elhibázott)*. = Kalligram, 7–8/128. p.
69. BORDÁS Máté: *Halkan*. = Kalligram, 7–8/128. p.
70. BORDÁS Máté: *Játék készül⁴*. = Látó, 10/37. p.
71. BORDÁS Máté: *Játék készül⁵*. = Látó, 10/38–39. p.
72. BORDÁS Máté: *Gyógyulás¹*. = Látó, 10/39–40. p.
73. BORDÁS Máté: *Gyógyulás²*. = Látó, 10/40. p.
74. BORDÁS Máté: *A fürdés árnyéka*. = Látó, 10/35–36. p.
75. BORDÁS Máté: *Szinusz, három- és négyszög*. = Kalligram, 7–8/127. p.
76. BORDÁS Máté: *Trakt a Szent István Kórházban*. = Látó, 10/34. p.
77. BORSODI L. László: *Nem és nem*. = Székelyföld, 8/16. p.
78. BORSODI L. László: *Tükör, homályban*. = Székelyföld, 8/17–18. p.
79. BOTH Balázs: *XLVII*. = Hitel, 10/98. p.
80. BOTH Balázs: *Néma zsoldár*. = Hitel, 10/99. p.
81. BOTH Balázs: *Szentantalfá*. = Hitel, 10/98. p.
82. BOTH Balázs: *Szerelem*. = Hitel, 10/99. p.
83. BOTYÁNSZKI Ágnes: *Bábel*. = Irodalmi Jelen, 10/27–28. p.
84. BOTYÁNSZKI Ágnes: *Enyém*. = Irodalmi Jelen, 10/28–29. p.
85. BOTYÁNSZKI Ágnes: *Ezüstbíd*. = Irodalmi Jelen, 10/27. p.
86. BOTYÁNSZKI Ágnes: *Mentőöv*. = Irodalmi Jelen, 10/29. p.
87. BOZSIK Péter: *Mennyiségmámor*. = Kalligram, 7–8/113–115. p.
88. BÖDECS László: *Kifosztott éden*. = Életünk, 3/24. p.
89. BÖDECS László: *Rejtekek*. = Életünk, 3/24. p.
90. BÖDECS László: *Spektákulum*. = Életünk, 3/25–26. p.
91. BÖDECS László: *Velem van*. = Új Forrás, 9/51. p.
92. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Hazám*. = Irodalmi Jelen, 10/3. p.
93. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Veled ébredek*. = Irodalmi Jelen, 9/3. p.
94. CZILLI Aranka: *egy maréknyi vágy*. = Várad, 10/48. p.
95. CZILLI Aranka: *Négy kiló rettegés*. = Korunk, 7/94–95. p.
96. CZILLI Aranka: *A negyvenedik ló*. = Korunk, 7/94. p.
97. CZILLI Aranka: *Rácsok*. = Várad, 10/49. p.
98. CZILLI Aranka: *Szárnyak*. = Várad, 10/47. p.
99. CSEHY Zoltán: *Bálmaeső*. = Irodalmi Szemle, 3/6. p.
100. CSEHY Zoltán: *A helikopter*. = Kalligram, 9/3–11. p.
101. CSEPCSÁNYI Éva: *A belső kertben*. = Irodalmi Jelen, 9/36. p.
102. CSEPCSÁNYI Éva: *Nagymamám mesélte*. = Irodalmi Jelen, 9/36. p.
103. CSEPCSÁNYI Éva: *Új ősz keleti szél*. = Irodalmi Jelen, 9/35. p.
104. CSEPCSÁNYI Éva: *Újuló idők*. = Irodalmi Jelen, 9/35. p.
105. CSOBÁNKA Zsuzsa Emese: *Check-in*. = Élet és Irodalom, szeptember 8. 17. p.
106. CSOBÁNKA Zsuzsa Emese: *Szöttesben száll*. = Élet és Irodalom, szeptember 8. 17. p.
107. CSONGOR Andrea: *Egy fikarc mértéktelensége*. = Liget, 10/22–23. p.
108. CSONGOR Andrea: *Néhány hét csupán*. = Liget, 9/97–98. p.
109. CSONGOR Andrea: *Perspektíva*. = Liget, 9/87–88. p.
110. CSONGOR Andrea: *Túlíradás*. = Liget, 10/51–52. p.
111. CSONTOS Márta: *Egyedüllét...* = Életünk, 3/53. p.
112. CSONTOS Márta: *Nyújtózkodás szuperlatívuszokban*. = Életünk, 3/52. p.
113. CSONTOS Márta: *Szemrebbenés nélkül*. = Életünk, 3/54. p.

114. CSONTOS Márta: *Szökik a nyár... szökik az élet?* = Életünk, 3/55. p.
115. Csósz Gergő: *Cica*. = Látó, 10/54. p.
116. Csósz Gergő: *Kutya*. = Látó, 10/54. p.
117. Csósz Gergő: *Levegő*. = Látó, 10/54. p.
118. Csósz Gergő: *Oriza*. = Látó, 10/55. p.
119. DANKÓ Tímea: *Nicole*. = Apokrif, 8/12. p.
120. DANKÓ Tímea: *Terápia*. = Apokrif, 8/13. p.
121. DARVASI László: *Akármiyen vidám is, és nem t.* = Jelenkor, 10/1023–1026. p.
122. DARVASI László: *Akkor ezt a szamarat most vidáman el fogom rontani*. = Alföld, 9/33–35. p.
123. DEÁK Botond: *A kijelölt*. = Tiszatáj, 7–8/37. p.
124. DEBRECZENY György: *Beragadt kapucsengek*. = Életünk, 3/161. p.
125. DEBRECZENY György: *Kezdenek cserbenhagyni*. = Életünk, 3/162. p.
126. DEBRECZENY György: *oltási bizonyítvány*. = Hitel, 10/75–77. p.
127. DEBRECZENY György: *Talán valami régi regényből*. = Életünk, 3/162. p.
128. DEBRECZENY György: *telefonálás*. = Hitel, 10/73–75. p.
129. DEBRECZENY György: *Viharkabátban*. = Életünk, 3/160–161. p.
130. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *havazó*. = Forrás, 10/39–40. p.
131. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *nem tájnézés*. = Forrás, 10/39. p.
132. DIMÉNY-HASZMANN Árpád: *oda a barátom édesanyjához*. = Országút, július 14. 25. p.
133. DUKAY Barnabás: *Cinóber*. = Új Forrás, 8/6. p.
134. ÉLŐ Csenge Enikő: *6/1*. = Élet és Irodalom, október 20. 17. p.
135. ÉLŐ Csenge Enikő: *Álmomban csiga alakú daganatom volt*. = Élet és Irodalom, október 20. 17. p.
136. ENDREY-NAGY Ágoston: *szenvazuru*. = Kalligram, 5/36. p.
137. ESZTERÓ István: *Időutazás*. = Várad, 9/23. p.
138. ESZTERÓ István: *Isteni*. = Várad, 9/22. p.
139. ESZTERÓ István: *Ösztudat*. = Várad, 9/21. p.
140. FÁBIÁN Judit: *Az elviselhetetlen*. = Várad, 10/57. p.
141. FÁBIÁN Judit: *Erőszak*. = Várad, 10/57. p.
142. FÁBIÁN Judit: *Esztétika*. = Várad, 10/58. p.
143. FÁBIÁN Judit: *Szagminta*. = Várad, 10/58. p.
144. FÁBIÁN Judit: *Webcam-tenger*. = Várad, 10/59. p.
145. FALCSIK Mari: *Megnemvalóságok dicserete*. = Vigilia, 10/915–918. p.
146. FALUSI Márton: *Nyaraló színesben*. = Magyar Napló, 9/39. p.
147. FARKAS Arnold Levente: *egy tánc*. = Apokrif, 3/30–32. p.
148. FARKAS Gábor: *[megtorpan a zaj]*. = Országút, augusztus 25. 26. p.
149. FARKAS Gábor: *[tükröződik csendje]*. = Országút, augusztus 25. 26. p.
150. FARKAS Gábor: *[tükröződik csendjük]*. = Országút, augusztus 25. 26. p.
151. FAZEKAS Lajos: *Születésnapomra*. = Országút, július 28. 20–21. p.
152. FECSKE Csaba: *Egy soros*. = Országút, szeptember 22. 25. p.
153. FECSKE Csaba: *Erős vágy*. = Országút, szeptember 22. 25. p.
154. FECSKE Csaba: *A halál szívében*. = Magyar Napló, 10/24. p.
155. FECSKE Csaba: *Kései*. = Országút, szeptember 22. 25. p.
156. FECSKE Csaba: *Lepke*. = Országút, szeptember 22. 25. p.
157. FECSKE Csaba: *Limerickek nyárestékre*. = Irodalmi Jelen, 9/67. p.
158. FECSKE Csaba: *Már*. = Országút, szeptember 22. 25. p.
159. FECSKE Csaba: *Mint fában a szű*. = Magyar Napló, 10/24. p.
160. FECSKE Csaba: *Oklevél*. = Országút, szeptember 22. 25. p.
161. FECSKE Csaba: *Rózsa*. = Országút, szeptember 22. 25. p.
162. FECSKE Csaba: *Sub rosa*. = Országút, szeptember 22. 25. p.
163. FECSKE Csaba: *Szomjúság*. = Liget, 9/80–81. p.
164. FECSKE Csaba: *Temetés*. = Tiszatáj, 7–8/38. p.
165. FECSKE Csaba: *Tükrör*. = Országút, szeptember 22. 25. p.
166. FELLINGER Károly: *CSÓK ISTVÁN: Tulipános láda*. Paletta. = Kalligram, 9/52. p.
167. FELLINGER Károly: *GULÁCSI LAJOS: Az ópiumszívó alma*. Paletta. = Kalligram, 9/52. p.
168. FELLINGER Károly: *MUNKÁCSY MIHÁLY: Az átitó inas*. Paletta. = Kalligram, 9/51. p.
169. FELLINGER Károly: *Szelcsend*. = Székelyföld, 10/49–50. p.

170. FELLINGER Károly: *SZINYEI MERSE PÁL: Ónarckép borkabátban*. Paletta. = Kalligram, 9/51. p.
171. FELLINGER Károly: *Újbold*. = Székelyföld, 10/50. p.
172. FERENCZ Imre: *Oltár és gyalupad*. = Székelyföld, 9/80–81. p.
173. FILIP Tamás: *Inkább mérget adj*. = Magyar Napló, 10/34. p.
174. FILIP Tamás: *Írók éjszakája*. = Országút, június 30. 24. p.
175. FILIP Tamás: *Katarzis után*. = Országút, június 30. 24. p.
176. FILIP Tamás: *Messziről érkezik*. = Magyar Napló, 10/34. p.
177. FILIP Tamás: *Egy olvasó*. = Országút, június 30. 24. p.
178. FILIP Tamás: *Világra jönni*. = Országút, június 30. 24. p.
179. FINTA Éva: *Emléktábla lebontott ház falára*. = Magyar Napló, 10/4–6. p.
180. FORGÁCS Miklós: *Kezdő bestiák*. = Irodalmi Szemle, 1/28–32. p.
181. GÁL Ferenc: *Szűrőpróba*. = Alföld, 9/5. p.
182. GÁL János: *Abdurrahman pihen*. = Hítel, 9/75. p.
183. GÁL János: *Bűsü a formáktól*. = Hítel, 9/77. p.
184. GÁL János: *Költő-Író Imre ódája*. = Bárka, 5/16–17. p.
185. GÁL János: *Neander-völgyi elmékedések*. = Hítel, 9/76. p.
186. GAZIK Viktória: *Tükröződő égbolt*. = Kalligram, 7–8/95. p.
187. GÉCZI János: *És akkor*. = Kalligram, 6/73. p.
188. GÉCZI János: *Terzínák a beszédről és a tengeről*. = Új Forrás, 9/45. p.
189. GÉCZI János: *Terzínák a végéről*. = Új Forrás, 9/46. p.
190. G[ÉHER]. István László: *Bukott angyal*. = Kalligram, 5/3. p.
191. G[ÉHER]. István László: *Célkereszt*. = Alföld, 9/32. p.
192. G[ÉHER]. István László: *A gyöngébb edény*. = Kalligram, 9/21. p.
193. G[ÉHER]. István László: *A begy körül*. = Alföld, 9/32–33. p.
194. G[ÉHER]. István László: *Kell egy ének*. = Kalligram, 9/23. p.
195. G[ÉHER]. István László: *Kérés*. = Kalligram, 9/22. p.
196. G[ÉHER]. István László: *Szindbád*. = Kalligram, 5/4. p.
197. G[ÉHER]. István László: *Virág, tudjad...* = Kalligram, 9/22. p.
198. GERGELY Ágnes: *Apollinaire után*. = Országút, október 6. 25. p.
199. GERGELY Ágnes: *Több Árpád ablakai*. = Országút, október 6. 25. p.
200. GÖKHAN, Ayhan: *Aphrodité*. = Alföld, 10/7. p.
201. GÖKHAN, Ayhan: *Elhervadt, bímvesző, vér*. = Irodalmi Szemle, 1/54. p.
202. GÖKHAN, Ayhan: *Korty, durva, föld*. = Irodalmi Szemle, 1/55. p.
203. GÖKHAN, Ayhan: *Lukianosz: A szírek istennőjéről*. = Alföld, 10/8. p.
204. GÖKHAN, Ayhan: *Peloponnészosz*. = Irodalmi Szemle, 1/53. p.
205. GÖKHAN, Ayhan: *Szobor*. = Alföld, 10/8. p.
206. GÖMÖRI György: *Kalmár György mondja pozsonyi barátjának*. = Tiszatáj, 7–8/55–56. p.
207. GÖMÖRI György: *Westminster Abbey*. = Tiszatáj, 7–8/55. p.
208. GUZÁK Klaudia: *Évszakok ember*. = Irodalmi Szemle, 1/6–8. p.
209. GUZÁK Klaudia: *Papírbaba*. = Irodalmi Szemle, 1/3–5. p.
210. GUZÁK Klaudia: *Szobrok árnyékai*. = Irodalmi Szemle, 1/11–12. p.
211. GUZÁK Klaudia: *Univerzumok ember*. = Irodalmi Szemle, 1/9–10. p.
212. GYÖRE Balázs: *bárom részre törve*. = Új Forrás, 9/36. p.
213. GYÖRE Balázs: *mérgezés*. = Új Forrás, 9/35. p.
214. GYÓRFFY Ákos: *A bodza fehérré tányérai*. = Alföld, 9/7. p.
215. GYÓRFFY Ákos: *Körbeér*. = Alföld, 9/6. p.
216. GYÓRFFY Ákos: *A nikodémusi órán*. = Alföld, 9/6. p.
217. GYÓRI László: *Bontott keresztfa*. = Forrás, 9/6. p.
218. GYÓRI László: *Csikorgó madarak*. = Forrás, 9/9–10. p.
219. GYÓRI László: *Szárszó*. = Forrás, 9/8. p.
220. GYÓRI László: *A szarvasok dala*. = Forrás, 9/7–8. p.
221. GYURÁSZ Marianna: *Fázisok*. = Kalligram, 6/58–59. p.
222. GYURÁSZ Marianna: *Fényes kenyérmorzsák*. = Irodalmi Szemle, 2/4–5. p.
223. HADNAGY József: *Álom-főnixmadár*. = Várad, 10/24–25. p.
224. HADNAGY József: *Elvesztett boldogság*. = Várad, 10/20. p.

225. HADNAGY József: *Időutazás Párizsba*. = Várad, 10/21–22. p.
226. HADNAGY József: *Kék optimizmus*. = Várad, 10/24. p.
227. HADNAGY József: *Optimista baiku*. = Várad, 10/20. p.
228. HADNAGY József: *Órült költő*. = Várad, 10/22–24. p.
229. HADNAGY József: *Vörös Dzsó*. = Várad, 10/21. p.
230. HAJTMAN Kornél: *Beton*. = Irodalmi Szemle, 6/6. p.
231. HAJTMAN Kornél: *Emlékeztető*. = Irodalmi Szemle, 6/7. p.
232. HAJTMAN Kornél: *Magány*. = Irodalmi Szemle, 6/7. p.
233. HAJTMAN Kornél: *Mese*. = Irodalmi Szemle, 6/8. p.
234. HAJTMAN Kornél: *Rutin*. = Irodalmi Szemle, 6/9. p.
235. HALMAI Tamás: *A mérőzsinór*. (Korintusiakhoz írt második levél). = Székelyföld, 10/47–48. p.
236. HALMAI Tamás: *Egy szükséges dolog*. (Lukács evangéliuma). = Látó, 10/68–71. p.
237. HALMAI Tamás: *Világosságul rendelteltek*. (Apostolok cselekedetei). = Irodalmi Jelen, 9/21–22. p.
238. HANDI Péter: *Nappali forgalom*. = Liget, 9/46–47. p.
239. HARCOS Bálint: *Széria*. = Tiszatáj, 7–8/9–14. p.
240. HARTAY Csaba: *Bácsinyár*. = Bárka, 5/3–4. p.
241. HARTAY Csaba: *Elárul*. = Élet és Irodalom, szeptember 8. 14. p.
242. HARTAY Csaba: *Ér véget*. = Élet és Irodalom, szeptember 8. 14. p.
243. HARTAY Csaba: *Kibül*. = Élet és Irodalom, szeptember 8. 14. p.
244. HARTAY Csaba: *Magamhoz*. = Kalligram, 6/12. p.
245. HARTAY Csaba: *Mink itthol voltunk nyaralni*. = Bárka, 5/4. p.
246. HARTAY Csaba: *Sötétzöld*. = Kalligram, 6/13. p.
247. HEGYI Damján: *Gyerekszoba*. = Irodalmi Jelen, 10/135–136. p.
248. HEGYI Damján: *Hosszú bűgás*. = Irodalmi Jelen, 10/135. p.
249. HEGYI Damján: *Japánkert*. = Irodalmi Jelen, 10/136. p.
250. HEGYI Damján: *Kivégzés*. = Irodalmi Jelen, 10/137–138. p.
251. HEGYI Damján: *Perselypézn.*. = Irodalmi Jelen, 10/137. p.
252. HEGYI Damján: *Thomaska*. = Irodalmi Jelen, 10/136. p.
253. HODOSSY Gyula: *A massza*. = Irodalmi Jelen, 10/23. p.
254. HORVÁTH Eve: *Hogy múlik pontosan?* = Forrás, 9/11. p.
255. HORVÁTH Eve: *Az örök állomás*. = Forrás, 9/11–12. p.
256. HORVÁTH Florencia: *Addig tűzzön a Nap*. = Kortárs, 10/9. p.
257. HORVÁTH Florencia: *Amit örököltem*. = Kortárs, 10/9. p.
258. HORVÁTH Florencia: *Beépülés*. = Alföld, 9/24. p.
259. HORVÁTH Florencia: *Felpróbált verseim*. = Alföld, 9/23–24. p.
260. HORVÁTH Florencia: *Írólapok*. = Tiszatáj, 7–8/30. p.
261. HORVÁTH Florencia: *Villanydrótok*. = Tiszatáj, 7–8/31. p.
262. HORVÁTH Ildikó: *Emlékek ugrabugrája*. = Székelyföld, 8/12–13. p.
263. HORVÁTH Ildikó: *Meglépés*. = Székelyföld, 8/9–10. p.
264. HORVÁTH Ildikó: *Óóó, ti nők, akik bírjátok*. = Székelyföld, 8/10–12. p.
265. HORVÁTH Ildikó: *Róma, ifjúság*. = Székelyföld, 8/13–15. p.
266. ISTÓK Anna: *Fomo poeticus*. = Élet és Irodalom, szeptember 15. 14. p.
267. ISTÓK Anna: *Populus alba*. = Élet és Irodalom, szeptember 15. 14. p.
268. JÁNKY Marianna: *IM (MI)*. = Kalligram, 9/74–76. p.
269. JÁSZ Attila: *Amikor a búcsú angyalai hamut szórnak fejedre*. = Kortárs, 10/3–4. p.
270. JENEI Gyula: *Gyávaság*. = Élet és Irodalom, szeptember 15. 17. p.
271. JUHÁSZ Anikó: *Mozdulatok*. = Vigilia, 10/914. p.
272. JUHÁSZ Anikó: *Siratóasszonyok*. = Vigilia, 10/914. p.
273. JUHÁSZ Anikó: *Találkozás háború idején*. = Vigilia, 10/913. p.
274. JUHÁSZ Róbert: *nílustól északra*. = Kalligram, 5/56. p.
275. JUHÁSZ Róbert: *otthonosan*. = Kalligram, 5/54. p.
276. JUHÁSZ Róbert: *támaszték*. = Kalligram, 5/54. p.
277. JUHÁSZ Róbert: *túl a névelőkön*. = Kalligram, 5/55. p.

278. KÁLLAI Katalin: *A párnát.* = Liget, 9/89–90. p.
279. KALI Ágnes: *A helyeken, amiket elbágyasz.* = Kalligram, 6/5. p.
280. KALI Ágnes: *You do not do, you do not do.* = Kalligram, 6/4. p.
281. KALI Ágnes: *Vadlónak nincs helye.* = Kalligram, 6/3. p.
282. KÁNYÁDI Sándor: *Naplótöredék.* = Várad, 10/3. p.
283. KARÁDI Zsolt: *Petőfi Sándor: Barguzini elégia.* = Palócföld, 3–4/243–244. p.
284. KATONA Ágota: *Giorgione vibart támaszt.* = Kalligram, 6/20. p.
285. KATONA Ágota: *Hóraskönyv, negyedév.* = Kalligram, 6/20. p.
286. KATONA Ágota: *Újbús.* = Kalligram, 6/19. p.
287. KERÉNYI Béla: *Egy szék.* = Új Forrás, 9/19. p.
288. KERÉNYI Tamás: *ez kibaszás.* = Élet és Irodalom, október 27. 14. p.
289. KERÉNYI Tamás: *hanem az összes.* = Élet és Irodalom, október 27. 14. p.
290. KERÉNYI Tamás: *minek.* = Élet és Irodalom, október 27. 14. p.
291. KERÉNYI Tamás: *ötven.* = Élet és Irodalom, október 27. 14. p.
292. KESZTHELYI György: *Amikor balottat rajzolsz.* = Székelyföld, 7/50–51. p.
293. KESZTHELYI György: *Három balád.* = Székelyföld, 7/51. p.
294. KESZTHELYI György: *Ima.* = Székelyföld, 7/49. p.
295. KESZTHELYI György: *Mások is mondták.* = Székelyföld, 7/49–50. p.
296. KIRILLA Teréz: *Láthatatlan lakóhely.* = Hítel, 9/51. p.
297. KIRILLA Teréz: *Válaszfal.* = Hítel, 9/51. p.
298. KISS Ottó: *Ablak.* = Bárka, 5/49. p.
299. KISS Ottó: *Anna.* = Bárka, 5/47. p.
300. KISS Ottó: *Búcsú.* = Bárka, 5/49. p.
301. KISS Ottó: *Két barát.* = Bárka, 5/48. p.
302. KISS Ottó: *Kórház.* = Bárka, 5/48. p.
303. KISS Ottó: *Lebeg.* = Bárka, 5/48. p.
304. KISS Ottó: *Mozí.* = Bárka, 5/47. p.
305. KISS Ottó: *Önzetlen.* = Bárka, 5/49. p.
306. KISS Ottó: *Rács.* = Bárka, 5/48–49. p.
307. KISS Ottó: *Aszebbik nem.* = Bárka, 5/47. p.
308. KISS Ottó: *Szökőkút.* = Bárka, 5/48. p.
309. KOCSIS Klára: *Az ezredes naplója.* = Hítel, 10/60–61. p.
310. KONCZEK József: *Andrássy úti fák.* = Magyar Napló, 10/18. p.
311. KÓNYA-HAMAR Sándor: *Arccal a költőnek.* = Hítel, 10/51–52. p.
312. KÓNYA-HAMAR Sándor: *Minden éjszakámba belelobog a hajad.* = Hítel, 10/52–53. p.
313. KÓNYA-HAMAR Sándor: *XXI. századi viszontkérdés.* = Hítel, 10/53. p.
314. KOPRIVA Nikolett: *Galambok.* = Irodalmi Jelen, 9/26. p.
315. KOPRIVA Nikolett: *Gyűjtemény.* = Székelyföld, 9/10. p.
316. KOPRIVA Nikolett: *Papírváros.* = Székelyföld, 9/11–12. p.
317. KOPRIVA Nikolett: *A peron.* = Irodalmi Jelen, 9/25. p.
318. KOPRIVA Nikolett: *Sivatag.* = Székelyföld, 9/13–15. p.
319. KOPRIVA Nikolett: *Szitakötők.* = Irodalmi Jelen, 9/27. p.
320. KOPRIVA Nikolett: *A törpe.* = Székelyföld, 9/12–13. p.
321. KORMOS István: *Október.* = Látó, 10/109–110. p.
322. KORMOS István: *Vonszolnak piros delfinek.* = Látó, 10/109. p.
323. KORSÓS Gergő: *Amikor elromlott a gép.* = Székelyföld, 7/47–48. p.
324. KORSÓS Gergő: *Jászákóhalma egyetlen szurkolója.* = Székelyföld, 7/48. p.
325. KÓSA Eszter: *Abogy a táj elbágy.* = Forrás, 10/22. p.
326. KÓSA Eszter: *Aratás.* = Irodalmi Szemle, 5/12–13. p.
327. KÓSA Eszter: *Csendben, észrevétlenül.* = Forrás, 10/21. p.
328. KÓSA Eszter: *Jelek.* = Forrás, 10/21. p.
329. KOVÁCS András Ferenc: *Csak hét anakreóni.* = Jelenkor, 10/1020–1022. p.
330. KÖLCSEY Ferenc: *Géniusz száll...* = Várad, 9/5. p.
331. KÖLCSEY Ferenc: *Tanács.* = Várad, 9/4. p.
332. KÖLCSEY Ferenc: *Vigasztalás.* = Várad, 9/3. p.
333. KÖLCSEY Ferenc: *Zsarnok.* = Várad, 9/4. p.
334. KRISTÓ Tibor: *A bolond asszony.* = Székelyföld, 10/15–16. p.
335. KRISTÓ Tibor: *Fotográfia.* = Székelyföld, 10/12–13. p.
336. KRISTÓ Tibor: *Hatvannyolc.* = Székelyföld, 10/17–22. p.
337. KRISTÓ Tibor: *Liliumok.* = Székelyföld, 10/14. p.
338. KRISTÓ Tibor: *Kukuj.* = Székelyföld, 10/13. p.
339. KRISTÓ Tibor: *Szentképek.* = Székelyföld, 10/16–17. p.

340. KUKORELLY Endre: *Az égen van egy repülő.* = Élet és Irodalom, szeptember 29. 14. p.
341. KUSTOS Júlia: *A doktor (Júliához): Megbetegítettek.* = Látó, 10/18. p.
342. KUSTOS Júlia: *Hübér.* = Látó, 10/17. p.
343. KÜRTI László: *Az esőszindó.* = Országút, július 14. 26. p.
344. LACKFI János: *Perelnek a lazacok.* = Bárka, 5/36–37. p.
345. LACKFI János: *Tiltakozás.* = Bárka, 5/35. p.
346. LACKFI János: *A visszanező megköszöni.* = Országút, június 2. 25. p.
347. LACKFI János: *A zigazság kiderül.* = Bárka, 5/33–35. p.
348. LAJTOS Nóra: *Darázs-fészek.* = Országút, október 20. 25. p.
349. LÁSZLÓ Noémi: *Monológ.* = Székelyföld, 7/5–7. p.
350. LÁZÁR Balázs: *Az Augusztot játszó öreg bobóc.* = Irodalmi Jelen, 10/17–18. p.
351. LÁZÁR Balázs: *Már nem a miénk.* = Irodalmi Jelen, 10/16–17. p.
352. LÁZÁR Balázs: *Szöveg.* = Magyar Napló, 9/12. p.
353. LÁZÁR Balázs: *Tizenhetedik helsingöri feljegyzés.* = Irodalmi Jelen, 10/19. p.
354. LÁZÁR Balázs: *Tizennyolcadik helsingöri feljegyzés.* = Irodalmi Jelen, 10/19. p.
355. LÉTFAI Anna: *Anyá & lánya.* = Irodalmi Szemle, 1/81. p.
356. LÉTFAI Anna: *Apa & lánya.* = Irodalmi Szemle, 1/82. p.
357. LÉTFAI Anna: *Apa Boy Pablót ballgat.* = Irodalmi Szemle, 1/83. p.
358. LÉTFAI Anna: *Apa locsolkodik.* = Irodalmi Szemle, 6/20. p.
359. LÉTFAI Anna: *Iskola a határon.* = Irodalmi Szemle, 6/19. p.
360. LÉVAI Aliz Mária: *Kilakoltatás.* = Székelyföld, 7/43. p.
361. LÉVAI Aliz Mária: *Otthon.* = Székelyföld, 7/42. p.
362. LÉVAI Aliz Mária: *Pókszötte emberszag.* = Székelyföld, 7/43. p.
363. LÉVAI Aliz Mária: *Rendbagyó alkalom.* = Székelyföld, 7/42–43. p.
364. LÉVAI Aliz Mária: *Szertartás.* = Székelyföld, 7/44. p.
365. LIPCSEI Márta: *Fürkésző élet.* = Várad, 9/10. p.
366. LIPCSEI Márta: *A világ dolgairól.* = Várad, 9/9. p.
367. LÖVÉTEI Lázár László: *Javított Petőfi.* = Jelenkor, 9/906–907. p.
368. LUKÁCS Flóra: *Golgotavirág.* = Alföld, 9/20. p.
369. LUKÁCS Flóra: *Kézfészek.* = Alföld, 9/19. p.
370. LUKÁCS Flóra: *Lázmadár.* = Alföld, 9/19–20. p.
371. LUKÁCS Flóra: *Sivatagi szerzetes.* = Alföld, 9/20–21. p.
372. LUZSICZA István: *Az ajtók záródnak.* = Országút, október 20. 24. p.
373. LUZSICZA István: *Üres.* = Országút, október 20. 24. p.
374. MAKÁRY Sebestyén: *Horváth Aurél Adolffoz.* = Kalligram, 9/36. p.
375. MAKÁRY Sebestyén: *Kozák Jézus igazi nevéhez.* = Kalligram, 9/36. p.
376. MAKÁRY Sebestyén: *Makáry Györgyhöz.* = Kalligram, 9/35. p.
377. MAKÓ Ágnes: *Ózonfűrdő.* = Liget, 10/8–11. p.
378. MARCZINKA Csaba: *Kislány és kisfiú?* = Székelyföld, 9/58. p.
379. MARCZINKA Csaba: *Modell baiku.* = Székelyföld, 9/58. p.
380. MARCZINKA Csaba: *Modell és szajha.* = Székelyföld, 9/59. p.
381. MARCZINKA Csaba: *A Rubenstünder a fősulin.* = Székelyföld, 9/59–60. p.
382. MARCSÁK Gergely: *Ároklét.* = Magyar Napló, 10/52. p.
383. MARKÓ Béla: *Belül maradni.* = Mozgó Világ, 10/41. p.
384. MARKÓ Béla: *Egy csiga élete.* = Élet és Irodalom, szeptember 22. 17. p.
385. MARKÓ Béla: *Legyező.* = Élet és Irodalom, szeptember 22. 17. p.
386. MARKÓ Béla: *Svédasztal.* = Élet és Irodalom, szeptember 22. 17. p.
387. MARNO János: *Kezdek.* = Élet és Irodalom, október 20. 17. p.
388. MARNO János: *Október.* = Élet és Irodalom, október 20. 17. p.
389. MARNO János: *Tandori-émlékrájz.* = Élet és Irodalom, október 20. 17. p.
390. MÁRTON Tímea: *Bipoláris.* = Várad, 9/39. p.
391. MÁRTON Tímea: *Féreglyuk az érzeleműrben.* = Várad, 9/38. p.
392. MÁRTON Tímea: *Ízes élet.* = Várad, 9/37. p.
393. MÁRTON Tímea: *Már nem vagy ugyanaz.* = Várad, 9/39. p.
394. MÁRTON Tímea: *Önkritika.* = Várad, 9/38. p.
395. MÁRTON Tímea: *Pipacsba zárt lélek.* = Várad, 9/39. p.

396. MÁRTON Tímea: *Robbanás a világ két részén.* = Várad, 9/37. p.
397. MÁRTON Tímea: *A Sors kereke.* = Várad, 9/38. p.
398. MARTZY Réka: *Anyám lógatta lábát.* = Irodalmi Szemle, 1/70–71. p.
399. MARTZY Réka: *Ilyenkor avokádót kell enni.* = Irodalmi Szemle, 1/72–73. p.
400. MARTZY Réka: *Ráchelek Leák.* = Irodalmi Szemle, 1/69. p.
401. MÉHES Károly: *A haladás iránya.* = Jelenkor, 10/1080. p.
402. MÉHES Károly: *Jövendő napok élébe.* = Jelenkor, 10/1080. p.
403. MÉHES Károly: *Lelassult forgalom.* = Jelenkor, 10/1079. p.
404. MÉHES Károly: *Néhány zsemle.* = Jelenkor, 10/1079–1080. p.
405. MELIORISZ Béla: *Inkább lent* = Jelenkor, 10/1077. p.
406. MELIORISZ Béla: *Kései.* = Jelenkor, 10/1078. p.
407. MELIORISZ Béla: *Lesz-e még?* = Jelenkor, 10/1077. p.
408. MELIORISZ Béla: *Miből marad.* = Jelenkor, 10/1078. p.
409. MÉSZÁROS Gábor: *Egy elfelejtett civilizáció nyomai.* = Tiszatáj, 7–8/22–23. p.
410. MÉSZÁROS Gábor: *Létreboztlal egy működést.* = Tiszatáj, 7–8/23. p.
411. MEZEI Balázs: *Babits Esztergomban.* = Hítel, 9/41–46. p.
412. MEZEI Gábor: *s.1. átmeneti torkolattűz.* = Irodalmi Szemle, 6/3. p.
413. MEZEI Gábor: *s.1.1. véletlen növény.* = Irodalmi Szemle, 6/4. p.
414. MEZEI Gábor: *s.1.2. alkalmi állapot.* = Irodalmi Szemle, 6/5. p.
415. MEZEI Gábor: *u.1. a kifáradásról.* = Alföld, 10/38–39. p.
416. MEZEI Gábor: *u.1.1. váratlan apály.* = Alföld, 10/39–40. p.
417. MEZEI Gábor: *u.2. ridegtorlasz.* = Alföld, 10/40. p.
418. MEZEY Katalin: *Kocsmafílozofiák. A nagy művelet. Mit adhat?* = Magyar Napló, 9/27. p.
419. MIHÁLY Csilla, B.: *Akár a tolvaj.* = Várad, 9/29. p.
420. MIHÁLY Csilla, B.: *Béke.* = Várad, 9/30. p.
421. MIHÁLY Csilla, B.: *Bücsűző.* = Várad, 9/30. p.
422. MIHÁLY Csilla, B.: *Kalotaszegi ősz.* = Várad, 9/28–29. p.
423. MIHÁLY Csilla, B.: *Várakozás.* = Várad, 9/28. p.
424. MIHÁLY Csilla, B.: *Vonat fűtűl.* = Várad, 9/29. p.
425. MOLNÁR Dávid: *Abová való.* = Irodalmi Szemle, 2/71. p.
426. MOLNÁR Dávid: *Ajtó előtt.* = Irodalmi Szemle, 2/69. p.
427. MOLNÁR Dávid: *Bádokban.* = Irodalmi Szemle, 2/70. p.
428. MOLNÁR Dávid: *Hulló.* = Irodalmi Szemle, 2/68. p.
429. MOLNÁR Dávid: *Körvonalazó.* = Irodalmi Szemle, 2/66. p.
430. MOLNÁR Dávid: *Mielőtt visszaérkeznénk.* = Irodalmi Szemle, 2/67. p.
431. MOLNÁR Flóra: *Aszály.* = Élet és Irodalom, október 6. 14. p.
432. MOLNÁR Flóra: *Kettő között.* = Élet és Irodalom, október 6. 14. p.
433. MOLNÁR Illés: *Kaptár.* = Irodalmi Szemle, 5/15. p.
434. MOLNÁR Illés: *Körkörös zuhanás.* = Irodalmi Szemle, 5/20. p.
435. MOLNÁR Illés: *Minden út Sárvopatakra vezet.* = Irodalmi Szemle, 5/14. p.
436. MOLNÁR Illés: *Reggeli capriccio.* = Irodalmi Szemle, 5/17–19. p.
437. MOLNÁR Illés: *Az utolsó előtti szó.* = Irodalmi Szemle, 5/16. p.
438. MOLNÁR Krisztina Rita: *Feladvány.* = Mozgó Világ, 10/42. p.
439. MOLNÁR Krisztina Rita: *Patkolás.* = Mozgó Világ, 10/43. p.
440. MURÁNYI Zita: *homokóra.* = Országút, május 19. 30. p.
441. MURÁNYI Zita: *pókháló.* = Országút, augusztus 11. 29. p.
442. MURÁNYI Zita: *szivarfa.* = Országút, augusztus 11. 29. p.
443. NAGY Attila: *Minden, ami...* = Székelyföld, 8/36. p.
444. NAGY Attila: *Onnan is te.* = Székelyföld, 8/36. p.
445. NAGY Hajnal Csilla: *Sámson.* = Irodalmi Szemle, 5/10–11. p.
446. NAGY Márta Júlia: *Fiktív naplójegyzetek egy képzelt bontás stációról.* = Bárka, 5/34–40. p.
447. NAGY Tímea: *Égen a kertet.* = Székelyföld, 9/7–8. p.
448. NAGY Tímea: *Gyászének.* = Székelyföld, 9/8–9. p.
449. NAGY Tímea: *belyetjelentés.* = Kalligram, 6/53. p.

450. NAGY Tímea: *Ok nélkül.* = Székelyföld, 9/7. p.
451. NAGY Tímea: *Párafolt.* = Irodalmi Szemle, 3/13. p.
452. NAGY Tímea: *A szív felé.* = Kalligram, 6/52. p.
453. NAGY Tímea: *Testvérség.* = Kalligram, 6/53. p.
454. NAGY Tímea: *Velencei képek.* = Irodalmi Szemle, 3/11–12. p.
455. NÉMETH BÉRES Csilla: *Két pont között.* = Irodalmi Szemle, 1/88–89. p.
456. NÉMETH BÉRES Csilla: *Titok.* = Irodalmi Szemle, 1/90. p.
457. NÉMETH BÉRES Csilla: *Vízözön folyton.* = Irodalmi Szemle, 1/85–87. p.
458. OLÁH András: *[árnyékok bagytam].* = Országút, szeptember 8. 27. p.
459. OLÁH András: *Legközelebb.* = Irodalmi Szemle, 4/15. p.
460. OLÁH András: *Önvédelem.* = Irodalmi Szemle, 3/89. p.
461. OLÁH András: *Rések az időben.* = Irodalmi Szemle, 4/14. p.
462. OLÁH András: *sötétedés előtt.* = Országút, szeptember 8. 27. p.
463. OLÁH András: *Tévedés.* = Irodalmi Szemle, 3/88. p.
464. OLÁH András: *[visszasíró].* = Országút, szeptember 8. 27. p.
465. OLÁH Kármén: *Endorfin borosüveggel.* = Tiszatáj, 7–8/29. p.
466. OZSVÁTH Zsuzsa: *Kerekdomb.* = Élet és Irodalom, szeptember 15. 17. p.
467. PAPP-SEBŐK Attila: *(bizalom).* = Irodalmi Jelen, 9/123. p.
468. PAPP-SEBŐK Attila: *(lábnyom).* = Irodalmi Jelen, 9/124. p.
469. PAPP-SEBŐK Attila: *(otthon).* = Irodalmi Jelen, 9/123. p.
470. PAPP Vera: *ciklus ólomnehéz témákról.* = Irodalmi Jelen, 10/7–8. p.
471. PAPP Vera: *a felnőtte válás rituáléja.* = Irodalmi Jelen, 10/6. p.
472. PAPP Vera: *pszichoanalízis.* = Irodalmi Jelen, 10/7. p.
473. PAPP Vera: *trichologia.* = Irodalmi Jelen, 10/6. p.
474. PARTI NAGY Lajos: *Borstaversek.* Nagy Miklós púderképeihez. = Jelenkor, 10/1018. p.
475. PARTI NAGY Lajos: *Petőfi Barguzinban.* = Palócföld, 3–4/247. p.
476. PARTI NAGY Lajos: *Semmi labóra.* = Jelenkor, 10/1017. p.
477. PÁSZTOR Andrea: *Albion.* = Élet és Irodalom, szeptember 1. 14. p.
478. PÁSZTOR Andrea: *Héراكleitosz.* = Élet és Irodalom, szeptember 1. 14. p.
479. PÁSZTOR Andrea: *dunavirágzás.* = Élet és Irodalom, szeptember 1. 14. p.
480. PAYER Imre: *Halottak allelján.* = Kalligram, 7–8/109. p.
481. PAYER Imre: *Itt és most.* = Kalligram, 7–8/109. p.
482. PAYER Imre: *Jimmy Conway a bárpulnál figyel.* = Kalligram, 7–8/108. p.
483. PAYER Imre: *Kísértetbeszéd.* = Kalligram, 7–8/108. p.
484. PETŐCZ András: *Álmomban olykor.* = Magyar Napló, 9/32. p.
485. PETŐCZ András: *Éjszakai időszámítás.* = Kalligram, 7–8/102. p.
486. PETŐCZ András: *A házmester okoskodik.* = Kalligram, 7–8/103. p.
487. PETŐCZ András: *Konzerv.* = Kalligram, 7–8/102. p.
488. PETŐFI Sándor: *Salgó.* [Részlet]. = Palócföld, 3–4/5–6. p.
489. PETRICS Gergő: *Ábel Sublót.* Nyomtekercek. = Kalligram, 5/26. p.
490. PETRICS Gergő: *Akik maradtak.* = Apokrif, 3/28. p.
491. PETRICS Gergő: *Csúz Idaho.* A fröccsöntött Lajos beköszön. = Kalligram, 5/24. p.
492. PETRICS Gergő: *Dorothy Kappanzusz.* A kötvényszarvas búsán zenget. = Kalligram, 5/25. p.
493. PETRICS Gergő: *Fado.* = Apokrif, 3/29. p.
494. PETRICS Gergő: *Franz Szafarin.* A bérpolylák. = Kalligram, 5/23. p.
495. PETRICS Gergő: *Ob Bosztrok.* A falicsempész. = Kalligram, 5/25. p.
496. PETRICS Gergő: *Ricsárd Gój Belúb.* Nagyanyám magánya. = Kalligram, 5/22. p.
497. PETRICS Gergő: *Szibril Hoyszcsuk.* A plémoha. = Kalligram, 5/23. p.
498. PETRICS Gergő: *Tonotmil Bohtov.* A papírgróf. = Kalligram, 5/24. p.
499. PETRICS Gergő: *Viktor Transzilvánia.* Sebák Talabum ércokosmája. = Kalligram, 5/24. p.
500. PETRICS Gergő: *Zák Efrájim.* Péniszirigység. = Kalligram, 5/26. p.
501. POÓS Zoltán: *Idő.* = Jelenkor, 10/1028. p.
502. RÁDAY Zsófia: *Ártéri zsolotár.* = Kalligram, 7–8/136. p.
503. RÁDAY Zsófia: *Isten háta.* = Hévíz, 3/30. p.
504. RÁDAY Zsófia: *Komplexus.* = Hévíz, 3/26–29. p.

505. RÁDAY Zsófia: *Nyersanyagok*. = Kalligram, 7–8/137. p.
506. RÁDAY Zsófia: *A szokés*. = Hévíz, 3/24–25. p.
507. SAJGÓ Szabolcs: *szívemhez közel*. = Országút, július 14. 27. p.
508. SAJÓ László: *Ady sétatája a „Jó Csönd-herceg” szanatóriumában*. = Új Forrás, 8/55–56. p.
509. SAJÓ László: *Csinszka meglátogatja Adyt „a dísznöféjú Nagyúr” szanatóriumában*. = Új Forrás, 8/54–55. p.
510. SAJÓ László: *Haláltánc*. = Jelenkor, 10/1029–1033. p.
511. SAJÓ László: *Konflis-út az éjszakába*. = Új Forrás, 8/57–58. p.
512. SÁNTHA Attila: *A nyugalom évei*. = Magyar Napló, 19–20. p.
513. SERFŐZŐ Simon: *Ti tartotok szemmel*. = Magyar Napló, 9/4. p.
514. SIMON Adri: *Egyszer hazaboz*. = Székelyföld, 7/45. p.
515. SIMON Adri: *Török induló*. = Székelyföld, 7/45–46. p.
516. SIMON Márton: *Azt mondd*. = Irodalmi Szemle, 5/5–8. p.
517. SIMON Márton: *Virág*. = Irodalmi Szemle, 5/3–4. p.
518. SIMONFY József: *Anyám*. = Székelyföld, 8/40. p.
519. SIMONFY József: *Dühöm dühöddel*. = Székelyföld, 8/40–41. p.
520. SIMONFY József: *Érzéseimet*. = Székelyföld, 8/39. p.
521. SIMONFY József: *Fölhasítva*. = Székelyföld, 8/41. p.
522. SIMONFY József: *Nem én*. = Székelyföld, 8/42. p.
523. SIROKAI Máttyás: *Még álmukban is*. = Irodalmi Szemle, 1/16. p.
524. SIROKAI Máttyás: *A négyoszögletű udvaron*. = Apokrif, 3/39. p.
525. SIROKAI Máttyás: *Pedig volt arcuk*. = Irodalmi Szemle, 1/18. p.
526. SIROKAI Máttyás: *A zsigerekből*. = Irodalmi Szemle, 1/17. p.
527. SOLYMOSI Bálint: *–felderítés és szuvenír –* = Hévíz, 3/46–48. p.
528. SOLYMOSI Bálint: *–felderítés és szuvenír –* = Jelenkor, 10/1036–1037. p.
529. SÓPOTNIK Zoltán: *Cigányvég*. = Élet és Irodalom, október 13. 14. p.
530. SÓPOTNIK Zoltán: *Kapcsoló*. = Élet és Irodalom, október 13. 14. p.
531. SOPSITS Árpád: *Még béke van*. = Élet és Irodalom, szeptember 29. 17. p.
532. STERMECZKY Zsolt Gábor: *domborzat*. = Élet és Irodalom, szeptember 1. 17. p.
533. STERMECZKY Zsolt Gábor: *jó*. = Élet és Irodalom, szeptember 1. 17. p.
534. STUMMER Attila: *Barackvirág*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/16. p.
535. STUMMER Attila: *Díszpolgár*. = Irodalmi Szemle, 3/15. p.
536. STUMMER Attila: *Emlékmű-terv*. = Élet és Irodalom, október 20. 14. p.
537. STUMMER Attila: *Három pecsét*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/16. p.
538. STUMMER Attila: *Határát*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/16. p.
539. STUMMER Attila: *Kant-émlékjaj*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/18. p.
540. STUMMER Attila: *Kertvárosi kép*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/17. p.
541. STUMMER Attila: *Kívülről*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/18. p.
542. STUMMER Attila: *Lakótelep*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/17. p.
543. STUMMER Attila: *A lánya*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/16. p.
544. STUMMER Attila: *Pokol*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/18. p.
545. STUMMER Attila: *Rész*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/17. p.
546. STUMMER Attila: *Ukrán mező*. = Élet és Irodalom, október 20. 14. p.
547. STUMMER Attila: *Vadászat*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/18. p.
548. STUMMER Attila: *Verés*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/18. p.
549. STUMMER Attila: *–véetlen*. [A periódusos rendszer – Versciklus]. = Irodalmi Szemle, 3/17. p.
550. SÜTŐ Csaba András: *a csillagászat jelen idejében*. nyárközép – ősorosok. = Irodalmi Jelen, 9/33. p.
551. SÜTŐ Csaba András: *egész délután*. nyárközép – ősorosok. = Irodalmi Jelen, 9/33. p.

552. SÜTŐ Csaba András: *fecskepanzió*. nyárközép – ősorosok. = Irodalmi Jelen, 9/32. p.
553. SÜTŐ Csaba András: *hosszanti nász*. nyárközép – ősorosok. = Irodalmi Jelen, 9/33. p.
554. SÜTŐ Csaba András: *késő estig*. nyárközép – ősorosok. = Irodalmi Jelen, 9/33. p.
555. SÜTŐ Csaba András: *a népköztársaság pénzei*. nyárközép – ősorosok. = Irodalmi Jelen, 9/32. p.
556. SÜTŐ Csaba András: *a szilvafaj fattyúágai*. nyárközép – ősorosok. = Irodalmi Jelen, 9/32. p.
557. SÜTŐ Csaba András: *a tücsök – brutális pantomim*. nyárközép – ősorosok. = Irodalmi Jelen, 9/34. p.
558. SZABÓ Attila: *Odüsszeusz bazavágyik*. = Liget, 10/36–37. p.
559. SZABÓ Márton István: *A jövő churatot vesz a Ká-Medence köldökébe*. = Apokrif, 3/20. p.
560. SZABÓ T. Anna: *Csapó Etelke: Én meghalok*. Naplólapok Petőfi sírjára. = Jelenkor, 9/923–924. p.
561. SZABÓ T. Anna: *De Caux Mimi: Nadrág-szerep-ária*. Naplólapok Petőfi sírjára. = Jelenkor, 9/925–926. p.
562. SZABÓ T. Anna: *Kertbeny Károly: A könny*. Naplólapok Petőfi sírjára. = Jelenkor, 9/927. p.
563. SZABÓ T. Anna: *Kertbeny Károly: Tartózkodó félelem*. Naplólapok Petőfi sírjára. = Jelenkor, 9/927–928. p.
564. SZABÓ T. Anna: *Lendvayné: Színpad*. Naplólapok Petőfi sírjára. = Jelenkor, 9/925. p.
565. SZABÓ T. Anna: *Pila Anikó két nótája*. Naplólapok Petőfi sírjára. = Jelenkor, 9/924–925. p.
566. SZABÓ T. Anna: *Prielle Kornélia: Titok*. Naplólapok Petőfi sírjára. = Jelenkor, 9/926–927. p.
567. SZABÓ T. Anna: *Szendrey Júlia: Amit a lánynak mondanak*. Naplólapok Petőfi sírjára. = Jelenkor, 9/928. p.
568. SZABOLCSI Viktória: *Ami itt marad*. = Élet és Irodalom, szeptember 1. 17. p.
569. SZABOLCSI Viktória: *Egyszeregy*. = Élet és Irodalom, szeptember 1. 17. p.
570. SZABOLCSI Viktória: *Klorofill*. = Élet és Irodalom, szeptember 1. 17. p.
571. SZABOLCSI Viktória: *A lombról*. = Élet és Irodalom, szeptember 1. 17. p.
572. SZABOLCSI Viktória: *Nem kijárat*. = Élet és Irodalom, szeptember 1. 17. p.
573. SZALATNYAI Dóra Laura: *Idő*. = Kortárs, 10/40. p.
574. SZALATNYAI Dóra Laura: *Remény*. = Kortárs, 10/42–43. p.
575. SZALATNYAI Dóra Laura: *(ügyfél)kapunyitás*. = Kortárs, 10/41. p.
576. SZÁSZI Zoltán: *Bontás 1.00. Téglaaporózuság Mariupolban*. = Irodalmi Szemle, 3/84. p.
577. SZÁSZI Zoltán: *Bontás 1.01. Bombázás után*. = Irodalmi Szemle, 3/85. p.
578. SZÁSZI Zoltán: *Bontás 1.03. Nagymosás*. = Irodalmi Szemle, 3/86. p.
579. SZAUER Ágoston: *Petőfi Sándor: Pápa*. = Palócföld, 3–4/192. p.
580. SZEDER Réka: *Biokémia*. = Apokrif, 3/19. p.
581. SZEDER Réka: *A részletek*. = Apokrif, 3/18. p.
582. SZELES Judit: *Oslo*. = Alföld, 10/21. p.
583. SZELES Judit: *Strömstad*. = Alföld, 10/21–23. p.
584. SZÉKELY Csaba: *Aktivitéz*. = Bárka, 5/11. p.
585. SZÉKELY Csaba: *Lőrinc Vitéz*. = Bárka, 5/12. p.
586. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Az ígért és a szövetség*. = Magyar Napló, 10/13. p.
587. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Káin és Ábel*. = Magyar Napló, 10/13. p.
588. SZÉNÁSI Miklós: *Abogy egy virág a szélben*. = Alföld, 10/36–38. p.
589. SZIKRA János: *Bódis Magda néni*. Profán legendák. = Hitel, 10/39–41. p.
590. SZIKRA János: *Jani*. Profán legendák. = Hitel, 10/36–37. p.
591. SZIKRA János: *Mányi*. Profán legendák. = Hitel, 10/38–39. p.
592. SZILÁGYI Ákos: *Ódalovaglás*. Óda az ódához = Élet és Irodalom, október 13. 17. p.
593. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *Fenyősírám*. = Várad, 10/41. p.
594. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *Gazdag ősz*. = Várad, 10/40. p.
595. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *Mi vagy te énekelem?* = Irodalmi Jelen, 10/50–57. p.
596. SZILÁGYI Ferenc Hubart: *Őszi iblet*. = Várad, 10/40–41. p.
597. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Balaton*. = Tiszatáj, 7–8/53. p.
598. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Földtörténet*. = Tiszatáj, 7–8/52. p.
599. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Kungsträdgården*. = Tiszatáj, 7–8/53. p.

600. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Reptér.* = Tiszatáj, 7–8/54. p.
601. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Térkép.* = Tiszatáj, 7–8/54. p.
602. TÁBOR Ádám: *Két féltekén.* = Alföld, 10/27. p.
603. TÁBOR Ádám: *Újraszülető.* = Alföld, 10/27. p.
604. TÁBOR Ádám: *V-fa.* = Alföld, 10/26–27. p.
605. TAIZS Gergő: *Akire senki nem emlékszik majd.* = Liget, 10/86–87. p.
606. TAIZS Gergő: *Ismerős ismeretlenek.* = Liget, 10/49–50. p.
607. TAKÁCS Nándor: *A gyermek szobra.* = Irodalmi Szemle, 6/78–79. p.
608. TAKÁCS Nándor: *Hasonlóság.* = Irodalmi Szemle, 6/81. p.
609. TAKÁCS Nándor: *Káinzoaikom.* = Irodalmi Szemle, 6/82. p.
610. TAKÁCS Nándor: *Ostrom.* Bakonyicum versciklus. = Liget, 9/44–45. p.
611. TAKÁCS Nándor: *Redivivus.* = Vigilia, 10/906. p.
612. TAKÁCS Nándor: *A rend és a szabadság.* = Irodalmi Szemle, 6/77. p.
613. TAKÁCS Nándor: *A tárna.* = Irodalmi Szemle, 6/80. p.
614. TAKÁCS Zsuzsa: *Ajátékos.* = Alföld, 9/3. p.
615. TAKÁCS Zsuzsa: *Közlemény.* = Alföld, 9/3. p.
616. TAKÁCS Zsuzsa: *Milyen kutya vonyít?* = Alföld, 9/3. p.
617. TAKÁCS Zsuzsa: *A régi díszletek.* = Alföld, 9/4. p.
618. TAKÁCS Zsuzsa: *A vigasztalan folyosón.* = Alföld, 9/4. p.
619. TAMÁS Dénes: *Szakítás.* = Székelyföld, 9/5–6. p.
620. TARI István: *Bődül a zsákmány.* = Hitel, 9/53. p.
621. TARI István: *Kifut.* = Hitel, 9/55. p.
622. TARI István: *Kikelet csipeget.* = Hitel, 9/52–53. p.
623. TARI István: *Leemelt fedővel.* = Hitel, 9/52. p.
624. TARI István: *Mit csinálnak?* (Unokázós kitergető). = Hitel, 9/54–55. p.
625. TARI István: *Vitárgnyelvre érzékenyít.* = Hitel, 9/54. p.
626. TATÁR Sándor: *...akár még beteg se...* = Kortárs, 9/91–92. p.
627. TATÁR Sándor: *Elcseszett allúziók.* = Székelyföld, 8/35. p.
628. TATÁR Sándor: *Ennyi telt [...]* = Irodalmi Szemle, 1/65. p.
629. TATÁR Sándor: *Mentség (?)* = Irodalmi Szemle, 1/66. p.
630. TATÁR Sándor: *Az vesse rám az első követ... / ...kezetlenségét!* = Székelyföld, 8/34. p.
631. TÉLFFY Ármin: *Apa szerelme.* = Irodalmi Szemle, 1/48. p.
632. TÉLFFY Ármin: *Élni a világ peremén.* = Irodalmi Szemle, 1/50. p.
633. TÉLFFY Ármin: *A horizont évéen.* = Irodalmi Szemle, 1/49. p.
634. TERÉK Anna: *Missz.* = Apokrif, 3/8–11. p.
635. TERÉK Anna: *Pristina cowboy.* = Látó, 10/5–7. p.
636. TERÉK Anna: *Sodródva szerpentineken.* = Alföld, 10/3–5. p.
637. TÓTH István: *Dió kutyám.* = Várad, 10/14. p.
638. TÓTH István: *Emberségre üzve.* = Várad, 10/11. p.
639. TÓTH István: *Már kezdek ráébredni végképp.* = Várad, 10/12. p.
640. TÓTH István: *Ónarckép.* = Várad, 10/15. p.
641. TÓTH István: *Testamentum.* = Várad, 10/12–14. p.
642. TÓTH Réka Ágnes: *Sebbely.* = Alföld, 9/22–23. p.
643. TÓTH Réka Ágnes: *Távolodás a partoktól.* = Alföld, 9/21–22. p.
644. TÖRÖK László Dafti: *Szent enter révén.* = Palócföld, 3–4/193. p.
645. TÖZSÉR Árpád: *Létrengés.* = Forrás, 9/5. p.
646. TÖZSÉR Árpád: *Ratatouille.* = Forrás, 9/3–4. p.
647. TÖZSÉR Árpád: *Sugarak pórázán.* = Forrás, 9/4–5. p.
648. TURI Tímea: *A vers közgazdaságtana.* = Jelenkor, 10/1027. p.
649. VADOS Anna: *A küszöb.* = Székelyföld, 8/5–7. p.
650. VADOS Anna: *Radír.* = Székelyföld, 8/8. p.
651. VADOS Anna: *Rendes angyal.* = Székelyföld, 8/7–8. p.
652. VARGA Imre: *Alomidő.* = Kalligram, 7–8/82–83. p.
653. VARGA Melinda: *Azoknak a nőknek, akik éltek a háborút.* = Országút, június 16. 22. p.
654. VARGA Melinda: *Égi sakk.* = Országút, június 16. 22. p.
655. VARGA Melinda: *Magyarul álmodik.* = Országút, június 16. 22. p.
656. VARRÓ Dániel: *Családi csendélet.* = Élet és Irodalom, október 6. 17. p.
657. VARRÓ Dániel: *Makula bácsi flashbackje.* = Élet és Irodalom, október 6. 17. p.

658. VASAS Tamás: *Benelux futurista szélerőművek...* = Székelyföld, 8/38. p.
659. VASAS Tamás: *És amikor eljártszaná, hogy javull...* = Székelyföld, 8/37. p.
660. VASS Tibor: *Mesterséges*. Kun Marcella: Két lantos, Tompa Mihály – Petőfi Sándor: Utóirat Kun Marcella Két lantos című verséhez. = Palócföld, 3–4/182–184. p.
661. VASS Tibor: *Vers a mesterséges intelligenciához, '90-ből*. = Országút, szeptember 8. 26. p.
662. VEDRES Ági: *b'À la ton*. = Élet és Irodalom, szeptember 22. 14. p.
663. VEDRES Ági: *nyári képeslap*. = Élet és Irodalom, szeptember 22. 14. p.
664. VEDRES Ági: *Virágénekek*. = Élet és Irodalom, szeptember 22. 14. p.
665. VERES Erika: *Mária medítál*. = Irodalmi Szemle, 1/67–68. p.
666. VIDA Kamilla: *Két cég*. = Forrás, 10/3. p.
667. VILLANT József: *Mi volt...* = Irodalmi Szemle, 3/21. p.
668. VILLANT József: *Mint a régi...* = Irodalmi Szemle, 3/20. p.
669. VIOLA Szandra: *Az Egy*. = Magyar Napló, 9/46. p.
670. VIOLA Szandra: *Világosságból*. = Magyar Napló, 9/46. p.
671. VÖRÖS István: *A belső élet balladája*. = Liget, 9/65–67. p.
672. VÖRÖS István: *Bolgarok*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/10. p.
673. VÖRÖS István: *A bukás költemény hazugsága*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/72–73. p.
674. VÖRÖS István: *Ellenségek és barátok*. = Új Forrás, 8/33. p.
675. VÖRÖS István: *Az eltörött agyagtábla*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/71–72. p.
676. VÖRÖS István: *Feladat egy istennek?* Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/83–85. p.
677. VÖRÖS István: *Felszabadulás után*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/4–5. p.
678. VÖRÖS István: *Hamvas Béla Bokodon*. = Új Forrás, 8/37. p.
679. VÖRÖS István: *A hátságony*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/15–16. p.
680. VÖRÖS István: *Hermész redivivus*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/82. p.
681. VÖRÖS István: *Hósenek egy vendégségről*. = Forrás, 10/4–8. p.
682. VÖRÖS István: *Az idő szigetén*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/9. p.
683. VÖRÖS István: *Az írás tilalma*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/14. p.
684. VÖRÖS István: *István*. = Új Forrás, 8/34. p.
685. VÖRÖS István: *Jogászországban*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/69–70. p.
686. VÖRÖS István: *A kétbúrú lant*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/12–13. p.
687. VÖRÖS István: *Kinek az oldalán állsz*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/76–77. p.
688. VÖRÖS István: *A kinevezés*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/17–18. p.
689. VÖRÖS István: *A megfelelő diadal*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/79–80. p.
690. VÖRÖS István: *Mi tanítható?* Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/11. p.
691. VÖRÖS István: *Mint akit önmagának viszszaadnak*. = Alföld, 10/23–26. p.
692. VÖRÖS István: *Most akkor mit akarsz?* Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/77–78. p.
693. VÖRÖS István: *Munkába állni*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/7–8. p.
694. VÖRÖS István: *Nem ellenünk irányul*. = Új Forrás, 8/35. p.
695. VÖRÖS István: *A nőstényördög*. = Jelenkor, 10/1069–1076. p.
696. VÖRÖS István: *Oroszlánének*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/75–76. p.
697. VÖRÖS István: *Öregedés*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/73–74. p.
698. VÖRÖS István: *Platón a levegőben*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/9. p.
699. VÖRÖS István: *A remény temetése*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/80–82. p.
700. VÖRÖS István: *A sóber*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/78–79. p.
701. VÖRÖS István: *Sokkal több van, mint amit írunk*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/83. p.
702. VÖRÖS István: *A süketégy filozófiája*. = Új Forrás, 8/36–37. p.
703. VÖRÖS István: *Találkozás Sziszüphosszal*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/19–20. p.
704. VÖRÖS István: *Távolat vagy tehetség?* Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 10/74–75. p.
705. VÖRÖS István: *Tévtanok*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/6–7. p.
706. VÖRÖS István: *A tudás rögzítése*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/16–17. p.
707. VÖRÖS István: *Végletesen természetes*. Az egyetemeszigitet versciklus. = Liget, 9/22. p.

708. VÖRÖS István: *A zsarnokság-ösztön*. Az egyetemesziget versciklus. = Liget, 9/20–21. p.
709. ZALÁN Tibor: *Amikor a rákok*. Felezőszonettek [versciklus]. = Élet és Irodalom, október 27. 17. p.
710. ZALÁN Tibor: *Bajlódás Nietzschevel*. Felezőszonettek [versciklus]. = Élet és Irodalom, október 27. 17. p.
711. ZALÁN Tibor: *Dramaturgiai-forgácsok*. Felezőszonettek [versciklus]. = Alföld, 10/6. p.
712. ZALÁN Tibor: *Hőség*. Felezőszonettek [versciklus]. = Élet és Irodalom, október 27. 17. p.
713. ZALÁN Tibor: *Ősz a szőlőhegyen*. = Palóc-föld, 3–4/181. p.
714. ZALÁN Tibor: *Piros kockás ing*. Felezőszonettek [versciklus]. = Élet és Irodalom, október 27. 17. p.
715. ZALÁN Tibor: *A széparcú senkik*. Felezőszonettek [versciklus]. = Alföld, 10/6. p.
716. ZALÁN Tibor: *A Tompa Bartók*. Felezőszonettek [versciklus]. = Alföld, 10/6–7. p.
717. ZSILLE Gábor: *A 8.40-es személy*. = Hitel, 10/24–25. p.
718. ZSILLE Gábor: *Átlagos csütörtök*. = Hitel, 10/24. p.
719. ZSILLE Gábor: *Balatonrománc*. = Országút, augusztus 11. 27. p.
720. ZSILLE Gábor: *Magántemető*. = Hitel, 10/25. p.
721. ZSILLE Gábor: *Minieszé*. = Hitel, 10/27. p.
722. ZSILLE Gábor: *Művészbemutató*. = Hitel, 10/26. p.
731. BÁTAYI Zoltán: *Kutya a kabátban*. = Irodalmi Jelen, 9/28–31. p.
732. BENE Zoltán: *Marslakók*. = Liget, 10/12–18. p.
733. BENE Zoltán: *Vita in Byzantium – avagy a gyilkos i betű*. = Országút, június 16. 24–25. p.
734. BENKŐ Ibolya Orsolya: *Komatózus*. = Székelyföld, 10/72–74. p.
735. BENKŐ Ibolya Orsolya: *Tekervények, basadékok és barázdák*. = Székelyföld, 10/75–76. p.
736. BÍRÓ Kriszta: *A büfés Erzsébet levele*. = Élet és Irodalom, október 13. 16. p.
737. BÓDI Péter: *A kutya szájából*. = Irodalmi Szemle, 4/17–38. p.
738. BÓDI Péter: *Vespa Crabro*. = Új Forrás, 8/49–53. p.
739. BOGYÓ Noémi: *Hagymakupola*. = Irodalmi Szemle, 1/56–63. p.
740. BORBÉLY László: *Akinek öröge van*. = Országút, július 14. 20–21. p.
741. BÖDÖCS Tibor: *Mozgó nézőtér*. = Hévíz, 3/21–23. p.
742. BÖRÖCZKI Csaba: *Jégbüfé*. = Székelyföld, 9/40–47. p.
743. CSÁNYI István: *Az a valami*. = Új Forrás, 8/59–60. p.
744. CSELIK Ágnes: *Virágvásárnap*. = Liget, 9/82–86. p.
745. CSERNÁK Árpád: *Ideiglenesen felmentve*. = Országút, május 19. 30. p.
746. CSIKÓS Attila: *Mamahotel*. = Élet és Irodalom, szeptember 29. 16. p.
747. CSUTAK Gabi: *Ottthon, látogatóban*. = Irodalmi Szemle, 1/51–52. p.
748. DARVASI László: *Hosszabb lesz, mint a La Manche*. = Bárka, 5/29–32. p.
749. [DARVASI László] Szív Ernő: *Kodokusi, 2017*. = Élet és Irodalom, október 20. 14. p.
750. [DARVASI László] Szív Ernő: *Üzleti terv kikötővásárlásra*. = Élet és Irodalom, szeptember 15. 14. p.
751. DRAGOMÁN György: *Petőfi kardja*. = Jelenkor, 9/909–911. p.
752. DRAGOMÁN György: *A tökéletes jégkocka nyomában*. = Bárka, 5/18–20. p.
753. DOBOSI Bea: *Zéró*. = Liget, 9/68–79. p.
754. DOMOKOS Márton: *Amerika*. = Kalligram, 9/47–48. p.
755. DOMOKOS Márton: *Születésnap*. = Kalligram, 9/48–50. p.
756. DOMONKOS László: *Dilájlja*. = Életünk, 3/74–77. p.

Rövid prózák

723. ABRUDÁN Katalin: *Hogyan neveljük szakácpalántánkat?* = Irodalmi Jelen, 10/20–22. p.
724. ÁDÁM Gergő: *De Ville*. = Kalligram, 9/37–46. p.
725. ASPERJÁN György: *Az öregasszony balála*. = Élet és Irodalom, október 6. 15. p.
726. BAKÓ Enikő, F.: *Fehér*. = Székelyföld, 10/77–79. p.
727. BÁN Zsófia: *Szende visszaneéz*. = Élet és Irodalom, október 13. 15. p.
728. BARNA Imre: *Stop time*. = Élet és Irodalom, október 6. 16. p.
729. BARTALOS TÓTH Ivetta: *Strandmon*. = Irodalmi Szemle, 2/82–83. p.
730. BARTUSZ-DOBOSI László: *Három szék*. = Székelyföld, 7/69–73. p.

757. DOMONKOS László: *A bordók*. = Várad, 10/6–7. p.
758. DOMONKOS László: *Mária volt*. = Életünk, 3/77–79. p.
759. DOMONKOS László: *Várni rád egy éjén át*. Régi történet, a régi Moldova modorában elbeszélve. = Életünk, 3/72–74. p.
760. ENDREY-NAGY Ágoston: *Három mese a szabadulásról*. Vihar. Passiógyümölcs. Szőrallergia. = Kalligram, 5/37. p.
761. FARKAS WELLMANN Éva: *Átiratok érettségizőknek*. Segédanyag. Kötelező olvasmányok összefoglalói. = Bárka, 5/24. p.
762. FERDINANDY György: *Régi melódiák*. = Országút, június 30. 23. p.
763. FERDINANDY György: *Szemfényvesztés*. = Országút, június 30. 23. p.
764. FERENCZFI János: *Villanások*. = Várad, 9/12–19. p.
765. FICSKU Pál: *Csend. Életek*. = Székelyföld, 8/29–33. p.
766. FORGÁCH Kinga: *Friss bús*. = Irodalmi Jelen, 10/9–15. p.
767. GÁL János: *Már megint a pokolban*. = Bárka, 5/15. p.
768. GÁSPÁR Ferenc: *Számíthatnak rám*. = Országút, október 6. 20–21. p.
769. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Rossz időt mutat*. = Élet és Irodalom, szeptember 22. 15. p.
770. GERZSENYI Gabriella: *Cseresznyefa*. = Élet és Irodalom, szeptember 1. 16. p.
771. GERZSENYI Gabriella: *Két láb boldogság*. = Új Forrás, 9/52–53. p.
772. GUBIS Éva: *Most nem látja senki*. = Irodalmi Szemle, 1/91–93. p.
773. GYÖRY Attila: *Sztrók*. = Irodalmi Szemle, 2/6–9. p.
774. GYÖRY Domonkos: *Gemulka elvtárs mendencéje*. = Élet és Irodalom, szeptember 15. 15. p.
775. HARAG Anita: *A nővérek*. = Forrás, 9/20–24. p.
776. HARTAY Csaba: *Gyorstalpaló vidéki nyaralásboz*. = Bárka, 5/5–6. p.
777. HAVASRÉTI József: *„Ez a tiéd...”* = Forrás, 10/9–20. p.
778. HEGEDŰS Ágota: *Füge*. = Élet és Irodalom, szeptember 8. 15. p.
779. HEGEDŰS Imre János: *A béke grófia*. = Székelyföld, 7/59–68. p.
780. HEGEDŰS Imre János: *A ló és az ember*. = Életünk, 3/163–168. p.
781. HEGEDŰS Vera: *A gyűrű helye*. = Kalligram, 7–8/80–81. p.
782. HEGEDŰS Vera: *Mint egy kupola*. = Kalligram, 7–8/74–77. p.
783. HEGEDŰS Vera: *A nő a gyártási osztályról*. = Kalligram, 7–8/73–74. p.
784. HEGEDŰS Vera: *Szekélytenger*. = Kalligram, 7–8/77–80. p.
785. HIDI Boglárka: *Irritáció*. = Kalligram, 6/14–15. p.
786. HIDI Boglárka: *Kirakó*. = Kalligram, 6/17–18. p.
787. HIDI Boglárka: *Mindenkinek megvan a maga jobbkeze*. = Kalligram, 6/15–17. p.
788. HORVÁTH Dániel: *Transzporter*. = Élet és Irodalom, szeptember 1. 15. p.
789. HORVÁTH Endre: *nyunyóka*. = Kalligram, 5/32–35. p.
790. HORVÁTH Florencia: *Utak*. = Forrás, 10/33–38. p.
791. HORVÁTH Péter: *Kutyaszótár*. avagy Cincili szerint a világ. = Élet és Irodalom, október 27. 15. p.
792. HUSZTHY Viola: *Siena*. = Látó, 10/13–16. p.
793. IMRE Eszter: *A nyugalom terei*. = Székelyföld, 9/16–23. p.
794. IVÁNYI Mónika: *Őszapó*. = Magyar Napló, 10/14–15. p.
795. JÁMBORNÉ BALOGH Tünde: *Homokszentgyörgy felől fújni kezd a szél*. = Liget, 10/63–68. p.
796. JANECSKÓ Kata: *Levél a folyóról*. = Liget, 10/43–44. p.
797. JANECSKÓ Kata: *Új élet*. = Liget, 9/99–101. p.
798. JANKOVIC Nóra: *Sáros napraforgók*. = Irodalmi Szemle, 2/88–93. p.
799. JUHÁSZ Tibor: *Behúzás*. Menettértei. = Irodalmi Szemle, 1/94. p.
800. JUHÁSZ Tibor: *Behúzás II*. Görögyszőlő. = Irodalmi Szemle, 2/94. p.
801. JUHÁSZ Tibor: *Behúzás III*. Kórokozó. = Irodalmi Szemle, 3/90. p.
802. JUHÁSZ Tibor: *Behúzás IV*. Évelő. = Irodalmi Szemle, 4/89. p.
803. JUHÁSZ Tibor: *Behúzás V*. Társulás. = Irodalmi Szemle, 5/86. p.
804. JUHÁSZ Tibor: *Behúzás VI*. Természetes fény. = Irodalmi Szemle, 5/92. p.
805. KÁLI István: *Hatóra-kór*. = Látó, 10/41–53. p.
806. KÁLI István: *Voltak-napja*. = Székelyföld, 10/57–71. p.
807. KÁNTOR Zsolt: *Szűnyog*. = Élet és Irodalom, október 20. 16. p.

808. KAPITÁNY Máté: *Határ.* = Liget, 9/91–95. p.
809. KARVALICS László, Z.: *Erdélyi Miklós-variációk.* = Liget, 10/46–47. p.
810. KECŐLI K. Gergő: *Öngyilkos írók.* = Élet és Irodalom, szeptember 22. 16. p.
811. KELEMEN Endre Dénes: *Beavatás.* = Székelyföld, 7/74–79. p.
812. KISS Edit: *Csilla.* = Székelyföld, 7/80–84. p.
813. KLEINHEINCZ Csilla: *Újraosztás.* = Kortárs, 9/5–8. p.
814. KOVÁCS Ádám: *Kockázati sávok.* = Apokrif, 3/16–17. p.
815. KOVÁCS ATTILA György: *Hideg.* = Élet és Irodalom, szeptember 1. 16. p.
816. KOVÁCS ATTILA György: *A lefejezés művésze.* = Székelyföld, 8/24–28. p.
817. KOVÁCS MELINDA, M.: *Istennek nem számítanak a részletek.* = Irodalmi Szemle, 4/69–70. p.
818. KOVÁCS MELINDA, M.: *A sziget.* = Irodalmi Szemle, 4/67–68. p.
819. KÖTTER Tamás: *Piaci viszonyok.* = Székelyföld, 7/8–15. p.
820. KRUSOVSKY Dénese: *Kedves Billerné!* = Élet és Irodalom, október 13. 15–16. p.
821. KÜRTI László: *Törökhegy.* = Élet és Irodalom, szeptember 1/15. p.
822. LAKATOS-FLEISZ Katalin: *Ólom.* = Hítel, 10/54–59. p.
823. LAKATOS Mihály: *Ábel a hivatalban.* = Bárka, 5/21–23. p.
824. LAMAR Fria: *A síp.* = Élet és Irodalom, szeptember 15. 16. p.
825. LÁSZLÓ Noémi: *Anyám.* = Látó, 10/82–85. p.
826. LÁSZLÓ Zsolt: *Birka a fregolin.* = Hítel, 9/47–49. p.
827. LÁSZLÓ Zsolt: *Laci.* = Hítel, 9/49–50. p.
828. LÁSZLÓ Zsolt: *Tűnékeny tenger.* = Új Forrás, 9/49–50. p.
829. LIPCSEY Emőke: *Miserere nobis.* = Kalligram, 7–8/116–126. p.
830. LOKODI Imre: *Djordje.* = Magyar Napló, 10/44–51. p.
831. LOKODI Imre: *Mokány.* = Új Forrás, 8/38–46. p.
832. LOKODI Imre: *Nádibugyigó.* = Várad, 10/50–56. p.
833. LŐRINCZ P. Gabriella: *A madár és a fa.* = Irodalmi Jelen, 9/49–50. p.
834. MAGYAR Csaba: *A képzelet ereje.* = Élet és Irodalom, szeptember 15. 16. p.
835. MAGYAR Dániel: *Az élet rendje.* = Élet és Irodalom, október 6. 16. p.
836. MAKAI Máté: *Nincs vége a jövőnek.* (ukrónia). = Hévíz, 3/49–58. p.
837. MARAFKÓ László: *A rendőr báta.* = Kortárs, 10/5–8. p.
838. MARGETIN István: *Sosem lesz már ötszillagos.* = Élet és Irodalom, október 27. 16. p.
839. MARKÓ Béla: *Földázott történelem.* = Élet és Irodalom, október 27. 14. p.
840. MARKÓ Béla: *Időkapszula.* = Élet és Irodalom, szeptember 1. 14. p.
841. MARKÓ Béla: *Kalapos forradalom.* = Élet és Irodalom, szeptember 29. 14. p.
842. MÁRTON Evelin: *Milicia Verde.* = Székelyföld, 7/23–29. p.
843. MÁTHÉ Réka: *Magadáni hagyatéék.* = Irodalmi Jelen, 9/4–20. p.
844. MOLNÁR Erzsébet: *Das Kapital.* = Élet és Irodalom, szeptember 22. 9. p.
845. MOLNÁR Erzsébet: *Jó városunk Párizs.* = Élet és Irodalom, október 20. 10. p.
846. MOLNÁR Erzsébet: *Kapuk.* = Élet és Irodalom, szeptember 1. 12. p.
847. MOLNÁR Erzsébet: *Küizetés a Paradicsomból.* = Élet és Irodalom, október 6. 2. p.
848. MOLNÁR Erzsébet: *Metamorphoses.* = Élet és Irodalom, október 13. 10. p.
849. MOLNÁR Erzsébet: *Párizsban járt az ősz.* = Élet és Irodalom, szeptember 8. 6. p.
850. MOLNÁR Erzsébet: *Szép új világ.* = Élet és Irodalom, október 27. 10. p.
851. MOLNÁR Erzsébet: *Kapuk.* = Élet és Irodalom, szeptember 1. 12. p.
852. MOLNÁR Erzsébet: *Tao te king, avagy szar dolgok.* = Élet és Irodalom, szeptember 15. 12. p.
853. MOLNÁR T. Eszter: *Hazám.* = Élet és Irodalom, október 6. 14. p.
854. MOLNÁR T. Eszter: *Lakótelep, jelen idő.* = Élet és Irodalom, szeptember 8. 14. p.
855. MOSKÁT Anita: *Innen már nem fordulatsz vissza.* = Kortárs, 9/9–12. p.
856. NACSINÁK Gergely András: *Földközeli viszonyok.* = Liget, 9/23–43. p.
857. NACSINÁK Gergely András: *A révész meseje.* = Liget, 9/48–61. p.
858. NÁDASI Krisztina: *Ellenségek.* = Székelyföld, 10/82–85. p.
859. NÁDASI Krisztina: *Szinte partner.* = Székelyföld, 10/80–82. p.
860. NAGY Gerzson: *Barnabás anyja.* = Élet és Irodalom, szeptember 15. 15. p.
861. NAGY Zopán: *Átjárások / Genovai áldomások...* = Irodalmi Jelen, 9/68–70. p.
862. NAGY Zopán: *Átjárások / Zentai bolyongások...* = Irodalmi Jelen, 10/30–32. p.

863. NOVÁK Gábor: *Az istenség eljövetele.* = Liget, 10/27–35. p.
864. NYÍRÁN Ferenc: *Levelek Julikának (Utóirat).* = Élet és Irodalom, szeptember 29. 15. p.
865. ODZE György: *AVF.* = Mozgó Világ, 10/61–65. p.
866. PÁMER Gábor: *Fényevék.* = Irodalmi Jelen, 10/24–26. p.
867. PATAK Márta: *Montparnasse 13.* = Élet és Irodalom, október 20. 15. p.
868. PAULON Viktória: *A fűhő őz.* = Élet és Irodalom, szeptember 22. 15. p.
869. PÉTER János: *Tokkal vonóval.* = Irodalmi Jelen, 10/4–5. p.
870. PINTEA László: *Romos épületben.* = Székelyföld, 9/48–53. p.
871. PIROS Vera: *Megint vasárnap.* = Élet és Irodalom, szeptember 29. 15. p.
872. RÉKAI Anett: *Nem elég.* = Kalligram, 5/50–53. p.
873. RÓNAI Balázs: *Miért isznak Görösösverebélyben?* = Országút, június 16. 23. p.
874. SÁNTHA József: *Lenin koporsójában.* = Kalligram, 5/14–21. p.
875. SARUSI Mihály: *Nyilas, komcsi.* = Országút, augusztus 25. 25. p.
876. SEBESTYÉN Mihály: *Ablakból nézvést.* = Székelyföld, 7/53–58. p.
877. SIMÓ Márton: *Jobb Gyurka boldogsága.* = Székelyföld, 9/61–79. p.
878. SIMON Réka Zsuzsanna: *A felhő.* = Bárka, 5/50–52. p.
879. SOMOGYI Feri: *Vörösboros bajnal.* = Élet és Irodalom, október 20. 16. p.
880. SÜTŐ Éva: *Angyalok és csodák.* = Várad, 9/44. p.
881. SÜTŐ Éva: *A barna táska és az élet rendje.* = Várad, 9/43–44. p.
882. SÜTŐ Éva: *A napraforgó.* = Várad, 9/42–43. p.
883. SÜTŐ Éva: *Töklevel.* = Várad, 9/41. p.
884. SÜTŐ Éva: *A vacsora.* = Várad, 9/42. p.
885. SZABÓ András, Gy.: *Imre-napi búcsú.* = Országút, május 19. 26–28. p.
886. SZABÓ András, Gy.: *Kismálna.* = Országút, augusztus 11. 24–26. p.
887. SZABÓ Dénes, P.: *Karantén után, üres bassal.* = Kalligram, 5/38–40. p.
888. SZABOLCSI Viktória: *Az alattam lebegő másik.* = Irodalmi Szemle, 3/82. p.
889. SZABOLCSI Viktória: *Hotel Supramonte.* = Irodalmi Szemle, 3/81. p.
890. SZABOLCSI Viktória: *Útmutató mellékszereplőknek.* = Irodalmi Szemle, 3/83. p.
891. SZALAY Károly: *A tuskólábú.* = Várad, 10/8–9. p.
892. SZALAY Zoltán: *A batárváros.* = Irodalmi Szemle, 5/45–58. p.
893. SZÁNTÓ T. Gábor: *Nyomtalanul.* = Alföld, 10/10–20. p.
894. SZANYI Érika: *„You make me feel so young”.* = Élet és Irodalom, október 27. 15. p.
895. SZARVAS Ferenc: *Hatvanöt.* = Irodalmi Jelen, 9/61–66. p.
896. SZARVAS Ferenc: *Kisdugó.* = Látó, 10/76–77. p.
897. SZARVAS Ferenc: *Olyan sokféleképpen lehet szeretni.* = Látó, 10/74–75. p.
898. SZARVAS Ferenc: *Várda keserű.* = Látó, 10/72–73. p.
899. SZÁSZI Zoltán: *A kétgyomrú, birodalmi költő.* (Részlet a Bábukák – kisvárosi mendemondák c. ciklusból). = Kalligram, 9/77–86. p.
900. SZÁSZI Zoltán: *Új idők Fanyáriában, azaz amikor Dzsézi lent járt kicsit.* = Irodalmi Szemle, 4/56–65. p.
901. SZATHMÁRI István: *A temetés.* = Alföld, 10/28–31. p.
902. SZEKRÉNYES Miklós: *Autentika.* = Élet és Irodalom, szeptember 8. 15. p.
903. SZENTGYÖRGYI László: *Szűne és fonákja.* = Várad, 10/60–62. p.
904. SZEPESI Kornél: *Héraklész oszlopai.* = Látó, 10/78–81. p.
905. SZIJJ Ferenc: *Vitorlavásár.* = Alföld, 9/8–18. p.
906. SZIRMAI Panni: *Filmszakadás.* = Liget, 9/62–64. p.
907. SZIRMAI Panni: *Kényszer szülte.* = Liget, 10/19–21. p.
908. SZIRMAI Panni: *Közös titkunk.* = Liget, 10/60–62. p.
909. SZOMORCIK Sz. Rozália: *Asszonyok éjjele.* = Élet és Irodalom, október 27. 16. p.
910. SZŐNYI Judit: *Akivel ilyen történik.* = Látó, 10/19–22. p.
911. SZŐNYI Judit: *Istenek alkonya.* = Apokrif, 3/42–47. p.
912. SZTÁSKÓ Richard: *Bármi lehetséges.* = Székelyföld, 8/19–23. p.
913. SZTÁSKÓ Richard: *Többnyire derült.* = Látó, 10/8–10. p.
914. TAMÁS Dénes: *Találkozás.* = Kalligram, 7–8/129–135. p.
915. TAMÁS Zsuzsa: *Megint.* = Élet és Irodalom, szeptember 14. 14. p.
916. TAMÁS Zsuzsa: *Szavaidat megfürdeted.* = Élet és Irodalom, október 13. 14. p.

917. TÓTH Ágnes: *Marbanyelv*. = Várad, 9/34–35. p.
918. TÓTH Ágnes: *Rivanolos Berta*. = Várad, 9/32–33. p.
919. TÓTH Anikó, N.: *Ünnepi*. = Kalligram, 5/44–46. p.
920. TÖRÖK Ábel: *A fényesszörű bika*. = Székelyföld, 9/24–30. p.
921. TÖRÖK Ábel: *A tengeristen szürke lova*. = Kalligram, 6/60–63. p.
922. TUNYOGI László: *Elő- és utószezon*. = Élet és Irodalom, szeptember 22. 16. p.
923. ÚDVARDY Zoltán: *Eljegyzés*. = Várad, 10/42–46. p.
924. UNGVÁRY Rudolf: *Az ígért földje felé*. = Élet és Irodalom, október 6. 15. p.
925. VÁGVÖLGYI B. András: *Az Ellis-recepció történetéhez*. = Tiszatáj, 7–8/32–36. p.
926. VARGA László Edgár: *Virágvasárnap*. = Székelyföld, 7/16–22. p.
927. VÁRKONYI Judit: *Mások élete*. = Élet és Irodalom, szeptember 8. 16. p.
928. VASS Norbert: *Kancsal vakcsibék*. = Forrás, 10/26–29. p.
929. VERES István: *A bőkezű borkabát*. [Részlet – A jószágos Parmezánboszorkány és a ragadozó csirkék]. Kalligram, 9/19–20. p.
930. VERES István: *Fokhagymás-kérdőjeles lángos*. [Részlet – A jószágos Parmezánboszorkány és a ragadozó csirkék]. Kalligram, 9/17–19. p.
931. VERES István: *A ragadozó csirkék és a kosztolányi Dezső*. [Részlet – A jószágos Parmezánboszorkány és a ragadozó csirkék]. Kalligram, 9/12–15. p.
932. VERES István: *A száznegyven kilós malac ajándéka*. [Részlet – A jószágos Parmezánboszorkány és a ragadozó csirkék]. Kalligram, 9/15–17. p.
933. VÖLGYI Anna: *Novalja*. = Apokrif, 3/34–38. p.
934. VÖRÖSKÉRY Dóra: *A lamantin éneke*. = Bárka, 5/13–14. p.
935. WESSELY Gábor: *Athidáló megoldások*. = Várad, 9/26–27. p.
936. WESSELY Gábor: *Fejszag*. = Várad, 9/26. p.
937. WESSELY Gábor: *Próbáld meg Isten nélkül!* = Várad, 9/25. p.
938. ZELINEK József: *Régi gőgök helyett, újak*. = Országút, június 2. 26. p.
939. ZIMONYI Zita: *Pálinkafokoló-mesterként*. = Élet és Irodalom, szeptember 8. 16. p.
940. ZÖLDY Pál: *Feckendős kocsi*. = Kalligram, 5/27–30. p.

Hosszú prózák

941. ÁDÁM Gergő: *Roncslás nélkül*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 6/6–11. p.
942. BÁN Zoltán András: *Használati utasítás öngyilkosoknak*. [Regényrészlet]. A Szabadság Hét Köre csoport hagyatékából. = Kalligram, 6/64–72. p.
943. BENE Zoltán: *Szép Heléna halála*. részlet egy készülő regényből. = Új Forrás, 8/25–32. p.
944. BENYÓ Tamás: *Hfoatlanul a Paradicsomban*. (regényrészlet). = Új Forrás, 9/38–44. p.
945. BOGNÁR Péter: *Minél kevesebb karácsonyt*. [Regényrészlet]. = Alföld, 9/25–27. p.
946. BOGNÁR Péter: *Minél kevesebb karácsonyt*. regényrészlet. = Apokrif, 3/21–25. p.
947. BOGNÁR Péter: *Minél kevesebb karácsonyt*. (regényrészlet). = Hévíz, 3/41–45. p.
948. BÓD Titanilla: *Kirmizi és Karmazi a két kadiköyi kandúr*. (Regényrészlet). = Irodalmi Szemle, 2/84–87. p.
949. CSÁK Gyula: *Háttér*. 36. folytatás. [Regényrészlet]. = Életünk, 3/64–71. p.
950. DARVASI László: *Neandervölgyiek*. (regényrészlet). = Hévíz, 3/31–36. p.
951. FÁBIÁN László: *A keselyű néma árnyéka*. Kísértések kora. III. (befejező) rész. [Regényrészlet]. = Életünk, 3/89–112. p.
952. HALÁSZ Rita: *Szent Fruzsina a gangon*. [Regényrészlet]. = Forrás, 9/13–19. p.
953. IMRE Eszter: *Lélegzik a Föld*. Sziget-trilógia 1. (Részlet). = Látó, 10/56–67. p.
954. KÁLLAY KOTÁSZ Zoltán: *Feladva*. [Regényrészlet – L.É.L.E.K.] = Magyar Napló, 9/28–31. p.
955. KARÁCSONYI Zsolt: *Belső tízezer*. (Részlet). = Irodalmi Szemle, 3/7–10. p.
956. KISS Tibor Noé: *Fekete bő*. részlet. = Jelenkor, 10/1038–1042. p.
957. KOVÁCS Bálint: *Vágták volna le*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 7–8/110–112. p.
958. LACKFI János: *Van neked anyád?* [Regényrészlet – Rocky]. = Kalligram, 6/74–78. p.
959. LUGOSI Viktória: *Akit itt felejtettek*. A deszki árva. [Regényrészlet]. = Kalligram, 5/5–11. p.
960. MIKLÓSSI SZABÓ István: *Démenotar*. [Regényrészlet]. = Székelyföld, 9/31–39. p.
961. MOHAI V. Lajos: *Azt szerettem, ha hullott az eső, elmosódtak a fenyék*. [Regényrészlet]. = Alföld, 10/31–35. p.
962. NAGY Gabrielle: *Elviszlek Amerikába*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 7–8/96–101. p.

963. NAGY Gerzson: *Call me Tom*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 7–8/104–107. p.
964. ORAVECZ Imre: *Alkonynapló*. [Részlet]. = Székelyföld, 10/5–11. p.
965. ORAVECZ Imre: *Alkonynapló*. [Részlet]. = Vigilia, 9/821–824. p.
966. PETHŐ Tibor: *Emil*. (regényrészlet). = Új Forrás, 9/20–33. p.
967. PETŐ Péter: *Olyan gyönyörű ez a szöveg, hogy csak pucéran olvasom*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 7–8/84–94. p.
968. SÁRA-CSEMBOR Rita: *Vénia*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 9/24–31. p.
969. SÁRFI N. Adrienn: *Lány hitek kora*. Az Egy örült kutyájának lenni című, készülő regény részlete. = Irodalmi Jelen, 9/37–48. p.
970. SIMÓ Márton: *A boldogabb ember*. [Regényrészlet – A boldogabb ember]. = Magyar Napló, 9/5–11. p.
971. SIMÓ Márton: *A boldogabb ember*. (Részlet az azonos című, készülő regényből). = Várad, 10/26–38. p.
972. SZÁSZI Zoltán: *Erika, Erika...* [Regényrészlet]. = Kalligram, 6/54–57. p.
973. SZEMETHY Orsi: *Vesztett fejsze nyele*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 6/21–51. p.
974. SZÖLLŐSI Máttyás: *Ébredés után*. [Regényrészlet – Fóbia]. = Mozgó Világ, 10/48–60. p.
975. SZÖLLŐSY Máttyás: *Murva*. [Regényrészlet – Fóbia]. = Látó, 10/24–33. p.
976. TOLVAJ Zoltán: *Fattyúk tava*. [Részlet]. (Visnu öklendezője). = Irodalmi Szemle, 6/11–17. p.
977. TÖRÖK Ábel: *Hámozd meg szöveget*. (Részlet egy készülő regényből). = Irodalmi Jelen, 9/51–58. p.
978. TURBULY Lilla: *Banánmatricák*. [Regényrészlet]. = Alföld, 9/28–31. p.
979. VERES István: *Kertkapcsolat*. (Regényrészlet). = Irodalmi Szemle, 4/40–54. p.
980. ZALÁN Tibor: *Számár a torony tetején*. [Mese-regény – I. rész]. = Életünk, 3/1–23. p.
981. ZSIDÓ Ferenc: *Kasza, ha nem vág*. [Regényrészlet – Anti]. = Székelyföld, 7/30–41. p.
982. ZSIDÓ Ferenc: *Vidéki romantika*. [Regényrészlet – Anti]. = Magyar Napló, 9/13–18. p.
983. DARVASI László: *Dumpf Ede*. kismonológ disznóvágás előtt vagy után. = Élet és Irodalom, október 13. 15. p.
984. DÖBRENTEI Sarolta: *Semmelweisre várva*. Dráma egy felvonásban. = Látó, 8–9/70–100. p.
985. EGRESSY Zoltán: *Szarvas a ködben*. = Látó, 8–9/136–181. p.
986. GYÖREI Zsolt – SCHLACHTOVSKY Csaba: *Cukorbáj, avagy az édesanya az élet sója*. Verses jelenet. = Bárka, 5/38–46. p.
987. HÁY János: *Elem*. (Lemerülő játék). = Látó, 8–9/101–135. p.
988. JELES András: *A nuna*. (Mityu és Pityu). [Dráma]. = Tiszatáj, 7–8/3–8. p.
989. ONDER Csaba: *Kölsey in Love*. komédia dalokkal. = Jelenkor, 9/987–1014. p.
990. PUROSZ Leonidasz: *Honvágy*. = Látó, 8–9/182–223. p.
991. SZÉKELY Csaba: *Az igazság gyertyái*. Történelmi színmű. = Látó, 8–9/5–69. p.
992. TURCZI István: *A gépforog – Madách, újratöltve*. (drámai költemény). = Országút, május 19. 24–25. p.

Átmeneti műfajok

993. FARKAS WELLMANN Éva: *Ady Endre: Elbocsátó, szép üzenet*. (részlet). Versfordítások, mai kamasz nyelvre. [Átírat]. = Bárka, 5/27. p.
994. FARKAS WELLMANN Éva: *Balassi Bálint: Ó, nagy, kerek, kék ég*. (részlet). Versfordítások, mai kamasz nyelvre. [Átírat]. = Bárka, 5/25. p.
995. FARKAS WELLMANN Éva: *Berzsenyi Dániel: Levéltörődék barátnémhoz*. (részlet). Versfordítások, mai kamasz nyelvre. [Átírat]. = Bárka, 5/26. p.
996. FARKAS WELLMANN Éva: *Janus Pannonius: Pannónia dicsérete*. Versfordítások, mai kamasz nyelvre. [Átírat]. = Bárka, 5/25. p.
997. FARKAS WELLMANN Éva: *Petőfi Sándor: Nem ver meg engem az isten*. (részlet). Versfordítások, mai kamasz nyelvre. [Átírat]. = Bárka, 5/26–27. p.
998. FARKAS WELLMANN Éva: *Szabó Lőrinc: Semmiért egészen*. (részlet). Versfordítások, mai kamasz nyelvre. [Átírat]. = Bárka, 5/27–28. p.
999. KARÁDI Zsolt: *Petőfi István: Sándor bátyámnak*. Petőfi versjáték. = Palócföld, 3–4/186–187. p.
1000. KARÁDI Zsolt: *Petőfi Sándor: Befordultam a konyhára*. Petőfi versjáték. = Palócföld, 3–4/185–186. p.

1001. KARÁDI Zsolt: *Petőfi Sándor: A Tisza*. Petőfi versjáték. = Palócföld, 3–4/187–188. p.
1002. KARÁDI Zsolt: *Szendrei Júlia: Beszél a fákkal a bús őszi szél*. Petőfi versjáték. = Palócföld, 3–4/188–189. p.
1003. SIROKAI Máttyás: *A dromedár álma*. [Versmontázsok Bartók Imre regénytrilógiájából]. = Kalligram, 5/42. p.
1004. SIROKAI Máttyás: *Idegenek*. [Versmontázsok Bartók Imre regénytrilógiájából]. = Kalligram, 5/41. p.
1005. SIROKAI Máttyás: *ISS*. [Versmontázsok Bartók Imre regénytrilógiájából]. = Kalligram, 5/42. p.
1006. SIROKAI Máttyás: *Túl az eseményhorizonton*. [Versmontázsok Bartók Imre regénytrilógiájából]. = Kalligram, 5/43. p.

Kevert műfajok

1007. PATAK Tamás: *A férfivá válás nebézségei*. [Próza versekkel]. = Bárka, 5/7–10. p.
1008. VÖRÖS István: *A megváltozott ember*. Részlet. [Verses regény]. = Mozgó Világ, 9/55–60. p.
1009. VÖRÖS István: *A megváltozott ember*. [Verses regény – Részlet]. = Mozgó Világ, 10/44–47. p.

Irodalmi képregények

1010. DUDÁS Győző: *Kis posztmodern szélhámosság*. = Szépirodalmi Figyelő, 3/73. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)

SZÁMUNK SZERZŐI

BAKÓ SÁRA (2001) kritikus, az Eötvös Loránd Tudományegyetem mester-szakos hallgatója

FLAVIUS KYRILL BLUME (1997), a Bécsi Egyetem doktorandusza

CSEHY ZOLTÁN (1973) költő, irodalomtörténész, műfordító, a Comenius Egyetem oktatója

DANI ÁRON (1991) újságíró

DEMECZKY ÁDÁM (1995) kritikus, az Eötvös Loránd Tudományegyetem doktorandusza

DOBRI IMRE (1979) kritikus, irodalomtörténész, a Kortárs Online vezető szerkesztője

DUDÁS GYÖZŐ (1971) grafikus, illusztrátor

EGRI PETRA (1990) performansz- és divatkutató, a Pécsi Tudományegyetem adjunktusa

GODA REGINA (1994) középiskolai tanár, az Eötvös Loránd Tudományegyetem doktorandája

GYÖNGYÖSI LILLA (1992) szerkesztő, újságíró, kritikus

KISPÁL DÁNIEL (1988), az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem oktatója

VINCZE FERENC (1979) író, irodalomtörténész, műfordító, a Szépirodalmi Figyelő főszerkesztője, az Eötvös Loránd Tudományegyetem és a Bécsi Egyetem oktatója

Megjelent a **Szépirodalmi Figyelő Alapítvány**
és az **Erdélyi Híradó Kiadó** közös sorozata,
a **Hmm-füzetek** első két kötete.



Hmm-füzetek: chapbook-sorozat

Kis formátum nagy ötleteknek: az irodalmi kísérletezés terepe
cirka 40 oldalban. Versciklus, hosszúnovella, egyfelvonásos.

A könyvkiadás kislemeze.

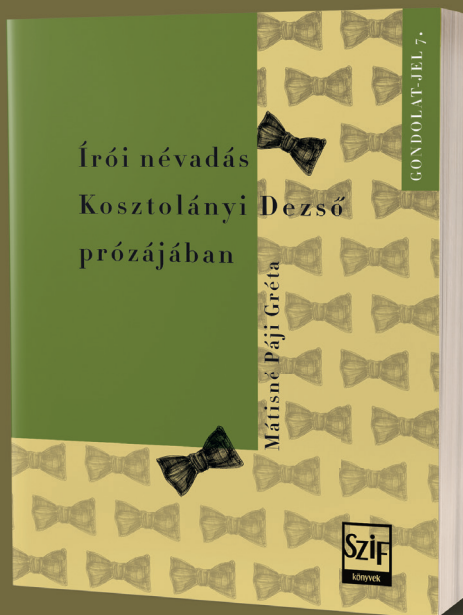
A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Szépirodalmi Figyelő szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akácfa utca 20. • Telefon: 06-1 321-8023
e-mail: szif.szerk@gmail.com . www.szepirodalmifigyelo.hu

SZÉPIRODALMI FIGYELŐ ALAPÍTVÁNY

Mátisné Páji Gréta

Írói névadás Kosztolányi Dezső prózájában

256 oldal, 3150 Ft



A Kosztolányi prózai munkásságát ismerő olvasó előtt nem titok, milyen nagy hangsúlyt kap szövegeiben a névválasztás és a nevekre való reflektálás. Mátisné Páji Gréta kötete ennek fényében Kosztolányi írói névadásával foglalkozik, a szerző regényeiben és novelláiban előforduló nevekre, főként a személynevekre és kisebb számban a helynevekre koncentrál. Olyan kiindulópontot és munkamódszert alakít ki és mutat be, amely a tulajdonnév egyetemes jellegzetességei felől közelít a szépirodalmi művek felé. A munka így a Kosztolányi névhasználatára vonatkozó eredményeken túlmutat, az írói névadás vizsgálatának új lehetőségeit nyitja meg.

A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Szépirodalmi Figyelő szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akácfa utca 20. • Telefon: 06-1 321-8023
e-mail: szif.szerk@gmail.com . www.szepirodalmifigyelo.hu

SZÉPIRODALMI FIGYELŐ ALAPÍTVÁNY

Már kapható a boltokban a
Régi tények – új értelmezések
című tanulmánykötet.



A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Szépirodalmi Figyelő szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akáfa utca 20. • Telefon: 06-1 321-8023
e-mail: szif.szerk@gmail.com • www.szepirodalmifigyelo.hu

SZÉPIRODALMI FIGYELŐ ALAPÍTVÁNY



328 oldal, 4500 Ft

Torbó Annamária remek könyvének témája mindenki számára ismerős. A Média/ Kultúra-sorozat második darabja arra hívja fel a figyelmet, hogy a Harry Potter nemcsak egy young adult regény- és filmsorozat, amely hihetetlen transzmédiasiker lett, hanem rajongók tömegei által támogatott részvételi kultúra is. Torbó kötetének középpontjában az online és offline rajongói csoportok állnak, amelyek a Varázsvilág kultikus értékhorizontján belül próbálják értelmezni azokat a társadalmi változásokat – különösen a gender és a borszín körüli vitákat –, amelyek a korábbi ifjúsági irodalomból még hiányoztak, de mára már korosztálytól függetlenül mindenkit foglalkoztatnak. Torbó Annamária kismonográfiának beillő, alapos munkájában a magyar Harry Potter-rajongók táborába kalauzolja az olvasókat. Részletesen bemutatja a mozgalom hazai történetét és azt, ahogyan tagjai igyekeznek eligazodni varázstalanított világunkban. *(Részlet a fűszövegből)*

A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Szépirodalmi Figyelő szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akácfa utca 20. • Telefon: 06-1 321-8023
e-mail: szif.szerk@gmail.com • www.szepirodalmifigyelo.hu

SZÉPIRODALMI FIGYELŐ ALAPÍTVÁNY



60 oldal, 2490 Ft

Majláth Ákos első verseskötetében a belső gyermek hangja cseng. A kötet rezignáltan bújtatja mesei köntösbe az idegenné váló szülőket, az iskolák rendpári agresszióját, a fullasztó otthonosságot. A karneváli forgatagban, melynek mélyén a családon belüli és kívüli erőszak ölt megannyi maszkot, játék, fájdalom és gyógyulás mozgatja az elbeszélő(ke)t. A gyermek reflektált, újrateremtett nézőpontja a kulcs ahhoz, hogy a múlt elmesélhetővé és elengedhetővé váljon. A tét a test és a beszéd felszabadítása az elbeszéltség mentén. A kötetben megszólaló hang szikár és emlékezetes, amely kincsek hitt átkokat, generációs traumákat mozgat ki rögzítettségükből.

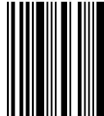
A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Szépirodalmi Figyelő szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akácfa utca 20. • Telefon: 06-1 321-8023
e-mail: szif.szerkfo@gmail.com • www.szepirodalmifigelo.hu

ISSN 1585-3829



9 771585 382195

23006 >



Ára: 800 Ft

Petőfi
Kulturális
Ügynökség

