

# KORTÁRS OLVASATOK



CSELÉNYI László: *Erők*,  
Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, Bratislava, 1965.

„Az »Erők« részben a »Keselylábú csikókorom« hagyományait követi, másrészt új utak, új lehetőségek felé tapogatózik. Az »Erők«-ben megbomlott Cselényi első kötetének sajátos belső egysége, s ezúttal tipikus átmeneti, kísérletező könyv kerül ki műhelyéből. Új formákkal próbálkozik, s míg egyik versében a lírai absztrakció felé halad, a következőben a szociográfia határát súrolja, hogy néhány további kísérletében határozott lépéseket tegyen egy nagyvonalú társadalmi líra irányában. Ilyenképpen az első kötet fiatalos, romantikus lobogására az »Erők« racionálisabb programja válaszol, az ott kijelölt távlat emebben élesebb kontúrokat kap, s a cselekvés pusztá vágyát a konkrét tett váltja fel. Ebben látom Cselényi új könyvének legfőbb értékét.”

KONCSOL László, *Cselényi László: Erők*,  
Irodalmi Szemle 1965/8., 743–744.