

REPERTÓRIUM

2022. november–december

Repertóriumunk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2022. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertórium eddig megjelent köteteiben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetők el.

A feldolgozott folyóiratszámok

- | | |
|---|--|
| Alföld, 2022. 11., 12. | Irodalmi Jelen, 2022. 11. |
| Bárka, 2022. 4., 5. | Irodalmi Szemle (Pozsony),
2022. 5., 6. |
| Confessio, 2022. 1., 2., 3., 4. | Jelenkor, 2022. 11., 12. |
| Credo, 2022. 3., 4. | Mozgó Világ, 2022. 12. |
| Élet és Irodalom, 2022. november 4.,
november 11., november 18.,
november 25., december 2.,
december 9., december 16.,
december 22. | Műút, 2022. 2., 3., 4. |
| Eső, 2022. 2., 3. | Országút, 2022. október 7.,
október 21., november 4.,
november 18., december 2.,
december 16. |
| Ezredvég, 2022. 4., 5., 6. | Palócföld, 2022. 3. |
| Forrás, 2022. 11. | Pannon Tükör, 2022. 4. |
| Helikon (Kolozsvár), 2022. október 10.,
október 25. | Székelgyűjtő (Csíkszereda), 11. |
| Hévíz, 2022. 1., 2. | Vigilia, 2022. 11., 12. |
| Híd (Újvidék), 2022. 1., 2–3. | A Vörös Postakocsi, 2022. 1. |
| Hitel, 2022. 11. | Zempléni Múzsza, 2022. 3. |

Vers

1. ACSAI Roland: *Anakreóni versek*. 1. Beinduló kocsikban. 2. Anakreóni versek. 3. A nimfa. 4. Anakreóni dalban. = Palócföld, 3/17. p.
2. ACSAI Roland: *Bagolyvisszhang*. = Bárka, 4/32. p.
3. ACSAI Roland: *És máris*. Rondel/2. = A Vörös Postakocsi, 1/34. p.
4. ACSAI Roland: *Fapados*. = Bárka, 4/30. p.
5. ACSAI Roland: *Fehér nyulunk*. Rondel/39. = A Vörös Postakocsi, 1/35. p.
6. ACSAI Roland: *A göncölszekérről*. = Irodalmi Jelen, 11/30. p.
7. ACSAI Roland: *A bibátnak hiba*. = Irodalmi Jelen, 11/31. p.
8. ACSAI Roland: *Kontraszt*. = Irodalmi Jelen, 11/32. p.
9. ACSAI Roland: *Mára felbős*. Rondel/3. = A Vörös Postakocsi, 1/34–35. p.
10. ACSAI Roland: *Nem nagy ügy*. = Bárka, 4/31–32. p.
11. ACSAI Roland: *Nibelungizálva*. = Irodalmi Jelen, 11/32. p.
12. ACSAI Roland: *Az öröklétről*. = Bárka, 4/32–33. p.
13. ACSAI Roland: *Szabad ügyis*. = Bárka, 4/31. p.
14. ACSAI Roland: *A szél veszi kölcsön*. = Bárka, 4/30. p.
15. ACSAI Roland: *Tartózkodó félelem*. = Ezredvég, 5/49–51. p.
16. ACSAI Roland: *A vulkánról*. = Irodalmi Jelen, 11/31. p.
17. ÁDÁM Tamás: *Bambusz*. [Kocsmadalok Versciklus]. = Ezredvég, 5/4. p.
18. ÁDÁM Tamás: *Búcsú a kedvestől*. = Palócföld, 3/59–60. p.
19. ÁDÁM Tamás: *Fele kocsmá*. [Kocsmadalok Versciklus]. = Ezredvég, 5/3. p.
20. ÁDÁM Tamás: *Olajos padló*. [Kocsmadalok Versciklus]. = Ezredvég, 5/3. p.
21. ÁDÁM Tamás: *Szertartás*. [Kocsmadalok Versciklus]. = Ezredvég, 5/4. p.
22. ÁFRA János: *Kemény, puba*. = Élet és Irodalom, november 25. 17. p.
23. ÁFRA János: *Kiszámíthatatlan reggel*. = Élet és Irodalom, november 25. 17. p.
24. ÁGH István: *A Budai Vigadó átváltozásai*. = Műút, 4/3–5. p.
25. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Dionüszosz és Minüasz leányai*. Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 16. p.
26. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Dionüszosz és Minüasz leányai*. Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 16. p.
27. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *A félreértés*. Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 16. p.
28. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Félreértés*. Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 16. p.
29. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Gnóthi szeauton*. [I.] Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 17. p.
30. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Gnóthi szeauton*. [III.] Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 17. p.
31. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Gyász*. Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 17. p.
32. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Ködben*. Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 16. p.
33. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Ködös kikötőben*. Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 16. p.
34. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Trójai sírfelirat*. Hajótörés szélcsendben. = Helikon, október 10. 16. p.
35. ANDRÉ Ferenc: *Hüvelykujj. A párbeszéd-kísérlet*. részlet az Egy tenyér elágazásai ciklusból. = Hévíz, 1/49–54. p.
36. APOSTAGI Zoltán: *A mindenség karácsonya*. = Confessio, 4/56–57. p.
37. APOSTAGI Zoltán: *Nagypénteki oratio*. = Confessio, 1/32–33. p.
38. BALAJTHY Ferenc: *Már nyílnak a kertben*. Petőfi 200. = Palócföld, 3/78. p.
39. BALAJTHY Ferenc: *A nap majd fordul*. (Veszélyes vírusok virulásakor). = Palócföld, 3/78. p.
40. BALATONI László: *Koper*. = Helikon, október 10. 12. p.
41. BALATONI László: *A lugásban*. = Helikon, október 10. 12. p.
42. BALATONI László: *Isten veled*. = Helikon, október 10. 12. p.
43. BALATONI László: *Színeváltozás*. = Helikon, október 10. 12. p.
44. BALÁZS Imre József: *Hernyónosztalgia*. = Műút, 3/11. p.
45. BALI Anikó: *Költözés*. = Bárka, 4/48. p.
46. BALI Anikó: *Osztatlan közös*. = Bárka, 4/47. p.
47. BALI Anikó: *A peron*. = Bárka, 4/47–48. p.
48. BALI Anikó: *Távalyi méz*. = Bárka, 4/48. p.

49. BÁLINT Tamás: *Máj bagymalekvárral.* (részletek). 37. 38. 39. = Bárka, 4/49–50. p.
50. BALOGH Endre: *Döntés kérdése.* = Műút, 4/14. p.
51. BALOGH Endre: *Ez csak füst.* = Műút, 4/15. p.
52. BALOGH Endre: *Karcol, kemény.* = Műút, 4/14. p.
53. BÁNFAI Zsolt: *Analgetica.* = Bárka, 4/36. p.
54. BÁNFAI Zsolt: *Dobányózsíget.* = Bárka, 4/36–37. p.
55. BÁNFAI Zsolt: *A középső hajó titkai.* = Bárka, 4/37. p.
56. BÁNFAI Zsolt: *Merülés.* = Palócföld, 3/24. p.
57. BÁNFAI Zsolt: *Nagy Lászlóhoz.* = Palócföld, 3/25. p.
58. BÁNFAI Zsolt: *Primosten.* = Palócföld, 3/24–25. p.
59. BANNER Zoltán: *félegelő.* = Bárka, 5/35. p.
60. BANNER Zoltán: *születésnapomra.* = Bárka, 4/22–23. p.
61. BÁNÓCZI Beáta: *Anyám nem ért.* = Műút, 4/36. p.
62. BÁNÓCZI Beáta: *Népek tavasza.* = Műút, 4/37. p.
63. BÁTHORI Csaba: *Kendervers.* = Műút, 3/13. p.
64. BÁTHORI Csaba: *Szönyeg.* = Műút, 3/12. p.
65. BECSY András: *Mécsesek.* = Bárka, 5/18. p.
66. BECSY András: *A terv.* = Bárka, 5/19. p.
67. BECSY András: *Útinform.* = Bárka, 5/18. p.
68. BENCE Lajos: *Watts halálára avagy elvonulni is tudni kell.* = Pannon Tükör, 4/34–35. p.
69. BENKŐ Imola Orsolya: *Rosti.* = Bárka, 5/36. p.
70. BENKŐ Imola Orsolya: *Szublimal.* = Bárka, 5/37. p.
71. BENYÓ Tamás: *Azután.* = Bárka, 4/45. p.
72. BENYÓ Tamás: *Mártír.* = Ezredvég, 5/43. p.
73. BENYÓ Tamás: *A nagy parázna.* = Ezredvég, 5/42. p.
74. BENYÓ Tamás: *Egy nap.* = Ezredvég, 5/43. p.
75. BENYÓ Tamás: *Tanulság.* = Bárka, 4/45–46. p.
76. BENYÓ Tamás: *Volt idő.* = Ezredvég, 5/42. p.
77. BERÉNYI Klára: *Artemisz.* = Palócföld, 3/77. p.
78. BERÉNYI Klára: *Kisbogár a kő alatt.* = Palócföld, 3/77. p.
79. BÍRÓ Borbála: *azsűrűzománc.* = Helikon, október 10. 13. p.
80. BÍRÓ Borbála: *a nyílt vidék madara.* = Helikon, október 10. 13. p.
81. BÍRÓ Borbála: *szovjet úrutazó.* = Helikon, október 10. 13. p.
82. BÍRÓ Erika: *Bodzaszag.* = Helikon, október 25. 17. p.
83. BÍRÓ Erika: *Fel se néz.* = Helikon, október 25. 17. p.
84. BÍRÓ Erika: *Statiszta.* = Helikon, október 25. 17. p.
85. BÍRÓ Erika: *Takarásban.* = Helikon, október 25. 17. p.
86. BÍRÓ Tímea: *Február elseje.* = Hévíz, 2–3/8–9. p.
87. BÍRÓ Tímea: *Olyan jó, hogy te nem látod.* = Hévíz, 2–3/6–7. p.
88. BITTNER Mónika: *délszláv válság.* = Hid, 1/3–5. p.
89. BOCSIK Balázs: *Babáim gyarmatosítanak engem.* = Hévíz, 1/61–62. p.
90. BOCSIK Balázs: *Gyógytorna.* = Hévíz, 1/69–70. p.
91. BOCSIK Balázs: *Ithaka 404 Hz* = Hévíz, 1/65–68. p.
92. BOCSIK Balázs: *Költözés a márkínövel.* = Hévíz, 1/63–64. p.
93. BOGA Bálint: *Egy.* = Ezredvég, 4/16. p.
94. BOLDOG Zoltán: *Életrajz.* = Eső, 2/53. p.
95. BOLDOG Zoltán: *Kilóár.* = Eső, 2/51. p.
96. BOLDOG Zoltán: *Lényeg.* = Eső, 2/52. p.
97. BOLDOG Zoltán: *Üzlet.* = Eső, 2/51–52. p.
98. BOLDOGH Dezső: *Lelepés.* = Országút, november 18. 26. p.
99. BOLDOGH Dezső: *Meglegyinti.* = Országút, november 18. 26. p.
100. BORDY Margit: *Dimenziók 1. – A tudat játékai.* = Helikon, október 10. 10. p.
101. BORDY Margit: *Dimenziók 3.* = Helikon, október 10. 10. p.
102. BORDY Margit: *Madarak.* = Helikon, október 10. 10. p.
103. BORDY Margit: *Rövidzárlat.* = Helikon, október 10. 10. p.
104. BORSODI L. László: *Átsüvölt.* = Eső, 3/5. p.
105. BORSODI L. László: *A falakon túl.* = Székelyföld, 11/6. p.
106. BORSODI L. László: *Ha megérkeznenék délutánra.* = Székelyföld, 11/5. p.
107. BORSODI L. László: *A házon át, lefelé.* = Székelyföld, 11/6. p.
108. BORSODI L. László: *Kátrányos ég alatt.* = Eső, 3/5. p.
109. BORSODI L. László: *Olyanok ezek.* = Eső, 3/4. p.
110. BORSODI L. László: *Az utolsó fa.* = Székelyföld, 11/5. p.
111. BOZSIK Péter: *Programvers.* = Élet és Irodalom, december 16. 17. p.

112. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *El nem küldött levél Marcel Proustnak.* = Irodalmi Jelen, 11/3–5. p.
113. BUDA Ferenc: *Bolondóra.* = Országút, november 4. 27. p.
114. BUDA Ferenc: *Ez a város.* = Országút, november 4. 27. p.
115. BUDA Ferenc: *Forgácsok.* = Országút, november 4. 27. p.
116. BUDA Ferenc: *Hunyorgó.* = Országút, november 4. 27. p.
117. BUDA Ferenc: *Játszik.* = Országút, november 4. 27. p.
118. BUDA Ferenc: *Két bagatell.* = Országút, november 4. 28. p.
119. BUDA Ferenc: *Leng, leng.* = Országút, november 4. 28. p.
120. BUDA Ferenc: *Sóhaj.* = Országút, november 4. 28. p.
121. BUDA Ferenc: *Tűnődve szótlanul.* = Országút, november 4. 28. p.
122. BUDA Ferenc: *Vonul.* = Országút, november 4. 28. p.
123. BÚZÁS Huba: *A Semmi sarkán.* = Ezredvég, 5/67. p.
124. CSOBÁNKA Zsuzsa Emese: *Outsider, 41.* = Alföld, 12/5–6. p.
125. CZIGÁNY Ildikó: *Amikor a szürke is ragyog... =* Ezredvég, 6/38. p.
126. CZILCZER Olga: *Egyetlen lakó.* = Jelenkor, 12/ 1351. p.
127. CZILCZER Olga: *Nemes Nagy Ágneshez Budára.* = Jelenkor, 12/ 1350. p.
128. CZILCZER Olga: *Rossz hír.* = Jelenkor, 12/ 1351. p.
129. CZUCZ Enikő: *Amikor könnyebb.* = Irodalmi Szemle, 5/14–16. p.
130. CZUCZ Enikő: *Árnyékbáb.* = Irodalmi Szemle, 5/12–13. p.
131. DARVASI László: *Én vidám szülőföldem.* = Eső, 2/98–101. p.
132. DEBRECZENY György: *akár egy madártoll vagy egy utazókosár.* = Országút, október 21. 23. p.
133. DEBRECZENY György: *akkor most ki károg káricsál?* = A Vörös Postakocsi, 1/48. p.
134. DEBRECZENY György: *Dalocska.* = Ezredvég, 6/42. p.
135. DEBRECZENY György: *(doxaz)/ma.* = Ezredvég, 6/42. p.
136. DEBRECZENY György: *drogos.* = Ezredvég, 6/42. p.
137. DEBRECZENY György: *elfoglaltság.* = Ezredvég, 6/43. p.
138. DEBRECZENY György: *Fegyencruba.* [Reggel beszélnek az uszadékfák]. = Székelyföld, 11/74. p.
139. DEBRECZENY György: *hadi jelentés.* = Ezredvég, 6/42. p.
140. DEBRECZENY György: *Holnap elmegyek.* [Reggel beszélnek az uszadékfák]. = Székelyföld, 11/74. p.
141. DEBRECZENY György: *a köpet.* = Ezredvég, 6/43. p.
142. DEBRECZENY György: *lesz válasz.* = Ezredvég, 6/42. p.
143. DEBRECZENY György: *meglepetés.* = Ezredvég, 6/42. p.
144. DEBRECZENY György: *miért van élet?* = Ezredvég, 6/42. p.
145. DEBRECZENY György: *mobiligát.* = Ezredvég, 6/42. p.
146. DEBRECZENY György: *nem.* = Ezredvég, 6/42. p.
147. DEBRECZENY György: *a piacon.* = Ezredvég, 6/43. p.
148. DEBRECZENY György: *pont akkor.* = Ezredvég, 6/42. p.
149. DEBRECZENY György: *Reggel beszél.* [Reggel beszélnek az uszadékfák]. = Székelyföld, 11/74. p.
150. DEBRECZENY György: *sokra vitte.* = Ezredvég, 6/42. p.
151. DEBRECZENY György: *a szabadságbarcos.* = Ezredvég, 6/43. p.
152. DEBRECZENY György: *tépett szárnyú angyalok.* = Ezredvég, 6/107. p.
153. DEBRECZENY György: *vakcina.* = Ezredvég, 6/42. p.
154. DEBRECZENY György: *a válasz.* = Ezredvég, 6/43. p.
155. DEBRECZENY György: *veszély.* = Ezredvég, 6/42. p.
156. DEMÉNY Péter: *Domus-báz.* = Irodalmi Szemle, 5/17. p.
157. DIDI Xénia: *A kút vize.* = Pannon Tükör, 4/14. p.
158. DIDI Xénia: *Súly.* = Pannon Tükör, 4/14. p.
159. DIDI Xénia: *Tizenkét év.* = Pannon Tükör, 4/15. p.
160. DIENES Eszter: *Emlék.* = Eső, 2/93. p.
161. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *Erdőforrás-tó.* = Székelyföld, 11/7–8. p.
162. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *a szerelő-lány.* = Élet és Irodalom, december 16. 17. p.
163. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *Szöke, kék szemű, nem túl kedves.* = Bárka, 5/38–39. p.

164. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *A tavaszi esőkről*. = Székelyföld, 11/10. p.
165. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *Tizenhat év házasság*. = Székelyföld, 11/8–9. p.
166. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *Veled tavaszodom*. = Székelyföld, 11/9–10. p.
167. ECSÉDI Orsolya: *Ciklus*. = Bárka, 4/24–25. p.
168. ECSÉDI Orsolya: *Nyócvanadik szonett*. = Bárka, 4/25–26. p.
169. ECSÉDI Orsolya: *Újrainszólás*. = Bárka, 4/26. p.
170. EGRY Artúr: *temető*. = Ezredvég, 6/15. p.
171. EGRY Artúr: *útkövezők*. = Ezredvég, 6/15. p.
172. ESZTERÓ István: *Jézus DNS-e*. = Bárka, 4/19. p.
173. FALUSI Márton: *A haditudósító nem tudósít*. = Székelyföld, 11/49–53. p.
174. FALUSI Márton: *Utolsó emlékem hazámról*. = Bárka, 5/32–34. p.
175. FARKAS Arnold Levente: *valóságos*. = Credo, 3/103. p.
176. FARKAS Gábor: *akármeddig*. = Hitel, 11/51. p.
177. FARKAS Gábor: *Eltűnőben*. = Hitel, 11/51. p.
178. FARKAS Gábor: *Kezdeni mégis*. = Hitel, 11/51. p.
179. FECSKE Csaba: *Benyálazott ujjal*. = A Vörös Postakocsi, 1/55. p.
180. FECSKE Csaba: *Csaló évek*. = Országút, november 18. 25. p.
181. FECSKE Csaba: *Ha már nem vagy itt*. = Eső, 3/20. p.
182. FECSKE Csaba: *A ház*. = Műút, 2/43. p.
183. FECSKE Csaba: *Másik emlék*. = Eső, 2/102. p.
184. FECSKE Csaba: *Míg tart a nyár*. = A Vörös Postakocsi, 1/55. p.
185. FECSKE Csaba: *A műhely madarai*. = A Vörös Postakocsi, 1/54. p.
186. FECSKE Csaba: *Ösvény*. = Országút, november 18. 25. p.
187. FECSKE Csaba: *Síelő*. = A Vörös Postakocsi, 1/54. p.
188. FECSKE Csaba: *Távolí vers*. = Műút, 2/43. p.
189. FECSKE Csaba: *Tenger*. = Eső, 3/20. p.
190. FEHÉR Renátó: *Csonk*. = Hévíz, 2–3/4. p.
191. FEHÉR Renátó: *Duolingo*. = Hévíz, 2–3/5. p.
192. FEHÉR Renátó: *Philtrum V*. = Hévíz, 2–3/3. p.
193. FEKETE Richárd: *március*. = Jelenkor, 12/1345. p.
194. FELLINGER Károly: *Angyalfü*. = Országút, október 7. 24. p.
195. FELLINGER Károly: *Anyá nagy állatvédő*. = Ezredvég, 6/95. p.
196. FELLINGER Károly: *Boldogság*. = Ezredvég, 6/92. p.
197. FELLINGER Károly: *Családfa*. = Ezredvég, 6/93. p.
198. FELLINGER Károly: *Feneketlen*. = Ezredvég, 6/94. p.
199. FELLINGER Károly: *Hétfő*. = Országút, október 7. 24. p.
200. FELLINGER Károly: *Költészet*. = Ezredvég, 6/92. p.
201. FELLINGER Károly: *Körteíz*. = Alföld, 11/35. p.
202. FELLINGER Károly: *Nagymácséd*. = Ezredvég, 6/93–94. p.
203. FELLINGER Károly: *Segítség*. = Ezredvég, 6/95. p.
204. FENYVESI Ottó: *Hétköznapi szürreal*. = Eső, 2/3–6. p.
205. FERENCZFI János: *Bűnös város*. = Credo, 4/85. p.
206. FERENCZFI János: *Istent akartam*. = Credo, 4/85. p.
207. FERENCZFI János: *A kisfü*. = Ezredvég, 5/59. p.
208. FERENCZFI János: *A magyar masztonboz*. = Ezredvég, 5/60. p.
209. FERENCZFI János: *A párnás fólia*. = Credo, 4/85. p.
210. FERENCZFI János: *A rög halott*. Ikervers. = Credo, 4/84. p.
211. FILIP Tamás: *Emlékszik, meghallgat*. = A Vörös Postakocsi, 1/42. p.
212. FILIP Tamás: *Fölsugárzik*. = A Vörös Postakocsi, 1/41. p.
213. FILIP Tamás: *Végzet és esély*. = A Vörös Postakocsi, 1/42. p.
214. FÖLDVÁRI Ármin: *Dániel harmadik könyve*. = A Vörös Postakocsi, 1/51–53. p.
215. FÖVÉNYI Sándor: *Andrássy út*. = Ezredvég, 5/55. p.
216. FÖVÉNYI Sándor: *Mondd, mit ér*. = Ezredvég, 5/54. p.
217. FUCHS Katalin: *Ítéletidő*. = Ezredvég, 4/40. p.
218. GAJDOS András: *Értitek?* = Ezredvég, 4/30. p.
219. GAJDOS András: *Értitek?* = Ezredvég, 5/14. p.

220. GAJDOS András: *Egy magány rekvizítumai.* = Ezredvég, 4/29. p.
221. GAJDOS András: *Mulandó.* = Ezredvég, 4/29. p.
222. GAJDOS András: *Sci-fi.* = Ezredvég, 4/29–30. p.
223. GÉCZI János: *Függő.* = Élet és Irodalom, november 11. 17. p.
224. GÉCZI János: *A Géczikről.* = Élet és Irodalom, november 11. 17. p.
225. GÉCZI János: *K-k között az á.* = Bárka, 5/3–4. p.
226. GÉCZI János: *Miféle prédája a sorsnak.* = Bárka, 5/4–5. p.
227. GÉCZI János: *Szentháború.* = Élet és Irodalom, november 11. 17. p.
228. GÉCZI János: *Utolsó vers.* = Élet és Irodalom, november 11. 17. p.
229. G.[ÉHER] István László: *A béke esélye.* = Alföld, 12/13–14. p.
230. G.[ÉHER] István László: *Irányban.* = Alföld, 12/14–15. p.
231. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *És merre, milyen ajtón át.* = Élet és Irodalom, december 2. 17. p.
232. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *A jó anyaföldre.* = Élet és Irodalom, december 2. 17. p.
233. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Ne legyen a fény.* = Élet és Irodalom, december 2. 17. p.
234. GERGELY István: *A jövő koldusa.* = Ezredvég, 4/48. p.
235. GERGELY István: *Tavaszzillattal álmodom.* = Ezredvég, 4/47. p.
236. GERGELY István: *Út Ikáriába.* = Ezredvég, 4/46. p.
237. GÖKHAN, Ayhan: *völgy menyasszonya.* = Credo, 4/29. p.
238. GÖMÖRI György: *Májusi ébredés.* = Élet és Irodalom, november 4. 14. p.
239. GÖMÖRI György: *Nyárvége.* = Élet és Irodalom, november 4. 14. p.
240. GÖMÖRI György: *Virágok barca.* = Élet és Irodalom, november 4. 14. p.
241. GRECSÓ Krisztián: *Ne jöjjön senki.* = Eső, 3/8–9. p.
242. GULISIO Tímea: *Csapás.* = Eső, 3/20. p.
243. GULISIO Tímea: *Etap.* = Eső, 3/19–20. p.
244. GYARMATI Dominik: *Asztronauták.* = Székelyföld, 11/13. p.
245. GYARMATI Dominik: *Maszkulin léptek.* = Székelyföld, 11/12–13. p.
246. GYARMATI Dominik: *Messzi mesterség.* = Székelyföld, 11/11. p.
247. GYÖREI Zsolt: *[Ajúlt delutánok].* = Bárka, 5/6–7. p.
248. GYÖREI Zsolt: *[Elműlnak elfeledten].* = Bárka, 5/6. p.
249. GYÖREI Zsolt: *[Legbelül vacogva].* = Bárka, 5/7. p.
250. GYÓRI László: *Dzsungel.* = Bárka, 4/5. p.
251. GYÓRI László: *Az évad belsejében.* = Bárka, 4/3. 6. p.
252. GYÓRI László: *A pusztfa fal.* = Bárka, 4/4. p.
253. GYURIS Fruzsina: *A varázsló utópiája.* = Ezredvég, 6/75. p.
254. HAÁSZ János: *Gólyafészek.* = Eső, 2/48. p.
255. HAÁSZ János: *Az is van Istennel.* = Eső, 2/48. p.
256. HAÁSZ János: *Kék.* = Eső, 2/49. p.
257. HAÁSZ János: *Kereső tevékenység.* = Eső, 2/50. p.
258. HAÁSZ János: *Nem boldogít.* = Eső, 2/50. p.
259. HAÁSZ János: *Nem lennék felnőtt.* = Eső, 2/49. p.
260. HAÁSZ János: *Véletlenül.* = Eső, 2/50. p.
261. HALMAI Tamás: *A lények alkalma.* = Bárka, 5/11–12. p.
262. HALMAI Tamás: *Skócia.* = Bárka, 5/11. p.
263. HALMAI Tamás: *Tengerifű.* = Bárka, 5/12. p.
264. HALMAI Tamás: *Textúra.* = Bárka, 5/12. p.
265. HARCOS Bálint: *Széria.* = Alföld, 11/21–23. p.
266. HÁY János: *Görög atya.* = Eső, 3/12. p.
267. HÁY János: *Levél.* = Eső, 3/10–11. p.
268. HORVÁTH Eve: *Febérzaj.* = Alföld, 12/19. p.
269. HORVÁTH Eve: *Menhely a legsötétebb vágyódás ellen.* = Alföld, 12/19–20. p.
270. HORVÁTH Florencia: *Alagsor, elfekvő, 11-es kórterem, 07-es ágy.* = Bárka, 5/44. p.
271. HORVÁTH Florencia: *Anyám orgonabokrok és barackfák között.* = Hévíz, 2–3/10. p.
272. HORVÁTH Florencia: *Csokor anyámnak.* = Hévíz, 2–3/11–12. p.
273. HORVÁTH Florencia: *Gurul tovább.* = Hévíz, 2–3/13–14. p.
274. HORVÁTH Florencia: *Hiátus.* = Bárka, 5/44–45. p.
275. IMREH András: *Kelet-Európa.* = Műút, 4/6. p.
276. IMREH András: *Őszi kollektív.* = Műút, 4/6. p.
277. IMREH András: *Vidéki bázörzök.* = Műút, 4/7. p.
278. ISTENES Tibor: *Honnan kél?* = Palócföld, 3/91. p.
279. ISTENES Tibor: *Tudatunk álmat.* = Palócföld, 3/90. p.

280. ISTÓK Anna: *milieu interieur.* = Mozgó Világ, 12/47. p.
281. ISTÓK Anna: *tritónusz.* = Mozgó Világ, 12/48. p.
282. JAHODA Sándor: *elég.* = Credo, 3/85. p.
283. JAHODA Sándor: *biába.* = Credo, 3/84. p.
284. JAHODA Sándor: *nyár – kimaxolva.* = Credo, 3/84. p.
285. JAHODA Sándor: *Szürkület.* = Credo, 3/85. p.
286. JÓNA Dávid: *Budapest felett az ég.* = Ezredvég, 6/25–27. p.
287. JÓNA Dávid: *Csak akkor.* = Ezredvég, 6/24. p.
288. JÓNÁS Tamás: *Emlékromboló.* = Eső, 2/97. p.
289. JÓNÁS Tamás: *Glória, clarus.* = Eső, 3/94. p.
290. JÓNÁS Tamás: *Nyamvadt nemzedék, a széknakazlat is a tüben keresi.* = Eső, 3/6–7. p.
291. JUHÁSZ Anikó: *Hadjelentés.* = Vigilia, 11/926–927. p.
292. JUHÁSZ Anikó: *Jácintok éneke.* = Vigilia, 11/926. p.
293. JUHÁSZ Anikó: *Üvegtáblák.* = Vigilia, 11/926. p.
294. JUHÁSZ Tibor: *Részesülés.* = Eső, 2/103. p.
295. JUNG István: *Jona és a kutyák.* = Híd, 1/6–8. p.
296. KABAI Lóránt: *el sem kezdett versek.* 24. 18. 33. 34. = Műút, 4/12–13. p.
297. KABAI Lóránt: *el sem kezdett versek.* 32. 8. 9. 11. = Élet és Irodalom, november 4. 17. p.
298. KAISER László: *Állatok farsangja.* = Ezredvég, 5/21–22. p.
299. KAISER László: *Ezt a fejszét.* = Palócföld, 3/13. p.
300. KAISER László: *Korlátlan rabság.* = Palócföld, 3/13. p.
301. KAISER László: *Mit tegyek?* = Palócföld, 3/13. p.
302. KÁLLAI Anna: *Angyalszárnyak (2011).* = Ezredvég, 5/36. p.
303. KÁLLAI Anna: *Fázik a bőr...* = Ezredvég, 5/37–38. p.
304. KÁLLAI Anna: *Ha furcsa...* = Ezredvég, 5/36. p.
305. KÁLLAI Anna: *Volt egy magzat... (2019).* = Ezredvég, 6/19. p.
306. KÁLLAY Eszter: *anyaméh tánc.* = Hévíz, 1/34–35. p.
307. KÁLLAY Eszter: *fűszálak.* = Hévíz, 1/32. p.
308. KÁLLAY Eszter: *a látbatatlanok földje.* = Hévíz, 1/36. p.
309. KÁLLAY Eszter: *ne add tovább.* = Hévíz, 1/33. p.
310. KAMARÁS Klára: *Ketten, a Covid idején.* = Ezredvég, 5/28. p.
311. KÁNTOR Zsolt: *Átlagember tejszínhabban.* És jéggel. = Ezredvég, 6/47. p.
312. KÁNTOR Zsolt: *Mányoki Endre-opus I.* = Országút, október 21. 22. p.
313. KÁNTOR Zsolt: *A nyelv a szánkban van a beszéd szívből jön.* = Székelyföld, 11/79–80. p.
314. KÁNTOR Zsolt: *Univerzum grádcikok.* = Országút, október 21. 22. p.
315. KARAFIÁTH Orsolya: *A tószit.* = Alföld, 12/37–38. p.
316. KÉPES Gábor: *2022. április.* = Ezredvég, 4/12. p.
317. KÉPES Gábor: *otthon, tévmunkában.* = Ezredvég, 4/12. p.
318. KERESZTESI József: *A citrom.* = Műút, 3/14. p.
319. KERESZTESI József: *Dózsa népe.* = Műút, 2/4. p.
320. KERESZTESI József: *És mi mégis.* = Műút, 2/3. p.
321. KERESZTESI József: *Egy nehéz nap éjszakája.* = Műút, 2/4–5. p.
322. KERTI István: *Forradalom.* = Ezredvég, 5/80. p.
323. KERTI István: *Nem vagyok egyedül.* = Ezredvég, 5/81. p.
324. KERTI István: *Rabszolga dal.* = Ezredvég, 5/80. p.
325. KESZTHELYI György: *Időtlenységben.* = Székelyföld, 11/76–77. p.
326. KESZTHELYI György: *Tébolyok.* = Székelyföld, 11/76. p.
327. KIRÁLY Eszter: *Kelemen és a sebváltó.* Autós mese. (részlet). = Bárka, 5/59–61. p.
328. KIRÁLY Farkas: *Almod, ha látom.* = Helikon, október 10. 9. p.
329. KIRÁLY Farkas: *Apámnak, neked.* = Helikon, október 10. 9. p.
330. KIRÁLY Farkas: *hommage á Jubász Gyula.* = Helikon, október 10. 9. p.
331. KISS Tibor Noé: *mindenki roncs roncsok vagyunk.* = Alföld, 12/3–4. p.
332. KOLLÁR Dávid: *Hommage.* = Irodalmi Jelen, 11/156. p.
333. KOLLÁR Dávid: *Karantén-haikuk.* Sláger. Alkímia. Borges. = Irodalmi Jelen, 11/156–157. p.

334. KOLLÁR Dávid: *Lappföld meghódítása 4.* = Irodalmi Jelen, 11/158. p.
335. KOLLÁR Dávid: *Megtalált idő.* = Irodalmi Jelen, 11/157. p.
336. KOLLÁR Dávid: *Visszhang.* = Irodalmi Jelen, 11/158. p.
337. KOLLÁR Dávid: *Zeitgeist.* = Irodalmi Jelen, 11/156. p.
338. KOOSÁN Ildikó: *Elmondanám.* = Ezredvég, 4/56. p.
339. KOOSÁN Ildikó: *Szapphóboz.* = Ezredvég, 4/57. p.
340. KOOSÁN Ildikó: *Vihar.* = Ezredvég, 4/55. p.
341. KOPRIVA Nikolett: *Havazás.* = Bárka, 4/14–15. p.
342. KOPRIVA Nikolett: *Hét születés.* = Bárka, 4/12–13. p.
343. KOPRIVA Nikolett: *Labirintus a kertben.* = Bárka, 4/13–14. p.
344. KOPRIVA Nikolett: *Tavaszi, Nyári, Ősz, Tél.* = Eső, 2/97–98. p.
345. KOPRIVA Nikolett: *Transz.* = Eső, 3/95. p.
346. KOSZTOLÁNYI Mária: *Mester és a Pláza.* = A Vörös Postakocsi, 1/49. p.
347. KOSZTOLÁNYI Mária: *Volt egyszer egy tábor.* = A Vörös Postakocsi, 1/50. p.
348. KOVÁCS Balázs: *nyári időszámítás.* = A Vörös Postakocsi, 1/56. p.
349. KOVÁCS Balázs: *Zárójel.* = A Vörös Postakocsi, 1/57–58. p.
350. KOVÁCS István: *A költő megszólítása.* = Eső, 3/91–93. p.
351. KÖRÖSSI P. József: *69.* Összerakva. = Forrás, 11/21. p.
352. KÖRÖSSI P. József: *Lehetne az is. Szerelem.* Összerakva. = Forrás, 11/21. p.
353. KÖRÖSSI P. József: *Még valami más. Köztem és köztem.* Összerakva. = Forrás, 11/22–23. p.
354. KÖRÖSSI P. József: *Egy szerelmi nemlét. Parafrázis.* Összerakva. = Forrás, 11/23. p.
355. KÖRÖSZTÖS Gergő: *egy mosoly híján.* = Hévíz, 2/30–31. p.
356. KÖRÖSZTÖS Gergő: *hajtogatás anizx.* = Hévíz, 2/26–27. p.
357. KÖRÖSZTÖS Gergő: *két régi téma.* = Hévíz, 2/24–25. p.
358. KÖRÖSZTÖS Gergő: *tíz vers.* = Hévíz, 2/28–29. p.
359. KÖVES István: *Anizx Prolinéziából.* = Ezredvég, 4/22–23. p.
360. KÖVES István: *Fű nő a sínek között.* = Ezredvég, 5/65. p.
361. KÖVES István: *A könyvek másképp égneek.* = Ezredvég, 6/9. p.
362. KUSTÁR György: *Jákob.* = Bárka, 4/51–52. p.
363. KUSTOS Júlia: *te az én kincsem.* = Jelenkor, 11/1249. p.
364. KUSTOS Júlia: *Válságom.* = Jelenkor, 11/1248. p.
365. KÜRTI László: *Exotéria.* = Alföld, 11/31. p.
366. KÜRTI László: *Felfogni jöttünk.* = Alföld, 11/32. p.
367. KÜRTI László: *Telibold.* = Alföld, 11/32. p.
368. KÜRTI László: *Vérbűkk.* = Ezredvég, 6/3–6. p.
369. LACKFI János: *A meztelenég zsoldára.* = Eső, 3/13–16. p.
370. LADY CONSTANCE CHATTERLEY: *Lady Chatterley áramot lop.* = Mozgó Világ, 12/46. p.
371. LADY CONSTANCE CHATTERLEY: *Lady Chatterley és a gálya.* = Mozgó Világ, 12/45–46. p.
372. LADY CONSTANCE CHATTERLEY: *Lady Chatterley gyerekkori emlékei.* = Mozgó Világ, 12/44. p.
373. LAJTOS Nóra: *Avarodóban.* = Irodalmi Jelen, 11/12. p.
374. LANCZKOR Gábor: *Dózsa/Goya.* = Élet és Irodalom, december 16. 14. p.
375. LANCZKOR Gábor: *Szeged ostroma (1552).* = Élet és Irodalom, december 16. 14. p.
376. LAPIS József: *Beszédttöredékek a halálról. Rendezettség.* = Bárka, 5/25–26. p.
377. LÁRAI Eszter: *Magasugrás.* = Bárka, 5/48. p.
378. LÁRAI Eszter: *Maszk.* = Bárka, 5/49. p.
379. LÁRAI Eszter: *Tanító néni.* = Bárka, 5/48. p.
380. LÁSZLÓ Liza: *Foltozottak.* = Eső, 3/94. p.
381. LÁZÁR Balázs: *Tizenharmadik helsingöri feljegyzés.* = Eső, 3/17. p.
382. LÁZÁR Balázs: *Tizennegyedik helsingöri feljegyzés.* = Eső, 3/18. p.
383. LEGÉNDY Jácint: *Szinte perzselően.* hogyan. = Élet és Irodalom, december 2. 14. p.
384. LEGÉNDY Jácint: *Tűzvörös fénnel.* majd. = Élet és Irodalom, december 2. 14. p.
385. LENGYEL Géza: *A IX. Szimfónia Advent idején.* = Ezredvég, 6/102. p.
386. LENGYEL Géza: *Rémálom – mivégre? (Álom – asszociációk).* = Ezredvég, 6/66. p.
387. LÖVÉTEI Lázár László: *Lapok egy úti-naplóból.* = Alföld, 11/28–31. p.
388. LUKÁCS Flóra: *Bomlásrajz.* = Irodalmi Szemle, 5/6. p.

389. LUKÁCS Flóra: *Eső*. = Irodalmi Szemle, 5/10. p.
390. LUKÁCS Flóra: *Fűga*. = Irodalmi Szemle, 5/7. p.
391. LUKÁCS Flóra: *Homály*. = Vigilia, 11/923. p.
392. LUKÁCS Flóra: *Liliom*. = Vigilia, 11/923. p.
393. LUKÁCS Flóra: *Papagájketrec*. = Irodalmi Szemle, 5/9. p.
394. LUKÁCS Flóra: *Páva*. = Irodalmi Szemle, 5/8. p.
395. MAGYAR László András: *Abgang*. = Műút, 4/42. p.
396. MAGYAR László András: *Halálvers*. = Műút, 4/41. p.
397. MAGYAR László András: *Hitvita*. = Műút, 4/41. p.
398. MAGYAR László András: *A kert*. = Műút, 4/43. p.
399. MAGYAR László András: *Vupi*. = Műút, 4/42. p.
400. MÁNYAI Kristóf: *Spontán utópia*. = Székelyföld, 11/71–73. p.
401. MARCZINKA Csaba: *Öreg modell*. = Műút, 4/16. p.
402. MARCZINKA Csaba: *A rajzalka monológja*. = Műút, 4/16. p.
403. MÁRKÓ Béla: *Abonnan hiányzunk*. = Bárka, 4/8. p.
404. MÁRKÓ Béla: *Bevásárlóközpont*. = Jelenkor, 11/1238–1239. p.
405. MÁRKÓ Béla: *Déjá vu*. = Műút, 3/47. p.
406. MÁRKÓ Béla: *A másodperc töredéke*. = Jelenkor, 11/1237–1238. p.
407. MÁRKÓ Béla: *Honvágy*. = Bárka, 4/7–8. p.
408. MÁRKÓ Béla: *A másodperc töredéke*. = Műút, 3/4. p.
409. MÁRKÓ Béla: *Példabeszéd*. = Jelenkor, 11/1239–1240. p.
410. MÁRKÓ Béla: *Reggeli fény*. = Műút, 3/44. p.
411. MÁRKÓ Béla: *Az utolsó szó*. = Bárka, 4/9. p.
412. MÁRNO János: *Ha ellenben*. = Alföld, 11/4. p.
413. MÁRNO János: *A hajótörés vonzereje*. = Alföld, 11/3–4. p.
414. MÁRNO János: *Ne kerteljünk*. = Alföld, 11/3. p.
415. MÁRTON Ágnes: *Engem vigyen*. = Alföld, 11/20–21. p.
416. MÁRTON Ágnes: *Franchise*. = Műút, 2/10–11. p.
417. MÁRTON Ágnes: *Josephine*. = Alföld, 11/21. p.
418. MELIORISZ Béla: *Én is*. = Bárka, 5/46. p.
419. MELIORISZ Béla: *Ha igen*. = Mozgó Világ, 12/49. p.
420. MELIORISZ Béla: *Hagyja*. = Mozgó Világ, 12/50. p.
421. MELIORISZ Béla: *Készülődés dalnokversenyre*. = Mozgó Világ, 12/50. p.
422. MELIORISZ Béla: *Majd*. = Bárka, 5/46. p.
423. MELIORISZ Béla: *Még nem*. = Mozgó Világ, 12/50. p.
424. MELIORISZ Béla: *Mint aki*. = Mozgó Világ, 12/49. p.
425. MELIORISZ Béla: *Mit nem*. = Mozgó Világ, 12/49. p.
426. MELIORISZ Béla: *Régóta nem*. = Bárka, 5/47. p.
427. MEZEI Gábor: *H.1. A bizalom vaksága*. = Irodalmi Szemle, 5/3. p.
428. MEZEI Gábor: *H.1.1. A homály partjai*. = Irodalmi Szemle, 5/4. p.
429. MEZEI Gábor: *H.2. Tárgeometria*. = Irodalmi Szemle, 5/5. p.
430. MEZEY Katalin: *Lámpaoltásra bajnal*. = Eső, 2/103. p.
431. MIHÁLY Csilla, B.: *Fénygerinc*. = Confessio, 3/35. p.
432. MIHÁLY Csilla, B.: *Magas hegyekről álmodom*. = Confessio, 3/36. p.
433. MIHÁLY Csilla, B.: *Reszkető papír*. = Confessio, 3/35. p.
434. MIHÁLY Csilla, B.: *Szívembe égésd*. = Confessio, 3/36. p.
435. MIHÁLY Csilla, B.: *Tiszta fény*. = Confessio, 1/34. p.
436. MIKLYA Zsolt: *Bors néni beszélget Ezüstléptüvel*. = A Vörös Postakocsi, 1/39. p.
437. MIKLYA Zsolt: *Bors néni beszélget a közmunkásokkal*. = Bárka, 4/54–55. p.
438. MIKLYA Zsolt: *Bors néni beszélget a saját megkívánó rókaival*. = Bárka, 4/53–54. p.
439. MIKLYA Zsolt: *Fénylakó*. = Vörös Postakocsi, 1/37. p.
440. MIKLYA Zsolt: *Gyerekdalokra*. = A Vörös Postakocsi, 1/38–39. p.
441. MIKLYA Zsolt: *Korall*. = A Vörös Postakocsi, 1/40. p.
442. MIKLYA Zsolt: *Koromének az Énekek énekéből*. = A Vörös Postakocsi, 1/36–37. p.
443. MIKLYA Zsolt: *Színrejtő*. = Bárka, 4/53. p.
444. MOHÁCSI Balázs: *A hűtő*. = Hévíz, 2/38–47. p.
445. MOHAI V. Lajos: *Más seb ez, a balál szennyestén*. (Oratórium-töredék). = Vigilia, 11/924–925. p.
446. MOHAI V. Lajos: *La sera*. = Vigilia, 11/924. p.

447. MOHAI V. Lajos: *Vörösmarty elhamvadt verse*. = Vigilia, 11/924. p.
448. MOLNÁR Krisztina Rita: *Mondtam Serpentinának*. = Élet és Irodalom, november 18. 14. p.
449. MOLNÁR Krisztina Rita: *Serpentina mesélt*. = Élet és Irodalom, november 18. 14. p.
450. MOLNÁR Krisztina Rita: *Serpentina mondta*. = Élet és Irodalom, november 18. 14. p.
451. MURÁNYI Zita: *korong*. = Országút, december 2. 26. p.
452. MURÁNYI Zita: *végtelen*. = Országút, december 2. 26. p.
453. NAGY Atilla: *Abogya...* = Székelyföld, 11/44. p.
454. NAGY Atilla: *Beethoven levelet ír.* (Requiem). = Székelyföld, 11/41–43. p.
455. NAGY Antal Róbert: *Ezredforduló*. = Palócföld, 3/7. p.
456. NAGY Magdolna: *A géptérnök éneke*. = Irodalmi Szemle, 6/51. p.
457. NAGY Márta Júlia: *Azt hiszem, akik*. = Jelenkor, 12/1348–1350. p.
458. NAGY Márta Júlia: *Szanálás*. = Alföld, 11/5–7. p.
459. NAGY Zalán: *Hetedik nap*. = Helikon, október 25. 13. p.
460. NYERGES Gábor Ádám: *Ideges leszel*. = Jelenkor, 11/1252–1253. p.
461. NYIRÁN Ferenc: *Neve?* = Alföld, 11/38–39. p.
462. NYIRÁN Ferenc: *Valamire várva*. = Alföld, 11/39–40. p.
463. OLÁH András: *Elsötétítés*. = Eső, 3/19. p.
464. OLÁH András: *Falakra karcolva*. = Eső, 3/18. p.
465. OLÁH András: *multidőben*. = Mozgó Világ, 12/51. p.
466. OLÁH András: *picinyke rés*. = Mozgó Világ, 12/51. p.
467. OLÁH András: *[senkivé lett]*. = Bárka, 5/23. p.
468. OLÁH András: *[tolvaj szívé]*. = Eső, 2/101. p.
469. OLÁH András: *[válaszút]*. = Bárka, 5/23–24. p.
470. OZSVÁTH Zsuzsa: *Kutyák*. = Élet és Irodalom, december 2. 17. p.
471. PÁL Péter: *Felhő*. = Pannon Tükör, 4/52. p.
472. PÁL Péter: *Szerte*. = Pannon Tükör, 4/50. p.
473. PÁL Péter: *Visszaút*. = Pannon Tükör, 4/50–51. p.
474. PÁL Péter: *Zongorista*. = Pannon Tükör, 4/51. p.
475. PÁL Sándor Attila: *Az érett Vojtina dala*. = Pannon Tükör, 4/20–23. p.
476. PAPP Ákos: *Árnyék integet*. = Irodalmi Jelen, 11/18. p.
477. PAPP Ákos: *A első expozíció*. = Irodalmi Jelen, 11/18. p.
478. PAPP Ákos: *Lezuhannék érte*. = Irodalmi Jelen, 11/19. p.
479. PAPP Ákos: *Megsimítja arcom*. = Irodalmi Jelen, 11/18. p.
480. PAPP Ákos: *Mindent elhagyok*. = Irodalmi Jelen, 11/19. p.
481. PAPP Gréta: *bétecsét*. = Pannon Tükör, 4/18. p.
482. PAPP Gréta: *örökhény*. = Pannon Tükör, 4/18. p.
483. PAPP Gréta: *szent titkait*. = Pannon Tükör, 4/18. p.
484. PAPP Gréta: *zivatarharc*. = Pannon Tükör, 4/19. p.
485. PAPP SEBŐK Attila: *(könyörgés)*. = Élet és Irodalom, december 9. 14. p.
486. PAPP SEBŐK Attila: *(a rengeteg)*. = Élet és Irodalom, december 9. 14. p.
487. PÉNTEK Imre: *Estebéd*. = Alföld, 11/38. p.
488. PÉNTEK Imre: *Egy jó nap*. = Alföld, 11/36. p.
489. PÉNTEK Imre: *Nyálas ótvar*. = Alföld, 11/36–37. p.
490. PÉNTEK Imre: *Lakoma*. = Alföld, 11/37. p.
491. PETŐCZ András: *Útközben – A túlsó partra*. = Eső, 2/31. p.
492. PETŐCZ András: *Vagyunk, akik*. = Eső, 2/31–32. p.
493. PETŐCZ András: *Zsoltárparafrázis – bogy el ne aludjam*. = Eső, 3/4. p.
494. PETŐCZ András: *Zsoltárparafrázis – mint mindenki*. = Eső, 3/3. p.
495. PETRIK Iván: *Bal féltékes glóbuszkonzerzefenyítés*. = Jelenkor, 11/1250. p.
496. PETRIK Iván: *Újabb érvok az örökélet mellett*. = Jelenkor, 11/1250. p.
497. PETRŐCZI Éva: *Baranyai szarvasrudli...* = Confessio, 2/43–44. p.
498. PETRŐCZI Éva: *Fobász Baranyáért*. = Confessio, 2/43. p.
499. PETRŐCZI Éva: *A terítők*. = Credo, 4/97. p.
500. PETRŐCZI Éva: *Vallomás, életbosszúig*. Őseim változatos seregletének. = Credo, 4/98. p.
501. PUROSZ Leonidasz: *A John Cage-vita*. = Pannon Tükör, 4/28. p.
502. RÁDAY Zsófia: *Házörzők*. = Irodalmi Szemle, 6/11–12. p.
503. RÁDAY Zsófia: *Kettőfürészelt nők klubja*. = Irodalmi Szemle, 6/7–10. p.

504. RÁDAY Zsófia: *Lupa*. = Irodalmi Szemle, 6/13–14. p.
505. REGŐS Máttyás: *A bárány fia*. = Pannon Tükör, 4/32. p.
506. REGŐS Máttyás: *Vadbús*. = Pannon Tükör, 4/31. p.
507. SAITOS Lajos: *Radnóti stációi*. = Confessio, 2/52. p.
508. SAITOS Lajos: *Rögtönzött négy soros*. = Confessio, 2/52. p.
509. SAJÓ László: *Április*. = Műút, 2/8. p.
510. SAJÓ László: *Isten megnyomja a tél-gombot*. = Jelenkor, 11/1229–1231. p.
511. SAJÓ László: *Kijövet a temetőből*. = Műút, 2/9. p.
512. SAJÓ László: *A kórteremben*. = Jelenkor, 11/1228. p.
513. SAJÓ László: *egy nap az étel*. = Műút, 2/8. p.
514. SAJÓ László: *Szkarosi felkel*. = Jelenkor, 11/1225–1227. p.
515. SAJTOS Orsolya: *Misztérium*. = Confessio, 4/72. p.
516. SCHEIN Gábor: *Galilei megfordítja hollandi távcsövet*. = Élet és Irodalom, november 25. 17. p.
517. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Betlehemi kenyér*. = Confessio, 4/57. p.
518. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Péter*. = Confessio, 1/33. p.
519. SEBŐK György: *A tudó feneké*. = Műút, 2/35. p.
520. SEBŐK György: *Víz*. = Műút, 2/34. p.
521. SERFŐZŐ Simon: *Ha este*. = Eső, 2/32. p.
522. SERFŐZŐ Simon: *Most jobb neked*. = Eső, 3/98. p.
523. SERFŐZŐ Simon: *Nem csupán*. = Eső, 2/32. p.
524. SIMEK Valéria: *Őszi tájon*. = Palócföld, 3/3. p.
525. SÍSKA Péter: *Mégis*. = Ezredvég, 5/75. p.
526. SÍSKA Péter: *Nád*. = Ezredvég, 5/75. p.
527. SÍSKA Péter: *Őrök visszatérés*. = Ezredvég, 5/75. p.
528. STANKOVICS Marianna: *Balkán*. = Bárka, 4/34. p.
529. STANKOVICS Marianna: *Költők*. Petőfi. Kosztolányi. József Attila. Weöres. = Bárka, 4/35. p.
530. STERMECZKY Zsolt Gábor: *dekonstruktív part*. = Alföld, 11/41–42. p.
531. STERMECZKY Zsolt Gábor: *kettő közt*. = Alföld, 11/40–41. p.
532. STUMMER Attila: *Családi kör*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/43. p.
533. STUMMER Attila: *Déli barangszó*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/44. p.
534. STUMMER Attila: *Divat*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/45. p.
535. STUMMER Attila: *Első*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/43. p.
536. STUMMER Attila: *Fagypon*t. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/44. p.
537. STUMMER Attila: *Farkasné*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/43. p.
538. STUMMER Attila: *Idill*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/45. p.
539. STUMMER Attila: *Kizárt*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/44. p.
540. STUMMER Attila: *Nyom nélkül*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/44. p.
541. STUMMER Attila: *Periódus*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/43. p.
542. STUMMER Attila: *Szakasz*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/45. p.
543. STUMMER Attila: *Után*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/44. p.
544. STUMMER Attila: *Végtelen változatosság*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/43. p.
545. STUMMER Attila: *Verssor*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/44. p.
546. STUMMER Attila: *Vőfély*. [Periódusos rendszer – Versciklus]. = A Vörös Postakocsi, 1/45. p.
547. SUHAI Pál: *Esettanulmány*. = Hítel, 11/43. p.
548. SUHAI Pál: *A fölmentett fegyenc*. = Hítel, 11/41. p.
549. SUHAI Pál: *Történelem*. = Hítel, 11/42. p.
550. SÜTŐ Csaba András: *utak éjjel, pizsama, testen tapadó*. = Hítel, 11/29–32. p.
551. SZABADOS Attila: *Az áldozat*. = Alföld, 12/24. p.

552. SZABADOS Attila: *Árvácskák*. = Alföld, 12/26. p.
553. SZABADOS Attila: *Büntetőjogi felelősségem teljes tudatában kijelentem* = Alföld, 12/25–26. p.
554. SZABADOS Attila: *Eper*. = Eső, 2/33. p.
555. SZABADOS Attila: *Fehér sarok*. = Alföld, 12/25. p.
556. SZABADOS Attila: *Hagyaték*. = Eső, 2/33–34. p.
557. SZABADOS Attila: *Sörét*. = Eső, 2/33. p.
558. SZABADOS Attila: *Szőnyeg*. = Műút, 2/39. p.
559. SZABADOS Attila: *Üveg*. = Műút, 2/38. p.
560. SZABADOS Attila: *A vendég*. = Eső, 2/34. p.
561. SZÁLINGER Balázs: *A dolgok ujjongó eleje*. = Hévíz, 1/41. p.
562. SZÁLINGER Balázs: *Emberszületések megkapó leírásának idején*. = Hévíz, 1/42. p.
563. SZÁLINGER Balázs: *És most ördögi minták*. = Hévíz, 1/39–40. p.
564. SZÁLINGER Balázs: *Szalasztó*. = Hévíz, 1/37–38. p.
565. SZÁNTÓ László: *Ha komoly lennék*. = Ezredvég, 5/73–74. p.
566. SZAUER Ágoston: *Expedíció*. = Bárka, 4/20. p.
567. SZAUER Ágoston: *Feketén*. = Bárka, 4/20. p.
568. SZAUER Ágoston: *Határ*. = Bárka, 4/21. p.
569. SZAUER Ágoston: *Post scriptum*. = Bárka, 4/21. p.
570. SZAUER Ágoston: *Valami*. = Bárka, 4/20. p.
571. SZÁZ Pál: *Az ablakszárny*. = Műút, 2/36–37. p.
572. SZEMERE Miklós: *A zempléni Balpárt*. (Excerptis excepiendis). = Zempléni Múzea, 3/[2.] p.
573. SZENTJÁNOSI Csaba: *Festői lakótelep*. = Ezredvég, 5/29. p.
574. SZENTJÁNOSI Csaba: *Mennyi menekült...* = Ezredvég, 4/4. p.
575. SZENTJÁNOSI Csaba: *Az útpadka lélekvonalán*. = Ezredvég, 4/3. p.
576. SZENTJÁNOSI Csaba: *Verszebek*. = Ezredvég, 4/5. p.
577. SZENTMÁRTONI János: *Tanvers az ásásról*. = A Vörös Postakocsi, 1/31. p.
578. SZEPESI Zsuzsanna: *Csak biába*. = Ezredvég, 4/33–34. p.
579. SZEPESI Zsuzsanna: *Falak...* = Ezredvég, 5/54. p.
580. SZEPESI Zsuzsanna: *Virtuális jövő...* = Ezredvég, 4/33. p.
581. SZIJJ Ferenc: *Alternatív univerzum*. [Ritka események – Versciklus]. = Hévíz, 1/29. p.
582. SZIJJ Ferenc: *Ébredések*. [Ritka események – Versciklus]. = Hévíz, 1/30. p.
583. SZIJJ Ferenc: *Fogadalom*. [Ritka események – Versciklus]. = Hévíz, 1/29. p.
584. SZIJJ Ferenc: *Gépemberek*. [Ritka események – Versciklus]. = Hévíz, 1/31. p.
585. SZIJJ Ferenc: *Nagyobb vizék*. [Ritka események – Versciklus]. = Hévíz, 1/30. p.
586. SZIKRA János: *Bőregerek Egerben*. = Székelyföld, 11/45. p.
587. SZIKRA János: *Cigi*. Profán legendák. = Hítel, 11/5–6. p.
588. SZIKRA János: *Depresszió*. = Székelyföld, 11/48. p.
589. SZIKRA János: *Fél év se volt*. = Székelyföld, 11/46–47. p.
590. SZIKRA János: *Mondta Manda*. Profán legendák. = Hítel, 11/6–7. p.
591. SZIKRA János: *Néger nő vagyok*. = Székelyföld, 11/47. p.
592. SZIKRA János: *Öten ültek egy biciklin*. = Székelyföld, 11/45–46. p.
593. SZIKRA János: *Özv. Dr. Keller Kálmáné*. Profán legendák. = Hítel, 11/3–4. p.
594. SZIKSZAI Károly: *Celeb*. = Élet és Irodalom, december 9. 17. p.
595. SZIKSZAI Károly: *Korai sötétség*. = Élet és Irodalom, december 9. 17. p.
596. SZILÁGYI Máté: *A lakótelep bőse*. = Ezredvég, 4/41–45. p.
597. SZILÁGYI Miklós: *Benyitottam a konyhába*. Az „Emberek vidékei” ciklusból. = Bárka, 4/38–39. p.
598. SZILÁGYI Miklós: *Engem ne, ne...* Az „Emberek vidékei” ciklusból. = Bárka, 4/39. p.
599. SZILÁGYI Miklós: *Isten sem önmagát nézi*. Az „Emberek vidékei” ciklusból. = Bárka, 4/40. p.
600. SZILÁGYI Miklós: *Óriztem a képet*. Az „Emberek vidékei” ciklusból. = Bárka, 4/38. p.
601. SZIRONY Brigitta: *de most*. = Hévíz, 2–3/17. p.
602. SZIRONY Brigitta: *a gyermekkor költészete*. = Hévíz, 2–3/18. p.
603. SZIRONY Brigitta: *hirtelen felnőtt*. = Hévíz, 2–3/16. p.
604. SZIRONY Brigitta: *vissza, újra*. = Hévíz, 2–3/15. p.
605. SZŐCS Petra: *Az apród*. = Hévíz, 1/55. p.
606. SZŐCS Petra: *Át a fellegráron*. = Hévíz, 1/60. p.

607. Szöcs Petra: *Nagyidő*. = Hévíz, 1/56–58. p.
608. Szöcs Petra: *Profilköltés*. = Hévíz, 1/59. p.
609. SZÖLLÖSI Máttyás: *Csödület*. = Országút, november 18. 24. p.
610. SZÖLLÖSI Máttyás: *Szabad*. = Országút, november 18. 24. p.
611. SZÖVÉNYI-LUX Balázs: *Egyensúlyozás*. = Credo, 4/5. p.
612. SZÖVÉNYI-LUX Balázs: *Eljövendő intelem*. = Credo, 4/3. p.
613. SZÖVÉNYI-LUX Balázs: *Gyónás*. = Credo, 4/5. p.
614. SZÖVÉNYI-LUX Balázs: *Hittem*. = Credo, 4/4. p.
615. SZÖVÉNYI-LUX Balázs: *Tréning*. = Credo, 4/4. p.
616. SZÖVÉNYI-LUX Balázs: *Zsoltár 2021*. = Credo, 4/3. p.
617. SZTANÓ László: *Április 14*. = Ezredvég, 4/36. p.
618. SZTANÓ László: *Harag, lángot lánggal oltó*. = Ezredvég, 4/36. p.
619. SZTANÓ László: *József Attilához*. = Ezredvég, 6/58. p.
620. SZTANÓ László: *Oltalmazzon a félelem*. = Ezredvég, 6/57. p.
621. SZTANÓ László: *Számvetés*. = Ezredvég, 4/37. p.
622. SZTRÁNYAY Miklós: *Karácsonyi vers*. = Ezredvég, 6/108. p.
623. TÁBOR Ádám: *City-Walden*. = Jelenkor, 12/1347. p.
624. TÁBOR Ádám: *A betventengelyen*. = Élet és Irodalom, november 25. 14. p.
625. TÁBOR Ádám: *Kút és inga-éveim*. = Jelenkor, 12/1347. p.
626. TÁBOR Ádám: *Luca-kor*. = Élet és Irodalom, november 25. 14. p.
627. TÁBOR Ádám: *Özönvérkönyv*. = Élet és Irodalom, november 25. 14. p.
628. TATÁR Sándor: *Kedveszei monumentum*. = Műút, 2/7. p.
629. TATÁR Sándor: *Magához*. = Műút, 2/6. p.
630. TOMAJI Attila: *Semmiágon*. = Eső, 2/35–36. p.
631. TOMPA Gábor: *Naplótörédek*. = Bárka, 5/50. p.
632. TOMPA Gábor: *Ott volnék, ahol nem*. = Bárka, 5/51. p.
633. TOMPA Gábor: *Útravaló*. = Bárka, 5/50–51. p.
634. TOMPA Gábor: *Záró végtelen*. = Bárka, 5/51. p.
635. TOROCZKAY András: *Anya mosolya*. = Élet és Irodalom, november 18. 17. p.
636. TOROCZKAY András: *Coca-Colát és Twixet vettem*. = Alföld, 12/23. p.
637. TOROCZKAY András: *Ér*. = Élet és Irodalom, november 18. 17. p.
638. TOROCZKAY András: *Fejünk felett csend*. = Jelenkor, 11/1234–1235. p.
639. TOROCZKAY András: *Gyász*. = Jelenkor, 11/1235–1236. p.
640. TOROCZKAY András: *Hol lehet*. = Jelenkor, 11/1232–1234. p.
641. TOROCZKAY András: *Kétely*. = Alföld, 12/20–22. p.
642. TOROCZKAY András: *KRK*. = Alföld, 12/23–24. p.
643. TOROCZKAY András: *Nem érted meg a tan-góharmonikás bulid, pedig már le volt beszél-ve*. = Élet és Irodalom, november 18. 17. p.
644. TOROCZKAY András: *Nyár, gombócok, párák*. = Eső, 3/96. p.
645. TÓTH Krisztina: *A világból...* (népdal-variáció). = A Vörös Postakocsi, 1/30. p.
646. TÓTH László: *Lótusz*. = Bárka, 5/14–17. p.
647. TÖZSÉR Árpád: *Bagolyköpet*. = Bárka, 4/10. p.
648. TÖZSÉR Árpád: *Ernestus úr a kórházban*. = Bárka, 4/11. p.
649. TÖZSÉR Árpád: *Heidegger-margináliák*. = Alföld, 11/42–43. p.
650. TÖZSÉR Árpád: *A vasaló*. = Bárka, 4/11. p.
651. TÖZSÉR Árpád: *Villanella abakuszra és komputerre*. = Alföld, 11/43. p.
652. TÜRJEI Zoltán: *Koppán, esik, fúj*. = Credo, 4/99. p.
653. TÜRJEI Zoltán: *Magamból téglákat égetek*. = Országút, október 7. 25. p.
654. TÜRJEI Zoltán: *Többdimenziós II*. = Országút, október 7. 25. p.
655. ÚRBÁN Gyula: *Éjféλι meditáció*. = Credo, 4/87. p.
656. ÚRBÁN Gyula: *Imádság a küszöb előtt*. = Credo, 4/86. p.
657. ÚRBÁN Gyula: *Istenes családi anekdota*. = Credo, 4/86. p.
658. ÚRBÁN Gyula: *Püspökfalat*. = Credo, 4/88. p.
659. ÚTASSY József: *Mikor a téboly trónol*. = Eső, 3/88. p.
660. VADOS Anna: *Fekete-fehér*. = Credo, 4/48. p.
661. VADOS Anna: *Kút*. = Credo, 4/48. p.
662. VADOS Anna: *Miközben ezt írtam, rám sötétedett*. = Credo, 4/48. p.
663. VARRÓ Dániel: *A Hepcia bapcija*. = Műút, 3/5–6. p.
664. VARRÓ Dániel: *Hón*. = Műút, 3/7. p.

665. VARRÓ Dániel: *A Teremburás Öregúr.* = Műút, 3/3–4. p.
666. VARRÓ Dániel: *Turgenyev, a burgonya ünnepi gondolatai.* = Műút, 3/8–9. p.
667. VASAS Tamás: *akár a mintáiról.* [Beléd bűjok – Versciklus]. = Híd, 1/12–13. p.
668. VASAS Tamás: *bagolypléd.* [Beléd bűjok – Versciklus]. = Híd, 1/9–10. p.
669. VASAS Tamás: *begyakorolt végiszavak.* [Beléd bűjok – Versciklus]. = Híd, 1/13–14. p.
670. VASAS Tamás: *a bizonyos pont.* [Beléd bűjok – Versciklus]. = Híd, 1/15. p.
671. VASAS Tamás: *bisztería.* [Beléd bűjok – Versciklus]. = Híd, 1/10. p.
672. VASAS Tamás: *már nem is nyelvtörő.* [Beléd bűjok – Versciklus]. = Híd, 1/11–12. p.
673. VASAS Tamás: *méregtelenka.* [Beléd bűjok – Versciklus]. = Híd, 1/10–11. p.
674. VASI Ferenc Zoltán: *Szajha?* = Ezredvég, 5/69. p.
675. VASS Tibor: *A Szentí-medencében hallottam.* = Eső, 2/104–106. p.
676. VERES Tamás: *Aszerelem balott.* = Ezredvég, 5/15. p.
677. VERMES Nikolett: *Ősz.* = Irodalmi Jelen, 11/52. p.
678. VERMES Nikolett: *Poszt-posztmodern gyónás.* = Irodalmi Jelen, 11/52. p.
679. VIKOR Györgyi: *Annak van bokra.* = Híd, 2–3/20. p.
680. VIKOR Györgyi: *Szürkülő fényben.* = Híd, 2–3/19. p.
681. VINCZE Erika: *csomóz.* = Irodalmi Jelen, 11/23. p.
682. VINCZE Erika: *kulcsszavak.* = Irodalmi Jelen, 11/24. p.
683. VINCZE Erika: *mintha.* = Irodalmi Jelen, 11/23. p.
684. VÖLGYI Anna: *Hattyútoll és kantilénák.* = Műút, 3/43. p.
685. VÖLGYI Anna: *lassú folyó.* = Műút, 3/42. p.
686. VÖRÖS Gergely: *A fagysebek.* = Irodalmi Szemle, 6/3. p.
687. VÖRÖS Gergely: *Falusi dogmatika.* = Irodalmi Szemle, 6/6. p.
688. VÖRÖS Gergely: *Reciprocitás.* = Irodalmi Szemle, 6/4. p.
689. VÖRÖS Gergely: *A világ szabályai.* = Irodalmi Szemle, 6/5. p.
690. VÖRÖS István: *Ági a gép előtt.* = Jelenkor, 11/1246. p.
691. VÖRÖS István: *Elmek.* = Eső, 2/107. p.
692. VÖRÖS István: *A limericki lecke.* = Jelenkor, 11/1247. p.
693. VÖRÖS István: *Utazás az öregségbe.* = Országút, október 21. 24. p.
694. VÖRÖS Viktória: *Damaszkusz.* = Bárka, 5/21–22. p.
695. VÖRÖS Viktória: *Fészeknyi áldás.* = Bárka, 5/20–21. p.
696. VÖRÖS Viktória: *Homlokon kezem.* = Bárka, 5/22. p.
697. VÖRÖS Viktória: *Kolostorok rendje.* = Vigilia, 11/927–928. p.
698. WIRTH Imre: *Szómorzsákat söprögetve.* = Élet és Irodalom, november 11. 14. p.
699. ZÁGOREC-CSUKA Judit: *Elmulás.* = Pannon Tükör, 4/36. p.
700. ZÁGOREC-CSUKA Judit: *Muravidék Parnasszusán.* = Pannon Tükör, 4/36–37. p.
701. ZALÁN Tibor: *Anzix – esővel.* = Alföld, 12/13. p.
702. ZALÁN Tibor: *Delfinek.* Dragéi felelőszonettek. = Bárka, 5/9. p.
703. ZALÁN Tibor: *Előtt-idők.* Dragéi felelőszonettek. = Bárka, 5/8. p.
704. ZALÁN Tibor: *Fővenyparton.* = Alföld, 12/13. p.
705. ZALÁN Tibor: *Héliopolisz.* Dragéi felelőszonettek. = Bárka, 5/10. p.
706. ZALÁN Tibor: *Kiesett betek.* [Felelőszonettek Versciklus]. = Forrás, 11/3. p.
707. ZALÁN Tibor: *Kimerültség.* Dragéi felelőszonettek. = Bárka, 5/9–10. p.
708. ZALÁN Tibor: *Kísérlet búcsúzásra.* = Jelenkor, 12/1346. p.
709. ZALÁN Tibor: *Könyv a parton.* Dragéi felelőszonettek. = Bárka, 5/9. p.
710. ZALÁN Tibor: *Köveken.* [Felelőszonettek Versciklus]. = Forrás, 11/3. p.
711. ZALÁN Tibor: *Lék M-nek.* = Eső, 2/106. p.
712. ZALÁN Tibor: *A semmi felé.* [Felelőszonettek Versciklus]. = Forrás, 11/3. p.
713. ZALÁN Tibor: *Tekintet nélkül.* = Jelenkor, 12/1346. p.
714. ZALÁN Tibor: *Tökéletes kivitelezés.* = Alföld, 12/14. p.
715. ZALÁN Tibor: *Tünékenyebb létformák.* Dragéi felelőszonettek. = Bárka, 5/8. p.
716. ZSILLE Ákos: *Barátság.* = Credo, 4/100. p.
717. ZSILLE Ákos: *Fokozódó üzenet.* = Credo, 4/100. p.
718. ZSILLE Ákos: *Örömtüzek.* = Credo, 4/101. p.
719. ZSILLE Gábor: *Átvezetés.* = Hítel, 11/15. p.
720. ZSILLE Gábor: *Bagolyfészek.* = Hítel, 11/14. p.
721. ZSILLE Gábor: *Hétfőbűn.* = Hítel, 11/13. p.

722. ZSILLE Gábor: *Invazívú*. = Országút, december 16. 40. p.
723. ZSILLE Gábor: *Megszólal*. = Országút, december 16. 41. p.
724. ZSILLE Gábor: *Terepgyakorlat*. = Országút, december 16. 40. p.
725. ZSILLE Gábor: *A természetről*. = A Vörös Postakocsi, 1/33. p.
726. ZSILLE Gábor: *Ünnepi*. = Országút, december 16. 41. p.
727. ZSILLE Gábor: *Zamárdi*. = Hitel, 11/12–13. p.
728. ZSILLE Gábor: *Zenei vers*. = A Vörös Postakocsi, 1/32. p.
729. ZSIRAI László: *Bár volnék*. = Confessio, 3/70. p.
730. ZSIRAI László: *Egyenesen*. = Confessio, 4/74. p.
731. ZSIRAI László: *Elvárás*. = Confessio, 2/34. p.
732. ZSIRAI László: *Hűség s szeretet*. = Confessio, 2/33. p.
733. ZSIRAI László: *Kíséret*. = Confessio, 2/35. p.
734. ZSIRAI László: *Miatta szép*. = Confessio, 2/34. p.
- Rövid próza**
735. ÁDÁM Szilamér: *Hogy lehet egy az Isten*. = Helikon, október 10. 8. p.
736. ÁDÁM Szilamér: *Szent István Kolozsváron, 2022-ben*. = Helikon, október 10. 8. p.
737. ANISZI Kálmán: *Kérem, bocsásson meg, ha tud!* = Confessio, 4/62–65. p.
738. ANISZI Kálmán: *Keserű pirulák – ártatlan múltidézés*. Emlékképek. = Confessio, 3/64–70. p.
739. ANISZI Kálmán: *Temetés – anno...* = Confessio, 1/35–42. p.
740. ARANY Zsuzsa: *Ferragosto*. = Irodalmi Jelen, 11/67–68. p.
741. ARANY Zsuzsa: *Mert igen is kell az a varázs, a csillogás...* = Irodalmi Jelen, 11/69–73. p.
742. BAJNAI Zsolt: *Kiesés*. = Eső, 3/45–48. p.
743. BALI Péter: *Az egyetlen bűnöd egy zárt szoba, és csak neked van kulcsod hozzá*. = Műút, 2/16–19. p.
744. BALLAI László: *Bravó*. = Ezredvég, 6/10–14. p.
745. BALLAI László: *A Fővadász szobra*. = Ezredvég, 4/6–11. p.
746. BALLAI László: *A Kis Marseille-ből a tengerre*. = Ezredvég, 5/30–35. p.
747. BÁNKI Éva: *Hogy neveld a sárkányodat?* = Eső, 3/40–45. p.
748. BÁTHORI Csaba: *Kitalált böstettek*. = Műút, 3/18. p.
749. BÁTHORI Csaba: *Egy örült bagyatéka I*. = Műút, 3/20. p.
750. BÁTHORI Csaba: *Egy örült bagyatéka II*. = Műút, 3/21. p.
751. BÁTHORI Csaba: *Özvegyek simogatása*. = Műút, 3/19. p.
752. BECK Tamás: *Jöttment*. = Alföld, 11/33–34. p.
753. BECK Tamás: *Sötétség*. = Élet és Irodalom, december 2. 15. p.
754. BECK Zoltán: *A bolti kisegítő*. = Eső, 2/6–8. p.
755. BÉCSER Vera: *Utómunka*. Avokádó. Kon-túr. Autofókusz. = Műút, 3/36–40. p.
756. BENE Zoltán: *Malacválság*. = Országút, október 7. 20–21. p.
757. BENEDEK István Gábor: *A vendég*. = Ezredvég, 4/6–13. p.
758. BENEDEK Szabolcs: *Négy Magyar gól a Wolverhamptonban Anglia ellen*. = Eső, 3/28–33. p.
759. BORSAI Szandra: *Baba*. = Confessio, 1/41–42. p.
760. BÖSZÖRMÉNYI Márton: *Világra jön*. = Műút, 2/12–15. p.
761. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A teru*. = Országút, november 18. 22. p.
762. BURNS Katalin: *A Hunyadi téri ikrek*. = Élet és Irodalom, november 11/16. p.
763. BÜKI Mátyás: *Sanyi*. = Ezredvég, 4/24–28. p.
764. CSABAI László: *Barátok*. = Alföld, 12/30–32. p.
765. CSERNA-SZABÓ András: *A balál virága*. (a forradalom második napja, Buda). [Ukrónia]. = Hévíz, 1/21–28. p.
766. CZIGÁNY Ildikó: *Vízvarázs*. = Ezredvég, 6/76–77. p.
767. CSABAI László: *A Pál utcai lányok*. (egy kiegészítés). = Élet és Irodalom, november 11. 15. p.
768. CELENYÁK Imre: *Iromba tyúk, avagy „térlakó” énem méltatlankodik*. = Irodalmi Jelen, 11/13–17. p.
769. CSIKÓS Attília: *Leszsz szép múltunk nekünk*. = Élet és Irodalom, november 4. 16. p.
770. CSOBÁNKA Zsuzsa Emese: *Az éneklő aszszony*. = Élet és Irodalom, december 16. 15. p.
771. DÁNIEL András: *Hilda virága*. = Eső, 2/58–60. p.

772. [DARVASI László] Szív Ernő: *1943.* = Élet és Irodalom, december 9. 14. p.
773. DARVASI László: *Plüss.* = Bárka, 5/53–57. p.
774. [DARVASI László] Szív Ernő: *Korc teáskannája.* = Élet és Irodalom, november 11. 14. p.
775. DATKI Szabolcs: *Budapest, te csodás.* = Élet és Irodalom, november 4. 16. p.
776. DÉRCZY Péter: *A könyv illata.* = Eső, 2/86–88. p.
777. DIÓSZEGI Ágnes: *Palibá, Giziné és Tádám, a kismalac.* = Bárka, 5/62–67. p.
778. DÖME Barbara: *Étélet Isten tenyerén.* = Országút, december 16. 46–47. p.
779. EGYRE MÁRKI: *Miért törőd meg?* = Ezredvég, 6/44. p.
780. EGYRE MÁRKI: *Nekem a könyvesbolt...* = Ezredvég, 6/44–45. p.
781. EGYRE MÁRKI: *Tévedők uralkodása.* = Ezredvég, 6/45–46. p.
782. FARKAS Csaba: *Csörgőfavirágzás után.* = Ezredvég, 4/18–20. p.
783. FARKAS Csaba: *A diák megrepedt burka.* = Ezredvég, 5/16–17. p.
784. FARKAS Csaba: *Folyó mellett.* = Ezredvég, 5/17–18. p.
785. FARKAS Csaba: *Az időtlen folyó hátán.* = Ezredvég, 4/17–18. p.
786. FARKAS Csaba: *Pagodafavirágzás előtt.* = Ezredvég, 4/20–21. p.
787. FARKAS Csaba: *Süllők karácsonyra.* = Ezredvég, 6/109–111. p.
788. FARKAS Csaba: *Az utolsó fecskék.* = Ezredvég, 5/18–20. p.
789. FERDINANDY György: *Régi társak.* Tavasz Feri és Zábrászký Pisti. = Műút, 2/40–41. p.
790. FERENCZ Hedvig: *Belülről szorítani.* = Helikon, október 10. 14. p.
791. FERENCZ Hedvig: *Rövidfény.* = Helikon, október 10. 14. p.
792. FRIDECZKY Katalin: *Zárójelentés.* = Élet és Irodalom, december 9. 16. p.
793. FRIEDLER Magdolna: *Evforduló.* = Ezredvég, 5/70–72. p.
794. FRIEDLER Magdolna: *Kérem, vigyázzanak!* = Ezredvég, 4/13–15. p.
795. FRIEDLER Magdolna: *Szárnyalás.* = Ezredvég, 6/7–8. p.
796. FUCHS Katalin: *Bozse moj.* = Ezredvég, 5/53. p.
797. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Keserű pohár.* = Élet és Irodalom, november 18. 15. p.
798. GERENCSÉR Anna: *Felbők Nara fölött.* = Pannon Tükör, 4/12–13. p.
799. GERTHEIS Veronika: *Első ajtó.* = Pannon Tükör, 4/24–25. p.
800. GÖNCZ László: *Pokoli óra.* = Pannon Tükör, 4/39–49. p.
801. GUBIS Éva: *Pénztekek és vasárnapok.* = Irodalmi Szemle, 5/19–25. p.
802. GYÁRFÁS Endre: *A Dörmögő-Dömötör mesék története.* = Ezredvég, 6/112–113. p.
803. GYÁRFÁS Endre: *Füstbe ment terv.* Fény- és hangjáték Budapesten. = Ezredvég, 4/35. p.
804. GYÖRFFY Ákos: *Életátvitel.* = Hévíz, 2/7–14. p.
805. HACSEK Zsófia: *Ükapám és Ukrajna.* = Élet és Irodalom, november 11. 16. p.
806. HALÁSZ Bálint: *Ferenc, az akaratos esernyő.* = Bárka, 4/56–58. p.
807. HALÁSZ Bálint: *Hal János.* = Bárka, 4/58–60. p.
808. HALÁSZ Rita: *Fókusz.* = Credo, 4/26–28. p.
809. HANDÓ Péter: *Kávőfröccs.* = Palócföld, 3/14–16. p.
810. HAVAS Juli: *Most ez van.* = Élet és Irodalom, november 18. 16. p.
811. HÁY János: *Slágervers.* = A Vörös Postakocsi, 1/27–29. p.
812. HEGEDŰS Imre János: *A Lukács-tanya.* = Irodalmi Jelen, 11/25–29. p.
813. HEGEDŰS Imre János: *Muszkakenyér.* = Confessio, 1/34–41. p.
814. HEGEDŰS Imre János: *A piros tangóbarmonika* = Országút, november 4. 22–23. p.
815. HEGEDŰS Imre János: *Vérpatak a Hármaskétnél.* = Confessio, 4/66–72. p.
816. HEGEDŰS Vera: *Távolbi tájak növénytakarója.* = Élet és Irodalom, december 16. 16. p.
817. HORVÁTH Márk Sándor: *Az öregember és a hétszárnyú angyal.* = Ezredvég, 6/85–87. p.
818. HORVÁTH Viktor: *Krimi.* = Eső, 3/68–73. p.
819. JAHODA Sándor: *Antivírus.* = Ezredvég, 4/62–63. p.
820. JAHODA Sándor: *A kocsmák réme.* = Ezredvég, 6/39–41. p.
821. JAHODA Sándor: *Könyvtemető.* = Ezredvég, 4/61–62. p.
822. JANCsó Ágnes: *Veronika.* = Credo, 4/75–76. p.
823. JANKó SZÉP Yvette: *A lantszarvú.* = Helikon, október 25. 3. p.
824. JÁNOKI-KIS Viktória: *Macska.* = Eső, 3/34–40. p.

825. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Hosszú az út hazáig.* = Alföld, 12/7–11. p.
826. JENEI Gyula: *Tanáregy balladája.* = Élet és Irodalom, november 25. 14. p.
827. JENEI Gyula: *A tanítómester bizonytalanságai...* = Élet és Irodalom, december 16. 14. p.
828. JENEI László: *„A lány a dupla randiról”.* = Élet és Irodalom, december 2. 15. p.
829. JENEI László: *Nyugati tuja, közönséges borostyán.* = Jelenkor, 11/1213–1218. p.
830. JÓNÁS Tamás: *Kívülről.* = Eső, 2/8–26. p.
831. JUHÁSZ Alexandra: *Angyali rongybaba.* = Confessio, 4/58–61. p.
832. JUHÁSZ Tibor: *15.000.* = Pannon Tükör, 4/26. p.
833. JUHÁSZ Tibor: *Képzelték el a jövőt.* = Pannon Tükör, 4/27. p.
834. KAMARÁS Klára: *Karácsonyi uborkatej.* = Ezredvég, 6/103–106. p.
835. KÁNTOR Zsolt: *Erudíció és ábránd.* = Ezredvég, 4/31–32. p.
836. KECÖLI K. Gergő: *Kapuvári buzibár.* = Élet és Irodalom, november 18. 16. p.
837. KERÉNYI Tamás: *Abol ferde a vonal, két kocka között.* = Műút, 2/20–21. p.
838. KERÉNYI Tamás: *Tíz hófehér gyermek.* = Élet és Irodalom, november 25. 16. p.
839. KERICS Lilla: *Alkohol.* = Műút, 4/34. p.
840. KERTI István: *Diákszerelem.* = Ezredvég, 4/49–54. p.
841. KERTI István: *Másik tíz nap,* amelyek szintén megrengetheti a világot. = Ezredvég, 6/48–56. p.
842. KIRÁLY Farkas: *Kirakatban.* = Eső, 3/54–57. p.
843. KISS Ildikó Judit: *Két perc.* = Élet és Irodalom, december 9. 15. p.
844. KISS László: *A titok.* = Bárka, 4/41–44. p.
845. KISS Noémi: *Hogyan lettem falusi?* = Élet és Irodalom, november 4. 14. p.
846. KISS Noémi: *Holle anyó, gyere le az égből.* = Élet és Irodalom, december 2. 14. p.
847. KISS Ottó: *Allati árubáz.* = Eső, 2/53–55. p.
848. KISS Ottó: *Kirándulás Malacfalvára.* = Eső, 2/55–57. p.
849. KISS Ottó: *Piknik a hegyen.* = Forrás, 11/24–26. p.
850. KISS Ottó: *Szüreti mulatság.* = Forrás, 11/26–29. p.
851. KISS Ottó: *Téli napfény.* = Forrás, 11/29–31. p.
852. KONTRA Ferenc: *A hold csendes színpadán.* = Eső, 3/61–65. p.
853. KÖRÖSSI P. József: *Hárman és négyen a fürdőkádban.* = Élet és Irodalom, november 4. 15. p.
854. KÖVES István: *Nyuszisapka a Jászai Mari téren.* = Ezredvég, 5/23–27. p.
855. KRASZNAVÖLGYINÉ KOLTAY Lívia: *Igaz mese a kenyérről.* = Ezredvég, 4/38–39. p.
856. KRASZNAVÖLGYINÉ KOLTAY Lívia: *Karácsony anno.* = Ezredvég, 6/119–120. p.
857. KRASZNAVÖLGYINÉ KOLTAY Lívia: *Madárvonulás.* = Ezredvég, 5/39–41. p.
858. KUTAS József: *Karácsonyi történet.* = Ezredvég, 6/96–101. p.
859. KUTAS József: *Tündöklő baglyok lobbanása.* = Élet és Irodalom, december 2. 16. p.
860. LONDON Katalin: *Sötétetni kezd.* = Élet és Irodalom, november 25. 16. p.
861. LOSONCZI Máté: *Ki a végtelenebb?* = Ezredvég, 6/88–91. p.
862. MAGYAR Dániel: *töltés.* = Élet és Irodalom, december 16. 15. p.
863. MÁI Attila: *Szabad akarát.* = Élet és Irodalom, november 4. 15. p.
864. MAJOROS Sándor: *A megyebíró íróasztala.* = Eső, 3/65–68. p.
865. MARGETIN István: *Hiába számolja a csempéket.* = Élet és Irodalom, december 9. 16. p.
866. MARGETIN István: *Öt százalék litván, másfél százalék indonéz.* = Jelenkor, 12/1371–1376. p.
867. MÁTYUS Melinda: *Szent Habakuk.* = Székelyföld, 11/14–40. p.
868. MEGYERI Edit Tünde: *Halottunk van!* = Bárka, 5/27–31. p.
869. MESTERHÁZY Balázs: *Kafka bogara.* = Élet és Irodalom, december 16. 16. p.
870. METZ Edina: *Az ajtóernyős.* = Helikon, október 25. 14. p.
871. METZ Edina: *Ennél több kell.* = Helikon, október 25. 14–16. p.
872. MOLNÁR Erzsébet: *Éhe kenyérnek.* = Élet és Irodalom, november 11. 6. p.
873. MOLNÁR Erzsébet: *Gyerünk a dutyiba be.* = Élet és Irodalom, december 2. 9. p.
874. MOLNÁR Erzsébet: *Kabátária.* = Élet és Irodalom, december 22. 24. p.
875. MOLNÁR Erzsébet: *Köd előttem.* = Élet és Irodalom, november 25. 12. p.
876. MOLNÁR Erzsébet: *Körforgás.* = Élet és Irodalom, november 4. 10. p.
877. MOLNÁR Erzsébet: *Lélektől lélekig.* = Élet és Irodalom, november 18. 6. p.
878. MOLNÁR Erzsébet: *Mikulás Mikulásnak farkasa.* = Élet és Irodalom, december 9. 11. p.

879. MOLNÁR Erzsébet: *Pikk dáma*. = Élet és Irodalom, december 16. 8. p.
880. MOSKÁT Anita: *Röpképtelenek*. = Hévíz, 2/32–37. p.
881. NÁDAS Péter: *Stockholmi beszéd*. Az éntelenítés rejtélyes keresztútjain. = Jelenkor, 11/1209–1212. p.
882. NAGY-LACZKÓ Balázs: *Fáznak az istenek*. = Ezredvég, 6/34–37. p.
883. NAGY Zopán: *Atjársok / Éber látomások...* = Irodalmi Jelen, 11/53–56. p.
884. NAGY Zsuka: *Embriótransz*. Csilla története. = Élet és Irodalom, november 18. 14. p.
885. NEMES Z. MÁRIÓ: *Emésztógép*. = Élet és Irodalom, december 9. 15. p.
886. NÓGRÁDI GÁBOR: *A cédula*. = Ezredvég, 5/66–67. p.
887. NÓGRÁDI GÁBOR: *Emil*. = Élet és Irodalom, november 18. 15. p.
888. NOVÁK Valentin: *Dr. Rotács és a kultúrbarc*. = Irodalmi Jelen, 11/20–22. p.
889. NYÍRI Katalin: *Zsíros ujjak*. = Élet és Irodalom, november 11. 15. p.
890. OBERCIÁN Géza: *Egyre többször rossz az idő*. (andante). = Bárka, 5/40–43. p.
891. ODZE György: *Szóttlan*. = Élet és Irodalom, november 25. 15. p.
892. OLÁH Péter: *kékvérű elefánt*. = A Vörös Postakocsi, 1/87. p.
893. OLÁH Péter: *Mit esznek a krokodilok?* = A Vörös Postakocsi, 1/85–86. p.
894. OLASZKA Sándor: *Dermező*. = Palócföld, 3/4–6. p.
895. ÖRKÉNY István: *Az ember melegségre vágyik*. = Ezredvég, 6/79–82. p.
896. PALÁDI Zsolt: *Szabadságot Svájcnak!* = Ezredvég, 5/82–83. p.
897. PALLAG Zoltán: *A Dórik*. = Élet és Irodalom, november 25. 15. p.
898. PETROZSÉNYI NAGY Pál: *Órák*. = Ezredvég, 6/67–74. p.
899. PRUZSINSZKY Sándor: *Húsevő*. (Gyávaságom története). = Ezredvég, 4/59–60. p.
900. PRUZSINSZKY Sándor: *Retúr*. = Ezredvég, 5/85–86. p.
901. RÁDAI Márk: *Gyertyagyújtás*. = A Vörös Postakocsi, 1/82–84. p.
902. RADNAI István: *Nagypapa hazatér*. = Palócföld, 3/92–96. p.
903. REKE Balázs: *Torkolat*. = Ezredvég, 6/28–31. p.
904. REKE Balázs: *Vendégek*. = Irodalmi Jelen, 11/39–51. p.
905. SÁNDOR Zoltán: *A könyv*. = Hítel, 11/8–11. p.
906. SCHEIN Gábor: *Csupa él, csupa törés*. = Jelenkor, 11/1219–1224. p.
907. SCHILLINGER Gyöngyvér: *Nőitéma*. = Műút, 4/22–27. p.
908. SOMOGYI Tibor: *Pegazus a padlón*. = Híd, 2–3/51–54. p.
909. SZABÓ András, Gy.: *Az ifúság ellopott madara*. = Országút, december 2. 24–25. p.
910. SZABÓ Máté Mihály: *A pont*. = Hítel, 11/37–38. p.
911. SZABÓ Máté Mihály: *Szenilis vagyok, mondtam már?* = Hítel, 11/39–40. p.
912. SZABÓ Máté Mihály: *Temetkezés*. = Hítel, 11/33–37. p.
913. SZÉKELY-BALOGH Szilvia: *Pandóra*. = Irodalmi Jelen, 11/33–38. p.
914. SZÉLESI Sándor: *Aszályos évek*. = Eső, 3/49–54. p.
915. SZEMETHY Orsolya: *Hőség*. = Credo, 4/58–62. p.
916. SZEMETHY Orsolya: *Lepke*. = Credo, 3/24–27. p.
917. SZENTGYÖRGYI László: *Az asszony inga*. = Ezredvég, 6/61–65. p.
918. SZENTGYÖRGYI László: *Dilettánsok*. = Ezredvég, 5/44–45. p.
919. SZENTGYÖRGYI László: *Kérdőjelek a pesti éjszakában*. = Ezredvég, 5/48. p.
920. SZENTGYÖRGYI László: *Kockásfüzet*. = Ezredvég, 5/44. p.
921. SZENTGYÖRGYI László: *Lejmovics*. = Ezredvég, 5/45–46. p.
922. SZENTGYÖRGYI László: *Poéta és kosárfonó*. = Ezredvég, 5/47–48. p.
923. SZEPES Erika: *Megélbétési kutya*. = Ezredvég, 5/56–58. p.
924. SZERÉNYI Gábor: *Halló, itt egy újság!* = Országút, november 4. 20–21. p.
925. SZERÉNYI Gábor: *Pénteken nincs ott senki*. = Országút, december 16. 44–45. p.
926. SZILÁGYI Zsófia Anna: *Ajtatos manók*. = Pannon Tükör, 4/16–17. p.
927. SZILÁGYI Zsófia Emma: *Mint anyád*. = Irodalmi Szemle, 5/82–84. p.
928. SZILÁGYI Zsófia Emma: *A végzet amorf asszonya*. = Irodalmi Szemle, 5/85–86. p.
929. SZOMBATI István: *Fakó életképek*. = Ezredvég, 6/20–23. p.
930. TABOVITS Bence Sándor: *A patkány*. = Pannon Tükör, 4/33. p.
931. TALLÉR Edina: *Jacobsvilli horror*. Se éhes, se szomjas, se fáradt, se boldog. = Alföld, 11/24–27. p.
932. TILLMANN Ármin: *Görbék*. = Híd, 2–3/21–41. p.

933. TÚRI Bertalan: *Ádáz küzdelem a cigaret-tával.* = Ezredvég, 5/61–64. p.
934. VÁMOS Miklós: *Főzőcske.* = Eső, 2/44–46. p.
935. VARGA László Edgár: *De ki nyer Tompos Frucinál?* = Helikon, október 10. 7. p.
936. VARGA László Edgár: *A macska, a tej, az orvos, a nő.* = Helikon, október 10. 7–8. p.
937. VÁRNAI KOVÁCS László: *A bangyák királya.* = Ezredvég, 6/114–116. p.
938. VASS Norbert: *Négybe szelt sünmáj.* = Alföld, 12/16–18. p.
939. VERES Erika: *Eredeti másolat: háttérkép.* = Irodalmi Szemle, 5/87–89. p.
940. VERES Erika: *Eredeti másolat.* Penc. = Irodalmi Szemle, 6/73–75. p.
941. VERES Tamás: *Fokhagymás lángos.* = Ezredvég, 6/16–18. p.
942. WIRTH Imre: *De ki a fene vagy te?* = Helikon, október 10. 8. p.
943. WIRTH Imre: *Elég volt.* = Helikon, október 10. 8. p.
944. ZÁGOREC-CsUKA Judit: *Halál a Grand Hotelban.* = Pannon Tükör, 4/37–38. p.
945. ZALÁN Tibor: *Manka királykisasszony.* = Eső, 2/61–62. p.
946. ZSEMBERY Borbála: *Vidrák.* = Műút, 2/30–33. p.
947. ZSIDÓI Erec: *A páciens.* antikrimivázlat. = Eső, 3/58–61. p.

Hosszú próza

948. BENE Zoltán: *Barbares.* (Részletek az Igazak című, készülő regényből). = Irodalmi Jelen, 11/6–11. p.
949. BENE Zoltán: *Figyelem.* Részletek az Igazak című készülő regényből. = A Vörös Postakocsi, 1/77–81. p.
950. BOGYÓ Noémi: *#Házibuli.* [Kisregény]. (Részletek). Széncinkék. Pompeii. = Irodalmi Szemle, 6/52–68. p.
951. BORCSA Imola: *Kék ég.* = Hévíz, 2/48–52. p.
952. FALCSIK Mari: *Pirkadat.* Prologus. Kisbolygó I. könyv – Tavasz. = A Vörös Postakocsi, 1/5–26. p.
953. FEHÉR Béla: *Meghívás karóba húzásra.* Részlet a szerző Mirjam Lacesette és a Kozma kvintett című regényéből. = Bárka, 4/16–18. p.
954. GÖRCSI Péter: *Burgerek.* [Regényrészlet]. = Jelenkor, 12/1361–1370. p.
955. GRECSÓ Krisztián: *Két karakter.* Részlet a Másik élet címmel készülő regényből. = Bárka, 4/27–29. p.
956. GYÖRFFY Ákos: *Sötét angyal.* [Regényrészlet]. = Alföld, 8–12. p.
957. HIDAS Judit: *Nem várt örökség.* Részlet egy készülő regényből. = Műút, 4/28–33. p.
958. KÁNTOR Zsolt: *Marhapörkölt és Logosz.* A regény nem szőgyenit meg (1. fejezet). = Ezredvég, 5/77–79. p.
959. KISS Judit Ágnes: *Ütés.* [Regényrészlet – Egy nőalak szürke kontúrja]. = Mozgó Világ, 12/68–70. p.
960. KISS Noémi: *Karácsony a Dunán.* Csont. [Regényrészlet]. = Alföld, 12/27–29. p.
961. KOVÁCS Rita: *Aranymetszés.* (Regényrészlet). = Híd, 2–3/42–50. p.
962. LACKFI János: *Derengő gomoly.* [Regényrészlet]. = Eső, 2/36–43. p.
963. MAJOROS István: *Találkozás a Luxemburgkerthen.* Részlet Az anarchista című, készülő regényből. = Palócföld, 3/18–23. p.
964. MOLNÁR Krisztina Rita: *Két gyűrűt viselek.* Viselek egy smaragdköves gyűrűt. Viselek egy brillköves gyűrűt. Részletek a Gombosdoboz című készülő regényből. = Műút, 4/18–21. p.
965. MURÁNYI Sándor Olivér: *Sokk.* (Regényrészlet). = Irodalmi Szemle, 6/70–72. p.
966. NAGY Gabriella: *Elviselek Amerikába.* (regényrészlet). = Hévíz, 1/43–48. p.
967. OLÁH András: *Távolságok.* (részlet). 4. Az anya. 5. A lány. 6. A fiú. = Hitel, 11/16–28. p.
968. OLÁH Péter: *Vakondot rúgtam almomban.* (Részlet). = Híd, 2–3/55–58. p.
969. ORCSIK Roland: *Tör.* regényrészlet. = Helikon, október 10. 11–12. p.
970. PODMANICZKY Szilárd: *Örök élet meg egy nap.* [Regényrészlet]. = Eső, 2/88–91. p.
971. RÁ CZ Boglárka: *Száll a holdpor.* Részlet a Fölfelik valami a keken át című regényből. = Irodalmi Szemle, 6/16–18. p.
972. RÖHRIG Géza: *Fecskék.* (regényrészlet). = Hévíz, 2/17–23. p.
973. SNOPEK Júlia: *Blatto detto.* Részlet egy készülő regényből. = Műút, 2/22–29. p.
974. SZABÓ Róbert Csaba: *Pokoltó.* regényrészlet. = Helikon, október 10. 19–21. p.
975. SZÁRAZ Miklós György: *Tibeti szél.* [Kisregény]. Hét. Nyolc. Kilenc. = Eső, 2/26–30. p.

976. SZÁRAZ Miklós György: *Tibeti szél*. [Kisregény]. Tíz. Tizenegy. Tizenkettő. = *Eső*, 3/21–26. p.
977. SZEKRÉNYES Miklós: *Örömfoci*. (részlet egy készülő faluregényből). = *Pannon Tükrök*, 4/29–30. p.
978. SZILASI László: *Saját élet*. [Regényrészlet]. = *Alföld*, 12/32–36. p.
979. SZÖLLÖSI Máttyás: *Beszélgetés az orvossal*. [Regényrészlet – Fóbia]. = *Mozgó Világ*, 12/52–67. p.
980. ZENTAI Adél: *Unikornisdaráló*. = *Szekelyföld*, 11/54–69. p.
981. ZENTAI László: *Von Alexander, a csirkefogó*. Regényrészlet. = *Palócföld*, 3/49–58. p.

Átmeneti műfajok

982. CSABAI László: *A vattadzseki*. Gogol-átirat. = *Műút*, 3/22–26. p.
983. DEBRECZENY György: *távolodik*. kollázs. = *A Vörös Postakocsi*, 1/46–47. p.
984. SIROKAI Máttyás: *A gótika álma*. [A gondolkodók – Versmontázs Bartók Imre regénytrilógiájából]. = *Hévíz*, 2/54. p.
985. SIROKAI Máttyás: *Az idegrendszer temploma*. [A gondolkodók – Versmontázs Bartók Imre regénytrilógiájából]. = *Hévíz*, 2/55. p.
986. SIROKAI Máttyás: *Az immunrendszer győzelmi jele*. [A gondolkodók – Versmontázs Bartók Imre regénytrilógiájából]. = *Hévíz*, 2/55–56. p.
987. SIROKAI Máttyás: *Az orchidea emléke*. [A gondolkodók – Versmontázs Bartók Imre regénytrilógiájából]. = *Hévíz*, 2/56. p.
988. SIROKAI Máttyás: *A partszakasz*. [A gondolkodók – Versmontázs Bartók Imre regénytrilógiájából]. = *Hévíz*, 2/53–54. p.
989. VÖRÖSMARTY Mihály – NÁDASDY Ádám: *Csongor és Tünde*. Ötödik felvonás. Első jelenet. [Eredeti mű és átírata]. = *Műút*, 3/30–35. p.

Kevert műfajok

990. TANDORI Dezső: *Rembrandt: Dr. Tulp anatómiája*. [Képleíró vers]. = *Műút*, 4/72. p.
991. TANDORI Dezső: *Rembrandt: Zsidó menyasszony*. [Képleíró vers]. = *Műút*, 4/72. p.
992. VÖRÖS István: *Harc az egyetemért*. 12. ének. Igazságosztó réműletében. [Versesregény-részlet]. = *Alföld*, 11/13–19. p.

Közönség előtti előadásra szánt mű

993. CELLER KISS Tamás: *A macska túlélte* – avagy: gázrobbanás után és meccs közben. [Dráma]. = *Hévíz*, 1/38–47. p.
994. DARVASI László: *Esike*. mese két felvonásban. = *Eső*, 2/63–84. p.
995. HERNYÁK Zsóka: *Macskamentés meccs közben*. [Dráma]. = *Híd*, 1/16–27. p.
996. KARAP Zoltán: *Gazdik között*. Szilveszteri szatíra egy felvonásban. = *A Vörös Postakocsi*, 1/88–97. p.
997. MÁRTON László: *Nibelungok*. Második rész – Kriemhild bosszúja. Harmadik felvonás. [Dráma]. = *Bárka*, 4/103–109. p.
998. MÁRTON László: *Nibelungok*. Második rész – Kriemhild bosszúja. Negyedik felvonás. [Dráma]. = *Bárka*, 5/105–113. p.
999. MÉSZÁROS Anikó: *Macskamentés meccs közben*. [Dráma]. = *Híd*, 1/28–37. p.

Irodalmi képregény

1000. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Szau-na*. = *Helikon*, október 25. 26. p.
1001. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *A tro-tineta?* = *Helikon*, október 10. 26. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)

SZÁMUNK SZERZŐI

CSÖRSZ RUMEN ISTVÁN (1974) irodalomtörténész, a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézetének tudományos főmunkatársa

ESZENYI FANNI (1997) költő, kulturális újságíró

HERMANN RÓBERT (1963) történész, egyetemi tanár, a Magyar Történelmi Társulat elnöke

KERBER BALÁZS (1990) költő, műfordító, kutató

LINKA SZABOLCS (1991) képregényalkotó

NAGY K. KRISZTINA (1997) az Eötvös Loránd Tudományegyetem mester-szakos hallgatója

NAGY M. ANNA kritikus

NAGYGÉCI KOVÁCS JÓZSEF (1977) kritikus

PATYEREK CSABA (1985) képregényalkotó

PETNEHÁZI ERZSÉBET (1999) angol–magyar szakos hallgató

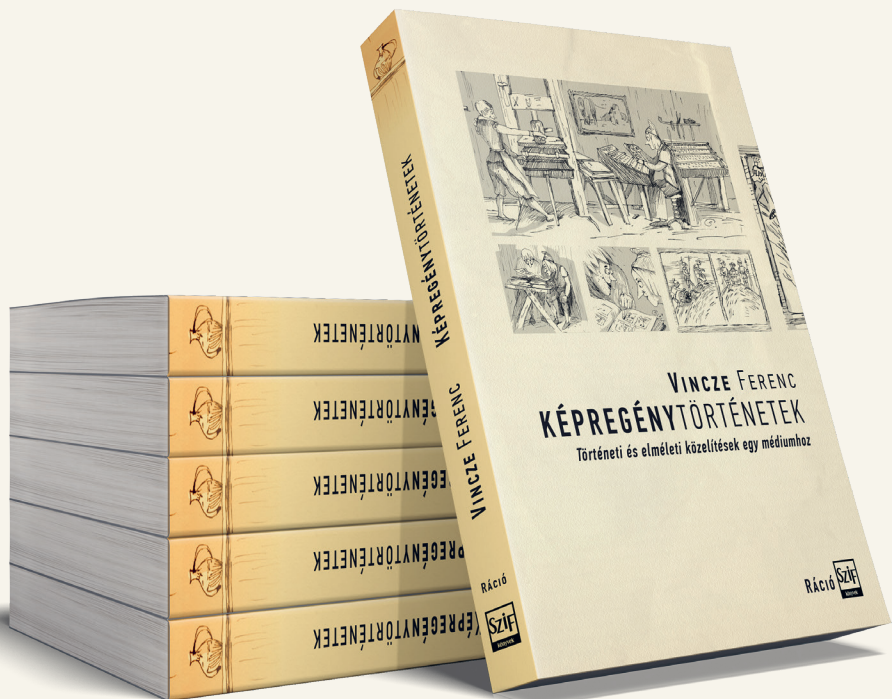
PINCZESI BOTOND (1998) kritikus, szerkesztő

SÜTŐ CSABA ANDRÁS (1979) költő, szerkesztő, a Széchenyi István Egyetem oktatója

SZALISZNYÓ LILLA (1982) irodalom- és színháztörténész, a Szegei Tudományegyetem kutatója

VADERNA GÁBOR (1979) irodalomtörténész, az Eötvös Loránd Tudományegyetem oktatója

VINCZE RICHÁRD (1997) az Eötvös Loránd Tudományegyetem doktorandusza, az Alföld Stúdió tagja



Ráció Kiadó – Szépirodalmi Figyelő Alapítvány, 2022, 298 oldal, 2750 Ft

Vincze Ferenc *Képregénytörténetek* című kötete a 2017-ben útjára indított Képregénytudomány című sorozat ötödik darabja, mely egyrészt a szerzőnek a magyar képregénytörténetet érintő kutatásait összegzi, másrészt a transznacionális komparatiztika szempontjait érvényesítve mutat rá szűkebb-tágabb régióink, tehát Közép-Európa képregénykultúrájának némely jellegzetességére. A kötetben szereplő írások mellett, hogy előtérbe helyezik a médium történetiségét, formanyelvének kialakulását, hordozófelületeinek váltakozását, visszatérően felvetik azokat az elméleti kérdéseket, melyek újra és újra kihívások elé állítják nem csupán a magyar, de a nemzetközi képregénytudományt is.

A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Ráció Kiadó szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akácfa utca 20. Telefon: 06-1 321-8023 • e-mail: racio@racio.hu • www.racio.hu



Szépirodalmi Figyelő Alapítvány, 2023, 378 oldal, 4500 Ft

Egri Petra könyve a kortárs divatipar egyszerre varázslatos és megtévesztő eszközeiről szól. Divatfilmekről, divatperformanszokról, az egyre inkább teret hódító digitális divat (NFT) és a block chain kapcsolódásának legújabb trendjeiről. A kötet ezeken a médiumokon keresztül olyan márkák kommunikációs trükkjeit elemzi, mint a Dior, a Moschino, vagy a Balmain. A neves külföldi divattervezők, Alexander McQueen, Maison Martin Margiela, Hussein Chalayan vagy Rei Kawakubo munkái mellett hazai példákra is kitér, főként Rothschild Klára és Király Tamás jelentőségére és alkotásaira. A kötet lapjain egyaránt meglevenedik a piacnak behódoló és a radikálisan lázadó divat világa is.

**A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Szépirodalmi Figyelő szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akácfa utca 20. • Telefon: 06-1 321-8023
e-mail: szif.szerk@gmail.com . www.szepirodalmifigyelo.hu**

SZÉPIRODALMI FIGYELŐ ALAPÍTVÁNY



„Vajon van a presszókávénál rövidebb találkozási forma?” – kérdezi magát Gleb Anitta bemutatkozó kötetének elbeszélője, akiről annyit biztosan tudunk, hogy száznál is több növénye van. Van továbbá egy friss exe is, a szakítás utáni első dolga pedig az, hogy megvásárolja Pált, a pálmát. Azután pedig randizni kezd, és a naplójával osztja meg a tapasztalatait – egy hónap alatt huszonnégy kalanddal lesz gazdagabb.

Sodródik az árral a Húspiacon, Páltól Pálig telnek a napjai. Van köztük családos, aki szeretőt keres, de olyan is, aki csak a szexre hajt. Akad, aki hetvenhat éves kora ellenére se gondolja, hogy elkésett volna a gyermekvállalással. Az izgalmas, meglepő vagy éppen borzalmas találkozási elterelik a figyelmét a magányról.

„Holnap új nap. Új randi!” – nyugtatja magát. De vajon hány Pál és a pálma kell ahhoz, hogy betöltsön egy üres szívet és megtöltsön egy üresen maradt lakást?

A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a Szépirodalmi Figyelő szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akácfa utca 20. • Telefon: 06-1 321-8023
e-mail: szif.szerk@gmail.com . www.szepirodalmifigelo.hu

ISSN 1585-3829



9 771585 382195

23001 >



Ára: 600 Ft



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

nka