

REPERTÓRIUM

2021. május–június

Repertóriumunk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2021. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertórium eddig megjelent kötetiben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetők el.

A feldolgozott folyóiratszámok

- | | |
|---|--------------------------------|
| Agria, 2021. 2. | Kortárs, 2021. 5., 6. |
| Alföld, 2021. 5., 6. | Liget, 2021. 5., 6. |
| Apokrif, 2020. 4. | Magyar Műhely, 2021. 2. |
| Bárka, 2021. 1. | Magyar Napló, 2021. 5., 6. |
| Élet és Irodalom, 2021. május 7.,
május 14., május 21., május 28.,
június 4., június 11., június 18.,
június 25. | Mozgó Világ, 2021. 5., 6. |
| Életünk, 2021. 3–4., 5. | Műhely, 2021. 2. |
| Eső, 2021. 2. | Múlt és Jövő, 2021. 1. |
| Forrás, 2021. 6. | Napút, 2020. 10., 2021. +1. |
| Hitel, 2021. 5., 6. | Pannon Tükör, 2021. 2. |
| Irodalmi Jelen, 2021. 5., 6. | Szépirodalmi Figyelő, 2021. 3. |
| Jelenkor, 2021. 5., 6. | Tiszatáj, 2021. 5., 6. |
| | Új Forrás, 2021. 5., 6. |
| | Várad (Nagyvárad), 2021. 4. |
| | Vigilia, 2021. 5., 6. |

Vers

1. ÁBRAHÁM Erika: *fölkött az ég.* = Mozgó Világ, 6/43. p.
2. ÁBRAHÁM Erika: *bajnali játszma.* = Mozgó Világ, 6/43. p.
3. ÁBRAHÁM Erika: *bajszálerék.* = Mozgó Világ, 6/44. p.
4. ÁCS József: *Csak míg visszajön.* = Liget, 5/4–8. p.
5. ACSAI Roland: *Bölcsészkar.* = Kortárs, 6/19. p.
6. ACSAI Roland: *Ebibalak.* = Pannon Tükör, 2/14. p.
7. ACSAI Roland: *A ház.* = Tiszatáj, 6/20. p.
8. ACSAI Roland: *Két kamera.* = Jelenkor, 6/616. p.
9. ACSAI Roland: *Minden így fontos.* = Tiszatáj, 6/21. p.
10. ACSAI Roland: *Egy régi fénypépre.* = Kortárs, 6/18–19. p.
11. ACSAI Roland: *Repülés az őszben.* = Jelenkor, 6/616. p.
12. ACSAI Roland: *Sodorná.* = Jelenkor, 6/617. p.
13. ÁFRA János: *Ki elveszi a bűnökét.* = Jelenkor, 5/480. p.
14. ÁFRA János: *Látlak a hegyoldalban.* = Eső, 2/6. p.
15. ÁFRA János: *A vereség.* = Műhely, 2/25. p.
16. ÁGH István: *Augiászt állólója.* = Kortárs, 6/9–10. p.
17. ÁGH István: *Nagy változások idején* = Kortárs, 6/10. p.
18. ÁGH István: *Rekviem.* = Hítel, 6/18–20. p.
19. ÁGH István: *Szemben az éjszakával.* = Hítel, 6/20–21. p.
20. ÁGH István: *Valaki tollba mondja.* = Kortárs, 6/11. p.
21. ÁGOSTON Tamás: *Hamarosan találkozunk.* = Liget, 5/104–107. p.
22. AKNAY Tibor: *Adj csendességet.* = Agria, 2/66. p.
23. AKNAY Tibor: *Akkor majd.* = Agria, 2/64. p.
24. AKNAY Tibor: *Amikor...* = Agria, 2/66. p.
25. AKNAY Tibor: *Ha már semmi sem marad.* = Agria, 2/65. p.
26. AKNAY Tibor: *Hét sor.* = Agria, 2/65. p.
27. AKNAY Tibor: *Hús szélben.* = Agria, 2/65. p.
28. AKNAY Tibor: *Két haiku.* = Agria, 2/66. p.
29. AKNAY Tibor: *Könyörgés irgalomért.* = Agria, 2/65. p.
30. AKNAY Tibor: *Öregek tánca.* = Agria, 2/64. p.
31. AKNAY Tibor: *A remény.* = Agria, 2/66. p.
32. AKNAY Tibor: *Szemközt, azt a hegyet.* = Agria, 2/64. p.
33. AKNAY Tibor: *Téli éjszaka.* = Agria, 2/64. p.
34. ANTAL Attila: *Nagypa halotti ágyánál.* = Agria, 2/31. p.
35. ANTAL Attila: *Nyári sorok a Tisza mellől.* = Agria, 2/30. p.
36. ANTAL Attila: *Panaszos ének.* = Agria, 2/30. p.
37. ANTAL Attila: *Rigmus a mélyből róla.* = Agria, 2/31. p.
38. AUX Eliza: *A kint hangjai.* = Agria, 2/260. p.
39. BABICS Imre: *Bú.* = Napút, 2020. 10/151. p.
40. BABICS Imre: *Csepp.* = Napút, 2020. 10/150. p.
41. BABICS Imre: *Ér.* = Napút, 2020. 10/150. p.
42. BABICS Imre: *Gyom.* = Napút, 2020. 10/152. p.
43. BABICS Imre: *Gyöngy.* = Napút, 2020. 10/150. p.
44. BABICS Imre: *Hang.* = Napút, 2020. 10/151. p.
45. BABICS Imre: *Ház.* = Napút, 2020. 10/150. p.
46. BABICS Imre: *Hold.* = Napút, 2020. 10/152. p.
47. BABICS Imre: *Kilenc betű, kilenc mondat.* = Napút, +1/33. p.
48. BABICS Imre: *Köd.* = Napút, 2020. 10/150. p.
49. BABICS Imre: *Légy.* = Napút, 2020. 10/152. p.
50. BABICS Imre: *Mag.* = Napút, 2020. 10/151. p.
51. BABICS Imre: *Mű.* = Napút, 2020. 10/152. p.
52. BABICS Imre: *Nyáj.* = Napút, 2020. 10/151. p.
53. BABICS Imre: *Őr.* = Napút, 2020. 10/151. p.
54. BABICS Imre: *Pók.* = Napút, 2020. 10/151. p.
55. BABICS Imre: *Légy.* = Napút, 2020. 10/152. p.
56. BABICS Imre: *Prés.* = Napút, 2020. 10/152. p.
57. BABICS Imre: *Sejt.* = Napút, 2020. 10/150. p.
58. BABICS Imre: *Terv.* = Napút, 2020. 10/151. p.
59. BABICS Imre: *Vak.* = Napút, 2020. 10/152. p.
60. BABICS Imre: *Vén.* = Napút, 2020. 10/152. p.
61. BABICS Imre: *Víz.* = Napút, 2020. 10/150. p.
62. BÁGER Gusztáv: *Akácfaírórag a sivatagban.* Türelés. = Hítel, 5/23. p.
63. BÁGER Gusztáv: *Eucharisztia. 2.* = Hítel, 5/24. p.
64. BÁGER Gusztáv: *Himondó.* = Magyar Napló, 6/46. p.
65. BÁGER Gusztáv: *Oda, vissza.* = Hítel, 5/24. p.
66. BÁGER Gusztáv: *Topogás.* = Magyar Napló, 6/46. p.
67. BAKA Györgyi: *Egyetleneim.* = Agria, 2/35. p.
68. BAKA Györgyi: *Hazatérő utamon.* = Agria, 2/35. p.

69. BAKA Györgyi: *Virágot bontó percek.* = Agria, 2/35. p.
70. BAKOS Gyöngyi: *Az ítélet.* 1933. május. = Élet és Irodalom, június 4. 14. p.
71. BAKOS Gyöngyi: *A tett.* 1932 július. = Élet és Irodalom, június 4. 14. p.
72. BALAJTHY Ferenc: *A kiáltás ereje!* = Agria, 2/246. p.
73. BALLA Gergely: *Már láttam. = Új Forrás, 5/35. p.*
74. BÁNKI Éva: *Biztonságban.* = Eső, 2/3. p.
75. BÁNKI Éva: *Csak uborkát kérek.* = Eső, 2/3. p.
76. BÁNKI Éva: *A költészetről.* = Eső, 2/4. p.
77. BÁNKI Éva: *Poszthumán varázs.* = Eső, 2/4. p.
78. BARICZ Lajos: *Hogyha madár lennék...* A szabadság dala. = Agria, 2/201. p.
79. BARTAL Klára: *Ígéret.* = Agria, 2/247. p.
80. BARTAL Klára: *Téltűt.* = Agria, 2/247. p.
81. BÁTHORI Csaba: *Omega-idő.* = Napút, 2020. 10/11. p.
82. BÁTHORI Csaba: *Séta.* = Napút, 2020. 10/12. p.
83. BÁTHORI Csaba: *A távozás képei I.* = Napút, 2020. 10/9. p.
84. BÁTHORI Csaba: *A távozás képei II.* = Napút, 2020. 10/10. p.
85. BECSY András: *Minden bideg.* = Bárka, 1/15–16. p.
86. BENCZE Mihály: *Isten nevében máglyára megyek.* = Agria, 2/263. p.
87. BENCZE Mihály: *Nézem az arcodat.* = Agria, 2/264. p.
88. BÍRÓ József: *Antonin Artaud...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/20. p.
89. BÍRÓ József: *Arnold Schönberg...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/17. p.
90. BÍRÓ József: *Francis Picabia...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/22. p.
91. BÍRÓ József: *Hugo Ball...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/17. p.
92. BÍRÓ József: *Jackson Pollock...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/19. p.
93. BÍRÓ József: *James Joyce...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/21. p.
94. BÍRÓ József: *John Cage...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/18. p.
95. BÍRÓ József: *KERESZTÜL.* = Agria, 2/142. p.
96. BÍRÓ József: *KÓSTOLÓRA.* = Agria, 2/142. p.
97. BÍRÓ József: *NEMZETBEN.* = Agria, 2/142. p.
98. BÍRÓ József: *Pablo Picasso...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/21. p.
99. BÍRÓ József: *Philippe Soupault...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/19. p.
100. BÍRÓ József: *Tsugubarú Foujita...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/22. p.
101. BÍRÓ József: *William S. Burroughs...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/18. p.
102. BÍRÓ József: *Yves Klein...* -, *hogy.* = Magyar Műhely, 2/20. p.
103. BOCSIK Balázs: *Interlúd a falu kutyáival.* = Nannon Tükör, 2/40–41. p.
104. BODON Gergely Dávid: *Bordal.* = Irodalmi Jelen, 5/51. p.
105. BODOR Emese Réka: *1944. július.* = Irodalmi Jelen, 5/136. p.
106. BODOR Emese Réka: *Kórkép.* = Irodalmi Jelen, 5/139. p.
107. BODOR Emese Réka: *Metamorfózis.* = Irodalmi Jelen, 5/137–138. p.
108. BODOR Emese Réka: *Vihar.* = Irodalmi Jelen, 5/136–137. p.
109. BOGA Bálint: *A gátfutó.* = Magyar Napló, 5/18. p.
110. BOGA Bálint: *Idő.* = Magyar Napló, 5/19. p.
111. BOGNÁR Anna: *Kazinczy börtönében.* = Agria, 2/43. p.
112. BOGNÁR Anna: *Rigmusok.* = Agria, 2/43. p.
113. BOLDOGH Dezső: *Borosposbár.* = Napút, +1/57. p.
114. BORA, Iliá: *spam girl.* = Új Forrás, 5/34. p.
115. BOTH Balázs: *Sörkert, negyvenes évek.* = Magyar Napló, 6/15. p.
116. BOZÓK Ferenc: *Agglegény esti dala.* = Mozgó Világ, 6/44. p.
117. BOZÓK Ferenc: *Lepkegyűjtő.* = Mozgó Világ, 6/45. p.
118. BOZÓK Ferenc: *Szerelem.* = Mozgó Világ, 6/45. p.
119. BOZÓK Ferenc: *Teológia.* = Mozgó Világ, 6/45. p.
120. BOZSIK Péter: *Tájéletrő költemény.* = Élet és Irodalom, május 7. 17. p.
121. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *El nem küldött levelével Nagy Lászlónak.* = Irodalmi Jelen, 6/3–5. p.
122. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Az évek ragyogásában.* = Irodalmi Jelen, 5/3–4. p.
123. BUDA Ferenc: *Éjtől éjig.* = Alföld, 5/3–5. p.
124. BUGYA Anikó Judit: *Jézus a Getszemánikertben.* = Agria, 2/257. p.
125. BÚZÁS Huba: *Napóda a bázetetőkért.* = Agria, 2/36–37. p.
126. CZILI Aranka: *Badacsony mellett.* = Irodalmi Jelen, 5/11. p.
127. CZILI Aranka: *Az emléktelenség ingei.* = Irodalmi Jelen, 5/10–11. p.

128. CZILI Aranka: *Köd, parttalanságok*. = Irodalmi Jelen, 5/12. p.
129. CZILI Aranka: *Találkozás*. = Irodalmi Jelen, 5/9–10. p.
130. CsÁJI László Koppány: *Haza(felé)*. = Napút, 2020. 10/23–28. p.
131. CsÁKY Anna: *Az igéző*. = Agria, 2/39. p.
132. CsÁKY Anna: *Illanó szépség*. = Agria, 2/38. p.
133. CsÁKY Anna: *Keresztté ácsolt szerelem*. = Agria, 2/38. p.
134. CSATÁNÉ BARTHA Irénke: *Ábleg panaszával siettél Istenhez*. = Agria, 2/112. p.
135. CSATÁNÉ BARTHA Irénke: *Fényre tárt dalaim*. = Agria, 2/113. p.
136. CSATÁNÉ BARTHA Irénke: *Ne feledd!* = Agria, 2/112. p.
137. CSEHY Károly: *Uniformisok könyve*. = Jelenkor, 5/513–515. p.
138. CSEPCSÁNYI Éva: *Névtelen völegény*. = Agria, 2/255. p.
139. CSEPCSÁNYI Éva: *Új ébredés*. = Agria, 2/255. p.
140. CSIKI Melinda: *Becsapódás*. = Agria, 2/214. p.
141. CSIKI Melinda: *Gyermekbit*. = Agria, 2/214. p.
142. CSIKI Melinda: *Menetrend*. = Agria, 2/213. p.
143. CSIKI Melinda: *Szemet nyitva*. = Agria, 2/213. p.
144. CSILLAG Tamás: *Anya hangja*. = Magyar Napló, 5/44. p.
145. CSILLAG Tamás: *Estike*. = Bárka, 1/17. p.
146. CSILLAG Tamás: *Eszter álma*. = Magyar Napló, 5/44. p.
147. CSILLAG Tamás: *Ikrásodik, ragyog*. = Bárka, 1/17. p.
148. CSILLAG Tamás: *A kert misztériuma*. = Bárka, 1/18. p.
149. CSILLAG Tamás: *Megismerhető rezdülés*. = Bárka, 1/18. p.
150. CSILLIK Kristóf: *Extended vulnerability*. = Bárka, 1/49. p.
151. CSILLIK Kristóf: *Sínpárok mentén baktat*. = Bárka, 1/50. p.
152. CSILLIK Kristóf: *Vállán a világ tenyere*. = Bárka, 1/49–50. p.
153. CSONGOR Andrea: *Dal két szuszra*. = Liget, 6/42–43. p.
154. CSONTOS Márta: *Epidemia meglátogatott*. = Agria, 2/29. p.
155. CSONTOS Márta: *Rejtőzködés*. = Agria, 2/28. p.
156. CSONTOS Márta: *Válasz nélkül*. = Agria, 2/29. p.
157. CSOÓRI Sándor: *Húsvét másnapján*. = Eső, 2/96. p.
158. CSORNYIJ Dávid: *A felejtési akarás szentírása*. = Irodalmi Jelen, 6/16–17. p.
159. CSORNYIJ Dávid: *Itt más*. = Irodalmi Jelen, 6/17. p.
160. CSORNYIJ Dávid: *Nem csak a pénz*. = Irodalmi Jelen, 6/16. p.
161. CSORNYIJ Dávid: *Nincs újjászületés*. = Irodalmi Jelen, 6/16. p.
162. CSORNYIJ Dávid: *Végjáték*. = Irodalmi Jelen, 6/18. p.
163. DEÁK Botond: *Esőben*. = Jelenkor, 5/510–512. p.
164. DEÁK Botond: *Kijelentkezés*. = Alföld, 6/18–19. p.
165. DEBRECZENY György: *A gyökér pusztulása*. = Magyar Műhely, 2/24. p.
166. DEBRECZENY György: *A híradóban mindig történik valami*. = Magyar Műhely, 2/25. p.
167. DEBRECZENY György: *A nagy költő*. = Magyar Műhely, 2/26. p.
168. DEBRECZENY György: *A pillanat csészéje*. = Magyar Műhely, 2/27. p.
169. DELI Mihály: *Lisszabon elvesztése*. = Új Forrás, 6/53. p.
170. DELI Mihály: *Premier Edóban*. = Új Forrás, 6/49–52. p.
171. DEMÉNY Péter: *Kutya*. = Jelenkor, 5/509. p.
172. DEMÉNY Péter: *Légbajó*. = Jelenkor, 5/509. p.
173. DEMETER József: *Melocco Miklós*. = Agria, 2/108. p.
174. DEMETER József: *Vész*. = Agria, 2/108. p.
175. DEMUS Gábor: *csábít, pontosabban, folyton piszkál*. = Tiszatáj, 5/38. p.
176. DEMUS Gábor: *Jubász Gyulát olvasok*. = Tiszatáj, 5/39. p.
177. DEMUS Gábor: *van valami furcsa*. = Tiszatáj, 5/39–40. p.
178. DERES Kornélia: *Hunok ura*. = Tiszatáj, 5/36–37. p.
179. DERES Kornélia: *Ottbon, édes*. = Tiszatáj, 5/36. p.
180. DERES Kornélia: *Traumland*. = Tiszatáj, 5/35. p.
181. DEZSŐ Ilona Anna: *Cím nélkül 64*. = Várad, 4/34. p.
182. DEZSŐ Ilona Anna: *Cím nélkül 65*. = Agria, 2/161. p.
183. DEZSŐ Ilona Anna: *Éjszakai árnyak I.* = Agria, 2/161. p.
184. DEZSŐ Ilona Anna: *Éjszakai árnyak II.* = Agria, 2/161. p.

185. DOBAI Lili: *Ave Generosa*. (Üdvöz légy Fenséges). = Vigilia, 6/452–453. p.
186. DOMOKOS Johanna: *derüt keresve*. = Napút, +1/53. p.
187. DRÁVUCZ Zsolt: *Budapest 2020*. = Irodalmi Jelen, 5/28. p.
188. DRÁVUCZ Zsolt: *Harkány 2019*. = Bárka, 1/30. p.
189. DRÁVUCZ Zsolt: *Havanna 1961*. = Bárka, 1/29. p.
190. DRÁVUCZ Zsolt: *Palm Springs 1969*. = Bárka, 1/29–30. p.
191. DRÁVUCZ Zsolt: *Puerto Rico 1960*. = Bárka, 1/29. p.
192. DUKAY Barnabás: [Cím nélkül]. (részlet egy sorozatból). = Új Forrás, 6/48. p.
193. ERDŐSI Martin Zsolt: *Fedélzetén vak konkvizistádorok*. = Irodalmi Jelen, 5/49. p.
194. FALUSI Márton: *Zuglischer Manó a más-világon*. = Hítel, 6/3–8. p.
195. FAZEKAS József: *Fénylenek*. = Agria, 2/27. p.
196. FAZEKAS József: *Jelem*. = Agria, 2/26. p.
197. FAZEKAS József: *Most nem az az idő van*. = Agria, 2/26. p.
198. FAZEKAS József: *Törekény*. = Agria, 2/27. p.
199. FECSKE Csaba: *Árulás*. = Eső, 2/108. p.
200. FECSKE Csaba: *Csupán hiányzik*. = Vigilia, 5/355. p.
201. FECSKE Csaba: *Egyetlen egy*. = Vigilia, 5/355–356. p.
202. FECSKE Csaba: *Az elhangolódott ágyú*. = Agria, 2/22. p.
203. FECSKE Csaba: *A bid.* = Vigilia, 5/355. p.
204. FECSKE Csaba: *Nem történt semmi*. = Tiszatáj, 5/41. p.
205. FECSKE Csaba: *Nem vagy sehol*. = Agria, 2/21. p.
206. FECSKE Csaba: *Őszi vers*. = Agria, 2/21. p.
207. FECSKE Csaba: *Paraszt*. = Agria, 2/22. p.
208. FEHÉRVÁRI Judit, M.: *Epreskerti hangzavar*. = Agria, 2/171. p.
209. FEKETE Vince: *(Foszforeszkál)*. [Halálgyakorlatok ciklus]. = Élet és Irodalom, június 18. 17. p.
210. FEKETE Vince: *(Hőember)*. [Halálgyakorlatok ciklus]. = Élet és Irodalom, június 18. 17. p.
211. FEKETE Vince: *(Mély merülés)*. [Halálgyakorlatok ciklus]. = Élet és Irodalom, június 18. 17. p.
212. FEKETE Vince: *(Misztériumjáték)*. [Halálgyakorlatok ciklus]. = Élet és Irodalom, június 18. 17. p.
213. FEKETE Vince: *(Öröm)*. [Halálgyakorlatok ciklus]. = Élet és Irodalom, június 18. 17. p.
214. FEKETE Vince: *[Ringlispil]*. [Halálgyakorlatok ciklus]. = Alföld, 5/22–25. p.
215. FELLINGER Károly: *Abara*. = Agria, 2/72. p.
216. FELLINGER Károly: *Bajánháza*. = Agria, 2/74. p.
217. FELLINGER Károly: *Bés*. = Agria, 2/72. p.
218. FELLINGER Károly: *Budabáza*. = Agria, 2/74. p.
219. FELLINGER Károly: *Csicser*. = Agria, 2/72. p.
220. FELLINGER Károly: *Deregnő*. = Agria, 2/74. p.
221. FELLINGER Károly: *Dobóruszka*. = Agria, 2/74. p.
222. FELLINGER Károly: *Hegy*. = Agria, 2/73. p.
223. FELLINGER Károly: *Hős Reviczky Imre*. = Agria, 2/76. p.
224. FELLINGER Károly: *Iske*. = Agria, 2/72. p.
225. FELLINGER Károly: *Kisráska*. = Agria, 2/73. p.
226. FELLINGER Károly: *Mátyócvajkóc*. = Agria, 2/74. p.
227. FELLINGER Károly: *Mokksamogyorós*. = Agria, 2/75. p.
228. FELLINGER Károly: *Nagykaposon*. = Agria, 2/75. p.
229. FELLINGER Károly: *Nagyimibály*. = Agria, 2/73. p.
230. FELLINGER Károly: *Nagyráskai jakabalmát*. = Agria, 2/72–73. p.
231. FELLINGER Károly: *Nagyszelmenc*. = Agria, 2/76. p.
232. FELLINGER Károly: *Nyárádkelcsény*. = Agria, 2/75. p.
233. FELLINGER Károly: *Szirárfalván*. = Agria, 2/75. p.
234. FELLINGER Károly: *Ung és Latorca között*. = Agria, 2/76. p.
235. FELLINGER Károly: *Vaján*. = Agria, 2/73. p.
236. FENYVESI Orsolya: *A bástya*. = Tiszatáj, 6/28. p.
237. FENYVESI Orsolya: *Hiába tömtem gyümölcselel, meghalt*. = Tiszatáj, 6/26. p.
238. FENYVESI Orsolya: *Egy nap talán megéregszem*. = Tiszatáj, 6/26–27. p.
239. FENYVESI Orsolya: *Újra*. = Tiszatáj, 6/27. p.
240. FERENCZY-NAGY Boglárka: *Folyton előről*. = Hítel, 5/29. p.
241. FERENCZY-NAGY Boglárka: *Modern edoga*. = Hítel, 5/30–31. p.
242. FERENCZY-NAGY Boglárka: *szavak Babelben*. = Hítel, 5/31. p.
243. FILIP Tamás: *Az igazság szele*. = Magyar Napló, 6/30. p.
244. FILIP Tamás: *Feltörő könnyeken át*. = Eső, 2/107. p.

245. FILIP Tamás: *A vászon előtt.* = Magyar Napló, 6/30. p.
246. FINTA Éva: *A daltulajdonos emlékére.* = Agria, 2/20. p.
247. FINTA Éva: *Meggyújtani a telet.* = Agria, 2/19. p.
248. FINTA Éva: *Ihanatos lova mellett.* = Agria, 2/19. p.
249. FORGÁCS Fanni: *emléknyomok.* = Agria, 2/256. p.
250. FORGÁCS Fanni: *Harmadik trimeszter.* = Agria, 2/256. p.
251. FUCSÓ Miklós: *Mátrai plener.* = Napút, +1/25. p.
252. FÜLEKI Gábor: *Allegro.* = Napút, 2020. 10/176. p.
253. FÜLEKI Gábor: *Andante.* = Napút, 2020. 10/176. p.
254. FÜLEKI Gábor: *Imamalom.* = Napút, 2020. 10/175. p.
255. FÜLEKI Gábor: *Lento.* = Napút, 2020. 10/177. p.
256. FÜLEKI Gábor: *Napnyugta.* = Napút, +1/54–56. p.
257. FÜLEKI Gábor: *Ósállapot.* = Napút, 2020. 10/175. p.
258. FÜLEKI Gábor: *Összefoglalás.* = Napút, 2020. 10/178. p.
259. FÜLEKI Gábor: *Párbeszéd.* = Napút, 2020. 10/178–179. p.
260. FÜLEKI Gábor: *Presto.* = Napút, 2020. 10/177. p.
261. FÜLEKI Gábor: *Repülés.* = Napút, 2020. 10/180. p.
262. FÜLÖP Dorottya: *Tudom, hogy az éjszaka.* = Irodalmi Jelen, 5/33–34. p.
263. GACSAFYI József: *Péntek a Golgotán.* = Agria, 2/261. p.
264. GÁSPÁR Aladár: *Igazságkereső.* = Agria, 2/288. p.
265. GAŽIK Viktória: *tápláléklánc.* = Agria, 2/259. p.
266. GÉCZI János: *Gyűjtőszenvedély.* = Alföld, 6/5–6. p.
267. GÉCZI János: *Két poszt.* = Alföld, 6/3–4. p.
268. GÉCZI János: *Madárbáz.* = Élet és Irodalom, május 14. 14. p.
269. GÉCZI János: *Útmutató.* = Élet és Irodalom, május 14. 14. p.
270. GÉCZI János: *Semmi.* = Alföld, 6/4–5. p.
271. G[ÉHER]. István László: *Tebát styxi.* = Alföld, 6/34–35. p.
272. GOSZTOLA Gábor: *Csak.* = Napút, 2020. 10/184. p.
273. GOSZTOLA Gábor: *Episztola.* = Napút, 2020. 10/181. p.
274. GOSZTOLA Gábor: *Ki érti meg ezt a dalt.* = Napút, 2020. 10/183. p.
275. GOSZTOLA Gábor: *Negyven.* = Napút, 2020. 10/182. p.
276. GÖSI Vera: *Alkonyodó.* = Agria, 2/172. p.
277. GÖSI Vera: *Csak a csönd dédelget.* = Agria, 2/172. p.
278. GÖSI Vera: *Hajnali ábtat.* = Agria, 2/172. p.
279. GÖSI Vera: *Megfáradt csöndek.* = Agria, 2/172. p.
280. GULISIÓ Tímea: *Akvárium.* = Mozgó Világ, 6/48–49. p.
281. GULISIÓ Tímea: *Fürdés.* = Mozgó Világ, 6/46. p.
282. GULISIÓ Tímea: *Irigység.* = Mozgó Világ, 6/46. p.
283. GULISIÓ Tímea: *Ünnepe.* = Mozgó Világ, 6/47–48. p.
284. GYÓREI Zsolt: *Herbert.* = Bárka, 1/51–52. p.
285. GYÓREI Zsolt: *A legbősebb törzsfőnök.* = Bárka, 1/51. p.
286. GYÓREI Zsolt: *Zsuzsa néni.* = Bárka, 1/52–53. p.
287. GYÓRFFY Ákos: *(A sötétiség 1.)* = Magyar Napló, 5/8. p.
288. GYÓRI László: *Akinek igaza volt mindig.* = Alföld, 6/25–26. p.
289. GYÓRI László: *Büntetés.* = Alföld, 6/27. p.
290. GYÓRI László: *Egyesített állam.* = Bárka, 1/20–21. p.
291. GYÓRI László: *Fekete akác sor.* = Bárka, 1/19. p.
292. GYÓRI László: *Két kéz.* = Bárka, 1/20. p.
293. GYÓRI László: *A lány asztala.* = Alföld, 6/28–29. p.
294. GYÓRI László: *Mit ér a sző?* = Alföld, 6/29. p.
295. GYÓRI László: *Pimodán.* = Alföld, 6/26. p.
296. GYUKICS Gábor: *[akár száz éve...]* = Alföld, 6/15. p.
297. GYUKICS Gábor: *aminek nincs vége.* = Kortárs, 5/22. p.
298. GYUKICS Gábor: *[a megvilágosodás olyan...]* = Alföld, 6/15. p.
299. GYUKICS Gábor: *az ördög.* = Kortárs, 5/23. p.
300. GYUKICS Gábor: *térfogat-analízis.* = Kortárs, 5/22–23. p.
301. GYUKICS Gábor: *[a töltés szélén állok...]* = Alföld, 6/16. p.
302. GYURIS Fruzsina: *a mahagóni emlékezete.* = Pannon Tükör, 2/20. p.
303. HADABÁS Ildikó, H.: *Gyermekkori bábműsködés.* = Agria, 2/124–125. p.

304. HADNAGY József: *Két kép, szoborral.* = Agria, 2/89. p.
305. HADNAGY József: *Kiszakadt gyökerek.* = Agria, 2/90. p.
306. HALMOSI Sándor: *17 számán, a sor elején.* = Bárka, 1/28. p.
307. HALMOSI Sándor: *Alatta.* = Bárka, 1/27. p.
308. HALMOSI Sándor: *Ha lenne még időnk.* = Műhely, 2/21. p.
309. HALMOSI Sándor: *Jöembert keresünk.* = Bárka, 1/27. p.
310. HALMOSI Sándor: *Katharok.* = Műhely, 2/20. p.
311. HALMOSI Sándor: *Koponyák begye.* = Bárka, 1/27–28. p.
312. HALMOSI Sándor: *Könnyező Madonna-arcral.* = Műhely, 2/20. p.
313. HALMOSI Sándor: *Mert lenni e kell.* = Műhely, 2/21. p.
314. HALMOSI Sándor: *Mindennap.* = Műhely, 2/20. p.
315. HALMOSI Sándor: *Nem a létezés.* = Bárka, 1/28. p.
316. HALMOSI Sándor: *Pusztá kézzel.* = Műhely, 2/20. p.
317. HALMOSI Sándor: *Szeccszíók árapálya.* = Műhely, 2/21. p.
318. HALMOSI Sándor: *Tompa.* = Bárka, 1/27. p.
319. HANDI Péter: *Retró vonat.* = Liget, 6/40–41. p.
320. HARAG Anita: *Nyolc fogás.* = Eső, 2/16–26. p.
321. HARCOS Bálint: *Ebéd.* = Élet és Irodalom, június 4. 17. p.
322. HARCOS Bálint: *LED.* = Élet és Irodalom, június 4. 17. p.
323. HARCOS Bálint: *Orfeusz.* = Élet és Irodalom, június 4. 17. p.
324. HARCOS Bálint: *Próbababa és tavililiom.* = Élet és Irodalom, június 4. 17. p.
325. HARCOS Bálint: *Szimuláció M.* = Alföld, 6/6. p.
326. HARCOS Bálint: *Szürke hab.* = Alföld, 6/7. p.
327. HARCOS Bálint: *Tanulmányrészlet.* = Alföld, 6/7. p.
328. HARCOS Bálint: *Túl késő.* = Élet és Irodalom, június 4. 17. p.
329. HARCOS Bálint: *Újjászületés.* = Élet és Irodalom, június 4. 17. p.
330. HARCOS Bálint: *Yárva.* = Tiszatáj, 5/42–46. p.
331. HARTAY Csaba: *Alkonyati fürdőszoba.* = Apokrif, 2020. 4/13. p.
332. HARTAY Csaba: *Lő előtt.* = Apokrif, 2020. 4/11–12. p.
333. HARTAY Csaba: *Időszerű.* = Apokrif, 2020. 4/12. p.
334. HARTAY Csaba: *Nem is kell.* = Élet és Irodalom, június 11. 17. p.
335. HARTAY Csaba: *Önfeledt.* = Élet és Irodalom, június 11. 17. p.
336. HARTAY Csaba: *Tavak várnak.* = Élet és Irodalom, június 11. 17. p.
337. HARTAY Csaba: *Tizenkettő után.* = Élet és Irodalom, június 11. 17. p.
338. HÁY János: *Holdnapének.* = Eső, 2/106. p.
339. HEGEDŰS Gyöngyi: *A pusztulás egész ideje alatt.* = Forrás, 6/5. p.
340. HEGYI BOTOS Attila: *Amikor leáldozik.* = Napút, 2020. 10/200. p.
341. HEGYI BOTOS Attila: *Folyóparton, mezít-láb.* = Napút, 2020. 10/199. p.
342. HEGYI BOTOS Attila: *Határ folyó.* = Napút, 2020. 10/201. p.
343. HEGYI BOTOS Attila: *Pontuszi levél.* = Napút, +1/4. p.
344. HEGYI BOTOS Attila: *Rózsamárvány.* = Napút, 2020. 10/199–200. p.
345. HEGYI BOTOS Attila: *Zugliget, július.* = Napút, 2020. 10/200–201. p.
346. HEGYI Zoltán Imre: *Katasztrófaturisták.* = Napút, 2020. 10/198. p.
347. HEGYI Zoltán Imre: *Partközelen.* = Napút, 2020. 10/197. p.
348. HÉTVÁRI Andrea: *A fényűző.* = Napút, +1/45. p.
349. HORVÁTH Eve: *adagio.* = Forrás, 6/26. p.
350. HORVÁTH Eve: *ahogyan az állatok örülnek.* = Forrás, 6/27. p.
351. HORVÁTH Eve: *elérni.* = Forrás, 6/25. p.
352. HORVÁTH Florencia: *Allűr.* = Irodalmi Jelen, 5/41. p.
353. HORVÁTH Florencia: *Dúc.* = Irodalmi Jelen, 5/40. p.
354. HORVÁTH Florencia: *lehet csak úgy.* = Irodalmi Jelen, 5/41. p.
355. HORVÁTH Florencia: *Nem úgy hívják.* = Műhely, 2/13. p.
356. HORVÁTH Florencia: *Pirike.* = Irodalmi Jelen, 5/40. p.
357. HORVÁTH Florencia: *szór.* = Irodalmi Jelen, 5/42. p.
358. HORVÁTH Florencia: *Valami itt.* = Műhely, 2/13. p.
359. HORVÁTH Imre Olivér: *Doing a filthy pleasure is.* = Alföld, 6/29. p.
360. HORVÁTH Imre Olivér: *Formaszekrény.* = Alföld, 6/30. p.
361. HORVÁTH Imre Olivér: *Házassággötő terem.* = Alföld, 6/29. p.

362. IANCU Laura: *Gondolatok a kertben.* = Vigilia, 5/344. p.
363. IANCU Laura: *Kislány a pályaudvaron.* = Vigilia, 5/343. p.
364. IANCU Laura: *Ofélia az erdőben.* = Vigilia, 5/344. p.
365. IANCU Laura: *Tél madarakkal.* = Vigilia, 5/343. p.
366. ILYÉS Krisztina: *csendmadár.* = Irodalmi Jelen, 5/50–51. p.
367. ILYÉS Krisztina: *félig üres.* = Irodalmi Jelen, 5/50. p.
368. ISTÓK Anna: *apofónia egy házasságban.* = Élet és Irodalom, június 18. 14. p.
369. ISTÓK Anna: *Attól fogva.* = Mozgó Világ, 5/46–47. p.
370. ISTÓK Anna: *Midlife crisis.* = Mozgó Világ, 5/47. p.
371. ISTÓK Anna: *A szerelem fiziológiája.* = Élet és Irodalom, június 18. 14. p.
372. JÁMBOR Ildikó: *Most meg Szervita...* = Agria, 2/235. p.
373. JÁNOSA Eszter: *Akcentus.* = Műhely, 2/10. p.
374. JÁNOSA Eszter: *Self-isolation.* = Műhely, 2/11. p.
375. JÁSZ Attila: *Holtnyelvi változatok.* = Vigilia, 6/433. p.
376. JÁSZ Attila: *Ötvenöt évesen.* = Élet és Irodalom, június 4. 17. p.
377. JÁSZ Attila: *Távózóban.* = Új Forrás, 5/95. p.
378. JENEI Gyula: *A biztonsági ór.* = Tiszatáj, 5/15. p.
379. JENEI Gyula: *Kutyadal.* = Alföld, 5/6–9. p.
380. JENEI Gyula: *Aszfőr.* = Tiszatáj, 5/15–16. p.
381. JÓLESZ György: *Eső este.* = Liget, 5/42–44. p.
382. JÓNA Dávid: *Ferde kép a falon.* = Agria, 2/223. p.
383. JÓNA Dávid: *Préselt virágok esnek ki a könyvből.* = Hitel, 5/44. p.
384. JÓNA Dávid: *A térdek remegése.* = Hitel, 5/43. p.
385. JÓNÁS Tamás: *Latordal.* = Eső, 2/111. p.
386. KALÁSZ Márton: *Égfűjő – álmok.* = Alföld, 5/36. p.
387. KALÁSZ Márton: *Éli út – magány.* = Alföld, 5/36. p.
388. KALÁSZ Márton: *Feledés.* = Magyar Napló, 6/48. p.
389. KALÁSZ Márton: *Kerülő – bőütem.* = Magyar Napló, 6/48. p.
390. KALÁSZ Márton: *Magam.* = Alföld, 5/37. p.
391. KÁLIZ SAJTOS József: *Akit az ég is elírat.* = Agria, 2/117. p.
392. KÁLIZ SAJTOS József: *Beteg szívem.* = Agria, 2/116. p.
393. KÁLIZ SAJTOS József: *Felöntötték a garatra...* = Agria, 2/116. p.
394. KÁLIZ SAJTOS József: *Az írás.* = Agria, 2/116. p.
395. KÁLIZ SAJTOS József: *Megfáradt szülőbázam.* = Agria, 2/117. p.
396. KÁLIZ SAJTOS József: *Töprengés.* = Agria, 2/117. p.
397. KÁLIZ SAJTOS József: *Vállald a sorsod.* = Agria, 2/116. p.
398. KÁLLAY Eszter: *mantra.* = Jelenkor, 5/482. p.
399. KÁLLAY Eszter: *óceánszem.* = Alföld, 5/34–35. p.
400. KÁLLAY Eszter: *sebességváltó.* = Alföld, 5/34. p.
401. KÁLLAY Eszter: *sbeela na gig a bunkerbe költözik.* = Jelenkor, 5/481. p.
402. KÁLLAY Eszter: *vérehulló fecskéfű.* = Alföld, 5/35. p.
403. KÁLLAY KOTÁSZ Zoltán: *Árnyékok.* = Liget, 5/102–103. p.
404. KÉGL Ildikó: *avasbegyi mese.* = Agria, 2/24. p.
405. KÉGL Ildikó: *miskolci lányok álmai.* = Agria, 2/24. p.
406. KÉGL Ildikó: *nem vagyok.* = Agria, 2/23. p.
407. KÉGL Ildikó: *nyárutó a hegyen.* = Agria, 2/24. p.
408. KÉGL Ildikó: *egy sóhaj impressziója.* = Agria, 2/23. p.
409. KEMÉNY István: *Zongora a szomszédban.* = Vigilia, 6/430. p.
410. KERBER Balázs: *Kagylómítosz.* = Alföld, 6/34. p.
411. KERÉK Imre: *Dante. Ravenna, 1321.* = Agria, 2/127. p.
412. KERÉK Imre: *Mintba emelne, vinne.* = Agria, 2/127. p.
413. KERÉK Imre: *Őszike.* = Agria, 2/126. p.
414. KERÉK Imre: *Parafrázis egy Ronsard-szonettre.* = Agria, 2/126. p.
415. KERESZTESI József: *MCLXVIII. szonett.* = Jelenkor, 6/618. p.
416. KERESZTESI József: *Esettanulmányok a Perspektívák Könyvéből.* = Jelenkor, 6/618–619. p.
417. KERTAI Csenger: *A király.* = Forrás, 6/23. p.
418. KERTAI Csenger: *Nézzétek!* = Forrás, 6/24. p.
419. KIRÁLY Farkas: *A végtelen megbosszabítása – 07_24.* = Napút, 2020. 10/209. p.
420. KIRÁLY Farkas: *A végtelen megbosszabítása – 08_23.* = Napút, 2020. 10/210. p.

421. KIRILLA Teréz: *Alászállás*. = Hítel, 5/66. p.
422. KIRILLA Teréz: *Az elszakadás eufóriája*. = Műhely, 2/14. p.
423. KIRILLA Teréz: *Mezítelenül*. = Hítel, 5/66. p.
424. KIRILLA Teréz: *Nem hull alá*. = Műhely, 2/14. p.
425. KISS Anna: *Egyik utolsó alkonyon*. = Magyar Napló, 6/7–8. p.
426. KÓBOR Adriána: *Dadaizmus – utánam a vongole*. = Magyar Műhely, 2/4–5. p.
427. KÓBOR Adriána: *Oltási láz.ak*. = Magyar Műhely, 2/1–3. p.
428. KOCSIS Klára: *Jaj a szigeteknek!* = Agria, 2/119. p.
429. KOCSIS Klára: *Kütyü*. = Agria, 2/119. p.
430. KOCSIS Klára: *Muskátlí*. = Agria, 2/119. p.
431. KOCSIS Klára: *Szimultán*. = Agria, 2/118. p.
432. KOCSIS Klára: *A vén cigány, még egyszer*. = Agria, 2/118. p.
433. KOLOH Gábor: *Kordon*. = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.
434. KOLOH Gábor: *Taxi*. = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.
435. KOLOH Gábor: *Telefonközpont*. = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.
436. KONCZEK József: *... – mondta Laura*. = Agria, 2/42. p.
437. KONCZEK József: *Rajongás a bodzabokornak*. = Agria, 2/41. p.
438. KONCZEK József: *Töredelmes virágének*. = Agria, 2/40. p.
439. KORDÁS Olivér: *Őnarckép a tükörből*. = Irodalmi Jelen, 6/136. p.
440. KORDÁS Olivér: *Tengeri utazás*. = Irodalmi Jelen, 6/137. p.
441. KORSÓS Gergő: *A humorista*. = Pannon Tükör, 2/35. p.
442. KOVÁCS Újszászy Péter: *Jó éjt!* = Irodalmi Jelen, 6/11. p.
443. KOVÁCS Újszászy Péter: *Méregzöld*. = Irodalmi Jelen, 6/11. p.
444. KÜRTI László: *búcsúzóul*. = Mozgó Világ, 5/40. p.
445. KÜRTI László: *Kemény István sanzonjához*. = Mozgó Világ, 5/40. p.
446. LACKFI János: *Bemártott falat*. = Eső, 2/104. p.
447. LACKFI János: *Eldobható*. = Irodalmi Jelen, 5/70–72. p.
448. LACKFI János: *Fragile*. = Irodalmi Jelen, 5/69–70. p.
449. LACKFI János: *Harmadik*. = Irodalmi Jelen, 5/72–74. p.
450. LACKFI János: *Hiábavalóságról*. = Tiszatáj, 5/3–4. p.
451. LACKFI János: *Je suis*. = Irodalmi Jelen, 5/74–76. p.
452. LAKATOS-FLEISZ Katalin: *Csak egy papír*. = Irodalmi Jelen, 6/47–48. p.
453. LAKATOS-FLEISZ Katalin: *Redőnyök résein*. = Irodalmi Jelen, 6/48–49. p.
454. LAKATOS-FLEISZ Katalin: *Variációk*. = Irodalmi Jelen, 6/49–50. p.
455. LANCZKOR Gábor: *Musical*. = Tiszatáj, 6/16. p.
456. LANCZKOR Gábor: *A Régészeti Múzeumban*. = Tiszatáj, 6/17–19. p.
457. LANCZKOR Gábor: *Tüluutazni (2020 február)*. = Tiszatáj, 6/14–16. p.
458. LÁSZLÓ Iza: *Csak egy izom*. = Tiszatáj, 6/7–8. p.
459. LÁSZLÓ Zsolt: *Távolatok*. = Agria, 2/139–141. p.
460. LÁSZLÓFFY Aladár: *Ballada a kulcsokról*. = Napút, 2020. 10/77–78. p.
461. LÁSZLÓFFY Aladár: *Juhász Ferencnek*. = Napút, 2020. 10/81–82. p.
462. LÁSZLÓFFY Aladár: *Kronikás ének a balkáni hadjárat után*. [Kézirat]. = Napút, 2020. 10/85–88. p.
463. LÁSZLÓFFY Aladár: *A testen túl*. = Napút, 2020. 10/79. p.
464. LÁZÁR Balázs: *Gondolatok a Nemzeti Összetartozás Emlékében*. = Magyar Napló, 6/4–6. p.
465. LEGÉNDY Jácint: *Mint ősi cellulóztekercs szerepvers*. = Új Forrás, 5/33. p.
466. LÉKA Géza: *Kiss Jancsi*. = Kortárs, 6/20. p.
467. LÉKA Géza: *Tünődő*. = Kortárs, 6/21. p.
468. LENCSES Károly: *Bú*. = Agria, 2/243. p.
469. LENCSES Károly: *Az idő*. = Agria, 2/243. p.
470. LENCSES Károly: *Az idő 2*. = Agria, 2/243. p.
471. LENDVAI Zalán: *Mibenlét*. = Liget, 5/100–101. p.
472. LENDVAI Zalán: *Nem illik kimondani*. = Liget, 6/50–51. p.
473. LÉVAI Alíz: *neonfehérhab*. = Irodalmi Jelen, 5/53. p.
474. LEZSÁK Sándor: *Az én versemben*. (1–5.) 1. Utcabál. 2. Azóta tériszony. 3. Örök szabadságom. 4. Tanyasi iskolában. 5. Laki-teleki sátor. = Hítel, 6/45–49. p.
475. LIPCSÉI Márta: *Felbasadt lét II*. = Agria, 2/182–186. p.
476. LOCKER Dávid: *Elszülött Újbudán*. = Eső, 2/110–111. p.

477. LOCKER Dávid: *Duplarandi.* = Forrás, 6/13–14. p.
478. LOCKER Dávid: *A Szalon összeül.* = Forrás, 6/16–17. p.
479. LOCKER Dávid: *Szeptember végén a Dózsa György úton.* = Forrás, 6/14–15. p.
480. LŐRINCZ P. Gabriella: *Mária könnye.* = Irodalmi Jelen, 6/23. p.
481. LÖVÉTEI Lázár László: *A fügefá Európa-ban.* = Pannon Tükör, 2/42–43. p.
482. LÖVÉTEI Lázár László: *Óda a fügefalevél-bez.* = Kortárs, 5/12–13. p.
483. LÖVÉTEI Lázár László: *Tektőn jelenti Zákusznak.* = Kortárs, 5/11. p.
484. LUKÁCS Flóra: *Frekvenciák.* = Pannon Tükör, 2/41. p.
485. LUKÁCS Flóra: *Gömbbal.* = Pannon Tükör, 2/42. p.
486. LUKÁTS János: *Áldott kenyér, nyíló rózsa.* Szent Erzsébet zsoldtár. = Agria, 2/51–53. p.
487. LUKÁTS János: *NAPragyog.* = Napút, +1/46. p.
488. LUKÁTS János: *Napútravaló.* = Napút, +1/47. p.
489. MAKÓ Ágnes: *Hallhatatlan.* = Liget, 5/38–39. p.
490. MARNO János: *A Bernhardizmus előszele.* = Pannon Tükör, 2/38. p.
491. MARNO János: *Életmű.* = Élet és Irodalom, május 28. 17. p.
492. MARNO János: *Fáklyatartó.* = Élet és Irodalom, május 28. 17. p.
493. MARNO János: *Holt idő.* = Élet és Irodalom, május 28. 17. p.
494. MARNO János: *Hommage á Pilinszky.* = Pannon Tükör, 2/39. p.
495. MARNO János: *Nebesztelés.* = Élet és Irodalom, május 28. 17. p.
496. MARNO János: *A szép molnárlány.* = Élet és Irodalom, május 28. 17. p.
497. MARTON Réka Zsófia: *22. századi bírádó.* = Hitel, 6/80. p.
498. MARTON Réka Zsófia: *Vírus világ.* = Hitel, 6/79. p.
499. MAURITS Ferenc: *Rodin.* Kis versek egy hatalmas szobrászról. = Tiszatáj, 6/35–37. p.
500. MÉHES Károly: *Életjel.* = Vigilia, 6/443–444. p.
501. MÉHES Károly: *Minden este.* = Vigilia, 6/443. p.
502. MELIORISZ Béla: *A lapokat.* = Bárka, 1/33. p.
503. MELIORISZ Béla: *Mire jut.* = Bárka, 1/33–34. p.
504. MELIORISZ Béla: *A szöveg.* = Bárka, 1/33. p.
505. MÉSZELY József: *Berki koncert.* = Agria, 2/78. p.
506. MÉSZELY József: *Bóbita-játék.* = Agria, 2/80. p.
507. MÉSZELY József: *Búbos banka.* = Agria, 2/79. p.
508. MÉSZELY József: *Fecskeváró mondóka.* = Agria, 2/78. p.
509. MÉSZELY József: *Madárszálloda.* = Agria, 2/78. p.
510. MÉSZELY József: *Mageső.* = Agria, 2/79. p.
511. MÉSZELY József: *Meggyszüretelő.* = Agria, 2/79. p.
512. MÉSZELY József: *Milyen jó, hogy festhetek...* = Agria, 2/78. p.
513. MÉSZELY József: *Nyári kíváncgató.* = Agria, 2/80. p.
514. MEZEI Gábor: *a.4. külszíni fejtés.* = Műhely, 2/8. p.
515. MEZEI Gábor: *a.4.1. meleg, hideg.* = Műhely, 2/8. p.
516. MEZEI Gábor: *a.4.1.1.* = Műhely, 2/9. p.
517. MEZEI Gábor: *b.1.* = Műhely, 2/8. p.
518. MEZEI Gábor: *b.2.* = Műhely, 2/9. p.
519. MEZEI Gábor: *[búkszentkereszt].* = Apokrif, 2020. 4/7–8. p.
520. MEZEI Gábor: *[jávorkúti út].* = Apokrif, 2020. 4/8–9. p.
521. MIHÁLYI MOLNÁR László: *Egyszer, talán, mégis...* = Agria, 2/197. p.
522. MIHÁLYI MOLNÁR László: *Elszámolás* = Agria, 2/197. p.
523. MIHÁLYI MOLNÁR László: *In memoriam – Dinnyés József.* = Agria, 2/197. p.
524. MIHÁLYI MOLNÁR László: *M-lék* = Agria, 2/197. p.
525. MOLNÁR G. Krisztina: *Félreértetlen.* = Agria, 2/237. p.
526. MOLNÁR G. Krisztina: *Tovább.* = Agria, 2/237. p.
527. MOLNÁR Krisztina Rita: *Ritka fény.* = Bárka, 1/10. p.
528. MOLNÁR Krisztina Rita: *Szédítő.* = Bárka, 1/9–10. p.
529. MONOKI NAGY Dániel: *140x181,5.* = Bárka, 1/47. p.
530. MONOKI NAGY Dániel: *Országot épít a bordalékos Duna.* = Bárka, 1/48. p.
531. NÁDASDI Éva: *Józsi bácsi.* = Pannon Tükör, 2/25. p.
532. NAGY Betti: *Aztán elmegy egy busz.* = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.
533. NAGY Betti: *Megjelölték a fáimat.* = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.

534. NAGY Betti: *Tanulom a csendet.* = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.
535. NAGY Kata, Hl.: *Kitakarva.* = Irodalmi Jelen, 6/27–43. p.
536. NAGY Milán László: *Ananászkonzerv.* = Eső, 2/38. p.
537. NAGY Milán László: *A hátrabagyott.* = Irodalmi Jelen, 5/52–53. p.
538. NAGY Milán László: *Könnyen taníthatók.* = Eső, 2/37–38. p.
539. NAGY Milán László: *Visszaszámlálás.* = Eső, 2/38. p.
540. NAGYGYÖRGY Erzsébet: *Bús kód küszik.* = Agria, 2/215. p.
541. NAGYGYÖRGY Erzsébet: *Csak.* = Agria, 2/215. p.
542. NAGYGYÖRGY Erzsébet: *Csak a pávák szépsége örök.* = Agria, 2/215. p.
543. NÁNIA Csilla: *Tériszony.* = Agria, 2/248–249. p.
544. NÉMETH András: *Bibliában előrelapozó gondozott, Karácsonykor.* = Agria, 2/236. p.
545. NÉMETH András: *Ószre elszáradó pipacs imája.* = Hitel, 5/68. p.
546. NÉMETH András: *Séta közben.* = Hitel, 5/67. p.
547. NÉMETH István Péter: *Az én múzeumom. (VIII–XIV.)* = Agria, 2/120–123. p.
548. NÉMETH Péter Mikola: *Évelő.* = Magyar Műhely, 2/9. p.
549. NÉMETH Péter Mikola: *Folyamatábra.* = Magyar Műhely, 2/10. p.
550. NÉMETH Péter Mikola: *(Helyzetjelentés).* = Magyar Műhely, 2/11. p.
551. NÉMETH Péter Mikola: *Nyílt színen.* = Magyar Műhely, 2/10. p.
552. NÉMETH Péter Mikola: *Találkozás.* = Magyar Műhely, 2/9. p.
553. NÉMETH Zoltán: *Könnycs számatlanul.* = Tiszatáj, 6/3–6. p.
554. NÉMETH Zoltán: *Vágott sebek.* = Műhely, 2/15–19. p.
555. NOVÁK Valentin: *Kinyomtatva.* = Hitel, 5/80–81. p.
556. NOVÁK Valentin: *Úgy bitte.* = Hitel, 5/82–83. p.
557. NOVÁK Valentin: *Új évre.* = Hitel, 5/84. p.
558. NOVÁK Valentin: *Üres edény.* = Hitel, 5/84. p.
559. NYERGES Gábor Ádám: *Európa.* = Apokrif, 2020. 4/44–45. p.
560. NYIRÁN Ferenc: *Felbőszaggató.* = Pannon Tükör, 2/17. p.
561. NYIRÁN Ferenc: *A lány.* = Pannon Tükör, 2/17. p.
562. OLÁH András: *illúzióink.* = Pannon Tükör, 2/26. p.
563. OLÁH András: *még érdemes.* = Mozgó Világ, 6/50. p.
564. OLÁH András: *úgysem lehet.* = Mozgó Világ, 6/49. p.
565. OLASZ Valéria: *Ez az év még érintetlen.* = Agria, 2/32. p.
566. OLASZ Valéria: *Nagyanyám csodákra képes.* = Agria, 2/33. p.
567. OLASZ Valéria: *Ószinte ég alatt.* = Agria, 2/32. p.
568. OLASZ Valéria: *Szöknek a sugarak.* = Agria, 2/33. p.
569. PÁL Dániel Levente: *Annyira nem biába.* = Pannon Tükör, 2/11. p.
570. PÁL Sándor Attila: *Kakaspörkölt.* = Eső, 2/108–109. p.
571. PÁL Sándor Attila: *The Quick Brown Fox Jumps Over The Lazy Dog.* = Forrás, 6/94., 111–113. p.
572. PARTI NAGY Lajos: *Zug Zettel Zug.* (hosszúvers-töredékek). = Jelenkor, 6/609–612. p.
573. PATAKI István: *golgota.* = Agria, 2/262. p.
574. PEGE Ibolya: *latolgom.* = Élet és Irodalom, június 11. 14. p.
575. PÉTER Erika: *jelek.* = Agria, 2/207. p.
576. PÉTER Erika: *kavics.* = Agria, 2/207. p.
577. PÉTER Erika: *madarak vágya az ég után.* = Agria, 2/207. p.
578. PÉTER Erika: *madárdalt írok.* = Agria, 2/207. p.
579. PÉTER Erika: *mindig.* = Agria, 2/207. p.
580. PÉTER Erika: *titkok.* = Agria, 2/207. p.
581. PETHŐ Lorand: *Nyelekre dőlve.* = Irodalmi Jelen, 5/13. p.
582. PETŐCZ András: *Az ég alatt.* = Élet és Irodalom, június 25. 14. p.
583. PETŐCZ András: *Emlékszem, ahogy.* = Élet és Irodalom, június 25. 14. p.
584. PETŐCZ András: *Pygmalion: Az átváltoztatott szobor.* = Irodalmi Jelen, 6/72–73. p.
585. PETŐCZ András: *Pygmalion: Búcsú.* = Irodalmi Jelen, 6/70. p.
586. PETŐCZ András: *Pygmalion: Ha.* = Irodalmi Jelen, 6/71. p.
587. PETŐCZ András: *Pygmalion: Ha majd.* = Irodalmi Jelen, 6/71–72. p.
588. PETŐCZ András: *Valamikor régen.* = Eső, 2/78. p.
589. PINTÉR Kitti: *nagypéntek.* = Műhely, 2/12. p.
590. POÓS Zoltán: *Néhány álom egyetlen tájban – Békéscsabán.* = Bárka, 1/11. p.

591. PÓSA Zoltán: *Ateisták nyara*. = *Agria*, 2/234. p.
592. PÓSA Zoltán: *Úrvacsora és hiperophania*. = *Agria*, 2/234. p.
593. RADNAI István: *szerenád*. = *Agria*, 2/34. p.
594. RADNAI István: *a többi csend*. = *Agria*, 2/34. p.
595. RADNAI István: *varázslatos február*. = *Agria*, 2/34. p.
596. RAKOVSKY Zsuzsa: *Avarégetés*. = Napút, 2020. 10/101–102. p.
597. RAKOVSKY Zsuzsa: *A Kettő és az Egy*. = Napút, 2020. 10/101. p.
598. RAKOVSKY Zsuzsa: *Egy más világban*. = Napút, 2020. 10/102–103. p.
599. RÉKAI Anett: *Mintba tényleg ezen múlt volna minden*. = Pannon Tükör, 2/36. p.
600. RÉKAI Anett: *Próbaidő*. = Pannon Tükör, 2/37. p.
601. SAITOS Lajos: *Cselekvő ima*. = *Agria*, 2/205. p.
602. SAITOS Lajos: *Élet-ének*. = *Agria*, 2/205. p.
603. SAITOS Lajos: *A lélek hatalma*. = *Agria*, 2/206. p.
604. SAITOS Lajos: *Kutyaszorító*. = *Agria*, 2/205. p.
605. SAITOS Lajos: *Miért?* = *Agria*, 2/206. p.
606. SAITOS Lajos: *Semmisé tevés* = *Agria*, 2/205. p.
607. SAJGÓ Szabolcs: *mennyei egyszeregy*. = *Agria*, 2/18. p.
608. SAJGÓ Szabolcs: *meztelen Isten*. = *Agria*, 2/18. p.
609. SAJGÓ Szabolcs: *nem trendi*. = *Agria*, 2/17. p.
610. SAJGÓ Szabolcs: *pontosabbak*. = *Agria*, 2/17. p.
611. SAJGÓ Szabolcs: *születések*. = *Agria*, 2/17. p.
612. SAJGÓ Szabolcs: *tabula rasa*. = *Agria*, 2/16–17. p.
613. SAJGÓ László: *Fekete toll dala*. = Új Forrás, 5/40–41. p.
614. SAJGÓ László: *Navaho harci dal*. = Új Forrás, 5/42. p.
615. SAJGÓ László: *A távolodó tél*. = Új Forrás, 5/38–39. p.
616. SAJGÓ László: *Világítótoronyőr*. = Új Forrás, 5/43. p.
617. SÁNTA Miriám: *(Beszéd a völgyből)*. = Pannon Tükör, 2/43–44. p.
618. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Adriai nyár*. = *Agria*, 2/14. p.
619. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Emlék*. = *Agria*, 2/15. p.
620. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Hazafelé*. = *Agria*, 2/15. p.
621. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Két évtized*. = *Agria*, 2/15. p.
622. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *A vámszedő*. = *Agria*, 2/14. p.
623. SERFŐZŐ Simon: *Hiányuk vigasztal*. = *Agria*, 2/49–50. p.
624. SERFŐZŐ Simon: *Sebol senki*. = *Agria*, 2/50. p.
625. SIMON Adri-ZSILLE Gábor: *Rollertime*. = *Bárka*, 1/22–23. p.
626. SIMON Bettina: *A csipesz*. = *Élet és Irodalom*, május 28. 17. p.
627. SIPOS Erzsébet: *A lepke*. = *Agria*, 2/200. p.
628. SIPOS Erzsébet: *Rózsák kilóra*. = *Agria*, 2/200. p.
629. SÓLYOM Sándor: *Apokrif sírversek, napjainkból*. = *Agria*, 2/241. p.
630. SOMOS Ákos: *Ágnes szelfizik*. = *Élet és Irodalom*, június 25. 17. p.
631. SOMOS Ákos: *Anyaszavak*. = *Élet és Irodalom*, június 25. 17. p.
632. SOMOS Ákos: *Ars Historica*. = *Élet és Irodalom*, június 25. 17. p.
633. SOMOS Ákos: *Azok a szép napok*. = *Élet és Irodalom*, június 25. 17. p.
634. SOMOS Ákos: *Csendes éj*. = *Mozgó Világ*, 5/41. p.
635. SOMOS Ákos: *Férfi az ablaknál*. (versértelmezés). = *Mozgó Világ*, 5/42–43. p.
636. SOMOS Ákos: *Ötvenegyes út*. = *Mozgó Világ*, 5/44. p.
637. SOMOS Ákos: *Szabad a választ*. = *Élet és Irodalom*, június 25. 17. p.
638. SOPOTNIK Zoltán: *Bűnbak-kommentár*. = Új Forrás, 5/30. p.
639. SOPOTNIK Zoltán: *Bűnbakszámok*. = Új Forrás, 5/31. p.
640. SOPOTNIK Zoltán: *Szakasztott templom*. = Új Forrás, 5/32. p.
641. SUHAI Pál: *Hal-versek*. = Napút, 2020. 10/222. p.
642. SUHAI Pál: *Hetedik X*. = *Hitel*, 6/28. p.
643. SUHAI Pál: *Ismeretlen Dante-strófák*. = *Hitel*, 6/27. p.
644. SUHAI Pál: *Kétfarkúvers*. = Napút, 2020. 10/223–224. p.
645. SUHAI Pál: *Kis Napút-induló*. = Napút, +1/47. p.
646. SUHAI Pál: *Öreg bölgy, vénülő pasas*. = Napút, 2020. 10/226. p.
647. SUHAI Pál: *Palinódia*. = *Hitel*, 6/28. p.
648. SUHAI Pál: *Perpetuum mobile*. = Napút, 2020. 10/224–225. p.
649. SUHAI Pál: *Sestina a női szépről*. = Napút, 2020. 10/228–229. p.

650. SUHAI Pál: *Szent György-napi felfohász-kodás.* = Napút, +1/48. p.
651. SUHAI Pál: *Születésnapra.* = Napút, +1/49–50. p.
652. SUHAI Pál: *Vargabetű.* = Napút, 2020. 10/229. p.
653. SUHAI Pál: *Variációk.* = Napút, 2020. 10/225–226. p.
654. SZABÓ DÁRIÓ: *Beton.* = Pannon Tükör, 2/14. p.
655. SZABÓ DÁRIÓ: *Halál.* = Agria, 2/230. p.
656. SZABÓ DÁRIÓ: *Repülés.* = Agria, 2/229. p.
657. SZABÓ DÁRIÓ: *Vissza.* = Agria, 2/229. p.
658. SZABÓ FANNI: *Koronánk alatt.* = Pannon Tükör, 2/30. p.
659. SZABÓ FANNI: *Magukat látták megfordítottan.* = Irodalmi Jelen, 5/47–49. p.
660. SZABÓ FANNI: *Testnyelv.* = Pannon Tükör, 2/30. p.
661. SZABÓ PALÓCZ ATTILA: *kontinuumok térben és időben.* = Irodalmi Jelen, 5/20–21. p.
662. SZABÓ PALÓCZ ATTILA: *Mindigderű.* = Napút, +1/51–52. p.
663. SZABOLCSI VIKTÓRIA: *Ha a bárfákat.* = Liget, 5/40–41. p.
664. SZAKOLCZAY LAJOS: *Kultúrák szívében.* = Napút, +1/40. p.
665. SZÁLINGER BALÁZS: *Birtokszonett.* = Apokrif, 2020. 4/43. p.
666. SZALLÓS KIS CSABA: *52 Hz.* = Agria, 2/250. p.
667. SZALLÓS KIS CSABA: *keltető.* = Agria, 2/250. p.
668. SZEDER H. RÉKA: *Valabol.* = Irodalmi Jelen, 5/52. p.
669. SZÉKELY MAGDA: *Albigens.* = Napút, 2020. 10/128. p.
670. SZÉKELY MAGDA: *Átok.* = Napút, 2020. 10/131. p.
671. SZÉKELY MAGDA: *Átváltozás.* = Napút, 2020. 10/131. p.
672. SZÉKELY MAGDA: *Harminc.* = Napút, 2020. 10/130. p.
673. SZÉKELY MAGDA: *Kórház.* = Napút, 2020. 10/129. p.
674. SZÉKELY MAGDA: *Korong.* = Napút, 2020. 10/131. p.
675. SZÉKELY MAGDA: *A megpíbenés.* = Napút, 2020. 10/133. p.
676. SZÉKELY MAGDA: *Tél.* = Napút, 2020. 10/128. p.
677. SZÉKELY MAGDA: *Úton.* = Napút, 2020. 10/130. p.
678. SZÉKELY MAGDA: *Zsoltár.* = Napút, 2020. 10/130. p.
679. SZÉKELY MÁRTON: *Nagy az emlékezés ereje, de túl kell rajta lépünk, hogy Istent megragadjuk.* = Jelenkor, 5/476–479. p.
680. SZENTE B. LEVENTE: *Amikor a költők.* = Hítel, 6/72. p.
681. SZENTE B. LEVENTE: *Csak az ember.* = Agria, 2/83. p.
682. SZENTE B. LEVENTE: *Elfelegett.* = Hítel, 6/73. p.
683. SZENTE B. LEVENTE: *Afal.* = Agria, 2/83. p.
684. SZENTE B. LEVENTE: *Felzavarkból.* = Agria, 2/84. p.
685. SZENTE B. LEVENTE: *Vallomások a Sárgabáz folyosóján.* = Hítel, 6/74. p.
686. SZIJJ FERENC: *Ritka események.* Az elefánt. Sötét hajó. Titokzatos vadászat. Fináncok álruhában. = Tiszatáj, 5/17–18. p.
687. SZIKRA JÁNOS: *Ha nem látják az idegenek.* = Hítel, 5/10. p.
688. SZIKRA JÁNOS: *A balott ember báza.* = Hítel, 5/11–12. p.
689. SZIKRA JÁNOS: *Havak jönnek Délről.* = Hítel, 5/11. p.
690. SZILÁGYI ÁKOS: *(fingjuk sincs).* = Múlt és Jövő, 1/2. p.
691. SZILÁGYI ÁKOS: *(mélységes).* = Múlt és Jövő, 1/2. p.
692. SZILÁGYI ÁKOS: *(végítélet).* = Múlt és Jövő, 1/2. p.
693. SZILÁGYI FERENC: *Huszadik század.* = Agria, 2/106. p.
694. SZILÁGYI FERENC: *Merjünk magyarnak lenni?* = Agria, 2/107. p.
695. SZONDI GYÖRGY: *Bencének.* = Napút, 2020. 10/242. p.
696. SZONDI GYÖRGY: *Kemence.* = Napút, 2020. 10/243. p.
697. SZONDI GYÖRGY: *Képtelen hang.* = Napút, 2020. 10/242. p.
698. SZONDI GYÖRGY: *Kunkog az ész.* = Napút, 2020. 10/245. p.
699. SZONDI GYÖRGY: *A pokolvidi ókori színház.* = Napút, 2020. 10/245. p.
700. SZONDI GYÖRGY: *Rabló.* = Napút, 2020. 10/244. p.
701. SZONDI GYÖRGY: *Romantika.* = Napút, 2020. 10/240. p.
702. SZONDI GYÖRGY: *Tétova lépés.* = Napút, 2020. 10/245. p.
703. SZÜK BALÁZS: *akkormajdfelel...* = Agria, 2/148. p.
704. SZÜK BALÁZS: *égállomás.* = Agria, 2/148. p.
705. SZÜK BALÁZS: *Kilenc.* = Agria, 2/148. p.
706. TAIZS GERGŐ: *Egy helyben sodródni.* = Liget, 6/52–53. p.

707. TAKÁCS Boglárka: *Két ember között.* = Apokrif, 2020. 4/32. p.
708. TAKÁCS Boglárka: *Középkedés.* = Apokrif, 2020. 4/33. p.
709. TAKÁCS Boglárka: *Nélkül.* = Apokrif, 2020. 4/34–35. p.
710. TAKÁCS Nándor: *Historia domus.* = Apokrif, 2020. 4/15. p.
711. TAKÁCS Nándor: *Virginia.* = Apokrif, 2020. 4/16. p.
712. TAKÁCS Zsuzsa: *A boldog bűn, a felix culpa.* = Jelenkor, 5/473. p.
713. TAKÁCS Zsuzsa: *Horror vacui.* = Apokrif, 2020. 4/6. p.
714. TAKÁCS Zsuzsa: *Járvány idején.* = Jelenkor, 5/475. p.
715. TAKÁCS Zsuzsa: *Legjobb barátom.* = Jelenkor, 5/474–475. p.
716. TAKÁCS Zsuzsa: *Magyartanárom.* = Jelenkor, 5/474. p.
717. TAKÁCS Zsuzsa: *Szabadbölcsész.* = Jelenkor, 5/474. p.
718. TAKÁCS Zsuzsa: *Az újrakezdés nehézségei.* = Apokrif, 2020. 4/5. p.
719. TAMÁS Tímea: *ézelmes vers* a Bärkäröl. = Agria, 2/13. p.
720. TAMÁSI OROSZ János: *Szimfónia széthulló bangjegyekre.* = Napút, +1/34–39. p.
721. TATÁR Sándor: *Önig.* = Kortárs, 5/28. p.
722. TATÁR Sándor: *Rest ember lévén.* = Kortárs, 5/28. p.
723. TOMAJI Attila: *Anyám.* = Magyar Napló, 5/4. p.
724. TOMAJI Attila: *Élni.* = Eső, 2/14–15. p.
725. TOMAJI Attila: *Agyerek.* = Eső, 2/13–14. p.
726. TOMAJI Attila: *Hamu lesz.* = Eső, 2/15–16. p.
727. TOMAJI Attila: *Kámor.* = Új Forrás, 5/36–37. p.
728. TOÓT-HOLLÓ Tamás: *Gyuram.* = Napút, +1/41–44. p.
729. TÓTH Erzsébet: *Magyarország.* = Magyar Napló, 6/22. p.
730. TÓTH Erzsébet: *Útépítők.* = Eső, 2/79. p.
731. TÓTH Imre: *Apám biciklizni visz.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
732. TÓTH Imre: *Apámmal a moziban.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
733. TÓTH Imre: *Miközben.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
734. TÓTH Imre: *Egy régi képre.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
735. TÓTH Krisztina: *Korlát.* = Műhely, 2/7. p.
736. TÓTH László: *Csak az első.* = Bárka, 1/5. p.
737. TÓTH László: *Füst.* = Bárka, 1/3–4. p.
738. TÓTH László: *Harang.* = Bárka, 1/5. p.
739. TÓTH László: *Sebestyén.* = Bárka, 1/4–5. p.
740. TÖNKÖL József: *Esti elköszönés.* = Hítel, 5/107. p.
741. TÖNKÖL József: *Még csak fél hat.* = Tiszatáj, 5/47. p.
742. TÖNKÖL József: *Szerelmesvers.* = Hítel, 5/107. p.
743. TÖNKÖL József: *A tél árnyékában.* = Hítel, 5/106. p.
744. TÖNKÖL József: *Úgy is meghalhatunk.* = Tiszatáj, 5/47–48. p.
745. TÖRÖK Nándor: *Ovidiushoz.* (részletek A szerelem hősei ciklusból). = Agria, 2/153–154. p.
746. TURBÓK Attila: *Magasan leng a kalózlobogó.* = Hítel, 6/60–62. p.
747. TURCZI István: *Metamorfózis.* = Életünk, 5/88. p.
748. UNGVÁRI László Zsolt: *Álomtalan ajtó.* = Bárka, 1/42–43. p.
749. UNGVÁRI László Zsolt: *Éjjeli világrészek.* = Bárka, 1/43–44. p.
750. UNGVÁRI László Zsolt: *Szótlán múlt.* = Bárka, 1/41–42. p.
751. VANYÓ Írisz: *Planéták.* = Agria, 2/252. p.
752. VANYÓ Írisz: *Tánciskola.* = Agria, 2/251. p.
753. VASAS Tamás: *érkezési oldal.* = Mozgó Világ, 6/51. p.
754. VASAS Tamás: *Hegyi séta.* = Agria, 2/222. p.
755. VASAS Tamás: *július negyedikén suttogás egy résen át.* = Mozgó Világ, 6/50–51. p.
756. VASAS Tamás: *a london-trilógia.* = Pannon Tükör, 2/21–22. p.
757. VÉSEI József: *Téltűtő.* = Agria, 2/242. p.
758. VÉSEI József: *A vonaton Győr felé.* = Agria, 2/242. p.
759. VESZPRÉMI Szilveszter: *1. tétel.* = Tiszatáj, 6/24. p.
760. VESZPRÉMI Szilveszter: *Ha utca lennél.* = Tiszatáj, 6/22. p.
761. VESZPRÉMI Szilveszter: *Órarend.* = Tiszatáj, 6/23. p.
762. VESZPRÉMI Szilveszter: *Távolodó vízgyűrűk.* = Tiszatáj, 6/25. p.
763. VILLÁNYI G. András: *Bolyongó.* = Mozgó Világ, 5/45. p.
764. VILLÁNYI G. András: *Hátba Angyal.* = Műhely, 2/23. p.
765. VILLÁNYI G. András: *Könyvtári gondolat.* = Műhely, 2/24. p.
766. VILLÁNYI G. András: *Meddig.* = Műhely, 2/22. p.
767. VILLÁNYI G. András: *A messze itt.* = Mozgó Világ, 5/45. p.
768. VILLÁNYI G. András: *Nem ember.* = Műhely, 2/23. p.

769. VILLÁNYI G. András: *Önarckép.* = Mozgó Világ, 5/46. p.
770. VILLÁNYI G. András: *Semmiként el.* = Műhely, 2/23. p.
771. VILLÁNYI G. András: *Szeretni külön.* = Mozgó Világ, 5/45. p.
772. VILLÁNYI G. András: *Tünődések.* = Műhely, 2/22. p.
773. VILLÁNYI László: *Most.* = Magyar Napló, 5/14. p.
774. VILLÁNYI László: *Vizezhordó.* = Magyar Napló, 5/14. p.
775. VINCZE Bence: *Létbé.* = Pannon Tükör, 2/44–45. p.
776. VIOLA Szandra: *A fekete nap születése.* = Bárka, 1/46. p.
777. VIOLA Szandra: *Nem kíván több édeset.* = Bárka, 1/45–46. p.
778. VITÉZ Ferenc: *Agria-haikuk.* = Agria, 2/57. p.
779. VÖRÖS István: *Bestiárium.* = Liget, 5/64–65. p.
780. VÖRÖS István: *A bizonytalanok.* = Bárka, 1/32. p.
781. VÖRÖS István: *Elegendni a bünt.* = Liget, 6/22–23. p.
782. VÖRÖS István: *Félvezető.* = Bárka, 1/32. p.
783. VÖRÖS István: *Harangoznak.* = Vigilia, 6/434–435. p.
784. VÖRÖS István: *Lassulás.* = Vigilia, 6/435. p.
785. VÖRÖS István: *Mabler Dosztojevszkijt olvas.* = Vigilia, 6/434. p.
786. VÖRÖS István: *Tervádom.* = Bárka, 1/31–32. p.
787. VÖRÖS István: *A valóság képzeleg.* = Liget, 6/20–21. p.
788. WEEBER Luca Borbála: *Hajónaplók.* = Alföld, 5/25–26. p.
789. WEEBER Luca Borbála: *Sziget.* = Alföld, 5/27. p.
790. WEEBER Luca Borbála: *A vizek felett.* = Alföld, 5/26–27. p.
791. WEINER SENNYEY Tibor: *Dolgozz, kerétesz!* = Élet és Irodalom, május 14. 17. p.
792. WEINER SENNYEY Tibor: *Elmondjuk a méheknek.* = Élet és Irodalom, május 14. 17. p.
793. WEINER SENNYEY Tibor: *A fára mászó báró dala.* = Élet és Irodalom, május 14. 17. p.
794. WEINER SENNYEY Tibor: *Felbőkkakukkvár.* = Élet és Irodalom, május 14. 17. p.
795. WEINER SENNYEY Tibor: *A kadai rózsa.* = Élet és Irodalom, május 14. 17. p.
796. WEINER SENNYEY Tibor: *Kristályerdő.* = Élet és Irodalom, május 14. 17. p.
797. WEINER SENNYEY Tibor: *A méhész első mébe.* = Élet és Irodalom, május 14. 17. p.
798. WENER Nikolett: *Reggeli.* = Alföld, 6/16–17. p.
799. WENER Nikolett: *A szitakötőbőz.* = Alföld, 6/17–18. p.
800. ZALÁN Tibor: *120.* = Napút, 2020. 10/275–277. p.
801. ZALÁN Tibor: *A büntudat leverése.* (Pecca fortiter). = Jelenkor, 6/613–615. p.
802. ZALÁN Tibor: *Egy elsüllyedt repülőter koordinátái.* = Napút, 2020. 10/271. p.
803. ZALÁN Tibor: *Firkák.* = Eső, 2/102–103. p.
804. ZALÁN Tibor: *Firkák a kolostorból.* = Napút, 2020. 10/278–279. p.
805. ZALÁN Tibor: *A lovak reggelije.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
806. ZALÁN Tibor: *Versek a felbőben.* = Bárka, 1/6–8. p.

Rövidpróza

807. ABAFÁY-DEÁK Csillag: *Madárinfluenza.* = Kortárs, 6/24. p.
808. ABAFÁY-DEÁK Csillag: *Viola.* = Kortárs, 6/22–23. p.
809. ANDRÁS László: *A vörös korona.* regényrészlet. = Pannon Tükör, 2/31–34. p.
810. BALÁSSY Fanni: *Farkas Csapó Gyurka.* = Élet és Irodalom, június 18. 16. p.
811. BALÁZS Attila: *A rétes részleges pusztlulásáról és az ország romlásáról.* = Jelekor, 5/492–496. p.
812. BALOGH Robert: *Kisegér, cica és a lovacskák.* = Jelenkor, 5/488–491. p.
813. BARNA Imre: *Stop time.* = Eső, 2/5–6. p.
814. BATUSZ-DOBOSI László: *288.* = Kortárs, 5/24–27. p.
815. BATUSZ-DOBOSI László: *Lassúsági verseny.* = Műhely, 2/32–33. p.
816. BECK Tamás: *Robam.* = Élet és Irodalom, június 11. 16. p.
817. BENCsik Gábor: *Lavotta bolyongásai.* Pezegrin. = Kortárs, 5/14–21. p.
818. BENEDEK Szabolcs: *Bőgrés.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
819. BENEDEK Szabolcs: *Egy stóc könyv.* = Élet és Irodalom, június 14. 14. p.
820. BEREMÉNYI Géza: *Jézus újságot olvas.* = Napút, 2020. 10/14–15. p.
821. BODOR Emese Réka: *Kicune no jomeiri.* = Irodalmi Jelen, 5/141–142. p.
822. BODOR Emese Réka: *Várakozás.* = Irodalmi Jelen, 5/139–140. p.

823. BOLDOGH Dezső: *Elemér*. = Napút, +1/58–59. p.
824. BÖRCSÖK Zsófia: *Alek*. = Liget, 5/50–58. p.
825. CSIKÓS Attila: *Kiszálló utca – ledőlünk, mint a falak*. = Eső, 2/7–12. p.
826. CSIKÓS Attila: „Örökké”. = Élet és Irodalom, május 28. 16. p.
827. DANSZKI Fruzsina Klára: *Egyszerű ki nevet a végén*. = Jelenkor, 6/645–649. p.
828. DANYI Zoltán: *A rózsás papírok*. = Élet és Irodalom, június 25. 16. p.
829. [DARVASI László] Szív Ernő: *Árvaság, hangok*. = Tiszatáj, 5/[112]. p.
830. DARVASI László: *Fehér*. = Jelenkor, 6/623–631. p.
831. [DARVASI László] Szív Ernő: *Hátva szaltó*. (árvaság). = Élet és Irodalom, május 14. 14. p.
832. [DARVASI László] Szív Ernő: *Hokedli, árvaság*. = Tiszatáj, 6/[125]. p.
833. [DARVASI László] Szív Ernő: *Most akkor elmondom, hogyan múlt el a járvány*. = Élet és Irodalom, június 11. 14. p.
834. DEBRECENI Balázs: *Taléntum*. = Pannon Tükör, 2/15–16. p.
835. DOMONKOS László: *Francia vers*. = Pannon Tükör, 2/18–19. p.
836. DOMONKOS László: *Hajnal Tímea körül*. = Agria, 2/128–136. p.
837. EGRESSY Zoltán: *Kettesével a lépcsőn*. = Élet és Irodalom, június 11. 15. p.
838. EGRESSY Zoltán: *Mer ez az igazság*. = Mozgó Világ, 6/52–55. p.
839. FALUDI Julianna: *Csak egy konferencia*. = Új Forrás, 6/60–69. p.
840. FARKAS Balázs: *Az őszről és más tévbitékről*. = Élet és Irodalom, május 21. 16. p.
841. FECSKE Csaba: *A gyerekkor vége*. = Élet és Irodalom, május 21. 15. p.
842. FICSKU Pál: *Isten vize*. = Magyar Napló, 5/15–17. p.
843. FRIDECZKY Katalin: *Árulás*. = Irodalmi Jelen, 5/5–8. p.
844. GÁBOR Felicia: *Mámokám*. = Magyar Napló, 5/5–6. p.
845. GÁBOR Felicia: *Tátokámat mágjártam*. = Magyar Napló, 5/6–7. p.
846. GALDA Gábor Attila: *A fűszerárus és a kutya*. = Agria, 2/253–254. p.
847. GÁSPÁR Ferenc: *Reset*. = Irodalmi Jelen, 6/44–46. p.
848. GRECSÓ Krisztián: *Ablakszínházak*. = Eső, 2/70–72. p.
849. GRECSÓ Krisztián: *Boldogság-történet*. = Jelenkor, 5/532–535. p.
850. GRECSÓ Krisztián: *Három gödör*. = Kortárs, 6/3–8. p.
851. GYÁRFÁS Endre: *Két költő, 1945*. = Élet és Irodalom, május 7. 16. p.
852. GYÖRE Bori: *Nincs gyerekek, nem dobányszom*. = Élet és Irodalom, május 14. 15. p.
853. HALÁSZ Erika: *Tébolyda*. = Agria, 2/258. p.
854. HANDI Péter: *Lábvíz*. = Liget, 5/96–99. p.
855. HÁY János: *Tizenöt év*. = Élet és Irodalom, május 7. 15. p.
856. HEGEDŰS Judit Krisztina: *Apa*. = Élet és Irodalom, június 11. 15. p.
857. HORVÁTH Dániel: *Onkológusz*. = Élet és Irodalom, június 18. 16. p.
858. JÁMBORNÉ BALOGH Tünde: *Etűdök nyárfabangra*. = Liget, 6/61–69. p.
859. JÁNOKI-KIS Viktória: *Kezeletlenül*. = Eső, 2/39–46. p.
860. JUHÁSZ Kristóf: *A göcseji vándortócsa*. = Pannon Tükör, 2/92–93. p.
861. KÁLLAY KOTÁSZ Zoltán: *Piros durchmars*. = Napút, 2020. 10/206–208. p.
862. KALÓZ Edit: *A bagoly, aki pék*. = Bárka, 1/55–56. p.
863. KALÓZ Edit: *A mogyoróbokor*. = Bárka, 1/54–55. p.
864. KALÓZ Edit: *Mályva néni mesél*. = Bárka, 1/56–57. p.
865. KÉGL Ildikó: *Bújócska*. = Irodalmi Jelen, 6/12–15. p.
866. KERÉKGYÁRTÓ György: *A Nagymedve Al-Ja diyy-t keresi*. = Hítel, 5/25–28. p.
867. KERESZTURY Tibor: *Hűlt helyem*. = Élet és Irodalom, június 4. 15. p.
868. KIRÁLY Béla: *Úton, útfélen*. = Agria, 2/190–196. p.
869. KIS Tibor Noé: *Azt éneklí a kókuszdió*. = Alföld, 6/31–33. p.
870. KISS László: *Az óra*. = Eső, 2/73–75. p.
871. KOVÁCS István: *A jó borról és a jó könyvről*. = Magyar Napló, 6/3. p.
872. KÖRÖSSI P. József: *Árpi*. = Élet és Irodalom, május 7. 16. p.
873. KÖTTER Tamás: *Fair játék*. = Bárka, 1/35–40. p.
874. KREDECKI Zsombor: *Lovas Emma*. = Apokrif, 2020. 4/37–42. p.
875. KUTAS József: *A ja őrzői*. = Élet és Irodalom, május 14. 16. p.
876. LÉGRÁDY Gergely: *Eper és lilium*. = Bárka, 1/25–26. p.
877. LÉGRÁDY Gergely: *Útközben*. = Bárka, 1/24. p.
878. LÉVAI Balázs: *Blue Train*. = Élet és Irodalom, május 7. 16. p.

879. LITTTNER Zsolt: *Egérke.* = Új Forrás, 6/70–76. p.
880. LOKODI Imre: *Angyal hegyes sarkúban.* = Magyar Napló, 5/9–13. p.
881. MACZÁK Orsolya Rita: *A meccs.* = Liget, 5/59–63. p.
882. MAGÉN István: *Az angol nő.* = Irodalmi Jelen, 5/43–46. p.
883. MAGYAR László András: *Lófeji* = Mozgó Világ, 5/54–57. p.
884. MAJOR Eszter Anna: *Az a törött fülű rész-edény.* = Élet és Irodalom, május 7. 15. p.
885. MARGETIN István: *Duty free.* = Jelenkor, 5/497–501. p.
886. MARGETIN István: *Visszatérő minta.* = Élet és Irodalom, május 28. 16. p.
887. MAROSI Gyula: *Én sem szeretem Kucsera elvtársat.* = Magyar Napló, 6/16–21. p.
888. MARTON-ADY Edina: *A Nagy Bumm.* = Élet és Irodalom, június 25. 15. p.
889. MASRI Mona Aicha: *Reset.* = Eső, 2/33–37. p.
890. MÉSZÁROS János: *Audiencia.* = Liget, 5/66–73. p.
891. MÉSZÁROS József: *Té nem szoktál inni, fiam.* = Agria, 2/244–245. p.
892. MIKLYA LUZSÁNYI Mónika: *Búcsú.* = Magyar Napló, 5/47–53. p.
893. MOLNÁR Erzsébet: *Egy férfi és egy nő.* = Élet és Irodalom, június 18. 10. p.
894. MOLNÁR Erzsébet: *Igyunk vagy ne a Szputnyikra.* = Élet és Irodalom, május 7. 8. p.
895. MOLNÁR Erzsébet: *Pólusok.* = Élet és Irodalom, május 21. 6. p.
896. MOLNÁR Erzsébet: *Szárazjég.* = Élet és Irodalom, június 4. 8. p.
897. MOLNÁR Lajos: *Jó Karesznek.* = Bárka, 1/12–14. p.
898. MOLNÁR Lajos: *Az öreg Schaffer.* = Tiszatáj, 6/38–40. p.
899. MOLNÁR T. Eszter: *Hidegkút.* = Alföld, 6/11–14. p.
900. MOLNÁR Vilmos: *Lekaparni a hamis mázt.* = Eső, 2/83–85. p.
901. MURÁNYI Sándor Olivér: *Medvők a Sörös-patakban.* = Magyar Napló, 6/31–32. p.
902. MURÁNYI Sándor Olivér: *Mosoly.* = Irodalmi Jelen, 5/29–32. p.
903. NÉMETH Ákos: *Operett.* = Mozgó Világ, 6/69–74. p.
904. NOMÁD FÖLDI László: *Tundrán.* = Élet és Irodalom, május 21. 15. p.
905. NOVÁK Zsüliet: *Isten covid idején.* = Eső, 2/75–76. p.
906. NYÖGÉR Róbert: *Fafül.* = Liget, 5/45–49. p.
907. OBERCZIÁN Géza: *Debogynem, mondta.* = Irodalmi Jelen, 5/14–19. p.
908. ORAVECZ Imre: *Alkonynapló.* (Gyengeség). (Csönd). (Pubertás). (A karanténról). (Elővigyázatosság). (Uborkaszéletelő 1). (Álom). (Uborkaszéletelő 2). (Kései apaság). (Tbc). = Forrás, 6/3–4. p.
909. ORAVECZ Imre: *Alkonynapló.* (Harcos 3). (Zöld küllő). (Lehetetlen kívánnalom). (Bátor). (Söprés). (Új fejezet). (Thomas Merton). (Valaki). (Fiatalodás). (Beszélgetés a Halállal). (Leskelődés). (I.). (Józsai). (Sokk). (Akaratlan itató). (Kéz az ágyban). (Kívánnatlan kívánság). (3 leg). (Konklúzió). = Jelenkor, 5/485–487. p.
910. ORCSIK Roland: *Lunch off.* = Élet és Irodalom, június 25. 15. p.
911. ORSZÁG György: *Az elmaradt libasült.* = Agria, 2/227–228. p.
912. OSZTOVICZ Tibor: *Korona a mennyben.* = Napút, 2020. 10/93–94. p.
913. OSZTOVICZ Tibor: *A lektor.* = Napút, 2020. 10/96. p.
914. OSZTOVICZ Tibor: *Piros pünkösöd napján.* = Napút, 2020. 10/94–95. p.
915. PÉTER János: *Küszetés a paradicsomból.* = Új Forrás, 5/44–46. p.
916. PÉTER János: *Pacal.* = Irodalmi Jelen, 6/51–55. p.
917. PÉTER János: *Teszt.* = Élet és Irodalom, május 28. 15. p.
918. PETŐ Péter: *Napszék.* = Élet és Irodalom, május 14. 15. p.
919. PETŐCZ András: *A lány aki szeret.* = Irodalmi Jelen, 6/75–76. p.
920. PETRUSÁK János: *Egy lány ajánlata.* = Agria, 2/163–170. p.
921. PETRUSÁK János: *Egy szép lány hívása.* = Pannon Tükör, 2/27–29. p.
922. PÓSFAI György: *Az állatvilág titkai.* = Kortárs, 5/3–10. p.
923. RADNAI István: *Fényképek az idő fiókjából.* = Magyar Napló, 6/9–14. p.
924. REICHENBERGER Dániel: *Money for nothing.* = Irodalmi Jelen, 6/24–26. p.
925. RIGÓ Kata: *Csillag Boris, tudom a nevedet.* = Eső, 2/46–51. p.
926. ROSS Károly: *A futónő.* = Kortárs, 6/12–14. p.
927. ROSS Károly: *A búszmilliós projekt.* = Kortárs, 6/14–17. p.
928. RUTKAI András: *Szépén peszelt.* = Élet és Irodalom, május 21. 16. p.
929. SÁRI László: *Lin-Csi apát pesti rokona.* = Új Forrás, 5/3–20. p.

930. SARNYAI Benedek: *Kései Minósz.* = Irodalmi Jelen, 6/138–140. p.
931. SCHMIDEG Ádám: *Életem legjobb mantrája.* = Élet és Irodalom, június 4. 16. p.
932. SELYEM Zsuzsa: *Babatorzó az Ég alól.* = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.
933. SELYEM Zsuzsa: *Mutatkozók és rejtőzködők.* = Élet és Irodalom, június 18. 14. p.
934. SZAKÁCS Réka: *Marie-Cécile megneveli a macskát.* = Tiszatáj, 5/5–21. p.
935. SZALAY Zoltán: *Sivatagi só.* = Alföld, 6/20–24. p.
936. SZANISZLÓ Judit: *Pedig olyan könnyű belekezdeni.* = Élet és Irodalom, május 28. 14. p.
937. SZANISZLÓ Judit: *Szintkülönbség.* = Élet és Irodalom, június 25. 14. p.
938. SZAPPANOS Gábor: *Bebők Etel legszebb karácsonya.* = Hitel, 6/22–26. p.
939. SZÁRAZ Pál: *Az ezüst nyárfá.* = Agria, 2/54–55. p.
940. SZÁRAZ Pál: *Táncos cipőcskék.* = Agria, 2/55–56. p.
941. SZATHMÁRI István: *Az asszony.* = Élet és Irodalom, június 4. 15. p.
942. SZÁVAI Attila: *Noteszlapok Sárinak.* = Irodalmi Jelen, 6/19–22. p.
943. SZEGEDI Melinda: *Időerő.* = Irodalmi Jelen, 5/143–152. p.
944. SZEGEDI Melinda: *A pékember.* = Irodalmi Jelen, 5/152–156. p.
945. SZEGŐFI Ákos: *A tovatűnő.* = Élet és Irodalom, június 4. 16. p.
946. SZENDI Nóra: *Megérzi, állat.* = Élet és Irodalom, május 28. 15. p.
947. SZÍKI Károly: *Tengeri csillagok.* = Agria, 2/137–138. p.
948. SZIL Ágnes: *Keresem azt a lányt.* = Tiszatáj, 5/33–34. p.
949. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *A szántás.* = Magyar Műhely, 2/6–8. p.
950. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Trappista.* = Irodalmi Jelen, 5/35–39. p.
951. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Újraindítás.* = Műhely, 2/34–35. p.
952. SZILÁGYI Zsófia Emma: *Éb-szimfónia.* = Új Forrás, 5/56–57. p.
953. SZILÁGYI Zsófia Emma: *Fortuna fia.* = Pannon Tükör, 2/12–13. p.
954. SZILÁGYI Zsófia Emma: *A megváltó.* = Kortárs, 6/25–27. p.
955. SZILÁGYI Zsófia Emma: *Remegő kezek éjszakája.* = Irodalmi Jelen, 6/6–10. p.
956. SZTÁSKÓ Richárd: *Balzac.* = Új Forrás, 6/54–56. p.
957. SZÜCS-GÁSPÁR Borbála: *Angyal az égből.* = Agria, 2/198–199. p.
958. SZÜCS-GÁSPÁR Borbála: *Csak egy falevél.* = Agria, 2/198. p.
959. TÁLOS Atanáz: *Krízis.* = Új Forrás, 5/58–63. p.
960. TORNYAI Gábor: *Anzelm testvérrel.* = Vigilia, 5/356. p.
961. TORNYAI Gábor: *Isten nálunk reggelizett.* = Vigilia, 5/357. p.
962. TORNYAI Gábor: *Legyen áldott!* = Vigilia, 5/356–357. p.
963. TOSO, Doncsev: *Ábrándozás.* = Napút, 2020. 10/37. p.
964. TOSO, Doncsev: *Demokratikus sült csirke.* = Napút, 2020. 10/39. p.
965. TOSO, Doncsev: *Erdő.* = Napút, 2020. 10/40. p.
966. TOSO, Doncsev: *Gombakrémléves.* = Napút, 2020. 10/37–38. p.
967. TOSO, Doncsev: *Haramiák lakomája.* = Napút, 2020. 10/39–40. p.
968. TOSO, Doncsev: *Határvonala.* = Napút, 2020. 10/38–39. p.
969. TÓTH B. Judit: *Anyanapló.* = Élet és Irodalom, június 18. 15. p.
970. VAJDA Pierre: *Első szerelem.* = Élet és Irodalom, június 11. 16. p.
971. VÁRKONYI Judit: *A halállal nem viccelünk.* = Élet és Irodalom, május 14. 16. p.
972. VÁRI Attila: *Vízi zene.* = Élet és Irodalom, június 18. 15. p.
973. VASS Tibor: *Médiumartos.* = Eső, 2/79–82. p.
974. VÖRÖS István: *Hétfőtől van munkám.* = Mozgó Világ, 5/48–53. p.
975. ZAKÁLY Viktória: *Ugyanolyan.* = Pannon Tükör, 2/23–24. p.
976. ZENTAI László: *Fel a hatodikra.* = Műhely, 2/36–38. p.
977. ZIMONYI Zita: *Futás a hóban, meztelen.* = Irodalmi Jelen, 5/22–27. p.

Hosszúpróza

978. BENEDEK Szabolcs: *Ez nem Amerika.* regényrészlet. = Eső, 2/56–62. p.
979. BERTA Ádám: *Regényhajítás.* (Részlet a regényből). = Tiszatáj, 5/19–27. p.
980. CSIKÓS Attila: *Őszvér.* (regényrészlet). = Új Forrás, 6/57–59. p.
981. FÁBIÁN Tibor: *Fel Varsóba! Fel Budapestre!* (Részlet a Ceausescu elvtárs, pajtás című regényből). = Agria, 2/202–204. p.

982. FALUDI Julianna: *Fókusz.* = Tiszatáj, 5/28–32. p.
983. HALASI Zoltán: *A jóslat.* [Részlet az 1688 munkacímű szövegből]. = Jelenkor, 6/632–644. p.
984. HIDAS Judit: *Eszter élni akar.* = Alföld, 5/28–33. p.
985. JÁNOSY Lajos: *Simon Balázs-rongszönyeg.* Részletek egy készülő regényből. = Alföld, 6/36–46. p.
986. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Köldökszinór.* (magzat-tényirodalom). 1. rész. = Műhely, 2/26–31. p.
987. KARAP Zoltán: *Kedvenc dolgaink.* regényrészlet. = Eső, 26–33. p.
988. MÉNES Attila: *Ugrás.* (regényrészlet). = Új Forrás, 5/47–55. p.
989. MOLNÁR H. Lajos: *Volt egyszer egy udvar.* = Eső, 2/88–95. p.
990. OLÁH Péter: *Bioboltban keresik a kólát.* (regényrészlet). = Magyar Műhely, 2/12–16. p.
991. ORCSIK Roland: *Tor.* regényrészlet. = Eső, 2/51–55. p.
992. ORCSIK Roland: *Tor.* [Regényrészlet]. = Alföld, 6/8–11. p.
993. SZILASI László: *A Koppantó lovagjai.* [Regényrészlet]. = Alföld, 5/17–21. p.
994. SZILASI László: *A Koppantó lovagjai.* [A talicska]. [Regényrészlet]. = Forrás, 6/18–22. p.
995. SZILASI László: *Tavaszi Hadjárat.* (regényrészlet). = Vigilia, 6/436–442. p.
996. TARCSAY Zoltán: *A beféjezhetetlen.* (regényrészlet). = Új Forrás, 5/64–69. p.
997. TARCSAY Zoltán: *A beféjezhetetlen.* (részlet). = Tiszatáj, 6/9–13. p.
998. TOÓT-HOLLÓ Tamás: *Az örömem a titkom.* Részlet a Csordul a csepp című regényből. = Napút, 2020. 10/259–265. p.
999. TORNAI Szabolcs: *Szófia.* (regényrészlet). = Hitel, 5/13–22. p.
1000. VISKY András: *Elvesztette a hitét.* [Regényrészlet]. = Jelenkor, 6/650–653. p.

Közönség előtti előadásra szánt mű

1001. CSÁJI László Koppány: *Végjáték.* = Napút, 2020. 10/28–30. p.
1002. DANYI Zoltán: *A csebek.* [Dráma]. = Jelenkor, 6 (drámamelléklet)/1–16. p.
1003. JAHODA Sándor: *Válogatott.* (monodramolett) = Agria, 2/224–226. p.
1004. MÁRTON László: *Nibelungok.* = Bárka, 1/100–112. p.
1005. ZALÁN Tibor: *El kell mondanom.* = Bárka, 1/75–93. p.

Kevért műfajok

1006. NAGY Hajnal Csilla: *Volja.* Talán költői túlzás. [Versesregény-részlet]. = Alföld, 5/14–16. p.
1007. VISKY András: *Apátlan, regényrész.* [Versesregény-részlet]. = Alföld, 5/10–14. p.

Átmeneti műfajok

1008. BALAJTHY Ferenc: *Tiszta szívvél.* (Remix József Attila versére). = Agria, 2/246. p.
1009. DEBRECZENY György: *A baza.* [Montázs Payer Imre verseiből]. = Magyar Műhely, 2/23. p.
1010. DEBRECZENY György: *A homlokán.* [Montázs Jókai Mór könyvcímeiből]. = Magyar Műhely, 2/25. p.

Irodalmi képregény

1011. LAKATOS Botond: *A gazdátlan falu.* (Lesznai Anna: Kezdetben volt a kert című regénye alapján). = Szépirodalmi Figyelő, 3/68–75. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)