

REPERTÓRIUM

2021. március–április

Repertóriumunk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2021. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertórium eddig megjelent köteteiben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetők el.

A feldolgozott folyóiratszámok

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Agria, 2021. 1. | Liget, 2021. 3., 4. |
| Alföld, 2021. 3., 4. | Magyar Műhely, 2021. 1. |
| Credo, 2020. 4. | Magyar Napló, 2021. 3., 4. |
| Élet és Irodalom, 2021. március 5.,
március 12., március 19.,
március 26., április 1., április 9.,
április 16., április 23., április 30. | Mozgó Világ, 2021. 3., 4. |
| Eső, 2021. 1. | Műhely, 2021. 1. |
| Forrás, 2021. 3., 4. | Pannon Tükör, 2021. 1. |
| Hitel, 2021. 3., 4. | Szépirodalmi Figyelő, 2021. 2. |
| Irodalmi Jelen, 2021. 3., 4. | Tiszatáj, 2021. 3., 4. |
| Jelenkor, 2021. 3., 4. | Új Forrás, 2021. 3., 4. |
| Kortárs, 2021. 3., 4. | Vár, 2021. 1. |
| Korunk (Kolozsvár), 2021. 2., 3. | Vár Ucca Műhely, 2020. 3. |
| | Várad (Nagyvárad), 2021. 1–2., 3. |
| | Vigilia, 2021. 3., 4. |
| | Zempléni Múzsza, 2020. 4. |

Vers

1. ÁCS József: *Fadal*. = Liget, 4/6–7. p.
2. ACSAI Roland: *Árvaacsáln*. = Forrás, 3/36. p.
3. ACSAI Roland: *Az egyik nagymama*. = Forrás, 3/34. p.
4. ACSAI Roland: *Györe Balázs*. = Élet és Irodalom, április 23. 14. p.
5. ACSAI Roland: *Ki áll most mögöttem?* = Tiszatáj, 3/63–64. p.
6. ACSAI Roland: *A másik nagymama*. = Forrás, 3/35. p.
7. ACSAI Roland: *Nincsenek nevek*. = Élet és Irodalom, április 23. 14. p.
8. ACSAI Roland: *A tejút helyén*. = Élet és Irodalom, április 23. 14. p.
9. ÁGH István: *Barátok nevenapja*. (Egy régi vers beteljesedése). = Forrás, 3/19–20. p.
10. AKNAY Tibor: *Amikor kisgyerek voltam*. = Agria, 1/69. p.
11. AKNAY Tibor: *Ha egészen*. = Agria, 1/68. p.
12. AKNAY Tibor: *Kimondhatatlan*. = Agria, 1/68. p.
13. AKNAY Tibor: *Négysoros*. = Agria, 1/69. p.
14. AKNAY Tibor: *Novemberi kérdés*. = Agria, 1/69. p.
15. AKNAY Tibor: *Táj*. = Agria, 1/69. p.
16. AKNAY Tibor: *A técsői hídon*. = Agria, 1/68. p.
17. AKNAY Tibor: *Téli éjszaka*. = Agria, 1/68. p.
18. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Sötétség délen*. [részlet]. = Élet és Irodalom, március 19. 17. p.
19. ANDRÁS László – BABICZKY Tibor: *Sötétség délen*. részlet. = Jelenkor, 3/275–277. p.
20. ANDRÉ András: *Metamorfózis*. = Hitel, 3/39–40. p.
21. [ANDRÉ András] ANDRÁS André: *Mennyei vendég*. = Tiszatáj, 3/15. p.
22. ANDRÉ András: *Silbak*. = Hitel, 3/41. p.
23. ANGA Mária: *Ébren*. = Agria, 1/39. p.
24. ANGA Mária: *Az életért*. = Agria, 1/39. p.
25. ANGA Mária: *Tükörképemet nézem*. = Agria, 1/39. p.
26. ANTAL Attila: *Ki nem tud feledni*. = Agria, 1/204. p.
27. ANTAL Attila: *Lantfutam a nyári hölgyről*. = Agria, 1/204. p.
28. ANTAL Attila: *Veteránok*. = Agria, 1/205. p.
29. ÁSBÓTH Balázs: *Mintmi*. = Zempléni Múzsza, 2020. 4/79. p.
30. ÁSBÓTH Balázs: *Szelektálás*. = Zempléni Múzsza, 2020. 4/80. p.
31. ÁSBÓTH Balázs: *Tartás*. = Zempléni Múzsza, 2020. 4/81. p.
32. BAGI István: *Aggódás*. = Agria, 1/265. p.
33. BAGI István: *Egyszerű ez...* = Agria, 1/265. p.
34. BAGI István: *Előkelők párbeszéde*. = Agria, 1/265. p.
35. BAGI István: *Ha a kalapom ázik*. = Agria, 1/265. p.
36. BAGI István: *Jobb a békeség...* = Agria, 1/265. p.
37. BAGI István: *Ne a gyerekek erősködj!* = Agria, 1/265. p.
38. BAGI István: *Pár baj nem ok*. = Agria, 1/265. p.
39. BAGI István: *Szókincsbővítés*. = Agria, 1/265. p.
40. BAGI István: *Viselkedjünk!* = Agria, 1/265. p.
41. BAKA Györgyi: *Fényszögek*. = Agria, 1/206. p.
42. BALAJTHY Ferenc: *Erkélyjelenések könyve*. = Agria, 1/181. p.
43. BALAJTHY Ferenc: *FÉLáru MENETjegy*. = Agria, 1/181. p.
44. BALAJTHY Ferenc: *Való Világ 2020*. = Vár, 1/40. p.
45. BALI Anikó: *Konkrét vers*. = Magyar Műhely, 1/26. p.
46. BÁN Zoltán András: *Magyar üvöltés*. (Utazás két sírdomb körül). = Mozzgó Világ, 4/3–17. p.
47. BÁNDI Máté: *Bábel*. = Jelenkor, 4/405. p.
48. BÁNDI Máté: *Látogatás*. = Jelenkor, 4/404. p.
49. BÁNKI Éva: *Itt, most*. = Eső, 1/107. p.
50. BÁNÓCZI Beáta: *Bent marad a hideg*. = Eső, 1/53–54. p.
51. BÁNÓCZI Beáta: *Szerelem*. = Eső, 1/52–53. p.
52. BÁRDOSI Sándor: *Őszi bölcseltek*. = Agria, 1/110. p.
53. BARTAL Klára: *Büvölő*. = Agria, 1/179. p.
54. BARTAL Klára: *Didergő nyárban*. = Agria, 1/180. p.
55. BARTAL Klára: *Elküldetlen levelek*. = Agria, 1/179. p.
56. BARTAL Klára: *Szelíd sirató*. = Agria, 1/180. p.
57. BARTAL Klára: *A tölgyesben*. = Agria, 1/180. p.
58. BARTAL Klára: *Úttalan utakon*. = Agria, 1/179. p.
59. BÁTHORI Csaba: *Tétova rigmusok*. = Magyar Napló, 4/35. p.
60. BENCE Lajos: *Lappangó versekre várva*. = Vár, 1/16–19. p.
61. BENKE László: *Anyám és apám fényképe alá*. = Hitel, 3/89. p.
62. BENKE László: *A boldog magány*. = Hitel, 3/91. p.

63. BENKE László: *Búzavirág*. = Hítel, 3/89. p.
64. BENKE László: *Sempre libera*. = Hítel, 3/90. p.
65. BENKŐ Attila: *Cikónál*. = Forrás, 3/51. p.
66. BENKŐ Attila: *Csak egy tűzfal*. Graffiti. = Kortárs, 4/27. p.
67. BENKŐ Attila: *Harmadszor Taorminában*. = Kortárs, 4/26. p.
68. BENKŐ Attila: *Infarktus*. = Élet és Irodalom, április 1. 14. p.
69. BENKŐ Attila: *Kísérő*. = Élet és Irodalom, április 1. 14. p.
70. BENKŐ Attila: *Egy naplóból*. = Forrás, 3/51. p.
71. BENKŐ Attila: *Örökség*. = Forrás, 3/52. p.
72. BENKŐ Attila: *Reggel a lépcsőházban*. = Élet és Irodalom, április 1. 14. p.
73. BENKŐ Attila: *Városnézés a Szikrával*. = Kortárs, 4/26. p.
74. BENKŐ Attila: *Zivatar után*. = Forrás, 3/52. p.
75. BERTHA Zoltán: *Márkus Béla 75*. = Agria, 1/111. p.
76. BIERNACZYK Szilárd: *Liszt: Funéraitles*. = Hítel, 3/74–76. p.
77. BÍRÓ József: *Ajándék varázsütésre*. = Hítel, 4/89. p.
78. BÍRÓ József: *EŐÓ HLYTT*. = Tiszatáj, 3/27. p.
79. BÍRÓ József: *Istentől karnyújtásnyira*. = Hítel, 4/90. p.
80. BÍRÓ József: *Nincs visszaút*. = Hítel, 4/88. p.
81. BÍRÓ József: *Pirkadat jövőn*. = Tiszatáj, 3/27–28. p.
82. BÍRÓ József: *Summa summarum*. = Tiszatáj, 3/28–29. p.
83. BÍRÓ József: *Színkötés*. = Agria, 1/115. p.
84. BÍRÓ József: *Ugyanúgy*. = Agria, 1/115. p.
85. BÍRÓ József: *Záróra előtt*. = Agria, 1/115. p.
86. BODA Magdolna: *Eperfa alatt*. = Liget, 4/16–17. p.
87. BODA Réka: *Amelyben a lírai én elszámol önmagával*. = Pannon Tükör, 1/17. p.
88. BODA Réka: *Azon való tanakodásban, hogy mit hozhat a következő esztendő, és a szokásos pesszimizmussal, hogy kellemes csalódásként érjen, ha mégis történik valami jó*. = Pannon Tükör, 1/18. p.
89. BORSI Bálint: *Réppálya*. = Tiszatáj, 4/38. p.
90. BORSI Bálint: *Végrendelet*. = Tiszatáj, 4/38. p.
91. BORSODI L. László: *E. úr*. = Forrás, 4/120–121. p.
92. BOTH Balázs: *Egy favellára*. = Hítel, 4/18. p.
93. BOTH Balázs: *Hajnali pályaudvar*. = Hítel, 4/17–18. p.
94. BOTH Balázs: *Winternacht*. = Hítel, 4/17. p.
95. BOTTYÁN Judit: *A bükkfa*. = Agria, 1/239. p.
96. BOTTYÁN Judit: *Csak úgy...* = Agria, 1/239. p.
97. BOTTYÁN Judit: *Az estély*. = Agria, 1/239. p.
98. BOTTYÁN Judit: *Az idő*. = Agria, 1/239. p.
99. BOZÓK Ferenc: *Agglegény esti dala*. = Agria, 1/124. p.
100. BOZÓK Ferenc: *Anakreóni bordal a viszkiről*. = Agria, 1/124. p.
101. BOZÓK Ferenc: *Gaudeamus igitur*. = Agria, 1/124. p.
102. BOZÓK Ferenc: *Lovak a farsangi bálon*. = Vár, 1/100. p.
103. BOZÓK Ferenc: *Pilinszky 100*. = Vár, 1/100. p.
104. BOZÓK Ferenc: *Szamszára*. = Agria, 1/124. p.
105. BOZÓK Ferenc: *Szerelem*. = Agria, 1/124. p.
106. BOZSIK Péter: *Bebódolt tartomány*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/35–38. p.
107. BOZSIK Péter: *Dekódolt tartomány*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/25–27. p.
108. BOZSIK Péter: *Gourmandiai partraszállás*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/28–34. p.
109. BÖDECS László: *Zeneballgatás estefélé, hét-fő*. = Zempléni Múzea, 2020. 4/82–83. p.
110. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *El nem küldött levél Farkas Árpádnak*. = Irodalmi Jelen, 4/3–5. p.
111. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Mint sárga színén várakozó szemaforok, megvillantak a narancsok*. = Irodalmi Jelen, 3/3–6. p.
112. BRENDT Richárd: *Kontroll nélkül*. = Irodalmi Jelen, 4/153. p.
113. BRENDT Richárd: *Relikvia*. = Irodalmi Jelen, 4/153–154. p.
114. BUCSOK Kriszta: *Impresszionista szellemidézés*. = Vár, 1/92. p.
115. [Búzás Huba] Buzás Huba: *Malraux papírholdjai*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/20–21. p.
116. [Búzás Huba] Buzás Huba: *Maszkabál Drezdában*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/21. p.
117. [Búzás Huba] Buzás Huba: *Mind bosszan csöndbe merültünk*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/24. p.
118. [Búzás Huba] Buzás Huba: *Nyílt pályán*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/23. p.
119. Búzás Huba: *Oly régtől fogva téged*. = Agria, 1/18–19. p.
120. Búzás Huba: *Rekviem egy kutyáért*. = Agria, 1/19–22. p.

121. [Búzás Huba] Buzás Huba: *Új magyar jeremiád.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/21–22. p.
122. [Búzás Huba] Buzás Huba: *Vércseppek Golgotánkon.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/22–23. p.
123. Csák Gyöngyi: *Erkélyjelenet.* = Vár, 1/70–71. p.
124. Csák Gyöngyi: *Sportélmények.* = Vár, 1/70. p.
125. Csáky Anna: *Félelem-utak.* = Agria, 1/70. p.
126. Csáky Anna: *Madár szállt le ablakomba.* = Vár, 1/3. p.
127. Csáky Anna: *A nagy varázsló.* = Agria, 1/71. p.
128. Csáky Anna: *Örök leltár.* = Agria, 1/70. p.
129. Csáky Anna: *Örökké.* = Agria, 1/70. p.
130. Csáky Anna: *Teremtő lángban.* = Vár, 1/4. p.
131. Csáky Károly: *Fecskebesegetés.* = Agria, 1/65. p.
132. Csáky Károly: *Körforgás.* = Agria, 1/64. p.
133. Csáky Károly: *Öröklet.* = Agria, 1/65. p.
134. Csáky Károly: *Remény kötőszóval.* = Agria, 1/64. p.
135. CSATÁNE BARTHA Irénke: *Dülöngélő boldogság.* = Agria, 1/264. p.
136. CSATÁNE BARTHA Irénke: *Győz a fény.* = Agria, 1/264. p.
137. CSATÁNE BARTHA Irénke: *A pillanatok bővületében.* = Agria, 1/264. p.
138. CSEHY Zoltán: *Uniformisok könyve.* = Alföld, 4/13–15. p.
139. CSEPCSÁNYI Éva: *A kereszt hétköznapokra.* = Irodalmi Jelen, 4/19. p.
140. CSEPCSÁNYI Éva: *Névtelen vőlegény.* = Irodalmi Jelen, 4/19. p.
141. CSEPCSÁNYI Éva: *Restauráció.* = Irodalmi Jelen, 4/19–20. p.
142. CSEPCSÁNYI Éva: *Ünnepek váltakozása.* = Irodalmi Jelen, 4/18–19. p.
143. CSIKAI Gábor: *Bédé belebonnyolódik a dolgokba.* = Műhely, 1/37. p.
144. CSIKAI Gábor: *Végül, mégis.* = Műhely, 1/36. p.
145. CSOBÁNKA Zsuzsa Emese: *Hagyaték.* = Alföld, 4/36. p.
146. CSONGOR Andrea: *Szemben az általános forgalommal.* = Liget, 4/50–51. p.
147. CSONTOS Márta: *21. századi zsoltár parafrázis.* = Agria, 1/34. p.
148. CSONTOS Márta: *Balfős jelek.* = Agria, 1/34. p.
149. CSONTOS Márta: *Az embergép tragikomédiája.* = Agria, 1/35. p.
150. Csósz Gergő: *szalay.* = Tiszatáj, 3/14. p.
151. CSUDAY Csaba: *Almomban.* = Élet és Irodalom, március 12. 14. p.
152. CSUDAY Csaba: *Mágnes.* = Élet és Irodalom, március 12. 14. p.
153. CSUDAY Csaba: *A rás mögött.* = Magyar Napló, 3/9. p.
154. CSUDAY Csaba: *Té Zeusz fonala.* = Magyar Napló, 3/9. p.
155. DALMAI ROZI: *Aranymetszés.* = Műhely, 1/27. p.
156. DALMAI ROZI: *Emésztés.* = Műhely, 1/28. p.
157. DALMAI ROZI: *Fővenyes.* = Műhely, 1/26. p.
158. DALMAI ROZI: *Karácsony, Győrben.* = Műhely, 1/27. p.
159. DALMAI ROZI: *Krónika, Időjárás.* = Műhely, 1/26. p.
160. DEÁK Napsugár: *Évszaktörédek.* = Műhely, 1/46–47. p.
161. DEBRECZENY György: *egyértétes.* = Élet és Irodalom, március 19. 14. p.
162. DEBRECZENY György: *félreulvasás.* = Élet és Irodalom, március 19. 14. p.
163. DEBRECZENY György: *gyere be óramutató.* = Hítel, 3/23–27. p.
164. DEBRECZENY György: *közalkalmazotti vacsora.* = Élet és Irodalom, március 19. 14. p.
165. DEBRECZENY György: *kulcsminiszter.* = Élet és Irodalom, március 19. 14. p.
166. DEBRECZENY György: *leszokás.* = Élet és Irodalom, március 19. 14. p.
167. DEBRECZENY György: *rozsdá.* = Élet és Irodalom, március 19. 14. p.
168. DEBRECZENY György: *újesztendő.* = Élet és Irodalom, március 19. 14. p.
169. DEMETER József: *Szívgyökér.* = Agria, 1/100–101. p.
170. DOBRI Imre: *Repedések.* = Kortárs, 3/39. p.
171. DOMJÁN Gábor: *Bécsi nénikém.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/15. p.
172. DOMJÁN Gábor: *Ebbez már foja kell.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/18–19. p.
173. DOMJÁN Gábor: *Karizmatikus dal.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/17–18. p.
174. DOMJÁN Gábor: *Kertészkedés.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/16–17. p.
175. DOMJÁN Gábor: *Szomorújáték.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/16. p.
176. DRÁVUCZ Zsolt: *Noss Head, Wick 1996.* = Irodalmi Jelen, 3/45. p.
177. DUDÁS Sándor: *Alarcarányok.* = Agria, 1/227. p.
178. DUDÁS Sándor: *Szükebb hazám.* = Agria, 1/228. p.

179. DUDÁS Sándor: *Tavaszi pillanat.* = Agria, 1/227. p.
180. DUKAY Barnabás: *a pillanat.* = Új Forrás, 4/48. p.
181. DUKAY Barnabás: *a pillanat.* nincs kívül-belül = Új Forrás, 4/48–50. p.
182. ÉLTETŐ Eszter: *Felenged.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/58. p.
183. ÉLTETŐ Eszter: *Le.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/57. p.
184. ÉLTETŐ Eszter: *Oldott állapot.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/58. p.
185. ÉLTETŐ Eszter: *Utak.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/56–57. p.
186. ÉLTETŐ Eszter: *Zár.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/57. p.
187. ERDŐS Virág: *44 gondolatébresztő látvány.* = Élet és Irodalom, április 30. 17. p.
188. FÁBIÁN István: *A boldog szám.* = Élet és Irodalom, április 30. 14. p.
189. FÁBIÁN István: *Tengerre néző kilátás.* = Élet és Irodalom, április 30. 14. p.
190. FÁBIÁN Judit: *Agónia.* = Várad, 3/14. p.
191. FÁBIÁN Judit: *Filantrop.* = Várad, 3/14. p.
192. FÁBIÁN Judit: *Gyógyítás.* = Várad, 3/15. p.
193. FÁBIÁN Judit: *Nyomorfertőzés.* = Várad, 3/15. p.
194. FAZEKAS József: *Dacol a faggyal.* = Agria, 1/182. p.
195. FAZEKAS József: *Jó veled élni.* = Agria, 1/183. p.
196. FAZEKAS József: *Láttam.* = Agria, 1/182. p.
197. FAZEKAS József: *Nincs titok.* = Agria, 1/182. p.
198. FECSKE Csaba: *29-es busz.* = Magyar Napló, 4/12. p.
199. FECSKE Csaba: *Atyai pofon.* = Hitel, 4/28. p.
200. FECSKE Csaba: *Barbár Ikon.* = Eső, 1/105. p.
201. FECSKE Csaba: *Elévül.* = Agria, 1/33. p.
202. FECSKE Csaba: *A gyerekkor vége.* = Hitel, 4/27. p.
203. FECSKE Csaba: *Hajótörés.* = Agria, 1/33. p.
204. FECSKE Csaba: *Hallani.* = Irodalmi Jelen, 4/41. p.
205. FECSKE Csaba: *Halott tó.* = Irodalmi Jelen, 4/41. p.
206. FECSKE Csaba: *Hely.* = Agria, 1/33. p.
207. FECSKE Csaba: *Jó helyen legyen.* = Hitel, 4/28. p.
208. FECSKE Csaba: *Októberi fák.* = Agria, 1/33. p.
209. FECSKE Csaba: *Rejtett üzenet.* = Magyar Napló, 4/12. p.
210. FECSKE Csaba: *Semmiség.* = Hitel, 4/29. p.
211. FEHÉR Kinga: *Csukott szemmel.* = Magyar Műhely, 1/25. p.
212. FEHÉR Kinga: *Értelmezhetetlen, de elemezhető.* = Magyar Műhely, 1/25. p.
213. FEHÉRVÁRI Judit, M.: *Alkonytalanul.* = Agria, 1/37. p.
214. FEKETE Vince: *(Alászállás).* = Eső, 1/119. p.
215. FEKETE Vince: *Az erdőn túli...* = Tiszatáj, 4/23–27. p.
216. FEKETE Vince: *(Holtág).* [Halálgyakorlatok ciklus]. = Forrás, 3/4–6. p.
217. FEKETE Vince: *(O.)* [Halálgyakorlatok ciklus]. = Forrás, 3/6. p.
218. FEKETE Vince: *Olasz módra.* = Jelenkor, 3/241–245. p.
219. FEKETE Vince: *(Távozó nyelv).* [Halálgyakorlatok ciklus]. = Forrás, 3/3–4. p.
220. FELLINGER Károly: *Ad acta.* = Korunk, 2/65. p.
221. FELLINGER Károly: *Alsókorompa.* = Agria, 1/85. p.
222. FELLINGER Károly: *Bábaszék.* = Agria, 1/83. p.
223. FELLINGER Károly: *Brezsnóbánya.* = Agria, 1/82. p.
224. FELLINGER Károly: *Detrekőváralja, Nádasző, Széleskút.* = Agria, 1/87. p.
225. FELLINGER Károly: *Elég, ha.* = Vár, 1/20. p.
226. FELLINGER Károly: *Eperjes.* = Agria, 1/84. p.
227. FELLINGER Károly: *Gomb.* = Korunk, 2/65. p.
228. FELLINGER Károly: *Hazafelé.* = Vár, 1/20. p.
229. FELLINGER Károly: *Hetek óta.* = Tiszatáj, 4/39. p.
230. FELLINGER Károly: *Imádság.* = Vár, 1/19. p.
231. FELLINGER Károly: *Késmárk.* = Agria, 1/86. p.
232. FELLINGER Károly: *Kisszeben.* = Agria, 1/87. p.
233. FELLINGER Károly: *Láthatatlan szem.* = Vár, 1/20. p.
234. FELLINGER Károly: *A levelek remegése.* = Vigília, 3/189. p.
235. FELLINGER Károly: *Lőcse.* = Agria, 1/86–87. p.
236. FELLINGER Károly: *Margonya.* = Agria, 1/85. p.
237. FELLINGER Károly: *Nagyszombat.* = Agria, 1/85–86. p.
238. FELLINGER Károly: *Necpál.* = Agria, 1/81–82. p.
239. FELLINGER Károly: *Nyomkereső.* = Korunk, 2/65. p.

240. FELLINGER Károly: *Poszthumán.* = Vigilia, 3/190. p.
241. FELLINGER Károly: *Selmecbánya.* = Agria, 1/85. p.
242. FELLINGER Károly: *Szokolca.* = Agria, 1/84. p.
243. FELLINGER Károly: *Szemhéj.* = Vigilia, 3/190. p.
244. FELLINGER Károly: *Szinyeiújfalu.* = Agria, 1/84. p.
245. FELLINGER Károly: *Szürcsölés.* = Vigilia, 3/190. p.
246. FELLINGER Károly: *Temetvény.* = Agria, 1/81. p.
247. FELLINGER Károly: *Tóporc.* = Agria, 1/86. p.
248. FELLINGER Károly: *Trencsén.* = Agria, 1/82. p.
249. FELLINGER Károly: *Verbó.* = Agria, 1/83. p.
250. FELLINGER Károly: *Vitkóc.* = Agria, 1/81. p.
251. FELLINGER Károly: *Zólyom.* = Agria, 1/83. p.
252. FENYVESI Ottó: *Andres ante portas.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/82–85. p.
253. FENYVESI Ottó: *Fragmentumok tükröződése.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/85–89. p.
254. FENYVESI Ottó: *Kileng a tó.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/79–81. p.
255. FERENCZ Mónika: *A kirekesztettek szonettje.* = Pannon Tükör, 1/27. p.
256. FERENCZ Mónika: *Laysan-albatrosz.* = Pannon Tükör, 1/28. p.
257. FERENCZ Mónika: *Lehet.* = Pannon Tükör, 1/27. p.
258. FINTA Éva: *Fiamnak születésnapra.* = Agria, 1/27. p.
259. FINTA Éva: *Október.* = Agria, 1/28. p.
260. FINTA Éva: *November.* = Agria, 1/28. p.
261. FINTA Éva: *Világok legjobbika.* = Agria, 1/28. p.
262. FODOR Iza, N.: *Hóbaratok.* = Agria, 1/117. p.
263. FODOR Iza, N.: *Kígyókerekek.* = Agria, 1/116. p.
264. FODOR Iza, N.: *Közleg a tél.* = Agria, 1/116. p.
265. FODOR Iza, N.: *Százláb-bú.* = Agria, 1/117. p.
266. FUCSKÓ Miklós: *Elfogyóban.* = Agria, 1/136. p.
267. FUCSKÓ Miklós: *Előjelek.* = Agria, 1/137. p.
268. FUCSKÓ Miklós: *Közel enged.* = Agria, 1/136. p.
269. FUCSKÓ Miklós: *Mondhatatlan.* = Agria, 1/137. p.
270. GÉCZI János: *Akhilleusz lovai.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/74. p.
271. GÉCZI János: *Az anyagról, Hondával.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/75–76. p.
272. GÉCZI János: *Borostyánkőlánc.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/76–77. p.
273. GÉCZI János: *A cetről.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/72–74. p.
274. GÉCZI János: *Kibelezettek.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/77–78. p.
275. GÉCZI [János –]MARNÓ János: *Hölgy, halásznadrágban.* = Alföld, 3/36–37. p.
276. GÉCZI [János –]MARNÓ János: *A legyező kagylóbéj bamutálca.* = Alföld, 3/37–38. p.
277. G[ÉHER]. István László: *Aszimmetrikus imák.* = Élet és Irodalom, április 16. 14. p.
278. G[ÉHER]. István László: *Második altató.* = Élet és Irodalom, április 16. 14. p.
279. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Az időben, és nem.* = Élet és Irodalom, március 26. 17. p.
280. GEREVICH András: *Kánikula.* = Tiszatáj, 4/37. p.
281. GEREVICH András: *költő a konditeremben.* = Tiszatáj, 4/36. p.
282. GÓDZA Csilla: *Akut.* = Irodalmi Jelen, 4/29. p.
283. GÓDZA Csilla: *Idézőjelek mindenütt.* = Irodalmi Jelen, 4/29. p.
284. GÖKHAN, Ayhan: *Cerberus kórháza.* = Credo, 2020. 4/40. p.
285. GÖKHAN, Ayhan: *Gyerekórház.* = Credo, 2020. 4/40. p.
286. GÖMÖRI György: *Egy firenzei összeesküvés margójára.* = Korunk, 3/92. p.
287. GÖMÖRI György: *Nagypéntek 1961.* (Naplórészlet) = Korunk, 3/92. p.
288. GRECSÓ Krisztián: *Én a te korodban.* = Alföld, 3/9. p.
289. GRECSÓ Krisztián: *Grecsónak hívják.* = Alföld, 3/7–8. p.
290. GRECSÓ Krisztián: *Valaki más.* = Eső, 1/3. p.
291. GRECSÓ Krisztián: *Vasalós versike.* = Élet és Irodalom, április 23. 15. p.
292. GYÓRFFY Ákos: *(Alföld).* = Eső, 1/5–6. p.
293. GYÓRFFY Ákos: *(Boroskancsikkal megrakott asztalok).* = Alföld, 3/7. p.
294. GYÓRFFY Ákos: *(Kreuzkirche, Liberátorok).* = Kortárs, 3/3–4. p.
295. GYÓRFFY Ákos: *(La Montagna Incantata).* = Alföld, 3/5. p.
296. GYÓRFFY Ákos: *(Riewend, The Edge of Heaven).* = Alföld, 3/5–6. p.
297. GYÓRFFY Ákos: *(Rigófészek, Raban képregény).* = Vigilia, 3/199. p.

298. GYÖRFFY Ákos: (*Versék 1998-ból*). = Eső, 1/4–5. p.
299. GYÖRFFY Ákos: (*Vízrajz*). = Vigilia, 3/197–198. p.
300. GYÖRFFY Ákos: (*Waldinneres*). = Vigilia, 3/198. p.
301. GYÓRI László: *A birkózók szényege*. = Forrás, 3/29. p.
302. GYÓRI László: *Columba Palumbus*. = Műhely, 1/40. p.
303. GYÓRI László: *A lét etetése*. = Forrás, 3/31. p.
304. GYÓRI László: *A lobogó létra*. = Műhely, 1/43. p.
305. GYÓRI László: *Odi Profanum Vulgus*. = Műhely, 1/40. p.
306. GYÓRI László: *Őszi ének*. = Forrás, 3/30–31. p.
307. GYÓRI László: *Pőre ágyon alszom*. = Műhely, 1/42. p.
308. GYÓRI László: *Salvador Dalí órája*. = Műhely, 1/41. p.
309. GYÓRI László: *A veszély*. = Forrás, 3/29. p.
310. HADNAGY József: *Ajándék*. (Ez a karácsony). = Agria, 1/222. p.
311. HADNAGY József: *Álomhalál*. (Romantikus pilláresen). = Agria, 1/222. p.
312. HAJNAL Éva: *Nyolcsoros*. = Magyar Műhely, 1/24. p.
313. HALMAI Tamás: *Mézraj*. esztergomi élégia. = Irodalmi Jelen, 3/31–32. p.
314. HALMOSI Sándor: *Aszúág*. = Magyar Napló, 3/40. p.
315. HALMOSI Sándor: *Nem tudtunk*. = Magyar Napló, 3/40. p.
316. HALMOSI Sándor: *Pálfordulás*. = Magyar Napló, 3/40. p.
317. HALMOSI Sándor: *Semmi*. = Magyar Napló, 3/40. p.
318. HANEI Péter: *Törredék*. = Liget, 4/4–5. p.
319. HARCOS Bálint: *Kosszarv*. = Jelenkor, 4/403. p.
320. HARCOS Bálint: *Szoros, fénylő*. = Jelenkor, 4/402–403. p.
321. HÁY János: *Barbár vidék*. = Eső, 1/106. p.
322. HÁY János: *Nemzeti dal*. = Mozgó Világ, 3/57–58. p.
323. HEGEDŰS Ágota: *Indulni kell*. = Élet és Irodalom, március 12. 17. p.
324. HEGEDŰS Ágota: *Mrs. Dalloway dalain*. = Élet és Irodalom, március 12. 17. p.
325. HEGEDŰS Ágota: *semmi se jön*. = Élet és Irodalom, március 12. 17. p.
326. HOLLÓSVÖLGYI Iván: *A csikkszedő bagoly*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/46–47. p.
327. HOLLÓSVÖLGYI Iván: *Az elbagyott robot*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/45–46. p.
328. HOLLÓSVÖLGYI Iván: *A gyönyörű nem volt*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/47–48. p.
329. HOLLÓSVÖLGYI Iván: *Istenek*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/48. p.
330. HOLLÓSVÖLGYI Iván: *Szomorú vasárnap*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/49. p.
331. HORVÁTH Eve: *észrevétlenül*. = Alföld, 3/21–22. p.
332. HORVÁTH Eve: *jó*. = Alföld, 3/19–20. p.
333. HORVÁTH Eve: *van egy fal*. = Alföld, 3/20–21. p.
334. HORVÁTH Viktor: *C & U*. = Kortárs, 4/17. p.
335. HORVÁTH Viktor: *Gyorsítás*. = Kortárs, 4/17. p.
336. HORVÁTH Viktor: *Lassítás*. = Kortárs, 4/17. p.
337. HORVÁTH Viktor: *A nemzet ébredése*. = Kortárs, 4/16. p.
338. HORVÁTH Viktor: *Törlés*. = Kortárs, 4/18. p.
339. HORVÁTH Viktor: *Üzenet a nemzettől*. = Kortárs, 4/16. p.
340. JAHODA Sándor: *ellenállás*. = Tiszatáj, 3/30. p.
341. JAHODA Sándor: *törődj bele*. = Tiszatáj, 3/31. p.
342. JÁMBOR Ildikó: *Mikor a Barátok templomára fedés került*. = Agria, 1/288. p.
343. JANÁKY Marianna: *többjelentésű szerelem*. = Magyar Műhely, 1/16–19. p.
344. JÁSZ Attila: *Az utolsó koncert előtt*. = Tiszatáj, 4/28–30. p.
345. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Életközépi válság*. = Irodalmi Jelen, 4/75–76. p.
346. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Ithaka előtt*. = Irodalmi Jelen, 4/76–77. p.
347. JENEI Gyula: *Fekete, fehérr*. = Irodalmi Jelen, 4/51–52. p.
348. JÓNÁS Tamás: *Falkavezér*. = Eső, 1/77. p.
349. JÓNÁS Tamás: *Keservit*. = Eső, 1/79. p.
350. JÓNÁS Tamás: *A levegő gyökere*. = Eső, 1/78. p.
351. JÓNÁS Tamás: *Szerelmi leckék*. = Eső, 1/78. p.
352. JÓNÁS Tamás: *Van, hogy elég*. = Eső, 1/77. p.
353. JÓNÁS Tamás: *Végdal*. = Eső, 1/79. p.
354. KABAI Lóránt: *el sem kezdett versek*. 19., 23., 21., 20. = Élet és Irodalom, március 5. 17. p.
355. KAISER László: *Bortól megpihentem*. = Agria, 1/29. p.

356. KAISER László: *A gesztusok mestere.* = Agria, 1/29. p.
357. KAISER László: *Körforgás.* = Agria, 1/30. p.
358. KAISER László: *Retirálók.* = Agria, 1/29. p.
359. KAISER László: *Szabadulás.* = Agria, 1/29. p.
360. KÁLIZ SAJTOS József: *Apánk nagy útja előtt.* = Agria, 1/177. p.
361. KÁLIZ SAJTOS József: *Életkép a badak útján.* = Agria, 1/178. p.
362. KÁLIZ SAJTOS József: *Harangszó kondul.* = Agria, 1/177. p.
363. KÁLIZ SAJTOS József: *Kesernyés sorok.* = Agria, 1/178. p.
364. KÁLIZ SAJTOS József: *Szétváló utak.* = Agria, 1/178. p.
365. KÁLLAI Katalin: *Csata után a legfájdalmasabb.* = Liget, 4/44–45. p.
366. KÁLLAI Katalin: *Kor rajz nélkül.* = Liget, 3/47–48. p.
367. KÁLLAY KOTÁSZ Zoltán: *Kopogás.* = Liget, 3/24–25. p.
368. KÁLLAY KOTÁSZ Zoltán: *Vörös és fehérek.* = Liget, 3/26–27. p.
369. KÁLMÁN Gábor: *Augusztus volt.* = Élet és Irodalom, április 9. 17. p.
370. KÁLMÁN Gábor: *Februárban.* = Élet és Irodalom, április 9. 17. p.
371. KARÁDI Ádám: *Születésnapomra.* = Magyar Napló, 4/49–50. p.
372. KARKÓ Ádám: *Ajtókeret.* = Hítel, 4/45. p.
373. KARKÓ Ádám: *Gárdonyi.* = Hítel, 4/44. p.
374. KARKÓ Ádám: *Szemek.* = Hítel, 4/46. p.
375. KÉGL Ildikó: *intuición.* = Irodalmi Jelen, 3/23–24. p.
376. KÉGL Ildikó: *meggyőző érvek.* = Irodalmi Jelen, 3/24–25. p.
377. KEMÉNY Gabriella: *Hogyan színlelj orgazmust?* = Irodalmi Jelen, 3/39–41. p.
378. KEMÉNY Gabriella: *A lazacpara.* = Irodalmi Jelen, 3/43–44. p.
379. KEMÉNY Gabriella: *Minden alkalommal.* = Irodalmi Jelen, 3/41–42. p.
380. KEMÉNY Gabriella: *Az ő betűs szó, mindent tönkretesz.* = Irodalmi Jelen, 3/38–39. p.
381. KEMÉNY Gabriella: *Szükségszerű.* = Irodalmi Jelen, 3/42–43. p.
382. KERÉK Imre: *Ceruzá-sorok Petrarca könyvében.* = Agria, 1/134. p.
383. KERÉK Imre: *Hazatérő csorda.* = Agria, 1/134. p.
384. KERÉK Imre: *Michelangelo márványszonettje.* = Agria, 1/135. p.
385. KIRÁLY Farkas: *Joe Dassin – Et si tu n'existais pas.* = Irodalmi Jelen, 3/30. p.
386. KIRÁLY Farkas: *Joe Dassin – Indián nyár.* = Irodalmi Jelen, 3/29. p.
387. KISS Anna: *Megy, szőlőt szelet, felleget.* = Tiszatáj, 4/3–5. p.
388. KISS Dávid: *Kettőezrhúsz.* = Alföld, 4/27. p.
389. KISS Dávid: *Nyelvemlékek.* = Alföld, 4/27–29. p.
390. KISSLAKI László: *Disznó szerencse.* = Irodalmi Jelen, 3/33–37. p.
391. KOC SIS Csaba: *Berettyó.* = Agria, 1/118. p.
392. KOC SIS Csaba: *Berettyó.* = Várad, 1–2/32. p.
393. KOC SIS Csaba: *Berettyószéplak.* = Agria, 1/118. p.
394. KOC SIS Csaba: *Berettyószéplak.* = Várad, 1–2/32. p.
395. KOC SIS Csaba: *Ébenkőrász borgász.* = Agria, 1/118. p.
396. KOC SIS Csaba: *Ébenkőrász borgász.* = Várad, 1–2/33. p.
397. KOC SIS Csaba: *Három kakukk.* = Agria, 1/119. p.
398. KOC SIS Csaba: *Három kakukk.* = Várad, 1–2/33. p.
399. KOC SIS Csaba: *Helycsere.* = Várad, 1–2/32. p.
400. KOC SIS Csaba: *Hencidától Boncidáig.* = Agria, 1/118. p.
401. KOC SIS Csaba: *Hencidától Boncidáig.* = Várad, 1–2/32. p.
402. KOMÁLOVICS Zoltán: *kleist iii.* = Műhely, 1/33. p.
403. KÓNYA-HAMAR Sándor: *In Memoriam Sz. G..., Sursum corda!* = Hítel, 4/66. p.
404. KOPRIVA Nikolett: *Fekete macskák és Isten.* = Magyar Napló, 3/13. p.
405. KOPRIVA Nikolett: *Üres ruhásszekrény.* = Magyar Napló, 3/13. p.
406. KORDA Zsuzsa: *Elyfogynak.* = Magyar Műhely, 1/23. p.
407. KORDA Zsuzsa: *Nekem adod.* = Magyar Műhely, 1/24. p.
408. KORINEK Janka: *Kései kávé.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/71. p.
409. KORINEK Janka: *Kínálsz.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/70. p.
410. KORINEK Janka: *Ószi áthajlások.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/70. p.
411. KORINEK Janka: *Repedne.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/69. p.
412. KORINEK Janka: *Szonda.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/70. p.
413. KÓSA Eszter: *Keresgetős.* = Zempléni Múza, 2020. 4/72. p.

414. KOVÁCS Daniela: *Bástyád volnék*. = *Agria*, 1/234. p.
415. KOVÁCS Daniela: *Biztató*. = *Agria*, 1/234. p.
416. KOVÁCS Daniela: *Csendélet*. = *Agria*, 1/234. p.
417. KOVÁCS Edward: *Altatni a kételyeket*. = *Zempléni Múzsza*, 2020. 4/74. p.
418. KOVÁCS Edward: *Elküldetlen lap a családnak*. = *Zempléni Múzsza*, 2020. 4/75. p.
419. KOVÁCS Edward: *Nem mozdul*. = *Zempléni Múzsza*, 2020. 4/73. p.
420. KÖRMENDI Lajos: *Barbaricum*. = *Eső*, 1/100. p.
421. KUKORELLY Endre: *Most előrángatja a suf-niból*. = *Jelenkor*, 4/345. p.
422. KUKORELLY Endre: *Ó, alt, öreg,ős, régies*. = *Élet és Irodalom*, április 1. 17. p.
423. KUKORELLY Endre: *Strand 3*. = *Jelenkor*, 4/345–346. p.
424. KURTÁG György: *T. D. Nyárvégi iskolai fogalmazás*. = *Tiszatáj*, 3/74. p.
425. KÜRTI László: *kóboráram*. = *Alföld*, 4/26–27. p.
426. KÜRTI László: *panorámatelek*. = *Alföld*, 4/26. p.
427. LAJTOS Nóra: *brutál 1*. = *Magyar Napló*, 3/19. p.
428. LAJTOS Nóra: *brutál 2*. = *Magyar Napló*, 3/19. p.
429. LAJTOS Nóra: *brutál 3*. = *Magyar Napló*, 3/19. p.
430. LÁNG Eszter: *Pantelokosz*. = *Magyar Műhely*, 1/3. p.
431. LÁNG Eszter: *Sallustus kertjeiben*. = *Vigilia*, 3/195–196. p.
432. LÁNG Eszter: *Szántele kővi Torok Sándornak*. = *Magyar Műhely*, 1/1. p.
433. LÁNG Eszter: *Vokalizáció*. = *Magyar Műhely*, 1/2. p.
434. LÁZÁR Balázs: *Mama.hu*. = *Magyar Napló*, 4/51. p.
435. LÉKA Géza: *Nagy utazás*. = *Hitel*, 3/12. p.
436. LÉKA Géza: *Néma dialóg*. = *Hitel*, 3/13–14. p.
437. LÉKA Géza: *Tragikomédia*. = *Hitel*, 3/11. p.
438. LENCSES Károly: *Feloldozás*. = *Mozgó Világ*, 3/58. p.
439. LENCSES Károly: *Ott hagyott kutya*. = *Mozgó Világ*, 3/59. p.
440. LENDVAI Zalán: *Két veréb*. = *Liget*, 3/22–23. p.
441. LENDVAI Zalán: *Snapchatról pár sort*. = *Liget*, 4/18–19. p.
442. LENDVAI Zalán: *Szűk járdán a városban*. = *Liget*, 3/20–21. p.
443. LEZSÁK Sándor: *Erzsébeti temetőben*. = *Magyar Napló*, 3/4. p.
444. LEZSÁK Sándor: *Győzelem után*. = *Magyar Napló*, 3/4. p.
445. LEZSÁK Sándor: *Helyzetkép Monotóniából*. = *Magyar Napló*, 3/4. p.
446. LIPCSEI Márta: *Felhasadt lét I*. = *Agria*, 1/200–203. p.
447. LŐRINCZ P. Gabriella: *Meztelen*. = *Irodalmi Jelen*, 4/29. p.
448. LŐRINCZ Tamás: *Útavaló*. = *Vár*, 1/69. p.
449. LŐRINCZ Teréz: *Várakozás*. = *Vigilia*, 4/280. p.
450. LÖVÉTEI Lázár László: *Feketemunkásdisztichon*. [Részlet a Feketemunkából]. = *Forrás*, 3/33. p.
451. LÖVÉTEI Lázár László: *Hatodik vignetta*. [Részlet a Feketemunkából]. = *Forrás*, 3/32. p.
452. LÖVÉTEI Lázár László: *Hetedik vignetta*. [Részlet a Feketemunkából]. = *Alföld*, 4/16. p.
453. LÖVÉTEI Lázár László: *Kalapácsnap*. [Részlet a Feketemunkából]. = *Forrás*, 3/33. p.
454. LÖVÉTEI Lázár László: *Kólalista*. [Részlet a Feketemunkából]. = *Forrás*, 3/32–33. p.
455. LÖVÉTEI Lázár László: *Kórházablak*. [Részlet a Feketemunkából]. = *Alföld*, 4/16–17. p.
456. LÖVÉTEI Lázár László: *Melós-baiku*. [Részlet a Feketemunkából]. = *Alföld*, 4/18. p.
457. LÖVÉTEI Lázár László: *Tizenötödik vignetta*. [Részlet a Feketemunkából]. = *Alföld*, 4/16. p.
458. LUKÁCS Flóra: *Majomkenyérfa*. = *Zempléni Múzsza*, 2020. 4/78. p.
459. LUKÁCS Flóra: *Orchidea*. = *Zempléni Múzsza*, 2020. 4/77. p.
460. LUKÁCS Flóra: *Rózsaszín kád*. = *Zempléni Múzsza*, 2020. 4/76. p.
461. LUKÁCS Sándor: *Kikötő*. = *Kortárs*, 4/11. p.
462. LUKÁCS Sándor: *A tükör mélyen*. = *Kortárs*, 4/10. p.
463. LUKÁCS Sándor: *A víz felett*. = *Kortárs*, 4/10. p.
464. MÁHR Gábor: *aranyóra*. = *Műhely*, 1/50. p.
465. MÁHR Gábor: „sziklát másztam”. = *Műhely*, 1/48. p.
466. MÁHR Gábor: *Volt egy nagy temetés*. = *Műhely*, 1/49. p.
467. MAKLÁRI Éva, P.: *Az élet apró örömei, bánatai*. = *Vár*, 1/41–44. p.

468. MAKLÁRI Éva, P.: *Hazatérés.* = Agria, 1/31. p.
469. MAKLÁRI Éva, P.: *A játék felelőssége.* = Agria, 1/32. p.
470. MAKLÁRI Éva, P.: *Jel.* = Agria, 1/32. p.
471. MAKLÁRI Éva, P.: *Tavaszi dúdoló.* = Vár, 1/44. p.
472. MARKÓ Béla: *Álom a költészetről.* = Élet és Irodalom, április 16. 17. p.
473. MARKÓ Béla: *Ars vivendi.* = Tiszatáj, 4/19–20. p.
474. MARKÓ Béla: *Hideg szeretet.* = Élet és Irodalom, április 16. 17. p.
475. MARKÓ Béla: *Hőfoltok.* = Eső, 1/114–115. p.
476. MARKÓ Béla: *Pamflet.* = Élet és Irodalom, április 16. 17. p.
477. MARKÓ Béla: *Téli eső.* = Tiszatáj, 4/20–21. p.
478. MARKÓ Béla: *Útközben.* = Tiszatáj, 4/21–22. p.
479. MARNO János: *Rezekőr.* = Magyar Napló, 3/14. p.
480. MARNO János: *Semmiség az éjszaka mélyéből.* = Magyar Napló, 3/14. p.
481. MÉHES Károly: *Ez már az igazi tél.* = Jelenkor, 3/273–274. p.
482. MÉHES Károly: *Tél, titok.* = Jelenkor, 3/273. p.
483. MELIORISZ Béla: *Ha ez.* = Műhely, 1/34. p.
484. MELIORISZ Béla: *Ha szólni.* = Műhely, 1/35. p.
485. MELIORISZ Béla: *Hogy nem.* = Műhely, 1/34. p.
486. MELIORISZ Béla: *Más mint.* = Műhely, 1/35. p.
487. MELIORISZ Béla: *Villamosozott.* = Műhely, 1/34. p.
488. MESTERHÁZI Mónika: *Könnyű, nehéz, könnyű.* = Élet és Irodalom, március 26. 17. p.
489. MESTERHÁZI Mónika: *Mindegy.* = Élet és Irodalom, március 26. 17. p.
490. MESTERHÁZI Mónika: *Vázlatok.* = Jelenkor, 3/246–247. p.
491. MIHÁLY Csilla, B.: *Éjjel.* = Várad, 1–2/34. p.
492. MIHÁLY Csilla, B.: *Fecskeszárnyú.* = Várad, 1–2/35. p.
493. MIHÁLY Csilla, B.: *A folyónál.* = Várad, 1–2/35. p.
494. MIHÁLY Csilla, B.: *Kávét helyett.* = Várad, 1–2/35. p.
495. MIHÁLY Csilla, B.: *Piszkozat.* = Várad, 1–2/34. p.
496. MIHÁLY Csilla, B.: *Tengerentúl.* = Várad, 1–2/34. p.
497. MIHÁLY Csilla, B.: *Visszavárom.* = Várad, 1–2/34. p.
498. MOLNÁR Zsolt: *Tbriller.* = Várad, 3/16–18. p.
499. MOSONYI Kata: *Helyzetkép.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/7. p.
500. MOSONYI Kata: *Korunk poéziséről.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/5–6. p.
501. MOSONYI Kata: *Középpont.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/7. p.
502. MOSONYI Kata: *Létfüga.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/7. p.
503. MOSONYI Kata: *Pandémia.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/6. p.
504. MOSONYI Kata: *Páros árnyak.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/6. p.
505. MURÁNYI Zita: *mező.* = Magyar Napló, 4/19. p.
506. MURÁNYI Zita: *negatív.* = Magyar Napló, 4/19. p.
507. MURÁNYI Zita: *visszafelé.* = Magyar Napló, 4/19. p.
508. MÜLLER Dezső: *Életünk.* = Várad, 1–2/37. p.
509. MÜLLER Dezső: *Nem közömbös.* = Várad, 1–2/37. p.
510. MÜLLER Dezső: *Otthon.* = Várad, 1–2/36. p.
511. MÜLLER Dezső: *Rólad.* = Várad, 1–2/36. p.
512. MÜLLER Dezső: *Sápadt arcod is fölsejlik.* = Várad, 1–2/36. p.
513. MÜLLER Dezső: *A vers.* = Várad, 1–2/36. p.
514. MÜLLER Dezső: *Versekkel.* = Várad, 1–2/37. p.
515. NAGY Gábor: *Budi.* = Hitel, 3/4. p.
516. NAGY Gábor: *Dancs és Gógán.* = Hitel, 3/5. p.
517. NAGY Gábor: *Favágító.* = Hitel, 3/4. p.
518. NAGY Gábor: *Piros Lada.* = Hitel, 3/3. p.
519. NAGY Gábor: *Sublót.* = Hitel, 3/3. p.
520. NAGY István, P.: *szakmai életutam.* = Tiszatáj, 3/12–13. p.
521. NAGY Izabella: *Isten talpa.* = Irodalmi Jelen, 3/20. p.
522. NAGY Izabella: *karanténséták.* = Irodalmi Jelen, 3/21–22. p.
523. NAGY Izabella: *vasárnap reggel.* = Irodalmi Jelen, 3/20–21. p.
524. NAGY Zita: *6 VAN 6 VÁGOTT CSONT VÁZÁBAN.* = Agria, 1/23–24. p.
525. NÉMETH András: *Vándorkánya a kiszemelt áldozatáról.* = Agria, 1/50. p.
526. NÉMETH András: *A vizsgázó valóságáról.* = Agria, 1/50. p.

527. NÉMETH István Péter: *Az én múzeumom. (I–VII).* = Agria, 1/132–133. p.
528. NÉMETH István Péter: *Kisördögeim I.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/50. p.
529. NÉMETH István Péter: *Madonna, ágyam s lábfejem fölött.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/51. p.
530. NÉMETH István Péter: *Megkísértés.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/51. p.
531. NÉMETH István Péter: *Pöfkelő.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/51. p.
532. NÉMETH István Péter: *Sancho mondja.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/52. p.
533. NYIRÁN Ferenc: *Egészetűt.* = Élet és Irodalom, március 26. 14. p.
534. NYIRÁN Ferenc: *Félkegyelmű.* = Eső, 1/68. p.
535. NYIRÁN Ferenc: *Mikor az uccán.* = Élet és Irodalom, március 26. 14. p.
536. NYIRÁN Ferenc: *A mókusok.* = Élet és Irodalom, március 26. 14. p.
537. NYIRÁN Ferenc: *Terápia.* = Eső, 1/67. p.
538. OLÁH András: *árvaságaink.* = Műhely, 1/52. p.
539. OLÁH András: *beszedik út.* = Agria, 1/36. p.
540. OLÁH András: *időbiány.* = Műhely, 1/51. p.
541. OLÁH András: *leveleink.* = Műhely, 1/52. p.
542. OLÁH András: *selejtezés.* = Agria, 1/36. p.
543. OLÁH András: *szavak hiúsége.* = Agria, 1/36. p.
544. OLÁH András: *túl távol.* = Műhely, 1/51. p.
545. OLÁH András: *zátonyok.* = Agria, 1/36. p.
546. ORCSIK Roland: *Transzmutáció.* = Élet és Irodalom, március 12. 17. p.
547. PÁLFALVI András: *Covid-osztályon járvány idején.* = Vár, 1/10. p.
548. PÁLFALVI András: *Az élet értelme.* = Vár, 1/11. p.
549. PATAKI István: *felszólamlás a mindennapok rendjén.* = Agria, 1/13. p.
550. PATAKI István: *Szent László visszatér Nagyváradra 2020-ban.* = Agria, 1/14–15. p.
551. PÁTKAI Tivadar: *Öregek.* = Műhely, 1/31–32. p.
552. PATÓCS MOLNÁR János: *Dadogás.* = Agria, 1/114. p.
553. PATÓCS MOLNÁR János: *Karasun.* = Agria, 1/114. p.
554. PAYER Imre: *Alkalom felismerése.* = Alföld, 3/29. p.
555. PAYER Imre: *Éjjeli tebervonat.* = Élet és Irodalom, március 5. 14. p.
556. PAYER Imre: *Idő utáni zivatar.* = Élet és Irodalom, március 5. 14. p.
557. PAYER Imre: *Írócella.* = Magyar Napló, 4/6. p.
558. PAYER Imre: *Kezdetvég.* = Élet és Irodalom, március 5. 14. p.
559. PAYER Imre: *Kharón lakikján.* = Alföld, 3/30. p.
560. PAYER Imre: *Megvilágosodás.* = Magyar Napló, 4/6. p.
561. PAYER Imre: *Ragadozó.* = Magyar Napló, 4/6. p.
562. PAYER Imre: *Tükörhullám.* = Alföld, 3/30. p.
563. PAYER Imre: *A Vejnemőjnen panzióban.* = Alföld, 3/29. p.
564. PÉNTEK Imre: *Átmenet.* = Agria, 1/121. p.
565. PÉNTEK Imre: *Drámai hang.* = Agria, 1/122. p.
566. PÉNTEK Imre: *Az esély.* = Agria, 1/123. p.
567. PÉNTEK Imre: *A gőzhajó.* = Agria, 1/122. p.
568. PÉNTEK Imre: *Pár korsó sör.* = Agria, 1/121. p.
569. PETŐCZ András: *Anyám arca.* = Forrás, 4/111. p.
570. PETŐCZ András: *Barbaricum-üzenet.* = Eső, 1/116–117. p.
571. PETŐCZ András: *Az ébredés.* = Alföld, 3/19. p.
572. PETŐCZ András: *Két arc.* = Alföld, 3/17. p.
573. PETŐCZ András: *Öregség ellen.* = Forrás, 4/112. p.
574. PETŐCZ András: *Rimaszombat.* = Forrás, 4/112–113. p.
575. PETŐCZ András: *Az utolsó álom.* = Alföld, 3/18. p.
576. PETŐCZ András: *Valahogy minden.* = Jelenkor, 4/359–360. p.
577. PETRIK Iván: *A hétfő reggeli telefonhívás.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/43. p.
578. PETRIK Iván: *Kék repülőgép.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/44. p.
579. PETRIK Iván: *Mivel fűtöttetek?* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/39–40. p.
580. PETRIK Iván: *Nem csak az.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/40–41. p.
581. PETRIK Iván: *Az ónos eső neve.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/42. p.
582. POZSGAI Györgyi: *Arcoad állandósága.* = Agria, 1/237. p.
583. POZSGAI Györgyi: *A felbőhöz.* = Agria, 1/237. p.
584. POZSGAI Györgyi: *Felvilanások.* = Agria, 1/237. p.
585. POZSGAI Györgyi: *Időlet.* = Agria, 1/238. p.
586. POZSGAI Györgyi: *Kora tavaszi pillanatok.* = Agria, 1/238. p.

587. POZSGAI Györgyi: *Lopott pillanatok.* = Agria, 1/238. p.
588. POZSGAI Györgyi: *Sodródás.* = Agria, 1/237. p.
589. RADNAI István: *Félszeg fobász.* = Agria, 1/195. p.
590. RADNAI István: *Kráter nemzedék.* = Agria, 1/195. p.
591. RADNAI István: *percek a halálíg.* = Agria, 1/194. p.
592. RADNAI István: *Retrő.* = Agria, 1/194. p.
593. RÉKAI Anett: *Hogy a költészet elérje célját.* = Jelenkor, 3/267–268. p.
594. RÉKAI Anett: *Az intimitásról.* = Jelenkor, 3/268. p.
595. RÉKAI Anett: *A prefekcionizmusról.* = Jelenkor, 3/269. p.
596. RÓNAI-BALÁZS Zoltán: *Szélsécsend.* = Magyar Napló, 4/16. p.
597. RÓZSÁSSY Barbara: *Átjáró.* = Magyar Napló, 3/47. p.
598. SAIITOS Lajos: *Karanténból.* = Vár, 1/12. p.
599. SAIITOS Lajos: *Körisme.* = Agria, 1/219. p.
600. SAIITOS Lajos: *Lehetett volna boldogabb.* = Agria, 1/219. p.
601. SAIITOS Lajos: *Mégis-ének.* = Agria, 1/219. p.
602. SAIITOS Lajos: *Mégis-ének.* = Vár, 1/12. p.
603. SAIITOS Lajos: *Télelő.* = Agria, 1/219. p.
604. SAIITOS Lajos: *télelő.* = Vár, 1/13. p.
605. SAJGÓ Szabolcs: *az asztal.* = Vigilia, 4/285–286. p.
606. SAJGÓ Szabolcs: *ingyen.* = Agria, 1/25. p.
607. SAJGÓ Szabolcs: *ki leszel.* = Vigilia, 4/286. p.
608. SAJGÓ Szabolcs: *megunbatatlan.* = Agria, 1/25. p.
609. SAJGÓ Szabolcs: *méltósággal szabadon.* = Magyar Napló, 3/26. p.
610. SAJGÓ Szabolcs: *mi közelít.* = Agria, 1/26. p.
611. SAJGÓ Szabolcs: *neszezés.* = Magyar Napló, 3/25. p.
612. SAJGÓ Szabolcs: *örökkévaló érintés.* = Vigilia, 4/286. p.
613. SAJGÓ Szabolcs: *a többivel mi lesz.* = Agria, 1/25. p.
614. SAJGÓ Szabolcs: *veled.* = Agria, 1/25. p.
615. SAJGÓ Szabolcs: *vér nélkül.* = Agria, 1/26. p.
616. SAJÓ László: *Idő, krónikus ballada.* = Jelenkor, 4/368. p.
617. SAJÓ László: *Napballada.* = Jelenkor, 4/369. p.
618. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Én vállalni szeretném.* = Agria, 1/16. p.
619. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *A feltámadás öröme.* = Agria, 1/17. p.
620. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Fobász.* = Agria, 1/17. p.
621. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Ha majd...* = Agria, 1/16. p.
622. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *A tábla.* = Agria, 1/16. p.
623. SEBESTÉNY-JÁGER Orsolya: *Verbum Dei.* = Agria, 1/16. p.
624. SERFŐZŐ Simon: *Égbe egy se repül.* = Agria, 1/38. p.
625. SERFŐZŐ Simon: *Magukhoz fogadtak.* = Agria, 1/38. p.
626. SIMEK Valéria: *Hullámzás.* = Vár, 1/71. p.
627. SIMEK Valéria: *Kérdőjelek.* = Agria, 1/229. p.
628. SIMEK Valéria: *Ketten.* = Műhely, 1/44. p.
629. SIMEK Valéria: *Múlt.* = Műhely, 1/45. p.
630. SIMEK Valéria: *Nappalok és éjszakák.* = Agria, 1/229. p.
631. SIMEK Valéria: *Nem jössz.* = Vár, 1/72. p.
632. SIMEK Valéria: *Remény.* = Vár, 1/72. p.
633. SIMEK Valéria: *Szétapposzt nappalok.* = Agria, 1/229. p.
634. SIMEK Valéria: *Szunnyadni készülnek.* = Vár, 1/71–72. p.
635. SIMEK Valéria: *Tovaringató.* = Műhely, 1/45. p.
636. SIMEK Valéria: *Zivatar.* = Műhely, 1/44. p.
637. SIMONFY József: *főnix.* = Korunk, 2/93. p.
638. SIMONFY József: *kitömve.* = Korunk, 2/93. p.
639. SIMONFY József: *madár.* = Korunk, 2/93. p.
640. SIMONFY József: *sokkal.* = Korunk, 2/93. p.
641. SIMONFY József: *tó (I).* = Korunk, 2/93. p.
642. SIMONFY József: *tó (II).* = Korunk, 2/93. p.
643. SIROKAI Máttyás: *Árapályok.* = Alföld, 3/28. p.
644. SIROKAI Máttyás: *Testtáj.* = Alföld, 3/28. p.
645. SISKA Péter: *Feléd lejt.* = Tiszatáj, 4/40–41. p.
646. SISKA Péter: *Föld, utak.* = Tiszatáj, 4/40. p.
647. SOHÁR Pál: *The Desert Poet.* = Irodalmi Jelen, 4/43. p.
648. SOHÁR Pál: *A költő sivataga.* = Irodalmi Jelen, 4/42. p.
649. SOMOGYI Csaba: *Bebetegedett jelen.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/68. p.
650. SOMOGYI Csaba: *Bűcsüzni jöttem.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/67. p.
651. SOMOGYI Csaba: *Különböző égboltokat nézünk.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/64–65. p.
652. SOMOGYI Csaba: *Társítás másként.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/65–66. p.

653. STANKOVICS Marianna: *Disztrópia*. = Magyar Műhely, 1/20. p.
654. STANKOVICS Marianna: *Fázis*. = Magyar Műhely, 1/21. p.
655. STANKOVICS Marianna: *Nem toldalékolható szavak*. = Magyar Műhely, 1/21. p.
656. STANKOVICS Marianna: *A zsirgomba*. = Magyar Műhely, 1/21. p.
657. SUMONYI Zoltán: *Pompeji messze van*. = Alföld, 4/3–9. p.
658. SÜTŐ Csaba András: *A hatvannégy ütemű szabadgyakorlat*. = Műhely, 1/20–25. p.
659. SZABADOS Attila: *Lomtalanít*. = Kortárs, 4/19–20. p.
660. SZABADOS Attila: *Tisztázatlan körülmények*. = Kortárs, 4/19. p.
661. SZABÓ Fanni: *El és vissza*. = Magyar Napló, 3/35. p.
662. SZABÓ Fanni: *Fantomgyőzelem*. = Magyar Napló, 3/35. p.
663. SZABÓ Fanni: *Tükör-stádium*. = Magyar Napló, 3/35. p.
664. SZABÓ Gergely: *mély*. = Műhely, 1/38. p.
665. SZABÓ Gergely: *több*. = Műhely, 1/39. p.
666. SZABÓ Gergely: *zúg*. = Műhely, 1/38. p.
667. SZABOLCSI Viktória: *Iksuarpok*. = Liget, 4/58–59. p.
668. SZÁLINGER Balázs: *Ördögkút 245., egyetemes jelentősége: 2*. = Tiszatáj, 4/34–35. p.
669. SEKERES Mária: *az alázat csendes örökségén*. = Agria, 1/287. p.
670. SEKERES Mária: *A Jelenlét éjszakája*. = Agria, 1/287. p.
671. SZÉNÁSI Miklós: *Mintba*. = Zempléni Múzsza, 2020. 4/67. p.
672. SZÉNÁSI Miklós: *Taxival baba*. = Zempléni Múzsza, 2020. 4/68. p.
673. SZENTE B. Levente: *Térkép*. = Agria, 1/112. p.
674. SZENTE B. Levente: *Torkodban*. = Agria, 1/113. p.
675. SZENTGYÖRGYI László: *Besúgók és besúgotak*. = Agria, 1/242. p.
676. SZENTGYÖRGYI László: *Btrálat*. = Agria, 1/242. p.
677. SZENTGYÖRGYI László: *Bölcsesség*. = Agria, 1/243. p.
678. SZENTGYÖRGYI László: *Epitáfum*. = Agria, 1/243. p.
679. SZENTGYÖRGYI László: *Ez van*. = Agria, 1/242. p.
680. SZENTGYÖRGYI László: *Haiku*. = Agria, 1/242. p.
681. SZENTGYÖRGYI László: *Igaz szó*. = Agria, 1/242. p.
682. SZENTGYÖRGYI László: *(K)arcok. Christian Morgenstern*. = Agria, 1/242. p.
683. SZENTGYÖRGYI László: *Kroki*. = Agria, 1/243. p.
684. SZENTGYÖRGYI László: *Műfajmélet*. = Agria, 1/243. p.
685. SZENTGYÖRGYI László: *Önvizsgálat*. = Agria, 1/242. p.
686. SZENTGYÖRGYI László: *Periféria*. = Agria, 1/243. p.
687. SZENTGYÖRGYI László: *Polkorrektség*. = Agria, 1/242. p.
688. SZENTGYÖRGYI László: *Vélemény*. = Agria, 1/242. p.
689. SZENTMÁRTONI János: *Rigógyilkosok menedéke*. = Magyar Napló, 4/4–5. p.
690. SZIJJ Ferenc: *A csillagok zúgása*. = Vigilia, 3/188. p.
691. SZIJJ Ferenc: *Éjszakai csend*. = Vigilia, 3/189. p.
692. SZIJJ Ferenc: *Az utolsó*. = Vigilia, 3/189. p.
693. SZIJJ Ferenc: *Úrbajások*. = Vigilia, 3/188–189. p.
694. SZIJJ Ferenc: *A világ zaja*. = Vigilia, 3/188. p.
695. SZILÁGYI Ferenc: *Csodálatos világ*. = Agria, 1/95–96. p.
696. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Bástya*. = Vigilia, 4/278–279. p.
697. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Dunaparti sétány ősszel*. = Műhely, 1/29. p.
698. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Ébredés*. = Vigilia, 4/279–280. p.
699. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Index*. = Műhely, 1/29. p.
700. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Szedülés*. = Műhely, 1/30. p.
701. SZOMI KRALJ Béla: *Utánam ne jöjj!* = Vár, 1/81–82. p.
702. SZÖLLŐSI Mátyás: *búcsúlevél*. = Élet és Irodalom, április 23. 17. p.
703. SZÖLLŐSI Mátyás: *démon*. = Élet és Irodalom, április 23. 17. p.
704. SZÖLLŐSI Mátyás: *erdő*. = Élet és Irodalom, április 23. 17. p.
705. SZÖLLŐSI Mátyás: *rémkép*. = Élet és Irodalom, április 23. 17. p.
706. SZÖLLŐSI Mátyás: *önkvüvet*. = Élet és Irodalom, április 23. 17. p.
707. SZŰK Balázs: *Fiam ha utazik*. = Agria, 1/223. p.
708. SZŰK Balázs: *Fiam végleg elutazott*. = Agria, 1/223. p.
709. SZŰK Balázs: *„Lyukas ótágú síp”*. = Agria, 1/223. p.

710. TAIZS Gergő: *Ophelia álma*. = Liget, 4/35–36. p.
711. TAKÁCS Zsuzsa: *A máskor annyira elbizakodott terek*. = Alföld, 3/3–4. p.
712. TANDORI Dezső: *Arany János, nagyuram!* = Tiszatáj, 3/42–43. p.
713. TANDORI Dezső: *Egyáltalokozni; ellát.* = Tiszatáj, 3/37. p.
714. TANDORI Dezső: *Facsarti: Facsirt, facsírta.* = Tiszatáj, 3/37. p.
715. TANDORI Dezső: *Ha IQ. Egy/két japán, baj q.* = Tiszatáj, 3/44. p.
716. TANDORI Dezső: *Hérakleitosz.* = Tiszatáj, 3/41–42. p.
717. TANDORI Dezső: *Hogy stilszerű; vége (ne); legyen.* = Tiszatáj, 3/43. p.
718. TANDORI Dezső: *Közbevét.* = Tiszatáj, 3/38. p.
719. TANDORI Dezső: *Mint egy pont versek: agypont versek.* = Tiszatáj, 3/36. p.
720. TANDORI Dezső: *Q. i. e monstrandum: Gyakorlati Haszna.* = Tiszatáj, 3/44. p.
721. TANDORI Dezső: *Ritmuskok – csak W. S.-nek.* = Tiszatáj, 3/43. p.
722. TANDORI Dezső: *Semmit igen.* = Tiszatáj, 3/39–40. p.
723. TANDORI Dezső: *Szüntelen szünet.* = Tiszatáj, 3/38. p.
724. TANDORI Dezső: *A Túlvilágra.* = Tiszatáj, 3/40–41. p.
725. TARPAI Zsófia: *Damnatio* = Irodalmi Jelen, 3/173–174. p.
726. TARPAI Zsófia: *Emelkedő.* = Pannon Tükör, 1/38. p.
727. TARPAI Zsófia: *Sárosak a hegyek.* = Irodalmi Jelen, 3/171. p.
728. TARPAI Zsófia: *Uram.* = Irodalmi Jelen, 3/172–173. p.
729. TARPAI Zsófia: *Vívet.* = Irodalmi Jelen, 3/171. p.
730. TELL Imre: *Kis, boldog dal.* = Agria, 1/176. p.
731. TELL Imre: *Maszkolova.* = Agria, 1/176. p.
732. TELL Imre: *Szentély.* = Agria, 1/176. p.
733. TINKÓ Máté: *Vidéki áttünések.* = Kortárs, 3/28–29. p.
734. TÓBIÁS Krisztián: *Blondel tükör.* részletek = Kortárs, 4/3–4. p.
735. TOLVAJ Zoltán: *Bambusz.* = Élet és Irodalom, március 5. 17. p.
736. TOMAJI Attila: *Dunavirág.* = Eső, 1/108–109. p.
737. TORÓCZKAY András: *Ablak.* = Jelenkor, 3/271–272. p.
738. TORÓCZKAY András: *Nyír.* = Jelenkor, 3/270–271. p.
739. TORÓCZKAY András: *Olajfolt.* = Jelenkor, 3/270. p.
740. TÓT Endre: *parkban.* = Tiszatáj, 3/72. p.
741. TÓTH Kinga: *Ideje van.* = Pannon Tükör, 1/31. p.
742. TÓTH Kinga: *Szönyeg.* = Pannon Tükör, 1/31. p.
743. TÓTH Krisztina: *Bálnadal.* = Jelenkor, 4/366. p.
744. TÓTH Krisztina: *Háttér.* = Alföld, 4/3. p.
745. TÓTH Krisztina: *Holdrakéta.* = Pannon Tükör, 1/13. p.
746. TÓTH Krisztina: *Telibold.* = Jelenkor, 4/367. p.
747. TÓTH Réka Ágnes: *Alabástrom.* = Élet és Irodalom, április 9. 14. p.
748. TÓTH Réka Ágnes: *Bambusz.* = Élet és Irodalom, április 9. 14. p.
749. TÓTH Réka Ágnes: *Fréz.* = Élet és Irodalom, április 9. 14. p.
750. TÓTH Réka Ágnes: *helené hazatért.* = Pannon Tükör, 1/35. p.
751. TÓTH Réka Ágnes: *ki.* = Pannon Tükör, 1/36. p.
752. TÓTH Réka Ágnes: *Sorozat.* = Pannon Tükör, 1/37. p.
753. TÖMÖRY Péter: *Abbázia, bajnalban.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/12. p.
754. TÖMÖRY Péter: *Átfut a téren egy kicsi kínai.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/11–12. p.
755. TÖMÖRY Péter: *Bogdán Laci azt üzente.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/11. p.
756. TÖMÖRY Péter: *Hajnali harangszó, szellel.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/8–9. p.
757. TÖMÖRY Péter: *Mondataid.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/9. p.
758. TÖMÖRY Péter: *Parázs-varázs.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/10. p.
759. TÖMÖRY Péter: *Szitakötő.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/9–10. p.
760. TÖMÖRY Péter: *Versék őszi agóniája.* = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/13–14. p.
761. TÖNKÖL József: *Írás a major falán.* = Agria, 1/61. p.
762. TÖNKÖL József: *Tél.* = Agria, 1/62. p.
763. TÖNKÖL József: *Úgy jár hozzánk.* = Agria, 1/63. p.
764. TÖRÖK Nándor: *Dantéboz.* (részletek A szerelem hősei ciklusból). = Agria, 1/125. p.
765. TÖRÖK Nándor: *Petrarcáboz.* (részletek A szerelem hősei ciklusból). = Agria, 1/126. p.
766. TÖRÖK Nándor: *Propertiusboz.* (részletek A szerelem hősei ciklusból). = Agria, 1/127. p.

767. TÖRÖK Nándor: *Szapphóhoz*. (részletek A szerelem hősei ciklusból). = Agria, 1/127. p.
768. TUMGLI M. Klára: *Júniusi végtelenség 2020-ban*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/53–55. p.
769. TURCZ István: *Reggelre megöregszünk*. = Eső, 1/116. p.
770. URBÁN Gyula: *Egy kereszties vitéz imája II. Endre korából*. = Hitel, 3/58–60. p.
771. VÁNYAI FEHÉR József: *Május negyven*. = Vár, 1/92–93. p.
772. VARGA Melinda: *Álomnapló*. = Irodalmi Jelen, 3/67. p.
773. VARGA Melinda: *Csakott szemmel alá hív-lak*. = Irodalmi Jelen, 3/66. p.
774. VARGA Melinda: *Egyöngyosor*. = Irodalmi Jelen, 3/64–65. p.
775. VARGA Melinda: *hajnalig*. = Irodalmi Jelen, 3/68–69. p.
776. VARGA Melinda: *hűvös*. = Irodalmi Jelen, 3/70. p.
777. VARGA Melinda: *Időhal*. = Irodalmi Jelen, 3/69. p.
778. VARGA Melinda: *Izgága, vörös*. = Irodalmi Jelen, 3/66–67. p.
779. VARGA Melinda: *Ottthon*. = Irodalmi Jelen, 3/70–71. p.
780. VARGA Melinda: *szakíts magadnak a fényből*. = Irodalmi Jelen, 3/65. p.
781. VARGA Melinda: *tűkröt tart eléd*. = Irodalmi Jelen, 3/71–72. p.
782. VARGA Melinda: *A vörös halott*. = Irodalmi Jelen, 3/68. p.
783. VARGA-NAGY Anna: *Ádám*. = Zempléni Múzsza, 2020. 4/70. p.
784. VARGA-NAGY Anna: *csak*. = Zempléni Múzsza, 2020. 4/71. p.
785. VARGA-NAGY Anna: *Kagylók*. = Zempléni Múzsza, 2020. 3/69. p.
786. VARGA Richárd: *Ajka*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/61–62. p.
787. VARGA Richárd: *Egy ajkai teraszon*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/63. p.
788. VARGA Richárd: *Danaé*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/62. p.
789. VARGA Richárd: *In aeternum*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/59–60. p.
790. VARGA Richárd: *Legszébb perceink*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/63. p.
791. VARGA Richárd: *Vers*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/62. p.
792. VARGA Richárd: *Vetődés*. = Vár Ucca Műhely, 2020. 3/60–61. p.
793. VASS Tibor: *Elbalasztott vers*. = Eső, 1/109–113. p.
794. VERMES Nikolett: *Leértékelés a bentese-nél*. = Műhely, 1/54. p.
795. VERMES Nikolett: *Ósbűn ajándékba*. = Műhely, 1/53. p.
796. VERMES Nikolett: *Természetes szelektáció*. = Műhely, 1/53. p.
797. VESZELKA Attila: *Epistola Pannonica*. = Tiszatáj, 4/32. p.
798. VESZELKA Attila: *Hagyd, Catullus*. = Tiszatáj, 4/31. p.
799. VESZELKA Attila: *Nébány kései csér*. = Tiszatáj, 4/33. p.
800. VEZSENYI Ildikó: *konkrét*. = Magyar Műhely, 1/26. p.
801. VIDA Kamilla: *Renátó*. = Pannon Tükör, 1/23–24. p.
802. VIDA Kamilla: *Valahol Európában*. = Pannon Tükör, 1/23. p.
803. VILLÁNYI László: *Gödrök*. = Vigilia, 4/287. p.
804. VILLÁNYI László: *Jó*. = Vigilia, 4/287. p.
805. VILLÁNYI László: *Való*. = Vigilia, 4/287. p.
806. VITÉZ Ferenc: *Amikor Seng Thu Cbek vissz-szajön...* = Agria, 1/139. p.
807. VITÉZ Ferenc: *Don Q*. = Agria, 1/42. p.
808. VITÉZ Ferenc: *A főlöseges szentélyről*. = Agria, 1/138. p.
809. VITÉZ Ferenc: *Fuscó Miklósnak*. Az Édenkerthelyiség bejáratánál. = Agria, 1/138. p.
810. VITÉZ Ferenc: *Kegyelem*. = Agria, 1/42. p.
811. VITÉZ Ferenc: *Képeslapok Kismarosra 2*. = Agria, 1/40. p.
812. VITÉZ Ferenc: *Kereszt (3.)*. = Agria, 1/41. p.
813. VITÉZ Ferenc: *„A létezés boldogsága”*. = Agria, 1/40. p.
814. VITÉZ Ferenc: *Levelek*. = Agria, 1/41. p.
815. VITÉZ Ferenc: *Lombaságok*. = Agria, 1/41. p.
816. VITÉZ Ferenc: *Luther*. = Agria, 1/42. p.
817. VITÉZ Ferenc: *„Mágia és poétikum”*. = Agria, 1/40. p.
818. VITÉZ Ferenc: *Tiszta*. = Agria, 1/41. p.
819. VÖRÖS István: *Afűl*. = Liget, 4/32–34. p.
820. VÖRÖS István: *A kudarc*. = Jelenkor, 3/265–266. p.
821. VÖRÖS István: *Kulturikum*. = Eső, 1/117–118. p.
822. VÖRÖS István: *Mascakajaj*. = Irodalmi Jelen, 3/9. p.
823. VÖRÖS István: *Őszi szünet*. = Irodalmi Jelen, 3/9–10. p.
824. VÖRÖS István: *Régies tájkép*. = Irodalmi Jelen, 3/11–12. p.
825. VÖRÖS István: *A szög panasza*. = Vigilia, 3/271–273. p.

826. VÖRÖS István: *Újabb és újabb semmik.* = Jelenkor, 3/264–265. p.
827. VÖRÖS István: *Zrínyi Ilona Munkácson.* = Irodalmi Jelen, 3/10. p.
828. WIRTH Imre: *Alig tudtam éjjel.* = Jelenkor, 4/406–407. p.
829. WIRTH Imre: *Most szóltak.* = Jelenkor, 4/406. p.
830. WIRTH Imre: *Nézem a listát.* = Jelenkor, 4/406. p.
831. ZALÁN Tibor: *Régi Karcagi képeket nézgetve, Körmendi-sorokkal.* = Eső, 1/120. p.
832. ZIRIG Árpád: *Válaszfele Bobory Zoltán PÁSZTORÉNEK című versére.* = Vár, 1/13. p.
833. ZSILLE Gábor: *Számok.* = Vigilia, 4/281–282. p.
834. ZSILLE Gábor: *Szentírásí.* = Vigilia, 4/282. p.
- Rövidpróza**
835. ÁDÁM Szilamér: *Narancs.* = Eső, 1/48–50. p.
836. ÁRKOSSY István: *Mozgóképek, avagy SZEKVENCIÁK, amelynek a fele igaz, fele nem.* = Hittel, 3/42–52. p.
837. BABARCSY Eszter: *Anyu mondja.* = Eső, 1/10–12. p.
838. BARBÓCZ Ildikó, H.: *A mi háborúnk.* = Agrár, 1/196–199. p.
839. BARNA Imre: *Rabod vagyok.* = Élet és Irodalom, április 1. 15. p.
840. BARTA László: *Fátum.* = Irodalmi Jelen, 4/44–50. p.
841. BÁTNYI Zoltán: *Füstös rímek, kocsmazajban.* = Pannon Tükör, 1/19–22. p.
842. BENEDEK Szabolcs: *Tegyük fel.* = Élet és Irodalom, április 9. 14. p.
843. BENEDEK Szabolcs: *Üldöznek.* = Élet és Irodalom, március 19. 14. p.
844. BENYÁK Zoltán: *A díler.* = Élet és Irodalom, április 1. 16. p.
845. BERTA Ádám: *Gergelyhajlítás.* = Élet és Irodalom, április 16. 15. p.
846. BÍRÓ Judit: *Bon voyage! Csá! Izgi volt!* = Liget, 3/49–66. p.
847. BÍRÓ Zsombor Aurél: *Porcelán lakópark.* = Alföld, 3/31–35. p.
848. BOGDÁN Emese: *A rendes ember.* = Magyar Napló, 4/7–11. p.
849. BOGNÁR Péter: *Hajózni kell, élni nem kell.* = Élet és Irodalom, április 9. 15. p.
850. CZAKÓ Zsófia: *A holnap már nem lesz szomorú.* = Műhely, 1/16–17. p.
851. [DARVASI László] Szív Ernő: *Árvaság.* (félelem). = Élet és Irodalom, április 16. 14. p.
852. [DARVASI László] Szív Ernő: *Árvaság.* (Ne kopogj!) = Élet és Irodalom, március 12. 14. p.
853. [DARVASI László] Szív Ernő: *Februári kislegyem.* = Tiszatáj, 3/[117]. p.
854. DARVASI László: *György Péter: Kiállítás a Kiscelli Múzeumban.* = Élet és Irodalom, április 23. 16. p.
855. DARVASI László: *Halbatatlanok.* (május). = Élet és Irodalom, március 19. 16. p.
856. DARVASI László: *Károlyi Csaba: Beszélgetés egy magyar íróval.* = Élet és Irodalom, április 23. 15. p.
857. [DARVASI László] Szív Ernő: *Egy kisszél-lánk meséje.* = Tiszatáj, 3/[128]. p.
858. DARVASI László: *Kovács Zoltán: Jobboldali bajszosok.* = Élet és Irodalom, április 23. 16. p.
859. DARVASI László: *Vánca István: Parádés mesterünk cipellői.* = Élet és Irodalom, április 23. 15. p.
860. DARVASI László: *Vásárhelyi Márta: A kormány és a bazazavarás.* = Élet és Irodalom, április 23. 16. p.
861. DEÁK D. Dániel: *Mit jelent.* = Élet és Irodalom, április 16. 16. p.
862. DOBOSI Bea: *Hajópadló.* = Liget, 4/37–43. p.
863. DÖME Barbara: *A függöny.* = Kortárs, 3/5–8. p.
864. EGRESSY Zoltán: *Kanaszta.* = Jelenkor, 4/380–389. p.
865. FENYVESI Orsolya: *Nyaralás.* = Élet és Irodalom, április 9. 16. p.
866. FERDINANDY György: *Bucika bosszúja.* = Eső, 1/8–10. p.
867. FRIDECKY Katalin: *Darts.* = Élet és Irodalom, április 30. 16. p.
868. GARACZI László: *Bandi 70.* (ünnepi mellesbeszéd). = Jelenkor, 4/347–350. p.
869. GÁSPÁR Ferenc: *Vízen járni.* = Pannon Tükör, 1/32–34. p.
870. GÉCZI János: *57.* = Forrás, 3/21–28. p.
871. GÉCZI János: *Pontosan tíz.* = Élet és Irodalom, április 30. 15. p.
872. GERTHEIS Veronika: *Egyszer használatos.* = Pannon Tükör, 1/29–30. p.
873. GRECSÓ Krisztián: *Lány a szomszédból.* = Tiszatáj, 4/42–44. p.
874. GYÖNGYÖSI Csilla: *A befejezetlen mondat.* = Élet és Irodalom, március 12. 15. p.
875. HALÁSZ Rita: *Andalúzia.* = Eső, 1/6–7. p.

876. HAMVAS Béla: *A gyanakvó porkoláb.* (1928). = Új Forrás, 4/32–35. p.
877. H[AMVAS]. B[éla].: *A kéztudomány.* (1930). = Új Forrás, 4/39–47. p.
878. H[AMVAS]. B[éla].: *Szavak születése.* (1929). = Új Forrás, 4/36–38. p.
879. HEGEDŰS Ágota: *Hanyattbűbrisz.* = Élet és Irodalom, április 1. 16. p.
880. HORVÁTH (EÖ) Tamás: *Egyszervolt.* = Magyar Napló, 3/5–8. p.
881. HORVÁTH László Imre: *A halhatatlan ember.* = Élet és Irodalom, március 26. 15. p.
882. HUNYADY Sándor: *Augustus.* = Élet és Irodalom, március 19. 16. p.
883. JÁNOKI-KIS Viktória: *2053.* = Magyar Napló, 4/40–48. p.
884. JÁNOKI-KIS Viktória: *Te meg én.* = Eső, 1/54–60. p.
885. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Líbia.* = Irodalmi Jelen, 4/77–80. p.
886. JOÓ József: *Át a tengeren.* = Irodalmi Jelen, 3/46–50. p.
887. JUHÁSZ Tamás: *Lélekügyes.* = Élet és Irodalom, március 12. 16. p.
888. JUHÁSZ Tamás: *Rések a falon.* = Irodalmi Jelen, 4/6–17. p.
889. JUHÁSZ Tibor: *Jó ez itt.* Részlet egy szociográfiából. = Kortárs, 4/12–15. p.
890. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Az anyám szoknyája.* = Tiszatáj, 3/16–17. p.
891. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Bálványidomítás.* = Tiszatáj, 3/17–18. p.
892. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Kenyéren és vízen.* = Tiszatáj, 3/19–20. p.
893. KÁCSOR Zsolt: *Április.* = Élet és Irodalom, március 19. 15. p.
894. KAPITÁNY Máté: *Háború.* = Liget, 4/52–57. p.
895. KÁVAI Katalin: *Hitek és aranyak.* = Élet és Irodalom, április 9. 16. p.
896. KIRÁLY Levente: *Szív Ernő: Húsvéti tárcácska.* = Élet és Irodalom, április 26. 16. p.
897. KISS Ottó: *Palajdi válaszátsza.* = Eső, 1/60–67. p.
898. KONCZEK József: *Egyedek.* = Agria, 1/120. p.
899. KOVÁCS Bálint: *Mérgezés.* = Élet és Irodalom, március 5. 16. p.
900. KOVÁTS Judit: *Se neve, se emléke.* = Élet és Irodalom, március 5. 15. p.
901. KÖTTER Tamás: *Az ígéret.* = Eső, 1/37–41. p.
902. KÜRTI László: *A tempó, kifizám!* = Irodalmi Jelen, 3/7–8. p.
903. LAJTOS Nóra: *Saját Messiás.* = Irodalmi Jelen, 3/26–28. p.
904. LÁSZLÓ Zsolt: *Egy szem barack.* = Agria, 1/220–221. p.
905. LIPCSEY Emőke: *Árnyéklakók.* = Alföld, 4/19–25. p.
906. LITTNER Zsolt: *A kő már csak ilyen.* = Élet és Irodalom, április 30. 16. p.
907. LONDON Katalin: *Alig lehettem több.* = Élet és Irodalom, március 5. 15. p.
908. LUKÁCSY József: *Temetői tünődések.* = Vár, 1/15–16. p.
909. LUKÁTS János: *Kő kövön marad.* = Agria, 1/97–99. p.
910. MAJOROS Sándor: *A repeszdarab.* = Eső, 1/42–47. p.
911. MEGYERI Edit Tünde: *Lugasok a ködben.* = Magyar Napló, 3/10–12. p.
912. MIHÁLY MOLNÁR László: *Madárkalitka.* = Agria, 1/66–67. p.
913. MINDÁK Dániel: *Szent István birodalma.* Budapest és Bécs, 1906. = Kortárs, 3/18–25. p.
914. MOHAI Szilvia: *Ha még egyszer becsapódik az ajtó.* = Magyar Műhely, 1/7–9. p.
915. MOHAI Szilvia: *A szarvasbogár.* = Magyar Műhely, 1/4–6. p.
916. MOLNÁR Erzsébet: *Billog.* = Élet és Irodalom, április 16. 2. p.
917. MOLNÁR Erzsébet: *Húsvét közeleg.* = Élet és Irodalom, március 5. 12. p.
918. MOLNÁR Erzsébet: *Kocka asszony kimozdul.* = Élet és Irodalom, április 1. 10. p.
919. MOLNÁR Lajos: *Azóta nem kártyázom.* = Eső, 1/72–74. p.
920. MOLNÁR Lajos: *Lázadók.* = Eső, 1/74–76. p.
921. NAGY Anna, G.: *Babaváró.* = Kortárs, 4/5–9. p.
922. NAGY Gerzson: *Öreglány.* = Jelenkor, 3/260–264. p.
923. NOVÁK Valentin: *Élesztés,* amelyben hihetetlen dolgok történnek a FermiPar Co. központjában, miközben Hajnóczy megmenti Rózsikát a szemtelenkedő matrózoktól... = Kortárs, 3/34–38. p.
924. NOVÁK Valentin: *Futás!* = Irodalmi Jelen, 3/13–19. p.
925. OCSENÁS Péter Bence: *Flóra.* = Vár, 1/83–91. p.
926. ODZE György: *Másképp alakult.* = Élet és Irodalom, április 16. 16. p.
927. OLÁH András: *Munkakapcsolat.* = Pannon Tükör, 1/25–26. p.
928. OLÁH Péter: *a citromok nehez természetűek.* = Pannon Tükör, 1/39–40. p.
929. ORAVECZ Imre: *Alkonynapló.* (Csalódás). (Második hullám). (Hármas kihívás).

- (Fiók). (Biztonság). (Szülői keserv). (Beleegyezés). (Asperger). (Du Gard). (Egy mondat). (Hátrány). (Vád). (Kegyetlenség). (Hozni vagy nem hozni). (Mert). (Fok). (Kortárs). (Exitus). (Intermezzo). (Félelem). = Vigilia, 4/274–277. p.
930. ORAVECZ Péter: *Folyt. köv. Sanghajban.* = Élet és Irodalom, március 12. 15. p.
931. PATAK Márta: *Lex Higuíta.* = Tiszatáj, 3/3–8. p.
932. PATAK Márta: *Öt kilométer háromszáz méter séta.* = Vigilia, 3/191–195. p.
933. PAULON Viktória: *A moldvai.* = Élet és Irodalom, április 1. 15. p.
934. PETŐCZ András: *A gyáva.* = Eső, 1/68–71. p.
935. PETRIK Iván: *Mixát otthon.* = Tiszatáj, 4/6–18. p.
936. PUSKÁS Panni: *Minden idők egyik legrosszabb verse.* = Műhely, 1/18–19. p.
937. ROSS Károly: *A lecsúszott zsindegy.* = Jelenkor, 4/395–401. p.
938. RÖHRIG Eszter: *Alliance.* = Jelenkor, 3/255–259. p.
939. SÁRFI N. Adrienn: *A kopasz, a zakós úr, a kamasz fiú, Irénke meg a külföldi.* = Irodalmi Jelen, 4/21–27. p.
940. SELYEM Zsuzsa: *Nebéz időkben is repülünk.* = Élet és Irodalom, április 23. 14. p.
941. SELYEM Zsuzsa: *Vontató érc és szükölő cimbalom.* = Élet és Irodalom, március 26. 14. p.
942. SIMON Tamás: *Százforintos.* = Liget, 4/46–49. p.
943. SZALAY Zoltán: *Agykontroll.* = Jelenkor, 3/248–254. p.
944. SZANISZLÓ Judit: *Ha neadjisten elmenne.* = Élet és Irodalom, április 30. 14. p.
945. SZANISZLÓ Judit: *Huszonegy fok.* = Élet és Irodalom, április 1. 14. p.
946. SZANISZLÓ Judit: *Végre valaki megérti.* = Élet és Irodalom, március 5. 14. p.
947. SZÁNTÓ Erika Emma: *We can't.* = Élet és Irodalom, április 16. 15. p.
948. SZÁRAZ Pál: *Menekülés.* = Agria, 1/235–236. p.
949. SZÉKELY Szabolcs: *Násztánc.* = Élet és Irodalom, március 5. 16. p.
950. SZEKRÉNYES Miklós: *Budipapír és népsport.* = Eső, 1/50–52. p.
951. SZÉLESI Sándor: *Trionan, a vérengző fenékvad.* = Élet és Irodalom, március 26. 16. p.
952. SZÉNÁSI Miklós: *Arccal a földnek, báttal az égnek.* = Alföld, 4/30–35. p.
953. SZENTIRMAI Mária: *Elgurult ezüstgombok.* = Magyar Napló, 4/13–15. p.
954. SZENTE ANITA: *Porcelán.* = Pannon Tükör, 1/14. p.
955. SZENTE ANITA: *Reggel.* = Pannon Tükör, 1/15. p.
956. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Ani és az éjszakai megszólítás.* = Kortárs, 4/22–24. p.
957. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Ani önmaga marad.* = Kortárs, 4/21–22. p.
958. SZÜCS Anna Emília: *A cipő.* = Pannon Tükör, 1/41. p.
959. SZÜCS Anna Emília: *Miről álmodik egy egér.* = Pannon Tükör, 1/42. p.
960. TALLIÁN Mariann: *Foszlott szál.* = Irodalmi Jelen, 4/30–40. p.
961. TAR Károly: *Kicsit kavart kevert avagy szonáta sípra, dobra, nádi hegedűre és szájharmonikára.* = Magyar Műhely, 1/10–15. p.
962. TELLÉRY Márton: *A nagy Navabó nemzet fia.* = Eső, 1/13–16. p.
963. TOROCZKAY András: *Babusgatott.* = Élet és Irodalom, április 30. 15. p.
964. TÓTH Ágnes: *A herceg.* = Várad, 3/21–23. p.
965. TÓTH Ágnes: *Az út elvisz valabová.* = Várad, 3/20. p.
966. TÓTH B. Judit: *A mozi fölött.* = Mozgó Világ, 3/52–56. p.
967. TOTTH Benedek: *Csend és halál és napsütés.* = Élet és Irodalom, március 26. 16. p.
968. TRÓJÁN Anna: *Az angol hideg.* = Élet és Irodalom, március 26. 15. p.
969. TÚRI Tímea: *Önként, rögtön, egyszerre.* (március). = Élet és Irodalom, március 19. 15. p.
970. UNGVÁRY Rudolf: *Égő jég.* = Jelenkor, 4/370–379. p.
971. ÜRMÖS Attila: *Aranyevő.* = Élet és Irodalom, április 30. 16. p.
972. VÁRI Attila: *Harmatpont-ember.* = Forrás, 3/7–18. p.
973. VÁRI Attila: *Turandot.* = Alföld, 3/10–14. p.
974. VICEI Károly: *Kitől féltik a bidat?* = Vár, 1/22–23. p.
975. VICEI Károly: *Lélekbe költözött otthonaink.* = Vár, 1/26–39. p.
976. VICEI Károly: *Utam a vesztőhelyig.* = Vár, 1/21–22. p.
977. VIDÉKI Bianka: *Inoperábilis.* = Alföld, 3/14–16. p.
978. VÖRÖS István: *A gem.* = Alföld, 3/23–27. p.
979. WODIANER-NEMESSURI Zoltán: *Karonülő.* = Hítel, 4/33–43. p.
980. ZALKA Csenge: *Gyorstalpaló Győrújbarát-boz.* = Műhely, 1/12–15. p.

981. ZOLTÁN Gábor: *Vaskampók a dobszagban*. = *Mozgó Világ*, 3/45–51. p.
982. ZSEMBERY Borbála: *A boríték*. = *Jelenkor*, 4/390–394. p.

Hosszú próza

983. BAKACSI Ernő: *A „verőfény” titka*. (Részlet a szerző tavasszal megjelent krimi kisregényéből). = *Agria*, 1/230–233. p.
984. BÁN Zsófia: *Alvóbéka*. [Regényrészlet]. = *Alföld*, 4/10–12. p.
985. BENE Zoltán: *Mandola története*. (Részletek). 25. fejezet. Aarhus (2001–2011). 26. fejezet. Gamma-hidroxibutirát (1995–1999; 2019). 27. fejezet. Mandola története. = *Irodalmi Jelen*, 4/53–74. p.
986. BENE Zoltán: *Mandola története*. (Részletek). 22. fejezet. Titokzatos jelek (1995). 23. fejezet. Kietlen (2018). 24. fejezet. Vigasztalan (1995–2018). = *Irodalmi Jelen*, 3/51–63. p.
987. BENE Zoltán: *Újra az elfeledeett faluban*. Részlet az Igazak című, készülő regényéből. = *Hitel*, 4/19–29. p.
988. BERTA Zsolt: *Háború se béke*. (Részlet). = *Hitel*, 3/6–10. p.
989. DARVASI László: *Halhatatlanok*. regényrészlet. = *Eső*, 1/24–35. p.
990. MILBACHER Róbert: *Mások múltja*. Részlet a Keserűvíz című regényéből. = *Eső*, 1/18–23. p.
991. MOHÁS Livia: *Fiatal farkas*. (Emlékezés). 6. rész. = *Hitel*, 3/15–22. p.
992. OLÁH András: *Távolságok*. (részlet). 1. A fiú. = *Hitel*, 3/28–38. p.
993. SAJÓ László: *eső*. (részletek egy haikuregényből). = *Kortárs*, 3/9–10. p.
994. SAJÓ László: *hároméves*. (részletek egy haikuregényből). = *Kortárs*, 3/10–12. p.
995. SAJÓ László: *karácsony*. (részletek egy haikuregényből). = *Kortárs*, 3/12–13. p.
996. TÓTH Ágnes: *Gyermekcipőben*. Részletek. A mennyországi és a kukik. Gyuluka. A nyújtófa mint ereklye. = *Várad*, 1–2/29–31. p.
997. ZÁVADA Pál: *Nagyvárád, Berlin*. részlet. = *Jelenkor*, 3/233–240. p.

Átmeneti műfajok

998. BORSODI L. László: *Feketében*. (Kafka-átirat). = *Forrás*, 4/121. p.
999. JENEI Gyula: *Tülkönyvesedés*. jegyzetvers. = *Kortárs*, 3/14–17. p.

Kevert műfajok

1000. NAGY Hajnal Csilla: *Polipfarm*. (versregény, részlet). = *Zempléni Múza*, 2020. 4/84–87. p.

Irodalmi képregény

1001. PILINSZKY János – VINCZE Nóra: *Ének a kőszívű királyról*. = *Szépirodalmi Figyelő*, 2/84–91. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)