

SZÁMUNK SZERZŐI

DÉZSI FRUZZSINA (1995) szerkesztő, kritikus.

ERHARDT DOMONKOS (1991) animációsfilm-rendező, képregényalkotó

FALVAI MÁTYÁS (1984) író, kommunikációs szakember

FICSOR BENEDEK (1983) újságíró

FREI GABRIELLA (1984) jogász, újságíró

GAZDA ALBERT (1966) újságíró, szerkesztő

KÁLAI SÁNDOR (1974) kultúrakutató, a Debreceni Egyetem oktatója

KÁNYÁDI ANDRÁS (1971) irodalomtörténész, a párizsi Institut National des Langues et Civilisations Orientales oktatója

MAKAI MÁTÉ (1986) újságíró, író, rockzenész

PÁPAY GYÖRGY (1978) publicista, kritikus, az Ellensúly folyóirat szerkesztője

P. SZATHMÁRY ISTVÁN (1978) szerkesztő, grafikus

TÖRÖK LAJOS (1970), irodalomtörténész, a Károli Gáspár Református Egyetem oktatója

VAJNA ÁDÁM (1994) költő, az Eötvös Lóránd Tudományegyetem doktorandusza

Velence

Az Etyek-Budai borvidék
játékos kincse



rozé cuvée



zöld vettelini



vörös cuvée

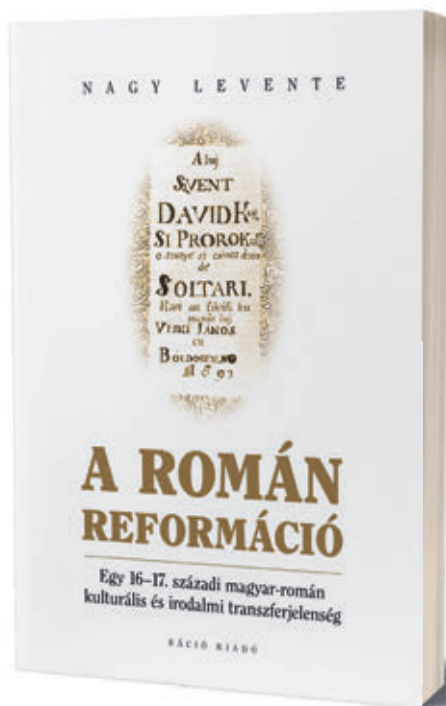


rajnai rizling-
chardonnay



cserszegi
fűszeres

2020
424 oldal
3750 Ft



A 16. század végére minden készen állt arra, hogy a reformáció az erdélyi románok körében is sikereket érjen el. A reformátorok által oly kedvelt szövegeket (káté, evangéliumok, zsoltárok, énekeskönyvek) immár románul is lehetett olvasni. Volt erőteljes kálvinista szellemiséget sugalló prédikációskötet. Volt protestáns szellemű agenda, melyben először írták le románul a hívek hétköznapi életét is nagymértékben befolyásoló egyházi szertartások (keresztelés, esküvő, temetés, úrvacsora) rendjét. Volt román reformált püspökség, melynek első püspökeit név szerint is ismerjük. Ennek ellenére sem tudott megerősödni a román kálvinista egyházszervezet Erdélyben. Ehelyett egy jellegzetesen hibrid (transzkulturális) román egyházszervezet alakult ki. Egyrészt, voltak a magyar püspök fennhatósága alatt működő román kálvinista gyülekezetek, másrészt pedig a román vladika alá tartozó és a görög rítust továbbra is megtartó esperességek. Miért halt el a kezdeti látványos sikerek után a reformáció a 18. század után az erdélyi románok között, és miért lehetett ugyanakkor sikeres a katolicizmussal való unió? Az erdélyi fejedelmek a reformáció segítségével valóban el akarták magyarosítani a 17. században már egyre inkább elszaporodó erdélyi románokat? Kirill Lukarisz valóban kálvinista pátriárka volt-e? Ilyen és ehhez hasonló kérdéseket tárgyal a jelen kötet egy olyan témában, amelyben több mint félévszázada nem jelent meg magyar nyelven monografikus feldolgozás.



2020, 254 oldal, 2750 Ft

2020-ban jelent meg *Képregénykultúrák, műfajok, gyakorlatok* címmel a *Képregénytudomány* sorozat negyedik kötete. Amint a sorozat első két könyve is egy-egy konferencia anyagát gyűjtötte egybe, úgy jelen kötet is részben a Pécsi Tudományegyetemen megalapított Képregénytudományi Kutatóközpont és a Szépirodalmi Figyelő Alapítvány együttműködésének eredményeként megszervezett, 2018-ban a kolozsvári Babeş–Bolyai Tudományegyetemen megtartott konferencia válogatott írásait kínálja olvasásra. Az ott elhangzott szövegek írott változatai mellett a kötetben olyan tanulmányok is helyet kaptak, melyek kapcsolódnak a kutatóközpont munkásságához, és olyan fiatal kutatók a szerzői, akik eddigi tanulmányaik egy részét a képregény vizsgálatának szentelték. A tanulmánygyűjtemény a címe által feltételezett ígéret teljesítésére törekszik: változatosságot kínál mind a képregénymédia kulturális változatait, mind a vizsgált műfajokat és gyakorlatokat tekintve.



VADÁSZ *fegyverek* *fegyver* VADÁSZOK

- KIÁLLÍTÁS
- KONFERENCIA
- FEGYVERBEMUTATÓ

2020. OKTÓBER 17 – DECEMBER 27.

A MAGYAR NEMZETI MÚZEUM
KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL



HALÁSZ
KASTÉLY
KÁPOLNÁSNYÉK

János Vitéz

KACSÓH PONGRÁC
DALJÁTÉKA



DOLHAI ATTILA
BORDÁS BARBARA, LANGER SOMA
BODROGI GYULA, FISCHL MONIKA
OSZVALD MARIKA, ERDŐS ATTILA, FARAGÓ ANDRÁS

DÍSZLETTERVEZŐ **CZIEGLER BALÁZS**
JELMEZTERVEZŐ **BERZSENYI KRISZTINA**

BUDAPESTI



OPÉRETTSZÍNHÁZ

PETŐFI SÁNDOR ELBESZÉLŐ
KÖLTEMÉNYE UTÁN ÍRTA: BAKONYI KÁROLY
ZENÉJÉT HELTAI JENŐ VERSEIRE ÍRTA: KACSÓH PONGRÁC
ÁTDOLGOZTA: DÉNES ISTVÁN

KARMESTER:
PFEIFFER GYULA/SÁNDOR SZABOLCS
RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS:
BOZSIK YVETTE



WWW.OPERETT.HU | OPERETTSZINHÁZ



Vörösmarty Mihály

EMLÉKHÁZ



„RAGYOGJON EMBERMÉLTÓSÁG SUGÁRA”

Megnyílt az újjászületett
Vörösmarty Emlékház
Kápolnásnyéken.

Látogatható: Március 15-től december 1-ig hétfő
kivételével minden nap 10-18 óráig,
december 2-től március 14-ig bejelentkezés alapján.

info@vorosmartyemlekhaz.hu
www.vorosmartyemlekhaz.hu

ISSN 1585-3829



9 771585 382195

20005



Ára: 600 Ft



nka