

SZÁMUNK SZERZŐI

BRUTOVSZKY GABRIELLA (1986) a Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem oktatója

ESZENYI FANNI (1997) költő, kulturális újságíró

HÓZSA ÉVA (1953) az Újvidéki Egyetem oktatója

KOLLÁR ÁRPÁD (1980) költő

KOMÁLOVICS ZOLTÁN (1964) költő, kritikus, a Pannonhalmi Bencés Gimnázium tanára

KOVÁCS EDWARD (1995) a Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Karának hallgatója, a Szkhonion folyóirat szerkesztője

LOCKER DÁVID (1998) költő, kritikus

PAPP MÁTÉ (1987) esztéta, az Új Forrás szerkesztője

SZARVAS MELINDA (1988) irodalomtörténész, kritikus

URBÁN ANDREA (1998) a Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Karának hallgatója

LINA UŽUKAUSKAITĖ irodalomtörténész, a kaunasi Vytautas Magnus Egyetem tudományos munkatársa és a Salzburgi Egyetem megbízott oktatója

ALEKSANDAR ZOGRAF (1963) képregényrajzoló

2019
304 oldal
2999 Ft



A detektívtörténet a krimi egyik legsematikusabb, ugyanakkor számtalan variációt megengedő válfaja, amelyet minden jelentősebb irodalomelméleti iskola vizsgálat tárgyává tett, amellet számos filozófiai és szociológia megközelítése is létezik.

A kötet szerzői – Bene Adrián, Benyovszky Krisztián, Domsa Zsófia, Farmasi Lilla, Horváth Márta, Kálai Sándor, Mikola Gyöngyi, Orosz Magdolna, Simon Gábor, Szabó Erzsébet, Szabó Judit, Szilvássy Orsolya – a detektívtörténetet kognitív poétikai szempontból vizsgálják. Egyrészt az olvasó érzelmi reakcióit (pl. feszültség, meglepetés, azonosulás) és az azokat kiváltó szövegszervezési technikákat térképezik fel. Másrészt, a rejtvényfejtés és a detektáció fogalmához kapcsolódóan, az olvasó kognitív folyamataival, különösen elmeolvasási és kognitív térképezési képességével, valamint percpiciós és információszervezési tevékenységével foglalkoznak. A vizsgálatok konkrét szövegpéldákon – különböző korszakokban keletkezett magyar, angol, francia, amerikai, német, osztrák, orosz, skandináv detektívtörténeteken – keresztül történnek. A tanulmánykötet a Kognitív Poétika Kutatócsoport gondozásában készült, szerzői a csoport tagjai és a téma hazai szakértői közül kerültek ki.

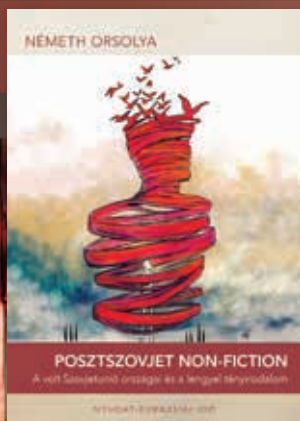
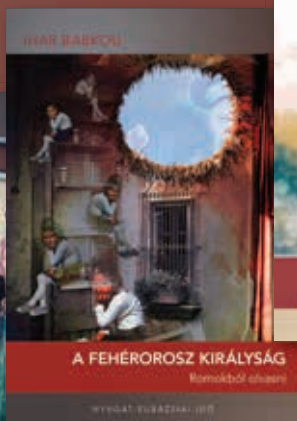


2019
200 oldal
2490 Ft

*A hívás – mégpedig minden egyes hívás,
amennyiben hívás – magában foglalja azt a lehetőséget,
hogy más a címzettje,
nem az, aki meghallja,
és soha nem zárhatja ki azt a lehetőséget,
hogy a hívást az, akinek szánták, nem hallja,
s másfelől az, aki hallja, nem mint hívást hallja.
A hívás szerkezete mindig implikálja azt a lehetőséget,
hogy nem az, aminek lenni hivatott.*

Werner Hamacher (1948–2017) az utóbbi évtizedek egyik legjelentősebb, nemzetközi hírű német irodalomtudósa. Legtöbb írásában nyelv, történetiség és igazságosság alapkérdéseit teszi fel ismételten: egyúttal újragondolva a filológus munkáját, amikor – a jelen kötetben Platónról és Benjaminszól kezdve emberi jogi nyilatkozatokon és alaptörvény-cikkeken át Kafaikáig – a legkülönbözőbb írásokat értelmezi hallatlan találékonysággal.

A könyvek megvásárolhatóak online
a sorozat weboldalán
30% kedvezménnyel.



www.nyugateurazsiaiido.hu
www.oroksegintezet.hu

Velence

Az Etyek-Budai borvidék
játékos kincse



rozé cuvée



zöld veltelini



vörös cuvée



cserszegyi
fűszeres

rajnai rizling-
chardonnay



SZUBJEKTÍV FEJÉR

Válogatás Fejér megyei kortárs művészek alkotásaiból

**Hegedűs 2 László • Nagy Benedek
Ujházi Péter • Péter Ágnes • Szegedi Csaba**

A tárlat 2020. március 22-ig látogatható
hétfő kivételével minden nap 9.00-17.00 óráig.

Halász-kastély

2475 Kápolnásnyék, Deák Ferenc u. 10.
www.halaszkastely.hu



**HALÁSZ
KASTÉLY
KÁPOLNÁSNYÉK**

János Vitéz

KACSÓH PONGRÁC
DALJÁTÉKA



DOLHAI ATTILA
BORDÁS BARBARA, LANGER SOMA
BODROGI GYULA, FISCHL MONIKA
OSZVÁLD MARIKA, ERDŐS ATTILA, FARAGÓ ANDRÁS

DÍSZLETTERVEZŐ: **CZIEGLER BALÁZS**
JELMEZTERVEZŐ: **BERZSENYI KRISZTINA**

BUDAPESTI



OPERETTSZÍNHÁZ

PETŐFI SÁNDOR ELBESZÉLŐ
KÖLTÉMÉNYE UTÁN ÍRTA: **BAKONYI KÁROLY**
ZENÉJÉT HELTAI JENŐ VERSEIRE ÍRTA: **KACSÓH PONGRÁC**
ÁTDOLGOZTA: **DÉNES ISTVÁN**

KÁRMESTER:
PFEIFFER GYULA/HERMANN SZABOLCS
RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS:
BOZSIK IVETTE



WWW.OPERETT.HU | OPERETTSZÍNHÁZ



Magyar
Színház

DENNIS MARTIN

A kincses Sziget

MUSICAL

Főbb szereplők:

VERÉB TAMÁS | PÁSZTOR ÁDÁM
MAHÓ ANDREA | BENKŐ NÓRA |
JANCSÓ DÓRA

BEMUTATÓ:

2019. NOVEMBER 29.

Rendező: HALASI DÁNIEL

Dalszövegek: CSEH DÁVID PÉTER

ROBERT LOUIS STEVENSON AZONOS CÍMŰ
REGÉNYE ÉS ÉLETE NYOMÁN

a Stückerwerk Verlag GmbH engedélyével,
az Arany Kotta Szerzői Ügynökség Kft.
közvetítésével

magyarszinhaz.hu

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

ISSN 1585-3829



19006



9 771585 382195

Ára: 600 Ft

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

25nka
Nemzeti Kulturális Alap