

SZÁMUNK SZERZŐI

ANA BANTOŞ (1951) irodalomtörténész

BUDAI CSILLA MARIANN (1992) irodalmár, tanár

DEMÉNY PÉTER (1972) író, a Látó szerkesztője

FANCSALI RÓBERT (1991) kritikus

KÉSZ ORSOLYA (1994) kritikus

KISS JÚLIA (1994) az ELTE mesterszakos hallgatója, a Márton Áron Szakkollégium tagja

MAKKAI T. CSILLA (1994) a Szépirodalmi Figyelő gyakornoka

ROBERT OBERT (1987) képregényrajzoló, grafikus

PETHŐ ANITA (1980) újságíró, kulturális szakíró

DOINA RUŞTI író

RALUCA SAS-MARINESCU (1981) műfordító, dramaturg

SZENKOVICS ENIKŐ (1974) műfordító, a Szépirodalmi Figyelő olvasószervezője

VASS NORBERT (1985) történész, kritikus, a Szépirodalmi Figyelő szerkesztője

VINCZE FERENC (1979) író, irodalomtörténész, a KRE oktatója, a Szépirodalmi Figyelő főszerkesztője

Velence

Az Etyek-Budai borvidék
játékos kincse



rozé cuvée



zöld veltelini



vörös cuvée



rajnai rizling-
chardonnay



cserszegi
fűszeres

2019
216 oldal
2790 Ft



„Sebastian Kurz kivételes jelenség az európai politikában. Ő a lehető legfiatalabb európai politikus a második világháború óta, akire a hazája valaha is rábízta a sorsát.” Paul Ronzheimer könyve napjaink egyik tehetséges európai konzervatív politikusának életébe, gondolkodásába, stratégiaalkotási gyakorlatába nyújt betekintést. Különösen izgalmas a téma az Európai Unió átalakításáról folyó viták felerősödésekor, hiszen a kötet magyar kiadása közvetlenül a 2019-es európai parlamenti választások után, az osztrák kormányválság kellős közepén jelent meg, amikor Kurz már nem kancellár. Viszont pártjának komoly EP választási sikere és a pártelnök figyelemre méltó taktikai húzásai után jó reményekkel készülhet az őszi előrehozott választásokra.

A ma még csak mindösszesen 33 éves Kurz 27 évesen Ausztria történetének legfiatalabb külügyminisztere, 2017-től az Osztrák Néppárt elnöke és Ausztria kancellárja volt. Nekünk, magyaroknak a sok évszázados történelmi kapcsolataink és a jószomszédi viszony megőrzése miatt sem közömbös, hogy alakul Ausztria sorsa, milyen hatással lehetnek az osztrák konzervatívok Európa jövőjére. A politika iránt fogékonyak érdeklődéssel fogják követni annak az embernek az életútját és újabb politikai lépéseit, akinek – a könyv tanúsága szerint – komoly érdemei és értékei vannak.

Paul Ronzheimer írása az aktualitásai mellett időtálló is, hiszen az európai konzervatív politizálásnak, illetve a 21. század eleji politikusi létnek hosszú évtizedekre meghatározó kérdéseit feszegeti.

L. SIMON LÁSZLÓ



MOZAIK
múzeumtúra



**Tarts velünk és fedezd fel
Magyarország múzeumait!**
Ingyenesen letölthető az AppStore-ból és a Google Play Áruházból!

www.mozaikmuzeumtura.hu



**Hamarosan
a könyves-
boltokban!**

www.oroksegentezet.hu
www.nyugateurazsiaiido.hu

ÓROKSEG
KULTÚRPOLITIKAI
INTÉZET

NYUGAT-EURÁZSIAI IDŐ



A kötet megjelenését a Wacław Felczak Alapítvány támogatta.

Nyár a Kastélyban

A kápolnásnyéki Halász-kastély programjai

2019. JÚLIUS 20. – 17.00

KastélyKoncert

Sárik Péter Trió – BARTÓK

„Talán egyik zeneszerző sem volt akkora hatással a mai jazzre, mint Bartók. Azzal a céllal készítettük ezt az anyagot, hogy feldolgozásaink által azokkal is megszerettségű Bartók zenéjét, akik eddig idegenkedtek tőle.” **Sárik Péter**

2019. AUGUSZTUS 3. – 20.00

KastélyKoncert

Minden, ami zene!

Ragtime, jazz, humor, opera, népzene, világszene ragtime stílusban. A **Budapest Ragtime Band** koncertje.

2019. AUGUSZTUS 10. 20 ÓRA

KastélyKoncert

Zenébe szőtt szövevényes szerelmek a MusiColore énekegyüttes és vendégeinek előadásában

A székesfehérvári székhelyű hattagú **MusiColore Énekegyüttes** koncertje hangulatos estét kínál hallgatóságának, amely során különböző zenetörténeti korszakok szerelmes dalaiból válogatnak, a reneszánsz madrigáloktól kezdve a jazzig, a magyar népzene szívet facsaró dallamain keresztül a kortárs kórusművekig. Meglepetés vendégművészek is színesítik a műsort, amelyre szeretettel várnak minden kedves zenekedvelőt.

2019. AUGUSZTUS 17. – 20.00

KastélyKoncert

Füstös esti swing

Horváth Márk és **Jász Andris** koncertje, vendég **Iván Szandra**

2019. AUGUSZTUS 23. – 20 ÓRA

KÉPMÁS-EST A HALÁSZ-KASTÉLYBAN

BLABLABLELA – A kapcsolat megszakadt

Pörgetjük az oldalakat, csetelünk, posztolunk, lájkolunk, folyamatosan kommunikálunk és kapcsolatban vagyunk. Legalábbis online. És közben mi történik a kinti, fizikai világban és az emberben legbelül? Van kapcsolat? Szakértő vendégeink **Csáky-Pallavicini Zsófia**, klinikai szakpszichológus és családterapeuta, valamint **Kozma-Vízkeleti Dániel** kiképző család-pszichoterapeuta, klinikai szakpszichológus. A beszélgetést **Szám Kati**, a Képmás főszerkesztője vezeti.

A beszélgetés előtt a Székesfehérvári Balett Színház **BLA-BLA-BLA...** című előadást láthatják

2019. SZEPTEMBER 14–15.

Kulturális Örökség Napjai

Vezetett kastélytúrák a kulturális örökségvédelem jegyében.



BUDAPESTI
OPÉRETT
SZÍNHÁZ

RODGERS & HAMMERSTEIN'S
CAROUSEL
LILIAM

MOLNÁR FERENC

című színműve alapján

Zene:
RICHARD RODGERS

Szövegkönyv és dalszövegek:
OSCAR HAMMERSTEIN II

Színpadra alkalmazta: Benjamin F. Glazer

Eredeti tánc koreográfia: Agnes de Mille



Dolhai Attila, Vágó Zsuzsi

**Peller Anna, Bálint Ádám, Nagy-Kálózy Eszter, Nádasi Veronika,
Jordán Tamás, Szabó P. Szilveszter, Dézsy Szabó Gábor**

Fordította: **Lőrinczy Attila** • A dalszövegeket fordította: **Závada Péter** • Karmester: **Maklár László**

Díszlettervező: **Cziegler Balázs** • Jelmeztervező: **Velich Rita** • Koreográfus: **Duda Éva**

Rendező: **Béres Attila**

A mű az R&H Theatricals Europe GmbH-val kötött megállapodás alapján kerül bemutatásra.
A Carousel - Liliom című zenés darabot Magyarországon a Penitens Koncert- és Művészügynökség képviseli.

WWW.OPERETT.HU

  **OPERETTSZÍNHÁZ**

Magyar
Szín
ház

Carlo Collodi
Deres Péter
Vidovszky György

PINokkió

robot-játék

rendező:

Vidovszky György



Jegyek már vásárolhatók
a jövő évad premier előadásaira!

magyarszinhaz.hu

ISSN 1585-3829



9 771585 382195

Ára: 600 Ft



25nka
Nemzeti Kulturális Alap