
KORTÁRS ROMÁN IRODALOM

És mit csinálnak a románok? A rendszerváltás óta eltelt 30 évben felnőtt egy olyan (író- és olvasó) nemzedék, melynek tagjai egyetlen percet sem éltek a diktatúrában. Érett szerzőkké váltak azok, akik gyermekként vagy fiatakként tapasztalhatták meg egy elnyomó rendszer hétköznapijainak brutalitását és humorát. Mindez a román irodalom radikális átalakulásához vezetett, az átrendeződés viszont nem jelenti a hagyományoktól való elfordulást is. Az intézményesített irodalom esetleges volta, az olvasóközönség megváltozott igényei, a kanonizációs rendszerek átláthatatlansága azoknak a stratégiáknak a működtetésére ösztönzi a szerzőket, amelyek részben a korábbi rendszerekben elsajátított túlélési stratégiákból fakadnak. Hogy ez tematikailag vagy motivikusan mennyire érzékelhető a kortárs román irodalom szövegeiben, arra válaszokat kínálnak tanulmányrovatunk elemzései.

