

SZÁMUNK SZERZŐI

BIRÓ ANNAMÁRIA (1980) irodalomtörténész, a Babeş-Bolyai Tudományegyetem oktatója

CSECSEI DOROTTYA (1985) esztéta, az ELTE Germanisztikai Intézet doktorandája

DONCSEZ ETELKA (1984) irodalomtörténész, az MTA-DE Klasszikus Magyar Irodalmi Textológiai Kutatócsoport tudományos munkatársa

FIÁTH TITANILLA (1977) börtönpszichológus és kulturális antropológus

FÖRKÖLI GÁBOR (1986) irodalomtörténész, az ELTE doktorandusza

LAKNER DÁVID (1990) újságíró

MAKAI MÁTÉ (1986) kritikus, az ELTE doktorandusza

ORAVECZ GERGELY (1987) képregényalkotó

SZABÓ DÁVID (1965) nyelvész, lexikográfus, az ELTE oktatója

VÁRADI NAGY PÉTER (1979) kritikus

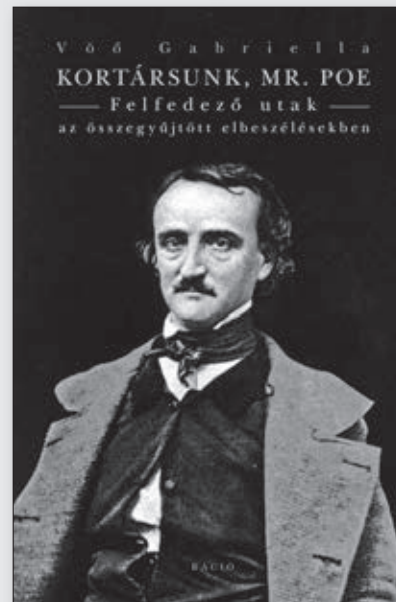
ZSOLNAI GYÖRGY (1986) kritikus, kommunikációs szakértő, a Szépirodalmi Figyelő főmunkatársa

VÖÖ GABRIELLA

Kortársunk, Mr. Poe

Felfedező utak az összegyűjtött elbeszélésekben

2016, 408 oldal, 3250 Ft



Edgar Allan Poe: kortársunk. Az amerikai nagyvárosok pezsgő – időnként pangó – irodalmi életének szereplőjeként tanúja volt a modern tömegkultúra születésének, és maga is bábáskodott e születésnél. Elbeszéléseiben viszontlátjuk saját tapasztalatainkat: a városi élet látszólag rendezett felszínén alól feltörő erőszakot, az elmagányosodott egyén tudatában eluralkodó káoszt, és azt, ahogyan az üzleti és politikai szélhámosság tudományos – vagy éppen művészi – magaslatra emelkedik. A 19. századi Egyesült Államok demokratizálódó társadalmában a politika csikorgó gépezeténél olajozottabban működött a sajtó, amely

kihasználta a közönség szenzációéhségét. A kor szépirodalma botrányok, bűnügyek, tudományos és technológiai áttörések híreivel, vagy éppen pletykákkal és hírlapi kacsákkal versengett az olvasók figyelméért. Poe, bár műveivel nem keresett eleget és életében elkerülte a siker, nem fanyalgott emiatt. Írásművészete erőt merített korának sokszínű kultúrájából. Elbeszélései több mint másfél évszázad távlatából is lebilincselik, magukkal ragadják, meghökkentik, és időnként... átverik az olvasót. E kötet felfedezőútra hívja napjaink olvasóját Poe rövidprózájának szilaj világában.

Vöő Gabriella irodalomtörténész, a Pécsi Tudományegyetem Anglisztika Intézetének oktatója. Szakterülete a 19. századi amerikai irodalom.

A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a kiadó szerkesztőségében: Ráció Kiadó • 1072 Budapest, Akácfa utca 20.
tel.: (1) 321-8023 • fax: (1) 321-4757 • e-mail: racio@racio.hu • www.racio.hu