

2016. július–augusztus

Bibliográfiánk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2016. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertorium eddig megjelent kötetekben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetők el.

A feldolgozott folyóiratszámok

- Alföld, 2016. 5., 6.
 Bárka, 2016. 3.
 Élet és Irodalom, 2016. május 6.,
 május 13., május 20., május 27.,
 június 3., június 10., június 17.,
 június 24.
 Életünk, 2016. 5., 6.
 Eső, 2016. 2.
 Forrás, 2016. 5., 6.
 Helikon (Kolozsvár), 2016. május 10.,
 május 25., június 10., június 25.
 Híd, 2016. 3., 4., 5., 6.
 Hítel, 2016. 5., 6.
 Irodalmi Jelen, 2016. 5., 6.
 Jelenkor, 2016. 5., 6.
 Kortárs, 2016. 5., 6.
 Magyar Műhely, 2016. 2.
 Magyar Napló, 2016. 5., 6.
 Mozgó Világ, 2016. 5., 6.
 Napút, 2016. 3., 4.
 Parnasszus, 2016. 1.
 Székelyföld, 2016. 5., 6.
 Szépirodalmi Figyelő, 2016. 3.
 Tekintet, 2016. 3.
 Tempevölgy, 2016. 2.
 Tiszatáj, 2016. 5., 6.
 Új Forrás, 2016. 5., 6.
 Vár, 2016. 3.
 Vigília, 2016. 5., 6.
 Zempléni Műzsa, 2016. 1.

Vers

1. ACZÉL Géza: *(szino)lira. torzósztár*: állapot. állapotos. állás. = Műhely, 3/21. p.
2. ACZÉL Géza: *(szino)lira. torzósztár*: állott. állóvíz. álszakáll. állvány. almanach. almás. = Bárka, 4/7–9. p.
3. ACSAI Roland: *Háromszázhatvanöt*. = Bárka, 4/27. p.
4. ACSAI Roland: *Itt nőttél fel*. = Bárka, 4/26–27. p.
5. ACSAI Roland: *Kerekítő manó versei*. A süni tele. A süni tavasza. A süni nyara. A süni ősze. = Parnasszus, 2/45–46. p.
6. ACSAI Roland: *Szilvaszöngyeg*. = Alföld, 7/37–38. p.
7. ACSAI Roland: *Újabb őszi tankák*. = Alföld, 7/38. p.
8. ÁDÁM Tamás: *Csillag kocsonyásodik*. = Napút, 5/163. p.
9. ÁFRA János: *Akkor vissza*. = Élet és Irodalom, július 15. 17. p.
10. ÁFRA János: *Az őrző*. = Kalligram, 5/16. p.
11. ÁFRA János: *Újbold előtt*. = Élet és Irodalom, július 15. 17. p.
12. ÁFRA János: *A vezető*. = Élet és Irodalom, július 15. 17. p.
13. ÁGH István: *A 25. hullámbossz*. = Hítel, 7/33–34. p.
14. ÁGH István: *Abszolút felejtés*. = Hítel, 7/32. p.
15. ÁGH István: *Édentől keletre*. = Hítel, 7/35. p.
16. ÁGH István: *Fészekrakó*. = Kortárs, 7–8/43. p.
17. ÁGH István: *Nem kell abboz nap, se hold*. = Kortárs, 7–8/41. p.
18. ÁGH István: *Tavaszi láz valaki nélkül*. = Kortárs, 7–8/40. p.
19. ÁGH István: *Véglegessé vált sorrend*. = Kortárs, 7–8/42. p.
20. ÁGOSTON Tamás: *Apám utolsó fenyképe*. = Bárka, 4/38. p.
21. ÁGOSTON Tamás: *Fortyog a gyűlölet*. = Bárka, 4/38–39. p.
22. ÁGOSTON Tamás: *Hálátlan kölyök*. = Bárka, 4/39. p.
23. ÁGOSTON Tamás: *Jól van ez így*. = Bárka, 4/39. p.
24. ÁGOSTON Tamás: *Nyugdíjas látnok*. = Bárka, 4/38. p.
25. ALBERT-LŐRINCZ Márton: *Törtarany*. 50 haiku. = Helikon, augusztus 25. 13. p.
26. ANDAHÁZI SZEGHY Lajos: *Kant emlékére*. = Ezredvég, 4/55. p.
27. ANDRÉ András: *Árnyékára dől*. = Műhely, 4/30. p.
28. ANDRÉ András: *Seperni képtelenség*. = Műhely, 4/30. p.
29. ANDRÉ Ferenc: *Foneopátia, szókrátétellel*. szonettkosz egy vendégszonettre. = Irodalmi Jelen, 7/14–21. p.
30. ANDRÉ Ferenc: *városnézés*. = Helikon, július 25. 7. p.
31. ASAF, Uri: *A punctorta*. = Műhely, 3/23. p.
32. ASAF, Uri: *A szökék*. = Műhely, 3/23. p.
33. BABICZKY Tibor: *Gesztenyelomb*. = Parnasszus, 2/43. p.
34. BABICZKY Tibor: *Szonja-köszöntő*. = Parnasszus, 2/43. p.
35. BÁGER Gusztáv: *Exit*. = Pannontükör, 1/13. p.
36. BÁGER Gusztáv: *Kantáta*. = Magyar Napló, 8/46–47. p.
37. BÁGER Gusztáv: *Mozi*. = Pannontükör, 1/12. p.
38. BÁGER Gusztáv: *Egy vers születése*. = Pannontükör, 1/13. p.
39. BÁGYONI SZABÓ István: *Réztábla helyett*. = Hítel, 7/73–74. p.
40. BAGYULA Boglárka: *Ilyenkor este*. = Hévíz, 3/233. p.
41. BAGYULA Boglárka: *Lehet ugyan, hogy többé sose látlak, de legalább írtam két kortárs verset*. = Hévíz, 3/232. p.
42. BAKA István: *Isten korbácsai*. = Kalligram, 4/62. p.
43. BAKA István: *Nachtmusik*. = Kalligram, 4/62. p.
44. BALASKÓ Ákos: *Vattacsomó*. = Hévíz, 2/129. p.
45. BALÁZS Imre József: *Farsang a csillagokban*. Han Solo. Luke Skywalker. Padmé Amidala. Rey. = Parnasszus, 2/49–50. p.
46. BALÁZS Tibor: *Migránsok a Pantheonomban*. = Hítel, 8/12–14. p.
47. BALÁZS Tibor: *Az óriáskerék*. = Hítel, 8/14. p.
48. BALÁZS Tibor: *Pablo gyerek*. = Magyar Napló, 8/43. p.
49. BALÁZS Tibor: *Egy party előestéjén*. = Hítel, 8/11. p.
50. BALÁZS Tibor: *Szekerek*. = Magyar Napló, 8/43. p.
51. BALLA Zsófia: *Születésnapra*. A múltat. Mérlegelés. Körülöttünk a világ. Jókivánság. = Élet és Irodalom, július 29. 17. p.
52. BALOGH Ádám: *Belső Amszterdam*. = Tiszatáj, 7–8/92–93. p.
53. BALOGH Ádám: *Habó, őcsi!* = Hévíz, 3/242. p.
54. BALOGH Ádám: *Kontra*. = Apokrif, 1/34. p.
55. BALOGH Ádám: *Nevermind*. = Apokrif, 1/33. p.
56. BARANYAI Gergely: *2012. 06. 30.* = Tiszatáj, 7–8/68–69. p.
57. BARANYAI Gergely: *2011. 11. 16.* = Tiszatáj, 7–8/68. p.
58. BARANYI Ferenc: *Kőfej a gánti bányában*. = Tekintet, 4/6. p.

59. BARANYI Ferenc: *Nyom, gyom.* = Tekintet, 4/5. p.
60. BARTHA György: *Áttűnik.* = Székelyföld, 7/15. p.
61. BÁTHORI Csaba: *Melankólia XXIII.* = Műhely, 4/44. p.
62. BÁTHORI Csaba: *Melankólia XXIV.* = Műhely, 4/45. p.
63. BÁTHORI Csaba: *Nem a tiéd.* = Műhely, 4/44. p.
64. BELÁNYI József: *Ami él.* = Tiszatáj, 7–8/62. p.
65. BELÁNYI József: *Instant.* = Tiszatáj, 7–8/62. p.
66. BENKE László: *Szenvedéstörténetünk.* = Életünk, 7/57–62. p.
67. BÍRÓ József: *Nemelőgá is.* = Napút, 5/165. p.
68. BÍRÓ Tímea: *Allató.* = Irodalmi Jelen, 7/54. p.
69. BÍRÓ Tímea: *Leegyszerűsödés.* = Irodalmi Jelen, 7/53. p.
70. BÍRÓ Tímea: *Léket vágunk.* = Irodalmi Jelen, 7/55. p.
71. BÍRÓ Tímea: *Minden napra egy csoda.* = Tempevölgy, 3/15. p.
72. BÍRÓ Tímea: *Poggyász.* = Irodalmi Jelen, 7/51. p.
73. BÍRÓ Tímea: *Vízmunka.* = Irodalmi Jelen, 7/52. p.
74. BIRTALAN Ferenc: *Mélyföld.* = Ezredvég, 3/24. p.
75. BISTEY András: *Hajnalban.* = Ezredvég, 4/18–21. p.
76. BOBORY Zoltán: *beszéd a csúszó-mászóhoz.* = Hítel, 8/77. p.
77. BODA Edit: *Ártér.* = Látó, 5/22. p.
78. BODA Edit: *Bűvár a kertben.* = Látó, 5/21–22. p.
79. BODA Edit: *Minden madár elrepülhet.* = Látó, 5/21. p.
80. BODA Edit: *Tűjkép tengerrel.* = Látó, 5/23. p.
81. BODA Magdolna: *anyám.* = Műhely, 3/24. p.
82. BODA Magdolna: *csalán cserépbén.* = Műhely, 3/25. p.
83. BODA Magdolna: *Hogy kicsoda Susanna Serafino?* = Tiszatáj, 7–8/34. p.
84. BODA Magdolna: *városnézés.* = Tiszatáj, 7–8/34–35. p.
85. BOGA Bálint: *Epilógusidő.* = Ezredvég, 3/17. p.
86. BOGA Bálint: *Európa.* = Ezredvég, 3/16. p.
87. BOGA Bálint: *Három elszalasztott találkozás.* = Ezredvég, 4/16–17. p.
88. BOGDÁN József: *Cigány Matyi.* = Hítel, 8/63. p.
89. BOGDÁN József: *Fehértemplomon.* = Hítel, 8/63. p.
90. BOGDÁN József: *Pista öcsém.* = Hítel, 8/62. p.
91. BOGDÁN József: *Unokahúgom.* = Hítel, 8/62. p.
92. BOGNÁR Péter: *Levél Fráter Zoltánnak, hatvanadik születésnapjára.* = Apokrif, 2/15–16. p.
93. BORDÁS Máté: *Csíny.* = Hévíz, 3/227. p.
94. BORDÁS Máté: *Szobrászsegéd.* = Hévíz, 3/226. p.
95. BOTÁR Attila: *Májusi lesbely.* = Ezredvég, 4/22–23. p.
96. BOTÁR Attila: *[nemek, igenek]. 82.* (Részletek a Kötődések ciklusból). = Ezredvég, 3/40. p.
97. BOTÁR Emőke: *Apám, ő tudta...* = Székelyföld, 7/28–29. p.
98. BOTH Balázs: *Forgách Imre levele Zrínyi Katalinhoz.* = Magyar Napló, 8/13. p.
99. BOTH Balázs: *Két régi sírhely.* = Magyar Napló, 8/13. p.
100. BOTH Balázs: *Marina Cvetajeva.* = Magyar Napló, 8/13. p.
101. BOTOS Ferenc: *Kémléőablak.* = Napút, 5/166. p.
102. BOTOS Ferenc: *Koromszín úton.* = Napút, 5/166. p.
103. BOTOS Ferenc: *Stephansplatz.* = Ezredvég, 4/21. p.
104. BÖDECS László: *Idő.* = Apokrif, 2/24–25. p.
105. BÖDECS László: *Lemarad.* = Apokrif, 2/23–24. p.
106. BÖDECS László: *Nem bomlott szét.* = Élet és Irodalom, július 8. 14. p.
107. BÖDECS László: *nem szédül.* = Élet és Irodalom, július 8. 14. p.
108. BÖRZSÖNYI Erika: *Birkenau.* = Napút, 5/167. p.
109. BÖRZSÖNYI Erika: *Megkövesült az emlékezet.* = Napút, 5/167. p.
110. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A dolgokról.* = Irodalmi Jelen, 7/3. p.
111. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Közöny.* = Magyar Napló, 7/40. p.
112. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Sors.* = Magyar Napló, 7/40. p.
113. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Szürke nyári ég.* = Irodalmi Jelen, 8/3. p.
114. BRANCZEI Anna: *Aki angyalnak hívó.* = Irodalmi Jelen, 8/102. p.
115. BRANCZEI Anna: *Álomból, nyugtatóval.* = Irodalmi Jelen, 8/104. p.
116. BRANCZEI Anna: *Angyalok szerelme.* = Irodalmi Jelen, 8/103. p.
117. BRANCZEI Anna: *Felnőttünk.* = Irodalmi Jelen, 8/103. p.
118. BRANCZEI Anna: *Jó lenne újra kezdeni.* = Irodalmi Jelen, 8/105. p.
119. BRANCZEI Anna: *Az ős valami.* = Irodalmi Jelen, 8/104. p.

120. CHOLI DARÓCZI József: *Elvitték a cigányokat.* = Napút, 5/115. p.
121. CZAPÁRY Veronika: *Amikor a mosókonyhában.* = Látó, 5/12. p.
122. CZAPÁRY Veronika: *Anyám.* = Látó, 5/14. p.
123. CZAPÁRY Veronika: *Ezer folyó.* = Látó, 5/13. p.
124. CZAPÁRY Veronika: *A fények elviselek.* = Látó, 5/13. p.
125. CZAPÁRY Veronika: *Kedvesem, egyszer elmesélem.* = Látó, 5/13. p.
126. CZAPÁRY Veronika: *Sárga atomok.* = Látó, 5/12. p.
127. CZIGÁNY György: *Méret.* = Műhely, 3/26. p.
128. CZIGÁNY György: *Repríz.* = Műhely, 3/26. p.
129. CSÉBY Géza: *Agyagbagyúrod.* = Pannontükrő, 1/20–21. p.
130. CSÉBY Géza: *Az Erdész halála.* = Pannontükrő, 1/22–23. p.
131. CSÉBY Géza: *Nyárbücsűzatató.* = Pannontükrő, 1/21–22. p.
132. CSEHY Zoltán: *A nyelv túlrett.* (Variációk Borbély Szilárd-témákra). = Múlt és Jövő, 2/2–3. p.
133. CSETE Soma: *henri és a zubanó tárgya.* (1962 keleti part). = Tiszatáj, 7–8/67. p.
134. CSETE Soma: *pompej királyai.* = Tiszatáj, 7–8/67. p.
135. CSÍK Mónika: *Bringatúra.* = Parnasszus, 2/64. p.
136. CSOMBOR Rita: *Erőzió.* = Hévíz, 2/137. p.
137. CSONTOS János: *Botor bordalok.* = Pannontükrő, 1/44–45. p.
138. CSONTOS János: *Pótvers.* (Világégesz és töredék). = Tempevölgy, 3/19. p.
139. CSONTOS Márta: *Dimenziócsere.* = Helikon, augusztus 25. 17. p.
140. CSONTOS Márta: *Fedőnév.* = Helikon, augusztus 25. 17. p.
141. CSONTOS Márta: *Festékpórá.* = Helikon, augusztus 25. 17. p.
142. CSONTOS Márta: *Kamikáze.* = Helikon, augusztus 25. 17. p.
143. CSONTOS Márta: *Keresztpontok.* = Helikon, augusztus 25. 17. p.
144. CSONTOS Márta: *Pincemagasságban.* = Ezredvég, 4/8. p.
145. CSORBA Gyözö: *Bizonytalan.* = Látó, 6/110. p.
146. DANKULY Csaba: *Álom.* = Látó, 7/51. p.
147. DANKULY Csaba: *Dolog.* = Látó, 7/49. p.
148. DANKULY Csaba: *Jögem.* = Látó, 7/50. p.
149. DANKULY Csaba: *A tetkös lány.* = Látó, 7/51. p.
150. DANKULY Csaba: *Tör.* = Látó, 7/50–51. p.
151. DANKULY Csaba: *Után.* = Látó, 7/52. p.
152. DANKULY Csaba: *Valahova.* = Látó, 7/49. p.
153. DARÁNYI Sándor: *Csak most.* = Műhely, 4/43. p.
154. DARÁNYI Sándor: *Kaliüpszó.* = Műhely, 4/43. p.
155. DEMÉNY Péter: *Életzene.* = Látó, 7/18–23. p.
156. DEMÉNY Péter: *Korcsolya.* = Látó, 5/6. p.
157. DEMÉNY Péter: *Öndefiníció.* = Látó, 5/5–6. p.
158. DEMÉNY Péter: *Velence.* = Látó, 5/6–7. p.
159. DEMÉNY Péter: *Vihar.* = Látó, 5/5. p.
160. DEZSŐ Márton: *Feltételes entrópia.* = Tiszatáj, 7–8/89–90. p.
161. DEZSŐ Márton: *Slambuc.* = Tiszatáj, 7–8/90–91. p.
162. DEZSŐ Márton: *Szárazpróba.* = Tiszatáj, 7–8/89. p.
163. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *Élet, lám, ide raktad a fészket.* = Látó, 5/76–77. p.
164. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *Ez a nyugtalanság.* = Látó, 5/72–73. p.
165. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *Mint klip-szek.* = Látó, 5/73–74. p.
166. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *Szerelmem.* = Látó, 5/72. p.
167. DIMÉNY H[ASZMANN]. Árpád: *Zárószéria.* = Látó, 5/75–76. p.
168. DOBOS Éva: *Anna nem vesz fel a telefont.* = Ezredvég, 4/70. p.
169. DOBOS Éva: *Juci.* = Ezredvég, 4/70. p.
170. DOBOZI Eszter: *Fordított integetés.* = Hítel, 7/42. p.
171. DOBOZI Eszter: *Odafinn, kik elhajóznak.* = Hítel, 7/41. p.
172. DOBOZI Eszter: *Szóltalok.* = Magyar Napló, 8/48. p.
173. DÖBRENTAI Kornél: *Órangyalom fohász megkövetése.* = Magyar Napló, 7/53–54. p.
174. DROZDIK Álmos: *Északi szél.* = Műhely, 4/36. p.
175. DROZDIK Álmos: *Tejdalok. Etűdök.* = Műhely, 4/36. p.
176. DROZDIK Álmos: *Történelem.* = Műhely, 4/37. p.
177. EGRESSY Zoltán: *Dark doom honey.* = Hévíz, 2/123. p.
178. EGRY Artúr: *pancreas teszi a dolgát.* = Ezredvég, 3/41. p.
179. ELEFÁNTI Emma: *Weöres után az élet.* = Hévíz, 3/228. p.
180. FÁBIÁN László: *bajnali jelentések – a szerelmem mélyéről.* = Életünk, 8/1–3. p.
181. FALUSI Márton: *Pozsonyban és Bécsben egyaránt a pincér.* = Bárka, 4/28–29. p.
182. FECSKE Csaba: *(A csipogó árnyakkól...).* = Bárka, 4/50–51. p.

183. FECSKE Csaba: *Csípős gyönyör*. = Bárka, 4/49. p.
184. FECSKE Csaba: *Hűlt hely*. = Hítel, 8/38. p.
185. FECSKE Csaba: *Kaleidoszkóp*. = Bárka, 4/49–50. p.
186. FECSKE Csaba: *Kardvirágok*. = Hítel, 8/40. p.
187. FECSKE Csaba: *Vadvirágok*. = Hítel, 8/38–39. p.
188. FEKETE Anna: *Csak egy van*. = Tiszatáj, 7–8/59. p.
189. FEKETE Anna: *Opus nigrum*. = Tiszatáj, 7–8/59. p.
190. FEKETE Vince: *Bovaryné*. = Műhely, 4/26–27. p.
191. FEKETE Vince: *Pusztító spirál*. = Látó, 6/86–89. p.
192. FELLINGER Károly: *Egy sima, egy fordított*. Kirakatban. Alfa és Omega. = Látó, 7/42. p.
193. FELLINGER Károly: *Éjjeliszekrény*. = Látó, 7/41. p.
194. FELLINGER Károly: *Hálaadás*. = Látó, 7/43–44. p.
195. FELLINGER Károly: *Hálaadás*. = Tekintet, 4/36–37. p.
196. FELLINGER Károly: *Impromptu*. = Tekintet, 4/36. p.
197. FELLINGER Károly: *Mérleg*. = Tekintet, 4/37. p.
198. FELLINGER Károly: *Mézesmadzag*. = Látó, 7/42–43. p.
199. FELLINGER Károly: *Olvadáskor*. = Látó, 7/43. p.
200. FELLINGER Károly: *Szélütés*. = Látó, 7/41. p.
201. FELLINGER Károly: *Tapasztalás*. = Tekintet, 4/35. p.
202. FENNVESI Orsolya: *Schrödinger verse*. = Mozgó Világ, 7–8/104–105. p.
203. FENNVESI Orsolya: *A szerszív*. = Mozgó Világ, 7–8/103–104. p.
204. FERENCZ Győző: *A kezdpontokról, végződés nélkül*. = 2000, 1–2/27. p.
205. FERENCZ Mónika: *Mint a kőrisek*. = Tiszatáj, 7–8/75. p.
206. FINTA Klára Enikő: *átjáró*. = Helikon, július 10. 13. p.
207. FINTA Klára Enikő: *batóratízperckor*. = Helikon, július 10. 13. p.
208. FINTA Klára Enikő: *nyitogató*. = Helikon, július 10. 13. p.
209. FODOR Balázs: *röntgen*. = Tiszatáj, 7–8/87. p.
210. FODOR Balázs: *úgy is van néha, hogy*. = Tiszatáj, 7–8/87–88. p.
211. FODOR Mihály: *Együtt*. = Hévíz, 3/216. p.
212. FODOR Mihály: *Hepp*. = Hévíz, 3/216. p.
213. FÖVÉNYI Sándor: *Külvárosi nyár*. = Ezredvég, 3/15. p.
214. FÖVÉNYI Sándor: *Meddőség*. = Ezredvég, 3/15–16. p.
215. FÜRI Anna: *Hegek*. = Ezredvég, 4/36. p.
216. GAÁL Zoltán: *Szólan néztük*. = Napút, 5/164. p.
217. GÁL Soma: *Krisztina tér*. = Apokrif, 2/31. p.
218. GÁTI István: *A naplopó tápló*. = Parnasszus, 2/62. p.
219. GÁTI István: *Tudja a rák*. = Parnasszus, 2/61. p.
220. GÉCZI János: 1969. = Hid, 7/3. p.
221. GÉCZI János: 1971. = Hid, 7/4. p.
222. GÉCZI János: 1974. = Hid, 7/4–5. p.
223. GÉCZI János: ...*ahogyan*. = Műút, 1/5. p.
224. GÉCZI János: ...*csendje*. = Műút, 1/3. p.
225. GÉCZI János: ...*képoiselet*. = Műhely, 4/23. p.
226. GÉCZI János: ...*mutatásra*. = Műút, 1/5. p.
227. GÉCZI János: *Változatok egy örömtelen gyerekvessorra*. = Parnasszus, 2/26–27. p.
228. G[ÉHER]. István László: *Árulók sorsa*. = Élet és Irodalom, augusztus 19. 14. p.
229. G[ÉHER]. István László: *Hekate*. = Jelenkor, 7–8/765. p.
230. G[ÉHER]. István László: *Lomböröm*. = Élet és Irodalom, augusztus 19. 14. p.
231. G[ÉHER]. István László: *Varjú*. = Jelenkor, 7–8/765–766. p.
232. GELENCSÉR Milán: *Zománca haj*. = Hévíz, 2/144. p.
233. GELLÉN Miklós Gábor: *Ébren és álomban*. = Élet és Irodalom, július 22. 14. p.
234. GELLÉN Miklós Gábor: *Nyugdíjas borgász panasza*. = Élet és Irodalom, július 22. 14. p.
235. GELLÉN Miklós Gábor: *Valami felé*. = Élet és Irodalom, július 22. 14. p.
236. GOTHÁR Tamás: *acne vulgaris*. = Helikon, augusztus 25. 12. p.
237. GOTHÁR Tamás: *reggeli út*. = Helikon, augusztus 25. 12. p.
238. GOTHÁR Tamás: *váltás*. = Helikon, augusztus 25. 12. p.
239. GÖMÖRI György: *Akragasz, romváros*. = Tiszatáj, 7–8/46. p.
240. GÖMÖRI György: *Anyámmal álmodok*. = Élet és Irodalom, július 29. 14. p.
241. GÖMÖRI György: *Elhúnyt Közéwicz*. = Tiszatáj, 7–8/45. p.
242. GÖMÖRI György: *Norwid és Renoir*. = Tiszatáj, 7–8/45. p.
243. GÖMÖRI György: *Pataki emlékek*. = Élet és Irodalom, július 29. 14. p.
244. GÖMÖRI György: *Utóirat Anyámnak*. = Élet és Irodalom, július 29. 14. p.
245. GULISIO Tímea: *fÜST*. = Kalligram, 4/53. p.
246. GULISIO Tímea: *Hasadt vásznak*. = Kalligram, 4/53. p.

247. GULISIO Tímea: *A könyv*. = Kalligram, 4/54. p.
248. GULISIO Tímea: *Photoshop*. = Kalligram, 4/54. p.
249. GÜLCH Csaba: *Ópium*. = Műhely, 4/28. p.
250. GYÁRFÁS Endre: *Berzsenyi Niklán*. = Ezredvég, 4/17. p.
251. GYÁRFÁS Endre: *Hallgasd a csendet!* = Parnasszus, 2/22. p.
252. GYIMESI László: *Aquincumi doromboló*. = Ezredvég, 4/57–58. p.
253. GYIMESI László: *Hajók járnak erre*. = Tempevölgy, 3/18. p.
254. GYÖRE Balázs: 64. = Műhely, 3/11. p.
255. GYÖRE Balázs: a „g” megvonása. = Műhely, 3/10. p.
256. GYÖRE Balázs: *a kávézóban*. = Műhely, 3/10. p.
257. GYUKICS Gábor: *XX/XXI*. = Tempevölgy, 3/19. p.
258. GYUKICS Gábor: *biányos leltár*. = Élet és Irodalom, július 1. 14. p.
259. GYUKICS Gábor: *őrangyalok*. = Élet és Irodalom, július 1. 14. p.
260. GYUKICS Gábor: *transz*. = Élet és Irodalom, július 1. 14. p.
261. HADABÁS Ildikó, H.: *Észforduló*. = Életünk, 7/69. p.
262. HADABÁS Ildikó, H.: *A festőművész utolsó napja*. = Életünk, 7/68–69. p.
263. HADABÁS Ildikó, H.: *Fiatal fényeim*. = Pannontűkör, 1/15–16. p.
264. HADABÁS Ildikó, H.: *Óhbbbbb...!* = Életünk, 7/68. p.
265. HADABÁS Ildikó, H.: *Szorongások rejtekében*. = Pannontűkör, 1/14–15. p.
266. HADABÁS Ildikó, H.: *Ünnepi várakozásban*. = Életünk, 7/67. p.
267. HAJTMAN Kornél: *feloldozás*. = Kalligram, 4/57. p.
268. HAJTMAN Kornél: *Santa Maria dell'isola*. = Kalligram, 4/58. p.
269. HAJTMAN Kornél: *szabotázs*. = Kalligram, 4/57. p.
270. HAJTMAN Kornél: *szíami*. = Kalligram, 4/58. p.
271. HALASI Zoltán: *Bologna*. III. = Alföld, 7/35–37. p.
272. HALASI Zoltán: *Bologna*. (részlet). = Élet és Irodalom, július 29. 17. p.
273. HÁRS György Péter: *Nyitott*. = Műhely, 4/41. p.
274. HÁRS György Péter: *Őnarckép hat esetvonnással*. = Műhely, 4/41. p.
275. HARSÁNYI Éva: [cím nélküli versek]. = Ezredvég, 4/63. p.
276. HARTAY Csaba: *Altorney*. = Műút, 1/36. p.
277. HARTAY Csaba: *Csillár a nap*. = Műút, 1/36. p.
278. HEGEDŰS Benjámin Jutas: *Határeset*. = Irodalmi Jelen, 7/120. p.
279. HEVESI Judit: *a fehérfotel*. = Irodalmi Jelen, 8/44. p.
280. HEVESI Judit: *Gyász*. = Irodalmi Jelen, 8/47. p.
281. HEVESI Judit: *Gyilkosozás*. = Irodalmi Jelen, 8/43. p.
282. HEVESI Judit: *Lacerta agilis*. = Irodalmi Jelen, 8/46. p.
283. HEVESI Judit: *retúr*. = Irodalmi Jelen, 8/43. p.
284. HEVESI Judit: *Wiener Freundschaft*. = Irodalmi Jelen, 8/45. p.
285. HIRMANN Blanka: *Útlevel a Helikonra*. = Hévíz, 3/208. p.
286. HORVÁTH Benji: *Relax*. = Irodalmi Jelen, 7/33. p.
287. HORVÁTH Benji: *Untitled City*. = Helikon, július 25. 7. p.
288. HORVÁTH Eszter: *Dunkelschwarz*. = Irodalmi Jelen, 7/116. p.
289. HORVÁTH Eszter: *Hétfői pacsuliszig*. = Irodalmi Jelen, 7/115. p.
290. HORVÁTH Eszter: *Lécum des jours*. = Irodalmi Jelen, 7/116. p.
291. HORVÁTH Imre Olivér: *A férfiak korábban balnak*. = Apokrif, 1/30. p.
292. HORVÁTH Imre Olivér: *Legénylakás*. = Apokrif, 1/31. p.
293. HORVÁTH Veronika: *áramlatok*. = Tiszatáj, 7–8/84–85. p.
294. HORVÁTH Veronika: *itt nem*. = Tiszatáj, 7–8/85–86. p.
295. HUBAI Gábor: *bakanclista*. = Palócföld, 1/34. p.
296. HYROSS Ferenc: *gumiszalag*. = Bárka, 4/57. p.
297. HYROSS Ferenc: *ikarusz*. = Bárka, 4/57. p.
298. HYROSS Ferenc: *ikarusz 2*. = Bárka, 4/57. p.
299. HYROSS Ferenc: *Quinta del sordo*. = Hévíz, 3/240–241. p.
300. IANCU Laura: *Fénykép anyámmal*. = Bárka, 4/25. p.
301. IANCU Laura: *Honvágy, eső*. = Bárka, 4/24. p.
302. IANCU Laura: *Kendő*. = Bárka, 4/24. p.
303. IANCU Laura: *Meg nem érkezik*. = Bárka, 4/25. p.
304. IMRE Flóra: *Canzone – nyomokban Berzsenyi tartalmaz*. = Kalligram, 5/22. p.
305. IMRE Flóra: *A város*. = Kalligram, 5/22. p.
306. IZSÓ Zita: *Az állatgondozó*. = Irodalmi Jelen, 8/56–57. p.
307. IZSÓ Zita: *Állatok téli ködben*. = Irodalmi Jelen, 8/58–59. p.

308. IZSÓ ZITA: *Búcsú az érkezőktől.* = Irodalmi Jelen, 8/60. p.
309. IZSÓ ZITA: *A hír.* = Élet és Irodalom, július 15. 14. p.
310. IZSÓ ZITA: *Menekülők.* = Irodalmi Jelen, 8/57. p.
311. IZSÓ ZITA: *A tengernek báttal.* = Élet és Irodalom, július 15. 14. p.
312. IZSÓ ZITA: *Új kor.* = Irodalmi Jelen, 8/55. p.
313. JANCsik Pál: *Mátyás még vigyáz Kolozsvárra.* = Helikon, július 25. 8. p.
314. JÁSZ ATTILA: *fűlszörnővény.* = Parnasszus, 2/42. p.
315. JÁSZ ATTILA: *pamutvadász.* = Parnasszus, 2/42. p.
316. JENEY ANDRÁS: *Mennél másik úton.* = Ezredvég, 4/52–53. p.
317. JÓZSEF ATTILA: *Egy spanyol földműves sírverse.* = Ezredvég, 3/79. p.
318. JUHÁSZ ATTILA: *Dél. Delelőtt Hálók Hang és fény.* = Műhely, 3/18. p.
319. JUHÁSZ ATTILA: *idézés.* = Műhely, 3/19. p.
320. JUHÁSZ RENÁTA RÓZSA: *Mintba.* = Műhely, 3/22. p.
321. JUHÁSZ RENÁTA RÓZSA: *Végtelen történet.* = Műhely, 3/22. p.
322. KABAI LÓRÁNT, K.: *az alapelv.* = Kalligram, 4/34. p.
323. KABAI LÓRÁNT, K.: *gravitáció.* = Kalligram, 4/35. p.
324. KABAI LÓRÁNT, K.: *Kataton zibálás.* = Apokrif, 1/7. p.
325. KABAI LÓRÁNT, K.: *madártávtal.* = Kalligram, 4/37. p.
326. KABAI LÓRÁNT, K.: *maradok csend.* = Kalligram, 4/36. p.
327. KABAI LÓRÁNT, K.: *színház társaság.* = Apokrif, 1/8. p.
328. KABAI LÓRÁNT, K.: *Tanulj úszni.* = Hévíz, 2/112–113. p.
329. KAISER LÁSZLÓ: *Belénk az ördög költözött.* = Ezredvég, 4/36. p.
330. KÁLNAY ADÉL: *Utazó.* = Tempevölgy, 3/16. p.
331. KÁNTOR PÉTER: *Mikor a begyre mentem.* = Bárka, 4/3–4. p.
332. KÁNTOR ZSOLT: *Arthur Rimbaud emlékére.* = Magyar Napló, 8/42. p.
333. KÁNTOR ZSOLT: *Eldobható világ, kék pille.* = Ezredvég, 3/6. p.
334. KÁNTOR ZSOLT: *Élünkön közlekednek.* = Ezredvég, 4/7. p.
335. KÁNTOR ZSOLT: *A Galaktika, az Univerzum és én.* = Ezredvég, 4/6–7. p.
336. KÁNTOR ZSOLT: *A letargia liturgiája.* = Magyar Napló, 8/42. p.
337. KÁNTOR ZSOLT: *A megtisztított múzsa.* = Zempléni Múza, 2/69. p.
338. KÁNTOR ZSOLT: *A nyelv kapuja.* Lars von Trier-apokrif. = Zempléni Múza, 2/70. p.
339. KÁNTOR ZSOLT: *A szövegterzs kibajit.* = Ezredvég, 3/7. p.
340. KARÁCSONY ZSOLT: *Kalóz. a jászótéren.* = Parnasszus, 2/47. p.
341. KARÁCSONY ZSOLT: *Lamborghini vers.* = Parnasszus, 2/47–48. p.
342. KARÁCSONY ZSOLT: *Nem Madagaszkár.* = Parnasszus, 2/48. p.
343. KARDOS FERENC: *Éj.* = Pannontükör, 1/43. p.
344. KARDOS FERENC: *Nyelvörtség-váltás.* = Pannontükör, 1/42. p.
345. KARFFA GYULA: *álkínai bölcsességek.* = Palóc-föld, 1/17–18. p.
346. KELEMEN LAJOS: *Fiúbánat.* = Parnasszus, 2/23. p.
347. KELEMEN LAJOS: *A gyerekek.* = Parnasszus, 2/23. p.
348. KELEMEN LAJOS: *Kotta.* = Parnasszus, 2/24. p.
349. KELEMEN LAJOS: *Szerelem.* = Parnasszus, 2/24. p.
350. KELEMEN LAJOS: *Unoka.* = Parnasszus, 2/25. p.
351. KEMÉNY GABRIELLA: *Címtelenek.* = Irodalmi Jelen, 8/113–115. p.
352. KEMÉNY GABRIELLA: *Dal.* = Irodalmi Jelen, 8/111–112. p.
353. KEMÉNY GABRIELLA: *Én és a szörnyeim.* = Irodalmi Jelen, 8/110. p.
354. KEMÉNY GABRIELLA: *Házások.* = Irodalmi Jelen, 8/113. p.
355. KEMÉNY GABRIELLA: *Helyzetjelentés.* = Irodalmi Jelen, 8/111. p.
356. KENÉZ FERENC: *Az ajtó.* = Látó, 6/39–41. p.
357. KENÉZ FERENC: *A cérna.* = Látó, 6/41–42. p.
358. KENÉZ FERENC: *A visszaút.* = Látó, 6/39. p.
359. KÉPES GÁBOR: *Háló.* = Ezredvég, 4/35. p.
360. KÉPES GÁBOR: *Hanyagoló.* = Ezredvég, 4/34–35. p.
361. KERBER BALÁZS: *Conquest IV.* Stratégiai verspróza. (részlet). = Zempléni Múza, 2/71–72. p.
362. KERBER BALÁZS: *Láthatár.* = Zempléni Múza, 2/73–74. p.
363. KERÉK IMRE: *Füldöző lányok, nyár alkonya.* = Műhely, 3/12. p.
364. KERÉK IMRE: *Mint eleven igézet.* = Műhely, 3/12. p.
365. KERÉK IMRE: *Orbis pictus.* = Magyar Napló, 7/24. p.
366. KERESZTESI JÓZSEF: *Buszok balettja.* = Jelenkor, 7–8/721–722. p.

367. KERESZTESI JÓZSEF: *Eltávolítógyakorlatok kezdőknek és haladóknak.* = Jelenkor, 7–8/720. p.
368. KERESZTESI JÓZSEF: *A szimbólumok hasznáról és káráról a történelem számára.* = Jelenkor, 7–8/723. p.
369. KERESZTESI JÓZSEF: *Ul. Barlickiego.* = Jelenkor, 7–8/723–724. p.
370. KESZTHELYI GYÖRGY: *Kötetlenségünk lakbelyén.* = Látó, 6/51–54. p.
371. KESZTHELYI GYÖRGY: *A másik világ.* = Látó, 6/57–58. p.
372. KESZTHELYI GYÖRGY: *Más irányt kérek.* = Látó, 6/54–55. p.
373. KESZTHELYI GYÖRGY: *A nonstopban.* = Látó, 6/57. p.
374. KESZTHELYI GYÖRGY: *Sajnálni tanulok.* = Látó, 6/55–56. p.
375. KESZTHELYI GYÖRGY: *Visszapillantó.* = Látó, 6/56. p.
376. KETYKÓ ISTVÁN: *Nyárvégi hullámverésben.* = Palóc-föld, 1/16. p.
377. KIBÉDI VARGA ÁRON: *Fedél.* = Tiszatáj, 7–8/26. p.
378. KIBÉDI VARGA ÁRON: *Hölderlin.* = Tiszatáj, 7–8/25. p.
379. KIBÉDI VARGA ÁRON: *Megírhatatlan versek címei.* = Tiszatáj, 7–8/26–27. p.
380. KIBÉDI VARGA ÁRON: *A szem.* = Tiszatáj, 7–8/25. p.
381. KIRÁLY GÁBOR: *Erdőbe bújva nesztelen.* = Ezredvég, 4/23–24. p.
382. KIRÁLY GÁBOR: *A gondtalanság természetrajza.* = Ezredvég, 4/23. p.
383. KIRÁLY GÁBOR: *Naplóversek.* 2015.07.20. 2015.07.22. = Ezredvég, 3/27–29. p.
384. KIRÁLY GÁBOR: *Valabavolt áprilisk dala.* = Ezredvég, 3/27. p.
385. KIRÁLY LÁSZLÓ: *Hajnal.* = Helikon, július 25. 7. p.
386. KISS ANNA: *Ablakaink milyen világra nyílnak.* = Hítel, 7/7. p.
387. KISS ANNA: *Abol a zab világot.* = Hítel, 7/6. p.
388. KISS ANNA: *Béjártam a sötétet.* = Hítel, 7/3. p.
389. KISS ANNA: *Éji nagy felbő alatt.* = Hítel, 7/7. p.
390. KISS ANNA: *Elvérzi kék virágát.* = Hítel, 7/3. p.
391. KISS ANNA: *Este van, szilva hull.* = Hítel, 7/4. p.
392. KISS ANNA: *Fenn a Hold búrja.* = Hítel, 7/6. p.
393. KISS ANNA: *Ki árnyakhoz beszélék.* = Hítel, 7/4. p.
394. KISS ANNA: *Látomások.* Vízbe dőlt toronyok emlékére. = Székelyföld, 7/5–6. p.
395. KISS ANNA: *Tünődve, hogy változás.* = Hítel, 7/5. p.
396. KISS ANNA: *Világos felbők járnak.* = Hítel, 7/5. p.
397. KISS JUDIT ÁGNES: *Kísértés.* = Bárka, 4/55. p.
398. KISS JUDIT ÁGNES: *Poszttraumas.* = Bárka, 4/56. p.
399. KISS OTTÓ: *A bátyám öcse.* = Parnasszus, 2/6–8. p.
400. KOLLÁR JÓZSEF: *Alkalmi magyarázat a hús számára.* = Mozgó Világ, 7–8/105. p.
401. KOLLÁR JÓZSEF: *Fakultatív Borges.* = Mozgó Világ, 7–8/106. p.
402. KOLLÁR JÓZSEF: *A világ 2. legjobb léggitárosa.* = Mozgó Világ, 7–8/105–106. p.
403. KONCZEK JÓZSEF: *A beszélő rózsza.* = Ezredvég, 3/40–41. p.
404. KOÓS ISTVÁN: *Hajnalok a funknyban.* = Hévíz, 3/206–207. p.
405. KOÓS ISTVÁN: *A házunk körül.* = Hévíz, 3/205. p.
406. KOOSÁN ILDIKÓ: *Korszakváltás.* = Ezredvég, 3/22–23. p.
407. KOOSÁN ILDIKÓ: *Szignó.* = Ezredvég, 3/23–24. p.
408. KOOSÁN ILDIKÓ: *Szonettet ha írsz.* = Ezredvég, 3/22. p.
409. KOVÁCS ANDRÁS FERENC: *Császári freskók, tévéhíradók.* = Látó, 7/6–7. p.
410. KOVÁCS ANDRÁS FERENC: *A Csibány és a Spénót.* = Látó, 7/5–6. p.
411. KOVÁCS ANDRÁS FERENC: *Szép vagy, gyönyörű vagy, Madagaszkár.* = 2000, 1–2/3–4. p.
412. KÖRIZS IMRE: *Január.* = Kalligram, 4/28. p.
413. KÖRIZS IMRE: *Januári reggel.* = Kalligram, 4/29. p.
414. KÖRIZS IMRE: *Mindentudás.* = Kalligram, 4/29. p.
415. KÖRIZS IMRE: *Szerencse.* = Tiszatáj, 7–8/47. p.
416. KÖRÖSZTÖS GERGŐ: *Tavas dal.* = Hévíz, 3/214–215. p.
417. KRUSOVSKY DÉNES: *Minotaurusz.* = Alföld, 7/5–6. p.
418. KRUSOVSKY DÉNES: *Szerzetes a tengerparton.* = Alföld, 7/6–7. p.
419. KULCSÁR ÁRPÁD: *Alsó Ó a konyhában cigire gyűjt.* = Látó, 5/55–56. p.
420. KULCSÁR ÁRPÁD: *Címtelen.* = Látó, 5/57. p.
421. KULCSÁR ÁRPÁD: *(Leszokóban).* = Látó, 5/56. p.
422. KÜRTI LÁSZLÓ: *csinálni többé.* = Élet és Irodalom, augusztus 26. 14. p.
423. KÜRTI LÁSZLÓ: *lobogni, mint gatyák a szélben.* = Magyar Napló, 8/37–38. p.
424. KÜRTI LÁSZLÓ: *egy órásmester emlékezete.* = Élet és Irodalom, augusztus 26. 14. p.

425. LABODA Róbert: *Irodalmi Jelen*, 7/41. p.
426. LABODA Róbert: *Jelölöm III.* = Irodalmi Jelen, 7/40. p.
427. LABODA Róbert: *Jelölöm IV.* = Irodalmi Jelen, 7/39. p.
428. LABODA Róbert: *nem gyerek* = Irodalmi Jelen, 7/42–43. p.
429. LACKFI János: *Árva kolbász balladája*. = Parnasszus, 2/13. p.
430. LACKFI János: *Édes kis pecés*. = Korunk, 3/10–11. p.
431. LACKFI János: *A hatalmas szűnyeg*. = Parnasszus, 2/12. p.
432. LACKFI János: *Isten-keresgélő*. = Parnasszus, 2/9–10. p.
433. LACKFI János: *A józan részeg*. = Korunk, 3/7–8. p.
434. LACKFI János: *A malacorr*. = Parnasszus, 2/10–11. p.
435. LACKFI János: *A menekülés zsoldára*. = Kalligram, 5/14–15. p.
436. LACKFI János: *Minden pillanat*. = Tiszatáj, 7–8/31–33. p.
437. LACKFI János: *Szakállas nő*. = Korunk, 3/9–10. p.
438. LACKFI János: *A tér*. = Korunk, 3/12–13. p.
439. LACKFI János: *Ürgesors*. = Parnasszus, 2/12–13. p.
440. LACZKÓ VASS Róbert: *Attiki tragodüi*. = Irodalmi Jelen, 8/22–23. p.
441. LACZKÓ VASS Róbert: *Felix cupa*. = Irodalmi Jelen, 8/25. p.
442. LACZKÓ VASS Róbert: *Lázadás*. = Irodalmi Jelen, 8/26. p.
443. LACZKÓ VASS Róbert: *Para-sláger a bazárról*. = Irodalmi Jelen, 8/24. p.
444. LANCZKOR Gábor: *Hangodüsszeia*. (részletek). Társat. Mindent elkövettem. Reggeli fények. Lakk. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
445. [LANTOS László] TRICEPS: *Hótt. Egy oktalannak súgja az okosak gyülekezete*. = Hid, 7/13. p.
446. LÁSZLÓ Noémi: *Egyetlen*. = Helikon, július 25. 7. p.
447. LENGYEL Géza: *Kerekasztal-értekezünk*. (Pamflet). = Ezredvég, 3/29–30. p.
448. LESI Zoltán: *Allatbírótság*. = Mozgó Világ, 7–8/99. p.
449. LESI Zoltán: *Amikor a gyerekek hernyóvá változtak*. = Mozgó Világ, 7–8/99. p.
450. LESI Zoltán: *Drón a tárnákból*. = Mozgó Világ, 7–8/100. p.
451. LESI Zoltán: *Kedves Marcel Duchamp*. = Kalligram, 5/32–33. p.
452. LESI Zoltán: *London Eye*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
453. LESI Zoltán: *Másik oldal*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
454. LESI Zoltán: *A mérkőzés*. = Jelenkor, 7–8/770–771. p.
455. LESI Zoltán: *Nem jut át*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
456. LESI Zoltán: *Vabagn visszatérése*. = Jelenkor, 7–8/770. p.
457. LIPCSEY Emőke: *Ha eljön a sötétség*. = Bárka, 4/53–54. p.
458. LIPCSEY Emőke: *Örökkévalóság*. = Bárka, 4/52. p.
459. LOVASI András: *Hát most ilyen lett ez a nyár*. = Hévíz, 2/105. p.
460. LUKÁCS Sándor: *Az udvar*. = Magyar Napló, 7/3. p.
461. LUKÁCS Sándor: *Woland naplójából*. = Magyar Napló, 7/3. p.
462. MAGOLCSAY NAGY Gábor: *Jön a hugi*. = Parnasszus, 2/34. p.
463. MAGOLCSAY NAGY Gábor: *Milu*. = Parnasszus, 2/33. p.
464. MAJLÁTH Ákos: *Angyalka*. = Hévíz, 3/217. p.
465. MAJLÁTH Ákos: *Gyermekosztály*. = Hévíz, 3/217. p.
466. MAKKAI Ádám: *A formán innen*. = Confessio, 1/85. p.
467. MAKKAI Ádám: *Mint antik Isten...* = Confessio, 1/84. p.
468. MAKKAI Ádám: *A mutatványos monológja*. = Confessio, 1/85. p.
469. MAKKAI Ádám: *Nyolcvanadik születésnapomra*. = Magyar Napló, 7/4–5. p.
470. MARCZINKA Csaba: *Áve, Éva*. = Pannontükkör, 1/24–25. p.
471. MARCZINKA Csaba: *Az elmaradt pertura*. = Pannontükkör, 1/25. p.
472. MARCZINKA Csaba: *Hiányzó vers*. = Pannontükkör, 1/24. p.
473. MARCZINKA Csaba: *A May-point?* = Magyar Napló, 7/49. p.
474. MARCZINKA Csaba: *Számvetés*. = Magyar Napló, 7/49. p.
475. MARKÓ Béla: *Átomfejtés*. = Pannontükkör, 1/4. p.
476. MARKÓ Béla: *Árulás*. = Látó, 7/70–71. p.
477. MARKÓ Béla: *Beszédhiba*. = Parnasszus, 2/21. p.
478. MARKÓ Béla: *Bizalom*. = Székelyföld, 7/7. p.
479. MARKÓ Béla: *Döntés*. = Kortárs, 7–8/7. p.
480. MARKÓ Béla: *Felszám*. = Székelyföld, 7/8. p.
481. MARKÓ Béla: *Festék csupán*. = Látó, 7/71. p.
482. MARKÓ Béla: *Folyók*. = Kortárs, 7–8/6. p.

483. MARKÓ Béla: *Fölösleg*. = Székelyföld, 7/8–9. p.
484. MARKÓ Béla: *Kevés*. = Látó, 7/69–70. p.
485. MARKÓ Béla: *Kutyatáj*. = Parnasszus, 2/20. p.
486. MARKÓ Béla: *Máshol*. = Kortárs, 7–8/4. p.
487. MARKÓ Béla: *Milyen egy forradalom?* = Élet és Irodalom, július 22. 17. p.
488. MARKÓ Béla: *Nincsen különbség*. = Látó, 7/72. p.
489. MARKÓ Béla: *Pügmalion melankóliája*. = Látó, 7/69. p.
490. MARKÓ Béla: *Ritmushiba*. = Pannontükkör, 1/4. p.
491. MARKÓ Béla: *Semmi más*. = Székelyföld, 7/7–8. p.
492. MARKÓ Béla: *Téli napforduló*. = Pannontükkör, 1/3. p.
493. MARKÓ Béla: *Történet zöld pulóverrel*. = Élet és Irodalom, július 22. 17. p.
494. MARKÓ Béla: *Ünnep*. = Kortárs, 7–8/5–6. p.
495. MARKÓ Béla: *Világok*. = Kortárs, 7–8/3–4. p.
496. MARNO János: *A cselekmény – Isten ha egyszer lábra kap*. Részletek. = Magyar Napló, 7/11–12. p.
497. MARNO János: *A dal*. = Tempevölgy, 3/3. p.
498. MARNO János: *És*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
499. MARNO János: *A hatodik nap napszálltával, szürkületkor*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
500. MARNO János: *Koan EP halálbíróere*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
501. MARNO János: *Korall*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
502. MARNO János: *A nulladik elfövetel*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
503. MARNO János: *A nyolcadik rekesz*. = Jelenkor, 7–8/711–714. p.
504. MARNO János: *Őszi kérdés*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
505. MARNO János: *Panasz*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
506. MARNO János: *A semmi megszemélyesítése*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
507. MECHLER Anna: *Szemtől szemben*. = Ezredvég, 4/54–55. p.
508. MELLÁR Dávid: *[Amikor az első felest magamba döntöm]*. = Kalligram, 4/47. p.
509. MELLÁR Dávid: *[A domboldalon]*. = Kalligram, 4/46. p.
510. MELLÁR Dávid: *[Egy lopott kocsiból]*. = Kalligram, 4/46. p.
511. MELLÁR Dávid: *[A maszk játszott a fénynyel]*. = Kalligram, 4/46. p.
512. MELLÁR Dávid: *[egy telefon összetört]*. = Kalligram, 4/45. p.
513. MESTERHÁZY Fruzsina: *A karnagy érkezése*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
514. MESTERHÁZY Fruzsina: *Kirándulás*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
515. MIKLYA Zsolt: *Tandari Sakoma*. = Parnasszus, 2/31–32. p.
516. MIKLYA Zsolt: *Vojtina elvan*. = Ezredvég, 4/58–59. p.
517. MIZSER Attila: *boja*. = Kalligram, 5/43. p.
518. MIZSER Attila: *Csele*. = Kalligram, 5/43. p.
519. MOHÁCSI László: *Holland ónarkép*. = Élet és Irodalom, augusztus 5. 14. p.
520. MOHÁCSI László: *Leveskérdés*. = Élet és Irodalom, augusztus 5. 14. p.
521. MOHÁCSI László: *Norvég szelfi*. = Élet és Irodalom, augusztus 5. 14. p.
522. MOLNÁR Dávid: *[A csendbe...]*. = Hid, 7/6. p.
523. MOLNÁR Dávid: *Éjszaka készül*. = Hid, 7/6. p.
524. MOLNÁR Dávid: *[gondolok rád...]*. = Hid, 7/6. p.
525. MOLNÁR Dávid: *[léptemre roppannak bolmi gallyak...]*. = Hid, 7/7. p.
526. MOLNÁR Lajos: *Abogy bomlanak szirmaid*. = Tiszatáj, 7–8/72–73. p.
527. MOLNÁR Lajos: *Bújóska a szívvel*. = Tiszatáj, 7–8/73. p.
528. MOLNÁR Lajos: *Hangokból építész házat*. = Tiszatáj, 7–8/72. p.
529. MOLNÁR Lajos: *A világba hajított téglá három szárnya*. 1. Előjössz, mint a fal. 2. A falban zajong a csönd vizesése. 3. Eldölsz, mint a fal. = Tiszatáj, 7–8/70–71. p.
530. MUNDING Márton: *Lejtőre húztunk fel*. = Hévíz, 3/209. p.
531. MURÁNYI Zita: *balaton*. = Parnasszus, 2/58. p.
532. MURÁNYI Zita: *ballókészülék*. = Parnasszus, 2/59. p.
533. MURÁNYI Zita: *nem szomorú-e a bold*. = Parnasszus, 2/59. p.
534. MURÁNYI Zita: *szemetes*. = Parnasszus, 2/58. p.
535. MUSZKA Sándor: *Tinta és tü*. = Hévíz, 2/130. p.
536. NAGY Gábor Miklós: *Categoricus imperativus*. = Ezredvég, 4/52. p.
537. NAGY Gusztáv: *A holokauszt emlékére*. (és a rományiilkosságok áldozatainak emlékére). = Napút, 5/112. p.
538. NAGY Gusztáv: *Üzenet a rasszistáknak*. = Napút, 5/112. p.
539. NAGY Hajnal Csilla: *Előjegyzés*. = Zempléni Műza, 2/64. p.

540. NAGY Hajnal Csilla: *Heterochromia iridum*. = Kalligram, 4/48. p.
541. NAGY Hajnal Csilla: *A kezem*. = Zempléni Múzsza, 2/63. p.
542. NAGY Hajnal Csilla: *Ráncok*. = Zempléni Múzsza, 2/65. p.
543. NAGY Zopán: *Lisszaboni indák*. = Ezredvég, 3/35–37. p.
544. NÉMETH András: *Cím nélkül?* = Ezredvég, 26. p.
545. NÉMETH András: *Gyönyörmorzsák*. = Ezredvég, 27. p.
546. NÉMETH András: *Két vers december 22-re*. Arculatnyomorról, Petri György axinómaival. Arculatdicsfényről, Petri György konklúzióival. = Ezredvég, 3/42. p.
547. NÉMETH Gábor Dávid: *Abban a házban*. = Zempléni Múzsza, 2/68. p.
548. NÉMETH Gábor Dávid: *old.* = Zempléni Múzsza, 2/66. p.
549. NÉMETH Gábor Dávid: *Semizaj*. = Látó, 5/40. p.
550. NÉMETH Gábor Dávid: *Szintárvolat*. = Zempléni Múzsza, 2/67. p.
551. NÉMETH István, Z.: *Csillagról csillagra*. = Ezredvég, 4/37. p.
552. NÉMETH István, Z.: *Fényiszony*. = Tekintet, 4/43. p.
553. NÉMETH István, Z.: *Hotel Impala*. = Tekintet, 4/42–43. p.
554. NÉMETH István, Z.: *Napallergia*. = Tekintet, 4/44. p.
555. NÉMETH István, Z.: *Oldhatatlan*. = Ezredvég, 4/37. p.
556. NÓGRÁDI Gergely: *A túl alacsony lutra*. = Parnasszus, 2/63. p.
557. NÓRMÁL Gergely: *körletellenőrzés*. = Tiszatáj, 7–8/81–83. p.
558. NOSZLOPI Botond: *A magvető*. = Irodalmi Jelen, 8/15–16. p.
559. NOVÁK Éva: *Addig*. = Bárka, 4/36. p.
560. NOVÁK Éva: *Nyarak*. = Bárka, 4/36. p.
561. NOVÁK Éva: *Romkonyha*. = Bárka, 4/37. p.
562. NOVÁK Éva: *Tér, tavasz*. = Bárka, 4/36–37. p.
563. NYERGES Gábor Ádám: *További távlatok*. = Apokrif, 2/21–22. p.
564. NYILAS Attila: *Hít-tételek*. = Kalligram, 4/59. p.
565. NYIRÁN Ferenc: *az alkotás*. = Kalligram, 4/60. p.
566. NYIRÁN Ferenc: *Én nem*. = Kalligram, 4/60. p.
567. NYIRÁN Ferenc: *most mond meg nekem*. = Kalligram, 4/61. p.
568. NYIRÁN Ferenc: *szégyen*. = Apokrif, 1/29. p.
569. NYIRÁLVAI Károly: *Elképzelt fénykép*. = Ezredvég, 4/8–9. p.
570. NYIRÁLVAI Károly: *Posta helyben*. = Ezredvég, 4/9. p.
571. OLÁH András: *[arról a nyárról beszéltek]*. = Irodalmi Jelen, 8/37. p.
572. OLÁH András: *bekormozva*. = Bárka, 4/31. p.
573. OLÁH András: *egyedül*. = Életünk, 7/83. p.
574. OLÁH András: *érmindszenti jegyzet*. = Életünk, 7/83. p.
575. OLÁH András: *Érmindszenti jegyzet*. = Látó, 5/30. p.
576. OLÁH András: *Fedezék nélkül*. = Látó, 5/28. p.
577. OLÁH András: *félúton*. = Életünk, 7/83. p.
578. OLÁH András: *ha nem lesznek*. = Irodalmi Jelen, 8/37. p.
579. OLÁH András: *Hátba*. = Látó, 5/29. p.
580. OLÁH András: *Idegen szerep*. = Látó, 5/28. p.
581. OLÁH András: *egy másik világból*. = Bárka, 4/30–31. p.
582. OLÁH András: *Mellékutak*. = Műhely, 4/42. p.
583. OLÁH András: *Monológ*. = Tempevölgy, 3/4. p.
584. OLÁH András: *A nagyapák cöndje*. = Látó, 5/28–29. p.
585. OLÁH András: *sokáig álmodtak*. = Bárka, 4/30. p.
586. OLÁH András: *szavak hűsége*. = Életünk, 7/82. p.
587. OLÁH András: *változó*. = Életünk, 7/82. p.
588. OLGYAY Dávid: *Bukott éjszakák*. = Ezredvég, 3/12. p.
589. OLTY Péter: *Boszorka*. = Kalligram, 4/39. p.
590. OLTY Péter: *Bringás*. = Kalligram, 4/39. p.
591. OLTY Péter: *Disztrópia*. = Kalligram, 4/38. p.
592. OLTY Péter: *Tenyér-tetoválás*. = Kalligram, 4/38. p.
593. ORCSIK Roland: *LCD*. = Jelenkor, 7–8/768. p.
594. ORCSIK Roland: *Tároló*. = Jelenkor, 7–8/769. p.
595. PÁL Sándor Attila: *Lassú*. = Műút, 1/31. p.
596. PÁL Sándor Attila: *Munkadal*. = Műút, 1/30. p.
597. PÁL Sándor Attila: *Munkadal*. = Műút, 1/31. p.
598. PAP Lenke: *Elmaradt bálí tánc*. = Pannontükör, 1/34. p.
599. PAP Lenke: *Várakozás*. = Pannontükör, 1/34. p.
600. PAPP Attila Zsolt: *A Kolozsvár–York alagút*. = Helikon, július 25. 8. p.
601. PAYER Imre: *Alattomos vezetékek*. = Magyar Napló, 8/38. p.
602. PAYER Imre: *Démon a fotelhuzatban*. = Magyar Napló, 8/38. p.

603. PAYER Imre: *Tudom, én kerültem sorra*. = Tempevölgy, 3/17–18. p.
604. PÉTERI Judit: *Évszakváltó*. = Hévíz, 3/235. p.
605. PÉTERI Judit: *Hazafelé, Nádasdy-kötettel*. = Hévíz, 3/234. p.
606. PETŐCZ Adrás: *Ki az, aki visszatér?* = Élet és Irodalom, július 1. 17. p.
607. PETŐCZ Adrás: *A Kicsi Létező hiánya*. = Élet és Irodalom, július 1. 17. p.
608. PETŐCZ Adrás: *Miért, hogy*. = Élet és Irodalom, július 1. 17. p.
609. PETŐCZ Adrás: *Miként idege lovak*. = Élet és Irodalom, július 1. 17. p.
610. PINTEA László: *Elégedettség*. = Látó, 7/53–68. p.
611. PINTÉR Lajos: *tóth menyhért-énekek*. = Tempevölgy, 3/22–24. p.
612. POLLÁGH Péter: *Rókapásztor*. = Parnasszus, 2/56. p.
613. POLLÁGH Péter: *Valaki pénzeli a nyarat*. = Alföld, 7/7–9. p.
614. PUSZTAI Zoltán: *Anzix*. = Műhely, 4/29. p.
615. PUSZTAI Zoltán: *Mi más?* = Műhely, 4/29. p.
616. PUSZTAI Zoltán: *Részlet a jegyzetfüzetből*. = Műhely, 4/29. p.
617. RADNAI István: *Tavaszi áruház szombat délelőtt*. = Tiszatáj, 7–8/48. p.
618. RADNÓTI Miklós: *Federico García Lorca*. = Ezredvég, 4/94. p.
619. RADNÓTI Miklós: *Istenbegyi kert*. = Látó, 7/110. p.
620. RAKOVSKY Zsuzsa: *Klondike*. = 2000, 1–2/33–37. p.
621. RAKOVSKY Zsuzsa: *Egy más világban*. = Apokrif, 2/13–14. p.
622. RAKOVSKY Zsuzsa: *Megjötték!* = Apokrif, 2/9–11. p.
623. RIGÓ Béla: *Online 10parancsolat*. = Ezredvég, 4/60–61. p.
624. RÓNAI-BALÁZS Zoltán: *Ne árul el*. = Magyar Napló, 8/39. p.
625. RÓNAI-BALÁZS Zoltán: *Savanyúcsukor*. = Magyar Napló, 8/39. p.
626. ROSTÁS-FARKAS György: *Szálkák a világ szemében*. = Napút, 5/113. p.
627. RÖHRIG Géza: *dzszenifer*. = Élet és Irodalom, július 15. 17. p.
628. RÖHRIG Géza: *halott hasbeszélő*. = Élet és Irodalom, július 15. 17. p.
629. RÖHRIG Géza: *malevics*. = Élet és Irodalom, július 15. 17. p.
630. RÖHRIG Géza: *vincent*. = Élet és Irodalom, július 15. 17. p.
631. SAITOS Lajos: *Eső*. = Életünk, 8/19. p.
632. SAITOS Lajos: *Kéjfolyás*. Reggel. Elemek tánca. Örömködött. Gyúanyag. Harc az elemekkel. Emlékezet óta. Szuperhold. Nem segít. Lelkek. A kö... Hajnali szivárvány. Sereghajtó. = Életünk, 8/19–23. p.
633. SAJÓ László: *(kerestelek)*. = Jelenkor, 7–8/714–715. p.
634. SAJÓ László: *(mert benne élsz te minden)*. = Jelenkor, 7–8/715–716. p.
635. SÁNTHA Attila: *A csiki jónál*. = Székelyföld, 7/16–17. p.
636. SASS Ervin: *aranybajók*. = Bárka, 4/40. p.
637. SASS Ervin: *egyszer még*. = Bárka, 4/41. p.
638. SASS Ervin: *libagó*. = Bárka, 4/40. p.
639. SCHEIN Gábor: *Elmenni*. = Élet és Irodalom, augusztus 19. 17. p.
640. SCHEIN Gábor: *Láthatatlan tenyérben*. = Élet és Irodalom, augusztus 19. 17. p.
641. SCHEIN Gábor: *Tétlenül, tanácstalan*. = Élet és Irodalom, augusztus 19. 17. p.
642. SEBESTYÉN-JÁGER Orsolya: *A hegyre fel*. = Confessio, 2/53. p.
643. SEBŐK György: *Generál*. = Zempléni Múzsza, 2/77. p.
644. SEBŐK György: *Kilátás*. = Zempléni Múzsza, 2/76. p.
645. SEBŐK György: *Negatív*. = Zempléni Múzsza, 2/75. p.
646. SERESTÉLY Zalán: *királyi magtár*. I. (állat). II. (akinek nem lehetsz). III. (apja). = Helikon, augusztus 10. 4. p.
647. SERFŐZŐ Simon: *Felejteti akarjátok?* = Magyar Napló, 7/4. p.
648. SIMEK Valéria: *Egy kézmozdulattal*. = Bárka, 4/43. p.
649. SIMEK Valéria: *Ifjú pár*. = Bárka, 4/42. p.
650. SIMEK Valéria: *Ködfalak*. = Bárka, 4/43. p.
651. SIMEK Valéria: *Nyugtalan örökké*. = Bárka, 4/42. p.
652. SIMON Adri: *(Legyél ma hüvös...)*. = Irodalmi Jelen, 7/26. p.
653. SIMON Adri: *Nehézségi erők*. = Irodalmi Jelen, 7/27. p.
654. SIMON Adri: *Ötel, nyaldos*. = Irodalmi Jelen, 7/27. p.
655. SIMONFY József: *Aki jól*. = Látó, 5/68–69. p.
656. SIMONFY József: *Gyerekszobám*. = Látó, 5/69–70. p.
657. SIMONFY József: *Idő rokkantja*. = Látó, 5/68. p.
658. SIMONFY József: *Ikerszonett*. = Látó, 5/67. p.
659. SIMONFY József: *Kilépni úgy lehet-e*. = Látó, 5/70–71. p.
660. SIMOR András: *2016. május 30*. = Ezredvég, 4/4. p.

661. SIMOR András: *2016. május 31.* = Ezredvég, 4/4. p.
662. SIMOR András: *Egyedül.* = Ezredvég, 4/3. p.
663. SIMOR András: *Kiáltás, 2016-ban.* = Ezredvég, 4/3. p.
664. SINKÓ Adrienn: *Az almafa hívatása.* = Ezredvég, 4/51. p.
665. SOLYMOSI Bálint: *A Rózsafüzér Királynője, avagy egy utazó napjai.* [Dokkok, Titanic Múzeum, Belfást, NI (GB)]. [Kurca, Kórházkert, Szentes, H]. [Petőfi Sándor út, Szélevény, H]. = Műút, 1/28–29. p.
666. SOPOTNIK Zoltán: *Mamika.* = Parnasszus, 2/57. p.
667. STOLCZ Ádám: *Akár a húscsapat két fogad között...* = Apokrif, 1/9–10. p.
668. STOLCZ Ádám: *Gyűlölet.* = Apokrif, 1/10–12. p.
669. STOLCZ Ádám: *Most te jössz.* = Apokrif, 1/13. p.
670. SUHAI Pál: *Születésnapra.* = Palócföld, 1/35. p.
671. SZABÓ Dárió: *Szavanna.* = Hévíz, 3/236. p.
672. SZABÓ PALÓCZ Attila: *karcolatok.* = Magyar Napló, 7/30. p.
673. SZABÓ PALÓCZ Attila: *történetek a kocsiútról.* = Magyar Napló, 7/30. p.
674. SZARKA István: *Táncrend.* = Ezredvég, 3/21. p.
675. SZÁSZI Zoltán: *Belenyugvás a csendbátáiraiba.* = Kalligram, 4/51–52. p.
676. SZEGEDI SZABÓ Géza: *XXIII. Remény.* = Műhely, 3/15. p.
677. SZEGEDI SZABÓ Géza: *XXIV. Beatrice.* = Műhely, 3/15. p.
678. SZEGEDI SZABÓ Géza: *XXVI. Mabler Budapest.* = Műhely, 3/16. p.
679. SZEIFERT Natália: *Cseresznyés nyár.* = Mozgó Világ, 7–8/101–102. p.
680. SZEIFERT Natália: *A vers vajon mi?* = Mozgó Világ, 7–8/101. p.
681. SZELES Judit: *Háborús övezet.* = Hévíz, 2/136. p.
682. SZELES Judit: *A tengerész kedvese.* = Műhely, 3/13–14. p.
683. SZEPESI Attila: *Boszorkányseprű.* (Barbár szonettek – részlet). Egy kis heraldika. Fáklyák. Talpfárol talpfára. Tintanyaló. Szent Johanna. Kutyakomédia. Bábszínház. Macskazenobona. Csöpi baba. Maszka-cserebere. Körtüti fák. Elnemult harangok. Két csatagos gebe. Liszt-rapszódia. Gázlámpák. Boszorkányseprű. Furfangos diákok. Dániel az oroszlanok vermében. Keringő. A víg utcalányok. Babilon vizeinél. = Életünk, 7/1–9. p.
684. SZIJJ Ferenc: *Belső sarok.* = Alföld, 7/4. p.
685. SZIJJ Ferenc: *Most nincs idő.* = Jelenkor, 7–8/717–719. p.
686. SZIJJ Ferenc: *Ritka pillanat.* = Alföld, 7/3–4. p.
687. SZIKRA János: *Lányok a létrán.* = Hítel, 8/24. p.
688. SZIKRA János: *Lenyakazott lovak.* = Hítel, 8/26. p.
689. SZIKRA János: *Mikor megfagy a bópárcus.* = Hítel, 8/25. p.
690. SZIKRA János: *prága, 1980.* = Hítel, 8/27. p.
691. SZIKRA János: *Tél.* = Hítel, 8/25. p.
692. SZILÁGYI Eszter Anna: *Ditirambikus.* (az Ostgiebel vs. Marina ciklusból). = Élet és Irodalom, augusztus 12. 14. p.
693. SZITA Szilvia: *Jakab éneke arról, hogy Londonban járt Zazával.* = Bárka, 4/62. p.
694. SZITA Szilvia: *Jakab éneke a büdösögárról.* = Bárka, 4/63. p.
695. SZITA Szilvia: *Jakab esete a kigyóborkával.* = Bárka, 4/61. p.
696. SZITA Szilvia: *Jakab a fogorvosnál.* = Bárka, 4/62–63. p.
697. SZOKOLAY Zoltán: *Eljött.* = Irodalmi Jelen, 7/60. p.
698. SZOKOLAY Zoltán: *A híd alól.* = Irodalmi Jelen, 7/61–62. p.
699. SZOKOLAY Zoltán: *Vendég.* = Irodalmi Jelen, 7/60. p.
700. SZOLCSÁNY Mirjám: *Visszaesés függősege.* = Hévíz, 2/138. p.
701. SZOLNOKI CSANYA Zsolt: *Auschwitz 1944.* = Napút, 5/114. p.
702. SZÓCS Géza: *Albert Ervin megérkezik a baláltáborba.* = Napút, 5/161–162. p.
703. SZÓCS Géza: *Transz.* = Magyar Napló, 7/6. p.
704. SZÓCS Petra: *Carpati Hotel.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 17. p.
705. SZÓCS Petra: *Hogyan gyűjtünk be?* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 17. p.
706. SZÓCS Petra: *A molett mennyasszony sminkje.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 17. p.
707. SZÓCS Petra: *Szemmagasság.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 17. p.
708. SZÓCS Petra: *Utolsó nap.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 17. p.
709. SZÓCS Petra: *Világítás.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 17. p.
710. SZÖLLŐSI Mátyás: *purgatórium.* = Tiszatáj, 7–8/36–37. p.
711. SZÓNYI Ferenc: *Akár a kő.* = Jelenkor, 7–8/767. p.
712. SZÓNYI Ferenc: *Jobb, ha megtudod.* = Jelenkor, 7–8/766. p.
713. SZTÁNÓ László: *Szavak.* = Tempevölgy, 3/24. p.

714. SZUNYOGH Pál: *Féltárcsán libegnek a szavak...* = Palócföld, 1/4. p.
715. SZUNYOGH Pál: *Júnusi révélet.* = Palócföld, 1/15. p.
716. TABÁK András: *Nyár.* = Ezredvég, 4/15. p.
717. TÁBOR Ádám: *Ellenszemem.* = 2000, 1–2/32. p.
718. TÁBOR Ádám: *Felsőtér.* = Műhely, 4/22. p.
719. TÁBOR Ádám: *Mégiscsak.* = Műhely, 4/22. p.
720. TÁBOR Ádám: *Óvakodj!* = 2000, 1–2/31. p.
721. TAKÁCS Sándor: *Fogyatkozás.* = Műhely, 4/38. p.
722. TAKÁCS Sándor: *Nem nézünk vissza.* = Műhely, 4/38. p.
723. TAKÁCS Sándor: *Újrakezdés.* = Műhely, 4/38. p.
724. TAKÁCS Suzsza: *India 3. Nevek. Nyelvek.* A halhatatlan seb. Levélváltás Pauline Dunne Generális Anyával. Írás Olvasás. Cigaretta. = Műhely, 3/8–9. p.
725. TAMÁS Dorka: *Halálkeringő.* = Irodalmi Jelen, 8/119. p.
726. TAMÁS Dorka: *A konyha mellettiéletek verse.* = Irodalmi Jelen, 8/120. p.
727. TAMÁS Dorka: *a lány, ha búsz.* (rájátszás). = Irodalmi Jelen, 8/118–119. p.
728. TAMÁS Dorka: *Opelia Budapesten járt.* = Irodalmi Jelen, 8/116–117. p.
729. TAMÁS Dorka: *Egy tragédia margójára.* = Irodalmi Jelen, 8/117. p.
730. TARCSAY Zoltán: *Pistikur és a lebegő szellet.* = Apokrif, 2/39–42.
731. TATÁR Sándor: *„Hányadik szonett is...?”* = Tiszatáj, 7–8/61. p.
732. TATÁR Sándor: *mellé? –m??* = Tiszatáj, 7–8/60–61. p.
733. TERÉK Anna: *Pénteken.* = Műhely, 4/31–34. p.
734. TÉREY János: *Ilyenkor szesztilalom idején.* = Élet és Irodalom, július 8. 17. p.
735. TÉREY János: *Régi színészek a kőszínházban.* = Élet és Irodalom, július 8. 17. p.
736. TÉREY János: *Udvari kultúra.* = Élet és Irodalom, július 8. 17. p.
737. TÍMÁR Benjamin: *Akupunktúra.* = Hévíz, 2/143. p.
738. TOKAI András: *Lassú, rejtelmes.* = Műhely, 3/17. p.
739. TOKAI András: *Szeles kis udvarlódal Flórának.* = Műhely, 3/17. p.
740. TOLNAI László: *Ukulele.* = Kalligram, 4/16. p.
741. TORNAI József: *Mája fátyla.* = Tiszatáj, 7–8/28–30. p.
742. TORNAI József: *Mályvárörösa.* = Életünk, 7/84. p.
743. TORNAI József: *Ritó-ritó.* = Életünk, 7/84. p.
744. TOROCZKAY András: *Halál.* = Parnasszus, 2/60. p.
745. TOROCZKAY András: *A műhelyben.* = Hévíz, 2/128. p.
746. TOROCZKAY András: *Számok.* = Parnasszus, 2/60. p.
747. TÓTH Imre: *Végtelen határok.* = Mozgó Világ, 7–8/102–103. p.
748. TÓTH Klára, B.: *Belső válasz.* = Ezredvég, 4/57. p.
749. TÓTH Krisztina: *Denevér.* = Parnasszus, 2/4. p.
750. TÓTH Krisztina: *Doboz.* = Parnasszus, 2/5. p.
751. TÓTH Krisztina: *Sapka-dal.* = Parnasszus, 2/4. p.
752. TÓTH László: *Az öreg(edő) Ádám.* = Magyar Napló, 8/3. p.
753. TÓTH László: *Szövetségek.* = Magyar Napló, 8/3. p.
754. TÓTH Roland: *Egy lány cipőjéről.* = Hévíz, 2/153. p.
755. TURI Tímea: *Ami elveszhet.* = Műút, 1/17. p.
756. TURI Tímea: *Amikor felnőtünk.* = Jelenkor, 7–8/725. p.
757. TURI Tímea: *Amikor szültünk.* = Jelenkor, 7–8/726. p.
758. TURI Tímea: *Bronz és réz.* = Műút, 1/16. p.
759. TURI Tímea: *Gemma Donati füveskönyve.* = Kalligram, 5/21. p.
760. TURI Tímea: *A boldkóros Seherezádé.* = Kalligram, 5/20. p.
761. TURI Tímea: *Judit szerelmi éneke.* = Kalligram, 5/20. p.
762. TURI Tímea: *A nyár legrosszabb napja.* = Jelenkor, 7–8/725. p.
763. TURI Tímea: *Tisbe átkukuskál a falon.* = Kalligram, 5/20. p.
764. VARGA Borbála: *carpe diem.* = Irodalmi Jelen, 8/32. p.
765. VAJNA Ádám: *Apátia úrnő.* = Tiszatáj, 7–8/74. p.
766. VAJSENBEEK Péter: *Elázva.* = Hévíz, 3/225. p.
767. VARGA Borbála: *monsieur Salade.* = Irodalmi Jelen, 8/30–31. p.
768. VARGA Imre Lajos: *Filozófiai vita.* = Ezredvég, 4/56. p.
769. VARGA Lilla: *A gangos ház délben.* = Mozgó Világ, 7–8/107–108. p.
770. VARGA Lilla: *A gangos ház délután.* = Mozgó Világ, 7–8/108–109. p.
771. VARGA Lilla: *A gangos ház éjjel.* = Mozgó Világ, 7–8/107. p.

772. VARGA Zoltán: *Archetípus*. = Műhely, 4/35. p.
 773. VARGA Zoltán: *Bontatlan lepedők*. = Műhely, 4/35. p.
 774. VÁRI FÁBIÁN László: *Kiváló glória*. = Bárka, 4/5. p.
 775. VÁRI FÁBIÁN László: *A szítakötő*. = Bárka, 4/6. p.
 776. VAS István: *Mégsem*. = Ezredvég, 4/első belső borító.
 777. VAS István: *Megyek*. = Ezredvég, 4/első belső borító.
 778. VASADI Péter: *Bartók: II. zongoraverseny*. = Kortárs, 7–8/39. p.
 779. VASS Tibor: *Kosztolányi, kondorlájtn*. = Parnasszus, 2/28–30. p.
 780. VÉR Georgina Mirtill: *mélytenger*. = Műhely, 4/40. p.
 781. VÉR Georgina Mirtill: *négy tél*. = Műhely, 4/40. p.
 782. VERES Tamás: *Pálfordulás előtt*. = Ezredvég, 4/59–60. p.
 783. VERMESSER Levente: *Ember a ködben*. = Látó, 6/5. p.
 784. VIDA Gergely: *Centrifuga*. = Műhely, 4/39. p.
 785. VIDA Gergely: *Staffázs*. = Műhely, 4/39. p.
 786. VILLÁNYI G. András: *Oidipusz és Antigoné*. = Műhely, 3/20. p.
 787. VILLÁNYI G. András: *Pillanatsírok*. = Műhely, 3/20. p.
 788. VÖRÖS István: *Az indián*. (Egy kispolgár vallomásaiból). = Irodalmi Jelen, 8/11. p.
 789. VÖRÖS István: *A jó és a rossz köre*. = Korunk, 3/6. p.
 790. VÖRÖS István: *Kamasz lettél*. = Korunk, 3/11–12. p.
 791. VÖRÖS István: *Kimaradni a rablóbandából*. = Apokrif, 2/48–49. p.
 792. VÖRÖS István: *Könyvtárszobámban*. = Műhely, 4/25. p.
 793. VÖRÖS István: *A matekdolgozat szelleme*. = Korunk, 3/13–14. p.
 794. VÖRÖS István: *Milli, billió, trillió furcsa szám*. = Korunk, 3/8–9. p.
 795. VÖRÖS István: *A nyelv városa*. = Apokrif, 2/48. p.
 796. VÖRÖS István: *Önző szellemidézés*. = Műhely, 4/24. p.
 797. VÖRÖS István: *Reggeli ének*. = Parnasszus, 2/14–15. p.
 798. VÖRÖS István: *Születésnapj jó-kiáltvány*. = Apokrif, 2/45. p.
 799. WEISZ Anett: *Boszorkányszonett*. = Magyar Napló, 8/29. p.
 800. WEISZ Anett: *Láz*. = Magyar Napló, 8/29. p.
 801. WEISZ Anett: *Rekedt múzsá dalok*. Habókos dal. Csodakabát. = Magyar Napló, 8/30. p.

802. WEISZ Anett: *Zaklatott rímek*. Tűzbe lejtő. Jön. = Magyar Napló, 8/30. p.
 803. WIRTH Imre: *Búcsú*. = Parnasszus, 2/44. p.
 804. WIRTH Imre: *Egy rajz*. = Parnasszus, 2/44. p.
 805. ZALÁN Tibor: *Bobó Héóvízen*. = Hévíz, 2/120–122. p.
 806. ZALÁN Tibor: *Az üres hely*. = Helikon, augusztus 10. 1. p.
 807. ZEND Róbert: *Augusztus – október – december*. = Tempevölgy, 3/86. p.
 808. ZEND Róbert: *Az elrejtett szonett*. = Tempevölgy, 3/82–83. p.
 809. ZEND Róbert: *Forradalom*. = Tempevölgy, 3/79. p.
 810. ZEND Róbert: *Gyűrű*. = Tempevölgy, 3/80. p.
 811. ZEND Róbert: *Haza*. = Tempevölgy, 3/87. p.
 812. ZEND Róbert: *A kis patkány*. = Tempevölgy, 3/79–80. p.
 813. ZEND Róbert: *Kis sírás az egyetem téren*. = Tempevölgy, 3/85. p.
 814. ZEND Róbert: *Levél valakinek (58)*. = Tempevölgy, 3/83. p.
 815. ZEND Róbert: *Levél valakinek (59)*. = Tempevölgy, 3/83–84. p.
 816. ZEND Róbert: *Az üzenet*. = Tempevölgy, 3/81. p.
 817. ZONDA Tamás: *Kategórikusan, imperatívus*. = Ezredvég, 4/53–54. p.
 818. ZSÁVOLYA Zoltán: *Ovidius új levele*. = Tempevölgy, 3/20–21. p.
 819. ZSIRAI László: *Belső igény*. = Confessio, 2/38. p.
 820. ZSIRAI László: *Útmutatás*. = Confessio, 2/38. p.

Rövidpróza

821. ÁGOSTON László, T.: *Porszívó*. = Ezredvég, 4/27–33. p.
 822. AMBRUS Judit: *Esti kérdés*. = 2000, 1–2/38–41.
 823. AMRAN, Ahmed: *Cukrárszáda*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 16. p.
 824. ANDRÁS László: *Hogyan lett a bagoly bagoly?* = Hévíz, 3/210–213. p.
 825. ANTAL Balázs: *A jók mennek el*. = Látó, 6/78–85. p.
 826. BABICZY Tibor: *Hullócsillagok*. = Élet és Irodalom, augusztus 5. 16. p.
 827. BAKOS Gyöngyi: *Kisbolygó*. = Jelenkor, 7–8/775–778. p.
 828. BALLAI László: *Pedagógusnap*. = Ezredvég, 3/7–11. p.
 829. BÁNYAI Tamás: *Félelem*. = Tempevölgy, 3/26–29. p.

830. BÁRDOS József: *Körülbelül*. (Karinty Frigyes és Kosztolányi Dezső). = Irodalmi Jelen, 7/108–114. p.
 831. BENCsik Orsolya: *Boldogság*. = Látó, 5/8–11. p.
 832. BENE Gergely: *Minden rendben*. = Apokrif, 2/32–37. p.
 833. BENEDEK Szabolcs: *A zárándok*. = Élet és Irodalom, augusztus 19. 15. p.
 834. BERNÁT Ádám: *Két mérleglépes könyvelő*. = Látó, 5/24–27. p.
 835. BERTA Ádám: *Az ártó génusz, amit apám küldött rám*. = Élet és Irodalom, július 8. 15. p.
 836. BERTA Ádám: *Attila lelke*. = Műút, 1/32–35. p.
 837. BERTA Ádám: *Betonpasi*. = Kalligram, 4/30–33. p.
 838. BERTA Ádám: *A haramiák*. = Mozgó Világ, 7–8/124–139. p.
 839. BIHARI Csilla Rozália: *Láv-sztori a múltból*. = Helikon, július 10. 12. p.
 840. BOÉR Péter: *Tévtutás*. = Irodalmi Jelen, 8/38–42. p.
 841. BONCZIDAI Éva: *Lady Midnight*. = Irodalmi Jelen, 7/11–13. p.
 842. BOTÁR Attila: *Nem volt jó idefönt*. = Hítel, 7/36–40. p.
 843. BRÉM-NAGY Ferenc: *Kölsönvett történetek*. = Életünk, 8/4–15. p.
 844. BREZOVICS Marianna: *Emília legendája*. Szent András és Szent Benedek emlékére. = Kalligram, 4/49–50. p.
 845. CZEGŐ Zoltán: *Páros pörgésben*. = Székelyföld, 7/30–35. p.
 846. CSABAI László: *Szembesítés*. = Kalligram, 3/87–94. p.
 847. CSERNÁK Árpád: *Minden kételynek ellenszögülő, sőténen hatalmas elem*. = Pannontükör, 46–50. p.
 848. [DARVASI László] Szív Ernő: *Hová lettek Simonék?* Isten. Haza. Csal. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 14. p.
 849. [DARVASI László] Szív Ernő: *Karácsony Katalin a Gestapónál*. Az irodalom ellenségei. = Élet és Irodalom, július 5. 14. p.
 850. DEBRECZENI Boglárka: *NIVEA szájra*. = Palócföld, 1/19–21. p.
 851. DÉNES Gabriella: *Virágszálak egyfajta tu b'shevatra*. Egy szerelem hatványai = Irodalmi Jelen, 7/29–32. p.
 852. DEZSŐ Anna: *Két kispróza*. Verébársadalom. Szárnyaszegetten. = Ezredvég, 4/24–26. p.
 853. DINÓK Zoltán: *A fiatal költő és a politikus*. = Ezredvég, 3/25–26. p.

854. EGRESSY Zoltán: *Mikor még felesleges volt*. = Jelenkor, 7–8/727–737. p.
 855. EGRESSY Zoltán: *Sajnos*. = Élet és Irodalom, augusztus 5. 15. p.
 856. ERDÉLYI Z. János: *A patikárus*. = Napút Füzetek, 105/21–44. p.
 857. FARKAS Arnold Levente: *A keszkeszka gyermek*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 16. p.
 858. FARKAS Csaba: *Két utazás*. A fák délnek fordulnak. Hosszú hétvége, Mexikó. = Ezredvég, 3/12–14. p.
 859. FARKAS Csaba: *Tavasznári kisprózák*. Törpeharcok az úton. A tenger, a tenger. Fenyőillat a szobában. Azt hiszem, szólnom kell. = Ezredvég, 4/10–14. p.
 860. FECSKE Csaba: *Lermonotov*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 16. p.
 861. FERDINANDY György: *Addenda*. = Élet és Irodalom, július 1. 16. p.
 862. FRIDECKY Katalin: *Honnan bová?* = Palócföld, 1/22–25. p.
 863. FRIDECKY Katalin: *Intim szféra*. = Irodalmi Jelen, 8/4–5. p.
 864. FRIDECKY Katalin: *Közös megegyezéssel*. = Irodalmi Jelen, 8/7–10. p.
 865. FRIDECKY Katalin: *Patthelyzet*. = Irodalmi Jelen, 8/5–7. p.
 866. GÁL Soma: *Itt a vége, fuss el*. = Zempléni Múzsá, 2/78–79. p.
 867. GÁLL Barnabás: *Szalonpunk*. = Helikon, július 10. 10–12. p.
 868. GASPÁR-SINGER Anna: *Full contact*. = Látó, 5/15–20.
 869. GERGELY Sándor: *Szemek*. = Ezredvég, 3/47–50. p.
 870. GRECSÓ Krisztián: *Az Einstein-teszt*. = Műút, 1/6–15. p.
 871. GYÁRFÁS Endre: *Az első magyar orvosnő*. = Ezredvég, 3/3–5. p.
 872. GYÁRFÁS Endre: *Tizenkét spirálfüzet*. = Élet és Irodalom, augusztus 19. 16. p.
 873. GYÖRGY Alida: *Bizonyíték*. = Látó, 5/64–66. p.
 874. HANDÓ Péter: *Tüköreffektus*. = Ezredvég, 4/43–46. p.
 875. HARSÁNYI Éva: *A mutatóvány*. = Ezredvég, 4/64–69. p.
 876. HAVASRÉTI József: *Vetíteni a gyerekeknek*. = Jelenkor, 7–8/772–775. p.
 877. HEGEDŰS Ágota: *[ról, ről]*. = Élet és Irodalom, július 15. 16. p.
 878. HEITER Tamás: *Temetés*. = Pannontükör, 1/17–19. p.
 879. HERNYÁK Zsóka: *A vámpír*. = Hévíz, 3/229–231. p.

880. HORNYÁK Balázs: *Én-idegen*. = Helikon, augusztus, 25. 10–11. p.
881. HORVÁTH Imre László: *A hullád is gyönyörű lenne*. = Élet és Irodalom, július 22. 15. p.
882. JÁNKY Marianna: *Nyarak*. = Magyar Napló, 7/50–52. p.
883. JÁNOSI Vivien: *Csigasütő*. = Helikon, július 25. 10. p.
884. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Vérhold*. = Kalligram, 4/17–23. p.
885. KALÁSZ István: *Lator*. = Tekintet, 4/54–61. p.
886. KALÁSZ István: *A szikla – Határ/Idő*. = Tempevölgy, 3/36–39. p.
887. Kis Antónia: *Kié a test?* = Ezredvég, 3/37–39. p.
888. Kiss Judit Ágnes: *A Halál milongát táncol*. = Élet és Irodalom, augusztus 19. 15. p.
889. Kiss László: *Meddig repül egy angyal*. = Élet és Irodalom, július 1. 16. p.
890. Kiss Noémi: *Mária és a másik anyaság*. = Székelyföld, 7/10–13. p.
891. Kiss Noémi: *Tarnovói borító*. = Székelyföld, 7/13–14. p.
892. KÖRÖSI P. József: *Szeretni. Hőfogyó*. = Kalligram, 5/34–42. p.
893. KÖTTER Tamás: *Írás a falon*. = Magyar Napló, 7/31–36. p.
894. KRUSOVSKY Dénés: *Beszélg a pásttorral*. = Élet és Irodalom, július 15. 15. p.
895. KRUSOVSKY Dénés: *Egy jegy, csak oda*. = Hévíz, 3/218–224. p.
896. KULCSÁR-SZABÓ Anikó: *A sóhajok küldték*. = Irodalmi Jelen, 8/17–21. p.
897. KUTAS József: *Fekete és fehére*. = Élet és Irodalom, július 15. 16. p.
898. KÜRTI László: *keringtető-csönd*. = Élet és Irodalom, július 8. 16. p.
899. LÁBASS Endre: *Mozibázis*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 15. p.
900. [LANTOS László] TRICEPS: *Hétt. Házi feladat, szabad téma*. = Híd, 7/8–9. p.
901. LÉGRÁDI Gergely: *Appassionata*. = Napút, 5/169. p.
902. LÉGRÁDI Gergely: *Egy tánc*. = Napút, 5/168. p.
903. LÉRÁNT Árpád, B.: *Legfőbb érték az ember*. = Ezredvég, 3/18–21. p.
904. LÉRÁNT Árpád, B.: *A virág*. = Ezredvég, 4/5–6. p.
905. LOVÁSZI Krisztina: *Hulló falevelek*. = Helikon, július, 10. 8. p.
906. LŐRINCZ György: *Esők természete*. = Magyar Napló, 8/40–41. p.
907. MAGYAR Csaba: *Csúcsról csúcsra*. Három groteszk. Mértani haladvány. A kalandor. Eltékoztolt tehetség. = Irodalmi Jelen, 7/56–59. p.
908. MARCUȚIU RÁ CZ Dóra: *Félálom*. = Látó, 5/58–63. p.
909. MÁRTON László: *A nyúl panasza*. = Élet és Irodalom, július 29. 15. p.
910. MARTON-ADY Edina: *Valami idegen*. = Irodalmi Jelen, 8/12–14. p.
911. MÉHES Károly: *Negatívok*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 15. p.
912. MISKOVICS Anna: *Két etüd*. Hullámszáz. Hosszú úton. = Tekintet, 4/38–41. p.
913. MIZSUR Dániel: *Én, te, mi*. = Apokrif, 2/17–18. p.
914. MIZSUR Dániel: *Egy fotel, egy kanapé*. = Apokrif, 2/18–19. p.
915. MOLNÁR Erzsébet: *Eperhold*. = Élet és Irodalom, július 1. 9. p.
916. MOLNÁR Erzsébet: *Gázórcsere*. = Élet és Irodalom, július 22. 12. p.
917. MOLNÁR Erzsébet: *Uborkaszegzen*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 9. p.
918. MOLNÁR Erzsébet: *Vörös fonal*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 12. p.
919. MOLNÁR Krisztina Rita: *Lángos avagy örüljetek mindenkor*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 15. p.
920. MOLNÁR T. Eszter: *Fagy*. = Hévíz, 2/116–119. p.
921. MOLNÁR Vilmos: *Minimál mesék*. = Élet és Irodalom, augusztus 15. p.
922. MURÁNYI Sándor Olivér: *Menekülés?* = Tempevölgy, 3/30–35. p.
923. MURÁNYI Sándor Olivér: *Püspökfalat*. = Élet és Irodalom, július 22. 16. p.
924. NAGY Hilda: *Megengedő kötésző*. = Helikon, augusztus 25. 11–12. p.
925. NAGY Ildikó Noémi: *Önkontroll*. = Hévíz, 2/131–135. p.
926. NAGY Zsuka: *Vallomás*. = Élet és Irodalom, július 22. 16. p.
927. NÉMETH Ákos: *Kivándorlók*. = Mozgó Világ, 7–8/116–123. p.
928. ODZE György: *Egyedül*. = Élet és Irodalom, július 29. 16. p.
929. PALLAG Zoltán: *Az Ágikról*. = Hévíz, 2/126–127. p.
930. PALLAG Zoltán: *A megfelelő öltözékről*. = Hévíz, 2/124–125. p.
931. PAPP Sándor Zsigmond: *Szellemi teljesítmény*. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 14. p.
932. PATAK Márta: *Ez így nem jó*. = Székelyföld, 7/18–20. p.
933. PATAK Márta: *A készülődés ideje*. = Székelyföld, 7/23–27. p.

934. PATAK Márta: *Tettenérés*. = Székelyföld, 7/20–23. p.
935. PATAK Márta: *A válaszüti*. = Tiszatáj, 7–8/63–66. p.
936. PÁTKAI Tibor: *Bajonett*. = Műhely, 4/57–59. p.
937. PERSÁNYI Norina: *Tanulság nélkül*. = Irodalmi Jelen, 7/4–6. p.
938. PETZ György: *Gyerekek*. = Napút, 5/170–171. p.
939. PRUZSINSZKY Sándor: *Kolduskabát*. = Ezredvég, 4/38–41. p.
940. PRUZSINSZKY Sándor: *Szent György lova*. = Ezredvég, 3/31–34. p.
941. PUSKÁS Panni: *Bipoláris egyensúly*. = Élet és Irodalom, július 8. 16. p.
942. RULEK Zoltán: *Ángyi*. = Pannontükkör, 1/39–41. p.
943. RULEK Zoltán: *Gyurka bácsi*. = Pannontükkör, 1/35–38. p.
944. SELMECZI György: *Baba néz Holdat*. (esti fürdőzés Vals-ban). = Pannontükkör, 1/32. p.
945. SELMECZI György: *Je vous aime...* („Az Úr úgy szeret, ahogy a gyermekek...”) = Pannontükkör, 1/33. p.
946. SELYEM Zsuzsa: *Bibi halállistáján*. = Hévíz, 2/109–111. p.
947. SIGMOND István: *Negyedízigen*. = Helikon, augusztus 10. 8–9. p.
948. SIMON Emőke: *Ott ahol*. = Látó, 7/24–27. p.
949. SOLTÉSZ Béla: *Off-site*. = Irodalmi Jelen, 8/27–29. p.
950. SOLYMÁR András: *Dicsőség*. = Irodalmi Jelen, 8/108–109. p.
951. SOLYMÁR András: *Merülés*. = Irodalmi Jelen, 8/106–108. p.
952. SOLYMÁR András: *Szalonpunk*. = Helikon, augusztus 10. 10–12. p.
953. SPIRÓ György: *Egyéni törvényjavaslatok*. = 2000, 1–2/42–46. p.
954. Szabó Attila: *És ha ordítanak?* = Helikon, július 25. 10–12. p.
955. Szabó Elvira: *Sikertörténet*. = Hévíz, 2/139–142. p.
956. SZAKÁCS István Péter: *A karosszék*. = Helikon, augusztus 25. 15–16. p.
957. SZAKONYI Károly: *Sárga rózsák*. (Álmirodalom). = Tekintet, 4/3–4. p.
958. SZALAY Zoltán: *Felföld vőgnapjai*. = Műhely, 4/49–54. p.
959. SZANISZLÓ Judit: *A szennyes ereje*. = Élet és Irodalom, július 8. 15. p.
960. SZÁNTÓ T. Gábor: *Nem alszik, nem szunnyad*. = Élet és Irodalom, július 1. 15. p.
961. SZAPPANOS Gábor: *Quadragesima die*. = Hitel, 8/15–23. p.
962. SZÁVAI Attila: *Egy megfáradt James Bond*. = Palócföld, 1/7–12. p.
963. SZÁVAI Attila: *Ugyanaz*. = Irodalmi Jelen, 7/22–25. p.
964. SZÁVAI Géza: (Össze-) *Függés*. = Élet és Irodalom, július 8. 16. p.
965. SZÁZ Pál: *Másvilág*. phytoanekdota. = Helikon, július 10. 8. p.
966. SZÁZ Pál: *A mirég*. phytoforizma. = Helikon, július 10. 8. p.
967. SZÁZ Pál: *Részletek a Phytolegendáriumból*. A birsalma neve. phytoenigma. A szigényvirág. phytoenigma. Avar. phytoforizma. A búvók meséje. A maródoskodás. A bűnbak. phytoanekdota. Csillagrizsa. phytoanekdota. Fagyöngy. phytoanekdota. Talállós mese. 3. A levelek még a gyükek. phytoenigma. = Múlt és Jövő, 2/115–120. p.
968. SZIL Ágnes: *Életünk legszebb napja*. Mozi. Életünk legszebb napja. Hatvan. = Tiszatáj, 7–8/38–44. p.
969. SZIL Ágnes: *Mandarinréce*. = Élet és Irodalom, augusztus 5. 16. p.
970. SZIRMAI Péter: *Borges és Kafka*. = Látó, 5/31–35. p.
971. SZIRMAI Péter: *Egy másik könyv, ami ugyanaz*. = Látó, 5/35–39. p.
972. TAKÁCS Zsuzsa: *Az eltévedt zsoloké*. = Élet és Irodalom, július 29. 14. p.
973. TAKÁCS Zsuzsa: *A könyvek felszámolása*. = Élet és Irodalom, augusztus 19. 14. p.
974. TAKÁCS Zsuzsa: *Szerelemgyümölcs*. = Élet és Irodalom, július 1. 14. p.
975. TAMÁS Nándor: *Zárwatermők*. = Hévíz, 3/237–239. p.
976. TOKAI András: *Október, „ragyogás”*. = Műhely, 4/46–48. p.
977. TÓTH Krisztina: *Hinta*. = 2000, 1–2/28–30. p.
978. TOTTH Benedek: *Hans Otto, az emberi agnyúgolyó*. = Hévíz, 3/243–247. p.
979. TURBUTH Lilla: *Soká*. = Apokrif, 1/15–18
980. TURI Bertalan: *A gazda és a szép jubászné*. = Ezredvég, 3/42–46. p.
981. VÁLAS PÉTER: *Csöszdájék*. = Magyar Napló, 8/14–15. p.
982. VÁRADI NAGY Pál: *Nem medve volt*. = Látó, 6/75–77. p.
983. VÉGH Attila: *Az élő szoba*. = Életünk, 8/16–18. p.
984. VERZÁR Éva: *Az utak az égbe nyúlnak*. = Confessio, 2/50–53. p.
985. ZAKARIÁS Cecília: *Sose megy le*. = Irodalmi Jelen, 7/117–119. p.
986. ZSIRAI László: *Üzenet*. = Palócföld, 1/13–14. p.

Hosszúpróza

987. BÁRDOS Pál: *A kísértetház*. [Kisregény]. (II., befejező rész). = Tekintet, 4/7–34. p.
988. BARLOG Károly: *Kovács Istenke álmodik*. [Regényrészlet]. = Irodalmi Jelen, 8/33–36. p.
989. BENE Zoltán: *Öregek, fiatalok*. Regényrészlet – C. H. G. följegyzései. = Helikon, augusztus 10. 14–15. p.
990. BERKA Attila: *„A balhések meg a bütyök”*. Anatómia IX. 1–3. – regényrészlet. = Irodalmi Jelen, 8/48–54. p.
991. BERKA Attila: *„A németek is bevezették a szükségállapotot”*. Anatómia VIII/4–6. – regényrészlet. = Irodalmi Jelen, 7/44–50. p.
992. CSELENYÁK Imre: *A halál megtört fia*. Regényrészlet. = Irodalmi Jelen, 7/34–38. p.
993. DOBOS Gyula: *A gyűjtő*. (Részletek A Merza-unoka című regényből). 1. Szalvéták. 2. Két fekete kés. = Műhely, 3/40–46. p.
994. DOBOS Gyula: *A szörny*. [Részlet – Merza-unoka]. = Magyar Napló, 8/31–36. p.
995. EGRESSY Zoltán: *Szarvas a kőben*. (regényrészlet). = Műút, 1/18–21. p.
996. FARKAS Péter – Ro.Ka.Wi: *Exit*. (Részlet). = Műút, 1/89–100. p.
997. GÁL Péter: *Egy székelly baka kalandjai a román badservegben*. II. rész. = Székelyföld, 7/137–163. p.
998. GREDEL Lajos: *Bukott angyalok*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 5/75–78. p.
999. HAJDÚ FARKAS-Zoltán: *transylván 1.* = Helikon, augusztus 25. 6–8. p.
1000. HAKLIK Tamás: *Balck Jack (II)*. (Részlet – Ami nem öl meg...). = Helikon, augusztus 10. 12–13. p.
1001. HUTVÁGNER Éva: *Türelők könyve*. [Regényrészlet – Lisztidő]. = Kalligram, 5/44–49. p.
1002. [Jász Attila] CSENDES TOLL: *Beféjez etlen kép* avagy egy magyar indiai. = Tempevölgy, 3/5–14. p.
1003. JOLSVAI András: *Tündöklő éveink*. [Regényrészlet]. = Tekintet, 4/45–53. p.
1004. KÁLI István: *Újjászületés*. Regényrészlet. [Bartimeus avagy a szemfényvesztettek világtalansága]. = Látó, 7/28–40. p.
1005. KISS Judit Ágnes: *Tangó a világ végén*. [Regényrészlet]. = Mozgó Világ, 7–8/110–115. p.
1006. KÖRÖSI Zoltán: *Az itéletidő*. [Regényrészlet – Itéletidő]. = Kalligram, 3/4–14. p.
1007. KRUSOVSKY Dénes: *A Jerikó utca felé*. regényrészlet. = Jelenkor, 7–8/738–746. p.

1008. MÁRTON László: *Tanúinak születni kell*. (Egy készülő regényből). = Apokrif, 1/35–51. p.
1009. MÁTYÁS Aliz: *Rögeszmké vannak a fejemben*. (regényrészlet). = Confessio, 1/103–107. p.
1010. NÉMETH Gábor: *Mormota nyara*. [Regényrészlet – Egy mormota nyara]. = Kalligram, 4/3–15. p.
1011. ORCSIK Roland: *Fantomkommandó*. [Regényrészlet]. = Élet és Irodalom, augusztus 12. 16. p.
1012. ORCSIK Roland: *Fantomkommandó*. (regényrészlet). = Helikon, július 10. 5–6. p.
1013. PETŐCZ András: *Aysa*. Harminc nappal a háború után. (regényrészlet). = Tiszatáj, 7–8/3–24. p.
1014. SINKOVITS Péter: *A harmadik néző*. (részlet). = Tiszatáj, 7–8/76–80. p.
1015. TAMÁS Dénes: *Az élő ház*. regényrészlet. (az ellopott csók). = Helikon, augusztus 10. 15–16. p.
1016. VÁGVÖLGYI B. András: *Gird*. Részlet. [Regényrészlet – Gird]. = Látó, 7/45–48. p.
1017. VAMOS Miklós: *Hattyúk dala*. (Hatodik fejezet). [Regényrészlet]. = Múlt és Jövő, 2/55–58. p.
1018. VÉGH Attila: *Dunai Lolita*. [Regényrészlet]. = Magyar Napló, 7/7–10. p.
1019. ZOLTÁN Gábor: *Orgia*. [Regényrészlet]. = Hévíz, 2/145–152. p.
1020. ZOLTÁN Gábor: *Orgia*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 5/3–13. p.

Kevert műfajok

1021. TANDORI Dezső: *Nem/lét/ige*. = Kortárs, 7–8/51–54. p.
1022. TÓTH Kinga – SZÁZ Pál: *A Szíves Ember*. = Kalligram, 5/65–74. p.
1023. ZEND Róbert: *Budapestoronto*. = Tempevölgy, 3/hátsó külső borító

Átmeneti műfajok

1024. ASZTALOS Veronka-Örsike – BALÁZS Imre József – CODÁN Annamária – GÁL Hunor – GYÖRFI Tünde Edina – HART Edina – HELETYA Orsolya – JÁNOSI Vivien – KÉSZ Orsolya – KISS Júlia – SÁNTA Mirjám Gabriella: *Pompás hullák. Jóslatok*. = Korunk, 3/30–31. p.

Közönség előtti előadásra szánt művek

1025. BALÁZS Attila: *Magyar Fauszt*. (az ördögi színjátékból). részlet. = Kortárs, 7–8/44–50. p.
1026. ERDÉLYI Z. János: *Ödipusz Budán*. Hangjáték. = Napút Füzetek, 105/1–20. p.
1027. LÁNG Zsolt: *Infra*. [Dráma]. = Alföld, 7/10–34. p.
1028. MOLNÁR Miklós: *A Kékszakállú hercegné vára*. Bődületesen víg melodráma hét rémképben. = Életünk, 8/24–67. p.
1029. SÁRI László: *Elfut a lét a partokon*. Duna. = Műhely, 3/27–39. p.
1030. SZÁVAI Attila: *A két toll*. = Palócföld, 1/26–34. p.
1031. ZELEI Miklós: *Hubertusz*. Konzolidációs móka egy részben. = Székelyföld, 7/36–82. p.

Irodalmi képregények

1032. HORÁNYI Réka: *Loot*. = Szépirodalmi Figyelő, 4/66–71. p.
1033. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *700. lapszám*. = Helikon, július 25. 22. p.
1034. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Egyik reggel*. = Helikon, július 10. 22. p.
1035. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *A megoldás*. = Helikon, augusztus 10. 22. p.
1036. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Rajzoló és szövegíró*. = Helikon, augusztus 25. 22. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)