

Pál Péter

**PHAIÁKOKTÓL HAZAFELÉ***Bence Lajosnak**I.*

Magasztos, titokzatos viharok,  
mély sötét, hová hajónk rohan,  
te vizes, kék padló és lágy,  
fehér lámpafény,

s te tenger,  
hol egykor acháj vitorlák  
lobogtak s szemtől szemben  
hidrákkal és megalodonokkal,  
izzadtan, nyúttan és szétpattant  
karokkal, a rekedt torok legutolsó  
szusszanásnyi erejével  
üzentek hadat az éjnek  
hős hopliták,

itt most én állok.  
Én vagyok, kinek lelkét  
végigsimítja e csordultig telt  
sűrű révület, arcomon a déli  
nap nyoma villog vörösen,  
és ernyedő végtagokkal dőlök  
hátra a hatalmas hajó fedélzetének  
rúdjai alatt, míg csengnek és  
ringnak köröttem lágy, pihe  
tündérek – a múlt hírvivői,  
kik felfedik zefiri olajfák és  
kék árnyék alatt türemkedő  
mirtusok titkát.

A bánat e két kerítés  
és árbo oldalán vet magának  
ágyat,  
és feledni kell, ölelni és  
leróni önmagunk tartozását  
az önsanyargató odüsszeuszi  
tévelygés végállomásán.

Kip-kop, néha-néha benyit  
hozzám egy-egy ősrégi sugallat,  
a távoli szigeten kis falu csillog,  
míg keresztül szelem, tengeri  
paripán vágatom végig a  
semmi közepét.

Nosza, a lég is megbékélt,  
nem fojtasz többé, rám ragadt  
daganat, örök fülledtség,  
a szégyen és vereség bélyege,  
amelyet mint Sámson próbáltam  
széttépni mindenestül.

Semmi, üres, néma sötétség,  
áldott magány.

Nyolc napja vagyok távol mindentől.  
Az akták és könyvek szanaszét  
hevernek feldúlt szobámban,  
a ceruza tompa, a toll is kiürült.  
Az udvaron most harmatcseppek  
csusszannak végig a gazon,  
mely tanyát vert anyám rózsái  
közt és kígyózva telepszik a  
karcolt, homokos betonra szüntelen.

## II.

Jövök! Úton vagyok!  
 Bár érzem, sejtem, hogy a virradat  
 a kikötőben újra nyomasztva  
 permetezi rám a vádat, a hallgatagságot,  
 és a kirekesztettek jelbeszédével,  
 tilosban járva, kővé dermedten  
 ámulok majd, hogy én, kinek  
 e világhoz fikarcnyi közöm, mi végre  
 vonszolom a röhej homokzsákját?

És mikor csobbanok egy oázis hűsébe,  
 mely megtisztít a tévhit szagától,  
 lélekkel és lendülettel traktálva?

Phaiákok földjéről jövök.  
 Azaz, valaha így hívhattál.  
 Az ő tutajuk szellemét szórják a  
 habzó hullámok fürtjei.  
 A szélcsöndben, kis zugokban  
 megpihen a vágy  
 és hallgatok, csodálva szemlélek  
 egy messzi fényt...

Ők azok, a phaiákok, Nauszikaa  
 csábító illatába burkolózva,  
 Poszeidónt dühítő szabad nép!  
 Gyertek! Legyetek szívem révészei,  
 nem bánom, ragadjatok magatokkal,  
 megkötözve, bilincsbe verve,

és szálljunk, suhanjunk a holnapba,  
 amely millió mérföldre innen  
 egy zafirkék vidéken, páfrányok  
 és ablakban díszelgő sivatagi  
 rózsák közt zajlik majd  
 az öröklét élvezetével,  
 puha bőrrel, elalélva, pihenve.

Közétek való lennék, ostobák!  
 Ne vessetek a mélybe, a sárba,  
 hisz szárnyam iszapos ragacsban  
 rúgástoktól széthasad, és zokogva  
 ficáncolok a közönség előtt, e kérdések  
 porondján, ami egyazon barbár kálváriák  
 tüzes kopjáival és rabszolgák  
 igáinak terhével...

Tán hírt is hoztam én.  
 A kagyló majd megsúgja.  
 Az óceán hangja.

Csak ne bántsatok, mert  
 akár egy amfora, földre hullok,  
 és a szilánkokon megvágjátok  
 lábatokat s fájdalomtuktól  
 földön fetrengve, kivérzitek  
 a figyelmetlenség fekete epéjét,  
 a szemrehányás nyálkáját,  
 a nevetség nedvét.

Mindent!

*Pannon Tükör, 2016/4.*