

2016. május–június

Bibliográfiánk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2016. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertorium eddig megjelent kötetekben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetők el.

A feldolgozott folyóiratszámok

- Alföld, 2016. 5., 6.
 Bárka, 2016. 3.
 Élet és Irodalom, 2016. május 6.,
 május 13., május 20., május 27.,
 június 3., június 10., június 17.,
 június 24.
 Életünk, 2016. 5., 6.
 Eső, 2016. 2.
 Forrás, 2016. 5., 6.
 Helikon (Kolozsvár), 2016. május 10.,
 május 25., június 10., június 25.
 Híd, 2016. 3., 4., 5., 6.
 Hítel, 2016. 5., 6.
 Irodalmi Jelen, 2016. 5., 6.
- Jelenkor, 2016. 5., 6.
 Kortárs, 2016. 5., 6.
 Magyar Műhely, 2016. 2.
 Magyar Napló, 2016. 5., 6.
 Mozgó Világ, 2016. 5., 6.
 Napút, 2016. 3., 4.
 Parnasszus, 2016. 1.
 Székelyföld, 2016. 5., 6.
 Szépirodalmi Figyelő, 2016. 3.
 Tekintet, 2016. 3.
 Tempevölgy, 2016. 2.
 Tiszatáj, 2016. 5., 6.
 Új Forrás, 2016. 5., 6.
 Vár, 2016. 3.
 Vigília, 2016. 5., 6.
 Zempléni Múzsza, 2016. 1.

Vers

1. ACZÉL Géza: *(szino)líra. torzósótár*. állásfoglalás. álláshely. állasközvetítő. = Forrás, 6/24–25. p.
2. ACZÉL Géza: *(szino)líra. torzósótár*. állati. állatmese. állatorvos. = Élet és Irodalom, június 24. 17. p.
3. ACZÉL Géza: *(szino)líra. torzósótár*. állatsereglet. állatszélidítő. állattan. = Alföld, 5/26–27. p.
4. ACSAI Roland: *Kaddis a megszületett kiskutyáért*. = Irodalmi Jelen, 5/35–36. p.
5. ACSAI Roland: *Megszült a szülésben*. = Irodalmi Jelen, 6/17. p.
6. ACSAI Roland: *Minden hópehely*. = Irodalmi Jelen, 6/16. p.
7. ACSAI Roland: *Őszi tanka*. = Irodalmi Jelen, 6/17. p.
8. ACSAI Roland: *Tizenkét ok*. = Irodalmi Jelen, 6/15–16. p.
9. ÁDÁM Tamás: *Börzsönyi elégia*. = Napút, 3/30–31. p.
10. ÁDÁM Tamás: *Előjáték őszirózsákkal*. = Napút, 3/31. p.
11. ÁDÁM Tamás: *WestEnd-túra*. = Napút, 3/30. p.
12. ADY András: *Fatale*. = Székelyföld, 6/41. p.
13. ADY András: *Fell! Szín!* = Székelyföld, 6/42. p.
14. ADY András: *Kukkolók*. = Székelyföld, 6/40. p.
15. ADY András: *Platingrád*. = Székelyföld, 6/41. p.
16. ÁFRA János: *Nem tőle, nem hozzá, hanem benne*. = Új Forrás, 6/80. p.
17. ÁGH István: *Eljött az én estém éjszakája*. = Magyar Napló, 6/3. p.
18. ÁGOSTON Tamás: *Finálé*. = Napút, 4/90. p.
19. ÁGOSTON Tamás: *Sarkvidék*. = Napút, 4/90. p.
20. ANDRÉ Ferenc: *abol nem recsen a padló*. = Helikon, június 25. 13. p.
21. ANDRÉ Ferenc: *csendkamra*. = Helikon, június 25. 12. p.
22. ANDRÉ Ferenc: *hódsúlyledés*. = Helikon, június 25. 12. p.
23. ANDRÉ Ferenc: *időcsúszda*. = Helikon, június 25. 12. p.
24. ANDRÉ Ferenc: *pályatv*. = Helikon, június 25. 12. p.
25. ANDRÉ Ferenc: *párlat*. = Helikon, június 25. 13. p.
26. ANDRÉ Ferenc: *sarvasles*. = Helikon, június 25. 12. p.
27. ÁRMOS Lóránd: *Variációk nyári képre*. = Helikon, június 10. 1. p.
28. BABICZKY Tibor: *Egyenes ág*. = Jelenkor, 5/502. p.
29. BÁGER Gusztáv: *Hogy nem*. = Tekintet, 3/55. p.
30. BÁGER Gusztáv: *JF Redivivus*. = Tekintet, 3/55. p.
31. BÁGER Gusztáv: *Zsoltár*. = Vigília, 6/445. p.
32. BÁGYONI SZABÓ István: *Szent László palástja avagy: a Tordai Hasadéktól a Budai Hegyig*. = Parnasszus, 1/69. p.
33. BAJTAI András: *Billegő égővek peremén*. = Tiszatáj, 6/66–67. p.
34. BAJTAI András: *Jelenés*. = Tiszatáj, 6/67. p.
35. BALASKÓ Ákos: *Búcsúkémia*. = Eső, 2/3–4. p.
36. BALASKÓ Ákos: *Heroes*. A digitetem. Tiszta Hipszter. Milyen volt... Über-út az éjszakában. = Mozgó Világ, 5/43–45. p.
37. BALASKÓ Ákos: *Karfiol*. = Eső, 2/4. p.
38. BALÁZS F. Attila: *a nagy festő*. = Bárka, 3/17. p.
39. BALÁZS F. Attila: *a vers önmagát írja*. = Bárka, 3/16–17. p.
40. BALÁZS Tibor: *Fák, hajnaltájt*. = Helikon, május 10. 15. p.
41. BALÁZS Tibor: *Három kővénység*. = Helikon, május 10. 15. p.
42. BALÁZS Tibor: *Játszóterek*. = Helikon, május 10. 15. p.
43. BALOG József: *Judit levele*. = Élet és Irodalom, június 24. 14. p.
44. BALOG József: *Szórend*. = Élet és Irodalom, június 24. 14. p.
45. BALOGH Robert: *Beleket a tálcára!* = Életünk, 5/2–4. p.
46. BALOGH Robert: *Ez kórház, nem szanatórium!* = Életünk, 5/4. p.
47. BALOGH Robert: *Fiumei*. = Életünk, 5/1. p.
48. BALOGH Robert: *Paternoster*. = Életünk, 5/5. p.
49. BÁNKI Éva: *Csütörtök, örök*. = Napút, 4/87. p.
50. BÁNKI Éva: *Egyből, megfáradtságból is...* = Napút, 4/86. p.
51. BÁNKI Éva: *Június*. = Napút, 4/86. p.
52. BÁNKI Éva: *A szerelem, mondd...* = Napút, 4/87. p.
53. BÁNÓCZI Beáta: *Fagypont*. = Helikon, június 10. 13. p.
54. BÁNÓCZI Beáta: *Felvonó*. = Helikon, június 10. 13. p.
55. BÁNÓCZI Beáta: *késtél*. = Eső, 2/60. p.
56. BÁNÓCZI Beáta: *kórokozó*. = Eső, 2/61. p.
57. BÁNÓCZI Beáta: *Lámpaoltás után*. = Helikon, június 10. 13. p.

58. BÁNÓCZI Beáta: *A többség*. = Helikon, június 10. 13. p.
59. BÁNÓCZI Beáta: *Vakuemlék*. = Eső, 2/61. p.
60. BARANYAI Gergely: *Hiányérzet*. = Zempléni Múzsza, 1/70. p.
61. BARANYAI Gergely: *Mitől válhat*. = Zempléni Múzsza, 1/69. p.
62. BARANYAI Gergely: *Mozdulatleírás – Magába zár*. = Zempléni Múzsza, 1/68. p.
63. BARNA Imre: *Adószám*. = Mozgó Világ, 5/48. p.
64. BARNA Imre: *Akácós hip-hop*. = Mozgó Világ, 5/47. p.
65. [BARNA Imre]: *Juhász-remix*. (Keverte: Bar-na Imre). = Mozgó Világ, 5/50. p.
66. BARNA T. Attila: *Hogy könnyebb legyen*. = Napút, 4/94. p.
67. BASA Viktor: *Cirenei Simon éneke*. = Napút, 4/92. p.
68. BASA Viktor: *invokáció*. = Napút, 4/91. p.
69. BÁTHORI Csaba: *Örök készülődés*. = Vigilia, 5/353. p.
70. BÁTHORI Csaba: *Vagy-vagy*. = Vigilia, 5/353. p.
71. BENDE Tamás: *Lövénymok*. = Parnasszus, 1/109. p.
72. BENDE Tamás: *Napfogyatkozás*. = Parnasszus, 1/110. p.
73. BENEDEK Miklós: *Ébren*. = Híd, 4/11–12. p.
74. BENEDEK Miklós: *elbúcsúztunk*. = Híd, 4/11. p.
75. BENEDEK Miklós: *Öszerakni*. = Híd, 4/12. p.
76. BENEDEK Miklós: *Parancs!* = Híd, 4/10. p.
77. BENKE László: *Szenvedéstörténetünk*. = Tekintet, 3/56–62. p.
78. BENŐ Attila: *(Forgószinpad?)*. = Helikon, május 10. 9. p.
79. BENŐ Attila: *Haikuk*. (novemberi délután) (sáros út). (jótékonykodás). (A várakozás ideje). (csendélet?). (Folyékony tükör). (temetés után). (arckép, negyvenévesen). (Belső terem). (átírt haiku). = Parnasszus, 1/101–102. p.
80. BENŐ Attila: *(Léptek, lélegzetek)*. = Helikon, május 10. 9. p.
81. BERTÓK László: *Firkák a szalmaszára*. (Mint a vak menekült). = Bárka, 3/4–5. p.
82. BERTÓK László: *A peremről*. = Bárka, 3/3. p.
83. BESZÉDES István: *Fordított ének*. = Tekintet, 3/51–52. p.
84. BÍRÓ József: *Szóikk. eltér / és ... (?)*. = Napút, 4/93. p.
85. BIRTALAN Ferenc: *A balál erekllyei*. = Eső, 2/9. p.
86. BIRTALAN Ferenc: *A Léthé partján*. = Élet és Irodalom, május 27. 14. p.
87. BIRTALAN Ferenc: *Már nem tudok*. = Tekintet, 3/54. p.
88. BIRTALAN Ferenc: *Rossz idők ezek*. = Eső, 2/9–10. p.
89. BIRTALAN Ferenc: *Üres út*. = Tekintet, 3/54. p.
90. BODA Magdolna: *azért*. = Magyar Napló, 5/40. p.
91. BODA Magdolna: *még egyet*. = Magyar Napló, 5/40. p.
92. BODA Magdolna: *(a szavak összetételnek)*. = Magyar Napló, 5/40. p.
93. BODA Magdolna: *tus alatt*. = Hítel, 5/81. p.
94. BORDÁS Máté: *Csendes ördög*. = Irodalmi Jelen, 6/115. p.
95. BORDÁS Máté: *Emberfelettihez*. = Irodalmi Jelen, 6/118. p.
96. BORDÁS Máté: *Emma padlója*. = Eső, 2/34–35. p.
97. BORDÁS Máté: *Gesztenyebarna*. = Irodalmi Jelen, 6/120. p.
98. BORDÁS Máté: *Illúziógárda*. = Irodalmi Jelen, 6/116. p.
99. BORDÁS Máté: *Mosókonyha*. = Eső, 2/33. p.
100. BORDÁS Máté: *Oázis keblekből*. = Eső, 2/33–34. p.
101. BORDÁS Máté: *Párolgó*. = Irodalmi Jelen, 6/117. p.
102. BORDÁS Máté: *Saját esőfelbő*. = Irodalmi Jelen, 6/119. p.
103. BORDÁS Máté: *Vallatás metronómra*. = Eső, 2/34. p.
104. BORSODI L. László: *Dundi Bandi, a dungó, aki bangya*. Dundi Bandi álma. Dundi Bandi királysága. = Székelyföld, 5/55–57. p.
105. BORSODI L. László: *Körmös Kormi*. = Székelyföld, 5/57–58. p.
106. BORSODI L. László: *Változatok Csikszere-dára*. = Székelyföld, 5/58. p.
107. BOTOS Ferenc: *Karnevál*. Hóvirág. Odvas keltike. Leánykőöröcsin. Törpe nőzirom. Kankalin. Gyöngyvirág. Kigyószisz. Vitézkosbor. Kornistárnics. Misereere. = Napút, 4/113. p.
108. BOZÓK Ferenc: *Álomzonett*. = Életünk, 6/52. p.
109. BOZÓK Ferenc: *Fák*. = Életünk, 6/52. p.
110. BOZÓK Ferenc: *Halálközeli vers*. = Napút, 3/9. p.
111. BOZÓK Ferenc: *Tavaszdal*. = Életünk, 6/51. p.
112. BOZÓK Ferenc: *Vízszonett*. = Életünk, 6/51. p.
113. BOZSIK Péter: *panaszmagyar az adrián*. = Élet és Irodalom, május 6. 17. p.

114. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Egy álom alkatarzései*. = Irodalmi Jelen, 6/5. p.
115. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A gondolat morfé-mái*. = Irodalmi Jelen, 6/4. p.
116. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Magamba mondom*. = Irodalmi Jelen, 6/6. p.
117. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Megmaradni*. = Irodalmi Jelen, 5/3–6. p.
118. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Rivolta contra il mondo*. = Irodalmi Jelen, 6/3. p.
119. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A történelem folyó-sóin*. = Parnasszus, 1/59–60. p.
120. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A vámos egyetlen szál virága*. = Irodalmi Jelen, 5/24–25. p.
121. BRANCZEI Anna: *(Beszélni tanuló)*. = Eső, 2/23–24. p.
122. BRANCZEI Anna: *Felnőttünk*. = Eső, 2/24. p.
123. CZAPÁRY Veronika: *Van időm*. = Parnasszus, 1/108. p.
124. CZAPÁRY Veronika: *A zene*. = Parnasszus, 1/108. p.
125. CZIGÁNY György: *Angyalok között*. = Vigilia, 6/427. p.
126. CZIGÁNY György: *Esti dal*. = Magyar Napló, 6/6. p.
127. CZIGÁNY György: *A nyár föltámadása*. = Magyar Napló, 6/6. p.
128. CZILLI Aranka: *Ébresztő*. = Székelyföld, 5/59. p.
129. CZILLI Aranka: *felismerés*. = Magyar Napló, 5/34. p.
130. CZILLI Aranka: *félúton*. = Magyar Napló, 5/34. p.
131. CZILLI Aranka: *Helyzetjelentés a légyapít-ról*. = Magyar Napló, 5/34. p.
132. CZILLI Aranka: *Mindennapi katarzisunk*. = Székelyföld, 5/59–60. p.
133. CSABA Lilla: *Holtág*. = Vár, 3/28–29. p.
134. CSABA Lilla: *Körkép*. = Vár, 3/29. p.
135. CSABA Lilla: *Sodrás*. = Vár, 3/29. p.
136. CSÁK Gyöngyi: *Beismerések*. = Zempléni Múzsza, 1/71. p.
137. CSÁK Gyöngyi: *Az enyészet kérdésköre*. = Zempléni Múzsza, 1/72. p.
138. CSEH Katalin: *Emlék-bazár – emlékebe zár az emlékbazár*. A tanító néni. Iskolai fogalmazás. Stigma. Betegség. = Székelyföld, 5/103–105. p.
139. CSEHY Zoltán: *Csak képen van*. Fotóalbum. = Alföld, 5/27–31. p.
140. CSEKE Szabolcs: *Kupa-dal*. = Vár, 3/23–24. p.
141. CSEPCSA NYI Éva: *ez történt*. = Irodalmi Jelen, 5/46. p.
142. CSEPCSA NYI Éva: *„Itt – nem lesz feltámadás”*. = Irodalmi Jelen, 5/49. p.
143. CSEPCSA NYI Éva: *Nagysütörtök*. = Irodalmi Jelen, 5/48. p.
144. CSEPCSA NYI Éva: *Nagyszombat*. = Irodalmi Jelen, 5/48. p.
145. CSEPCSA NYI Éva: *Tizenegy állomás*. = Irodalmi Jelen, 5/46–48. p.
146. CSONTOS Márta: *Elégtétel*. = Hítel, 5/34–35. p.
147. CSONTOS Márta: *Elégtétel*. = Zempléni Múzsza, 1/73. p.
148. CSONTOS Márta: *Iránymódosítás*. = Zempléni Múzsza, 1/74. p.
149. CSONTOS Márta: *Egy kertészlány monológja*. = Hítel, 5/34. p.
150. CSONTOS Márta: *Tülvilági elégia*. = Hítel, 5/35. p.
151. DEÁK Mór: *Hontalanítás*. = Vár, 3/3. p.
152. DEÁK Mór: *Patakban gázolni térdig*. = Vár, 3/6. p.
153. DEÁK Mór: *Szeress*. = Vár, 3/4. p.
154. DEMÉNY Péter: *Modern Toldi*. = Irodalmi Jelen, 6/46–47. p.
155. DIMÉNY-HASZMANN Árpád: *3. példabeszéd*. = Magyar Napló, 6/20. p.
156. DIMÉNY-HASZMANN Árpád: *anyám, ele-ted...* = Bárka, 3/20. p.
157. DIMÉNY[-]H[ASZMANN]. Árpád: *Élet-kad-dis*. = Irodalmi Jelen, 5/32–33. p.
158. DIMÉNY-HASZMANN Árpád: *Nem értek semmit*. = Székelyföld, 5/64–65. p.
159. DIMÉNY-HASZMANN Árpád: *Örs és Előd képzeletényei*. 1. A pusza. 2. A dodisdodis. 3. A jégzabázó. 4. Bufabufa. 5. A vérontók. = Székelyföld, 5/65–68. p.
160. DIMÉNY-HASZMANN Árpád: *őszintelen-ség*. = Bárka, 3/20. p.
161. DIMÉNY-HASZMANN Árpád: *vigasztaló*. = Bárka, 3/21. p.
162. DOBOZI Eszter: *Adieu, fájdalom*. = Kortárs, 5/19. p.
163. DOBOZI Eszter: *Mint aki hallgat*. Ferenczy Károly: Napos délelőtt. = Kortárs, 5/19–20. p.
164. DOBOZI Eszter: *Tankák*. = Magyar Napló, 6/4–5. p.
165. DOBOZI Eszter: *Vezeklőn*. = Kortárs, 5/19. p.
166. ÉLŐ Csenge Enikő: *Kétéltű*. = Helikon, június 10. 12. p.
167. FALCSIK Mari: *Önkút*. = Vigilia, 6/439. p.
168. FALCSIK Mari: *Egy terv*. = Vigilia, 6/440. p.
169. FALCSIK Mari: *Vörösmartyhoz*. = Vigilia, 6/439. p.
170. FARKAS Gábor: *Tél*. = Zempléni Múzsza, 1/76. p.

171. FARKAS Gábor: *Vesztésre állok*. = Zempléni Múzsza, 1/75. p.
172. FARKAS WELLMANN Éva: *Létezésben egyszer*. = Bárka, 3/11. p.
173. FARKAS WELLMANN ÉVA: *Táncoljon, Etelek!* = Bárka, 3/10–11. p.
174. FECSKE Csaba: *Akít halálotig szeretttél*. = Parnasszus, 1/97. p.
175. FECSKE Csaba: *Rossz csók*. = Parnasszus, 1/98. p.
176. FEHÉR Kálmán: *Létképrázat*. = Hid, 4/9. p.
177. FEKETE Vince: *Anyukám barátnője*. = Székelyföld, 5/70–71. p.
178. FEKETE Vince: *Bandák*. = Székelyföld, 5/72–73. p.
179. FEKETE Vince: *Cété*. = Kortárs, 6/3–10. p.
180. FEKETE Vince: *Gondolkodni, élni*. = Székelyföld, 5/69–70. p.
181. FEKETE Vince: *Műbőr*. = Székelyföld, 5/71–72. p.
182. FEKETE Vince: *Szélhárfa*. 99+1 haiku. = Helikon, május 10. 6–7. p.
183. FEKETE Vince: *Szolgálati út*. = Székelyföld, 5/69. p.
184. FENYVESI Ottó: *Modern folklór*. (Elfeledett helyek: Brazília). (Szamaras Julis). (Bagi Janika). (Lepiny Tera). (Kulacs). = Vár, 3/8–12. p.
185. FERENCZ Imre: *Özönvíztől vízözönig*. = Székelyföld, 5/33–37. p.
186. FERENCZ István: *Bogács Ábel versei*. 1. Mindennapi ebédem. 2. Kéz a kézben. 3. A kékszemű autó. 4. A nagy fehérség, szívenütés. 5. A reggelek. = Székelyföld, 5/95–102. p.
187. FILIP Tamás: *Barbár és tisztá*. = Eső, 2/13. p.
188. FILIP Tamás: *Erdő, erő*. = Hitel, 5/14. p.
189. FILIP Tamás: *Föltütnék mozdulatlanul*. = Kortárs, 6/30. p.
190. FILIP Tamás: *Halált hozó műterem*. = Eső, 2/14. p.
191. FILIP Tamás: *Kiszolgált katona*. = Kortárs, 6/30. p.
192. FILIP Tamás: *Közelítések egy ünnephez*. = Irodalmi Jelen, 5/50–52. p.
193. FILIP Tamás: *Látogatás az idegen városban*. = Hitel, 5/15–16. p.
194. FILIP Tamás: *Mi legyenek?* = Eső, 2/14. p.
195. FILIP Tamás: *Nekik rejtelny*. = Kortárs, 6/31. p.
196. FILIP Tamás: *Nem számít*. = Parnasszus, 1/99. p.
197. FILIP Tamás: *Próbanyomat*. = Eső, 2/13. p.
198. FILIP Tamás: *Trapézmeder*. = Hitel, 5/13–14. p.
199. FILIP Tamás: *Túlzás és pompa*. = Kortárs, 6/31. p.
200. FILIP Tamás: *[Tüskés fákat perzsel a nyár]*. = Parnasszus, 1/100. p.
201. FISCHER Botond: *Nikotin*. = Helikon, június 25. 9. p.
202. FISCHER Botond: *Talán december*. = Helikon, június 25. 9. p.
203. FISCHER Botond: *Teodora*. = Helikon, június 25. 9. p.
204. FODOR Ákos: *Guruló golyó gumifalnak ütözik*. = Napút, 4/83. p.
205. FODOR Ákos: *Időtlen idill*. = Napút, 4/83. p.
206. FODOR Ákos: *Józan*. = Napút, 4/83. p.
207. FODOR Ákos: *Körkép; korom képe*. = Napút, 4/83. p.
208. FODOR Ákos: *Öt szó*. = Napút, 4/83. p.
209. FODOR Ákos: *Tiszavirágének*. = Napút, 4/83. p.
210. FODOR Ákos: *Versék a bagyattékből*. A muzsikushoz. Monotónia. Pánik. Józan SMS. Itt és most: szünet. Nyilatkozat. = Magyar Napló, 5/33. p.
211. GÁGYOR Péter: *Csönd vagy hallgatás*. = Napút, 3/33. p.
212. GÁL Ferenc: *Ház körüli munkák*. XIII. XXVIII. = Alföld, 6/3–4. p.
213. GÁL Hunor: *Csontzene*. = Helikon, június 10. 12. p.
214. GÁL Hunor: *otthon nincs*. = Helikon, június 10. 12. p.
215. GÉCZI János: *2016. ...lebet*. = Kortárs, 6/28–29. p.
216. GÉCZI János: *Ha kifehéredtek*. = Tiszatáj, 6/25–27. p.
217. GÉCZI János: *Képzelnél mögém*. = Tiszatáj, 6/28. p.
218. GÉCZI János: *Mozdony*. = Tiszatáj, 6/25. p.
219. GÉCZI Zsoan: *Ami hasznos...* = Új Forrás, 5/64. p.
220. GÉCZI Zsoan: *A malac és az elválasztó diéta*. = Új Forrás, 5/63. p.
221. GÉCZI Zsoan: *A malac és a társadalmi szolidaritás*. = Új Forrás, 5/66. p.
222. GÉCZI Zsoan: *Nyuszi van...* = Új Forrás, 5/65. p.
223. G[ÉHER]. István László: *Nekem van jegyem*. = Parnasszus, 1/96. p.
224. GOTHA Róbert Milán: *Általános állattan különös fajokról*, avagy individuális mitoszaink önarcképe. = Helikon, május 25. 17. p.
225. GOTHA Róbert Milán: *A doktorandusz bölcsészbagoly*. = Helikon, május 25. 17. p.
226. GOTHA Róbert Milán: *A falkátlan farkas és a bátor bárány*. = Helikon, május 25. 17. p.

227. GOTHA Róbert Milán: *Frakktalan pingvin*. = Helikon, május 25. 17. p.
228. GOTHA Róbert Milán: *Quázi háziállatok*. = Helikon, május 25. 17. p.
229. GOTHA Róbert Milán: *Velociputorokról*. = Helikon, május 25. 17. p.
230. GOTHÁR Tamás: *Bújócska, bunyó nélkül*. = Székelyföld, 5/18. p.
231. GOTHÁR Tamás: *Hánykolódó*. = Székelyföld, 6/7–8. p.
232. GOTHÁR Tamás: *Manókenek fotózása erőszaktevés*. = Székelyföld, 6/5. p.
233. GOTHÁR Tamás: *Történetünk problematikája*. = Székelyföld, 6/5–6. p.
234. GOTHÁR Tamás: *Variációk mellékutakra*. = Székelyföld, 6/8. p.
235. GÖKHAN, Ayhan: *Feketerigó*. = Székelyföld, 5/75. p.
236. GÖKHAN, Ayhan: *Hívás*. = Székelyföld, 5/74–75. p.
237. GÖKHAN, Ayhan: *Kiszámoló*. = Székelyföld, 5/74. p.
238. GÖMÖRI György: *Március Hastingsben*. = Bárka, 3/7. p.
239. GÖMÖRI György: *Ne örülj, ember!* = Bárka, 3/6. p.
240. GÖMÖRI György: *Örökké élni?* = Bárka, 3/6. p.
241. GÖMÖRI György: *Egy százéves fényképe*. = Bárka, 3/6–7. p.
242. GRECSÓ Kriszta: *Boldog, szomorú dal*. = Jelenkor, 5/500–501. p.
243. GRECSÓ Kriszta: *Harmadik apokrif*. = Jelenkor, 5/499. p.
244. GULISIO Tímea: *A korcs*. = Eső, 2/30. p.
245. GULISIO Tímea: *Kutya se*. = Eső, 2/30. p.
246. GULISIO Tímea: *öröközöld*. = Élet és Irodalom, június 17. 14. p.
247. GULISIO Tímea: *Sors*. = Eső, 2/29. p.
248. GULISIO Tímea: *Tenyér*. = Eső, 2/29. p.
249. GULISIO Tímea: *Záróra*. = Élet és Irodalom, június 17. 14. p.
250. GYÁRFÁS Endre: *A felháborodás*. = Élet és Irodalom, május 6. 14. p.
251. GYÁRFÁS Endre: *Ha elbutulsz*. = Élet és Irodalom, május 6. 14. p.
252. GYÖRI László: *Átiratok*. = Bárka, 3/8–9. p.
253. GYÖRI László: *Fordított pohár*. = Bárka, 3/9. p.
254. GYÖRI László: *Halálfüge*. = Hitel, 5/50. p.
255. GYÖRI László: *Lyukas szobor*. = Hitel, 5/49. p.
256. GYÖRI László: *Melyben – – –*. = Hitel, 5/51. p.
257. GYÖRI László: *A molnár összesöpri a lisztet*. Árok. Gerle. Tavasz. Hiresség. Szorongás. Altató. Kupola. Meteor. Bújócska. Bajonett. Békekötés. Kollégium. Az üldözött. = Parnasszus, 1/93–95. p.
258. GYÖRI László: *Strázsa*. = Kortárs, 5/21. p.
259. HAJTMAN Kornél: *életmű*. = Napút, 3/45. p.
260. HAJTMAN Kornél: *steril*. = Napút, 3/45. p.
261. HALASI Zoltán: *Bologn*. (részlet). = Vigilia, 6/431–432. p.
262. HALASI Zoltán: *Palestrina*. (Közjáték). = Jelenkor, 5/481–485. p.
263. HÁRS György Péter: *Óda a petrezselyemhez*. = Jelenkor, 5/503. p.
264. HÁRS György Péter: *Piac*. = Jelenkor, 5/503–504. p.
265. HEGEDŰS Gyöngyi: *Fosztóképző*. = Irodalmi Jelen, 5/34. p.
266. HEGYI Zoltán Imre: *Csulógyakorlat*. = Napút, 4/89. p.
267. HEGYI Zoltán Imre: *Sebova terv*. = Napút, 4/88. p.
268. HÉTVÁRI Andrea: *Portré*. = Kortárs, 5/54. p.
269. HORVÁTH Benji: *Elsőbő*. = Székelyföld, 6/32–34. p.
270. HORVÁTH Benji: *A furcsa tenger*. = Helikon, június 10. 8. p.
271. HORVÁTH László Imre: *Geometria*. = Élet és Irodalom, május 20. 14. p.
272. HORVÁTH László Imre: *A szelvény*. = Élet és Irodalom, május 20. 14. p.
273. HORVÁTH László Imre: *Vágyódás az édenkertre*. = Élet és Irodalom, május 20. 14. p.
274. IANCU Laura: *Harmadik nap a pokolban*. = Vigilia, 6/428. p.
275. IANCU Laura: *Jöttél*. = Vigilia, 6/429. p.
276. IANCU Laura: *Leszáll a kód*. = Vigilia, 6/429. p.
277. IANCU Laura: *Nádszálak*. = Vigilia, 6/428. p.
278. JÁNK Károly: *Aranybáló*. = Székelyföld, 5/53. p.
279. JÁNK Károly: *(Bekahadak ezegetnek...)*. = Székelyföld, 5/52. p.
280. JÁNK Károly: *Hat béka szunnyad*. = Székelyföld, 5/51–52. p.
281. JÁNK Károly: *Hosszú pózna*. = Székelyföld, 5/52. p.
282. JÁNK Károly: *A Szultán*. = Székelyföld, 5/51. p.
283. JÁNK Károly: *Tél*. = Székelyföld, 5/53–54. p.
284. JASSÓ Judit: *Dolgok, amik*. = Parnasszus, 1/111–112. p.
285. JASSÓ Judit: *Hüllőagy*. = Parnasszus, 1/111. p.
286. JÁSZ Attila: *Fénytörés*. = Új Forrás, 6/34. p.

287. JÁSZ Attila: *kavicshajgálás*. (metafizika). (változat). (ennyi). (műút). (avar). (műfü). = Forrás, 5/26–28. p.
288. JENEI Gyula: *A ház*. = Alföld, 6/9. p.
289. JENEI Gyula: *Képek*. = Székelyföld, 6/25. p.
290. JENEI Gyula: *Képkockák*. = Mozgó Világ, 6/77–78. p.
291. JENEI Gyula: *Pöttöök, fénykarikák*. = Székelyföld, 6/26. p.
292. JUHÁSZ Anikó: *Mozgások*. = Vigilia, 5/363. p.
293. JUHÁSZ Anikó: *Svéste, vájta...* = Vigilia, 5/364. p.
294. JUHÁSZ Attila: *Appellatz, gépbiba*. = Kortárs, 6/36. p.
295. JUHÁSZ Attila: *át*. = Kortárs, 6/36. p.
296. JUHÁSZ Attila: *Féltímek*. = Kortárs, 6/36. p.
297. KÁLDI Zoltán: *Magambox*. = Vár, 3/65–66. p.
298. KÁLDI Zoltán: *Sírvers*. = Vár, 3/66. p.
299. KÁNTOR Péter: *Ködben*. = Élet és Irodalom, június 3. 14. p.
300. KÁNTOR Péter: *A másik oldala*. = Élet és Irodalom, június 3. 14. p.
301. KÁNTOR Zsolt: *Kertész Imre a szívo pítvárában*. = Irodalmi Jelen, 5/36. p.
302. KARÁCSONYI Zsolt: *Aeneas, Dido, Dido, Aeneas*. = Helikon, június 25. 1. p.
303. KARAFIÁTH Orsolya: *Végtelen*. Rita. Gyöngyi. Kati. Hajnalka. Niki. Lola. Magda. Emese. = Élet és Irodalom, június 17. 17. p.
304. KENÉZ Ferenc: *Átutazóban a japán tanítónő...* = Parnasszus, 1/31–32. p.
305. KIRÁLY Farkas: *Levél Dúnán tSalainn-ba*. = Parnasszus, 1/42. p.
306. KIRÁLY László: *Az ember álma*. = Parnasszus, 1/5. p.
307. KIRÁLY László: *Integető*. = Parnasszus, 1/6. p.
308. KIRÁLY Zoltán: *Burok*. = Székelyföld, 6/16–17. p.
309. KIRÁLY Zoltán: *Csatatér*. = Parnasszus, 1/41. p.
310. KIRÁLY Zoltán: *Szent György napja*. = Székelyföld, 6/17–18. p.
311. KISS Anna: *Holdak, havak, mappák*. = Parnasszus, 1/88–90. p.
312. KISS Anna: *A kép-ívó dicsérete*. = Forrás, 5/47–48. p.
313. KISS Anna: *Lepkék, árnyak, utak*. = Parnasszus, 1/91–92. p.
314. KISS Judit Ágnes: *Hommage*. = Mozgó Világ, 5/50–51. p.
315. KORPA Tamás: *Dilemma*. = Bárka, 3/47–49. p.
316. KOVÁCS Emőke: *Barbara*. = Irodalmi Jelen, 6/33. p.
317. KOVÁCS Emőke: *Metamorfózis*. = Irodalmi Jelen, 6/35. p.
318. KOVÁCS Emőke: *Tenger*. = Irodalmi Jelen, 6/35. p.
319. KOVÁCS Emőke: *Végállomás*. = Irodalmi Jelen, 6/34. p.
320. KOVÁCS István: *Salföldi haikuk*. = Napút, 4/42–44. p.
321. KÖRISZ Imre: *Akácus út*. = Mozgó Világ, 5/46. p.
322. KRULIK Zoltán: *Mandala*. = Új Forrás, 5/75–77. p.
323. KUKLICS Tamás: *Az arcomon*. = Eső, 2/31–32. p.
324. KUKLICS Tamás: *Fekete napok*. = Eső, 2/32. p.
325. KUKLICS Tamás: *Izgalom*. = Eső, 2/31. p.
326. KUKLICS Tamás: *Valamiért idegen*. = Eső, 2/31. p.
327. KULCSÁR Árpád: *a dunánál (meg a többinél)*. = Helikon, május 25. 12. p.
328. KULCSÁR Árpád: *légzésgyakorlat*. = Helikon, május 25. 12. p.
329. KULCSÁR Árpád: *transsubstantiatio*. = Helikon, május 25. 12. p.
330. KULCSÁR Árpád: *túl hosszú*. = Helikon, május 25. 12. p.
331. KULCSÁR Árpád: *veszni*. = Helikon, május 25. 12. p.
332. KULIN Borbála: *Az apákkal*. = Jelenkor, 5/506. p.
333. KULIN Borbála: *Apám barátai*. = Jelenkor, 5/506. p.
334. KURDY FEHÉR János: *Születés-sejtések*. (Művész árvák Étköző Csarnoka). (Az Első Felügyelő hangjegyzete). (A világ negyedik oszlopa). (Kirándulás a Felső-kilengésű Remény Pataknál). (Vég). = Magyar Műhely, 2/1–5. p.
335. LACKFI János: *Kései*. = Irodalmi Jelen, 6/9–10. p.
336. LADIK Katalin: *Fű, madár, angyal II*. = Híd, 3/3–4. p.
337. LANCZKOR Gábor: *Made in China*. = Tiszatáj, 6/59–62. p.
338. LÁSZLÓ Noémi: *Eső*. = Székelyföld, 5/42–43. p.
339. LÁSZLÓ Noémi: *Keleti szél*. = Parnasszus, 1/24–26. p.
340. LÁSZLÓ Noémi: *Lányok*. = Székelyföld, 5/43. p.
341. LÁSZLÓ Noémi: *Tenger*. = Székelyföld, 5/42. p.

342. LÁSZLÓ Noémi: *Víz*. = Székelyföld, 5/42. p.
343. LÁSZLÓ Zsolt: *Eterben ringató...* = Vár, 3/15. p.
344. LÁSZLÓ Zsolt: *Időmérleg*. = Vár, 3/16. p.
345. LÁSZLÓ Zsolt: *Megint fáj a tavasz*. = Vár, 3/16. p.
346. LÁSZLÓFFY Aladár: *Mekkora ország: te meg én*. = Parnasszus, 1/45–46. p.
347. LÁSZLÓFFY Aladár: *Provincializmus*. = Parnasszus, 1/47. p.
348. LENNERT-MÓGER Tímea: *kilátó*. = Irodalmi Jelen, 6/27. p.
349. LENNERT-MÓGER Tímea: *magány-asszociációk*. = Irodalmi Jelen, 6/29. p.
350. LENNERT-MÓGER Tímea: *Partok szegélyezik*. = Bárka, 3/46. p.
351. LENNERT-MÓGER Tímea: *(r)égi szonon*. = Irodalmi Jelen, 6/28. p.
352. LENNERT-MÓGER Tímea: *A teremtés bomllya*. = Bárka, 3/45. p.
353. LENNERT-MÓGER Tímea: *Zarándok*. = Bárka, 3/45–46. p.
354. LEZSÁK Sándor: *Mielőtt elmegyek*. = Magyar Napló, 5/4. p.
355. LEZSÁK Sándor: *A morgósi temetőben*. = Magyar Napló, 5/3. p.
356. LÖVÉTEI LÁZÁR László: *Ködök*. = Parnasszus, 1/23. p.
357. MADÁR János: *Balkányi ménés*. = Magyar Napló, 6/40. p.
358. MADÁR János: *Békesség*. = Magyar Napló, 6/40. p.
359. MADÁR János: *Megfénylik az ég*. = Magyar Napló, 6/40. p.
360. MAGYAR László András: *Én*. = Mozgó Világ, 6/79. p.
361. MAGYAR László András: *Ő*. = Mozgó Világ, 6/79. p.
362. MARKÓ Béla: *Akadémia*. = Székelyföld, 5/22–23. p.
363. MARKÓ Béla: *Egyetlen világ*. = Alföld, 5/3. p.
364. MARKÓ Béla: *Egyre bibeőbb*. = Forrás, 6/21–22. p.
365. MARKÓ Béla: *És a vénnek*. = Alföld, 5/4. p.
366. MARKÓ Béla: *A háború vége*. = Alföld, 5/4. p.
367. MARKÓ Béla: *A hatalom természetéről*. = Alföld, 5/5. p.
368. MARKÓ Béla: *Az idő születése*. = Forrás, 6/21. p.
369. MARKÓ Béla: *Kiút*. = Forrás, 6/22. p.
370. MARKÓ Béla: *Lelemény*. = Székelyföld, 5/19–20. p.
371. MARKÓ Béla: *Majd ismét összerakja*. = Alföld, 5/3. p.
372. MARKÓ Béla: *Már ember*. = Forrás, 6/23. p.
373. MARKÓ Béla: *A rabtartók dala*. = Székelyföld, 5/21–22. p.
374. MARKÓ Béla: *Séta*. = Székelyföld, 5/20–21. p.
375. MÁTÉ-WÁTZEK Orsolya: *A csikos rokoloya*. = Székelyföld, 5/61–63. p.
376. MOLNÁR Krisztina Rita: *Hajnali baldal*. (halalba). = Élet és Irodalom, május 13. 17. p.
377. MOLNÁR Krisztina Rita: *Kvintett*. = Élet és Irodalom, május 13. 17. p.
378. MOLNÁR Krisztina Rita: *Megint*. = Élet és Irodalom, május 13. 17. p.
379. MOLNÁR Krisztina Rita: *Nem nyomja vállam*. = Élet és Irodalom, május 13. 17. p.
380. MOLNÁR Krisztina Rita: *Pogány*. = Élet és Irodalom, május 13. 17. p.
381. MOLNÁR Krisztina Rita: *Szeltő ülés*. (halalba). = Élet és Irodalom, május 13. 17. p.
382. MOLNÁR Lajos: *A folyó vörös festéket ken az arcára*. 1. Lükettnek a kövek. 2. Bőre pórusain aranyhalak ugranak ki. 3. Versét a Körösek mondja. 4. Versét az égnek mondja. 5. Beköltözik a falba. = Bárka, 3/29–31. p.
383. MURÁNYI Zita: *7 emelet*. = Hítel, 5/93–94. p.
384. MURÁNYI Zita: *2700 van*. = Eső, 2/43–44. p.
385. MURÁNYI Zita: *kasza*. = Eső, 2/45. p.
386. MURÁNYI Zita: *másik oldal*. = Hítel, 5/93. p.
387. MURÁNYI Zita: *pörkölt*. = Eső, 2/46. p.
388. NÁDASDY Ádám: *Anna örök*. írta Juhász Gyula / átírta Nádasdy Ádám. = Mozgó Világ, 5/49–50. p.
389. NAGY Balázs Péter: *Családi fotó*. = Alföld, 6/4–8. p.
390. NAGY Hajnal Csilla: *Fél egy*. = Bárka, 3/41–42. p.
391. NAGY Hajnal Csilla: *A tulsón*. = Bárka, 3/40–41. p.
392. NAGY Márta Júlia: *A boszorkányfeleség panasza*. = Helikon, május 25. 13. p.
393. NAGY Márta Júlia: *Leleplezés a kert végében*. = Helikon, május 25. 13. p.
394. NAGY Zsuka: *anya és a negyven év*. = Bárka, 3/43. p.
395. NAGY Zsuka: *bicikliút kettő*. = Bárka, 3/44. p.
396. NAGY Zsuka: *kötés*. = Bárka, 3/43–44. p.
397. NÉMETH Zoltán: *A lengyel nyelv*. = Alföld, 5/23. p.
398. NYERGES Gábor Ádám: *Kevesebb szeretet*. = Zempléni Múza, 1/63. p.

399. NYERGES Gábor Ádám: *Orbán Ottó (nak és tőle)*. = Élet és Irodalom, május 20. 17. p.
400. NYERGES Gábor Ádám: *Pont*. = Zempléni Múzsza, 1/64. p.
401. NYILAS Atilla: *Gyerek-blokk*. = Székelyföld, 5/76–77. p.
402. NYILAS Atilla: *Nemzeti tételek*. („Az ékes-szólásról” című műből). = Bárka, 3/18–19. p.
403. NYIRÁN Ferenc: *Készülj*. = Zempléni Múzsza, 1/66. p.
404. NYIRÁN Ferenc: *Négysoros*. = Zempléni Múzsza, 1/67. p.
405. NYIRÁN Ferenc: *spontán*. = Zempléni Múzsza, 1/65. p.
406. OLÁH András: *mi lett*. = Magyar Napló, 5/24. p.
407. OLÁH András: *[nem beszél]*. = Eső, 2/73–74. p.
408. OLÁH András: *útlevél a múltba*. = Magyar Napló, 5/24. p.
409. OLÁH Tamás: *látási viszonyok*. = Hid, 6/3–4. p.
410. OLTY Péter: *Atvilág*. = Alföld, 5/25. p.
411. OLTY Péter: *Árva*. = Alföld, 5/25. p.
412. OLTY Péter: *A walesi matrözlegény*. = Alföld, 5/24–25. p.
413. ORAVECZ Péter: *Áramszünet*. = Magyar Napló, 6/28. p.
414. ORAVECZ Péter: *Dob, szó*. = Magyar Napló, 6/28. p.
415. ORAVECZ Péter: *Euryonómé tánca*. = Parnasszus, 1/105. p.
416. ORAVECZ Péter: *Kávészünet*. = Parnasszus, 1/103–104. p.
417. OROSZ István: *Arany János variációk*. = Forrás, 6/48–49. p.
418. ÖRY István: *Elsőnek érkezni meg*. = Élet és Irodalom, május 13. 14. p.
419. ÖRY István: *Fosztás*. = Élet és Irodalom, május 13. 14. p.
420. PÁL Dániel Levente: *(A Szimplában ültünk...)*. = Irodalmi Jelen, 6/40–41. p.
421. PÁL Dániel Levente: *Vanessa balladája*. = Irodalmi Jelen, 6/40. p.
422. PAPP-FÜR János: *nocturn*. = Eső, 2/73. p.
423. PAPP Tibor: *Mellbimbód peremén kezdődő bódolat*. = Magyar Műhely, 2/17. p.
424. PAULJUCSÁK Péter: *Alkonyat*. = Életünk, 5/56. p.
425. PAULJUCSÁK Péter: *Anomália*. = Életünk, 5/56. p.
426. PAULJUCSÁK Péter: *Épp*. = Életünk, 5/54. p.
427. PAULJUCSÁK Péter: *Füredés*. = Életünk, 5/56. p.
428. PAULJUCSÁK Péter: *A kivitelező dala*. = Életünk, 5/54. p.
429. PAULJUCSÁK Péter: *Költözés*. = Életünk, 5/55. p.
430. PAULJUCSÁK Péter: *Szoba kilátással*. = Életünk, 5/54. p.
431. PAULJUCSÁK Péter: *Utcarészlet*. = Életünk, 5/55. p.
432. PAULJUCSÁK Péter: *Útszükület*. = Életünk, 5/55. p.
433. PAULJUCSÁK Péter: *Visszhangok*. = Életünk, 5/55–56. p.
434. PAYER Imre: *Akvamarin*. = Alföld, 6/14. p.
435. PAYER Imre: *Dáridó déridő*. = Kortárs, 6/35. p.
436. PAYER Imre: *Az ellenkező irány*. = Alföld, 6/14. p.
437. PAYER Imre: *Egy nő és egy férfi*. = Alföld, 6/13. p.
438. PAYER Imre: *Ősz*. = Alföld, 6/13. p.
439. PAYER Imre: *Paranskiadás*. = Kortárs, 6/35. p.
440. PÉNTÉK Imre: *hajszol a hajszat*. = Életünk, 6/40. p.
441. PÉNTÉK Imre: *humott szemmel*. = Életünk, 6/39. p.
442. PÉTER Erika: *Prognózis*. = Bárka, 3/32–33. p.
443. PETŐCZ András: *Element a Kicsi Asszony*. = Eső, 2/22. p.
444. PETŐCZ András: *Hiányzik a Kicsi Asszony*. = Eső, 2/22. p.
445. PETŐCZ András: *Kertész Imre halálára*. = Irodalmi Jelen, 5/25–26. p.
446. PETŐCZ András: *Mint a bolond*. = Eső, 2/23. p.
447. PINTÉR Lajos: *tóth menyhérténekek*. gyermekök. gea. apám anyám a tenger. = Magyar Napló, 5/12–14. p.
448. RÉKASY Ildikó: *Elrokontalanodás*. = Eső, 2/69. p.
449. RÉKASY Ildikó: *Ezt álmodtam*. = Eső, 2/72–73. p.
450. RÉKASY Ildikó: *Gévez Attila emléke*. = Eső, 2/71–72. p.
451. RÉKASY Ildikó: *Önéletrajz*. = Eső, 2/69. p.
452. RÉKASY Ildikó: *Régimódi dalocska*. = Eső, 2/70. p.
453. RÉKASY Ildikó: *Szentségtörés*. = Eső, 2/72. p.
454. RÉKASY Ildikó: *Szeretnék bízni*. = Eső, 2/70. p.
455. RÓNAI-BALÁZS Zoltán: *Kászida*. = Parnasszus, 1/106–107. p.
456. SAITOS Lajos: *Bor és ecet*. = Napút, 3/46. p.
457. SAITOS Lajos: *Az ég madarai*. = Napút, 3/46. p.

458. SAITOS Lajos: *Lábnym*. = Napút, 3/46. p.
459. SAITOS Lajos: *Mind meglakol*. = Napút, 3/46. p.
460. SAJÓ László: *Ajánlás*. = Életünk, 6/22–24. p.
461. SAJÓ László: *aszfaltangyal*. Járdá, Budapest, Bajza u. 39., kövel karcolt, eltűnt. = Életünk, 6/21. p.
462. SAJÓ László: *Nappali sötétség*. = Életünk, 6/25. p.
463. SAJÓ László: *Versék a temetőből*. Danse macabre. = Életünk, 6/21–22. p.
464. SÁNTA Gábor: *Bogár*. = Eső, 2/11. p.
465. SÁNTA Gábor: *Kórtermi elégia*. = Tiszatáj, 6/63–64. p.
466. SÁNTA Gábor: *Körtöltés*. = Tiszatáj, 6/64–65. p.
467. SÁNTA Gábor: *Morzsolószék*. = Eső, 2/11. p.
468. SÁNTA Gábor: *Négy tanka*. = Bárka, 3/23. p.
469. SÁNTA Gábor: *Néhány haiku*. = Bárka, 3/23–24. p.
470. SÁNTA Gábor: *Nem. Aktuális*. = Bárka, 3/22. p.
471. SÁNTA Gábor: *Távlat*. = Bárka, 3/22. p.
472. SÁNTA Gábor: *Tünemény*. = Tiszatáj, 6/63. p.
473. SÁRKÁNY Timea: *fény, törés*. = Helikon, június 25. 11. p.
474. SÁRKÁNY Timea: *olaj nélküli bélyegzőfesték gumis bélyegzőbőz*. = Helikon, június 25. 11. p.
475. SERESTÉLY Zalán: *gyér nyári záporokban meg*. = Helikon, május 25. 13. p.
476. SERESTÉLY Zalán: *metasemmi*. = Helikon, május 25. 13. p.
477. SERFŐZŐ Simon: *Féltem*. = Kortárs, 5/39. p.
478. SERFŐZŐ Simon: *A kutya látható*. = Kortárs, 5/40. p.
479. SERFŐZŐ Simon: *Mint a semmit*. = Kortárs, 5/40–41. p.
480. SIMAI Mihály: *Sziszüphosz kiáltása*. = Forrás, 5/90. p.
481. SIMAI Mihály: *Tavaszh-boleró*. = Forrás, 5/90–91. p.
482. SIMAI Mihály: *Tiszta rim*. = Napút, 3/33. p.
483. SIMEK Valéria: *Forráságból szőtt*. = Napút, 4/97. p.
484. SIMON Adri: *Hazafélé*. = Magyar Napló, 6/39. p.
485. SIMON Adri: *Stáció*. = Magyar Napló, 6/39. p.
486. SOPOTNIK Zoltán: *Lajhározó*. = Bárka, 3/53–55. p.
487. SOPOTNIK Zoltán: *Márai Sándor / film / karácsony*. = Tiszatáj, 6/23–24. p.
488. STONAWSKI József: *Hiányzás*. = Napút, 4/95. p.
489. STONAWSKI József: *Komphajón*. = Napút, 4/95. p.
490. SUMONYI Zoltán: *2015. október 23. eljen!* = Alföld, 5/5–6. p.
491. SZABÓ Dárió: *.04-11. alkalmából egy kis játékszer*. = Magyar Műhely, 2/14. p.
492. SZABÓ Dárió: *Asszem bétű van*. = Magyar Műhely, 2/16. p.
493. SZABÓ Dárió: *limit*. = Magyar Műhely, 2/15. p.
494. SZABÓ Gábor: *Anyám fekete világa*. = Vár, 3/39. p.
495. SZABÓ Gábor: *Hiányok éjszakája*. = Vár, 3/38. p.
496. SZABÓ T. Anna: *Dalszöveg*. = Mozgó Világ, 5/47. p.
497. SZABÓ T. Anna: *Sam Kerouac on the road back*. = Mozgó Világ, 5/51. p.
498. SZÁLINGER Balázs: *Másikember Blues*. = Alföld, 5/20. p.
499. SZEBÉNYI Ildikó: *Mély zuhanásom*. = Napút, 3/32. p.
500. SZEGEDI KOVÁCS György: *Bárcsak*. = Magyar Napló, 5/8. p.
501. SZEGEDI KOVÁCS György: *Csak egy*. = Vár, 3/17. p.
502. SZEGEDI KOVÁCS György: *Kegyelmi állapot*. = Vár, 3/17. p.
503. SZEGEDI KOVÁCS György: *Mona Lisa-nyám*. = Magyar Napló, 5/8. p.
504. SZEPESI Attila: *Kórímuzsika*. Széll szálló esztendő. Csalogány. Kakaslábfű, békarokka. Vásártéren. Dédapó. Kukutyin, Píripócs. Soroló. Ezüst-dal. Szittyós lápon. Búzaszál. Nagyanyó. Hangya-álm. Bodo-bácsok. Kórímuzsika. Törpenóta. Citeraszó. Egyik-másik. Balatoni bolondozó. Tábornüz. Macskanóta. = Székelyföld, 5/5–14. p.
505. SZEPESI Attila: *Vizek árnyeka*. Számok. Vasgolyó. Gyertyacsonkok, telefonszámok, Angyalszárnyak, Káljugya. Medveálom. Költők az interneten. Hajléktalan eső. Rimék. Önarckép Rembrandt modorában. Világzene. [Barbár-szonettek versciklus]. = Forrás, 6/3–7. p.
506. SZIGETI György: *Ülheti torát a gyalázat*. = Tekintet, 3/53. p.
507. SZIJJ Ferenc: *Kötetlen fény*. Visszafordulás/Vojnick Erzsébet. = Élet és Irodalom, június 10. 16. p.
508. SZILÁGYI András: *Ágytánc*. = Bárka, 3/35. p.

509. SZILÁGYI András: *Álmodsz ebben a testben.* = Bárka, 3/34. p.
510. SZILÁGYI András: *Képed vagyok.* = Bárka, 3/34. p.
511. SZILÁGYI András: *Szárpad.* = Bárka, 3/35. p.
512. SZILÁGYI András: *Zdenka arcán.* = Bárka, 3/35. p.
513. SZKÁROSI Endre: *Vertikál's Vlégte'len.* = Magyar Műhely, 2/26. p.
514. SZOLCSÁNYI Ákos: *Támad.* = Élet és Irodalom, június 3. 17. p.
515. SZOLCSÁNYI Ákos: *Tép.* = Élet és Irodalom, június 3. 17. p.
516. SZOLCSÁNYI Ákos: *Züg.* = Élet és Irodalom, június 3. 17. p.
517. SZÖCS Géza: *A halál és az éjszaka.* = Irodalmi Jelen, 5/16. p.
518. SZÖCS Géza: *Level Lei-nek.* = Irodalmi Jelen, 5/16. p.
519. SZÖCS Géza: *Medve az égen, mancsában messzelátó.* = Irodalmi Jelen, 5/18. p.
520. SZÖCS Géza: *A megváltásról.* = Irodalmi Jelen, 5/17. p.
521. SZÖCS Géza: *Papírlapok egy kocsmaszatlon.* = Irodalmi Jelen, 5/15. p.
522. SZÖCS Géza: *Egy úrhajós naplójából.* = Irodalmi Jelen, 5/15. p.
523. SZÖCS Géza: *A visszatérő.* = Irodalmi Jelen, 5/19. p.
524. TAMÁSI DÉNES: *Rémegyszerű versek.* A gyűlölet ellen. Szakítás. Miből vagyok. A nyelv. Az idő. Beavatkozás. Leírhatatlanul. Együtt. Család. Ellenállás. = Székelyföld, 6/49–53. p.
525. TAMÁSI OROSZ János: *Már csak addig.* = Napút, 4/84. p.
526. TAMÁSI OROSZ János: *Megzavartak.* = Napút, 4/85. p.
527. TAMÁSI OROSZ János: *Egy szép maszokban 5.* = Napút, 4/85. p.
528. TAMÁSI OROSZ János: *A Távlat.* = Napút, 4/84. p.
529. TATÁR Sándor: *(Ex-)Pedagógus-életpályamodell.* = Élet és Irodalom, május 20. 17. p.
530. TATÁR Sándor: *HáBORGÓ(?) keSERGŐ(?)* = Élet és Irodalom, május 20. 17. p.
531. TERÉK Anna: *Aszúvő mögött.* = Híd, 3/5–7. p.
532. TOMAJI Attila: *Ami vár.* = Vigilia, 5/365–366. p.
533. TOMAJI Attila: *Cinkosok.* = Vigilia, 5/364–365. p.
534. TOMAJI Attila: *Lovások.* = Vigilia, 5/366. p.
535. TORNAI József: *Az albigensek.* = Tekintet, 3/36. p.
536. TORNAI József: *Fekete orgona.* = Életünk, 5/26. p.
537. TORNAI József: *Egy ingbez.* = Életünk, 5/24. p.
538. TORNAI József: *Lángja zöld szemednek.* = Kortárs, 5/37. p.
539. TORNAI József: *A messiás.* = Kortárs, 5/37. p.
540. TORNAI József: *Minek a fattya?* = Életünk, 5/25. p.
541. TORNAI József: *Poszeidon.* = Tekintet, 3/36. p.
542. TORNAI József: *Ugyanaz a film.* = Kortárs, 5/38. p.
543. TÓTH Kinga: *Építők.* = Alföld, 6/21–24. p.
544. TÖRÖK Panka: *éhség.* = Irodalmi Jelen, 6/114. p.
545. TÖRÖK Panka: *felismerés.* = Irodalmi Jelen, 6/114. p.
546. TÖRÖK Panka: *Őszburok.* = Irodalmi Jelen, 6/113. p.
547. TÖRÖK Panka: *Szellő.* = Irodalmi Jelen, 6/113. p.
548. TÖRÖK Panka: *Visszamerülés.* = Irodalmi Jelen, 6/112. p.
549. TÖZSÉR Árpád: *Adalék a püthogoraszti etika történetéhez.* = Tiszatáj, 6/3–4. p.
550. TÖZSÉR Árpád: *Hánókh városának születése.* = Élet és Irodalom, június 10. 14. p.
551. TÖZSÉR Árpád: *Az íny sötétjében.* = Tiszatáj, 6/3. p.
552. TÖZSÉR Árpád: *Penetráns ritornellek.* = Élet és Irodalom, június 10. 14. p.
553. TURCZI István: *Közel az idő.* = Irodalmi Jelen, 5/23. p.
554. TURCZI István: *Venus Vulgívaga.* Játék és passió. = Életünk, 6/2–9. p.
555. VÁRADY Szabolcs: *Két Jubászból egy.* = Mozgó Világ, 5/49. p.
556. VÁRADY Szabolcs: *Kosztolányi-rímek újrahasonosítása.* = Mozgó Világ, 5/48. p.
557. VARGA Imre: *Az alombatárig.* = Élet és Irodalom, június 3. 17. p.
558. VARGA Imre: *Iszonyítási alap.* = Élet és Irodalom, június 3. 17. p.
559. VARGA Imre: *Porló égi márvány.* = Élet és Irodalom, június 3. 17. p.
560. VARGA Melinda: *érzéki séta.* = Helikon, június 10. 16. p.
561. VARGA Melinda: *feloldva.* = Helikon, június 10. 16. p.
562. VARGA Melinda: *lehunyt szemmel.* = Helikon, június 10. 16. p.
563. VASADI Péter: *Feddés.* = Napút, 4/82. p.
564. VASADI Péter: *Számvetés.* = Új Forrás, 6/20–21. p.
565. VASADI Péter: *Szvjatoszláv.* = Új Forrás, 6/32–33. p.

566. VASADI Péter: *Új jelentés Babylonból.* = Napút, 4/81–82. p.
567. VASS Tibor: *Sírató szösz féles, szösz Sírató féles égéne.* Készecske A Nagy Bibin és műlovarnóból. = Eső, 2/74–75. p.
568. VÉGH Attila: *A halószoba.* = Magyar Napló, 6/19. p.
569. VÉGH Attila: *Zeusz dala Homéroszhoz.* = Magyar Napló, 6/19. p.
570. VILLÁNYI G. András: *Buborékfűvász.* = Új Forrás, 5/21. p.
571. VILLÁNYI G. András: *Diólevél.* = Új Forrás, 5/18. p.
572. VILLÁNYI G. András: *Fobász.* = Új Forrás, 5/19. p.
573. VILLÁNYI G. András: *Graffiti a Delphei Jósda falán.* = Új Forrás, 5/20. p.
574. VÖRÖS István: *Bartók bórondje.* = Tiszatáj, 6/21. p.
575. VÖRÖS István: *Egyetlen apróság.* = Alföld, 6/17–18. p.
576. VÖRÖS István: *A fejlődésről.* = Vigilia, 6/430. p.
577. VÖRÖS István: *A följobb nőtt.* = Alföld, 6/19. p.
578. VÖRÖS István: *Füga.* = Tiszatáj, 6/20. p.
579. VÖRÖS István: *Grodek.* = Tiszatáj, 6/18. p.
580. VÖRÖS István: *Intrika és taktika.* = Tiszatáj, 6/21–22. p.
581. VÖRÖS István: *Jóslástan alapfokon.* = Alföld, 6/20–21. p.
582. VÖRÖS István: *Egy lógó ékezet.* = Tiszatáj, 6/20. p.
583. VÖRÖS István: *A menekülők fűgája.* = Tiszatáj, 6/19. p.
584. VÖRÖS István: *Mikor már mindenki.* = Magyar Napló, 6/12. p.
585. VÖRÖS István: *Nem.* = Mozgó Világ, 6/74–75. p.
586. VÖRÖS István: *Önimádat.* = Vigilia, 6/430–431. p.
587. VÖRÖS István: *A ragadozó.* = Mozgó Világ, 6/75–77. p.
588. VÖRÖS István: *Rendőrségi szoba.* = Alföld, 6/19–20. p.
589. VÖRÖS István: *A saját véleményről.* = Mozgó Világ, 6/74. p.
590. VÖRÖS István: *A tábornok útvesszője.* = Magyar Napló, 6/12. p.
591. ZALÁN Tibor: *Bobó és a bio-kölesgolyók.* = Székelyföld, 5/27–28. p.
592. ZALÁN Tibor: *Bobó járnai tanul.* = Új Forrás, 5/54–55. p.
593. ZALÁN Tibor: *Dodó érkezésének különös jelei.* = Új Forrás, 5/52–54. p.
594. ZALÁN Tibor: *Gondok-örömök az új lakásban.* = Székelyföld, 5/24–27. p.
595. ZALÁN Tibor: *Hajnal.* = Forrás, 5/3. p.
596. ZALÁN Tibor: *Hajnalban hárman – ablakkal.* = Forrás, 5/3–4. p.
597. ZALÁN Tibor: *Hévízi pancsolások.* = Székelyföld, 5/24. p.
598. ZALÁN Tibor: *Látogatás.* = Új Forrás, 5/56. p.
599. ZÁVORSKY S. Márton: *mentem az úton.* = Napút, 4/96. p.
600. ZILAHY Anna: *Száraz.* = Jelenkor, 5/505. p.

Rövidpróza

601. ADORJÁNI Anna: *A nagy baobabfa utolsó meséje.* = Székelyföld, 5/29–32. p.
602. ÁGOSTON László, T.: *Lány az út széléről.* = Magyar Műhely, 2/6–10. p.
603. AMBRUS Lajos: *A székely szombatosok átka.* = Vár, 3/33–34. p.
604. BAKOS Gyöngyi: *Harminchárom.* = Élet és Irodalom, május 6. 16. p.
605. BÁNYAI Tamás: *A szür menekült.* = Irodalmi Jelen, 5/7–14. p.
606. BARNA T. Attila: *November baglya mellemen.* = Tempevölgy, 2/5. p.
607. BARTHA György: *A téj-tó.* = Székelyföld, 5/78–94. p.
608. BECK Tamás: *Hangok.* = Élet és Irodalom, június 24. 16. p.
609. BENEDEK István Gábor: *Odessza.* = Élet és Irodalom, június 17. 16. p.
610. BORBÉLY István: *Hosszú alvás, ebredés.* (Vázlat) = Tiszatáj, 5/25–33. p.
611. CZAKÓ Gábor: *Három recsenés.* = Magyar Napló, 5/6–7. p.
612. CZAKÓ Gábor: *Nyelveken szólás.* = Magyar Napló, 5/5–6. p.
613. CSIKÓS Attila: *Graffiti lámpafényben.* = Magyar Napló, 5/25–26. p.
614. CSIKÓS Attila: *Kötélék (Bondage).* = Életünk, 5/27–41. p.
615. DARVASI László: *Taligás.* = Élet és Irodalom, május 27. 15. p.
616. [DARVASI László] Szív Ernő: *Radakovich Mária.* = Élet és Irodalom, június 10. 14. p.
617. [DARVASI László] Szív Ernő: *Vasárnap, ebéd után.* = Élet és Irodalom, május 13. 14. p.
618. DÖME Barbara: *A hosszú rét.* = Magyar Napló, 6/35–36. p.
619. DÖME Barbara: *Lásó puजारo.* = Irodalmi Jelen, 6/11–14. p.

- kázat). (a fajok közti kommunikáció szép). (éjjel). (forrásvidek). (cry baby cry). (vv fanni ötven év múlva). = Élet és Irodalom, május 27. 17. p.
727. ESTERHÁZY Péter: *Hasnyálmirigynapló*. = Élet és Irodalom, június 3. 15. p.
728. ESTERHÁZY Péter: *Hasnyálmirigynapló*. = Élet és Irodalom, június 10. 15. p.
729. HALÁSZ Margit: *A vörös nyelvű párdúc*. (regényrészlet). Gólyák. = Kortárs, 5/22–36. p.
730. HALÁSZ Margit: *A vörös nyelvű párdúc*. (regényrészlet). Lovak. = Kortárs, 6/37–55. p.
731. HALÁSZ Margit: *A vörös nyelvű párdúc*. (részlet). bárányok. = Tiszatáj, 6/29–45. p.
732. KOVÁCS Flóra: *Figyelme*. részlet. = Tiszatáj, 6/46–58. p.
733. KÖTTER Tamás: *Élet az ember után*. [Regényrészlet]. = Forrás, 6/8–20. p.
734. KUN Árpád: *Megint hazaváru*. Regényrészlet. = Irodalmi Jelen, 5/37–45. p.
735. NAGY Zopán: *Látens*, No. II. – XI. rész. = Irodalmi Jelen, 6/48–51. p.
736. NOVÁK Zsüliet: *Pupek Pisti*. (regényrészlet). = Eső, 2/35–39. p.
737. ORAVECZ Imre: *Ókontri*. [Regényrészlet]. = Élet és Irodalom, június 17. 15. p.
738. ORCSIK Roland: *Fantomkommandó*. Regényrészlet. = Irodalmi Jelen, 6/55–59. p.
739. SÁRFI N. Adrienn: *Papírmadarak*. (részlet). = Új Forrás, 5/67–74. p.
740. SARUSI Mihály: *Hol ettől, hol attól mentünk tönkre*. Részlet az Öreghegyen innen, Öreghegyen túl c. készülő balatoni könyvből. Almádi leventesors. Zsidók Almádiban. Az utolsó Szalmásy. = Életünk, 5/57–70. p.
741. SOLYMÁR András: *Hála*. (részlet). = Helikon, június 10. 10–11. p.
742. SZENTMÁRTONI János: *Apák temetése*. [Regényrészlet – Szomjúság]. = Magyar Napló, 6/52–54. p.
743. SZILASI László: *[Tardona, 1849]*. részlet egy kisregényből. = Jelenkor, 5/475–480. p.
744. TAKÁCS Zsuzsa: *A szemfűlész 2*. = Élet és Irodalom, május 6. 14. p.

745. UGHY Szabina: *A gránátalma íze*. (Részlet). = Új Forrás, 6/71–75. p.
746. VÁGVÖLGYI B. András: *Gríd*. [Regényrészlet]. = Élet és Irodalom, május 20. 15. p.
747. VIDA Gábor: *Regény helyett*. A hadsereg (2.). = Helikon, május 25. 4–6. p.

Kevert műfajok

748. KARACS Andrea: *Figyelemzavar*. [Képvrs]. = Magyar Műhely, 2/11. p.
749. KARACS Andrea: *Játsumunk*. [Képvrs]. = Magyar Műhely, 2/12. p.
750. KARACS Andrea: *Szédülés*. [Képvrs]. = Magyar Műhely, 2/13. p.
751. KARACS Andrea: *Végre*. [Képvrs]. = Magyar Műhely, 2/11. p.

Közönség előtti előadásra szánt művek

752. VISKY András: *Visszaszületés*. Hang-testjáték. = Jelenkor, 6/569–594. p.
753. ZALÁN Tibor: *A Békakirály*. A Grimm-testvérek nyomán... = Székelyföld, 5/106–125. p.
754. ZELEI Miklós: *Vendégség*. Kamarafüladás egy nyílásban. = Forrás, 5/29–46. p.

Irodalmi képregények

755. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Júdásfüle*. = Helikon, június 10. 22. p.
756. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *A szerkesztő halála*. = Helikon, május 10. 22. p.
757. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Szerkesztői dilemma*. = Helikon, május 25. 22. p.
758. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Szomszédolás*. = Helikon, június 25. 22. p.
759. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Szomszédolás*. = Szépirodalmi Figyelő, 3/62–67. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)

SZÁMUNK SZERZŐI

- DUNAI TAMÁS (1981) médiakutató, a Debreceni Egyetem oktatója
- FENYVESI KRISTÓF (1979) a Jyväskyläi Egyetem kultúra- és oktatáskutatója
- FÖRKÖLI GÁBOR (1986) irodalomtörténész, az ELTE doktorandusza
- HLAVACSKA ANDRÁS (1989) kritikus, az ELTE doktorandusza
- HORÁNYI RÉKA (1988) animátor
- KOVÁCS BÁLINT ISTVÁN (1982) germanista
- LAPIS JÓZSEF (1981) kritikus, irodalomtörténész, szerkesztő
- POGÁNY ESZTER (1991) kritikus
- GIOVANNA DI ROSARIO (1972) irodalomtörténész, a hermeneia.net digitális irodalomkutató csoport igazgatóhelyettese, a Leuveni Katolikus Egyetem docense
- SERES LILI HANNA (1993) költő
- SERES NIKOLETTA (1989) kritikus
- VIDOSA ESZTER (1991) kritikus, az ELTE doktorandája