

téseket, ha a létrehozott szövegvilágban már maga a szubjektum is ellehetetlenül és önazonossága megkérdőjeleződik?

Ez a paradox jelleg a könyv utolsó elbeszélésében, a *Várnok rendező*-ben jut el a tetőfokára, melynek első fázisában az alkotás kényszerén keresztül az írás motivációjának kérdésével szembesülünk: „Látja, micsoda ember maga! Én legszívesebben minden fehér papírlapot teleírnék, és ennek a vágynak alig tudok ellenállni, ha menetrendről van szó. De nem tehetem, én alkalmazott vagyok. [...] Én nem dönthetek maga helyett. Ha tudja, hogy ez az igazság, akkor tanúskodjon az igazságról. Vagy talán attól fél, hogy megkövezik, vagy bolondnak nézik? Azt mondom, az még nem is elegendő próbatétel annak, aki az igazságot hirdeti... Látja: már ezen az oldalon is van bejegyzés. Van, aki tudja, hogy mi a kötelessége” (209). A fülszövegben is kiemelt idézetet alapul véve kijelenthető, hogy ami kezdetben csak az írás létjogosultságának megkérdőjelezése, az végül egész evilági létünk legitimitációjának számonkérésévé teljesedik ki, ami azonban – a kötetben szereplő összes írás létjogosultságára való rákérdezéssel – a szövegek kontextusának és jelentésének átértelmeződését vonja maga után.

Az *Arcok buborékban* című kötetről végezetül elmondhatjuk, hogy – még ha ennek ellenkezőjét igyekeznek is elhitetni velünk a szövegek – egy tudatosan megkomponált könyvet tartunk a kezünkben. Prágai Tamás elbeszéléseit tehát nem kizárólag a rövidpróza esztétikai szempontjai felől érdemes megközelíteni. Ennél sokkal fontosabb a szövegek tapasztalatainak összeolvasásából lesűrhető mondanivaló, valamint „rohanó világunk” helyenként éles szatírája. A könyv záró bekezdése is a számonkérés retorikájához hűen egy, az olvasóhoz intézett kérdés: „Lehetőséget kapott, hogy írjon. Minden száz évben egynek adatik meg. Hát lépjen oda a kandeláber alá, és írjon, az istenfáját! Vagy rám nem gondol? Az nem jut eszébe, hogy én kitartottam, ilyen sokáig, hogy a menetrendet átadhassam magának?” (210) Erre egyértelmű választ természetesen nem nyerhetünk. A tudatosan megválaszolatlanul hagyott befejezés a fentebb leírtakra is mintegy végérvényesen kiterjesztődik. Ez pedig egyúttal a jelen kritika létjogosultságának a megkérdőjeleződését jelenti, hiszen attól függetlenül, hogy saját papírlapjaim is elvesztették ürességüket, az egyik álolvasói levél intelmét felidézve ugyanúgy bizonyos ürességre és megválaszolatlanságra vannak ítélve, hiszen: „Hiába kritizálok, attól még nem lesz se jobb, se rosszabb” (186). Egy dolog azért mégis bizonyos: Prágai Tamás kötete mégsem kizárólag egyfajta kötelességtudatból teleírt fehér papírlapok sokasága.

BIBLIOGRÁFIA

2014. november–december

Bibliográfiánk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2014–2015. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertorium eddig megjelent kötetiben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetőek el.

A feldolgozott folyóiratszámok

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 2000, 2014. 11., 12. | Jelenkor, 2014. 11., 12. |
| Alföld, 2014. 11., 12. | Kalligram, 2014. 11., 12. |
| Bárka, 2014. 6. | Kortárs, 2014. 11., 12. |
| Credo, 2014. 3. | Látó, 2014. 10., 11., 12. |
| Életünk, 2014. 11., 12. | Liget, 2014. 11., 12. |
| Élet és Irodalom, 2014. november 7., november 14., november 21., november 28., december 5., december 12., december 19. | Magyar Műhely, 2014. 4. |
| Eső, 2014. 4. | Magyar Napló, 2014. 11., 12. |
| Ezredvég, 2014. 6. [a borítón 7.!]] | Mozgó Világ, 2014. 11., 12. |
| Forrás, 2014. 11., 12. | Napút, 2014. 9., 10. |
| Helikon (Kolozsvár), 2014. november 10., november 25., december 10., december 25. | Palócföld, 2014. 6. |
| Híd, 2014. 11. | Prae, 2014. 2. |
| Hitel, 2014. 11., 12. | Székelyföld, 2014. 11., 12. |
| Holmi, 2014. 11. | Tekintet, 2014. 6. |
| Irodalmi Jelen, 2014. 11., 12. | Tempevölgy, 2014. 4. |
| | Tiszatáj, 2014. 11., 12. |
| | Új Forrás, 2014. 10. |
| | Vár, 2014. 4–5. |
| | Vár Ucca Műhely, 2014. 1., 2., 3. |
| | Várad, 2014. 11. |
| | Vigilia, 2014. 11., 12. |
| | Zempléni Múzsá, 2014. 3. |

Vers

1. ACZÉL Géza: *(szino)líra*. aláaknáz. alább. alábbhagy. = Alföld, 12/24–25. p.
2. ACZÉL Géza: *(szino)líra. torzszótár*. alagsor. aláhúz. aláír. alapít. alapos. alaposan. = Bárka, 6/25–26. p.
3. ACZÉL Géza: *(szino)líra. torzszótár*. alamizna. alamizsnákkodik. alamuzsi. = Forrás, 11/21–22. p.
4. ACZÉL Géza: *(Szino)líra. torzszótár*. alantás. alap. alapanyag. = Holmi, 11/1347–1348. p.
5. AGÓCS Sándor: *Mint például én*. = Életünk, 11/36. p.
6. AGÓCS Sándor: *Sose gondolta volna*. Édesanyám szavai 85. születésnapja körül. = Életünk, 11/36–38. p.
7. AKNAY Bence: *Az én szívem nagyon tág*. = Napút, 9/47. p.
8. AKNAY Bence: *Jó hely ez a dobánybolt*. = Napút, 9/47. p.
9. AKNAY Bence: *Lehetsz szlovák, lehetsz román*. = Napút, 9/47. p.
10. AKNAY Bence: *Szöke lányka, szeme kék*. = Napút, 9/47. p.
11. ANDRÉ Ferenc: *ajánló*. = Helikon, december 25. 12. p.
12. ANDRÉ Ferenc: *fűcsomó*. = Helikon, december 25. 12. p.
13. ÁBRAHÁM Erika: *Isten vagy angyal szemének mondom*. = Tekintet, 6/22–23. p.
14. ÁBRAHÁM Erika: *Kató litániája*. = Székelyföld, 11/37–38. p.
15. ÁBRAHÁM Erika: *Kató részeg regölése*. = Székelyföld, 11/37. p.
16. ÁBRAHÁM Erika: *Kató ringatója*. = Székelyföld, 11/38. p.
17. ÁBRAHÁM Erika: *Mikor véredbe nyílnak*. = Tekintet, 6/23. p.
18. ÁCS József: *A hallgatás háza*. = Liget, 11/33–35. p.
19. ÁDÁM Tamás: *Elindultak a szentek*. = Ezredvég, 6/19. p.
20. ÁDÁM Tamás: *Az lesz fontos*. = Palócföld, 6/5. p.
21. ÁDÁM Tamás: *Naptej nélküli állomás*. = Palócföld, 6/6. p.
22. ÁDÁM Tamás: *Tintahal és habról*. = Palócföld, 6/7. p.
23. ÁDÁM Tamás: *Üzenőfál*. = Palócföld, 6/3. p.
24. ÁDÁM Tamás: *A vízöntő éve*. = Palócföld, 6/4. p.
25. ÁGH István: *Egy félelem értelmezése*. = Kortárs, 12/9. p.
26. ÁGH István: *A repülő koporsók mennybe mennek*. = Hítel, 11/67–68. p.
27. ÁGH István: *A somogyi meggyfa nyara*. = Hítel, 11/66. p.
28. ÁGOSTON Tamás: *Épül a torony*. = Liget, 12/38–39. p.
29. ÁRMOS Lóránd: *Álmodj új tengert*. = Helikon, november 10. 11. p.
30. ÁRMOS Lóránd: *Mennyi erő!* = Helikon, november 10. 11. p.
31. ÁRMOS Lóránd: *Visz a víz*. = Helikon, november 10. 11. p.
32. BAÁN Tibor: *Mementó*. = Vár, 4–5/75–76. p.
33. BABICZKY Tibor: *Balaton anizsz*. = Új Forrás, 10/67. p.
34. BABICZKY Tibor: *Csillagkotta*. = Új Forrás, 10/68. p.
35. BABICZKY Tibor: *Polaroidok*. = Új Forrás, 10/69–70. p.
36. BABICZKY Tibor: *Poste restante*. = Élet és Irodalom, december 19. 38. p.
37. BAK Rita: *Alföldi életkép 1916-ból*. = Magyar Napló, 11/23. p.
38. BAK Rita: *Erdő*. = Magyar Napló, 11/23. p.
39. BAK Rita: *Számtan gyerekeknek és felnőtteknek*. = Magyar Napló, 11/23. p.
40. BALASKÓ Ákos: *Kátrányapartman*. = Élet és Irodalom, november 14. 17. p.
41. BALASKÓ Ákos: *Medúzatest*. = Élet és Irodalom, november 14. 17. p.
42. BALÁZS Imre József: *Ballagási vers*. = Vár Ucca Műhely, 1/47. p.
43. BALÁZS Imre József: *Belemerülés*. = Vár Ucca Műhely, 1/46–47. p.
44. BALÁZS Imre József: *Az elcsérelt folyó*. = Kalligram, 12/26. p.
45. BALÁZS Imre József: *A feltaláló*. = Kalligram, 12/27. p.
46. BALÁZS Imre József: *Helsinki 2014*. = Kalligram, 12/27. p.
47. BALÁZS Imre József: *Szombat reggel*. = Vár Ucca Műhely, 1/47. p.
48. BALÁZS Imre József: *A tóvidék*. = Kalligram, 12/26. p.
49. BALÁZS Imre József: *Ülők az alapkövemen*. = Látó, 12/6–7. p.
50. BALLA Zsófia: *Olyan lassan*. = Élet és Irodalom, december 19. 36. p.
51. BALOGH Ádám: *Peepsbow*. = Eső, 4/28–29. p.
52. BALOGH Gergő: *Kicsit biedermeier*. = Palócföld, 6/13. p.
53. BARANYI Ferenc: *Ballada a bunyáskodóról*. = Ezredvég, 6/41. p.
54. BARANYI Ferenc: *Bolondok*. = Ezredvég, 6/42. p.
55. BARANYI Ferenc: *Kalaf herceg ezüstlakodalma*. = Ezredvég, 6/43. p.
56. BÁGER Gusztáv: *Angyalszárny*. = Életünk, 12/36. p.

57. BÁGER Gusztáv: *Fészek*. = Életünk, 12/36. p.
58. BÁGER Gusztáv: *Hívójelek*. = Életünk, 12/37. p.
59. BÁGER Gusztáv: *Nincs baj*. = Életünk, 12/37. p.
60. BERTÓK Éva: *Kívül-belül*. = Tiszatáj, 11/46. p.
61. BERTÓK László: *Firkák a szalmazsálra*. 27. (*Mintba egy tál magot*). Boldog. Borraivaló. Visszatérő. Fogadalom. Végtelen. Kapcsolat. A tanulság. Távlát. Próba. = Kortárs, 11/19. p.
62. BERTÓK László: *Firkák a szalmazsálra*. 29. (*Májusban megint nőtt...*). Tünődő. Ember. Személyiség. Kampányfűst. Kikiáltó. A szöveg. Na, ne! Ébresztő. Pillanat. = Jelenkor, 12/1284–1285. p.
63. BERTÓK László: *Firkák a szalmazsálra*. 31. (*Gondolj ellenfeleidre is*). Komolyan mondom? Magasról nézvést. Közlelő. Viszonylat. A bátor. A dörszölt. A mutatványos. A demokrata. Tétova tanács. = Jelenkor, 12/1285–1286. p.
64. BERTÓK László: *Firkák a szalmazsálra*. 32. (*Mindenség bömpölyög*). Zónaidők. Közben. Elképzeld. Szaporázna. Csátát vesz. Holtpont. Az orrod? Öreg fa. Summa. = Élet és Irodalom, december 19. 41. p.
65. BIRTALAN Ferenc: *Arányok, gyerekek, az arányok*. = Élet és Irodalom, november 21. 17. p.
66. BIRTALAN Andrea: *Akár*. = Helikon, december 10. 10. p.
67. BIRTALAN Ferenc: *Honvers*. = Liget, 11/12. p.
68. BIRTALAN Ferenc: *Májusvég*. = Élet és Irodalom, november 21. 17. p.
69. BÍRÓ József: *36 esztendő*. = Vár, 4–5/110. p.
70. BÍRÓ József: *Elveszt(t)ett éden*. = Vár, 4–5/110. p.
71. BÍRÓ József: *Rövid Ima Gyógyulásért*. = Vár Ucca Műhely, 2/35. p.
72. BODA Edit: *Az Antarktisztól Szibériáig*. = Látó, 10/31–32. p.
73. BOGDÁN László: *Az elhagyott hotelben*. = Látó, 11/5–9. p.
74. BOLDOGH Dezső: *Hallgatom*. = Ezredvég, 6/11. p.
75. BORBÉLY András: *Egy fénykép árnyéka*. = Zempléni Múzea, 3/89. p.
76. BORBÉLY András: *Léthe*. = Zempléni Múzea, 3/86–88. p.
77. BORBÉLY András: *Madár és szél*. = Zempléni Múzea, 3/90–91. p.
78. BOTH Balázs: *Itt vannak ők*. = Hítel, 11/130. p.
79. BOTH Balázs: *Karcinóma, fagybalál*. = Hítel, 11/129. p.
80. BOTH Balázs: *Szent Bernadett látomása*. = Hítel, 11/131. p.
81. BOTH Balázs: *Az utolsó infúzió után*. = Hítel, 11/130. p.
82. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Magány*. = Irodalmi Jelen, 12/5. p.
83. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Ontológia*. = Irodalmi Jelen, 12/3. p.
84. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Talmi hajókat*. = Irodalmi Jelen, 12/4. p.
85. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Titok*. = Irodalmi Jelen, 12/4. p.
86. BUDA Ferenc: *Ha lenne ha nem lenne*. = Forrás, 11/3. p.
87. BUDA Ferenc: *Mormogó*. = Forrás, 12/9–10. p.
88. BÚTH Emília: *Itthonról bába*. = Liget, 11/91. p.
89. BÚZÁS Huba: *Aranyosz az Öregfutónéhegyen*. = Vár Ucca Műhely, 2/18. p.
90. BÚZÁS Huba: *Haláltánc-étüd*. = Vár Ucca Műhely, 2/17. p.
91. BÚZÁS Huba: *Egy keresztutca*. = Vár Ucca Műhely, 2/16. p.
92. BÚZÁS Huba: *Ódöngéseim Westkreuztól délre*. = Vár Ucca Műhely, 2/18. p.
93. BÚZÁS Huba: *Párizs, a túnt idő*. = Vár Ucca Műhely, 2/16. p.
94. BÚZÁS Huba: *Pillangó születése*. = Vár Ucca Műhely, 2/17. p.
95. CELLER KISS Tamás: *gaz*. = Híd, 11/15–16. p.
96. CELLER KISS Tamás: *maradékok*. = Híd, 11/16. p.
97. CELLER KISS Tamás: *ott*. = Híd, 11/17. p.
98. CELLER KISS Tamás: *a pirosról és a sárgáról*. = Híd, 11/16–17. p.
99. CZIGÁNY György: *Hat akkor*. = Vigilia, 11/845. p.
100. CSABA Lilla: *Lenyomat*. = Tempevölgy, 4/24. p.
101. CSABA Lilla: *Pirkadat*. = Tempevölgy, 4/24. p.
102. CSABA Lilla: *Szöszmötölő*. = Tempevölgy, 4/24. p.
103. CSÁK Gyöngyi: *Élégtétel*. = Várad, 11/12. p.
104. CSÁK Gyöngyi: *Ha szomjazol*. = Várad, 11/11. p.
105. CSÁK Gyöngyi: *Némafilm*. = Várad, 11/11. p.
106. CSÁK Gyöngyi: *Szavaid*. = Várad, 11/14. p.
107. CSÁK Gyöngyi: *Szilánkok*. Mosoly. Gesztus. Recept. Búcsú. = Várad, 11/13. p.
108. CSEHY Zoltán: *Billentyük*. = Alföld, 12/19. p.

109. CSEHY Zoltán: *Hát mégis elégia, egy elégia háta.* = Kalligram, 11/45–47. p.
110. CSEHY Zoltán: *Minnesång-fantázia.* = Alföld, 12/18–19. p.
111. CSEHY Zoltán: *Mint az alkoholista.* = Alföld, 12/17–18. p.
112. CSEHY Zoltán: *Skorpió hava.* = Alföld, 12/18. p.
113. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Altató.* = Élet és Irodalom, november 7. 17. p.
114. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Erővonal.* = Élet és Irodalom, november 7. 17. p.
115. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Éjjeli próbajárat.* = Irodalmi Jelen, 11/44. p.
116. CSOBÁNKA Zsuzsa: *A fátimai farkas.* = Élet és Irodalom, november 7. 17. p.
117. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Forgószél.* = Irodalmi Jelen, 11/42. p.
118. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Másik balál.* = Élet és Irodalom, november 7. 17. p.
119. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Reptér.* = Élet és Irodalom, november 7. 17. p.
120. CSOBÁNKA Zsuzsa: *A tanú.* = Irodalmi Jelen, 11/43. p.
121. CSONGOR Andrea: *Gettódal.* = Liget, 11/21. p.
122. CSONTOS János: *Közel/ítések.* = Magyar Napló, 12/6–7. p.
123. CSONTOS Márta: *Kompromisszum-készség.* = Bárka, 6/29–30. p.
124. CSONTOS Márta: *Próbakövek.* = Bárka, 6/29. p.
125. CSONTOS Márta: *Verslapok.* = Bárka, 6/30. p.
126. DARÁNYI Sándor: *Meg nem született szavakért.* = Holmi, 11/1455. p.
127. DARÁNYI Sándor: *Műteremben.* = Mozgó Világ, 11/85. p.
128. DARÁNYI Sándor: *Robin és Lady Montagu.* = Holmi, 11/1454–1455. p.
129. DARÁNYI Sándor: *Szabadjükötő.* = Mozgó Világ, 11/85. p.
130. DARÁNYI Sándor: *Tenger.* = Magyar Napló, 11/10. p.
131. DARÁNYI Sándor: *Testvérek.* = Magyar Napló, 11/10. p.
132. DARÁNYI Sándor: *Vénusz születése.* = Mozgó Világ, 11/83–84. p.
133. DARÁNYI Sándor: *A vörös szűz.* = Mozgó Világ, 11/84. p.
134. DEÁK Botond: *Hajnal.* = Jelenkor, 11/1203. p.
135. DEÁK Botond: *Reggeli szorongás.* = Jelenkor, 11/1204. p.
136. DEÁK Botond: *Szerelmévész.* = Jelenkor, 11/1203. p.
137. DEBRECZENY György: *háborúbeke.* = Vár Ucca Műhely, 3/86. p.
138. DEBRECZENY György: *háborúk? majd megszámozzuk őket!* = Vár Ucca Műhely, 3/86. p.
139. DEBRECZENY György: *hát ez a baj.* (kolázs Gyimesi László verseiből). = Várad, 11/21. p.
140. DEBRECZENY György: *hátország.* = Vár Ucca Műhely, 3/87. p.
141. DEBRECZENY György: *ki kell ábrándítanom önöket kollázs.* = Vár Ucca Műhely, 2/34. p.
142. DEBRECZENY György: *Kijárat.* = Várad, 11/22. p.
143. DEBRECZENY György: *látom a szemedben.* = Vár Ucca Műhely, 2/32. p.
144. DEBRECZENY György: *legsztövesebben.* = Vár Ucca Műhely, 2/32–33. p.
145. DEBRECZENY György: *lehet-e gyors a gyorsvonal?* = Várad, 11/23–24. p.
146. DEBRECZENY György: *mindig csak a körömre nézz.* = Vár Ucca Műhely, 2/33. p.
147. DEBRECZENY György: *mindig elfog a műzeumban.* = Vár Ucca Műhely, 2/31–32. p.
148. DEBRECZENY György: *sétalovaglás.* = Várad, 11/24–25. p.
149. DERES Kornélia: *Bermuda.* = Prae, 2/41. p.
150. DERES Kornélia: *Bódéváros.* = Prae, 2/41. p.
151. DERES Kornélia: *Délen az egyensúly.* = Prae, 2/40. p.
152. DERES Kornélia: *Gömbölyű nap.* = Prae, 2/41. p.
153. DERES Kornélia: *Korall.* = Prae, 2/40. p.
154. DERES Kornélia: *Rájabadak.* = Prae, 2/40. p.
155. DÉKÁNY Dávid: *#191970.* = Tiszatáj, 11/19–20. p.
156. DÉKÁNY Dávid: *Az antilop.* = Tiszatáj, 11/20–22. p.
157. DÉKÁNY Dávid: *Botrány.* = Élet és Irodalom, december 5. 17. p.
158. DÉKÁNY Dávid: *Derekszög.* = Élet és Irodalom, december 5. 17. p.
159. DÉKÁNY Dávid: *Passzív.* = Tiszatáj, 11/19. p.
160. DIMÉNY H. Árpád: *facebooklika.* = Tiszatáj, 12/6. p.
161. DIMÉNY H. Árpád: *Fecske utca 12.* = Tiszatáj, 12/4–5. p.
162. DIMÉNY H. Árpád: *fel nem adott levelek.* = Helikon, november 25. 9. p.
163. DIMÉNY H. Árpád: *homo(genezis)fon.* = Tiszatáj, 12/3–4. p.
164. DOBOZI Eszter: *Akár a réműlet.* = Magyar Napló, 11/18–19. p.
165. DOBOZI Eszter: *Betlehem.* = Forrás, 12/23. p.
166. DOBOZI Eszter: *Egy bimbó kipattanása.* = Forrás, 12/24. p.

167. DOBOZI Eszter: *Milyen földrészek virulnak?* = Hítel, 12/24–25. p.
168. DOBOZI Eszter: *Szólongató.* = Hítel, 12/22–24. p.
169. DOBOZI Eszter: *Tükörben: odalenn.* = Forrás, 12/24–25. p.
170. DOBOZI Eszter: *Zöld az ég.* = Magyar Napló, 11/18. p.
171. DÖBRENTEI Kornél: *Egyszer Egészé összeszenének a részek.* = Hítel, 12/3–4. p.
172. DÖBRENTEI Kornél: *Miért? – Csak!* = Hítel, 12/5–8. p.
173. DÖBRENTEI Kornél: *Visszavonásig.* = Életünk, 12/31–32. p.
174. EGYED Emese: *Három kísérlet.* Della libértá. A jel. Hímnusz gyermekeimnek. = Vár Ucca Műhely, 1/9–10. p.
175. FALCSIK Mari: *Ahonnán ott vagyok.* = Vigília, 12/938. p.
176. FALCSIK Mari: *Az én Krisztusom.* = Vigília, 12/939. p.
177. FALCSIK Mari: *Közelgő ünnep.* = Vigília, 12/938–939. p.
178. FALUSI Márton: *EDITáfum.* = Bárka, 6/10–14. p.
179. FALUSI Márton: *Egyetlen negatív.* = Magyar Napló, 11/26–27. p.
180. FALUSI Márton: *Esküvőszeszén.* = Kortárs, 12/10. p.
181. FARKAS Natália Krisztina: *Erdő.* = Helikon, december 10. 11. p.
182. FARKAS Natália Krisztina: *Valamikor, éjel.* = Helikon, december 10. 11. p.
183. FARKAS WELLMANN Endre: *Hóballada.* = Vár Ucca Műhely, 1/6. p.
184. FARKAS WELLMANN Éva: *Adatmentés.* = Helikon, november 25. 3. p.
185. FARKAS WELLMANN Éva: *Neven hiába.* = Helikon, november 25. 3. p.
186. FAZEKAS Géza: *elmozdulás.* = Helikon, december 25. 10. p.
187. FAZEKAS Géza: *az erdő másik oldalán.* = Helikon, december 25. 10. p.
188. FAZEKAS Géza: *holdfa.* = Helikon, december 25. 10. p.
189. FAZEKAS Géza: *irbatár.* = Helikon, december 25. 10. p.
190. FAZEKAS Géza: *lebeletek a télhez.* = Helikon, december 25. 10. p.
191. FAZEKAS Géza: *másféle.* = Helikon, december 25. 10. p.
192. FAZEKAS Géza: *egy szeszénmunkás hitvallása.* = Helikon, december 25. 10. p.
193. FECSKE Csaba: *Keserű dal.* = Ezredvég, 6/20–21. p.
194. FEKETE Csaba: *Ablak.* = Liget, 12/51. p.
195. FEKETE Csaba: *Tapló a fán.* = Liget, 12/50. p.
196. FEKETE Vince: *„Egy nap élet”.* = Látó, 12/33–34. p.
197. FEKETE Vince: *Első koan.* = Tiszatáj, 12/43. p.
198. FEKETE Vince: *Harmadik koan.* = Tiszatáj, 12/43. p.
199. FEKETE Vince: *Hetedik koan.* = Tiszatáj, 12/44. p.
200. FEKETE Vince: *Negyedik koan.* = Tiszatáj, 12/44. p.
201. FEKETE Vince: *Ötödik koan.* = Tiszatáj, 12/44. p.
202. FEKETE Vince: *Székely koan.* = Tiszatáj, 12/43. p.
203. FELLINGER Károly: *Agglegény.* = Prae, 2/58. p.
204. FELLINGER Károly: *Csendélet halottakkal.* = Vár, 4–5/72–74. p.
205. FELLINGER Károly: *Egysoros.* = Híd, 11/32. p.
206. FELLINGER Károly: *Ékezet.* = Helikon, november 10. 9. p.
207. FELLINGER Károly: *Enceladus.* = Híd, 11/30. p.
208. FELLINGER Károly: *Érzelmileg.* = Helikon, november 10. 9. p.
209. FELLINGER Károly: *Fű alatt.* = Helikon, november 10. 9. p.
210. FELLINGER Károly: *Halotti beszéd.* = Prae, 2/58. p.
211. FELLINGER Károly: *In memoriam Gabriel José Garcia Márquez.* = Híd, 11/31. p.
212. FELLINGER Károly: *Járvány.* = Helikon, november 10. 9. p.
213. FELLINGER Károly: *Karácsonyi ének.* = Helikon, november 10. 9. p.
214. FELLINGER Károly: *Melankólia.* = Prae, 2/58. p.
215. FELLINGER Károly: *Mégszem.* = Prae, 2/58. p.
216. FELLINGER Károly: *Nosza.* = Helikon, november 10. 9. p.
217. FELLINGER Károly: *Nyugtával.* = Helikon, november 10. 9. p.
218. FELLINGER Károly: *Origami.* = Híd, 11/30–31. p.
219. FELLINGER Károly: *Öröklét.* = Híd, 11/32. p.
220. FELLINGER Károly: *Papírsárkány.* = Helikon, november 10. 9. p.
221. FELLINGER Károly: *Prekonceptió.* = Prae, 2/58. p.
222. FELLINGER Károly: *Szőgezük le.* = Helikon, november 10. 9. p.
223. FELLINGER Károly: *Újabb haiku.* = Híd, 11/32. p.

224. FENYVESI Orsolya: *És most...* = Élet és Irodalom, november 7. 14. p.
225. FENYVESI Orsolya: *Különös középkor.* = Prae, 2/39. p.
226. FENYVESI Orsolya: *A másik álma.* = Prae, 2/39. p.
227. FENYVESI Orsolya: *Az utazó rózsák.* = Élet és Irodalom, november 7. 14. p.
228. FERENCZ Imre: *Civilben.* = Látó, 10/56–57. p.
229. FERENCZ Imre: *Dal.* = Látó, 10/56. p.
230. FERENCZ Imre: *Évforduló.* = Látó, 10/57. p.
231. FERENCZ Imre: *Füst és parázs.* = Székelyföld, 11/90–92. p.
232. FILIP Tamás: *Biztosan állni fog.* = Irodalmi Jelen, 11/51. p.
233. FILIP Tamás: *Gyónás helyett.* = Irodalmi Jelen, 11/50. p.
234. FILIP Tamás: *Mégis a te kezéd.* = Irodalmi Jelen, 11/51. p.
235. FILIP Tamás: *Öreg ács, balta nélkül.* = Kortárs, 12/11. p.
236. FODOR Ákos: *Helyzetjelentés.* = Élet és Irodalom, december 19. 38. p.
237. FODOR Ákos: *Hitvallás.* = Élet és Irodalom, december 19. 38. p.
238. FODOR Ákos: *Mikrokozmoszom.* = Élet és Irodalom, december 19. 38. p.
239. FODOR Ákos: *Tárgyilagós xenia.* = Élet és Irodalom, december 19. 38. p.
240. FODOR Ákos: *Wu wei (2.).* = Élet és Irodalom, december 19. 38. p.
241. FUCSKÓ Miklós: *In memoriam Mindenki.* = Magyar Napló, 11/43. p.
242. FÜRI Mária: *Hatan.* = Holmi, 11/1438. p.
243. FÜRI Mária: *Ván egy pont.* = Holmi, 11/1437. p.
244. GÁL Csaba: *Börtöntöltelek.* = Vár, 4–5/109. p.
245. GÁL Csaba: *Elpusztult édenen túl.* = Vár, 4–5/109. p.
246. GÁL Csaba: *Transz.* = Vár Ucca Műhely, 3/114. p.
247. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Félig még éltek.* = Jelenkor, 12/1304. p.
248. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Őszi chanson.* = Jelenkor, 12/1305. p.
249. GEREVICH András: *Tavaszi.* = Élet és Irodalom, december 19. 36. p.
250. GERGELY Ágnes: *Fifike.* = Élet és Irodalom, december 19. 32. p.
251. GERGELY Ágnes: *Tűzozslopok.* = Kortárs, 12/12. p.
252. GERGELY Bori: *Első séta.* = Helikon, december 10. 13. p.
253. GERGELY Bori: *Szines tócsák.* = Helikon, december 10. 13. p.
254. G[ÉHER]. István László: *A Repülő szönyegből.* 169. Gyerekváró glossza (glossza1). 197. Ujnyilatkozat (cossante2). 198. Belső tenger (villanella3). = Jelenkor, 12/1300–1303. p.
255. G[ÉHER]. István László: *A repülő szönyegből. (távol-keleti formák).* 212. Emléksapda (szidzso). 213. Megzavart meditáció (thank bauk). 214. Költő dala (yu du). 215. Tiszta vágy (pathya vat). 216. Nagy fehérség (go vat). 217. Vietnami udvarlóének (luc bat). 218. Kétség (song that luc bat). = Kalligram, 12/40–42. p.
256. GOMBÁR Endre: *Almomban.* = Kortárs, 11/33. p.
257. GOMBÁR Endre: *Anyaméhen.* = Kortárs, 11/33. p.
258. GOMBÁR Endre: *Illúzió.* = Kortárs, 11/34. p.
259. GÖKHAN, Ayhan: *Beteg vagyok.* = Bárka, 6/53. p.
260. GÖKHAN, Ayhan: *János, a legkedvesebbik. A jegyzőkönyv.* = Tiszatáj, 12/45. p.
261. GÖKHAN, Ayhan: *Kabalaállat.* = Bárka, 6/53–54. p.
262. GÖKHAN, Ayhan: *Mi az?* = Bárka, 6/54. p.
263. GÖKHAN, Ayhan: *Sienai Szent Katalin. A szentek körülírása.* = Tiszatáj, 12/45. p.
264. GÖKHAN, Ayhan: *Szappandráma.* = Bárka, 6/54. p.
265. GÖMÖRI György: *Ez a nyár...* = Alföld, 11/18. p.
266. GÖMÖRI György: *Borbély Szilárdról.* = Alföld, 11/18. p.
267. GULA Miklós: *Ágak [2013 január (?)].* = Vár, 4–5/115. p.
268. GULA Miklós: *Füve a szülő napmelegnek, Bogarai a túltobzódó életnek (2013. július).* = Vár, 4–5/114. p.
269. GULA Miklós: *A sebesség apobulózisa.* = Vár, 4–5/114–115. p.
270. GYÓNI Géza: *Ferenc Ferdinánd jár a badak élén.* = 2000, 11/49. p.
271. GYŐRI László: *Azonosság.* = Bárka, 6/8. p.
272. GYŐRI László: *A régi költők dicsérete.* = Bárka, 6/9. p.
273. GYŐRI Orsolya: *Városi lapfőér.* = Liget, 11/79. p.
274. GYUKICS Gábor: *akusztikai árnyék.* = Élet és Irodalom, november 21. 17. p.
275. GYUKICS Gábor: *apály idején.* = Jelenkor, 11/1206. p.
276. GYUKICS Gábor: *csukázás.* = Jelenkor, 11/1206. p.
277. GYUKICS Gábor: *egy szimpla két cukorral.* = Élet és Irodalom, november 21. 17. p.

278. GYUKICS Gábor: *előhívatlan.* = Élet és Irodalom, november 21. 17. p.
279. GYUKICS Gábor: *holdernyő.* = Élet és Irodalom, november 21. 17. p.
280. GYUKICS Gábor: *közjáték.* = Jelenkor, 11/1207. p.
281. GYUKICS Gábor: *a nikkal szamovárvá visszavág.* = Élet és Irodalom, november 21. 17. p.
282. HARTAY Csaba: *Átutazott.* = Tiszatáj, 12/15. p.
283. HARTAY Csaba: *Évesek.* = Tiszatáj, 12/15–16. p.
284. HARTAY Csaba: *Hősziget.* = Tiszatáj, 12/16. p.
285. HARTAY Csaba: *Kiírvott nyár.* = Tiszatáj, 12/16. p.
286. HÁY János: *Az apa el.* = Alföld, 11/39. p.
287. HÁY János: *Bűdös.* = Alföld, 11/38. p.
288. HÁY János: *Házaspár.* = Alföld, 11/37. p.
289. HÁY János: *Magadért.* = Alföld, 11/38. p.
290. HÁY János: *Manhattan.* = Alföld, 11/38. p.
291. HÁY János: *A nap ára.* = Alföld, 11/37. p.
292. HÁY János: *Nem akartam.* = Alföld, 11/37. p.
293. HEGEDŰS Ágota: *cigizni.* = Élet és Irodalom, november 14. 17. p.
294. HEGEDŰS Ágota: *Csók Schopenhauer.* = Élet és Irodalom, november 14. 17. p.
295. HEGEDŰS Ágota: *pacal ízü.* = Élet és Irodalom, november 14. 17. p.
296. HEGEDŰS Gyöngyi: *csontvezetés.* = Új Forrás, 10/57–58. p.
297. HEGEDŰS Gyöngyi: *hirtelen, szavak helyett.* = Irodalmi Jelen, 11/57. p.
298. HEGEDŰS Gyöngyi: *Isten arcképe.* = Irodalmi Jelen, 11/58. p.
299. HEGEDŰS Gyöngyi: *Medencezárásig.* = Irodalmi Jelen, 11/55. p.
300. HEGEDŰS Gyöngyi: *szigorúan kétféle osztva.* = Irodalmi Jelen, 11/56. p.
301. HEGYI BOTOS Attila: *Egy alabástrom kavics 1.* (Velathri oszlopjai). = Új Forrás, 10/43–44. p.
302. HEGYI BOTOS Attila: *Egy alabástrom kavics 2.* (Ombra della Sera). = Új Forrás, 10/44–45. p.
303. HEGYI BOTOS Attila: *Délnyugati utazás.* (Tomba dell Caccia e Pesca). = Új Forrás, 10/41–43. p.
304. HEITER Tamás: *1983.* = Vár, 4–5/5. p.
305. HEITER Tamás: *Böllére eresztve.* = Vár, 4–5/50. p.
306. HEITER Tamás: *Fá-ba szorult fereg.* = Vár, 4–5/49. p.
307. HEITER Tamás: *Hatósági áramszünet.* = Vár, 4–5/50–51. p.
308. HEVESI Judit: *Szokás.* = Élet és Irodalom, december 19. 35. p.
309. HORGAS Béla: *Óskavics.* = Liget, 12/37. p.
310. HORVÁTH Előd Benjámin: *Depthroat.* = Palócföld, 6/12. p.
311. HORVÁTH Előd Benjámin: *Fagyosszentek.* = Helikon, december 10. 12. p.
312. HORVÁTH Előd Benjámin: *Függőségek.* = Helikon, december 10. 12. p.
313. HORVÁTH Előd Benjámin: *Házsongárd-szvit.* = Helikon, december 10. 12. p.
314. HORVÁTH Előd Benjámin: *Találós.* = Helikon, december 10. 12. p.
315. HORVÁTH István, B.: *Ágyúöntött.* = Székelyföld, 12/89. p.
316. IANCU Laura: *Holdvilágnál.* = Vigilia, 11/836–837. p.
317. IANCU Laura: *Idő.* = Vigilia, 11/837. p.
318. IANCU Laura: *Őszben.* = Vigilia, 11/837. p.
319. JANK Károly: *Hőszakadás.* = Látó, 12/46. p.
320. JANK Károly: *Tél.* = Látó, 12/46–47. p.
321. JÁSZ Attila: *Átiratok.* ki kell találnia. Daid&Ikar. próbarepülés közben. Daid&Ikar. a fészekrakó. Daid&Ikar. = Zempléni Múzea, 3/75–76. p.
322. JÁSZ Attila: *Átiratok. Myth&Co.* a kép sarka. Narc&Psych. ágak helyén. Orph&Eur. talán mégiscsak. Daid&Ikar. próbarepülés közben. Daid &Ikar. kalitkából madár. Daid&Ikar. már nem teljesen. Herm&Co. elképzelt valóság. Apol&Marsy. konkrét hely. Apol&Marsy. = Forrás, 11/23–25. p.
323. JENEI Gyula: *Gyermekbűnök.* = Jelenkor, 11/1205. p.
324. JENEI Gyula: *Lobo, a farkas.* = Bárka, 6/31–32. p.
325. JENEI Gyula: *Sakk.* = Bárka, 6/32–33. p.
326. JÓNÁS Tamás: *Elmülő tudás.* = Forrás, 12/14. p.
327. JÓNÁS Tamás: *Kereszténység.* = Liget, 12/61. p.
328. JÓNÁS Tamás: *Párbuzamosok.* = Liget, 12/62. p.
329. JÓNÁS Tamás: *Teremtődésem verse.* = Forrás, 12/13. p.
330. JÓNÁS Tamás: *Tíz év után.* = Forrás, 12/13. p.
331. JUHÁSZ Erika: *Abrándet.* = Eső, 4/60. p.
332. JUHÁSZ Erika: *Költözések.* = Eső, 4/61. p.
333. JUHÁSZ Tibor: *Hasbeszélők.* = Prae, 2/59. p.
334. KABAI Lóránt: *...és majdnem biány.* = Tiszatáj, 12/20. p.
335. KABDEBŐ Tamás: *Így Volt? Olykor így látta Tomi?* = Kortárs, 11/35. p.
336. KARAFIÁTH Orsolya: *Átsap.* = Élet és Irodalom, december 19. 38. p.
337. KARÁDI Márton: *Belsőéptész.* = Prae, 2/63–64. p.

338. KARÁDI Márton: *Búcsú*. = Prae, 2/68. p.
339. KARÁDI Márton: *B. V. elhagyja az országot*. = Prae, 2/67. p.
340. KARÁDI Márton: *Az elméleti fizikus ápolója*. = Prae, 2/66. p.
341. KARÁDI Márton: *Érkezés a völgybe*. = Prae, 2/66. p.
342. KARÁDI Márton: *A fiatal császárné utolsó napjai*. = Prae, 2/68–69. p.
343. KARÁDI Márton: *A gonoszról*. = Prae, 2/67–68. p.
344. KARÁDI Márton: *Görögországban a tenger*. = Prae, 2/69–70. p.
345. KARÁDI Márton: *Lucas Marcos első útja Etiópiába*. = Prae, 2/63. p.
346. KARÁDI Márton: *Sziklaomlás*. = Prae, 2/64–65. p.
347. KARÁDI Márton: *Utolsó ítélet*. = Prae, 2/70. p.
348. KARÁDI Márton: *Ünnep*. = Prae, 2/65. p.
349. KARVALICS László, Z.: *Köszegi triptichon*. 1. Győzelem után. 2. A várkaplán a sebesülttel beszél. 3. Ollári Márton (1509–1534) sírverse. = Liget, 11/59–61. p.
350. KASSAI Franciska: *Kövek alatt*. = Ezredvég, 6/10. p.
351. KASSAI Franciska: *Veszélyben*. = Ezredvég, 6/10–11. p.
352. KAZINCZY Ferenc: *Berzsenyibez*. = 2000, 12/30–35. p.
353. KÁLECZ-SIMON Orsolya: *Erőmű, télen*. = Tiszatáj, 11/23–24. p.
354. KÁLECZ-SIMON Orsolya: *Sugárút*. = Tiszatáj, 11/23. p.
355. KÁNTOR Péter: *Boldog ember*. = Élet és Irodalom, december 19. 31. p.
356. KÁNTOR Péter: *A igazságról*. = Élet és Irodalom, december 19. 31. p.
357. KÁNTOR Péter: *Miközben baktat át a Kosuth téren*. = Élet és Irodalom, november 14. 14. p.
358. KÁNTOR Zsolt: *A pillanat tekintete*. = Zempléni Múzsák, 3/80. p.
359. KÁNTOR Zsolt: *Spatial turn 1*. = Ezredvég, 6/35. p.
360. KÁNTOR Zsolt: *Transzparencia*. = Tekintet, 6/32. p.
361. KELEMEN Lajos: *Boríz*. = Magyar Napló, 12/49. p.
362. KELEMEN Lajos: *Egy vagon kő*. = Magyar Napló, 12/49. p.
363. KENÉZ Ferenc: *Apróságok, alkatrészek*. = Látó, 12/57–58. p.
364. KENÉZ Ferenc: *Ha már egyszer megírták*. = Helikon, november 25. 4. p.
365. KENÉZ Ferenc: *Jézuskák léghuzatban*. = Helikon, november 25. 4. p.
366. KENÉZ Ferenc: *Népünnepély*. = Helikon, november 25. 4. p.
367. KENÉZ Ferenc: *Nyolcvanas évek*. = Helikon, november 25. 4. p.
368. KENÉZ Ferenc: *Óh, rózsák, rózsák, rózsák*. = Helikon, november 25. 4. p.
369. KENÉZ Ferenc: *Óregkor aránya*. = Helikon, november 25. 4. p.
370. KENÉZ Ferenc: *Rendszerváltók*. = Helikon, november 25. 4. p.
371. KENÉZ Ferenc: *Technikusok boldogsága*. = Helikon, november 25. 4. p.
372. KERBER Balázs: *Nappalok, évek*. = Alföld, 11/19–20. p.
373. KERÉK Imre: *Választok magamnak*. = Vár, 4–5/64. p.
374. KERESZTESI József: *A Hegyi Zsupusz*. = Jelenkor, 12/1296. p.
375. KERESZTESI József: *A Kéttalpú Ember*. = Jelenkor, 12/1297. p.
376. KERESZTESI József: *A Lápi Trotty természetrajza*. = Jelenkor, 12/1296–1297. p.
377. KERESZTESI József: *Rövid vers az Eltűnt Gombfocistáról*. = Jelenkor, 12/1297. p.
378. KESZTHELYI Rezső: *Csaknem vers*. = Irodalmi Jelen, 11/10. p.
379. KESZTHELYI Rezső: *Csaknem vers*. = Kalligram, 11/48. p.
380. KESZTHELYI Rezső: *Hvari canzone*. = Kalligram, 11/48. p.
381. KESZTHELYI Rezső: *Képzeltgő*. = Irodalmi Jelen, 11/11. p.
382. KESZTHELYI Rezső: *Képzeltgő*. = Kalligram, 11/49. p.
383. KESZTHELYI Rezső: *Látványhang*. = Irodalmi Jelen, 11/11. p.
384. KESZTHELYI Rezső: *Látványhang*. = Kalligram, 11/49. p.
385. KESZTHELYI Rezső: *Színvándorút*. = Kalligram, 11/49. p.
386. KESZTHELYI Rezső: *Színvándorút*. = Irodalmi Jelen, 11/10. p.
387. KESZTHELYI Rezső: *Textus*. = Kalligram, 11/49. p.
388. KÉPES Gábor: *Áldott, békés Fenyőünnepet!*. = Ezredvég, 6/21. p.
389. KIRILLA Teréz: *Bárány a sínek közt*. = Élet és Irodalom, december 12. 14. p.
390. KIRILLA Teréz: *Egyedül a tavon*. = Élet és Irodalom, december 12. 14. p.
391. KIRILLA Teréz: *A móló száraz, szájkás deszkáján*. = Élet és Irodalom, december 12. 14. p.
392. KISS Judit Ágnes: *Éva belső monológja*. = Palócföld, 6/26–27. p.
393. KISS Judit Ágnes: *Halott cica*. = Holmi, 11/1366–1367. p.

394. KISS Judit Ágnes: *Megbán ária*. = Holmi, 11/1366. p.
395. KOCH Imre: *Szorongás*. = Vár, 4–5/64. p.
396. KODOLÁNYI Gyula: *Li Taj Po, egy tó felett*. = Magyar Napló, 11/3. p.
397. KONCZEK József: *Találkozás az orvosnőmmel*. = Ezredvég, 6/36. p.
398. KORPA Tamás: *Metapillanat XXIV. XXIV. (Dilemma)*. XXIV. (Megkeresni a dilemmát). = Látó, 11/36–37. p.
399. KOVÁCS András Ferenc: *Apamantra*. Öt hét, öt-hét hét. Kórtermi búcsútanka. Talán Madridban. = Élet és Irodalom, december 19. 26. p.
400. KOVÁCS András Ferenc: *Minden szentek forradalmi*. = Látó, 12/66–67. p.
401. KÓKAI János: *A mozgókép forradalma*. = Liget, 11/80. p.
402. *Kölsey-átiratok*. [NÁDASDY Ádám, VÁRADY Szabolcs, KISS Judit Ágnes versei.] = Mozdó Világ, 12/66–68. p.
403. KÓRIZS Imre: *Fast Forward*. = Jelenkor, 11/1158. p.
404. KÓRIZS Imre: *A Szikla és a Víz Kertje*. = Jelenkor, 11/1158. p.
405. KÓRIZS Imre: *Zhongshan Park*. = Jelenkor, 11/1159. p.
406. KRUSOVSKY Dénés: *A kislány*. = Tiszatáj, 12/46. p.
407. KRUSOVSKY Dénés: *Telér*. = Tiszatáj, 12/46–47. p.
408. KUKORELLY Endre: *666. Kék szín*. = Irodalmi Jelen, 12/29. p.
409. KUKORELLY Endre: *666. Mi a pincében*. = Irodalmi Jelen, 12/29. p.
410. KUKORELLY Endre: *Chill out*. = Élet és Irodalom, december 19. 25. p.
411. KUKORELLY Endre: *Der Ister*. = Székelyföld, 11/5–7. p.
412. KUKORELLY Endre: *Der Sommer (d. 9ten Marz 1840)*. = Székelyföld, 11/5. p.
413. KUKORELLY Endre: *Élszánt legyek*. = Székelyföld, 11/8. p.
414. KUKORELLY Endre: *Eltévesztem és megoldom*. = Irodalmi Jelen, 11/7. p.
415. KUKORELLY Endre: *En nem engedlek el*. = Irodalmi Jelen, 12/31. p.
416. KUKORELLY Endre: *Ha odaállna az égben*. = Bárka, 6/21. p.
417. KUKORELLY Endre: *H.Ö.L.D.E.R.L.I.N.-szétíratok*. Der Winter. d. 24. Januar 1676. Ernunterung. Was ist der Menschen Leben? Brot und Wein. Der Main. Des Morgens. = Alföld, 11/3–6. p.
418. KUKORELLY Endre: *Itt alszik*. = Bárka, 6/19. p.
419. KUKORELLY Endre: *A kezdet*. = Irodalmi Jelen, 11/3. p.
420. KUKORELLY Endre: *Ki az aki*. = Bárka, 6/19–20. p.
421. KUKORELLY Endre: *Kimutatja érzelmeit*. = Irodalmi Jelen, 11/4–5. p.
422. KUKORELLY Endre: *Ki védekezik*. = Irodalmi Jelen, 11/6. p.
423. KUKORELLY Endre: *Lassan balni*. = Holmi, 11/1408–1409. p.
424. KUKORELLY Endre: *Már kopaszodnak a*. = Holmi, 11/1406–1407. p.
425. KUKORELLY Endre: *Most jó*. = Holmi, 11/1407–1408. p.
426. KUKORELLY Endre: *Prosus*. = Irodalmi Jelen, 12/30. p.
427. KUKORELLY Endre: *Sírás miatt náthás*. = Bárka, 6/20. p.
428. KUKORELLY Endre: *Változat*. = Székelyföld, 11/7. p.
429. KÜRTI László: *akár egy feketerigó*. = Mozdó Világ, 11/87. p.
430. KÜRTI László: *allergia*. = Mozdó Világ, 11/86. p.
431. KÜRTI László: *a józanságról*. = Mozdó Világ, 11/86. p.
432. LADÁNYI István: *Tizenötödik menet*. = Híd, 11/3–6. p.
433. LADIK Katalin: *Mint galambok csókja, bangtalan*. = Kortárs, 12/13. p.
434. LÁNGI Péter: *Esztergapadnál*. = Vár, 4–5/112–113. p.
435. LÁNGI Péter: *Sakkversenyen*. = Vár, 4–5/113. p.
436. LÁSZLÓ Noémi: *Esti mondóka*. = Vár Ucca Műhely, 1/49. p.
437. LÁSZLÓ Noémi: *Jóságok*. = Vár Ucca Műhely, 1/48. p.
438. LÁSZLÓ Noémi: *Mesterkedések*. = Vár Ucca Műhely, 1/49. p.
439. LÁSZLÓ Noémi: *Nyolcvankilencben*. = Látó, 12/68–69. p.
440. LÁSZLÓ Noémi: *Sötétvers*. = Vár Ucca Műhely, 1/48. p.
441. LÁSZLÓ Noémi: *Ünnep*. = Helikon, december 25. 1. p.
442. LÁSZLÓ Noémi: *Vihar*. = Vár Ucca Műhely, 1/50. p.
443. LÁSZLÓ-KOVÁCS Gyula: *kávé, sör és szivar*. = Ezredvég, 6/43. p.
444. LÁSZLÓ-KOVÁCS Gyula: *oltárom az egész világ*. = Ezredvég, 6/44. p.
445. LÁSZLÓ-KOVÁCS Gyula: *rózsák és nárciszok égneek bennem*. = Ezredvég, 6/44–45. p.
446. LÁSZLÓFFY Csaba: *Randevúra hívott balál*. Patthelyzet. Patinás romlás. Viharos invá-

- zió. A fejbe lőtt katona agóniája. = Helikon, november 10. 6–8. p.
447. LÁSZLÓFFY Csaba: *Tercinák egy utolsó kávé mellett.* = Látó, 12/70. p.
448. LÁZÁR Balázs: *Nem tudom.* = Eső, 4/26. p.
449. LÁZÁR Balázs: *Szárász, 2014.* = Vigília, 11/846. p.
450. LÁZÁR Júlia: *Befel.* = Látó, 10/7. p.
451. LÁZÁR Júlia: *Emlékmű, ellenfényben.* = Látó, 10/6–7. p.
452. LÁZÁR Júlia: *Háromszög.* = Látó, 10/5. p.
453. LÁZÁR Júlia: *Talán.* = Látó, 10/6. p.
454. LÁZÁR Júlia: *Vének.* = Látó, 10/5. p.
455. LENGVEL Géza: *Memento.* = Hítel, 11/132. p.
456. LENGVEL Géza: *Nyáresti vendég.* = Hítel, 11/133. p.
457. LIPCESEY Emőke: *hangokká izzik.* = Tiszatáj, 11/42. p.
458. LOSCHITZ Ferenc: *Föntről le.* = Forrás, 12/98. p.
459. LOSCHITZ Ferenc: *Vers névnap előtt.* = Forrás, 12/98–99. p.
460. LÖVÉTEI LÁZÁR László: *A tranzit expressz.* = Látó, 12/71–73. p.
461. LUTERÁN Lajos: *A közbélyek margójára.* = Tiszatáj, 11/39–41. p.
462. LUZSICZA István: *Egyszínkék szonett.* = Életünk, 11/56. p.
463. LUZSICZA István: *Képalírás.* = Életünk, 11/56. p.
464. MAGYAR László András: *Állatklinika.* = Holmi, 11/1456. p.
465. MAGYAR László András: *Sellő.* = Holmi, 11/1456. p.
466. MAGYAR László András: *Sirató.* = Holmi, 11/1457. p.
467. MARCZINKA Csaba: *Bibó-tünődés.* = Magyar Napló, 12/36. p.
468. MARCZINKA Csaba: *Ha ránk omlik a fal.* = Székelyföld, 11/43. p.
469. MARCZINKA Csaba: *Az öreg Szindbád.* = Székelyföld, 11/43–44. p.
470. MARCZINKA Csaba: *Végső tünődés.* = Magyar Napló, 12/36. p.
471. MARKÓ Béla: *All a fény.* = Tiszatáj, 12/18. p.
472. MARKÓ Béla: *Árnyék a kertben.* = Eső, 4/3–4. p.
473. MARKÓ Béla: *Egyetlen szonett.* = Forrás, 12/12. p.
474. MARKÓ Béla: *Formák.* = Tiszatáj, 12/17. p.
475. MARKÓ Béla: *Háló.* = Holmi, 11/1346. p.
476. MARKÓ Béla: *Ha minden él.* = Tiszatáj, 12/19. p.
477. MARKÓ Béla: *Hazatér.* = Kalligram, 12/25. p.
478. MARKÓ Béla: *Hosszú zápor.* = Forrás, 12/11. p.
479. MARKÓ Béla: *Hozott anyagból.* = Eső, 4/4. p.
480. MARKÓ Béla: *Könyörgés.* = Forrás, 12/11. p.
481. MARKÓ Béla: *Máshol van közben.* = Kalligram, 12/24. p.
482. MARKÓ Béla: *Megismerés.* = Élet és Irodalom, december 19. 35. p.
483. MARKÓ Béla: *Mint aki poeta.* = Kortárs, 12/14. p.
484. MARKÓ Béla: *Mintavétel.* = Eső, 4/3. p.
485. MARKÓ Béla: *Az öröklét receptje.* = Kalligram, 12/24. p.
486. MARKÓ Béla: *Ritmus.* = Forrás, 12/12. p.
487. MARKÓ Béla: *Rontás.* = Holmi, 11/1345–1346. p.
488. MARKÓ Béla: *Tragikomikus kísérletek.* = Élet és Irodalom, december 19. 35. p.
489. MARKÓ Béla: *Veszély.* = Kalligram, 12/25. p.
490. MARKÓ Orsolya: *Atraxia.* = Helikon, december 10. 10. p.
491. MARKÓ Orsolya: *One night stand.* = Helikon, december 10. 10. p.
492. MARNÓ János: *Alaktan.* = Holmi, 11/1406. p.
493. MARNÓ János: *Átalakulatok.* = Vigília, 11/827–828. p.
494. MARNÓ János: *Helyzetdal.* = Élet és Irodalom, november 21. 14. p.
495. MARNÓ János: *Információsapda.* = Jelenkor, 11/1153–1154. p.
496. MARNÓ János: *Kompromisszum.* = Élet és Irodalom, december 19. 29. p.
497. MARNÓ János: *Pastorale.* = Élet és Irodalom, december 19. 29. p.
498. MARNÓ János: *A rokokó kísértete.* = Jelenkor, 11/1155. p.
499. MARNÓ János: *Rousseau.* = Jelenkor, 11/1154. p.
500. MARNÓ János: *Strapa.* = Élet és Irodalom, december 19. 29. p.
501. MARNÓ János: *Súlylobogás.* = Jelenkor, 11/1153. p.
502. MARNÓ János: *Szeptember 1.* = Holmi, 11/1405. p.
503. MARNÓ János: *Szeptember 3.* = Holmi, 11/1405–1406. p.
504. MARNÓ János: *Vérszomjas sivatag.* = Élet és Irodalom, november 21. 14. p.
505. MATYIKÓ Sebestyén József: *Az égen a hold ballag át.* = Vár Ucca Műhely, 2/75–76. p.
506. MATYIKÓ Sebestyén József: *Ha derfűtt fejjel is.* = Vár Ucca Műhely, 2/73–74. p.
507. MATYIKÓ Sebestyén József: *Krúdy síófoki platánjai.* = Vár Ucca Műhely, 2/74. p.

508. MATYIKÓ Sebestyén József: *Nagyvárosi maszk.* = Vár Ucca Műhely, 2/76. p.
509. MÁTRÓ Gyula: *Készítem magam.* = Ezredvég, 6/37. p.
510. MELIORISZ Béla: *Ennyi.* = Jelenkor, 12/1298–1299. p.
511. MELIORISZ Béla: *Kora őszi.* = Jelenkor, 12/1298. p.
512. MELIORISZ Béla: *Mi lesz.* = Jelenkor, 12/1299. p.
513. MEZEI Gábor: *előfal.* = Új Forrás, 10/80. p.
514. MEZEI Gábor: *kőfa.* = Új Forrás, 10/78. p.
515. MEZEI Gábor: *monstrum13.* = Új Forrás, 10/79. p.
516. MEZŐSI Miklós: *Számvetés a hétvégén.* = Mozgó Világ, 11/87. p.
517. MEZŐSI Miklós: *Zümmögőkardal.* = Mozgó Világ, 11/88. p.
518. MIHALIK Margit: *2007.* = Vár Ucca Műhely, 2/95. p.
519. MIHALIK Margit: *Nyár végi elégia.* = Vár Ucca Műhely, 2/95–96. p.
520. MIHALIK Margit: *Ősz.* = Vár Ucca Műhely, 2/96. p.
521. MIHALIK Margit: *Variációk egy témára: 1968.* = Vár Ucca Műhely, 2/94. p.
522. MRÉNA Julianna: *Fentről nézve.* = Eső, 4/62. p.
523. MURÁNYI Zita: *csillagok.* = Vár Ucca Műhely, 2/20. p.
524. MURÁNYI Zita: *Csomó.* = Látó, 10/46–47. p.
525. MURÁNYI Zita: *Év.* = Látó, 10/47. p.
526. MURÁNYI Zita: *Fagyj.* = Látó, 10/46. p.
527. MURÁNYI Zita: *kagyló.* = Vár Ucca Műhely, 2/19. p.
528. MURÁNYI Zita: *tapasztalat.* = Vár Ucca Műhely, 2/20. p.
529. MURÁNYI Zita: *van az a...* = Vár Ucca Műhely, 2/21. p.
530. MURÁNYI Zita: *verseny.* = Vár Ucca Műhely, 2/19. p.
531. MURÁNYI Zita: *Zivatar.* = Látó, 10/47–48. p.
532. NAGY Attila: *Ne bídd.* = Látó, 10/13. p.
533. NAGY Attila: *Sohasem énrám.* = Látó, 10/14. p.
534. NAGY Attila: *Szilágyi Domokos, poeta.* = Látó, 10/13–14. p.
535. NAGY Daniella: *Feszültség.* = Vár, 4–5/116. p.
536. NAGY Daniella: *Várva.* = Vár, 4–5/116. p.
537. NAGY Katalin: *Az erőszak ornamentikája.* = Élet és Irodalom, december 12. 17. p.
538. NAGY Katalin: *Északi Összekötő.* = Élet és Irodalom, december 12. 17. p.
539. NAGY Katalin: *Tájékozódás bajban.* = Élet és Irodalom, december 12. 17. p.
540. NAGY Katalin: *Ülj le, tragédia.* = Élet és Irodalom, december 12. 17. p.
541. NAGYPÁL István: *Ez már fűi szép válasza.* = Székelyföld, 11/27–28. p.
542. NAGYPÁL István: *Klucht.* = Székelyföld, 11/28. p.
543. NAGYPÁL István: *Tőzegáfonya.* (Windeby fiú) = Palócföld, 6/8. p.
544. NEMES Z. Mária: *A vérbíró megáldja az ifjú párt.* = Prae, 2/60–62. p.
545. NOVÁK Éva: *Ablakom alatt.* = Várad, 11/6. p.
546. NOVÁK Éva: *Amikor.* = Várad, 11/4. p.
547. NOVÁK Éva: *Arányok.* = Várad, 11/5. p.
548. NOVÁK Éva: *Haza, most.* = Liget, 11/73. p.
549. NOVÁK Éva: *Idegenség.* = Várad, 11/5. p.
550. NOVÁK Éva: *Senki nem beszél rólunk, ha meghalunk.* = Várad, 11/6. p.
551. NOVÁK Éva: *Térv.* = Várad, 11/7. p.
552. NOVÁK Valentin: *díj.* = Tiszatáj, 11/47. p.
553. NÓGRÁDI Gábor: *Versék kínai-japán stílusban.* Új gond. Sok baj. Harmónia. Semmiség. = Bárka, 6/22–23. p.
554. NYERGES Gábor Ádám: *helyi nevezetesség.* = Jelenkor, 12/1307. p.
555. NYERGES Gábor Ádám: *Varázsütés.* = Jelenkor, 12/1306. p.
556. OLÁH András: *Dánia gyászban.* = Életünk, 12/56. p.
557. OLÁH András: *elbalasztott utazás.* = Életünk, 12/56. p.
558. OLÁH András: *idegen vidék.* 1. zsákmányát osztja. 2. kinőtrel. 3. mióta kivándoroltál. 4. versenyfutás. 5. kifutópályán. = Életünk, 12/55. p.
559. OLÁH András: *karnyújtásnyira.* = Mozgó Világ, 12/65. p.
560. OLÁH András: *Kiszámoló.* = Látó, 10/37. p.
561. OLÁH András: *koncert.* = Kalligram, 12/46. p.
562. OLÁH András: *Magyarázat.* = Látó, 10/38. p.
563. OLÁH András: *Műhiba.* = Látó, 10/37–38. p.
564. OLÁH András: *tegyük fel.* = Mozgó Világ, 12/64–65. p.
565. OLÁH János: *Miért a semmiért?* = Magyar Napló, 12/5. p.
566. OLÁH János: *Nem kérek kegyelmet.* = Magyar Napló, 12/5. p.
567. OLÁH János: *Steril vadászat.* = Magyar Napló, 12/5. p.
568. OLÁH András: *újkori mesék.* = Kalligram, 12/46. p.
569. OLÁH János: *Vitorla vagy.* = Magyar Napló, 12/5. p.

570. ORBÁN János Dénes: *A teoretikus kilépője*. Bagics. = Kortárs, 12/15. p.
571. PAPP Attila Zsolt: *Forradalom egy bezárt szobában*. = Látó, 12/103–104. p.
572. PATAKI Ferenc, Cs.: *Fanni asszony halálára*. = Vár Ucca Műhely, 2/79. p.
573. PAYER Imre: *A feskék és a kőbárány*. = Magyar Napló, 11/41. p.
574. PAYER Imre: *A fébér sáv*. = Magyar Napló, 11/41. p.
575. PÁL Tamás: *Axis mortis*. = Helikon, november 25. 10. p.
576. PÁL Tamás: *kickbox és költészet*. = Helikon, november 25. 10. p.
577. PÁL Tamás: *A lepke vére*. = Helikon, november 25. 10. p.
578. PÁL Tamás: *letakart tükör*. = Helikon, november 25. 10. p.
579. PÁL Tamás: *Testközel*. = Helikon, november 25. 10. p.
580. PÁSZTOR Béla: *Csonka szonettek*. Már megint. Kazahok. Vad. = Életünk, 12/44–45. p.
581. PÁVA Szilárd: *Ágon*. = Hítel, 11/104. p.
582. PÁVA Szilárd: *Bűfű*. = Hítel, 11/103. p.
583. PÁVA Szilárd: *Ma már csak*. = Hítel, 11/103. p.
584. PETŐCZ András: *A kéregető Isten*. = Eső, 4/5. p.
585. PETŐCZ András: *Pantitész, spártai harcok szavai halála előtt*. = Székelyföld, 12/32–33. p.
586. PETRŐCZI Éva: *Gyöngyfényű...* = Credo, 3/13. p.
587. PÉNTÉK Imre: *Üzent a múltból Pannónia*. = Vár, 4–5/84–87. p.
588. PÉTER Márta: *(abogy porlad)*. = Forrás, 12/45. p.
589. PÉTER Márta: *(csak állok, mint ló)*. = Forrás, 12/46–47. p.
590. PÉTER Márta: *dögkút*. = Forrás, 12/44–45. p.
591. PÉTER Márta: *éjszaka csak ballom*. = Forrás, 12/44. p.
592. PÉTER Márta: *(már úgy)*. = Forrás, 12/47. p.
593. PÉTER Márta: *(össze kell pakolni)*. = Forrás, 12/47. p.
594. PÉTER Márta: *táj*. = Forrás, 12/46. p.
595. POC SUVALSZKI Aliz: *Családi ebéd*. = Bárka, 6/45. p.
596. POC SUVALSZKI Aliz: *Két fröccs*. = Bárka, 6/43. p.
597. POC SUVALSZKI Aliz: *Nincs*. = Bárka, 6/44. p.
598. POC SUVALSZKI Aliz: *Szorosabbra gomboltak*. = Bárka, 6/44. p.
599. POLGÁR Teréz Eszter: *Kint, bent*. = Liget, 11/74. p.
600. POLLÁGH Péter: *Akcentus a Dédi*. = Vár Ucca Műhely, 2/11. p.
601. POLLÁGH Péter: *A Dédi hibái*. = Vár Ucca Műhely, 2/11–12. p.
602. POÓS Zoltán: *Díjfa* = Élet és Irodalom, december 5. 14. p.
603. POÓS Zoltán: *Miért nem mosolyognak a régi fényképeken?* = Élet és Irodalom, december 5. 14. p.
604. RADOSZÁV Miklós: *Alle-r-gia*. = Napút, 9/45. p.
605. RADOSZÁV Miklós: *Allergia*. = Napút, 9/45. p.
606. RADOSZÁV Miklós: *Játszma I.* (játssz ma). = Napút, 9/45. p.
607. RADOSZÁV Miklós: *Játszma II*. = Napút, 9/45. p.
608. RADOSZÁV Miklós: *Töredékek*. = Napút, 9/44. p.
609. RAKOVSKY Zsuzsa: *Fortepan (II). Személyek*. „Boldog békeidők”. Csak egy személy. Sakkozó katonák. = Holmi, 11/1291–1295. p.
610. RAKOVSKY Zsuzsa: *Négy évtized*. Részletek a Fortepan-ciklusból. = 2000, 11/24–32. p.
611. RAKOVSKY Zsuzsa: *Novella*. = Bárka, 6/5–6. p.
612. RAKOVSKY Zsuzsa: *Víz*. = Bárka, 6/6–7. p.
613. RÉKASY Ildikó: *Illúzióvesztés*. = Ezredvég, 6/8–9. p.
614. RÉKASY Ildikó: *A minotaurusz*. = Ezredvég, 6/9. p.
615. RÉKASY Ildikó: *Visszhangtalan*. = Ezredvég, 6/8. p.
616. RÓNAY György: *Három elmékedés a játszólánál*. A bölcs. A pástor. A számár. = Vigilia, 12/940–941. p.
617. SAIYOS Lajos: *Két vázlat*. Meglásd. Borházban. = Vár, 4–5/65. p.
618. SAJÓ László: *Babits a Földi Paradicsomban*. = Kortárs, 12/18. p.
619. SÁRÁNDI József: *Agancs*. = Magyar Napló, 11/37. p.
620. SÁRÁNDI József: *A mester és remeke*. = Magyar Napló, 11/37. p.
621. SÁRÁNDI József: *Mondatok*. = Magyar Napló, 11/37. p.
622. SÁRKÖZI László: *Curriculum vitae*. = Új Forrás, 10/91–92. p.
623. SÁRKÖZI László: *Közjáték a lámpánál*. = Új Forrás, 10/93. p.
624. SÁRKÖZI László: *A mester és a tanítvány*. Újévi szonett Faludy Györgynek. Hogy mesterem... Egy disztichon Faludy Györgynek. Nem búcsúszom. Töredék. = Új Forrás, 10/83–86. p.

625. SÁRKÖZI László: *Újévi köszöntő*. = Új Forrás, 10/94. p.
626. SELYEM Zsuzsa: *A jó jég*. = Vár Ucca Műhely, 1/11–13. p.
627. SERFFÖZŐ Simon: *Távcsövek se*. = Magyar Napló, 11/17. p.
628. SERFFÖZŐ Simon: *A város te voltál*. = Magyar Napló, 11/16–17. p.
629. SIMON Adri: *Épp megint*. = Irodalmi Jelen, 12/36. p.
630. SIMON Adri: *Holtág akad*. = Irodalmi Jelen, 12/38. p.
631. SIMON Adri: *Kétegyben-vajban*. = Irodalmi Jelen, 12/36. p.
632. SIMON Adri: *Világfokba a cénrát*. = Irodalmi Jelen, 12/37. p.
633. SIMONFY József: *Milyen szépen*. = Látó, 11/19. p.
634. SIMONFY József: *Nem az enyém*. = Látó, 11/18. p.
635. SIMONFY József: *Ugyanezt*. = Látó, 11/20. p.
636. SIMONFY József: *Zöld*. = Látó, 11/18–19. p.
637. SIMOR András: *Bethlen István mondja*. = Ezredvég, 6/4. p.
638. SIMOR András: *Horthy üzeni*. = Ezredvég, 6/4. p.
639. SIMOR András: *Huba*. = Ezredvég, 6/4. p.
640. SIMOR András: *Két hexameter*. = Ezredvég, 6/4. p.
641. SIMOR András: *A remény*. = Ezredvég, 6/4. p.
642. SOHÁR Pál: *Csorba ugatás*. = Irodalmi Jelen, 11/32. p.
643. SOHÁR Pál: *A disszidens Budapestje*. = Irodalmi Jelen, 11/34. p.
644. SOHÁR Pál: *Félresandítva*. = Irodalmi Jelen, 11/37. p.
645. SOHÁR Pál: *Halál a temetőben*. = Irodalmi Jelen, 11/33. p.
646. SOHÁR Pál: *A kerítéseim*. = Irodalmi Jelen, 11/36. p.
647. SOHÁR Pál: *Kortárs*. = Irodalmi Jelen, 11/28. p.
648. SOHÁR Pál: *Művészetbe fulladt éjfél*. = Irodalmi Jelen, 11/38. p.
649. SOHÁR Pál: *Open Reading*. = Irodalmi Jelen, 11/35. p.
650. SOHÁR Pál: *Szélmalokkal viaskodva*. = Irodalmi Jelen, 11/29. p.
651. SOHÁR Pál: *Egy szép napon*. = Irodalmi Jelen, 11/30. p.
652. SOHÁR Pál: *Valamikor máskor*. = Irodalmi Jelen, 11/31. p.
653. SOLYMOSI Bálint: *A Rózsafüzér Királynője, avagy egy utazó napjai*. [Maelsant, a rotterdami kikötőtől, NL]. [Aknaszlatina, Kárpátalja, UKR]. [Tartsay Vilmos utca, Bp., H]. [Petőfi Sándor, Szelevény, H]. = Bárka, 6/48–50. p.
654. STERMECZKY Zsolt Gábor: *bázasság után*. = Palócföld, 6/11. p.
655. STERMECZKY Zsolt Gábor: *the sweetest thing*. = Palócföld, 6/10. p.
656. STONAWSKI József: *Csak egybeesés*. = Liget, 11/83. p.
657. SUHAI Pál: *Dimenziók*. = Holmi, 11/1434–1437. p.
658. SUHAI Pál: *Nomad szóval*. = Liget, 11/76–77. p.
659. SUMONYI Zoltán: *Londoni aziksz 2014-ből*. = Holmi, 11/1367–1368. p.
660. SZABÓ István: *Egyenletes forgással*. = Híd, 11/19. p.
661. SZABÓ István: *Halászok és révérszek*. = Híd, 11/18. p.
662. SZABÓ István: *Kézmosás előtt*. = Híd, 11/20. p.
663. SZABÓ István: *Vasárnap*. = Híd, 11/20. p.
664. SZABÓ István: *Vérátömlesztés*. = Híd, 11/19. p.
665. SZARKA István: *Genetikus*. = Ezredvég, 6/20. p.
666. SZEPESI Attila: *Turangalila*. – *barbár szonettek* – (részlet). Maszkok. Turangalila. Bányarém. Medvetánc. Halashordó. Táncoló dervisek. A vörös akt. Cylinderben. Az éjszaka mecsei. = Székelyföld, 12/5–9. p.
667. SZEPESI Attila: *A világgá futó faszor*. (barbár szonettek – részlet). Plánták dicsérete. Feketénél feketébb fekete. Koldus ősz. Patkány Pisti. Szent Iván. Schéner Miska pipacsai. Plüssmackó. Tizenkilenc. A világgá futó faszor. = Kortárs, 11/3–5. p.
668. SZÉKELY Örs: *arbor*. = Várad, 11/30. p.
669. SZÉKELY Örs: *hazajárulás*. = Helikon, november 10. 10. p.
670. SZÉKELY Örs: *implózió*. = Várad, 11/29. p.
671. SZÉKELY Örs: *Preparált zongorák*. Buborékok. A kérész halála. Minden dolognak a hangja bomlik el utoljára. = Várad, 11/29–30. p.
672. SZIGETI György: *Anyám és Isten*. = Tekintet, 6/41. p.
673. SZIGETI György: *Arcképm alá*. = Tekintet, 6/42. p.
674. SZIKRA János: *Gátszakadás*. = Vár Ucca Műhely, 2/30. p.
675. SZIKRA János: *Igy áldlak, élet*. = Vár Ucca Műhely, 2/28–30. p.
676. SZIKRA János: *Szilvamezga*. = Vár Ucca Műhely, 2/28. p.

677. SZŐKE Imre Máttyás: *ébredés*. = Irodalmi Jelen, 11/21. p.
678. SZŐKE Imre Máttyás: *sértődés*. = Irodalmi Jelen, 11/22. p.
679. SZÖLLŐSI Máttyás: *purgatórium* = Mozgó Világ, 11/82–83. p.
680. SZTERMEN András: *2116*. = Tiszatáj, 11/43. p.
681. SZTERMEN András: *Filmforgatás*. = Tiszatáj, 11/44. p.
682. TABÁK András: *(Radnóti)*. = Ezredvég, 6/3. p.
683. TAMÁS Menyhért: *Két ködlés között*. = Kortárs, 12/19. p.
684. TANDORI Dezső: *Babits–Arany*. Metszések, metszetek. = Kortárs, 12/20. p.
685. TARBAY Ede: *A bizonyosság keresése*. = Hítel, 11/101. p.
686. TARBAY Ede: *Sarokkő*. = Hítel, 11/102. p.
687. TARI István: *Vibrato*. = Vár, 4–5/49. p.
688. TARJÁN Tamás, REMÉNYI József Tamás: *versparódiák*. Kovács András Ferenc: Műhelysóhaj. Zalán Tibor: Dekadenciák. = Kortárs, 12/16–17. p.
689. TARNAI József: *A régi nyíl*. = Tekintet, 6/16. p.
690. TARNAI József: *Zöld zene*. = Tekintet, 6/15. p.
691. TATÁR Sándor: *Az illúziókat megölni nem kell/félnetek jó lesz ha mind...* = Mozgó Világ, 12/63–64. p.
692. TATÁR Sándor: *Nem vádolok. De: idolo!* = Mozgó Világ, 12/63. p.
693. TATÁR Sándor: *Parád: fürdő*. = Palócföld, 6/14–17. p.
694. TATÁR Sándor: *A távolat /közélet/* = Prae, 2/56. p.
695. TATÁR Sándor: *X-edik örök zsidó-változat*. = Prae, 2/57. p.
696. TÁBOR Ádám: *mókusnő*. = Prae, 2/55. p.
697. TÁBOR Ádám: *Post*. = Prae, 2/55. p.
698. TERÉK Anna: *Szilánkok 2*. = Eső, 4/21–23. p.
699. TINKÓ Máté: *Terápia-noteszok: Anyalföld még messze van*. = Tiszatáj, 11/36–38. p.
700. TOKOS Bianka: *kiwonat*. = Tiszatáj, 11/45. p.
701. TOMAJI Attila: *Arany*. = Holmi, 11/1348–1349. p.
702. TOMAJI Attila: *Emlékszel rám?* = Holmi, 11/1350. p.
703. TOMAJI Attila: *Számúzni a fölényt*. = Holmi, 11/1349. p.
704. TORNAI József: *Állat? Vadállat!* = Életünk, 11/2. p.
705. TORNAI József: *Barátom, ez a tánc*. = Alföld, 11/18. p.
706. TORNAI József: *Csillag-értelmetlenség*. = Alföld, 11/17. p.
707. TORNAI József: *Csillag-értelmetlenség*. = Kortárs, 11/32. p.
708. TORNAI József: *Egyszer biztos*. = Életünk, 11/1. p.
709. TORNAI József: *A fájdalomról és örömről*. = Hítel, 11/59–60. p.
710. TORNAI József: *Felhőfosz-lány*. = Alföld, 11/17. p.
711. TORNAI József: *Hármas oltár*. = Életünk, 11/3. p.
712. TORNAI József: *Minek a mi értelmző agyunk?* = Kortárs, 11/31. p.
713. TORNAI József: *Most, hogy az ősz jött*. = Hítel, 11/57–58. p.
714. TORNAI József: *Az ócska, halál-vevő dal*. = Kortárs, 11/30. p.
715. TORNAI József: *Ó, hát elmenni!* = Kortárs, 11/31. p.
716. TORNAI József: *Az öregség paroxizmusában*. = Hítel, 11/56. p.
717. TORNAI József: *Te drága higany*. = Kortárs, 11/29. p.
718. TORNAI József: *A tudás és a gépek*. = Hítel, 11/58–59. p.
719. TÖNKÖL József: *Film*. = Vár Ucca Műhely, 2/87. p.
720. TÖNKÖL József: *Mint ha folyót úsznám*. = Vár Ucca Műhely, 2/86. p.
721. TÖNKÖL József: *Szappanfű hamujáig*. = Vár Ucca Műhely, 2/86. p.
722. TÖNKÖL József: *Utolsó ágyak kikericsék*. = Vár Ucca Műhely, 2/87. p.
723. TÖZSÉR Árpád: *Deborah*. = Éden szíve. = Élet és Irodalom, december 19. 29. p.
724. TÖZSÉR Árpád: *Gondolatok egy mélyszegénység-konferencián*. = Alföld, 12/16–17. p.
725. TÖZSÉR Árpád: *Szövegváltozatok egy versválogatásból (1)*. = Az Éjszakai tudat az irodalomban. Szigorú szobrok. Kőangyal. Belső-Ázsia. A tao és a klumpa. = Irodalmi Jelen, 12/11–13. p.
726. TÖZSÉR Árpád: *Vaginaajak*. = Alföld, 12/17. p.
727. TUNGLI M. Klára: *Vasi lépteink lábnyomában*. = Vár Ucca Műhely, 2/92–93. p.
728. TURAI Laura: *Nimród*. = Bárka, 6/46–47. p.
729. TURAI Laura: *Penge*. = Bárka, 6/46. p.
730. TURCZI István: *Azutánia*. = Mozgó Világ, 11/89. p.
731. TURCZI István: *Éteri minta szerint*. = Mozgó Világ, 11/88–89. p.
732. TURCZI István: *Gép-templom*. = Mozgó Világ, 11/88. p.

733. TURCZI István: *Infinitum*. = Magyar Napló, 11/42. p.
734. TURCZI István: *A nagy kifestőkönyv*. = Magyar Napló, 11/42. p.
735. TURCZI István: *Tésai napok*. Nyitva minden ajtó. Mintha egy mítoszról lépett volna elő. Derű és vakság. Fehér titkosírás. Prózák háborúja. Nem lesz több vers. = Látó, 11/15–17. p.
736. TURCZI István: *Ügy írj, ahogy mások imádkoznak*. = Forrás, 12/97. p.
737. TURCZI István: *Ultima maniera*. = Mozgó Világ, 11/89. p.
738. UGRON Nóra: *csipész*. = Helikon, november 10. 13. p.
739. UGRON Nóra: *a fekete a*. = Irodalmi Jelen, 12/123. p.
740. UGRON Nóra: *különbén*. = Helikon, november 10. 13. p.
741. UGRON Nóra: *látja csak*. = Helikon, november 10. 13. p.
742. UGRON Nóra: *Ultimasztaló*. = Helikon, november 10. 13. p.
743. UGRON Nóra: *most legalább*. = Irodalmi Jelen, 12/121. p.
744. UGRON Nóra: *összefűző*. = Helikon, november 10. 13. p.
745. UGRON Nóra: *poggyász*. = Irodalmi Jelen, 12/118–119. p.
746. UGRON Nóra: *te prométheusz*. = Irodalmi Jelen, 12/119. p.
747. UGRON Nóra: *te sas*. = Irodalmi Jelen, 12/120. p.
748. UGRON Nóra: *tovább utazik*. = Irodalmi Jelen, 12/121–122. p.
749. UGRON Nóra: *tűz*. = Irodalmi Jelen, 12/120. p.
750. URFFY Anna: *Haikuk*. = Vár, 4–5/111. p.
751. VARGA Imre: *Kései tandarab*. = Élet és Irodalom, november 28. 14. p.
752. VARGA Imre: *Mozdulatlanul*. = Élet és Irodalom, november 28. 14. p.
753. VARGA Máttyás: *landscape*. = 2000, 12/22–23. p.
754. VARGA Máttyás: *sidrak, misak és abednego*. = 2000, 12/21. p.
755. VARGA Máttyás: *véletlen*. = 2000, 12/21–22. p.
756. VASADI Péter: *elmelkedés sötétben*. = Kortárs, 11/21. p.
757. VASADI Péter: *Hiába döngtetem*. = Életünk, 12/15–17. p.
758. VASADI Péter: *Az impérium, tegnap és most*. Vangelis: 1492-nek. = Új Forrás, 10/15–17. p.
759. VASADI Péter: *Az isteni unoka*. = Kortárs, 11/20. p.
760. VASADI Péter: *a költészet, az édes mostoha*. = Kortárs, 11/21. p.
761. VASI Ferenc Zoltán: *Kafka naplójából*. = Palócföld, 6/9. p.
762. VÁRI FÁBIÁN László: *Lelkem fája*. = Bárka, 6/4. p.
763. VÁRI FÁBIÁN László: *Nappelkelte*. = Bárka, 6/3. p.
764. VÁRI FÁBIÁN László: *Nem kenyerem*. = Bárka, 6/4. p.
765. VÁRI FÁBIÁN László: *Sóstói úti fák*. = Bárka, 6/4. p.
766. VÁRI FÁBIÁN László: *Szent föld*. = Vár, 4–5/23. p.
767. VÁRI FÁBIÁN László: *Van-e még?* = Kortárs, 12/21. p.
768. VÁRNAGY Márta: *Évelő*. = Tiszatáj, 11/25. p.
769. VÁRNAGY Márta: *A keresőt igazítom*. = Tiszatáj, 11/26. p.
770. VÉCSEI Rita Andrea: *Csodaszigfrid*. = Élet és Irodalom, december 19. 38. p.
771. VIRÁGH Szabolcs: *Honvagy*. = Tiszatáj, 11/34–35. p.
772. VIRÁGH Szabolcs: *Ittbon*. = Tiszatáj, 11/33–34. p.
773. VIRÁGH Szabolcs: *Kifli, mártani*. = Tiszatáj, 11/35. p.
774. VIRÁGH Szabolcs: *Ózgerinc*. = Tiszatáj, 11/33. p.
775. VISKY András: *A huszonötödik év*. = Látó, 12/141. p.
776. VISKY András: *Az ügynökkérdéshez*. A végakarát. A szünetjel. = Vár Ucca Műhely, 1/7–8. p.
777. VÖRÖS István: *CL. zsoltár*. = Élet és Irodalom, december 19. 40. p.
778. VÖRÖS István: *Néró vagy Napóleon?* = Kortárs, 12/22. p.
779. WIRTH Imre: *Csak annyi*. = Jelenkor, 11/1156. p.
780. WIRTH Imre: *Esti apokrif*. = Jelenkor, 11/1156–1157. p.
781. ZALÁN Tibor: *„Alkalmi versek” gyerekekhez*. Bobó forog. Bobó hintázik. Bobó beolvas. Árnyak tánca. Leonardo első vászna. La prima tela di Leonardo. Verszetet Bokányi Anna részére. = Életünk, 12/1–7. p.
782. ZALÁN Tibor: *Búcsú a hercegtől*. = Kortárs, 12/23. p.
783. ZALÁN Tibor: *Légszomj és hányinger*. = Alföld, 12/3–5. p.
784. ZALÁN Tibor: *Nézzük egymást*. = Forrás, 12/3–4. p.
785. ZALÁN Tibor: *Táncstermi tükör*. = Élet és Irodalom, december 19. 38. p.

776. ZÁSZLÓS Levente: *Radnóti emlékére*. = Ezredvég, 6/3. p.
 777. ZIRIG Árpád: *Fölsimerés*. = Magyar Napló, 12/41. p.
 778. ZIRIG Árpád: *Nyár Velencében*. = Magyar Napló, 12/40. p.
 779. ZIRIG Árpád: *Visszafelé élem...* = Magyar Napló, 12/41. p.
 790. ZENTAI Attila: *Hazatérés*. = Liget, 11/92. p.

Rövidpróza

791. ACZÉL Géza: *A (fény)őfa*. = Élet és Irodalom, december 5. 14. p.
 792. ACZÉL Géza: *A batalom*. = Élet és Irodalom, december 19. 28. p.
 793. ACZÉL Géza: *A tudás*. = Élet és Irodalom, november 7. 14. p.
 794. ADORJÁN Anna: *Amerre a füst száll*. = Látó, 10/24–30. p.
 795. ANDRASSEW Iván: *Lepkék*. = Élet és Irodalom, november 7. 16. p.
 796. ANTAL Balázs: *Aki pokolra akar jutni*. = Helikon, december 25. 7–9. p.
 797. ÁGOSTON László, T.: *Egérfogó*. = Vár Ucca Műhely, 2/80–85. p.
 798. ÁGOSTON László, T.: *Habakuk Bálint*. = Vár, 4–5/77–80. p.
 799. BALÁZS K. Attila: *Lény*. = Irodalmi Jelen, 12/14–16. p.
 800. BARANYAI László: *Aranyszőrű paripa*. = 2000, 12/28–42. p.
 801. BARTUSZ-DOBOSI László: *Egy márka*. = Tempevölgy, 4/27–29. p.
 802. BARTUSZ-DOBOSI László: *Virág utcai angyalok*. = Vigília, 12/951–952. p.
 803. BÁN Zsófia: *Bőrlégzés*. = Élet és Irodalom, december 12. 14. p.
 804. BÁN Zsófia: *Kocsonyadolog*. = Élet és Irodalom, december 19. 28. p.
 805. BÁN Zsófia: *rohanunk a f***ba*. = Élet és Irodalom, november 14. 14. p.
 806. BÁNYAI Tamás: *Az utolsó találkozás*. = Székelyföld, 12/82–88. p.
 807. BÁRÁNY László: *Görög kávé*. = Magyar Napló, 11/28–32. p.
 808. BECK Tamás: *Halottak napja*. = Bárka, 6/15–16. p.
 809. BECK Tamás: *Kapcsolat*. = Bárka, 6/16–17. p.
 810. BECK Tamás: *Munkaerő*. = Tempevölgy, 4/25–26. p.
 811. BECK Tamás: *Neked a duplája*. = Bárka, 6/17–18. p.
 812. BECK Tamás: *Egy skizofrén naplójából*. = Élet és Irodalom, december 5. 16. p.

813. BECK Tamás: *Számozott utca*. = Eső, 4/27–28. p.
 814. BENE Zoltán: *A karosszék*. = Kortárs, 11/22–26. p.
 815. BENEDEK Gergő: *A nyár elutazik Pestszentimrérről*. = Liget, 12/41–43. p.
 816. BENEDEK Szabolcs: *4D*. = Jelenkor, 11/1177–1184. p.
 817. BENEDEK Szabolcs: *A kutya elveszett*. = Eső, 4/56–59. p.
 818. BENEDEK Szabolcs: *Néptánc*. = Élet és Irodalom, november 7. 16. p.
 819. BODA Edit: *Egy csendes temető*. Lagymatag horror. = Helikon, november 10. 17. p.
 820. BOÉR Tamás: *Csabaki Dezső ajándéka*. = Helikon, november 10. 12. p.
 821. BOGDÁN Árpád: *Hókunyhó*. = Holmi, 11/1359–1365. p.
 822. BORCSA Imola: *Csendes szombat délután*. = Helikon, december 25. 11. p.
 823. BOTH Gabi: *Hóangyal*. = Vigília, 12/943–945. p.
 824. BÖSZÖRMÉNYI Gyula: *Sírjuk felett száz virág*. = Eső, 4/65–67. p.
 825. CENTAURI: *Szeptember 1*. = Irodalmi Jelen, 11/23–27. p.
 826. CZAKÓ Gábor: *Újra*. = Irodalmi Jelen, 11/8–9. p.
 827. CSABAI László: *A feleség*. = Élet és Irodalom, november 14. 15. p.
 828. CSAPLÁR Vilmos: *Jézuska-technikák*. = Élet és Irodalom, december 19. 33. p.
 829. CSENDER Levente: *Geréb tisztelőtes*. = Magyar Napló, 11/40–41. p.
 830. CSERNA-SZABÓ András: *Akela*. = Élet és Irodalom, december 19. 34. p.
 831. CSILLAG Lajos: *A menekülő róka*. = Kalligram, 12/57–63. p.
 832. DALOS Margit: *Lóvá téve*. = Hítel, 11/61–65. p.
 833. DARVASI László: *A párdúc elalszik*. = Eső, 4/7–10. p.
 834. DARVASI László: *Szeged felé*. 1728 májusában. = Élet és Irodalom, december 19. 39. p.
 835. DEMÉNY Péter: *Párakeret – Örkenyesen*. = Látó, 12/24. p.
 836. DEZSŐ Anna: *A zongora hangja*. = Ezredvég, 6/45–46. p.
 837. DIMÉNY Lóránt: *A hetedik*. = Látó, 12/25–30. p.
 838. DIMÉNY Lóránt: *Az ítélet*. = Helikon, november 10. 14–15. p.
 839. DIPPOLD Pál: *Mégis itt vagyunk*. = Tempevölgy, 4/52. p.
 840. ERDEI L. Tamás: *Maszkulin*. = Székelyföld, 11/32–36. p.

841. ERDEI L. Tamás: *A név*. = Székelyföld, 11/29–31. p.
 842. ERDEI L. Tamás: *Tizenenny*. = Helikon, november 25. 5–6. p.
 843. ERDŐS Réka: *Eredetmitosz*. = Helikon, december 10. 11. p.
 844. FALUDI Ádám: *Melák nője*. A Nibelung-énekkar kísérleti előadásában. = Életünk, 11/75–81. p.
 845. FERDINANDY György: *Az apa látogatása*. = Kortárs, 12/3–8. p.
 846. FERDINANDY György: *Ház a hegyen*. = Tempevölgy, 4/3–6. p.
 847. FERDINANDY György: *Szavak*. = Székelyföld, 12/29–31. p.
 848. FISCHER Botond: *1962*. = Zempléni Műzsa, 3/84–85. p.
 849. FISCHER Botond: *Dzsessz*. = Irodalmi Jelen, 12/46–48. p.
 850. FISCHER Botond: *Thomas Mann*. = Irodalmi Jelen, 12/48–50. p.
 851. FISCHER Botond: *Tojás*. = Irodalmi Jelen, 12/44–46. p.
 852. FORGÁCH András: *Az örül*. = Élet és Irodalom, november 21. 15. p.
 853. GALIMBERTI-TROST Márton: *Adolf a nevem*. = Életünk, 12/49–50. p.
 854. GALIMBERTI-TROST Márton: *A karnagy*. = Életünk, 12/51–54. p.
 855. GALIMBERTI-TROST Márton: *Kutyapecér voltam előző életemben*. = Életünk, 12/46–48. p.
 856. GARACZI László: *A Wunsch híd*. = Élet és Irodalom, december 19. 34. p.
 857. GÁSPÁR Aladár: *Miután idő előtt...* = Vár, 4–5/105–107. p.
 858. GÁSPÁR Ferenc: *Mennyei kapcsolat*. = Irodalmi Jelen, 11/39–41. p.
 859. GÖKHAN, Ayhan: *Riport*. = Kortárs, 12/27–29. p.
 860. GRENDEL Lajos: *Gulyás Béni*. = Forrás, 12/5–8. p.
 861. GRENDEL Lajos: *Húsz esztendő egy nap*. = Kalligram, 12/47–49. p.
 862. GRENDEL Lajos: *Jaspers és Heidegger*. = Palócföld, 6/18–22. p.
 863. GRENDEL Lajos: *Két találkozás Schöne(r) Náciával*. = Eső, 4/34–37. p.
 864. GYÖRFI Kata: *Szeptember 10., este*. = Látó, 12/39–40. p.
 865. GYÖRFI László: *Meudon*. = Élet és Irodalom, december 12. 16. p.
 866. HALÁSZ Margit: *A pap macskája*. = Élet és Irodalom, december 5. 16. p.
 867. HALMAI Tamás: *Javasangyal*. = Vigília, 12/948–950. p.
 868. HANDI Péter: *Hazanéző*. = Liget, 11/90. p.
 869. HÁY János: *Észak*. = Élet és Irodalom, december 19. 36. p.
 870. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Kell egy pont*. = Liget, 11/63–71. p.
 871. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Ritkán történik*. = Tempevölgy, 4/51. p.
 872. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Banana Split*. = Kalligram, 12/50–56. p.
 873. JENEI László: *Kilátás a Mimazonból*. = Alföld, 11/21–36. p.
 874. JÓDAL Rózsa: *Megjelölve*. = Híd, 11/33–38. p.
 875. JÓDAL Rózsa: *Mélyponton*. = Vár Ucca Műhely, 3/88–90. p.
 876. JÓNÁS Tamás: *Az ellenőrzés*. = Eső, 4/38–43. p.
 877. JÓNÁS Tamás: *Oratio contemplativa*. = Élet és Irodalom, november 7. 15. p.
 878. KALÁSZ István: *A besúgó*. = Irodalmi Jelen, 11/12–20. p.
 879. KAPITÁNY Máté: *Tekergő*. = Liget, 12/79–83. p.
 880. KASSAI Sára: *Time out*. = Helikon, december 10. 11. p.
 881. KELECSÉNYI László: *A megkerülhetetlen nem*. = Alföld, 12/6–15. p.
 882. KIRÁLY Ráhel: *Cigányszív*. = Liget, 11/22–23. p.
 883. KIRÁLY Ráhel: *Az első eset*. = Liget, 12/46–47. p.
 884. KIRÁLY Ráhel: *Az esküvő*. = Liget, 12/45–46. p.
 885. KIRÁLY Ráhel: *Vetélés*. = Liget, 12/48. p.
 886. KIRILLA Teréz: *Dél van*. = Látó, 10/53–54. p.
 887. KIRILLA Teréz: *Elképzelte fuvolakoncert*. = Látó, 10/52–53. p.
 888. KIRILLA Teréz: *Elveszített egyensúly*. = Látó, 10/51. p.
 889. KIRILLA Teréz: *Fly beyond*. = Látó, 10/49. p.
 890. KIRILLA Teréz: *Egy irányítótorony bizonytalan jelzései*. = Látó, 10/51–52. p.
 891. KIRILLA Teréz: *Legalább egy eksztázist*. = Látó, 10/54–55. p.
 892. KIRILLA Teréz: *Válj eggyé az úttal*. = Látó, 10/50. p.
 893. KISS Noémi: *Kiképző*. = Látó, 12/60–65. p.
 894. KISS Ottó: *A nagyapapa-csillag*. = Vigília, 12/946–947. p.
 895. KISSLAKI László: *'56 karácsonya*. = Vigília, 12/953–956. p.
 896. KODOLÁNYI Gyula: *Sejtelmek XII*. A szemöldök mondatív. = Magyar Napló, 11/3. p.

897. KODOLÁNYI Gyula: *Sejtelmek XIV.* Orfeusz alászáll. = Magyar Napló, 11/3. p.
898. KOMOR Zoltán: *Dugülettvetvény.* = Zempléni Múzsza, 3/82. p.
899. KOMOR Zoltán: *Egy kapcsolat bajtásvonalára.* = Zempléni Múzsza, 3/81. p.
900. KOMOR Zoltán: *Régi trükk.* = Zempléni Múzsza, 3/83. p.
901. KONOK Péter: *Rendült bazák.* = Liget, 12/25–30. p.
902. KONTRA Ferenc: *Újvidéki történetek.* = Várad, 11/15–20. p.
903. KÓSA Csaba: *Exhuma.* = Vár, 4–5/89–104. p.
904. KÓSA Sándor: *Ob, a Balaton.* = Tempevölgy, 4/53. p.
905. KOVÁCS Flóra: *Lépéskezdés.* = Látó, 11/10–14. p.
906. KÓRÖSI Zoltán: *Indulás.* = Élet és Irodalom, december 19. 30. p.
907. KÖTTER Tamás: *Ursul.* = Eső, 4/44–56. p.
908. LÁBAS Endre: *Drága Phil!* = Új Forrás, 10/62. p.
909. LÁBAS Endre: *Kérek egy semmit.* = Új Forrás, 10/59. p.
910. LÁBAS Endre: *A napló és az ördög.* = Új Forrás, 10/62–63. p.
911. LÁBAS Endre: *Szűkoncert és cigánykosár.* = Új Forrás, 10/61. p.
912. LÁBAS Endre: *Szűkoncert és katonazenész vagonőr.* = Új Forrás, 10/59–61. p.
913. LÁNG Zsolt: *Lépcsők.* = Vár Ucca Műhely, 1/3–5. p.
914. LÁSZLÓFFY Csaba: *Randevúra hívott halál.* A lokálpatrióta hős. = Helikon, november 10. 6–8. p.
915. LEHÓCZKY Ágnes: *A légi folyosók ökológiája.* = Magyar Napló, 12/10. p.
916. LEHÓCZKY Ágnes: *Post Scriptum.* = Magyar Napló, 12/10. p.
917. LEHÓCZKY Ágnes: *Post Scriptum az átfedésről.* = Magyar Napló, 12/10. p.
918. LEHÓCZKY Ágnes: *A szökőnap krónikája.* = Magyar Napló, 12/10. p.
919. MAGYAR László András: *A néni.* = Mozgó Világ, 11/94–97. p.
920. MALÁRBUK József: *Galambozó.* = Tiszatáj, 11/31. p.
921. MALÁRBUK József: *Jól sikerült randevú.* = Tiszatáj, 11/32. p.
922. MALÁRBUK József: *Kartongép.* = Tiszatáj, 11/32. p.
923. MARKOVICS Ferenc: *Előre megfontolt szándékkal.* = Kortárs, 11/27–28. p.
924. MÁNYOKI Endre: *En, én, én.* = Irodalmi Jelen, 12/56–57. p.
925. MÁRTON László: *Nem olyan könnyű.* = Élet és Irodalom, december 19. 33. p.
926. MESTER Gyöngyi: *Belvárosi dupla ablak.* = Látó, 11/21–23. p.
927. MESTER Gyöngyi: *Más világ.* = Látó, 11/23–25. p.
928. MESTER Gyöngyi: *Prométheusz.* = Látó, 11/25–26. p.
929. MOLNÁR Lajos: *ArcoK a csudaballáról.* = Élet és Irodalom, november 14. 16. p.
930. MOLNÁR LAMOS Krisztina: *Zabra!* = Irodalmi Jelen, 12/39–43. p.
931. MRENA Julianna: *Balaton vonaton.* = Eső, 4/64. p.
932. MRENA Julianna: *Cocombre mariné.* (Ars poetica uborkával). = Eső, 4/63–64. p.
933. MRENA Julianna: *Csoda Pesten.* = Eső, 4/61. p.
934. MRENA Julianna: *Egy kísértet portréja.* = Eső, 4/61–62. p.
935. MRENA Julianna: *Mese a fűről.* = Eső, 4/62. p.
936. MRENA Julianna: *Önarckép tükörrel.* = Eső, 4/62–63. p.
937. MURÁNYI Sándor Olivér: *Egész kifji.* = Forrás, 12/65–66. p.
938. MUSKOVICS Marianna: *Grátisz.* = Liget, 11/94–95. p.
939. NAGY Koppány Zsolt: *Benne a létra.* = Tempevölgy, 4/50. p.
940. NÁDASDY Ádám: *Az abszolút optimizmus.* = Élet és Irodalom, november 28. 14. p.
941. NÁDASDY Ádám: *Boldog vagy normális?* = Élet és Irodalom, december 19. 28–29. p.
942. NOVÁK Gábor: *Angyalka.* = Liget, 12/73–77. p.
943. NOVÁK Gábor: *Hol az ott-bon, Pepita Gina?* = Liget, 11/15–19. p.
944. NOVÁK Zsüliet: *Ferő, Aró.* = Eső, 4/23–26. p.
945. NOVICS János: *Bolond idő.* = Vár Ucca Műhely, 3/119–121. p.
946. NOVICS János: *Minden jó lesz.* = Vár Ucca Műhely, 3/115–116. p.
947. NOVICS János: *A virágkehely.* = Vár Ucca Műhely, 3/116–118. p.
948. NYERGES Gábor Ádám: *intermezzo.* (moralitás egy felvonásban). = Élet és Irodalom, november 14. 16. p.
949. ODZE György: *Kapunyitási pánik.* = Mozgó Világ, 11/90–93. p.
950. OLÁH János: *Az éjszaka hangjai.* Csillagóra. A születés előtti csönd. Az elnémulás előtti pillanat. A költészet titokburka. = Magyar Napló, 12/4–5. p.

951. ORBÁN Krisztina: *Tudod, milyen érzés...?* = Tempevölgy, 4/14–15. p.
952. PAPP Dénes: *Hazatérés.* = Palócföld, 6/23–25. p.
953. PAPP Dénes: *Hazatérés.* = Zempléni Múzsza, 3/77–79. p.
954. PARTI NAGY Lajos: *Grimaszok.* (Monológ három Messerschmidt-fej körül). = Élet és Irodalom, december 19. 27. p.
955. PATAK Márta: *Áramszünet.* = Élet és Irodalom, november 21. 16. p.
956. PATAK Márta: *Gyilkos áldozatok.* = Életünk, 12/63–65. p.
957. PATAK Márta: *Hatdarabos pogácsaszagató készlet.* = Életünk, 12/57–60. p.
958. PATAK Márta: *Kegyess halál.* = Életünk, 12/61–63. p.
959. PÁSZTOR Bertalan: *Felszaba... dulásom története.* = Vár, 4–5/117–122. p.
960. RADICS Viktória: *Füred, aranyfüst.* = Tempevölgy, 4/9–13. p.
961. ROBOZ Gábor: *Ha te is.* = Helikon, november 25. 11–12. p.
962. SALÁNKI Anikó: *Útirajz – négy tételben.* = Liget, 11/84–85. p.
963. SÁNDOR Iván: *Amiképpen annak előtte és azóta is.* = Élet és Irodalom, december 19. 31. p.
964. SÁNDOR Zoltán: *Adósság.* = Vár Ucca Műhely, 2/22–27. p.
965. SCHEIN Gábor: *Az élet lehetőségei.* = Élet és Irodalom, december 19. 35. p.
966. SCHEIN Gábor: *A katalógus.* = Kalligram, 12/3–15. p.
967. SCHREIBER András: *A dohányosok korában halnak.* = Mozgó Világ, 12/78–80. p.
968. SCHREINER Dénes: *Camera obscura.* = Kalligram, 11/40–44. p.
969. SEBESTYÉN Mihály: *Husz János máglyája.* = Helikon, november 25. 17–18. p.
970. SEBESTYÉN Zalán: *Apostolu kövei.* = Vár Ucca Műhely, 1/35–39. p.
971. SEPSI László: *Dio papa pizzázója.* = Kalligram, 12/34–39. p.
972. SERESTÉLY Zalán: *A hercegnő álma.* = Székelyföld, 11/39–42. p.
973. SIGMOND István: *Két minipróza.* Molekulák 19. – A táncestély. Molekulák 20. – Ők, ott, azok. = Ezredvég, 6/37–40. p.
974. SOMOS Béla: *A menekülés.* = Magyar Napló, 12/42–43. p.
975. SPIRÓ György: *Füstbe ment kémény.* = Élet és Irodalom, december 19. 41. p.
976. SPIRÓ György: *Panoráma.* = Élet és Irodalom, november 28. 15. p.
977. STÜVEGES Gergő: *Az igazi angyal.* = Vigilia, 12/941–942. p.
978. SZABÓ Imola Julianna: *Mag.* = Helikon, december 25. 12. p.
979. SZABÓ Imola Julianna: *Szürke nyakú koronás.* = Helikon, december 25. 12. p.
980. SZABÓ Marcell: *Boáz.* = Élet és Irodalom, november 28. 17. p.
981. SZABÓ Marcell: *Milyen énekesek vagyunk.* = Élet és Irodalom, november 28. 17. p.
982. SZAKÁCS István Péter: *Képtelen kívánság.* = Irodalmi Jelen, 12/62–63. p.
983. SZALAY Zoltán: *A keleti szárny.* = Kalligram, 12/50–59. p.
984. SZANISZLÓ Judit: *Leli.* = Holmi, 11/1409–1427. p.
985. SZÁNTÓ T. Gábor: *Az első karácsony.* = Élet és Irodalom, december 12. 16. p.
986. SZÁSZPATAKI Róbert: *Hozzáak a Szép Szület.* = Jelenkor, 11/1185–1191. p.
987. SZATHMÁRI István: *A befűz.* = Kortárs, 12/24–26. p.
988. SZATHMÁRI István: *Könnöző palma.* = Alföld, 12/20–23. p.
989. SZÁVAI Attila: *Vér és levendula.* = Palócföld, 6/28–43. p.
990. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Búvárbarang.* = Új Forrás, 10/46–54. p.
991. SZÉKI Soós János: *Szekus a hídon.* = Magyar Napló, 12/37–39. p.
992. SZENTMÁRTONI János: *Hajnal.* = Magyar Napló, 11/24–25. p.
993. SZÍV Ernő [DARVASI László]: *Pénztárca.* = Élet és Irodalom, november 21. 14. p.
994. SZÜCS Balázs Péter: *Indulás.* = Új Forrás, 10/81. p.
995. SZÜCS Balázs Péter: *Műveltség.* = Új Forrás, 10/82. p.
996. SZÜCS Katalin: *Vége a játéknak.* = Irodalmi Jelen, 11/52–54. p.
997. SZVOREN Edina: *Anyánk teleszkópos élete.* = Jelenkor, 12/1278–1283. p.
998. SZVOREN Edina: *Az ország legjobb bóbéra.* = Élet és Irodalom, november 21. 15. p.
999. TAMÁSI József: *Jegyzetek a Pokolból.* Pistike. Lajos. Pihe. Pityu. Tata. = Ezredvég, 6/12–18. p.
1000. TÁBORI Zoltán: *Bolbák.* (Pisztolybefőtt). (Hadszegélykártya). (Makrosütő). (Százéves kézi traffipax). = Élet és Irodalom, november 28. 16. p.
1001. TÁBORI Zoltán: *Bolhapiac.* Matracpumpa. Szváziföldi ötlilagenis. Bifokális szemüveg. Chagall-kép. Halradar. Bécsi önpohár. Hitler-napló. Táci Vénusz. = Mozgó Világ, 12/69–77. p.
1002. TELLÉRY Márton: *Csokolom.* = Liget, 11/25–28. p.

1003. TOLNAI Ottó: *A kis, zöld papírbordó.* = Jelenkor, 12/1257–1271. p.
1004. TÓTH Ágnes: *Makranciné.* = Látó, 11/27–35. p.
1005. TÓTH Krisztina: *Emlékező forrás.* = Eső, 4/14–17. p.
1006. TÓTH Krisztina: *Az erdei emberek.* = Eső, 4/18–21. p.
1007. TÓTH Krisztina: *A teknő.* = Eső, 4/10–13. p.
1008. TÓTH Mária: *Snapsz.* = Helikon, december 10. 8–9. p.
1009. TÖMÖRY Péter: *Szavak közt szabadon.* = Vár Ucca Műhely, 1/27–34. p.
1010. TRICEPS [LANTOS László]: *Ha, aba, ab.* Tréfa Kapitány teapartiját mesélem fiamnak. = Magyar Műhely, 4/6–7. p.
1011. TURI Bertalan: *Öregek.* = Ezredvég, 6/5–8. p.
1012. VALLASEK Júlia: *December 21, csütörtök.* = Látó, 12/126–129. p.
1013. VÁMOS Miklós: *Darabka.* (frakció No. 39). = Élet és Irodalom, december 19. 30. p.
1014. VÁRADI NAGY Pál: *Hadban.* = Látó, 10/15–16. p.
1015. VÁRADI NAGY Pál: *Hurok a batárban.* = Helikon, november 10. 11. p.
1016. VÁRADI NAGY Pál: *Megérkezés.* = Látó, 10/16–23. p.
1017. VARGA Ágnes: *Addig csendkirály volt.* = Bárka, 6/51–52. p.
1018. VÁRI Attila: *Damaszkuszi fordulat.* = Forrás, 12/15–22. p.
1019. VÁRI Attila: *Fénylő magnóliák.* = Székelyföld, 11/9–26. p.
1020. VÁRNAI Réka: *Mandenka.* Szürke. Sárga. Kék. Piros. = Bárka, 6/26–28. p.
1021. VATHY Zsuzsa: *Családi bévőge.* = Élet és Irodalom, november 21. 16. p.
1022. VINCZE Ferenc: *Albérlet-apokrif.* = Tiszatáj, 12/7–14. p.
1023. ZOLTÁN Gábor: *Galambos az Oktogonon.* = Élet és Irodalom, december 12. 15. p.
1024. ZSIDÓ Ferenc: *Szex helyett.* = Helikon, december 10. 17–18. p.
1025. ZSIRAI László: *Orgonaszó.* = Vár, 4–5/66–68. p.
1026. BÁLINT Tamás: *Lávsztori.* II. rész: Szemtől szemben. = Bárka, 6/34–36. p.
1027. BÁNKI Éva: *Török-szakad.* = Eső, 4/31–34. p.
1028. BERKA Attila: *Anómia.* = Irodalmi Jelen, 11/45–49. p.
1029. BERTA Ádám: *Mindent egyszerre.* = Kalligram, 12/28–33. p.
1030. CSIKÓS Attila: *A napon sütkérező hal.* = Életünk, 11/19–31. p.
1031. DRAGOMÁN György: *Csersznyézés.* = Látó, 10/8–12. p.
1032. FLEISZ Katalin: *Találkozások.* Máriaival északon. Képek. = Várad, 11/8–10. p.
1033. GERŐCS Péter: *Győztesek köztársasága.* = Holmi, 11/1350–1359. p.
1034. GÉCZI János: *A hang.* = Tiszatáj, 12/48–55. p.
1035. GÉCZI János: *A hang.* = Vár Ucca Műhely, 2/3–10. p.
1036. HALÁSZ László: *Kényelmetlen tűnődések.* = Alföld, 12/35–55. p.
1037. HORVÁTH Péter: *Levelek Störr kapitánynak.* Fél-fejezet. = Tekintet, 6/17–21. p.
1038. JOLSVAI András: *Vezéreink.* Regényrészlet. = Tekintet, 6/24–31. p.
1039. JÓZSA Péter: *Ketten a buszon.* I. (az ipszilon egyik szára). II. (az ipszilon másik szára). III. (az ipszilon harmadik szára). = Bárka, 6/37–42. p.
1040. LAKATOS István: *Óraverzum.* = Prae, 2/44–54. p.
1041. LANCZKOR Gábor: *Az új naptár.* = Tiszatáj, 11/27–30. p.
1042. MÁRTON László: *A nagyvilág hírei.* = Új Forrás, 10/71–77. p.
1043. MÉHES Károly: *A Néma galambok utcája.* = Jelenkor, 11/1192–1202. p.
1044. MOHAI V. Lajos: *A kanizsai hidegbáz.* = Forrás, 11/10–20. p.
1045. NAGY Zopán: *Látens.* (Szimultánok szinopszis-lapjai, mint esetlegesség-rétegződések). = Irodalmi Jelen, 12/32–35. p.
1046. NYERGES Gábor Ádám: *A közellakó.* an-blokk. mintha. égvilág. gyenge az ember. varázs. végre. mostantól. = Várad, 11/26–28. p.
1047. ORAVECZ Imre: *Ókontri.* = Élet és Irodalom, december 19. 40. p.
1048. ORAVECZ Imre: *Ókontri.* = Vigilia, 11/829–836. p.
1049. PETRÓCZI Éva: *Szürkebáj.* Verses betegségkrónika. = Vigilia, 11/847–852. p.
1050. PÉNTÉK Orsolya: *Az Andalúz lányai.* = Kalligram, 12/16–23. p.
1051. SEBŐK László: *Reményfok.* Opponent könyve. = Kortárs, 11/38–45. p.
1052. SZABÓ Róbert Csaba: *Alakváltók.* = Helikon, november 10. 3–4. p.

1053. SZABÓ Róbert Csaba: *Alakváltók.* = Látó, 10/33–36. p.
1054. SZÁNTÓ T. Gábor: *A pompeji katona.* = Tiszatáj, 11/9–18. p.
1055. SZŐKE Imre Mátyás: *Selfie (6).* Ragyogó idők. = Irodalmi Jelen, 12/22–28. p.
1056. TAMÁS Kincső: *Huszonkilenc nap.* (regényrészletek). Haik. Találka. = Tekintet, 6/33–40. p.
1057. TAMÁS Kincső: *Huszonkilenc nap.* Tata 1. Kőkorszak. Hazafelé. Homoródmálmás. Tata 2. = Magyar Napló, 12/11–14. p.
1058. WODIANER-NEMESSURI Zoltán: *Kései virradat.* = Hitel, 12/45–81. p.

Közönség előtt előadásra szánt mű

1059. BALÁZS Attila: *Magyar Fauszt.* (az ördögi színjátékból). = Tempevölgy, 4/16–23. p.
1060. KOVÁCS András Ferenc: *Cabaret Vlois.* Posztbertalanéji sanzon. = Alföld, 11/7–16. p.
1061. LÁNG Zsolt: *Tátsa ki nagyra a száját!* = Kalligram, 11/28–39. p.
1062. MÁRTON László: *Tristan, a bábu.* (II. rész). = Látó, 10/58–92. p.
1063. MÁRTON László: *Tristan, a bábu.* (III. rész). = Látó, 11/38–80. p.
1064. POTOZKY László: *Sztródzsegon.* = Bárka, 6/85–101. p.
1065. PRUZSINSZKY Sándor: *Vasményasszony.* = Székelyföld, 12/37–81. p.
1066. SZAKONYI Károly: *Csókol apátok, avagy a mobil.* Komédia. = Tekintet, 6/6–14. p.

Átmeneti műfajok

1067. ACSAI Roland: *Jin és Jang. – a szívtv gravitációs mezeje (7).* XXXV. A szívdobogás. XXXVI. A Halisten és a mérleg. XXXVII. A szamuráj útja. = Irodalmi Jelen, 12/51–55. p.

1068. BUDA Ferenc: *Anagramma-versek.* (*Keserv a rang, mama!*). Árumintavásár. Atomerőmű. Baleseti sebészet (Delíriumos betegek beszédei). Csibekeltető. Erelmeszesedés. Falukép. Gabonasiló (Afroeurázsiai rap). Hírmagazin. Keleti nyitás. Légi parádé. Lidércs álom. Rizsaratás. Termékbemutató. Természetazonos aroma. Utazó nagykövet. Útvonaltervezés. Ügyfélkapu. Üzenettrógitó. Vasúti resti. Vitaminadagolás. Zsebóramutató. = Székelyföld, 12/23–28. p.
1069. TÉREY János: *Crème brûlée.* = Élet és Irodalom, december 19. 26. p.
1070. TÉREY János: *Disznófő.* = Tiszatáj, 12/30–38. p.
1071. TÉREY János: *Követelnek!* – Részlet A Legkisebb Jégkorszak című regényből. [verses regény.] = Székelyföld, 12/10–22. p.
1072. TÉREY János: *Országos káosz (1).* 1. Mint a Marson. 2. Válságtáb-kerekasztal. = Irodalmi Jelen, 12/6–10. p.

Kevert műfajok

1073. BÍRÓ József: *Karácsony.* = Tiszatáj, 12/39–42. p.
1074. MIKLYA Zsolt: *Döm.Dödöm.* = Holmi, 11/1427–1433. p.
1075. PÉNTÉK Imre: *Repedező újkori freskó.* = Magyar Napló, 12/25–26. p.
1076. SOLYMÁR Lea: *Életünk.* = Magyar Műhely, 4/10. p.
1077. SOLYMÁR Lea: *Hol vagy.* = Magyar Műhely, 4/8. p.
1078. SOLYMÁR Lea: *Sitten.* = Magyar Műhely, 4/9. p.
1079. SOLYMÁR Lea: *Tükörkép.* = Magyar Műhely, 4/11. p.
1080. SOLYMÁR Lea: *Zaj.* = Magyar Műhely, 4/12. p.
1081. TANDORI Dezső: *Sem. Eddig se lebet menni?* = Forrás, 11/4–9. p.
1082. ZSILLE Gábor: *A Don Hőseiért.* = Vár, 4–5/69–72. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)