

SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2007. március–április

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre az előző évek szemlézett folyóirataira terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2007. év során megjelennek. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A 2007. év folyamán, mivel a Szépirodalmi Figyelőben minden rovat terjedelmét csökkenteni kellett, a kéthavi tételekből csupán az első három rész (vers, rövidpróza, hosszúpróza) közlésére nyílik lehetőség, ezért a kényszerű tematikus szűkítésért olvasóink elnézését kérjük. Maga a gyűjtés azonban változatlan, s a most kimaradt fejezetek (esszé; napló, emlékezés, jegyzet; közönség előtt előadásra szánt mű; átmeneti műfajok; kevert műfajok) a 2006. évi összesített kötetben* természetesen szerepelni fognak, az eredetileg is csak abba szánt részekkel (beszélgetés, levelezés, műhelynapló; kritika, recenzió, ismertetés; tanulmány; irodalmi múlt) együtt.

AZ ÖSSZEÁLLÍTÁS ALAPJÁUL SZOLGÁLÓ FOLYÓIRATOK

2000, 2007. 3., 4.
Alföld, 2007. 3., 4.
Dunatükör, 2006. december–2007. február.
Élet és Irodalom, 2007. március 9., március 16., március 23., március 30., április 13., április 27.
Életünk, 2007. 4.
Európai Utas, 2007. 1.
Ezredvég, 2007. 3., 4.
Forrás, 2007. 3., 4.
Helikon (Koloszvár), 2007. március 10., március 25.
Híd, 2007. 3.
Hitel, 2007. 3., 4.
Holmi, 2007. 3.
Irodalmi Jelen, 2007. 4.
Irodalmi Szemle, 2007. 3., 4.
Jelenkor, 2007. 3.

Kalligram, 2007. 3., 4.
Kortárs, 2007. 3., 4.
Korunk, 2007. 3.
Látó, 2007. 2., 3., 4.
Liget, 2007. 3., 4.
Lyukasóra, 2007. 3., 4.
Magyar Napló, 2007. 3.
Mozgó Világ, 2007. 3., 4.
Múlt és Jövő, 2007. 1.
Székelyföld, 2007. 3., 4.
Tiszatáj, 2007. 3., 4.
Új Forrás, 2007. 3., 4.
Vigília, 2007. 3.

VERS

1. ACZÉL Géza: *évszakadás*. = Alföld, 4/33. p.
2. ACZÉL Géza: *kopott*. = Jelenkor, 3/277. p.
3. ACZÉL Géza: *örvenhat*. = Kalligram, 3/36. p.

* A Magyar irodalmi repertórium 2003 és Magyar irodalmi repertórium 2004 című kötetek már megjelentek. Hálózati változat: www.repertorium.hu. (A Szerk.)

4. ACZÉL Géza: *pia.* = 2000, 3/42. p.
5. ÁMON Katalin: *A bős.* = Új Forrás, 3/33. p.
6. ÁMON Katalin: *Our playlist.* = Új Forrás, 3/32. p.
7. ANGALISTVÁN Ferenc: *aranykor.* = Új Forrás, 4/33. p.
8. ANGALISTVÁN Ferenc: *szívrítmus.* = Új Forrás, 4/32. p.
9. ANTALÍK József: *Börtönödben.* = Irodalmi Szemle, 3/32. p.
10. ANTALÍK József: *Felzokog ajkamon.* = Irodalmi Szemle, 3/31. p.
11. ANTALÍK József: *Fobász.* = Irodalmi Szemle, 3/32. p.
12. ANTALÍK József: *Nekem adta.* = Irodalmi Szemle, 3/30–31. p.
13. ANTALÍK József: *Az Úr ígérete.* = Irodalmi Szemle, 3/31–32. p.
14. ANTALÍK József: *A vándor.* = Irodalmi Szemle, 3/30. p.
15. ÁRMOS Lóránd: *Korcsolya.* = Irodalmi Jelen, 4/10. p.
16. ÁRMOS Lóránd: *Korcsolya.* = Székelyföld, 4/21. p.
17. ÁRMOS Lóránd: *Lelkes asztalod.* = Irodalmi Jelen, 4/10. p.
18. ÁRMOS Lóránd: *Magyarszáj.* = Irodalmi Jelen, 4/10. p.
19. ÁRMOS Lóránd: *Rádszabottan.* = Székelyföld, 4/22. p.
20. ÁRMOS Lóránd: *Reggel a te.* = Székelyföld, 4/21. p.
21. ASAE Uri: *az első város.* = Élet és Irodalom, április 27. 23. p.
22. ASAE Uri: *káposztalepkék.* = Élet és Irodalom, április 27. 23. p.
23. ASAE Uri: *küldöncök.* = Élet és Irodalom, április 27. 23. p.
24. ASAE Uri: *spanyolfal.* = Élet és Irodalom, április 27. 23. p.
25. ASAE Uri: *tenger és homok.* = Élet és Irodalom, április 27. 23. p.
26. ASAE Uri: *tibanyi hangulat.* = Élet és Irodalom, április 27. 23. p.
27. ASAE Uri: *a víz magától.* = Élet és Irodalom, április 27. 23. p.
28. ASAE Uri: *visszafordultál.* = Élet és Irodalom, április 27. 23. p.
29. ASAE Uri: *a víz magától.* = Élet és Irodalom, április 27. 23. p.
30. BABICZKY Tibor: *Idegen.* = Irodalmi Jelen, 4/10. p.
31. BÁGER Gusztáv: „Budapesti ősz”. = Tiszatáj, 3/22. p.
32. BÁGER Gusztáv: *Éjjeli repülés.* = Dunatükör, 16/9. p.
33. BÁGER Gusztáv: *Éjjeli üzenet.* = Tiszatáj, 3/23. p.
34. BÁGER Gusztáv: *Május.* = Dunatükör, 16/9. p.
35. BÁGER Gusztáv: *Mikrokozmosz.* = Tiszatáj, 3/22–23. p.
36. BÁGER Gusztáv: *Mozgások.* = Dunatükör, 16/8. p.
37. BÁGER Gusztáv: *Olasz tengerpart, május.* = Dunatükör, 16/10. p.
38. BAJTAI András: *Alig észrevehető.* = Irodalmi Jelen, 4/19. p.
39. BAJTAI András: *Árnyékomat árnyékozáért.* = Irodalmi Jelen, 4/19. p.
40. BAJTAI András: *De most az öröm.* = Irodalmi Jelen, 4/19. p.
41. BAJTAI András: *Az utolsó éjszaka.* = Irodalmi Jelen, 4/19. p.
42. BAKOS András: *Kerthelyiség.* = Mozgó Világ, 4/48. p.
43. BAKOS András: *Költözés.* = Mozgó Világ, 4/47. p.
44. BAKOS András: *Viszontlátás.* = Mozgó Világ, 4/47–48. p.
45. BALÁZS Imre József: *A harmadik generáció feltűnése.* = Látó, 4/73. p.
46. BALÁZS Imre József: *Újjáépült labirintus.* = Látó, 4/74. p.
47. BALÁZS Imre József: *Villanyoszlop a gimnázium mellett.* = Látó, 4/72–73. p.
48. BALÁZS Imre József: *Vissza a gyökerekhez.* = Látó, 4/72. p.
49. BALINT Tamás: *Clodiák, Lesbiák.* = Látó, 2/45–46. p.
50. BALINT Tamás: *Hadüzenet.* = Látó, 2/45. p.
51. BALINT Tamás: *Itt a piros...* = Irodalmi Jelen, 4/17. p.
52. BALINT Tamás: *Az örömlányhoz.* = Látó, 2/46. p.
53. BALINT Tamás: *Vászon halakkal.* = Látó, 2/46. p.
54. BARAK László: *Ideértem hát...* = Élet és Irodalom, március 9. 23. p.
55. BARAK László: *korai inzultusok.* = Kalligram, 4/28. p.
56. BARAK László: *Távíratilag...* = Élet és Irodalom, március 9. 23. p.
57. BARAK László: *Textus(töredék).* = Élet és Irodalom, március 9. 23. p.
58. BARAK László: *Véred család kertésze.* = Kalligram, 4/27–28. p.

59. BARANYI Ferenc: *Nemzeti legelő.* = Ezredvég, 4/23. p.
60. BATHORI Ferenc: *Rossz nap.* = Ezredvég, 4/23. p.
61. BÁRDOS László: *A barlang előtt.* = Élet és Irodalom, március 16. 18. p.
62. BATHORI Csaba: *Darabeszed megadott témára (elhalás).* = Mozgó Világ, 3/80. p.
63. BATHORI Csaba: *Ez a bolt.* = Vigilia, 3/215. p.
64. BATHORI Csaba: *Ha nehezebb vagy.* = Vigilia, 3/214. p.
65. BATHORI Csaba: *Jósdal.* = Alföld, 4/4–5. p.
66. BATHORI Csaba: *Jövendőlés.* = Alföld, 4/3–4. p.
67. BATHORI Csaba: *Kutya is volnék.* = Mozgó Világ, 3/78–79. p.
68. BATHORI Csaba: *Mi vagyok?* = Alföld, 4/5–7. p.
69. BATHORI Csaba: *Mindent kibírunk.* = Vigilia, 3/214–215. p.
70. BATHORI Csaba: *Vége és eleje.* = Mozgó Világ, 3/79. p.
71. BATHORI Csaba: *Zavarodottság.* = Alföld, 4/3. p.
72. BENEDEK András, S.: *Corvin köz, 2006.* = Kortárs, 3/37–38. p.
73. BENEDEK András, S.: *Ittbontalanul.* = Kortárs, 3/38. p.
74. BENEDEK András, S.: *Téli kert.* = Kortárs, 3/39. p.
75. BENEDEK András, S.: *Vérs, romlott időben.* = Hítel, 3/51. p.
76. BÉRES Csilla: *Borsószem hercegasszonyka szenvedései (2).* = Irodalmi Szemle, 4/42–45. p.
77. BERTÓK László: *Beleakad ebbe is, abba is.* = Tiszatáj, 3/94. p.
78. BIBOR István: *Tiszta, keserű.* = Jelenkor, 3/296. p.
79. BÍRÓ József: *Ad maiorem Dei gloriam.* (... mielőtt ...). (... szavak ... mosolyok ...). (... válasz ...). (– sic trancit gloria mundi –). (... mutat ...). (... fordul ...). (... érkezik ...). = Dunatükör, 16/33–38. p.
80. BIRTALAN Ferenc: *Ma este fagy.* = Ezredvég, 3/20. p.
81. BIRTALAN Ferenc: *Tavasza olvasó.* = Ezredvég, 3/20. p.
82. BIRTALAN Ferenc: *Téli vérs.* = Ezredvég, 4/4. p.
83. BIRTALAN Ferenc: *Vérs ahogy.* = Ezredvég, 4/4. p.
84. BIRTALAN Ferenc: *Volt jobb sorom.* = Ezredvég, 4/4. p.
85. BOBORY Zoltán: *Anyádnak mit válszolsz, rendőr?* = Lyukasóra, 3/4. p.
86. BOBORY Zoltán: *Elár(v)ult csillagképek.* = Lyukasóra, 3/5. p.
87. BOBORY Zoltán: *Ima 2007-ben.* = Lyukasóra, 4/1. p.
88. BOBORY Zoltán: *Jobb lett volna...?* = Lyukasóra, 3/4. p.
89. BOBORY Zoltán: *A látogató.* = Lyukasóra, 3/5. p.
90. BOBORY Zoltán: *Pénztárgépek hangja szől.* = Lyukasóra, 3/5. p.
91. BOBORY Zoltán: *Probászka-év, 2006.* = Lyukasóra, 3/4. p.
92. BODA Edit: *Eurüdiké a veremben.* = Korunk, 3/3. p.
93. BODA Edit: *Orpheusz viszontlátja Eurüdikét.* = Korunk, 3/3. p.
94. BOGDÁN László: *72. A skorpió jegyében.* = Irodalmi Jelen, 4/3. p.
95. BOGDÁN László: *Hamlet és Horatio – szerepcserek.* I. Egy álmatlan királyfi lehetőségein töpreng. 1. Színreleptem... 2. Ha újrakezdhetném... 3. Újraélem... 4. Színe se léptem. 5. Megvillant töröm... II. Horatio Hamlet ravatala fölött. 6. Hamlet álma. III. Horatio és a sirásos Hamletről beszélget. 7. Szabadságunk és a versek. 8. Sok a halott. 9. Szegény Yorick... 10. „Önmagát látta akkor halni meg...” 11. A finnyások... 12. „Már nincsen kibénnem...” 13. A gyarmat. IV. Horatio, a szép új világban. 14. Horatio éjszakái. 15. Ofélia idézése. V. A nagy kockajáték. 16. Beszélgetések Fortinbrassal. 17. Fortinbras szerint az állam... 18. Fortinbras álma. 19. Horatio hitvallása. 20. A nagy kérdés. 21. Fortinbras örjög. 22. A vád. 23. Búcsú. VI. Horatio eltűnik. 24. Vándor vagy bűjdöső? 25. Az utolsó kérdés. 26. Ki voltam én? 27. Mit akart Hamlet? VII. Horatio halála. 28. A vég. 29. A repülés. = Helikon, március 25. 3–5. p.
96. BOGDÁN László: *Ricardo Reis Tahitín.* 22. Első levél a másvilágra, Mário de Sa-Carneironak. 23. A pokol szája. 24. Az utolsó varázslat. 25. Dél. 26. Második levél Li-diának. 27. A dallam. = Látó, 2/78–85. p.
97. BOLDOGH Dezső: *Egy P. Gy.-utánzó féljegyzései a Lövőház utcában.* = Ezredvég, 3/30. p.
98. BOLDOGH Dezső: *Visszajárás.* = Ezredvég, 3/30. p.

99. BORIÁN Előd: *Memoria est Deus?* = Vigilia, 3/207. p.
100. BORIÁN Előd: *San Vitale di Ravenna.* = Vigilia, 3/208–209. p.
101. BOTÁR Attila: *Atlépés mérleg havába.* = Hítel, 4/19–20. p.
102. BOTÁR Attila: *Futó mosoly szonettje.* = Hítel, 4/20. p.
103. BOTÁR Attila: *Születésnap.* = Hítel, 4/19. p.
104. BOTÁR Attila: *Újabb „Félcédulák”.* = Ezredvég, 4/28–29. p.
105. BOTH Balázs: *Faludy Recsken.* = Magyar Napló, 3/39. p.
106. BOTH Balázs: *Szeretetotthon.* = Magyar Napló, 3/39. p.
107. BOTH Balázs: *A szokás.* = Magyar Napló, 3/39. p.
108. BOZÓK Ferenc: *Búcsú.* = Ezredvég, 4/10. p.
109. BOZÓK Ferenc: *Egy fénykép hátlapjára.* = Ezredvég, 4/10. p.
110. BÖRÖNDI Lajos: *Isten előtt.* = Irodalmi Jelen, 4/10. p.
111. BUDAI KULCSÁR János: *Fantázia begedűre.* = Lyukasóra, 4/11. p.
112. BUDAI KULCSÁR János: *Nem értem.* = Lyukasóra, 4/11. p.
113. BUDAI KULCSÁR János: *Ostoba beszéd.* = Lyukasóra, 4/11. p.
114. BÜTH Emília: *Nyomolvasó.* = Liget, 4/16. p.
115. BÜKI Attila: *Kiket az Isten itt felejt.* = Lyukasóra, 3/9. p.
116. BÜKI Attila: *Ma.* = Lyukasóra, 3/9. p.
117. BÜKI Attila: *Ócsai anzix.* = Lyukasóra, 3/9. p.
118. CZAPÁRY Veronika: *Fáradt, mosolygós és kihűlt reggel.* = Új Forrás, 3/37. p.
119. CZAPÁRY Veronika: *Tulajdonságok nélkül szeress.* = Új Forrás, 3/36. p.
120. CZEGŐ Zoltán: *Lélek az ég alatt.* = Irodalmi Jelen, 4/7. p.
121. CZIGÁNY György: *Hasonlat.* = Dunatükör, 16/3. p.
122. CZIGÁNY György: *Medvefarn.* = Kortárs, 4/27. p.
123. CZIGÁNY György: *Napló helyett.* = Dunatükör, 16/3. p.
124. CZIGÁNY György: *Scherzo.* = Kortárs, 4/27. p.
125. CZIGÁNY György: *Szexetola.* = Dunatükör, 16/3. p.
126. CSANÁDY János: *Az én régi barátom...* = Lyukasóra, 3/16. p.
127. CSANÁDY János: *Kínrímek.* = Lyukasóra, 4/24. p.
128. CSANÁDY János: *Rekedt hangon.* = Lyukasóra, 3/16. p.
129. CSEH Károly: *Körbázi ádvent.* Szünetjelek. Rejtjelek. December, fogó holddal. Kételyek homálya. = Ezredvég, 3/14–15. p.
130. CSEH Károly: *Október utolján.* = Ezredvég, 3/14. p.
131. CSELÉNYI Béla: *Dolláros üzet.* = Székelyföld, 3/39–40. p.
132. CSELÉNYI Béla: *A gépiro mester.* = Székelyföld, 3/37–38. p.
133. CSELÉNYI Béla: *A nagymenőkhöz.* = Székelyföld, 3/40–41. p.
134. CSELÉNYI Béla: *Szonetthez késő van.* = Székelyföld, 3/42. p.
135. CSELÉNYI Béla: *Vásárhely.* = Székelyföld, 3/41–42. p.
136. CSENGERY Kristóf: *Amulett.* = Holmi, 3/269. p.
137. CSENGERY Kristóf: *Idegenség varázsigéi.* = Holmi, 3/270–271. p.
138. CSENGERY Kristóf: *Napforduló.* = Mozgó Világ, 4/39–42. p.
139. CSENGERY Kristóf: *Nullszaldós dal.* = Liget, 3/2. p.
140. CSIKI László: *A XXI. század költői.* = Élet és Irodalom, április 27. 20. p.
141. CSIKI László: *Álmatlanság.* = Tiszatáj, 4/29–30. p.
142. CSIKI László: *Éhség.* = Tiszatáj, 4/28–29. p.
143. CSIKI László: *Szomjúság.* = Tiszatáj, 4/28. p.
144. CSOKNYA Balázs: *album I.* = Új Forrás, 4/41. p.
145. CSOKNYA Balázs: *némah.* = Új Forrás, 4/42–43. p.
146. CSÖÖRI Sándor: *Wagner meglovagolható battyújával.* = Hítel, 3/127–128. p.
147. DALOS László: *Félkéz kalmárkodás.* = Lyukasóra, 4/24. p.
148. DALOS László: *Hommage à W. S.* = Lyukasóra, 4/24. p.
149. DANKULY Csaba: *Fene vad.* = Irodalmi Jelen, 4/17. p.
150. DANKULY Csaba: *Irány.* = Irodalmi Jelen, 4/17. p.
151. DANKULY Csaba: *Sötétben.* = Irodalmi Jelen, 4/17. p.
152. DANYI Zoltán: *Amit a gyümölcsből eldobunk.* = Új Forrás, 4/27. p.

153. DANYI Zoltán: *Hámozó.* = Új Forrás, 4/28. p.
154. DEÁK Mór: *Anyasország.* = Kortárs, 4/29. p.
155. DEÁK Mór: *Vudu.* = Kortárs, 4/28. p.
156. DEMÉNY Péter: *Lélepathány.* = Látó, 2/35–36. p.
157. DEMÉNY Péter: *Vasálás.* = Látó, 2/35. p.
158. DÉRI Balázs: *Öt új szedre.* A soriai rebe sírfelirata. Tiszták (1). Tiszták (2). Köveiden. Pályám emlékezete. = Múlt és Jövő, 1/14–15. p.
159. DOBOS Krisztina: *Bújjóska.* = Székelyföld, 4/18. p.
160. DOBOS Krisztina: *Az este verse.* = Székelyföld, 4/19. p.
161. DOBOS Krisztina: *Létó felismeri Atroposzt.* = Székelyföld, 4/18. p.
162. DOBOS Krisztina: *Madaras levélfele.* = Székelyföld, 4/19–20. p.
163. DONKÓ László: *hogyan működik a lélek?* = Ezredvég, 3/25. p.
164. DRÉGELY István: *Tavaszzáró.* = Ezredvég, 4/24. p.
165. ÉBERT Tibor: *Gulliver útján.* (Részlet.) = Dunatükör, 16/5–6. p.
166. ÉBERT Tibor: *Örvényben.* = Dunatükör, 16/7. p.
167. ÉBERT Tibor: *Törölődások.* = Dunatükör, 16/4–5. p.
168. ÉBERT Tibor: *Trófiák.* = Dunatükör, 16/7. p.
169. ERDŐS Olga: *Más szögben.* = Ezredvég, 4/27. p.
170. FALCSIK Mari: *Temetés.* = Látó, 3/76. p.
171. FARKAS WELLMANN Éva: *A legjobb ismerős.* = Látó, 2/31–32. p.
172. FARKAS WELLMANN Éva: *A pék s a hentes.* = Látó, 2/31. p.
173. FÁTYOL Zoltán: *Szarkaláb.* = Liget, 4/41. p.
174. FAZAKAS Attila: *Neápolis, Neápolis!...* = Liget, 3/43. p.
175. FECSKE Csaba: *Szemránccvirág.* = Liget, 4/37. p.
176. FERENCZ Ödön: *Kenyér nélkül.* = Lyukasóra, 3/24. p.
177. FERENCZES István: *Gyász, fekete karácsony.* = Hítel, 3/6. p.
178. FERENCZES István: *Újév 2007, tovább a gyász.* = Hítel, 3/26. p.
179. FILIP Tamás: *„Angyal a város felett”.* = Dunatükör, 16/86. p.
180. FILIP Tamás: *Hol volt, hol nem.* = Élet és Irodalom, március 16. 23. p.
181. FILIP Tamás: *A jéghegy talpa.* = Élet és Irodalom, március 16. 23. p.
182. FILIP Tamás: *Lassulás.* = Hítel, 4/47. p.
183. FILIP Tamás: *Metszéspontok.* = Hítel, 4/46. p.
184. FILIP Tamás: *Nézni.* = Élet és Irodalom, március 16. 23. p.
185. FILIP Tamás: *Nincs harag.* = Hítel, 4/46–47. p.
186. FILIP Tamás: *Válatkít visz a víz.* = Élet és Irodalom, március 16. 23. p.
187. FILIP Tamás: *Vonat.* = Élet és Irodalom, március 16. 23. p.
188. FINTA Éva: *A XXI. század költői.* = Ezredvég, 3/49–50. p.
189. FINTA Éva: *Nagy Gáspár érkezése.* = Hítel, 3/61. p.
190. FINY Petra: *A nyugtalan hajó.* = Mozgó Világ, 4/45–46. p.
191. FINY Petra: *A szuttogó halott.* = Mozgó Világ, 4/45. p.
192. FISCHER Mária: *Eljöm a karácsony.* = Holmi, 3/268. p.
193. FISCHER Mária: *László októberben.* = Holmi, 3/267. p.
194. FISCHER Mária: *Nagy kerek erdőben.* = Holmi, 3/268. p.
195. FISCHER Mária: *Nem látok bidakat.* = Holmi, 3/269. p.
196. FISCHER Mária: *A varázslat elmarad.* = Holmi, 3/267. p.
197. FÖLDVÁRI József: *Fényképeznek.* = Ezredvég, 3/29. p.
198. GÁL Ferenc: *Bizánc.hu.* A fenségesről. = Élet és Irodalom, március 9. 18. p.
199. GÁL Ferenc: *Bizottsági munka.* = Élet és Irodalom, március 9. 18. p.
200. GÁL Ferenc: *Memo.* = Új Forrás, 3/19. p.
201. GÁL Ferenc: *Mozsik.* = Alföld, 3/14. p.
202. GÁL Ferenc: *Mozgástér.* = Új Forrás, 3/18. p.
203. GÁL Ferenc: *Részletes ajánlat.* = Alföld, 3/14–15. p.
204. GÁL Sándor: *a jövőtlenség éjszakája.* = Forrás, 4/16–18. p.
205. GÁL Sándor: *A mindenség növekvő árvasága.* = Irodalmi Szemle, 4/1–2. p.
206. GÁL Sándor: *időm ha volna.* = Forrás, 4/18. p.
207. GÁLL Attila: *Az élmélyesség, újra.* = Székelyföld, 3/49. p.
208. GÁLL Attila: *A szégyen dalaiból.* Egy Kettő. Három. = Székelyföld, 4/49–51. p.
209. GÁMANTZKY Eduárd: *Lovain visszaternek.* = Ezredvég, 4/27. p.

210. GÁMENTZKY Eduárd: *Aludj, kedvesem*. = Ezredvég, 4/27. p.
211. GÉCZI János: *ra kerül*. = Tiszatáj, 4/46. p.
212. G[ÉHER]. István László: *Fáradt Thé-szeusz*. = Holmi, 3/364. p.
213. G[ÉHER]. István László: *Közös ebéd*. = Holmi, 3/364–365. p.
214. G[ÉHER]. István László: *Lakoma*. = Alföld, 4/16. p.
215. G[ÉHER]. István László: *Lucifer*. = Alföld, 4/17. p.
216. G[ÉHER]. István László: *Magnificat*. = Alföld, 4/16. p.
217. G[ÉHER]. István László: *A részeg*. = 2000, 4/45. p.
218. G[ÉHER]. István László: *Séta*. = 2000, 4/45. p.
219. G[ÉHER]. István László: *Útszéli alba*. = Holmi, 3/363. p.
220. GOLDSTEIN Imre: *Central Park-i ősz*. = Múlt és Jövő, 1/49. p.
221. GOLDSTEIN Imre: *Tavaszi szél*. = Múlt és Jövő, 1/49. p.
222. GÖMÖRI György: *Egy Medveczky-képre*. = Tiszatáj, 4/26. p.
223. GÖMÖRI György: *Együgyű mondanóka*. = Tiszatáj, 4/25–26. p.
224. GÖMÖRI György: *Két tró, G. és M.* = Tiszatáj, 4/27. p.
225. GÖMÖRI György: *Kunmadaras, 1946*. = Tiszatáj, 4/25. p.
226. GYÖRE Gabriella: *Nyár, fű, fény*. = Kalligram, 3/23. p.
227. GYÖRE Gabriella: *Őszi reggeli*. = Kalligram, 3/22. p.
228. GYÖRE Imre: *Helyzet*. = Ezredvég, 4/8. p.
229. GYÖRE Imre: *Már nincs idő*. = Ezredvég, 4/8. p.
230. GYÖRE Imre: *Özveggy legény tánca*. = Ezredvég, 4/8. p.
231. GYÖRE Imre: *Szüületésnapra*. = Ezredvég, 4/8. p.
232. GYÖRFFY Ákos: *Két Ruybroek-törredék*. = Hítel, 4/60. p.
233. GYÖRFFY Ákos: *Középkor*. = Hítel, 4/59. p.
234. GYÖRFFY Ákos: *Ruybroek-törredékek*. = Kalligram, 3/24–25. p.
235. GYÖRFFY Ákos: *A völgy emlékei*. = Magyar Napló, 3/30. p.
236. GYURKOVICS Tibor: *Csontváry Kosztka Tivadar: Fohászkodó Üdvözlő*. = Lyukasóra, 4/Hátsó borító.
237. GYURKOVICS Tibor: *Ima Lázárért*. = Lyukasóra, 3/3. p.
238. GYURKOVICS Tibor: *Kokas Ignác: Váli bíd egy Nepomuki-szoborral*. = Lyukasóra, 3/Hátsó borító.
239. GYÜRE Beáta: *Álarc*. = Irodalmi Szemle, 3/27. p.
240. GYÜRE Beáta: *Álom*. = Irodalmi Szemle, 3/27. p.
241. GYÜRE Beáta: *Csendes terror*. = Irodalmi Szemle, 3/27. p.
242. GYÜRE Beáta: *A fény*. = Irodalmi Szemle, 3/27. p.
243. GYÜRE Beáta: *Holdfogyatkozás*. = Irodalmi Szemle, 3/27. p.
244. GYÜRE Beáta: *Kérdés*. = Irodalmi Szemle, 3/26. p.
245. GYÜRE Beáta: *Pánikroham*. = Irodalmi Szemle, 3/26. p.
246. GYÜRE Beáta: *Rabság*. = Irodalmi Szemle, 3/27. p.
247. GYÜRE Beáta: *Százsor*. = Irodalmi Szemle, 3/26. p.
248. GYÜRE Beáta: *Szeretet*. = Irodalmi Szemle, 3/27. p.
249. GYÜRE Lajos: *Folyamatos tűnődéseim*. Hazám a „magasban”?... Mire is legyek büszke. Én, a kisebbségi magyar. Mért fáj nekem. A szemem. A fekete limuzin. = Irodalmi Szemle, 4/12–16. p.
250. GYÜRE Lajos: *Ha majd*. = Irodalmi Szemle, 4/17. p.
251. HARTAY Csaba: *Fuga*. = Irodalmi Jelen, 4/10. p.
252. HORGAS Béla: *Álomszonett*. = Liget, 3/10. p.
253. HORGAS Béla: *Az erkélykorlát fehér íve*. = Liget, 3/9. p.
254. HORGAS Béla: *Füvészkönyvből egy consolida*. = Liget, 4/32. p.
255. HORGAS Béla: *A gyök szemében*. = Liget, 3/9–10. p.
256. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Álmomban lerajzoltalak*. = 2000, 3/44. p.
257. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Egy történet története*. = 2000, 3/43. p.
258. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Elégia a felsült csábítóról*. = 2000, 3/44. p.
259. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Kései romantika*. = 2000, 3/45. p.
260. HORVÁTH Elemér: *hitetlenül*. = Holmi, 3/271. p.
261. HORVÁTH Elemér: *kiegyezés után*. = Holmi, 3/272. p.
262. HORVÁTH Elemér: *megalít*. = Holmi, 3/273. p.

263. HORVÁTH Elemér: *rendületlenül*. = Holmi, 3/272. p.
264. HORVÁTH Krisztina: *Együttlevős*. = Új Forrás, 3/34. p.
265. HORVÁTH Krisztina: *Színes sál*. = Új Forrás, 3/35. p.
266. HORVÁTH Péter, N.: *Ige, lent*. = Ezredvég, 3/25. p.
267. IANCU Laura: *iroda(lom)*. = Magyar Napló, 3/24. p.
268. IANCU Laura: *menny(ország)*. = Magyar Napló, 3/24. p.
269. IANCU Laura: *ősz*. = Magyar Napló, 3/24. p.
270. IJJAS Tamás: *Aranybal*. = Magyar Napló, 3/37. p.
271. JÁNOSHÁZY György: *Az eb magánya*. = Látó, 4/37–38. p.
272. JÁNOSHÁZY György: *Eső*. = Látó, 4/38. p.
273. JÁNOSHÁZY György: *Hiába ordítasz*. = Látó, 4/39. p.
274. JÁNOSHÁZY György: *Hideg a ház*. = Látó, 4/36–37. p.
275. JÁNOSHÁZY György: *A középkori művészet múzeumában*. = Látó, 4/37. p.
276. JÁNOSHÁZY György: *Mocskos világ*. = Látó, 4/40. p.
277. JÁNOSHÁZY György: *Rács mögött tengődés*. = Látó, 4/39–40. p.
278. JÁNOSHÁZY György: *A vers órája*. = Látó, 4/36. p.
279. JÁSZ Attila: *XLV. [Amíg lehet]*. = Vigília, 3/207. p.
280. JÁSZ Attila: *Xántus*. [Az úgynevezett]. [Macskagyöckér]. [Barátság a fejházban]. [H. Adria]. = Alföld, 3/11–13. p.
281. JÁSZ Attila: *XANTUSiana*. VII. [Cinegenyelv]. IX. [Sárga halál]. = Élet és Irodalom, április 13. 18. p.
282. JÁSZBERÉNYI Sándor: *A kezdet*. = Mozgó Világ, 4/42. p.
283. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Minden rendben*. = Élet és Irodalom, március 23. 20. p.
284. JENEI Gyula: *belefürád*. = Mozgó Világ, 3/76. p.
285. JENEI Gyula: *vaktükröszlánk*. = Mozgó Világ, 3/76–77. p.
286. JUHÁSZ Ferenc: *Világító térszízek, meteorzár*. = Tiszatáj, 3/3–15. p.
287. KARÁCSONYI Zsolt: *A dimenziók elvesztése*. = Székelyföld, 4/5–6. p.
288. KARÁCSONYI Zsolt: *Életkép a múltból*. = Helikon, március 10. 1. p.
289. KARÁCSONYI Zsolt: *A nagy hal*. = Székelyföld, 4/5. p.
290. KARÁCSONYI Zsolt: *A változás*. = Székelyföld, 4/6–7. p.
291. KARAFIÁTH Orsolya: *Unerkannt*. = Élet és Irodalom, április 13. 21. p.
292. KEMÉNY István: *A Kosuth téren*. = Élet és Irodalom, március 23. 18. p.
293. KEMÉNY István: *Ötvenbat*. = Élet és Irodalom, március 23. 18. p.
294. KEMSEI István: *Bizonyosság*. = Kortárs, 4/42–43. p.
295. KEMSEI István: *November jön*. = Kortárs, 4/42. p.
296. KEMSEI István: *Régészet*. = Kortárs, 4/43. p.
297. KENÉZ Ferenc: *A szegényvers*. = Helikon, március 25. 1. p.
298. KERÉK Imre: *Két festő*. Van Gogh. Chagall. = Életünk, 4/67. p.
299. KINDE Annamária: *Amikor felnő*. = Látó, 2/28. p.
300. KINDE Annamária: *Amikor tehetetlen*. = Látó, 2/26–27. p.
301. KINDE Annamária: *Bálvány*. = Látó, 2/26. p.
302. KINDE Annamária: *De hol a szerelem?* = Látó, 2/24–25. p.
303. KINDE Annamária: *De mi ez a sok éles*. = Látó, 2/30. p.
304. KINDE Annamária: *Életszer*. = Látó, 2/25–26. p.
305. KINDE Annamária: *Hiúzok háza*. = Látó, 2/28. p.
306. KINDE Annamária: *Madarak parkban*. = Látó, 2/29. p.
307. KINDE Annamária: *Még egy dal a félelemről*. = Látó, 2/29. p.
308. KINDE Annamária: *Mindenütt gyökér*. = Látó, 2/27–28. p.
309. KINDE Annamária: *Patak*. = Látó, 2/25. p.
310. KINDE Annamária: *Saját magánya*. = Látó, 2/24. p.
311. KIPKE Tamás: *(hasonlat)*. = Lyukasóra, 4/9. p.
312. KIPKE Tamás: *(helyzetdal)*. = Lyukasóra, 4/9. p.
313. KIPKE Tamás: *(bétff)*. = Lyukasóra, 4/9. p.
314. KIPKE Tamás: *(ki mondja meg?)*. = Lyukasóra, 4/9. p.
315. KIPKE Tamás: *(talán el)*. = Lyukasóra, 4/9. p.
316. KIRÁLY Levente: *Gyűlölet*. = Élet és Irodalom, március 16. 22. p.

317. KIRÁLY Levente: *Nagypapám búcsúlevele*. = Élet és Irodalom, március 16. 22. p.
318. KIRÁLY Levente: *Szerilem 1.0.* = Alföld, 3/22. p.
319. KIRÁLY Levente: *Szerilem 2.0.* = Alföld, 3/23. p.
320. KIRÁLY Levente: *Szerilem 3.0.* = Alföld, 3/23–24. p.
321. KIRÁLY Levente: *Szerilem 4.0.* = Alföld, 3/24. p.
322. KIRÁLY Odett: *Akár kezén a gipszet*. = Liget, 3/26. p.
323. KIRÁLY Odett: *Fakír*. = Mozgó Világ, 4/44–45. p.
324. KIRÁLY Odett: *Jelenet*. = Liget, 3/28. p.
325. KIRÁLY Odett: *József*. = Liget, 3/26. p.
326. KIRÁLY Odett: *Magyarázskodás*. = Liget, 3/27. p.
327. KIRÁLY Odett: *Nyomok*. = Mozgó Világ, 4/44. p.
328. KISS Anna: *Az ég fenn*. = Életünk, 4/2. p.
329. KISS Anna: *Levelez még*. = Kortárs, 3/26–28. p.
330. KISS Anna: *Magasság*. = Életünk, 4/3. p.
331. KISS Benedek: *Költők, romantikusan, minden időben*. = Forrás, 3/62–63. p.
332. KISS Benedek: *Pitypang és gyermekláncfű*. = Forrás, 3/64. p.
333. KISS Benedek: *Pólusok*. = Forrás, 3/63. p.
334. KISS Benedek: *Szálljatok, évek!* = Forrás, 3/64–65. p.
335. KISS Benedek: *Szkarjatyin tábornok a dombon*. = Forrás, 3/66. p.
336. KISS Benedek: *Törvények rabságában*. = Forrás, 3/63–64. p.
337. KISS Benedek: *Ván rózsá, szerelem*. = Forrás, 3/65. p.
338. KISS Dénes: *Aztán állj föl!* = Lyukasóra, 4/4. p.
339. KISS Dénes: *Hajnali hunyorgások*. = Lyukasóra, 4/4–5. p.
340. KISS Dénes: *Képfüst*. = Lyukasóra, 4/5. p.
341. KISS Dénes: *Wéres Sándor felbőrkarcá*. = Lyukasóra, 4/4. p.
342. KISS Judit Ágnes: *Csonttöredék*. = Kalligram, 4/16. p.
343. KISS Judit Ágnes: *A balál milongát táncol* = Holmi, 3/355. p.
344. KISS Judit Ágnes: *KMK*. = Jelenkor, 3/283. p.
345. KISS Judit Ágnes: *Kozmosz a hálóban*. = Jelenkor, 3/282. p.
346. KISS Judit Ágnes: *Mimikri*. = Holmi, 3/354. p.
347. KISS Judit Ágnes: *Római töredék*. = Kalligram, 4/16. p.
348. KISS Judit Ágnes: *Un*. = Holmi, 3/354–355. p.
349. KLUJBER Balázs: *Az a kamera*. = Új Forrás, 3/25. p.
350. KLUJBER Balázs: *Kút*. = Új Forrás, 3/26. p.
351. KÓKAI János: *Van*. = Liget, 4/75. p.
352. KOLLÁR Árpád: *Anyegin a tetőtérben*. = Tiszatáj, 3/83–84. p.
353. KOLLÁR Árpád: *Lapalji jegyzet egy Maurits-képhez*. = Tiszatáj, 3/83. p.
354. KOLLÁR Árpád: *Munició*. = Tiszatáj, 3/84. p.
355. KOLLÁR Árpád: *Tetőtéri elegia*. = Tiszatáj, 3/85. p.
356. KONCZEK József: *A XXI. század költői*. = Ezredvég, 3/50–51. p.
357. KONRÁD Áron: *Egy írmag verset ír*. = Múlt és Jövő, 1/46. p.
358. KONRÁD Áron: *Egy lógás története*. = Múlt és Jövő, 1/46. p.
359. KONRÁD Áron: *Halott szemhéj az éjszakán*. = Múlt és Jövő, 1/45. p.
360. KONRÁD Áron: *Hanuka*. = Múlt és Jövő, 1/45. p.
361. KONRÁD Áron: *Szívem mélyén*. = Múlt és Jövő, 1/48. p.
362. KONRÁD Áron: *A vén szatyor*. = Múlt és Jövő, 1/47. p.
363. KORMÁNYOS Gábor: *Az idő tevépúpján*. = Mozgó Világ, 4/46–47. p.
364. KORMÁNYOS Gábor: *Messze a falutól*. = Mozgó Világ, 4/46. p.
365. KORPA Tamás: *I. M. Határ Győző*. = Lyukasóra, 4/12. p.
366. KORPA Tamás: *A mezőségi színház*. = Lyukasóra, 4/12. p.
367. KORPA Tamás: *Midőn Sziszre gondolt*. = Lyukasóra, 4/12. p.
368. KORPA Tamás: *Moldvában járt a Kaszás*. = Lyukasóra, 4/12. p.
369. KOVÁCS András Ferenc: *Babirusza*. = Látó, 4/66–67. p.
370. KOVÁCS András Ferenc: *Frusztrált állatok lexikona*. Behavazott pézsmatulok. Pápaszemes kajmán. A makákó csákoja. Állati kérdések. = Forrás, 4/27–30. p.
371. KOVÁCS András Ferenc: *Gyermekeknek*. Téli falucska. Karácsonyi énekek. Reggeli zápor. Gyermekek és madarak. = Tiszatáj, 3/34–37. p.
372. KRUSOVSKY Dénes: *Az a pont*. = Forrás, 4/41. p.

373. KRUSOVSKY Dénes: *Madárfelhők*. = Forrás, 4/41. p.
374. KRUSOVSKY Dénes: *Minden egyszerre működik*. = Forrás, 4/42. p.
375. KRUSOVSKY Dénes: *Ne legyen ablak*. = Élet és Irodalom, április 27. 18. p.
376. KRUSOVSKY Dénes: *Törtékhér*. = Élet és Irodalom, április 27. 18. p.
377. KRUSOVSKY Dénes: *Az utolsó dolgok*. = Forrás, 4/42–43. p.
378. LACKFI János: *Alufélu*. = Új Forrás, 4/40. p.
379. LACKFI János: *A bárány imádása*. Jan van Eyck festménye. = Holmi, 3/327–329. p.
380. LACKFI János: *Egy csöves Afrikában*. = Új Forrás, 4/39. p.
381. LACKFI János: *Hosszú vonat*. = Új Forrás, 4/38. p.
382. LACKFI János: *Kutacs*. = Kortárs, 3/50. p.
383. LACKFI János: *Örök*. = Kortárs, 3/49–50. p.
384. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *Erdő*. = Ezredvég, 4/9. p.
385. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *A fák tövében*. = Ezredvég, 4/9. p.
386. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *Odalent*. = Ezredvég, 4/9. p.
387. LANCZKOR Gábor: *Hans Holbein: A nagykövetek*. = Kalligram, 3/13. p.
388. LANCZKOR Gábor: *Johannes Vermeer: Virgínál előtt álló fiatal nő*. = Kalligram, 3/14. p.
389. LANCZKOR Gábor: *Piero della Francesca: Krisztus megkeresztelése*. = Kalligram, 3/12. p.
390. LÁSZLÓ Noémi: *Ajándék*. = Székelyföld, 3/6. p.
391. LÁSZLÓ Noémi: *A végső kettő*. = Székelyföld, 3/5. p.
392. LÁSZLÓ Noémi: *Világfüjdalom*. = Székelyföld, 3/5–6. p.
393. LÁSZLÓFFY Csaba: *Átkos mitológia*. = Látó, 3/8. p.
394. LÁSZLÓFFY Csaba: *Ballada Föniciáról*. = Látó, 3/8–9. p.
395. LÁSZLÓFFY Csaba: *Emlékező kőmagány*. = Dunatükör, 16/11–12. p.
396. LÁSZLÓFFY Csaba: *Enbasadásos nemzedék*. = Dunatükör, 16/13. p.
397. LÁSZLÓFFY Csaba: *Kétes örökség*. = Látó, 3/5. p.
398. LÁSZLÓFFY Csaba: *Nyári dörgésekkel megszakított emlékvitél*. = Látó, 3/7. p.
399. LÁSZLÓFFY Csaba: *A tengeri szörny meséje*. = Látó, 3/6. p.
400. LÁSZLÓFFY Csaba: *Vasárnapi pszichoanalízis*. = Dunatükör, 16/14. p.
401. LÉGRÁDY Csaba: *Hét haiku*. = Ezredvég, 3/26. p.
402. LÉKA Gábor: *Nagy Gáspár farkasréti ravatalánál*. = Hítel, 3/47. p.
403. LELKES Miklós: *Menekülés*. = Irodalmi Jelen, 4/13. p.
404. LENGYEL Géza: *Epigrammák*. = Ezredvég, 3/29. p.
405. LÓDI Tamás: *Hiánytünetek*. = Liget, 3/69–70. p.
406. LÓDI Tamás: *Jegelt aura*. = Liget, 3/70. p.
407. LÓDI Tamás: *Kérdés*. = Liget, 3/69. p.
408. LÖVÉTEI LÁZÁR László: *Póétai recept a „Két szék között”-bőz*. = Látó, 3/22–23. p.
409. MAGOLCSAY NAGY Gábor: *<egy derék mérnök asztalán>*. = Jelenkor, 3/295. p.
410. MAGOLCSAY NAGY Gábor: *<este van>*. = Jelenkor, 3/294–295. p.
411. MAGOLCSAY NAGY Gábor: *<zongoraszó és az ember topográfiaja>*. = Jelenkor, 3/294. p.
412. MAGYARI Barna: *Gyász-didergésben*. = Irodalmi Jelen, 4/1. p.
413. MAGYARI Barna: *Halálbíred áztatja a mindenséget*. = Hítel, 3/60. p.
414. MARCZINKA Csaba: *Téljesség?* = Lyukasóra, 3/11. p.
415. MARCZINKA Csaba: *A tizenhatodik századról*. = Lyukasóra, 4/20. p.
416. MARNO János: *(N)esze*. = Élet és Irodalom, március 30. 18. p.
417. MARNO János: *Politika*. = Élet és Irodalom, március 30. 18. p.
418. MARNO János: *Spanyol mintha*. = Élet és Irodalom, március 30. 18. p.
419. MARSALL László: *Bartók II*. = Tiszatáj, 3/32–33. p.
420. MARSALL László: *Az utolsó előtti óra*. = Hítel, 3/38. p.
421. MELIORISZ Béla: *Kimaradt*. = Jelenkor, 3/281. p.
422. MELIORISZ Béla: *Könný testi sértés II*. = Jelenkor, 3/281. p.
423. MESTERHÁZI Márton: *Floreal*. = Liget, 4/7. p.
424. Mészáros Viktor: *07 óra 15*. = Ezredvég, 3/13. p.
425. Mészáros Viktor: *Apostata*. = Ezredvég, 4/47. p.

426. MÉSZÁROS Viktor: *Boldogság*. = Ezredvég, 3/13. p.¹
427. MÉSZÁROS Viktor: *Csapdában*. = Ezredvég, 4/47. p.
428. MÉSZÁROS Viktor: *A költő dolga*. = Ezredvég, 3/12. p.
429. MÉSZÁROS Viktor: *Rossz költő*. = Ezredvég, 4/47. p.
430. MÉSZÁROS Viktor: *S. O. S.* = Ezredvég, 4/47. p.
431. MEZEY Katalin: *Október hazalátogat*. = Magyar Napló, 3/19. p.
432. MIKLYA Zsolt: *Arcát mosná*. = Holmi, 3/362–363. p.
433. MIKLYA Zsolt: *Világ bozontján*. = Holmi, 3/362. p.
434. MIZSER Attila: *amikor*. = Irodalmi Szemle, 4/4. p.
435. MIZSER Attila: *belyzet*. = Irodalmi Szemle, 4/3. p.
436. MIZSER Attila: *kegy tárgy*. = Irodalmi Szemle, 4/3. p.
437. MIZSER Attila: *készület*. = Irodalmi Szemle, 4/4. p.
438. MIZSER Attila: *kitérő*. = Irodalmi Szemle, 4/5. p.
439. MOHAI V. Lajos: *Kész, rövidül a nap*. = Irodalmi Jelen, 4/17. p.
440. MOHAI V. Lajos: *Ván, kinek ez marad a végső évszak*. = Új Forrás, 4/29–31. p.
441. MUSZKA Sándor: *Barátaimnak*. = Irodalmi Jelen, 4/17. p.
442. MUSZKA Sándor: *Közlöm az Úrral*. = Irodalmi Jelen, 4/17. p.
443. MUSZKA Sándor: *T. M.-nek*. = Irodalmi Jelen, 4/17. p.
444. MUSZKA Sándor: *Vágyunk ketten úgy*. = Irodalmi Jelen, 4/17. p.
445. NAGY Attila: *Aznak a mezők*. = Látó, 4/46. p.
446. NAGY Attila: *Café Flamingo*. = Látó, 4/46–47. p.
447. NAGY Attila: *Csendes novemberi este*. = Látó, 4/45. p.
448. NAGY Attila: *Ebek okosa, butája*. = Látó, 4/47–48. p.
449. NAGY Attila: *Kibull a nyár*. = Látó, 4/45. p.
450. NAGY Attila: *Kozmikus kerevet*. = Látó, 4/49. p.
451. NAGY Attila: *Lépj be hát hozzám*. = Látó, 4/46. p.
452. NAGY Attila: *Zeteváralji sorok*. = Látó, 4/48. p.
453. NAGY FENYVESI FÉLIX Lajos: *Januárregg*. = Tiszatáj, 4/48. p.
454. NAGY Gáspár: *Bíztható Vasy Gézának*. = Hítel, 3/31. p.
455. NAGY Gáspár: *H(1)*. = Hítel, 4/3. p.
456. NAGY Gáspár: *H(2)*. = Hítel, 4/3–5. p.
457. NAGY Gáspár: *H(3)*. = Hítel, 4/5. p.
458. NAGY Gáspár: *H(4)*. = Hítel, 4/5–6. p.
459. NAGY Gáspár: *H(5)*. = Hítel, 4/6–7. p.
460. NAGY Gáspár: *H(6)*. = Hítel, 4/7. p.
461. NAGY Gáspár: *H(7)*. = Hítel, 4/8. p.
462. NAGY Gáspár: *H(8)*. = Hítel, 4/8. p.
463. NAGY Gáspár: *H(9)*. = Hítel, 4/8–9. p.
464. NAGY Gáspár: *H(10)*. = Hítel, 4/9–10. p.
465. NAGY Gáspár: *H(11)*. = Hítel, 4/10–11. p.
466. NAGY Gáspár: *H(12)*. = Hítel, 4/12. p.
467. NAGY Magdolna: *Kötelék*. = Új Forrás, 3/38. p.
468. NYÍRFALVI Károly: *Résnyire zárt szem*. = Liget, 4/47. p.
469. ORCSIK Roland: *Garfield osztokodna*. = Új Forrás, 3/43. p.
470. ORCSIK Roland: *Garfield utolsó előtti vacsorája*. = Új Forrás, 3/44. p.
471. ORCSIK Roland: *Lázár önfeltámasztása*. = Tiszatáj, 3/80–81. p.
472. ORCSIK Roland: *Mozgósítható állomány*. = Tiszatáj, 3/80. p.
473. ORCSIK Roland: *Nyolcasok sűrűjében*. = Tiszatáj, 3/81–82. p.
474. ÖLLŐS Edit: *Fordul a naptár*. = Irodalmi Szemle, 4/24–26. p.
475. ÖLLŐS Edit: *Gyeplő*. = Irodalmi Szemle, 4/26–27. p.
476. ÖLLŐS Edit: *Zárójelben*. = Irodalmi Szemle, 4/27–30. p.
477. PÁLNIK Réka: *Medvecukor*. = Ezredvég, 3/30–31. p.
478. PAPP Attila Zsolt: *Ajtód előtt farkasok*. = Látó, 4/25–26. p.
479. PAPP Attila Zsolt: *Dél, idő*. = Látó, 4/25. p.
480. PAPP Attila Zsolt: *A Nulla paraméter*. (Részletek.) = Látó, 4/27–28. p.
481. PAPP Zoltán, P.: *Nonszenszek*. Kettős-látás. Fagyos börtönőr. Nagyban kleptomániás. Nem hiányzó hiányzó. Játékszín. = Dunatükkör, 16/103. p.
482. PARDI Anna: *A gyöngédség isteni lehellete*. = Életünk, 4/79. p.

1 Javított változat.

483. PAYER Imre: *A diktatúra olyan*. = Élet és Irodalom, március 23. 23. p.
484. PAYER Imre: *Hol van már a tavalyi hó?* = Élet és Irodalom, március 23. 23. p.
485. PAYER Imre: *Makedon*. = Élet és Irodalom, március 23. 23. p.
486. PÉK Pál: *Epitáfium egy rottott kertben*. = Hítel, 3/48. p.
487. PÉK Pál: *Most és itt*. = Lyukasóra, 3/11. p.
488. PETERDI Andor: *Emlékezés*. = Múlt és Jövő, 1/2. p.
489. PETRÓCZI Éva: *Ámde a látás*. = Korunk, 3/35. p.
490. PETRÓCZI Éva: *Arcunkat...* = Korunk, 3/34. p.
491. PETRÓCZI Éva: *Egy mondat a Peer Gyntből*. = Korunk, 3/35. p.
492. PETRÓCZI Éva: *A tükkörtőz-tekintetű zongorista...* = Korunk, 3/35. p.
493. PINTÉR Lajos: *öröknyár: elmúltunk ötenévesek*. = Forrás, 4/3. p.
494. PINTÉR Lajos: *tiszavirág*. Töredék. Töredék 2. fáklialáng. Hegedű. = Forrás, 4/4–5. p.
495. PINTÉR Lajos: *tiszavirág*. Vázlat. Baka Pista. Csernus nagyapám. Nagy Gazsi. = Tiszatáj, 4/40–41. p.
496. POLGÁR Teréz Eszter: *In memoriam Tóth L. u. 31.* = Liget, 3/42. p.
497. POLGÁR Teréz Eszter: *Kifordított*. = Liget, 4/11. p.
498. POLGÁR Teréz Eszter: *Kontúrtalan*. = Liget, 3/43. p.
499. POLGÁR Teréz Eszter: *Parázsút*. = Liget, 3/42. p.
500. POLLÁGH Péter: *Csak a test*. = Alföld, 4/25. p.
501. POLLÁGH Péter: *Megmond ügyis*. = Alföld, 4/26–27. p.
502. POLLÁGH Péter: *A nyelvtan képei*. = Alföld, 4/25. p.
503. POLLÁGH Péter: *Szúrós pálya*. = Kalligram, 4/39. p.
504. POÓR József: *Időperiszkópban*. = Irodalmi Szemle, 3/29. p.
505. POÓR József: *A jó skizofrénia*. = Irodalmi Szemle, 3/28. p.
506. POÓR József: *Szélcsend*. = Irodalmi Szemle, 3/28–29. p.
507. PROHÁSZKA László Máté: *Bűz és mocsok*. = Ezredvég, 3/19–20. p.
508. PUSKÁS Attila: *Egy szög miatt*. = Székelyföld, 4/65. p.
509. PUSKÁS Attila: *A mormotás fiú dala*. = Székelyföld, 4/65–66. p.
510. PUSKÁS Attila: *Svéd gyermekvers*. = Székelyföld, 4/65. p.
511. PUSKÁS Attila: *Szeretnék írni egy verset*. = Székelyföld, 4/66. p.
512. RÁBA György: *Cípő a kapu előtt*. = Liget, 3/11–12. p.
513. RÁBA György: *Földlakó nagy kalandja*. = Liget, 3/11. p.
514. RÁBA György: *Hommage*. = Holmi, 3/294. p.
515. RÁBA György: *Kávéházban*. = Holmi, 3/295. p.
516. RAPAI Ágnes: *Egy vég szöveg*. = Mozgó Világ, 3/75. p.
517. RAPAI Ágnes: *Érintések*. = Mozgó Világ, 3/74–75. p.
518. RAPAI Ágnes: *Séta-villanella*. = Mozgó Világ, 3/74. p.
519. RÉFI János: *Álmutazás*. = Lyukasóra, 4/20. p.
520. RÉFI János: *Krisztus a sírban*. = Lyukasóra, 4/20. p.
521. ROZSNYAI Ervin: *Holnap történelem*. = Ezredvég, 4/3. p.
522. RUDNAI Gábor: *Por és hamu*. = Ezredvég, 4/15. p.
523. SAJÓ László: *A halott kérdései*. = 2000, 4/35–36. p.
524. SAJÓ László: *Szezonvég*. = 2000, 4/34–35. p.
525. SÁNDOR Richárd: *Reggel*. = Lyukasóra, 4/20. p.
526. SCHEIN Gábor: *Zürich, a fiziognomus tükre*. = Kalligram, 3/3–7. p.
527. SERFŐZÓ Simon: *Akkor volt jó*. = Kortárs, 4/31. p.
528. SERFŐZÓ Simon: *Nap se kell*. = Kortárs, 4/30–31. p.
529. SERFŐZÓ Simon: *Szállnak*. = Kortárs, 4/31. p.
530. SIMAI Mihály: *Áramlások*. = Tiszatáj, 3/75–76. p.
531. SIMOR András: *Békainduló*. = Ezredvég, 3/41. p.
532. SIMOR András: *Éji rímek*. = Ezredvég, 4/14. p.
533. SIMOR András: *Szigorú ének, Rózának*. = Ezredvég, 4/14. p.
534. SIROKAI Mátyás: *Névszedő*. = Magyar Napló, 3/38. p.
535. SOMOS Béla: *Szarkaláb*. = Liget, 4/42. p.

536. SUMONYI Zoltán: *Egy kiállítás képei – Magyar etüdök.* = Forrás, 3/57–61. p.
537. SZABÓ Marcell: *A családfolk menesztése.* = Irodalmi Jelen, 4/14. p.
538. SZABÓ Marcell: *A családfolk menesztése.* = Mozgó Világ, 3/81. p.
539. SZALMA Réka: *Fal megint.* = Korunk, 3/60–61. p.
540. SZALMA Réka: *Falakon túl.* = Korunk, 3/60. p.
541. SZALMA Réka: *Faldal.* = Korunk, 3/59. p.
542. SZALMA Réka: *A falféher most meghalad.* = Korunk, 3/60. p.
543. SZALONTAI Imre: *Ösörös.* = Ezredvég, 4/24. p.
544. SZALONTAI Imre: *Relatív.* = Ezredvég, 4/24. p.
545. SZARKA István: *Közeljövő.* = Ezredvég, 4/10. p.
546. SZARKA István: *Léghajó.* = Ezredvég, 4/10. p.
547. SZARKA István: *Magadat válasz.* = Ezredvég, 3/12. p.
548. SZEGEDI KOVÁCS György: *Szemüveg.* = Új Forrás, 3/45. p.
549. SZEGEDI KOVÁCS György: *Tükör előtt.* = Új Forrás, 3/46. p.
550. SZEGHALMI Elemér: *Epe-grammok.* = Lyukasóra, 4/24–26. p.
551. SZÉNÁSI Miklós: *Húsvéti szendvics és hirdetés.* = Alföld, 4/24–25. p.
552. SZÉNÁSI Miklós: *Nincs türelem hozzáánk.* = Alföld, 4/24. p.
553. SZENTGYÖRGYI László: *Ez itt a question.* = Székelyföld, 3/61. p.
554. SZENTGYÖRGYI László: *Megközelítések.* = Székelyföld, 3/61. p.
555. SZENTGYÖRGYI László: *Mérleg.* = Székelyföld, 3/61–62. p.
556. SZENTGYÖRGYI László: *Mi kényszerítheti arra.* = Székelyföld, 3/62. p.
557. SZENTMÁRTONI János: *Ripolus árnya.* = Hítel, 4/33. p.
558. SZEPESI Attila: *Beregszászi vásár.* = Tiszatáj, 3/91–92. p.
559. SZEPESI Attila: *Üzenet Avalonba.* = Tiszatáj, 3/93. p.
560. SZEPESI Attila: *Virágvasárnap.* = Életünk, 4/26–27. p.
561. SZIKRA János: *Békeremény.* = Hítel, 4/36. p.
562. SZIKRA János: *Hatkezés.* = Hítel, 4/37. p.
563. SZIKRA János: *Salgótarjáni síkúveg.* = Hítel, 4/37–38. p.
564. SZILÁGYI Ákos: *A semmi: „nak” a semmi: „nek”.* = Kalligram, 4/14–15. p.
565. SZILÁGYI Ferenc: *In memoriam Határ Győző.* = Tiszatáj, 4/47. p.
566. SZILÁGYI Ferenc: *In memoriam N. G.* = Tiszatáj, 4/47. p.
567. SZÖLLŐSI Zoltán: *Takarom térdem.* = Kortárs, 3/53–54. p.
568. SZÜGYI Zoltán: *Pillangóversék.* Pillangóvers a pillanatról. Pillangóvers a feladatról. Pillangóvers a távolodásról. Pillangóvers a megnyilatkozásról. Pillangóhaiku az égi fájdalomról. Pillangóhaiku az új napról. Pillangóhaiku az ünnepi csokorról. Pillangóhaiku a versről. Pillangóhaiku az öreg kutyáról. Pillangóhaiku a kételyről. Pillangóhaiku a készülődésről. Pillangóhaiku-csendélet. = Forrás, 4/10–12. p.
569. TAMÁS Gáspár: *N. G. halálhírére.* = Hítel, 3/28. p.
570. TANDORI Dezső: *Aki kegyetlen, igazságtalan.* = Kalligram, 4/6. p.
571. TANDORI Dezső: *„...az élet realját”.* = Forrás, 3/45. p.
572. TANDORI Dezső: *Elnyilvánulás.* = 2000, 3/22–23. p.
573. TANDORI Dezső: *Eltüntetnyilvánulás.* = Élet és Irodalom, március 30. 23. p.
574. TANDORI Dezső: *Kallódó művek.* Vers. Csend. Nagyrebcsülésem. Post a! = Életünk, 4/23–25. p.
575. TANDORI Dezső: *Kegyetlenül, csak magamhoz.* = Kalligram, 4/5. p.
576. TANDORI Dezső: *Kéz-láb rá.* = 2000, 3/24–25. p.
577. TANDORI Dezső: *(Kíméletlen átmenet).* = Kalligram, 4/4. p.
578. TANDORI Dezső: *Kíméletlenül.* = Kalligram, 4/3. p.
579. TANDORI Dezső: *Rimbaud kontra.* = Forrás, 3/43. p.
580. TANDORI Dezső: *Rimbaud real.* = Forrás, 3/41. p.
581. TANDORI Dezső: *A ronthatatlan rontható.* = Tiszatáj, 3/18–21. p.
582. TANDORI Dezső: *Trilógia 2007.* Éjre napra napra éj. Somlyó György- emlékvers. Felsegítemnek. = Mozgó Világ, 3/82–83. p.
583. TARBAY Ede: *21 sor* = Kortárs, 4/41. p.
584. TARBAY Ede: *Menekülés.* = Kortárs, 4/40. p.
585. TARBAY Ede: *Pannóniai útmutató.* = Új Forrás, 4/22–23. p.

586. TASS Marianne: *Egy festőnek.* = Mozgó Világ, 4/43. p.
587. TASS Marianne: *Enteriőr.* = Mozgó Világ, 4/43. p.
588. TASS Marianne: *Idő van.* = Mozgó Világ, 4/43. p.
589. TASS Marianne: *Szőveg.* = Mozgó Világ, 4/43. p.
590. TÉREY János: *Egy kései audienca.* = Tiszatáj, 3/57–58. p.
591. TÉREY János: *Életed első partija.* = Tiszatáj, 3/58–59. p.
592. TÉREY János: *Évad.* = Tiszatáj, 3/59. p.
593. TÉREY János: *J. & H.* = Tiszatáj, 3/60. p.
594. TÉREY János: *Kirándulás előtt.* = Kortárs, 4/12. p.
595. TÉREY János: *Megérkezés.* = Kortárs, 4/12. p.
596. TOMPA Gábor: *Levél Hamlethez.* = Híd, 3/20. p.
597. TOMPA Gábor: *Szépvízi szimfónia.* = Látó, 2/3. p.
598. TORNAI József: *37. A dolgok gonoszodása.* = Tiszatáj, 4/42. p.
599. TORNAI József: *38. Tavasszi kakukk szárnyatolla.* = Tiszatáj, 4/42. p.
600. TORNAI József: *39. Repülőgépen, kívül mínusz 45 fok.* = Tiszatáj, 4/43. p.
601. TORNAI József: *40. Amit ma Atlan-tison...* = Tiszatáj, 4/43. p.
602. TORNAI József: *41. Nyolcvan esztendőnek fogával.* = Tiszatáj, 4/43. p.
603. TORNAI József: *42. Rádióaktív József Attila.* = Tiszatáj, 4/44. p.
604. TORNAI József: *43. Jobban fáj, mint az, hogy meghalok.* = Tiszatáj, 4/44. p.
605. TORNAI József: *44. Kora ősz, felehold.* = Tiszatáj, 4/44. p.
606. TORNAI József: *45. Holló.* = Tiszatáj, 4/45. p.
607. TORNAI József: *De hát hogy is mehetnék én ilyen szárvél Krétára?* = Magyar Napló, 3/29. p.
608. TORNAI József: *De újhold-este van.* = Alföld, 3/4. p.
609. TORNAI József: *Dicsérjenek téged minde-nek!* = Hítel, 3/41–42. p.
610. TORNAI József: *Paroxizmus.* = Alföld, 3/3. p.
611. TORNAI József: *A részfajú bagó.* = Alföld, 3/4. p.
612. TORNAI József: *Vánishing race.* = Alföld, 3/. p.
613. TÓTH Elemér: *Vallomások.* 1. Hívóvé tettel. 2. Akár a citerák. 3. Ott egy park-ban. 4. Most tanulom... 5. A régi lányt vágyom. = Irodalmi Szemle, 3/9–11. p.
614. TÖZSÉR Árpád: *Búcsú Arcadiától.* = Irodalmi Szemle, 3/1. p.
615. TÖZSÉR Árpád: *Felszél.* = Irodalmi Szemle, 3/3. p.
616. TÖZSÉR Árpád: *Hó-kék.* = Irodalmi Szemle, 3/2. p.
617. TÖZSÉR Árpád: *Hó-kék.* = Tiszatáj, 3/24–25. p.
618. TÖZSÉR Árpád: *Szilveszter.* = Irodalmi Szemle, 3/2–3. p.
619. TÖZSÉR Árpád: *Szilveszter.* = Tiszatáj, 3/24. p.
620. TURÁNYI Tamás: *Fagyott farkas.* = Új Forrás, 3/20. p.
621. TURÁNYI Tamás: *Gandalf.* = Új Forrás, 3/23–24. p.
622. TURÁNYI Tamás: *Kés a vízben.* = Új Forrás, 3/21–22. p.
623. TURCZI István: *Álma árulja el az ál-dozat kiletét.* = Tiszatáj, 3/90. p.
624. TURCZI István: *Két gyertya.* Mándy Stefánia. Beney Zsuzsa. = Élet és Irodalom, április 13. 23. p.
625. TURCZI István: *Kezdődik.* = Mozgó Világ, 3/77–78. p.
626. TURCZI István: *Kolumbusz befejezte imáját.* = Látó, 4/3–4. p.
627. TURCZI István: *mÁgnesező.* = Múlt és Jövő, 1/72. p.
628. TURCZI István: *Még maradjon minden.* = Múlt és Jövő, 1/72. p.
629. TURCZI István: *Tábla.* (I. Gy.) = Élet és Irodalom, április 13. 23. p.
630. TURCZI István: *Tábla.* (N. L.) = Élet és Irodalom, április 13. 23. p.
631. TURCZI István: *Tábla.* (P. J.) = Élet és Irodalom, április 13. 23. p.
632. TURCZI István: *Tábla.* (W. S.) = Élet és Irodalom, április 13. 23. p.
633. TURCZI István: *Verslapok a Változások Könyvéből.* = Kortárs, 3/51–52. p.
634. UTASSY József: *Haiku.* = Tiszatáj, 3/46. p.
635. UTASSY József: *A magány nagyszonyja.* = Tiszatáj, 3/50. p.
636. UTASSY József: *Nyugdíjasok báza.* = Tiszatáj, 3/47–48. p.
637. UTASSY József: *Az öregség előszava.* = Tiszatáj, 3/46–47. p.
638. UTASSY József: *Vacsora az udvaron.* = Tiszatáj, 3/49. p.

639. VARGA Zoltán Tamás: *Kert. Lassú mozgás.* = Alföld, 3/25–26. p.
640. VÁRI Csaba: (*Hervay Gizella*). = Látó, 4/29–30. p.
641. VÁRI Csaba: (*József Attila*). = Látó, 4/29. p.
642. VÁRI Csaba: (*Radnóti Miklós*). = Látó, 4/31. p.
643. VÁRI Csaba: (*Szilágyi Domokos*). = Látó, 4/30. p.
644. VÁRI FABIÁN László: *Útravaló.* = Hírel, 3/22. p.
645. VASADI Péter: *Az Egy.* = Vigilia, 3/198. p.
646. VASADI Péter: *P. J. (2.)* = Vigilia, 3/197. p.
647. VASADI Péter: *Végül is.* = Kortárs, 4/39. p.
648. VÉGH Attila: *Fobász.* = Kortárs, 4/14. p.
649. VÉGH Attila: *Szóvers 1956-ra.* = Kortárs, 4/13. p.
650. VÉGH Attila: *Tévedés.* = Kortárs, 4/13. p.
651. VÉGH Katalin, H.: *Kő és kenyér.* = Lyukasóra, 3/24. p.
652. VERES Máté: *Kifosztva, boldogan.* = 2000, 3/48–49. p.
653. VERES Máté: *a narancsokra nincsen szavuk.* = 2000, 3/46–47. p.
654. VERES Máté: *a régi mestereknek.* = 2000, 3/46. p.
655. VERES Máté: *tudni kell.* = 2000, 3/47–48. p.
656. VISKY Zsolt: (*Egymás lábfejére tesszük...*). = Látó, 3/55. p.
657. VISKY Zsolt: (*Ha a közelben lennél*). = Látó, 3/55–56. p.
658. VISKY Zsolt: (*Megtörtént már minden...*). = Látó, 3/55. p.
659. VISKY Zsolt: (*Nyolc fok van, s a késő ősznek...*). = Látó, 3/26. p.
660. VISKY Zsolt: (*a pillá ha lecsúszik lassan*). = Látó, 3/54. p.
661. VISKY Zsolt: (*Roszsabb vagyok én annál...*). = Látó, 3/54. p.
662. VISKY Zsolt: *Láttok, ti erkélyek ott fenn?* = Látó, 3/56–57. p.
663. VITÉZ György: *Hátország.* = Kortárs, 3/35. p.
664. VITÉZ György: *Poszt-posztmodern fobász.* = Kortárs, 3/35–36. p.
665. VÖRÖS István: *Saját tao.* = Jelenkor, 3/278–280. p.
666. WEINER SENNYEY Tibor: *Vérsek a kisházból.* XXV. A minap álmodtam. XXVI. A Tisza nincs. XXVII. Vasárnap éjjel talán. XXVIII. Szép ez a reggel. = Székelyföld, 4/56–59. p.

667. ZÁSZLÓS Levente: *Mitológia.* = Ezredvég, 3/26. p.
668. ZÁSZLÓS Levente: *Sírályok.* = Ezredvég, 3/26. p.
669. ZSILLE Gábor: *Hirtelen semmi.* = Magyar Napló, 3/20. p.
670. ZSILLE Gábor: *Két vers a hazáról.* I. Rendszer. II. Közeg. = Magyar Napló, 3/20. p.
671. ZSONDA Márk: *In: PTE-arborétum.* = Ezredvég, 4/16. p.
672. ZSONDA Márk: *Vadult szőlő.* = Ezredvég, 4/16. p.
673. ZSONDA Márk: *Vonaton.* = Ezredvég, 4/16. p.

RÖVIDPRÓZA

674. ÁCS József: *Szaladj, szaladj, Szarkaláb!* = Liget, 4/12–15. p.
675. AICH Péter: *Magány.* = Irodalmi Szemle, 3/42–50. p.
676. BABARCZY Eszter: *Mell-blog.* = Jelenkor, 3/289–293. p.
677. BALÁZS Attila: *A körfűrész érdes dala (yugovár 1).* = Irodalmi Jelen, 4/6. p.
678. BALLAI László: *Tragédia.* = Ezredvég, 4/25–26. p.
679. BÁN Zsófia: *A két Frida.* Iskola a határon túl. = Kalligram, 3/8–11. p.
680. BARTUSZ-DOBOSI László: *Kritika, avagy Mélyviziz elolvassa Zoltánfi levelét.* = Ezredvég, 4/17–22. p.
681. BÁTHORI Csaba: *Halic Áron dolgozatai.* Szerelem kilövőállásban. = Élet és Irodalom, március 23. 18. p.
682. BENDL Vera: *Apa Svájcba megy.* = 2000, 4/37–44. p.
683. BENE Sándor: *Nagy Sándor.* = Ezredvég, 3/27–28. p.
684. BENEDEK Szabolcs: *A mondat.* = Új Forrás, 3/27–31. p.
685. BENEDEK Szabolcs: *A Shakespeare-rejtély.* = Élet és Irodalom, március 23. 20–22. p.
686. BÍRÓ Zsuzsa: *„Dobd vissza narancsot!”* = Liget, 4/38–40. p.
687. BITÓCZY János: *Az ember jól kísértélja magát.* = Lyukasóra, 3/6–8. p.
688. BOKROS László: *Hűtött világ.* = Irodalmi Jelen, 4/15. p.
689. BUDA Ferenc: *Négyyszázkilencvenöt nyolc- nulla-nyolc.* – 1957: az én huszonegyedik évem – = Forrás, 3/67–85. p.

690. BURÁNY Nándor: *Kegyelem.* = Magyar Napló, 3/25–28. p.
691. BÜKY Anna: *Hatalom.* = Látó, 4/32–35. p.
692. CENTAURI: *A bróm-robbanás.* = Liget, 4/17–31. p.
693. CENTAURI: *Pátosz a káoszban.* = Liget, 3/13–25. p.
694. CSÁK Gyula: *Üzletemberek.* = Ezredvég, 3/3–11. p.
695. DALOS Margit: *Válság.* = Liget, 4/43–46. p.
696. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *A Black Júlia.* = Élet és Irodalom, március 16. 18. p.
697. DARVASI László: *A Black Júlia.* = Élet és Irodalom, március 23. 19. p.
698. DARVASI László: *A Black Júlia.* = Élet és Irodalom, március 30. 19. p.
699. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *A Black Júlia.* = Élet és Irodalom, április 13. 18. p.
700. DRAGOMÁN György: *Mesék a Palotából.* Vitaminacsé. Regulák. = Mozgó Világ, 3/39–43. p.
701. ERŐS Ferenc: *Szágundelli csodái II.* = Mozgó Világ, 4/49–59. p.
702. FARCÁDI Botond: *Raymond Scott története.* = Látó, 3/48–53. p.
703. FERDINANDY György: *Intercity.* = Tiszatáj, 3/77–79. p.
704. FICSKU Pál: *Az első szó jogán.* = Mozgó Világ, 4/61–69. p.
705. FÖLDVÁRY György: *Mozart.* (A piros macska). = Lyukasóra, 3/10–20. p.
706. GYÖRGY Attila: *Az a bizonyos csecsen zászló.* = Forrás, 4/8–9. p.
707. GYÖRGY Attila: *Mobikának.* = Forrás, 4/6–7. p.
708. GYÓRI László: *A hajcsat.* = Kortárs, 4/19–26. p.
709. GYÓRI László: *A zöld kabátos lány.* = Kortárs, 4/15–19. p.
710. HAKLIK Norbert: *Jovan háborúról álmodik.* = Kortárs, 3/29–34. p.
711. HORVÁTH (EÖ) TAMÁS: *„Vizek felett, népek felett...”* = Magyar Napló, 3/21–23. p.
712. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Szarkaláb. Hóban.* = Liget, 4/2–7. p.
713. JENEI László: *Mondta Libogyenko.* = Jelenkor, 3/284–289. p.
714. KÁLLAY Géza: *Caleb sarka.* = Liget, 4/48–74. p.

715. KÁMÁN Balázs: *Csicse-ünnep.* = Liget, 4/76–77. p.
716. KIRÁLY Levente: *Hogyan szoktam le a taxisásról?* = Élet és Irodalom, március 9. 20–21. p.
717. KISS László: *Az udvar.* = Tiszatáj, 3/38–45. p.
718. KISS László: *Rőtúr.* = Élet és Irodalom, március 16. 19. 22. p.
719. KISS László: *Valami az útról.* – kalandjaim, Attilával – = Új Forrás, 3/39–42. p.
720. LÁBASS Endre: *A párzsi kék támadása.* = Élet és Irodalom, április 13. 20. p.
721. LACKFI János: *Ki tudja, miféle síkosság.* = Liget, 3/29–37. p.
722. LACKFI János: *Mintha valaki a csontomban kapirgászna.* = Élet és Irodalom, március 16. 20–21. p.
723. LACKFI János: *Tartalék csontok után kutatva.* = Mozgó Világ, 3/44–53. p.
724. LADIK Katalin: *Élhetek az arconon?* = Élet és Irodalom, április 27. 22. p.
725. LÁSZLÓFFY Csaba: *Bokerétás vasárnap.* = Ezredvég, 4/11–13. p.
726. LÁSZLÓFFY Csaba: *Történet pelékkel.* = Ezredvég, 3/16–18. p.
727. LEVENDEL Júlia: *Vigasz.* = Liget, 4/33–36. p.
728. LUGOSI Lou: *Megcélozták a legmagasabb egeket.* = Liget, 3/65–68. p.
729. MAGYARY Ágnes: *Egy kis gyengéd kedd reggeli gyilkosság.* = Irodalmi Jelen, 4/6. p.
730. MÁRTON László: *Régi rigó.* = Tiszatáj, 4/3–24. p.
731. MÉNES Attila: *Egy délután Noémivel.* = Élet és Irodalom, április 27. 19–20. p.
732. MERÉNYI Krisztián: *Alázat.* = Dunatükör, 16/27. p.
733. MERÉNYI Krisztián: *Gyülekezettről gyülekezetre.* = Dunatükör, 16/27–29. p.
734. MIKLYA LUZSÁNYI Mónika: *Diznilend.* = Holmi, 3/356–361. p.
735. NAGY FARKAS DUDÁS Erika: *Háború.* = Irodalmi Jelen, 4/13. p.
736. NAGY Koppány Zsolt: *Savanyúság.* = Tiszatáj, 3/86–89. p.
737. NEMES László: *Al-Khouri.* = Ezredvég, 4/5–7. p.
738. NEMES László: *Kinek a bűne?* = Ezredvég, 3/32–40. p.
739. NYÍRFALVI Károly: *Tizenegy film.* = Dunatükör, 16/18–26. p.
740. ORBÁN János Dénes: *Töredékek a Swedenborg Kávéházból.* = Kalligram, 4/17–21. p.

741. PAPP KINCSES Emese: *Az utolsó vacsora*. = Székelyföld, 4/60–64. p.
742. PETŐCZ András: *Jobbny tanított*. = Élet és Irodalom, április 27. 18. p.
743. PETŐCZ András: *Az öregember*. = Élet és Irodalom, március 30. 18. p.
744. PODMANICZKY Szilárd: *Angol–magyar 3:6 (2:4)*. = Mozgó Világ, 4/71–74. p.
745. PODMANICZKY Szilárd: *A piros zöldség*. = Élet és Irodalom, március 9. 18. p.
746. PROSENSZKI Róbert: *Pablo Neruda parafrázisok szabadon prózában, angol nyelvű fordítások felhasználásával*. = Irodalmi Jelen, 4/15. p.
747. SÁNDOR Zoltán: *Sárga és fehérek*. = Kortárs, 4/32–38. p.
748. SÁRVÁRI Kornél: *A felolvasóest*. = Forrás, 4/13–15. p.
749. SIGMOND István: *Én vagyok, madame*. = Magyar Napló, 3/31–36. p.
750. SIGMOND István: *Odabent a fény*. = Irodalmi Jelen, 4/4–5. p.
751. SIMON László, L.: *Légy a mi érző, meleg bőrünk!* = Hitel, 4/39–40. p.
752. SZABÓ Róbert Csaba: *Történet két méterre*. = Látó, 2/33–34. p.
753. SZALAY Károly: *A kirekesztett*. = Lyukasóra, 4/6–8. p.
754. SZALAY Zoltán: *Két novella*. A kávéfőző. Sokszorosítás. = Irodalmi Szemle, 4/31–41. p.
755. SZÁNTÓ Judit, M.: *Kati*. = Ezredvég, 3/21–24. p.
756. SZAPPANOS Gábor: *Szindbád Szantorin*. = Kortárs, 3/40–48. p.
757. SZATHMÁRI István: *Az álom*. = Alföld, 4/28–32. p.
758. SZÁZDI Antal: *Szerelmi szolgálat*. = Dunatükör, 16/30–32. p.
759. SZENTMÁRTONI János: *Anyám, én nem ilyen költőt akartam*. = Életünk, 4/28–29. p.
760. SZENTMÁRTONI János: *Hogy kerülnek parkunkba ezek a krampuszgyerekek*. = Életünk, 4/29–30. p.
761. SZIRMAI Péter: *Az emlékezet állandóságának felbomlása*. = Lyukasóra, 4/10–11. p.
762. SZONDY György, J.: *A boldogság kamrája*. = Székelyföld, 4/8–17. p.
763. TAKÁCS Zsuzsa: *Toll Piroska*. = 2000, 3/20–21. p.
764. TOLNAI Ottó: *A rózsaszín sár*. (Egy előszó, amely kimozdul.) = Forrás, 3/3–39. p.

765. TÓTH Ágnes: *Panna boszorka és a politika*. = Látó, 3/58–62. p.
766. TÓTH Mária: *Őszen, a gyilkos*. = Székelyföld, 3/52–60. p.
767. VARGA Virág: *A Lányka és a Csónakos*. Románc. = Életünk, 4/4–6. p.
768. VARGA Zoltán Zsolt: *„Soha el nem múló...”* = Liget, 4/8–10. p.
769. VASS Tibor: *Mitévő legyenek*. Kun Marcella Szabó Lőrinchez intézett levele, IV. = Dunatükör, 16/15–17. p.
770. VÉGH Péter: *Válaki hiányzik a láncból*. = Irodalmi Szemle, 4/4661. p.
771. VINCZE Ferenc: *Esetek*. = Látó, 4/41–44. p.
772. VISKY András: *Fogoly lány, Izrael országából*. = Látó, 3/72–75. p.
773. ZSIDÓ Ferenc: *...később*. = Hitel, 4/34–35. p.

HOSSZÚPRÓZA

774. BALÁZS Attila: *Kinek Észak, kinek Dél*. Vagy a világ kicsiben. (Regénydarab.) = Élet és Irodalom, március 9. 19, 22. p.
775. BÁLINT Péter: *„Végbücsúmat tiszta szívvel fogadjátok”*. (Regényrészlet.) = Alföld, 4/34–44. p.
776. BÁLINT Péter: *Végbücsúmat tiszta szívvel fogadjátok*. (Regényrészlet.) = Életünk, 4/31–57. p.
777. BÁLINT Péter: *„Végbücsúmat tiszta szívvel fogadjátok”*. (Regényrészlet.) = Új Forrás, 4/3–21. p.
778. BÁLINT Péter: *„Végbücsúmat tiszta szívvel fogadjátok”*. Hátrahagyott följegyzéseim. (Regényrészlet.) = Kortárs, 3/1–25. p.
779. BALOGH Robert: *Ár*. (Regényrészlet.) = Kortárs, 3/116–128. p.
780. BENCE Erika: *Családszótár*. (Regényrészlet.) = Irodalmi Jelen, 4/8–9. p.
781. BURUS János Botond: *Ebzárlat*. (Regényrészlet.) = Látó, 2/37–44. p.
782. DARVASI László: *Virágzabálók*. (Regényrészlet.) = Alföld, 3/5–10. p.
783. DARVASI László: *Virágzabálók*. (Regényrészlet.) = Új Forrás, 4/24–26. p.
784. DEMÉNY Péter: *Valami közötttem*. (Regényrészlet.) = Székelyföld, 3/43–47. p.
785. DUBA Gyula: *Hangulatok 7*. = Irodalmi Szemle, 3/12–15. p.
786. FALUDI Ádám: *A rockdílér*. (Regényrészlet.) = Kortárs, 4/1–11. p.

787. GÉCZI János: *A papírosra kerül*. (Regényrészlet.) = Kortárs, 3/55–76. p.
788. HÁSZ Róbert: *Heinz fia Szentágost*. (Regényrészlet.) = Új Forrás, 3/3–17. p.
789. HÁY János: *A gyerekek*. (Regényrészlet.) = Alföld, 3/27–35. p.
790. HÁY János: *A gyerekek*. (Regényrészlet.) = Alföld, 4/8–15. p.
791. HÁY János: *A gyerekek*. (Regényrészlet.) = Élet és Irodalom, március 30. 20–21. p.
792. HÁY János: *A gyerekek*. (Regényrészlet.) = Forrás, 3/47–56. p.
793. HÁY János: *A gyerekek*. (Regényrészlet.) = Mozgó Világ, 3/54–64. p.
794. HÁY János: *A gyerekek*. (Regényrészlet.) = Tiszatáj, 4/49–58. p.
795. KISS Ottó: *A másik ország*. (Regényrészlet.) = Új Forrás, 4/34–37. p.
796. KORNIS Mihály: *Egy csecsemő emlékiratai*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 3/26–35. p.
797. LACKFI János: *Nem is lepke, hanem sas-madár*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 3/15–21. p.
798. LAJTA Erika: *Relatív embertartalom (1. rész)*. = Életünk, 4/80–96. p.
799. LOVAS Ildikó: *A spanyol menyasszony*. Lány, regény. (Részlet.) = Alföld, 3/16–21. p.
800. LOVAS Ildikó: *Spanyol menyasszony*. Lány, regény. = Kalligram, 4/712. p.
801. LŐRINCZ György: *Egy besúgó korrajza, avagy egy titokzatos halál háttere*. (Regényrészlet.) = Székelyföld, 4/23–55. p.
802. ORAVECZ Imre: *Ondrok gödre*. Részlet egy ilyen címmel készülő regényből. = Élet és Irodalom, április 13. 19. p.
803. PETŐCZ András: *Idegenek*. Harminc perccel a háború előtt. (Regényrészlet.) = Alföld, 4/18–23. p.
804. SÁNDOR Iván: *Az argoliszi öböl*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 3/267–276. p.
805. SIMÓ Márton: *Bozgor*. (Regényrészlet.) = Irodalmi Jelen, 4/12. p.
806. SOLYMOSI Bálint: *Életjáradek*. (Regényrészlet.) = Élet és Irodalom, április 13. 21. p.
807. SZABÓ T. Anna: *Cruelty free*. = Mozgó Világ, 3/65–73. p.
808. SZÓCS Géza: *Limpopó, avagy strucc-kisasszony naplója*. (Regényrészlet.) = Irodalmi Jelen, 4/11. p.
809. TOLNAI Ottó: *Életem legszebb irodalmi estje*. II. = Jelenkor, 3/241–266. p.
810. TÓTH Mária: *A kertész leánya*. = Látó, 3/24–43. p.
811. TÓTH Mária: *A kertész leánya*. = Látó, 4/50–65. p.