

Szathmári Dominik

## Pályaudvar

elsodorva minden ideáltól  
legjobb koromban kávéházak  
közt polgárosodva mint egy kelet  
európai a fővárosban egy erős szél  
ellenében befagy váratlanul a kultúra  
rajtam egy reggelen nem figyelem mától  
a folyóba fulladt dinnyehéjat nem találok  
alvó szegeket a homokban levettem  
magamról a téli kabátot nem köszönök  
nem magázom az urat és nem hiszek  
a feltámadásban az idő tiszta akár  
egy steril laborterem kihallható a  
kattogás érthető rendszere  
mindennel összefüggésben

ez állandó a többi e szerint változik

minden kicserélhető más nevével  
habár valójában ugyanaz marad  
engem ide kötöttek elhatárolva  
másoktól de közelebb érezve  
a teret nem tudva körém mi is  
alakította a historizáló épületeket  
az ösztön vagy a tudathasadás  
egy örök ismétlő álomba merülve  
nem járhat egyedül senki szabadon  
engedték a magányt a forró komfortot az  
összeturkált ruhákra ült szmogban erkély  
rácsai közül bámul ki rám a sarki medián  
tövig szívja el az elvesztegetett életet

már nem törődik semmi mással egyedül

SZATHMÁRI DOMINIK (1998) költő. A Műegyetemen tanult energetikai mérnökként. Zeneszerzéssel is foglalkozik, két albuma jelent meg.

csak magával az esténként kirajzolódó  
felesége mozdulatlanul nézi a televíziót  
a gondolkodást sekélyre váltva kívül be  
szoborként a labirintusba nem tudva  
soha hogyan vegyül el a köztudattal  
arccal valamerre de ha baj van  
elfut jobbra balra előre vagy épp  
őrült akár az állat mint az első szó  
amit megértettem egyre többen  
mást akarnak mondani közben  
kidülled az egységes átlag és  
elveszik az egyéni vélemény  
ritmustalanul kattog az idő  
nem beszélek és irigykedem arra  
akinek még van szava összegyűjtve  
az elrejtett fiókokból fosztanám

ki mindet hogy végre üvöltsek

a terek rothadó szegletein  
a villamos széthányt ülésein  
az éttermek körpárnáin ahova  
minden nagy ember ül az omló  
vakolatot rágva éhezve a pincék  
napfénytelen örömeiben vedelve  
az ígéreteket az üres irodákban  
lenézve a hídparkányra lenézve  
a dunára ambíció nélkül elégedve  
meg a mosttal a szimpla pillanatért  
táncolva a romlás kerekén középen  
vagy csak kint egy ligetben az ingerlő  
testbe zárva a vizeletfoltok közt járva  
megfagyott mosollyal egy tönkrement  
rendben libabőr fut kitartóan a szigeten  
támolyogva mikor túl sok sört ittam egy  
gyrost tartva vissza a gyomrom tetején  
úszik a lét a minimummal folyva egybe  
elfojtva minden igényem kirekesztem  
magamból magam is azt keresem  
aki ugat helyettem ha gond van  
mikor ellopják az önérzetem  
az utcáról az észérveket  
és előlről kell kezdenem  
újra mindent

# Kórház

elfedi a várakozás  
azt mi nincs sehohol  
nézem a házakat  
tetőig hóval lepve  
a lekötött betegük  
lettem türelmetlen  
figyelnek engem  
a túhegyeken is át  
minden pici részben  
rémek szeme van  
mindenki otthon  
és senki nem  
látogat még az  
is elfeledkezik  
aki valamikor  
számon tartott  
mi több kimondta  
a nevemet és  
ez jólesett még  
elhittem ismernek  
és én is ismerem  
híres embereket  
ablakomból elfogy  
a fény túl kevés  
amit mondhatok  
túl sok mit folyton  
csak halogatok  
az ősleves tetején  
céltalan elúszik  
az öntudat majd  
elsüllyed az is  
pár méterrel  
odébb az árok  
partján csak a  
szemét marad