

Jóna Dávid

## Ha nem alszol jól

Reggel hunyorogtam, mint a kórházi neoncső,  
egész éjjel ugattak a kutyák,  
nem aludtam jól,  
nagy szél is volt, felborultak a kukák,  
melegem lett, kitakaróztam, de akkor meg fáztam,  
a zajok zavartak,  
aztán a csend volt, túl sok és hideg,  
mint egy halottasházban.

Vagyok, mint babzsák-fotel,  
mely a tegnapi ülés nyomát őrzi,  
a telefonon olvasom a híreket,  
a kávégép hangja mar belém egyedül,  
próbálnám lassítani a világot,  
rég éreztem magam ilyen cefetül.

A bögrémet Van Goghnak hívom,  
Te már tudod, hogy miért.  
Egy biztos válasz, újabb ezernyi kérdés,  
a képlet megvan, a behelyettesítéseit várja,  
a kávétól lassan indul az agyi vérkeringés,  
a kiskanalammak ma reggelre lett egy szerelmespárja.

Olvasom a feltett kérdést: hivatás vagy rögeszme?  
A mulandóság miatt kérdezem: nem mindegy?  
A kinn maradt standpapucsban az éjjeli eső is megmarad.  
Sok egyszemélyes pszicho-dráma csoport,  
mely az ismerősök dicséretétől feldagad,  
és semmiből fűz nyakláncot. Sokat.  
És ellepik a fészbukot mint partisziklákát a zöldmoszat.

A nehéz éjszaka, mindig nehéz nappalt ígér,  
a Mennyország Kapujához ezer lépcsőfok vezet,  
megtart a sokféle szokás,  
arcom fehér, mint a birsalma virág,  
visz tovább, mint hullámot a sziklanyaldosás.  
s áll magányában, mint ígét vesztő mondatszerkezet.

Ha nem alszol jól az éjjel, ez lesz,  
hátadra veszed a világ gondjait,  
míg rá nem jössz, hogy közel a nem és az igen!  
A pohár alján nem marad semmi,  
elfogytunk közben, a valóság ez,  
suhintok, s minden marad a régiben!



Bukta Imre: A megye legszebb fája, 2012 (Kozák-Stomp Gyűjtemény)