

OLÁH ANDRÁS

## *különbség*

*minden mérget nem lehet semlegesíteni  
– az pedig nem eldöntendő kérdés  
hogy a késed ér többet vagy a szavad*

## *abol egyszer majdnem*

*felveri a gyom az emlékeket  
a ház omladozó homlokzatát bámulom  
s a kapualjat abol... mint a  
szigeten a gyorsétterem mögött  
– felárat fizettem azért a délutánért –  
most azt mondod nem akarsz feljönni többé  
s hogy kiüresedtünk mint az eldobott sörösdoboz  
bogozzuk a molyrágta emlékek fonalát  
sebeidben lakom ócska bort iszom  
s mint a gyomorfekélyes hajléktalanok  
közömbös vagyok magammal szemben is  
így maradunk együtt egyedül – megismételhetetlenek*

## *bajnal a buszmegállóban*

*az utcát telesírja a bajnal  
a hídon sápadt villamos halad  
bóklászol részeg köveket rugdalsz  
a szélben pofozkodó fák alatt*

*múltad kopott kifordított kabát  
az ősz lombján átölel s fojtogat  
érezed a részvétlen hold testszagát  
és őrzöd a fertőzött álmokat*

*ismét magadnak fordítasz hátat  
a buszmegállót pára s köd fedi  
összeérnek álmodban az árnyak  
annyi mindent kell még elfelejteni*



---

OLÁH ANDRÁS (1959) költő, drámaíró. Mátészalkán él. Utóbbi kötete: *Anyagfáradtság* (2010).