

TÓTH SÁNDOR

## *Kirótt szabadság*

*Nap küzd még fehérséggel,  
majd feladja magát  
Ajtó csukódik. Útközépen  
roppan a jég – Ér fut  
Habos kómedren át léptek  
surrognak – állomások követik  
alkony zsarátnokát, mit*

*gyűjt kertalatti tűznek  
télvégi Kertműves; nézi,  
ha fakad már borág  
négy sarkán a kertnek  
kupacoljon majd egyet-egyed,  
s a házban megszentelt  
gyertyánál áldást mondjon rá*

*Fajduló harangláb –  
szélütött kopjafa  
Holdbársony takarja  
nyomait az elmúlásnak,  
szemfödő terül koporsóra  
– hegytetőre jégkopár felett,  
míg soksípú orgonákkal  
énekelnek a gleccserek*

*Közel-távolban tudod,  
mi jön, halott-lét ki-bejáró  
ajtón, valami végső fel-  
támadásból, szőlők sorából  
befojtva-vágyó sóhajtásból  
angyalcsákóval a fején  
– Utolsó este csillagkövekre  
hajtja fejét a vándor,  
kézen fogja a remegő tájat,  
mely annyiszor vigasztalt,  
s kiszabadít a kirótt szabadságból*

*Szerencse-kör – mágikusan  
borzoló álom a máslet korában,  
hol nem írnak történelmet,  
érintetlen az értelem  
keszkekusza hóbertjától  
Fölmentés vádjaink alól*

*Tavaszi jön új sorok havában  
írva Orfeusz naplójában  
hangcsillagok – földről elvívó  
változó arc ország-mező-szegezete  
sávon leplek a szelídebb  
batáron, testetlenül a fák,  
hályogos vizek – öklök türelme*

*holdvetésben hallgató udvar,  
hol gyermek köröz  
egy játék-kerékpáron*

## ***XXI. századi ritmusok Szent Erzsébethez***

*Szegénység mindig birtoka a földnek,  
abol az élet szebb-jutalma több –  
Hisszük s a perc, mi várhatón kecsegtet,  
mint szenvedés a Városok között*

*Elmúló századok ha visszatérnek,  
arcodnak fénye meg nem változik  
Kertjeinkben nő szívednek szépe,  
és kapzsi kéz okozza kínjait*

*Örlődve él a szent, rideg magányban,  
átlépve mégis önző vágyakon  
– ezt mondja most is az idő szívével  
a térdenálló magasságokon*

*Fölötte élsz e kornak semmi-álmán,  
mikor a hírnök hozza könnyeit  
Szeressél minket csillag-mosolyoddal,  
kötözgesd ismét rózsá láncait*

*Örök-Kenyér – az éhség táperője  
belül-növekvő nyugtalan koron  
Erzsébet, járj kenyérostón, mint régen,  
redőt simítva megdült homlokon*