
Aktualitások a közösségi művelődésben

III.



A 2023-as év rengeteg színes esemény és változatos szakmai program mellett számos, a közösségi művelődés szempontjából meghatározó jelentőségű változást hozott magával. Jelen rovat az elmúlt időszak aktualitásait, fontos történéseit és az ezek mögött húzódó legfontosabb folyamatokat hivatott bemutatni, a témákat időrendben áttekintve.



Jogszabályi változások

Jogszabálymódosítással indult az év, mely jelentős változást hozott a közösségi szinterek életébe. A 2023. január elsejétől hatályos 11/2022. (XII. 29.) KIM rendelet a Minősített Közösségi Szintér Cím, a Minősített Közművelődési Intézmény Cím és a Közművelődési Minőség Díj adományozásáról lehetőséget biztosít számukra a minősülésre, valamint az ezzel járó Cím viselésére 5 éven keresztül. A szakmai megmérettetésnek ezzel a módjával korábban kizárólag az intézmények élhettek.

Módosult feltételek a minősítés rendszerében

A Kulturális és Innovációs Minisztérium 2023-ban ismét meghirdette a Minősített Közművelődési Intézmény Cím, a Közművelődési Minőség Díj, illetve a 11/2022. (XII. 29.) rendelet értelmében a Minősített Közösségi Szintér Cím pályázatokat, melyek célja a közművelődési tevékenységet végző szervezetek minőségmentes működésre ösztönzése és a közművelődési minőségfejlesztés területén 2022. január 1. óta elért eredményeik elismerése.

A minőségbiztosítási rendszer megkívánja a szervezetektől a hatékony feladatellátás mellett azt is, hogy folyamatosan figyelemmel kísérjék a tevékenységekben résztvevők igényeit, mérjék az intézményhasználók elégedettségét. Fontos feladatuk, hogy jó gyakorlatokat megosszák, illetve szakmai napokon, rendezvényeken vegyenek részt, ahol tapasztalatokat gyűjtenek annak érdekében, hogy tevékenységeiket hatékonyabban végezzék, egy-egy új szolgáltatással még több látogatót vonzzanak. Újításokról, eredményeikről szakmai felületeken, kiadványokban is beszámoljanak, felkeltve a munkatársak, a közösségi művelődésben dolgozók figyelmét, ezzel inspirálva őket. Szakmai hálózatokat hozzanak létre, széles körű partnerséget alakítsanak ki, illetve bevonják a fiatal kolégákat, támogassák őket terveik, ötleteik megvalósításában.

E célokat szolgálja a struktúrájában, az értékelőlapok tartalmában, valamint a követelményrendszerében – a korábbi évekhez képest – megváltozott, Minősített Közművelődési Intézmény Cím pályázat is.

A Minősített Közművelődési Intézmény Cím a kiemelkedő teljesítményt nyújtó közművelődési intézményeknek adományozható, a Minősített Közösségi Szintér Címre a szinterek jelentkezhetnek. A Közművelődési Minőség Díjra azok az intézmények pályázhatnak, amelyek érvényes Minősített Közművelődési Intézmény Címmel rendelkeznek.

Az idei évben először nemcsak az elismerés viselésének jogosultságát, a díszoklevelet és a kifüggeszhető emléktáblát nyerhetik el a pályázók, hanem pénzjutalomban is részesülhetnek.

A „Minősített Közösségi Szintér Cím” és „Minősített Közművelődési Intézmény Cím” a 2023. évben elnyerhető pályadíja 500 000 Ft, míg a „Közművelődési Minőség Díj” elismerés mellé 2 000 000 Ft jár.

A közösségi művelődés minőségbiztosítási rendszerének működtetése, az intézményrendszer minőségmentes fejlesztése terén a Nemzeti Művelődési Intézet szerepe meghatározó. Az Intézet fogja össze a tevékenységet a pályázat kiírásától a minősítések lezárásáig, javaslatokat fogalmaz meg a további fejlesztések területén, és erősíti az intézményeket feladatellátásuk során.

Jelentősen bővülhet szakértőink köre

A Kormány 20/2023. (I. 30.) rendelete módosította a kulturális szakértői tevékenység folytatásának feltételeiről és a kulturális szakértői nyilvántartás vezetéséről szóló 416/2017. (XII. 18.) Korm. rendeletet.

A módosítás értelmében szakmai gyakorlati időn a közművelődési szakterületen, illetve szakágban kulturális szakmai munkakörben vagy ennek megfelelő feladatkörben eltöltött időt kell érteni.

A rendelet által előírt mesterfokokozatok és szakképzettségek, valamint egyetemi szintű végzettségek és szakképzettségek nem változtak, valamint a közművelődési szakértői, tanfolyamjellegű szakmai továbbképzés elvégzése is feltétele a szakértői tevékenység folytatásának.

A rendelet 2023. január 31-én lépett hatályba.

Mindenkit biztatunk, akik ezzel a módosítással váltak jogosulttá az engedély igényléséhez, hogy jelentkezzenek szakértőnek!

A Nemzeti Művelődési Intézet a szakfelügyeleti hálózat megerősítése céljából Közművelődési szakértő képzés elnevezésű 60 órás KAB akkreditált szakmai továbbképzést indított.

A Közművelődési kiválóság modell képzést mindazon közművelődési tevékenységet végző szakembereknek ajánljuk, akik szeretnék megismerni a közművelődési szakágazat minőségfejlesztési modelljét és ezáltal fejleszteni saját intézményi gyakorlatukat. Kiemelten javasoljuk azok számára, akik a Minősített Közművelődési Intézmény Cím, a Közművelődési Minőség Díj, vagy a Minősített Közösségi Szintér Cím pályázaton kívánnak indulni.



**Minősített
Közművelődési
Intézmény**



Ünnepélyes keretek között adták át a Minősített Közművelődési Intézmény Cím elismeréseket

A magyar kultúra napja alkalmából rendezett esemény 2023. január 21-én, az Országos Széchényi Könyvtár Dísztermében került megrendezésre. Az elismeréseket a Kulturális és Innovációs Minisztérium kultúráért felelős államtitkára, dr. Hoppál Péter nyújtotta át azon intézmények számára, amelyek kiemelkedő teljesítményt nyújtanak a minőségfejlesztés és a hatékony munkavégzés területén, illetve sikeresen nyújtották be a 2022-es pályázathoz szükséges dokumentációjukat.

2023-ban Minősített Közművelődési Intézmény Címben részesült:

- a debreceni VOKE Egyetértés Művelődési Központja kiállítás, közösségi szolgáltatás, művelődő közösség, rendezvény, származtatott szolgáltatás tevékenységek eredményes ellátásért;
- a szolnoki Versegly Ferenc Könyvtár és Közművelődési Intézmény kiállítás, rendezvény, tábor tevékenységek eredményes ellátásért;
- a váci Madách Imre Művelődési, Kulturális és Szolgáltató Nonprofit Kft. művelődő közösség, rendezvény, tábor, származtatott szolgáltatás tevékenységek eredményes ellátásért;
- a vésztői Sinka István Művelődési Központ, Népfőiskola és Városi Könyvtár ismeretterjesztés, kiállítás, művelődő közösség, rendezvény tevékenységek eredményes ellátásért;
- a Tiszaújvárosi Művelődési Központ és Könyvtár kiállítás, művelődő közösség, rendezvény, tábor tevékenységek eredményes ellátásért;
- a dabasi Kossuth Művelődési Központ és Halász Boldizsár Városi Könyvtár kiállítás, művelődő közösség, rendezvény, tábor tevékenységek eredményes ellátásért;
- a tiszakécskei Arany János Művelődési Központ és Városi Könyvtár ismeretterjesztés, kiállítás, művelődő közösség, rendezvény, tábor, származtatott szolgáltatás tevékenységek eredményes ellátásért;
- a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ kiállítás, művelődő közösség tevékenységek eredményes ellátásért;
- a Budapest, XX. kerületi Csili Művelődési Központ ismeretterjesztés, kiállítás, rendezvény, tábor, származtatott szolgáltatás tevékenységek eredményes ellátásért;
- a Büki Művelődési és Sportközpont, Könyvtár ismeretterjesztés, művelődő közösség, rendezvény tevékenységek eredményes ellátásért.

Szívből gratulálunk az elismerésben részesült intézményeknek, a településeken végzett munkájukhoz további közösségi-szakmai sikereket kívánunk!



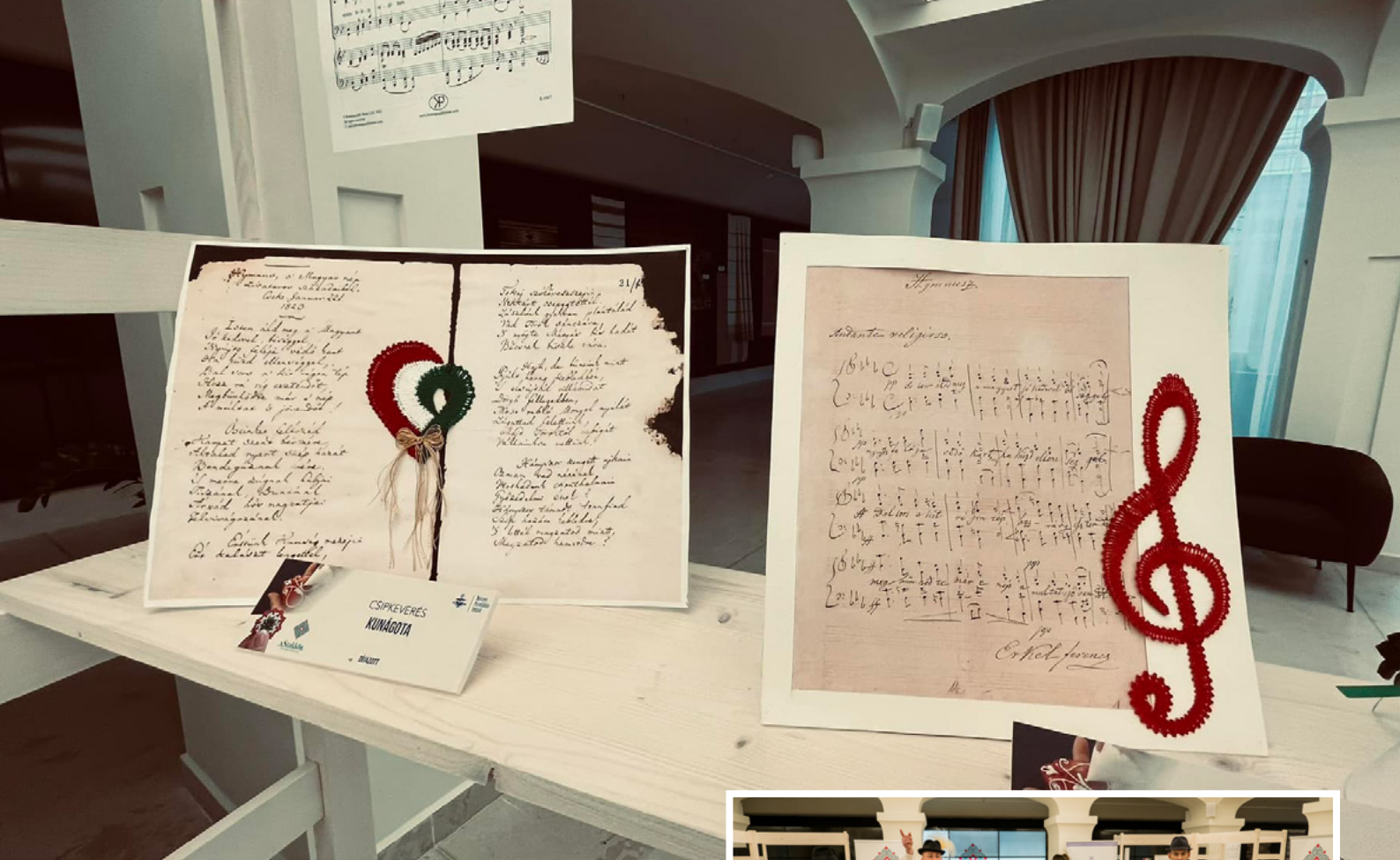
Szakkörvezetés módszertana képzés az ASzakkör Program szakmai támogatására

A Nemzeti Művelődési Intézet által szervezett Szakkörszervezés módszertana képzés szervesen kapcsolódik az ASzakkör – Tudásunkkal kézen fogva a közösségekért országhatárokon átívelő programhoz, amely ötfős szakköri kisközösségek létrejöttét támogatja. A képzés nemcsak a magyarországi, hanem a határon túli magyar közösségek szakembereit is támogatja: Erdélyben, Felvidéken, Délvidéken is indultak képzéseink.

A 60 órás akkreditált szakmai továbbképzés a leendő, illetve jelenlegi szakkörvezetőket, szakkörszervezőket szólította meg abból a célból, hogy a kézműves tevékenység ismerete mellett a szakkörszervezéshez, szakkörvezetéshez szükséges, módszertani kompetenciákat fejlessze, bővítse. Többek között felkészíti a résztvevőket komplex szakköri programok tervezésére, szervezésére, lebonyolítására, a csoportok motiválására, fejlesztésére, a csoportban jelentkező problémák és konfliktusok kezelésére, és – a szakköri tevékenység egy állomásaként – a szakköri folyamatokat lezáró kiállítások megvalósítására.

A képzés innovációja, hogy úgynevezett blended formában zajlott, amely a valós idejű online képzési alkalmakat és az otthoni önálló tanulást vegyítette a gyakorlatorientált, jelenléti formában zajló képzési alkalmakkal.





Himnusz 200

Kölcsey Ferenc Himnusz című költeménye befejezésének 200. évfordulójára emlékezve, az országos programsorozathoz kapcsolódva, alkotói pályázatot hirdetett a Nemzeti Művelődési Intézet ASzakkör – Tudásunkkal kézen fogva a közösségekért programban résztvevők számára. Pályázni bármilyen szakkörön készített alkotással lehetett, amelyet nemzeti imánk, a Himnusz inspirált.

A felhívásra – minden várakozást felülmúlva – több mint száz szakkör küldte be alkotásainak fotóit, a készítést bemutató videókat, fázisfényképeket. Az alkotások a Kárpát-medence-szerte tevékenykedő közösségek tagjaitól érkeztek határon innen és túlról, méltó módon kifejezve nemzeti összetartozásunkat. A 15 szakágból szinte mind képviseltette magát. A legtöbb alkotás a mézeskalács-készítés és a gyöngyfűzés technikáival készült, de érkezett csuhé, számos kötés gyönggyel és papírfonás szakkörön készült pályamű is, sőt a csipkeverők, a makramézók és a quillingesek is alkottak. A felhíváson 15 település szakkörei részesültek elismerésben, melyek a közművelődési intézménytipusuknak megfelelő maximális szakkörszámon felül is indíthatnak egy-egy szakkört, amihez a Nemzeti Művelődési Intézet biztosítja az alapanyagot és az eszközöket.



A Nemzeti Művelődési Intézet március 15-én, nemzeti ünnepünk előtt tisztelegve, ünnepélyes díjátadó keretében ismerte el a nyertes pályaművek alkotóinak munkáját, ezen alkalommal a kiemelkedő alkotásokat bemutató kiállítás megnyitójára is sor került. A bemutatott alkotásokat egytől-egyig jellemezte a precízen kimunkált részletesség, az egység és a szakértelem.

A Kárpát-medencei jelentőségű esemény emellett előadóművészeti produkcióval, az ünnephez kötődő kézműves foglalkozásokkal, illetve a Nemzeti Művelődési Intézet székházának vezetett megtekintésével egészült ki.





Továbbra is a harmadik legnépszerűbb bölcsészszak a közösségszervezés alapképzés

Február 15-én lezárult a felsőoktatási felvételi eljárás jelentkezési határideje a 2023 szeptemberétől induló képzésekre. A közművelődés területén a közösségszervezés alapszak és a kulturális mediáció mesterszakon lehet diplomát szerezni a felsőoktatásban. A közösségszervezés alapszakra 12 egyetemen lehetett jelentkezni, ahova összesen 4 903 jelentkezés érkezett, közülük 1 125 fő első helyen jelölte meg ezt a képzést. Ezzel továbbra is a harmadik legnépszerűbb bölcsészképzés a közösségszervezés alapszak (a pszichológia és az angol után).

A mesterszakok országsszerte kiscsoportos, és kevesebb egyetemen elérhető képzéseket jelentenek. A kulturális mediáció mesterszak hat egyetemen érhető el, ahova 192 jelentkezés érkezett be, közöttük 84 fő jelölte első helyen ezt a képzést.

A felsőoktatási jelentkezéseknél egyszer lehetőség van sorrendet módosítani, így a jelentkezések még kisebb arányban módosulhatnak, a végső eredményt, a felvételt nyertek létszámát pedig idén is július második felében ismerhetjük meg, amelyet országsszerte a Pont Ott Partikkal is feledhetlenné tesznek.





„A jövő színháza, a színház jövője” – Harmadik születésnapját ünnepelte a Déryné Program

A Déryné Program olyan hiánypótló kezdeményezés, amely mellett, hogy összetett módon kíván támogatást nyújtani a színházi szakma eddigi perifériára szorult területeinek, igyekszik széles körben megszólítani a magyar színházi élet résztvevőit, felkarolva a kőszínházak mellett az alkotótársulásokat, a befogadó intézményeket és a kultúrafogyasztókat is.

A 2020-ban indult program nemes célkitűzése, hogy feltámassza, felpezsdítse a vidék kulturális életét, színvonalas színházi produkciónkat juttasson el az ország minél több településére, a legtávolabbi, legkisebb falvakat is beleértve. Az indulás óta eltelt időszakban kimagasló eredmények születtek, az első 3 év mérlege számokban kifejezve: 1 684 előadás, 493 településen, 231 285 néző részvételével.

A program elmúlt három éve alkalmából, a színházi világnaphoz kapcsolódóan március 28-án tartottak szakmai konferenciát Lakiteleken „A színház jövője, a jövő színháza” címmel. A program azzal a céllal valósult meg, hogy a jelenlévőkkel közösen feltárra és megvitatásra kerüljenek a múltbéli tapasztalatok és a jövőbeni lehetőségek, valamint a kulturális sokszínűség és annak lehetséges irányai, hatásai. A rendezvény a Déryné Program, az alkotók, a befogadó települések, valamint az intézmények közművelődési munkatársainak találkozója is volt egyben.

Az esemény kiemelt résztvevője volt Vidnyánszky Attila, a Nemzeti Színház vezérigazgatója; Halász János, a Városok, Falvak Szövetségének elnöke; Bakos-Kiss Gábor, a Győri Nemzeti Színház igazgatója; Antal Zsolt, a Színház- és Filmművészeti Egyetem rektorhelyettese; valamint Kis Domonkos Márk, a Déryné Program igazgatója. Az érdekes kerekasztal-beszélgetést szemléletformáló, elgondolkodtató előadások követték, emellett a Győri Nemzeti Színház Toldi című szünetszínházi produkciója is színesítette a programot.

A konferencia a Nemzeti Művelődési Intézet együttműködésével, a szervezet székházában zajlott le. Szakmai partnerként az Intézet a rendezvény megvalósításában, kivitelezésében vállalt szerepet, segítve ezzel a szervezők munkáját. Az esemény népszerűsítésén túl az egész programot élőben közvetítette a JóGyakorlatON weboldalán keresztül, így azok is követhették a történéseket, akik nem tudtak személyesen részt venni. A felvétel visszanezhető a Nemzeti Művelődési Intézet online tudásmegosztó felületén, így minden szakember, érdeklődő, színházkedvelő számára megtekinthető.



Újabb helyszínekkel gazdagodott a Látópont Hálózat

A Magyar Közösségépítők Értékszövetsége Egyesület a közösségi művelődés szakmai utánpótlásának biztosítása érdekében tevékenykedő, Kárpát-medencei hatókörű civil szervezet, amelynek eddigi legsikeresebb szakmai innovációja a Látópont Hálózat kialakítása. A Nemzeti Művelődési Intézet együttműködő partnere az egyesületnek az említett célok megvalósításában, a formálódó Látópont Hálózat tagjai ennek a munkának fontos tudásmegosztó, motiváló szereplői.

A kezdeményezés 2020-ban azzal a céllal indult útjára, hogy feltérképezze azokat a szervezeteket melyek a közösségi művelődés területén egyedül, ötletes kezdeményezéseket valósítanak meg, valamint hajlandók megosztani tapasztalataikat és tudásukat. Az azóta eltelt időszakban három pályázatot írt ki az Egyesület, melyekre a szervezetek tevékenységük bemutatásával pályázhattak, ennek eredményeként napjainkra 74 Látópont alkotja a Hálózatot.

A címet viselő szervezet alkalmas megláttatni egy-egy helyi közösség értékeit, tevékenységének egyediségét, valamint bemutatni azokat a módszereket, amelyekkel egy-egy közművelődési alapszolgáltatást, közösségépítő, értékközvetítő folyamatot, fejlesztést sikerre vittek.

A legutóbbi, 2022 őszén kiírt pályázat keretében 26 szervezet nyerte el a Látópont Címet, melyek az ország számos vármegyéjében helyezkednek el, illetve két határon túli pályázót is üdvözölhetünk: Törökkanizsát a Vajdaságból és Csíkszentdomokost Erdélyből.

Az elismerések ünnepélyes átadására 2023. március 2-án Martfűn került sor, a Martfűi Városi Könyvtár és Művelődési Házban, mely szintén tagja a Hálózatnak. Az eseményen örvendetesen sokan vettek részt, a nyertes szervezetek képviseletében többnyire település- és intézményvezetők vehették át a Látópont Címet, melyet a Magyar Közösségépítők Értékszövetsége Egyesület elnöke, Balogné Uracs Marianna és a Látópont Munkacsoport vezetője, Jantyk Zsolt adtak át. Különleges, izgalmas közösségi jó gyakorlatokkal gazdagodott a Hálózat, melyekre kiváló példák a következők: verspatika, séta a költővel, fiataloknak szóló applikációs játékok, települési értéktérképhez kötődő foglalkoztató füzetek, szabadulószoza. A pályázatok legnagyobb érdeme a közösségi szemlélet, a helyiek bevonásának azon tapasztalatai, amely szakmánk legnagyobb kihívása, munkánk alapja. Mindezek bemutatását, a tapasztalat- és a tudásátadást segíti a Látópont Hálózat számos tagja a fiatal szakemberek, a következő generáció számára a későbbiekben sorra kerülő látóutak formájában.

A közel 100 fő résztvevő a nap folyamán több informatív előadásokon és izgalmas műhelymunkán is részt vehetett. A szakmai nap remek lehetőséget kínált az ismerkedésre, a beszélgetésekre, kapcsolatteremtésre, és már itt kezdetét vette a jó ötletek adaptációja is.

A Látópont Hálózat tagjainak listája elérhető az egyesület honlapján: kozosertek.hu



Közművelődési szakmai továbbképzések országszerte

A Nemzeti Művelődési Intézet a közművelődési szakemberek továbbképzéséhez és a szakmafejlesztés támogatásához országszerte induló, a Közművelődési Akkreditációs Szakbizottság által akkreditált képzésekkel járul hozzá. A tanfolyamjellegű képzések a közművelődés területén dolgozó kollégák, illetve a szakterület iránt érdeklődők szakmai kompetenciáinak professzionális fejlesztését szolgálják, illetve a számukra öt évente kötelező 120 órányi képzés teljesítését is támogatják. Előzetesen minden vármegyében előzetes igényfelmérést végeznek az Igazgatóságok a szakmai kollégák körében, ennek megfelelően indítják el a képzéseket.

A képzések között a Kulturális és Innovációs Minisztérium támogatásának köszönhetően térítésmentesen igénybe vehető,

valamint önköltséges formában induló képzések is elérhetőek. A 2023-as év első felében Magyarország minden vármegyéjében zajlott edukáció. Az egyes térségekben élő szakemberek érdeklődési körének megfelelően a következő képzések indultak: Kulturális szolgáltatásmenedzsment, Amatőr művészeti csoportok mentorálása, Digitális kompetenciák a közművelődésben, Film és közösség, Kulturális szervezetmenedzsment, Közművelődési szakértő, Kulturális marketing, Szakkörvezetés módszertana, valamint Közművelődési kiválóság modell.

Aktuálisan induló képzéseinkről a Nemzeti Művelődési Intézet honlapján tájékozódhat:

<https://nmi.hu/kepzesek/indulo-kepzesek>





Sikeresen lezárult a közművelődési statisztikai adatszolgáltatás

A közművelődési tevékenységet alapfeladatként ellátó költségvetési szervek, társadalmi és civil szervezetek, alapítványok, közalapítványok, gazdasági társaságok, egyéni vállalkozások, a 388/2017. (XII. 13.) Kormányrendelet alapján a kötelező adatszolgáltatásnak a <https://kultstat.oszk.hu> oldalon tehetnek eleget az Országos Statisztikai Adatgyűjtési Program 1438-as számú jelentésének elektronikus kitöltésével.

A 2023. január 15-én indult adatszolgáltatás során több mint 6400 szervezet adott számot szakmai tevékenységéről.

A Nemzeti Művelődési Intézet alapfeladataként, országos feldolgozó központja által végzi az adatok rögzítését és tisztítását, 19 Vármegyei Igazgatósága pedig területi és helyi szinten vármegyei statisztikai feldolgozó központként koordinálja az adatgyűjtést és végzi az adatok első ellenőrzését és javítását. A vármegyei statisztikai feldolgozó központok a közművelődési

statisztikai jelentőlapokat hiányosság, hiba vagy hibának tűnő ellentmondás esetén visszaküldik egyeztetésre, módosításra az adatszolgáltatónak.

A Nemzeti Művelődési Intézet minden évben összefoglaló jelentést készít a közművelődés helyzetéről és időben is elhelyezhető folyamatairól, amely későbbi kutatások, összehasonlítások és fejlesztések alapját képezheti. Az összegyűjtött adatok segítik a közművelődés területét érintő helyzetkép kialakítását, az ágazati döntéshozatalt és forráselosztást, amelyhez az adatszolgáltatás elengedhetetlen feltétel.

Ezúton is köszönjük minden adatszolgáltató együttműködését, hogy kötelezettségének teljesítésével hozzájárul a közművelődés területét érintő adatok és eredmények összegyűjtéséhez, az országos helyzetkép kialakításához!



Rekordszámú előjelentkező a Kulturális és Innovációs Minisztérium minőségorientált működésre ösztönző pályázati felhívására

Közel száz közművelődési intézmény és közösségi színtér adta le előjelentkezését a Minősített Közművelődési Intézmény Cím, a Közművelődési Minőség Díj és a Minősített Közösségi Színtér Cím elismerésekre. A 2023. május 31-ei határidőig végül a jelentkezők egyharmada, tehát 19 színtér és 11 intézmény adta le komplex pályázati anyagát. A visszalépő szervezetek jelentős része úgy vélte, hogy még nem áll készen erre a nagymértékű szakmai kihívásra és inkább a következő évben, felkészültebben adják le jelentkezésüket.

A pályázók köre bővülésének háttérében a fent említett jogszabályi változás – 11/2022. (XII. 29.) rendelet – ösztönző ereje

áll, mely amellett, hogy kiterjesztette a közösségi színterekre a minősülés lehetőségét, az elismerés mellé pénzjutalmat is bevezetett.

A minőségbiztosítási rendszer dinamikus fejlődése, valamint a minőségorientált működés érdekében több szakértőre van szükség a kulturális területen, melyet a 20/2023. (I. 30.) Korm. rendelet garantál.

A legkiemelkedőbb pályázóknak járó elismeréseket a kultúráért és innovációért felelős miniszter 2024 januárjában, a magyar kultúra napja alkalmából adja majd át.



Tudományos tehetség gondozás támogatása

Pécsen zajlott április 11-13. között a 36. Országos Tudományos Diákköri Konferencia Pedagógiai Pszichológiai Andragógiai és Könyvtár tudományi Szekciójának programja.

A Nemzeti Művelődési Intézet arany fokozatú támogatóként járult hozzá a közel 70 éves Országos Tudományos Diákköri Konferencia mozgalom szakterületünkhöz kötődő tudományos seregszempléjéhez. Az Országos Tudományos Diákköri Konferencia célja, hogy tudományos műhelymunkát és ezzel minőségi többlettudást, alkotási alkalmat adjon az arra vállalkozó egye-

temistáknak és főiskolásoknak, akik felsőoktatási tanulmányaik mellett készek arra, hogy többletpontokat gyűjtsenek szakmai és/vagy tudományos karrier céljaik megvalósításához.

A Nemzeti Művelődési Intézet publikációs, valamint konferencia előadási lehetőséggel, könyvjutalommal és népművészeti ajándécsomaggal ismerte el a tehetséges hallgatók munkáját. Emellett minden, a közművelődési szekciókban részt vevő hallgatónak és témavezetőnek könyvcsomagot ajánlott fel.

Nagy örömünkre szolgált, hogy a résztvevők között voltak a Közművelődési Tudományos Kutatási Programunk korábbi ösztöndíjasai, gratulálunk támogatójainknak: Bánkutiné Mihalcsik Mártának, Fábíán Fanninak és Ihász Csillának a sikeres szerepléshez.

A Nemzeti Művelődési Intézetnél nagy hangsúlyt fektetünk az élethosszig tartó tanulás fontosságának hangsúlyozására, támogatására, munkatársainkat is erre ösztönözzük!

Szívből gratulálunk Bánkutiné Mihalcsik Mártának, aki a 36. Országos Tudományos Diákköri Konferencián különdíjban részesült!





Remek bábelőadások, fergeteges hangulat és sok-sok élmény a Bűvös Bábos Fesztiválon

Igazi fesztiválhangulat jellemezte május a 11. és 14. között megrendezett Bűvös Bábos Fesztivált Veszprémben. Nagy sikert arattak a résztvevő gyermek bábcsoportok, az érdeklődők számos izgalmas bábelőadást láthattak és megannyi különleges programban vettek részt.

A Gyermek Bábcsoportok Nemzetközi Találkozóját azért hívták életre a szervezők, hogy a Kárpát-medence magyarlakta területein tevékenykedő amatőr gyermek bábcsoportok bemutathassák munkájuk eredményét, találkozhassanak és megismerkedhessenek egymással. Erre kínált remek alkalmat Veszprémben az Európa Kulturális Fővárosa Program támogatása, amely lehetővé tette egy négynapos, nagyszabású fesztivál megszervezését az Agórában.

A Fesztivált Závogyán Magdolna, a Kulturális és Innovációs Minisztérium kultúráért felelős államtitkára nyitotta meg, aki beszédében kiemelte: „Hegyeket mozgató erő és valódi nemzetépítés a virtuális tartalmak birodalmából idecsábítani sok száz gyermeket és fiatalt. Elhivatottság, hit és meggyőződés szükséges ahhoz, hogy elérjük: egy mai gyermek a közösségi művészetet, a tiszta forrásból táplálkozó alkotást válassza. A Bűvös Bábos Fesztiválon nem kevesebbel találkozunk, mint a reményteljes jövővel.”

Az ide érkező 28 bábcsoport, közel 400 bábos – a Nemzeti Művelődési Intézet és a Magyar Közösségépítők Értékszövetsége Egyesület támogatásával – egy éven át készült a bemutatkozásra bábos mentoraik segítségével. A vendégek, az érdeklődő közönség és a szakmai zsűri kivétel nélkül kiemelkedő színvonalú, változatos technikájú bábelőadásokat láthatott, amelyek a csoportvezetők szakmai felkészültségét és pedagógiai munkáját dicsérték. A csoportok munkáját bábos és közművelődési szakemberekből álló szakmai zsűri értékelte, segítette javaslataival. A bábcsoportok és az érdeklődők számos kiegészítő, különleges közösségi eseményeken vehettek részt, emellett egy nagyszabású bábos felvonulásra is sor került Veszprémben, amelyben a sétáló utcáról indulva busók, kínai sárkány és csodaló is vonult a több száz bábos gyerek és felnőtt mellett. A Fesztivál avatta fel az ActiCity-t – Veszprém új közösségi terét –, amely jól vizsgázott a szombat esti és vasárnap délelőtti programok, valamint a Fesztivál záróeseményének helyszínéként.

A csoportok saját településük bábos hagyományait is felkutatták, ennek eredményeként készült el egy tartalmas, az amatőr bábjátás települési előzményeit bemutató kiállítás is, amely a Fesztivált követően Lakitelken, a Nemzeti Művelődési Intézet székházában kerül kiállításra.



Változások vonzásában magazinműsor a közösségi művelődésről

A Nemzeti Művelődési Intézet 2022 novemberében indította útjára új, podcast-szerű magazinműsorát „Változások vonzásában” címmel, melyben a magyar közművelődés új korszakának sorsfordító kérdései kerülnek elemzésre, kerekasztal-beszélgetés keretében.

A kihívások és az azokra adott szakmai válaszok minden korszakban, minden közösség és ember életében gyakoriak. A műsor szereplői hitelesen tudnak szólni ezekről a társadalmi, kulturális kérdésekről; nem csupán azért, mert kortársai ezeknek a kihívásoknak, hanem azért is, mert egyben formálói a helyes válaszok új és sikeres gyakorlatának.

A napjainkra számos adást megélt, különböző szakmai tartalmakat körbejárt magazinműsor a JóGyakorlatON felületén tekinthető meg és jelentkezik minden hónap első szerdáján új, érdekes tartalmakkal.

