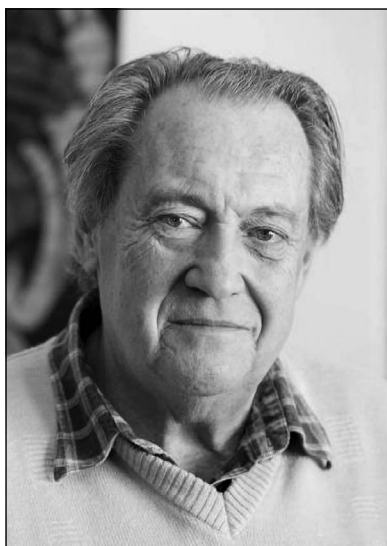


## 2019. évi díjazottak méltatása

Az **Illyés Gyula közművelődési életműdíj** kitüntetésben **Halász Péter** részesült.



**Halász Péter**

Halász Péter, a Művelődési Intézet nyugalmazott igazgatója, néprajzkutató. Munkássága során főképpen a moldvai csángók kultúrájának, szokásainak kutatásával foglalkozott. A Honismeret folyóirat főszerkesztője és a Duna Televízió műhelyvezetőjeként és főszerkesztőjeként is tevékenykedett.

A **Beke Pál-díjat** **Molnár Lajos Milán** vehette át.

Molnár Lajos Milán három évtizeddel ezelőtt kezdte meg szakmai életútját a közművelődésben, munkájában mindig a közösségépítés és az értékek közvetítése állt

a középpontban. Nevéhez fűződik számos közösségi kezdeményezés, gyermek- és családi rendezvény, életmód fesztivál. Az elmúlt 10 évben a szolnoki Aba-Novák Agóra Kulturális Központ Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója. Ő indította el az Agóra tevékenységét és alakította ki a teljes tevékenységszerkezetét, melyben helyet kaptak a közösségek, a fotóklub, a Népdalkör és a Családkutatók klubja és helye lett a kreatív kiállításoknak. Kreatív ipari projektek elindításával, támogatásával, közművelődési módszerek alkalmazásával segíti a helyi képző-, előadó- és iparművészet fenntartását, éltetését. Kezdeményezője a területi szakmai feladatok ellátásának, a régió településeinek összefogásának, melynek leghíresebb kezdeményezése a Vándorló bográcsok

program. A települési értékekre helyezi a hangsúlyt, melynek során nemcsak megőrződnek a hagyományok, hanem átadásra is kerülnek, a fiatalok részére. A szakmai felkészültségén és folyamatos fejlődésén felül munkája során fontos szempont a munkatársakról való gondoskodás, melynek során 2018-ban, a Családok Évében elnyerte az intézmény az Agora a Családbarát Munkahely címet. Molnár Lajos Milán eddigi pályafutását a folyamatos fejlődés és az elhivatott, felelősségteljes munkavégzés, a szakmai kapcsolatok fontosságának a hangsúlyozása, a hagyományokat tisztelő, újító szándék, a kimagasló szervezőkészség, valamint a szolnokiak hatékony megszólítása és bevonása jellemezte. A térség kulturális életében betöltött megha-



**Molnár Lajos Milán**

tározó szerepe, a közösségépítést és értékközvetítést elősegítő tevékenysége elismeréseként, érdemes a Beke Pál-díjra.

A **Karácsony Sándor-díj** elismerésben **Varga Dalma**, a bogyzslói Petőfi Sándor Művelődési Ház Közösségi Tér közművelődési szakembere részesült, aki aktívan, elhivatottan és komoly szaktudással vesz részt a bogyzslói művelődő, hagyományörző közösségek támogatásában. Szorgalmazza létrehozásukat, megerősítésüket és folyamatosan feladatokkal segíti megmaradásukat. Elkötelezett az ifjúság és az idősebbek megszólítása, bevonása és művelődése terén, a közösségi lét fontossága, valamint az egész életre kiterjedő tanulás szükségessége mellett. Számos projektjével, programjával bizonyítja, hogy vidéken élni jó, programjai is ezt tükrözik: Idősek napja, Falunap, Ifjúsági Hangverseny, Adventi játszóház. A Bogyzslói Hírlap főszerkesztője is. Munkájában a település legteljesebb tájékoztatására, hatékony megszólítására, és a közösségi művelődés adta lehetőségek minél szélesebb körben történő megismertetésére törekszik. Varga Dalma munkájára a hagyományok tisztelete a közös munka iránti elkötelezettség és a szakma szeretete a jellemző.



**Fekete Sándorné**



**Mátyus Aliz**

A Közösségépítő Önkéntes Díjat **Mátyus Aliz kapta és Fekete Sándorné kapta.**

Mátyus Aliz író, szociológus, falukutató, a Nemzeti Művelődési Intézet Szín – Közösségi Műve-

lődés című szakmai folyóiratának alapítója, felelős szerkesztője, és a pápai Szélesvíz című folyóirat lapszerkesztője, a Pápai Művelődéstörténeti Társaság alelnöke, a népfőiskolai kezdeményezés elindítója. 1973-ban került a Nemzeti Művelődési Intézethez és sok évtizedes kutatói, népművelői, lapszerkesztői elhivatott szakmai munka után innen is ment nyugdíjba. Számos könyv, tanulmány, kutatási anyag és publicisztika megírása fűződik a nevéhez. A Nemzeti Művelődési Intézet 1996-ban – általa is – alapított Szín – Közösségi Művelődés című szakmai folyóiratnak 20 évig volt főszerkesztője, de szerkesztőbizottságának a mai napig tagja. A Szélesvíz című pápai folyóiratnak megalakulásától, 2014-től a lapszerkesztője. A közművelődésben és a közművelődésért végzett sok évtizedes magas szakmai színvo-



**Varga Dalma**

nalú, elhivatott és önzetlen munkáját a mai napig elismerés övezi. Mátyus Aliz életpályáját áthatja a szakma, az írás, a vidék, az emberek szeretete, az elhivatottság, az ügyekért való kiállás, valamint, a közösségek támogatása fontosságának – saját életén és munkásságán keresztül történő – hangsúlyozása. Vallja, hogy minden területen folyamatos építkező munkára van szükség, mert csak ez hoz maradandó eredményt, és ez az eredmény adja életünk boldogságát.

Fekete Sándorné Bojt település Tájházaának önkéntes vezetője. Mivel már ősei is vessző és gyékényfonásból éltek, ezért ezt a tevékenységet folytatta tovább, gyékényszatyrokat, táskákat talpallókat készített. Később gyermekjátékok alkotásába is belefogott, tagja lett a Bihari Népművészeti Egységnek. 2010-ben adták át a Tájházat Bojton, melynek ő lett a vezetője. Önkéntes segítőként, arra is volt ereje, hogy önkénteseket állítson magamellé, akikkel szervezi a Tájház életét, kézműves foglalkozásokat tartanak, egész napos programokat, táborokat szerveznek, beteg gyerekeknek okoznak örömet a hozzájuk vitt foglalkozásokkal.

Évek óta érdekli a település története, gyűjti a falu idős embereinek érdekes meséit, regéit, mondáit, élettörténeteit. Fekete Sándorné meghatározó személyisége Bojt községnek, a település kulturális életének motorja, közösségi életének szervezője. Vallja egy ember semmit nem tehet mások nélkül.

### **A Községeket Támogató Önkormányzat Díjban Kaposvár Megyei Jogú város Önkormányzata, Petőfiszállás Község Önkormányzata és Rozsály Község Önkormányzata részesült.**

Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzata folyamatosan figyelemmel kíséri és támogatja a város közösségeit és civil szervezeteit. Példamutató együttműködést és kapcsolatrendszert alakított ki, és működtet napjainkban is a szervezetekkel, együttműködések szolgálják a város polgárainak javát.

Az önkormányzat alapelveként fogalmazta meg, hogy az önkormányzati feladatok, szolgáltatások ellátásába és a döntés-előkészítési folyamatba bevonja a közösségeket, a civil szervezeteket. A szervezetek aktív életet élnek a városban, kiemelkedően sok önkéntes munkát

vállalnak, és tevékeny résztvevői a város kulturális életének. Az Önkormányzat a szervezetek részére programjaik megvalósításához, működésükhöz segítséget, helyszínt, több esetben anyagi támogatást, kedvezményes színház-és koncertlátogatást is biztosít. Az eredményes együttműködést bizonyítja, a szervezetek közötti összefogás megléte, igazi közösségi összetartozás kialakulása. Vallják, egy város igazi ereje az ott működő és együttműködő közösségekben rejlik.

Petőfiszálláson hosszú évek óta kiemelt figyelmet fordítanak a hagyományok, a települési értékek megőrzésére és továbbadására, a közösségek munkájának támogatására, a fiatal korosztály tanulásának, művelődésének, közösségekbe történő bevonásának előmozdítására. A közösségi élet jeles napjai összefogják a község lakóit, melynek szinte mindenki szervezője is és résztvevője is egyúttal. A Szalási Napok, a Hagyományörző Szüreti Felvonulás és Bál, a Család Napja, a Gyermeknap, a Mikulásvárás és karácsonyi Betlehemes játékok az értékek megőrzését is szolgálja és ugyanakkor közösséget teremtő erővel bír. Megőrzik a közösségi alkalmakon és foglalkozásokon a seprűkötés, a kosárfonás, valamint a tanyasi önfenntartó életforma, a tanyai lét fenntartásának hagyományos házi praktikáit, a baromfitartás, disznóölés, lekvár főzés, gyógynövények gyűjtése ismereteit. Az önkormányzat az együttműködések ápolója, mert azt vallják, együtt mindent meg lehet oldani, az együttlétek hozzájárulnak a község lakóinak megtartásához.

Rozsály Község Önkormányzata céljai között első helyen áll a közösségi élet megerősítése, a településen felmerülő feladatok közösségek bevonásával történő ellátá-



Rozsály Község Önkormányzata, Sztolyka Zoltán

sa. A település képviselő-testülete célul tűzte ki, hogy a települési értékeket megőrzi vagy feltámasztja. Rozsály a szociális földprogramjáról és a hozzá kapcsolódó foglalkoztatásról és önellátásról országszerte ismertté és elismertté vált. Példamutató közösségépítési törekvései sorát gazdagítja a rozsályi gyerekek színdarab elő-

adásai. A közösségi élmény, mely megérinti, mind a felnőtteket és a gyerekeket leírhatatlan. Az elballagott diákok, továbbra is megtartják a közösséget és a szünetekben közös programokat szerveznek a helyi Kemencés-házban. A Rozsályi Piknik egy örömmünnep, amikor a közösségek munkájukat, és egy kicsit önmagukat is ünneplik. Mind-

ezek a helyi identitás erősödését eredményezik. Rozsály példája azt mutatja, hogy egy kis település is kihasználhatja a lehetőségeit, tud élhető környezetet teremteni lakosainak. A rozsályi emberek összefogása, munkaszeretete, a község iránti felelőssége lehetővé teszi, hogy Rozsály egy élő, szerethető falu legyen.

