



Zengővárkonyi Fényfesztá

Az alig négyszáz fős baranyai kistelepülés nagyot álmodott, és saját erőből, fantáziából megvalósította településén a híres pécsi Zsolnay Fényfesztivál kistestvérét, a Zengővárkonyi Fényfesztát. Eredeti ötletekkel, hatalmas összefogással csodát láttak a falu lakói a pompás nyári estén.

Az ötletet a Zsolnay Fényfesztivál adta: évek óta a nyári napforduló környékén Pécsen rendezik meg a többnapos rendezvényt, melynek során káprázatos fényalkotások ragyogják be Pécs belvárosát. A csodás látványt kísérőprogramok egészítik ki. A belvárost a Fény Útja szeli át, a fesztivál FÉNYpontja a Zsolnay Light Art Nemzetközi Fényfestőverseny. A világ számos pontjáról érkeznek művészek, akik a Székesegyház homlokzatára álmodják mozgó, háromdimenziós műveiket.

A pompás élményt a zengővárkonyiak is szerették volna megélni, így kitalálták, hogy megrendezik a saját fényfesztiváljukat.

2021. augusztus 7-én FÉNY-be öltözött az esti Zengővárkony, ugyanis a faluban a rendezvény nem egy helyre koncentrált. Aki csak akart, bekapcsolódhatott saját udvarával, ezáltal az egész faluközösséget bevonták a programba. Azonban előre nem lehetett tudni, hogy mekkora érdeklődésre számíthatnak a FÉNYes

udvarok tekintetében. Elsősorban a településen élőket és a közeli falvak lakóit szerették volna elérni. Közösségi oldalakon igen gyorsan terjedt a hír, amiből arra következtek, hogy nagyobb érdeklődésre

számíthatnak, mint azt eredetileg feltételezték. Emiatt a rendezvény előtt néhány nappal levették a hirdetést a közösségi oldalakról, mert a több mint 14.000 megtekintést és 80 megosztást látva azt sem szeret-



Árnyék activity



Vetítés



Fülöp Szilvia

ték volna, ha a rendezvény túlságosan nagyra nő.

A zengővárkonyi „Fény Útját” is – hasonlóan a pécsi nagyfivéréhez – az épületekre vetített képek mutatták, tíz épület öltött magára fényből palástot. A vetítógépek az utca túloldaláról, vagy a szemben lakó szomszéd kertjéből szórták a homlokzatokra a FÉNYes képeket. A környékbeli falvak és intézmények adták kölcsön a projektorokat. Számos intézmény és magánszemély segítette a szervezőket. A „Fény Útját” egy-egy helyszínen konkrét programok is szegélyezték. Az egyik udvarban fényes kézműveskedést próbálhattak ki az oda betérők. A feldíszített udvarban a falakon mozgóképek, a fákon lamppionok, a háttérben lágy zene adott különleges hangulatot. Az asztaloknál változatos technikákkal befőttesüvegekből készültek lámpások. A mesés diavetítésen az egyik idős néninél régi diavetítő készülék került elő. Miközben a gyerekek pattogatott kukoricát ropogtattak, a néni tekerte a régi filmeket, és lelkesen mesélte a klasszikus történe-

teket. Ez az udvar olyan népszerű volt, hogy a gyerekek több ráadás is kértek. Az iskola udvarán árnyék activity zajlott. Kivilágított vászon mögött kellett elmutogatni a külön erre az alkalomra összegyűjtött fogalmakat. A játék annyira jól sikerült, hogy a 80 kártya kevésnek bizonyult. A felbátorodott szereplők újabb feladatokat vártak. Mások az óvoda udvarán kipróbálhatták a neon testfestést: foszforeszkáló festékekkel, hajszelékkel, fényviszszaverő testékszerekkel díszítették fel az érkezőket.

A „Fény Útján” este tíz óráig lehetett sétálni. Ezután az est FÉNYpontja, a siklósi tűzszonglőr csapat káprázatos műsora következett. Majd egy rövid tűzijáték zárta a FÉNYes programokat, és végül UV-partyt táncolt a közönség. Tombolát azok szerezhetnek, akik mind a négy FÉNYes udvarban sikeresen részt vettek a feladatokban és megszerezték a négy világító karkötőt. A fődíj a Zsolnay Negyed

által felajánlott három planetáriumi családi belépő volt. Így támogatta kistestvérét a pécsi nagyrendezvény.

A különleges program főszervezője Fülöp Szilvia közművelődési asszisztens volt, aki megmutatta, hogyan lehet egészen nagyot álmodni. Alkotó fantáziával, kreativitással és a közösség segítségével fantasztikus élményt teremtettek a résztvevőknek. A közösen megélt FÉNYes kaland, a különleges látványhoz társuló beszélgetések, a ragyogó együttlét és a családias légkör közelebb hozta az ottelőket. A sikert pedig jól mutatja a közös kívánság: következő nyáron is legyen Zengővárkonyi Fényfieszta.

Képek: Lévai Gábor Fotográfia



Tűzszonglőr

NEMES KRISZTINA a Janus Pannonius Tudományegyetem Természettudományi Karán biológia szakos általános iskolai tanárként végzett. Később a jogutód intézményben, a Pécsi Tudományegyetemen művelődési és felnőttképzési menedzser diplomát szerzett. Még hallgatóként vezette a Janus Pannonius Tudományegyetem Továbbképző Központjának Rendezvényirodáját. Dolgozott a Pécsi Tudományegyetem Külügyi Osztályán mint Socrates/Erasmus intézményi koordinátor, később a Közgazdaságtudományi Kar angol programján ügyvivő szakértőként. A Pécsi Kulturális Központban 2007-ben kezdett dolgozni, és az intézményi változásokat követően már az átalakított intézményben végezte szervezői, közösségépítő munkáját. A Nemzeti Művelődési Intézet Baranya Megyei Igazgatóságának 2018 óta igazgatója és módszertani referense. Közművelődési szakértő; rendszeresen oktat az Intézet felnőttképzési programjaiban (OKJ, KAB).