

# Blondel tükör

(részletek)

## Josefa de Óbidos: Agnus Dei

A gyapjúpulóveremből néha hallani  
ahogy felsírnak  
mint a tengeri kagylókban a hullámzást  
tompán hallani  
ahogy felsírnak mint a csecsemők  
a birkák  
kis barikák vágáskor  
a gyapjúpulóveremen  
a nyakkivágás alatt egy apró  
rozsdafolt  
lehullott aszott virágszirom  
törperózsa szirma lehet ilyen  
vagy spanyolmeggy húsa cseppje  
ha jól emlékszem  
pörköltzsaft csöppent oda  
bérmálás után  
ebéd közben  
csípős zöldpaprika  
zsibbasztotta le a szám szélét  
és miközben  
az ostyát igyekeztem ujjal  
lepiszkálni  
lekaparni szájpadrólasmról  
a pörköltzsaft lecsöppent

lehullott  
a fehér gyapjúpulóverre  
az oltár előtt álltunk  
isten mosolygó barikái  
közben a tömjénszagban néhányan  
öklendezni kezdtek  
röhögtünk  
a galócaként  
kuporgó nénik  
zsolozsmáztak  
sorvégeken pisszegtek  
morogtak  
az oltárképen is  
virágkoszorút fontak köré  
liliomokból  
meg törperózsaféjekből  
mosolyog a bárány  
a virágos réten  
ha tudná hogy nemsokára  
pörköltszaftos lesz  
a tömjénszagú gyapjúpulóverem  
talán nem is mosolyogna  
olyan önfeledten  
az a folt jelenthet valamit  
jelképesen mondani akar valamit  
csak a mondanivalót is  
lezsibbasztotta a csípős paprika  
ezek után még csak  
attól félek  
síró barikákkal van tele  
a faggyúszagú mennyország.

# Hantai Simon: Bendő

Mióta először  
mesélték a kiscigancocót  
félek  
félek a svarglitól  
a padláson lógó  
feneketlen bendőtől  
tudom felfal  
házat kutyát papagájt  
felfal engem is  
ha nem vigyázok  
résen kell lenni ha  
ha egyszer elgurul a svargli  
legurul a létrán  
közben felfalja a létrát  
kigurul a kamrából  
közben felfalja a kamrát  
végiggurul a konyhán  
közben felfal  
sparheltot edényt tálalót  
bőrkötéses mesekönyvet  
mióta először meséltek  
a kiscigancocóról  
fél szemmel mindig  
ott ülök a padláson  
és nézem mikor reped ki  
a feneketlen bendő  
mikor ömlik ki belőle  
ház kutya papagáj  
a megdermedt szivárványszín  
csak a kék hiányzik belőle  
de a kékeknek  
nem vagyok szakértője  
a kék t. orbán ottó asztala  
végtelen azúrral meg indigóval operál  
én inkább a barnákat  
a krémeket

és a sült hús színeit preferálom  
a padláson szétszórt  
újságok sült hús-színét  
és a svargli barnáját  
fenn ülök a padláson  
nézem  
várom  
mikor reped ki  
a feneketlen bendő  
mikor kapom vissza  
házamat kutyámat papagájomat  
régibőrkötéses mesekönyvemet.

## Hannah Höch: Család

Otthon a kombájn  
minden nap meghágt a cséplőgépet  
éveken át  
erre a robajra ébredtem  
látszott  
füstszagú izzadtságban úszik  
a búzamező  
hallgattam ahogy  
csapágyba fúródik a tengely  
csikorogva moccan  
tengelyünk a horizont  
tengelyünk a kalászkok  
tűszerű hegyei által kipontozott  
világoskék milliméterpapír csíkja  
a kombájn egyre csak zakatolt  
fújtatott mint szívbajos szerető  
félálomban vártam  
mikor önti el a kalászból kipattogott  
búzaszemeket  
a szivárványos fekete fáradtolaj.