

## látási viszonyok

*„Legyen szemed a szobában gyertya,  
pillantásod kanóc,  
meggyújtani én  
elég vak hadd legyek.”*

(Paul Celan)

akkor eszembe jutott  
amit mondani  
szoktál hogy csak  
az olcsó filmekben  
érnek kényszeresen  
egymás arcához  
a szeretők

az izzószál épp kihunyt  
és én elengedtem  
az arcodat

a homályban  
voltak épp csak  
sejtettük egymást  
légzésünk langyos  
mozgása adott a  
másikról bizonytalan  
jelet

majd elménk  
lassan kirajzolta  
a formák határait

ami hiányos volt  
azt befejeztük belül

meztelen álltunk  
a barlangos csendben  
cseppköveket formált  
a percegő idő

hasfaladra horgolta  
a függöny mintáit  
egy kültéri lámpa  
bátortalan fénye

kulcscsontod medrében  
összegyűlt a sűrű  
némaság

szemünkben láthatóvá  
dermedt a hullámszerű  
világ