

## kioldás

*utoljára É-nek*

az ernyők vásznai  
hangosan verdestek  
és homok tapadt a  
párás poharakra

éjszaka volt  
egy megunt  
város teraszán

fogsorát néztem  
és körülzárt  
szemeit  
vékony karjait  
átlóban térdein  
ahogy fészket horgolt  
magának hajából a szél

ott volt  
rajtunk minden  
amit elfeledtünk  
a másiktól sokadszorra is  
hiába hittük egykor  
hogy birtokunk  
versenyeztünk  
kinek van joga  
jobban idegenkedni  
a másiktól

# lavender mist

kettőkor sötét a  
szemközti szálló  
összes ablaka  
keleten  
már havazik  
itt minden nyugodt  
a levegő áll  
az ég keretében feszül  
házórzók az utcák  
kövükön egy pár siető  
láb zakatol  
kocogó fogak és  
dülledt szemű kutyák  
kilehelt párája  
pontos selymes szürkeség  
nem látni keresztül anyagán  
az innenső oldalon egy  
megszakadt beszélgetés  
először úgy tűnt  
jól fog esni  
de

semmit sem lehet  
szavakkal befejezni

# Claire

kinyitja falait  
a barackszín szoba  
körbetapogatnak  
percek s ujjbegyek  
az egyik kéz a másiktól  
markol meleget  
szorít és ellazul  
magába kulcsol  
a lepedő tükrén  
könnyű áldozat  
amit akarunk az  
nincsen ott közöttünk  
az idő csontozata  
feszül egyre csak  
a felhők nem engedik  
az ablakig futni a fény  
kásás darabjait

körmeinkkel együtt  
növekszik a csend  
szűkre nyílt sebhely  
tollvonásnyi szád  
semmi nagy  
nem mozog de  
testünkbe vackol  
a bizonytalanság  
hogy miért ne  
és miért mégis  
ez egyszer



*Pesti Emma: Reggel, Majomplacc*