

◆ Lábadi Dávid

# Életutak találkozása

Csapody Kinga: *Ex*. FISZ, Budapest, 2012

Csapody Kinga *Ex* című kötete női élethelyzeteket bemutató tárcagyűjtemény. A főszereplőt jellegzetes, fiatalos hangjáról könnyen felismerhetjük minden szövegben, holott az élethelyzetek egyértelműen több életúthoz tartoznak: a szerző játszik, a főszereplő pedig folytonosan vándorol, egyik szituációból a másikba. A szövegek középpontjában nem a cselekmény, hanem az emberek közötti kapcsolatok állnak, a személyes kötődés vagy a róluk való emlékezés (olykor saját emlékek híján mások emlékeinek fel-, illetve újrahasználásával). Így már adja magát a lehetőség, hogy a főszereplő az egyik tárcában szingli, a másikban kamasz fiával küzdő anya, a harmadikban pedig érettségiző gimnazista. A kötet humora jól ellensúlyozza az itt-ott szomorkás hangvétellű történeteket, összességében azonban – véleményem szerint – az utóbbiak adják meg a tárcaszövegek rezignált, olykor-olykor keserédes hangulatát.

