

TARTALOM

	■ ■ <i>Elmélet – történet – kísérlet</i>	
Végel László	A túlélés nyelve (A Makrótól a Neoplantáig) . . .	9
	■ ■ <i>Emlékezet</i>	
Tóth I. János	Clausewitz a háború lényegéről	25
	■ ■ <i>Perspektíva</i>	
Gervai Pál– Trautmann László Madarász Tibor	A felsőoktatás a globalizáció új korszakában . . . Military Education: Construction of Social Connection through Education of Home Defense / Katonapedagógia: társadalmi kapcsolatépítés honvédelmi nevelésen keresztül	42 66
	■ ■ <i>Örökség</i>	
Pecze Anna	Vajdasági falvak a Tisza mentén	81
	■ ■ <i>Műhely</i>	
Bene Adrián Csányi Erzsébet	Karinthy perspektivizmusa Ollózni, vágni, destabilizálni – Fenyvesi Ottó kiáltványairól	107 118
Lovra Éva	Jovánovics György plasztikái: az építészet és a szobrászat között	130
	■ ■ <i>Szemle</i>	
Gruber Enikő	Három ismert kultusz vajdasági aspektusból (Németh Ferenc: <i>Arany, Jókai és Petőfi kultusza a Vajdaságban</i>)	144
Bene Annamária	Kommunikációs kultúra és transzlingvisztika Európában (<i>Kommunikációs kultúra és transzlingvisztika Európában</i>)	151
Bajtai Anna	Szövegalkotás életszerű helyzetekben (Pletl Rita: <i>Kulturális mintázatok a tizenévesek szövegműveiben</i>)	155
Rizsányi Attila	A régiók kultúrájának jelenségei nyomában (<i>Régió és kultúra</i>)	158
Szilágyi Mária	Szocmodern szelek Szabadkán (Lovra Éva: <i>Szabadka urbanizmusa és építésze a második világháború után [1945–1975]</i>)	166
Roginer Oszkár	Monográfia: feketén fehérrel (Darko Dozet: <i>Čuvari uspomena i svedoci istorije</i>)	169

Móra Regina	Egy peremvidéki opus (Horváth Futó Hargita: <i>Végel László. Bibliográfia</i>)	172
	■ ■ <i>Dokumentum</i>	
	<u><i>Kónya Sándor: Nézzünk égre! –</i></u> <u><i>a Létünk Könyvek első kötete</i></u>	
Bence Erika	Létünk Könyvek 1. (Kónya Sándor: <i>Nézzünk égre!</i>)	174
Brenner János	A szerkesztő köszöntője	177
Németh Ferenc	Kétszer imádkozik az, aki énekel (Kónya Sándor: <i>Nézzünk égre! Írások</i> <i>a vajdasági népénekek köréből</i>)	179
	E számunk szerzői	183
	Recenzensek	185

SADRŽAJ

	■ ■ <i>Teorija – istorija – eksperiment</i>	
Laslo Vegel	Jezik preživljavanja (Od Makroa do Neoplante)	9
	■ ■ <i>Sećanje</i>	
Janoš Tot I.	Klausevič o suštini rata	25
	■ ■ <i>Perspektiva</i>	
Pal Gervai – Laslo Trautman	Visoko obrazovanje u novoj epohi globalizacije	42
Tibor Madaras	Vojna pedagogija: izgradnja društvenih odnosa kroz edukaciju iz odbrane domovine	66
	■ ■ <i>Nasleđe</i>	
Ana Pece	Vojvodanska naselja uz tok Tise	81
	■ ■ <i>Radionica</i>	
Adrijan Bene Eržebet Čanji	Karintijev perspektivizam Rezati, seći, destabilizovati (Manifesti Ota Fenjvešija)	107 118
Eva Lovra	Plastike Đorđa Jovanovića: između arhitekture i vajarstva	130
	■ ■ <i>Prikazi</i>	
Enike Gruber	Tri poznata kulta iz vojvodanskog aspekta (Ferenc Nemet: <i>Arany, Jókai és Petőfi kultusza a Vajdaságban/Kult Aranja, Jokaija i Petefija u Vojvodini</i>)	144
Anamarija Bene	Komunikaciona kultura i translingvistika u Evropi (<i>Kommunikációs kultúra és transzlingvisztika Európában/Komunikaciona kultura i translingvistika u Evropi</i>)	151
Ana Bajtai	Stvaranje teksta u situacijama nalik životu (Rita Pletl: <i>Kulturális mintázatok a tizenévesek szövegműveiben/Kulturne šeme u tekstualnim produktima tinejdžera</i>)	155
Atila Rižanji	Na tragu pojava iz kulture regija (<i>Régió és kultúra/Regija i kultura</i>)	158

Marija Siladi	Socmoderne struje u Subotici (Eva Lovra: <i>Szabadka urbanizmusa és építésze a második világháború után [1945–1975]/Urbanizam i arhitektura Subotice nakon Drugog svetskog rata [1945–1975]</i>)	166
Oskar Roginer	Monografija: belom na crno (Darko Dozet: <i>Čuvari uspomena i svedoci istorije</i>)	169
Regina Mora	Opus jedne periferije (Horváth Futó Hargita: <i>Végel László. Bibliográfia/Bibliografija Lasla Vegela</i>)	172
	■ ■ <i>Dokumenta</i>	
	<u>Šandor Konja: Gledajmo u nebo! – Prvi svezak Knjiga Letunka</u>	
Erika Bence	Knjige Letunk 1. (Šandor Konja: <i>Nézzünk égre! Gledajmo u nebo!</i>)	174
Janoš Brener	Laudacija urednika	177
Ferenc Nemet	Ko peva, dva puta se moli (Šandor Konja: <i>Nézzünk égre! Írások a vajdasági népénekek köréből/Gledajmo u nebo! Beleške iz domena vođođanskih narodnih pesama</i>)	179
	Autori ovog broja	183
	Recenzenti	185

CONTENTS

	■ ■ <i>Theory – History – Experiment</i>	
Végel, László	The Language of Survival (From Makró to Neoplanta)	9
	■ ■ <i>Remembrance</i>	
Tóth, I. János	Clausewitz on the Essence of War	25
	■ ■ <i>Perspectives</i>	
Gervai, Pál – Trautmann, László Madarász, Tibor	Higher Education in the Era of Globalization . . . Military Education: Construction of Social Connection through Education of Home Defense	42 66
	■ ■ <i>Heritage</i>	
Pecze, Anna	Hungarian Villages by the Tisza	81
	■ ■ <i>Workshop</i>	
Bene, Adrián	Perspectivism in the Work of Frigyes Karinthy	107
Csányi, Erzsébet	Clipping, Cutting, Destabilizing (On Ottó Fenyvesi's Howls)	118
Lovra, Éva	Plastics by György Jovánovics: Between Architecture and Sculpture	130
	■ ■ <i>Review</i>	
Gruber, Enikő	Three Famous Cults from the Aspect of Vojvodina (Németh, Ferenc: <i>Arany, Jókai és Petőfi kultusza a Vajdaságban</i> [<i>The Cult of Arany, Jókai and Petőfi in Vojvodina</i>])	144
Bene, Annamária	Communication Culture and Translinguistics in Europe (<i>Kommunikációs kultúra és transzlingvisztika Európában</i>)	151
Bajtai, Anna	Text Creation in Real Life Situations (Pletl, Rita: <i>Kulturális mintázatok a tizenévesek szövegműveiben</i> [<i>Cultural Patterns in Teenagers' Writing Assignments</i>])	155
Rizsányi, Attila	Pursuing the Manifestations of Regional Cultures (<i>Régió és kultúra</i> [<i>Region and Culture</i>])	158

Szilágyi, Mária	Winds of Socialist Modernism in Subotica (Lovra, Éva: <i>Szabadka urbanizmusa és építésze a második világháború után (1945–1975)</i> [<i>Urbanism and Architecture in Subotica after World War II (1945–1975)</i>])	166
Roginer, Oszkár	Monograph: White, on Black (Darko Dozet: <i>Čuvari uspomena i svedoci istorije</i> [<i>Keepers of Memories and Witnesses of History</i>])	169
Móra, Regina	An Opus of the Border Country (Horváth Futó, Hargita: <i>Végel László. Bibliográfia</i>)	172

■ ■ *Documents*

*Kónya, Sándor: Nézzünk égre! –
The first volume of Létünk Books*

Bence, Erika	Létünk Books 1 (Kónya, Sándor: <i>Nézzünk égre!</i> [<i>Let Us Look at Skies!</i>])	174
Brenner, János	Editor’s Address	177
Németh, Ferenc	He Who Sings Prays Twice (Kónya, Sándor: <i>Nézzünk égre! Írások a vajdasági népelemek köréből</i> [<i>Texts on Folk Songs of Vojvodina</i>])	179
	Authors in this issue	183
	Reviewers	185