

## Új síremlék József Attila nyughelyén

## „Íme, hát megleltem hazámat“

Bálványos Levente és Horváth Csaba szobrászművész Sztélé című pályaterve alapján készül el az új síremlék József Attila nyughelyén, a budapesti Fiumei úti temetőben. Az új síremlék tervének kidolgozására meghirdetett pályázaton a bírálóbizottság - *Schneider Márta* helyettes államtitkár elnökletével - a szakértői zsűri javaslatát elfogadva a szobrászművész szerzőpáros anyagát minősítette nyertesnek.

A fejfa szerepét egy 2,5 méter magas, 90 centiméter széles vassztélé veszi át, amelyre az Íme, hát megleltem hazámat vers sorai kerülnek. A natúr rozsdásodó vaslemezen a betűk a lemez teljes vastagságában átmetszettek, ez az anyaghasználat mintegy megidézi és szimbolizálja József Attila sorsát - olvasható a képzőművész-páros műleírásában. A művészek szándéka szerint a nyers, durva vaslemez a temetőben sétálókat megállásra készíti, az anyag idegensége, hétköznapisága felhívó jelként hat majd.

A nyilvános képzőművészeti ötletpályázat kiírása szerint művészi kialakítású, a síremléket és az emlékhelyet egységes kompozícióként kezelő műalkotást kellett tervezni, amely a poéta szellemiségét, költészetének gondolatosságát fejezi ki a mai kor művészi eszközeivel. Mint a minisztérium közölte, a nyertes terv maximálisan figyelembe veszi a kiírás követelményrendszerét: ezt az eredeti sír helyének, feliratának megtartásával, megjelenésében egyszerűen, szerényen, hivalkodástól mentesen, de kifejezően, tartalmasan teszi.

Az új síremléket az 1937-ben elhunyt költő halálának évfordulóján, december 3-án avatják fel. Az új síremlék létrehozását az év elején kezdeményezték József Attila születésének centenáriuma alkalmából; a pályázatot rendkívüli szakmai érdeklődés kísérte: 169 pályaművet mutattak be.

A pályázat lebonyolítására és az emlékhely megvalósítására összesen húszmillió forintot fordítanak; ebből tizenötmillió a minisztérium, ötmillió a Fővárosi Önkormányzat támogatása. Az 1937. december 5-én, két nappal halála után Balatonszárszón eltemetett költő földi maradványait 1942-ben hozták Pestre, a Kerepesi temetőbe. 1955-ben oda temették az 1919-ben elhunyt Mamát, József Áronnét is. 1959-ben, amikor létrehozták a Munkásmozgalmi Panteont, József Attila hamvai is ott kaptak helyet, de a család 1994-ben visszavittette a költő földi maradványait a családi sírba.

A műkö-keretes, egyszerű táblával jelzett helyen ma József Attilán kívül a Mama, valamint az 1950-ben elhunyt József Jolán, a tavaly eltávozott József Etelka és Etus unokája, Makai Péter nyugszik.

NKÖM-információ

## Új igazgatók öt külföldi intézet élén

Brüsszelben, Pozsonyban, Prágában, Új-Delhiben és Varsóban - az eddigi igazgatók megbízatásának lejártával - új vezetőket nevezett ki *Bozóki András* kulturális miniszter az oktatási miniszter egyetértésével. A 41 pályázó közül kiválasztott új igazgatók megbízatása szeptember 1-jével kezdődik, és a külszolgálati kormányrendelet alapján négy évig tart.

A Brüsszeli Magyar Kulturális Központot szeptembertől *Dr. Petőcz György* vezeti. Az új intézetigazgató a Közép-Európai Egyetem Média és Kommunikáció Tanulmányok Központjának jelenlegi igazgatója, korábban az Élet és Irodalom és a Magyar Hírlap munkatársaként dolgozott.

A Prágai Magyar Kulturális Központ élére *Varga György* műfordító kerül, akinek nevéhez több mint 20 Hrabal kötet fordítása fűződik. Korábbi prágai nagykövet, kassai főkonzul, jelenleg a Külügyminisztérium munkatársa.

A Magyar Köztársaság Pozsonyi Kulturális Intézetének új igazgatója *Dr. Krasztev Péter*; jelenleg a CEU Consulting Budapest Közép-kelet európai szakértője.

A Delhi Magyar Tájékoztatási és Kulturális Központot *Dr. Lázár Imre* vezeti szeptembertől. *Dr. Lázár Imre* köztisztviselőként az NKÖM nemzetközi kapcsolatokkal foglalkozó területén dolgozik, s korábban Kairóban és ugyancsak Delhiben volt igazgató.

A Varsói Magyar Kulturális Intézet igazgatója *Gordon István* lesz. Az új vezető jelenleg a Józsefvárosi Kulturális Központ igazgatója, de két korábban mint igazgatóhelyettes már szerzett tapasztalatokat a varsói intézet irányításában.

NKÖM-információ

## Dzsessz-ösztöndíjakat adott át Bozóki András

Három fiatal előadóművész, *Lakatos Róbert* zongorista, *Mohay András* dobos és *Zana Zoltán* szaxofonos vehette át az idei Lakatos Ablakos Dezső dzsessz-ösztöndíjat.

A kulturális minisztérium által első alkalommal meghirdetett dzsessz-előadóművészi ösztöndíjban Lakatos Róbert zongorista, Mohay András dobos és Zana Zoltán szaxofonos részesült. A pályázat célja, hogy segítséget nyújtson a fiataloknak a pályakezdéshez és a havi hetvenezer forintos juttatással megteremtse a feltételeket a szólistapályára való felkészüléshez.

Az évente három előadónak odaítélhető ösztöndíjra olyan, 1975 után született zenészek pályázhattak, akiknek van saját repertoárjuk, s az adott évadban legalább tíz különböző műsorú, tiszteletdíj nélküli koncertfellépést teljesítenek és igazolnak.

A díj a magyar dzsessztörténet egyik kiemelkedő személyisége, Lakatos Dezső szaxofonos nevét viseli, aki 1997-ben, 52 éves korában hunyt el.

*Bozóki András* miniszter a díjátadó rendezvényen jelentette be, hogy a kulturális tárca az idén 27 millió forintot szán dzsesszklubok támogatására, a pályázatot májusban kiírják.

A minisztérium először tavaly nyújtott ilyen jellegű támogatást: a pályázaton 35 klub között összesen 23 millió forintot osztott szét. Olyan klubok pályázhattak, amelyek évente legalább nyolc-tíz előadást tartanak és legalább egy éve rendszeresen működnek. A nyertesek kétszázezer és egymillió forint közötti összegű támogatásban részesültek.

NKÖM-információ



A díjazottak

## Zeneszerzői pályázat

A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma és a Pannon Filharmonikusok pályázatot ír ki szimfonikus zenekar által bemutatható, József Attila szellemiségéhez kötődő új zenemű megírására.

## Pályázati feltételek:

1. A pályázaton részt vehet bármely zeneszerző vagy bármely hazai zenei felsőoktatási intézmény zeneszerzés szakos hallgatója.
2. Pályázni kizárólag eddig be nem mutatott zeneművel lehet, amelynek időtartama minimum 20, maximum 45 perc. Előadói apparátus: minimum 2-2-2-2, 4-2-3-1, ütők, valamint vonósok; maximum 3-3-3-3, 4-3-3-1, ütők, billentyűsök, hárfá, valamint vonósok. Vokális elképzelés esetén legfeljebb két szólóénekes alkalmazható, kórus nem lehetséges.
3. A pályázat I. díja 1.000.000 Ft, II. díja 700.000 Ft, III. díja 300.000 Ft. A pályázat I. helyezett művét a Pannon Filharmonikusok a József Attila Emlékév keretében bemutatja.
4. A pályázat ütemezése:
  - Jelentkezési határidő: 2005. május 31.
  - A pályamű benyújtásának határideje: 2005. augusztus 15.
  - A pályázat elbírálásának határideje: 2005. szeptember 15.
  - Az I. helyezett zenemű ősbemutatójára 2005. december 3-án kerül sor.
5. A beérkezett pályaműveket szakmai zsűri bírálja el, amelynek elnöke *Hamar Zsolt*, a Pannon Filharmonikusok zeneigazgatója.

A jelentkezéseket szakmai önéletrajz mellékelésével postai úton várják a Pannon Filharmonikusok 7621 Pécs, Király u. 19. postacímre.

NKÖM-információ

