

A Békés megyei értéktárba került a Knerék szellemi öröksége

A Békés Megyei Értéktár Bizottság 2017. november 28-án tartott ülésén hozott döntése értelmében „A Knerék szellemi öröksége Gyomán és az egyetemes kultúrában” érték bekerült a Békés Megyei Értéktárba.

A Békés Megyei Értéktár Bizottság Kulturális Albizottsága és a Békés Megyei Értéktár Bizottság javasolta az érték felterjesztését a Magyar Értéktárba is, melyhez a Gyomai Kner Nyomda szakmai és elvi támogatását adta.

Kner Izidor, aki vándor könyvkötő családból származott, és ismereteit önképzéssel, folyamatos tanulással szerezte, 1882-ben egyszemélyes nyomdai vállalkozást alapított a Békés megyei Gyomán. A nyomda a kiváló minőségű termékek, a jó üzleti érzék és a hatékony vezetői-szervezői munka eredményeként az első világháborút megelőző évekre 150 fős üzemmé fejlődött.

A gyomai nyomdaalapító családneve a 19. század vége óta összeforrt a szép könyvvel és a minőséggel. A nyomdának a család életében betöltött szerepét jelzi, hogy az alapító Kner Izidor gyermekeinek és unokáinak többsége is a nyomdász-könyves mesterséget választotta. 1935-ben bekövetkezett halála után fiai Endre, valamint Imre vették át a családi üzem irányítását. Imre már nemcsak nyomdász volt, hanem igazi könyvművész is. A két világháború közötti időszakban a magyar művészi könyvkiadást a Kner név fémjelozte itthon és külföldön egyaránt: a kiadványok külleméről a legnagyobb elismeréssel szóltak a nyomdász-tipográfus szakma hazai és külföldi szaktekintélyei. A Kner család tagjai kapcsolatban álltak koruk meghatározó egyéniségeivel, a gyomai műhelyben láttak napvilágot a Vasárnapi Kör, a Nyugat, a Szegedi Fiatalok köré csoportosuló haladó szellemű emberek (Balázs Béla, Lukács György, Lesznai Anna, Buday György, Ortutay Gyula, Radnóti Miklós és mások) munkái.



Kner Izidor legkisebb fia, Albert 1940-ben kivándorolt az Amerikai Egyesült Államokba, ahol a háború után a csomagolás-marketing-nyomtatvány iparág meghatározó személyisége lett. Kner Izidor legidősebb unokája, Haiman György pedig jeles tipográfus, könyvművész, nyomdatörténész, egyetemi tanár lett az államosított magyar nyomdaipar fennállása alatt, sokat tett a minőségigényes könyvkiadásért és könyvnyomtatásért.

A Kner család munkássága és nyomdája túlélte a történelmi viharokat, a Gyomai Kner Nyomda ma is üzemel Gyomaendrődön. Az ANY Biztonsági Nyomda Csoport magyar leányvállalatai közül a Gyomai Kner Nyomda a legnagyobb és legpatinásabb cég, amely elsősorban könyvnyomtatással és üzleti nyomtatványok készítésével foglalkozik. Kner Imre egykori lakóháza ad otthont a Kner Nyomdaipari Gyűjteménynek, melyben 1970 óta működik az ország egyetlen nyomdaipari gyűjteménye, a Gyomai Kner Nyomda gondozásában. Mi, a Gyomai Kner Nyomdánál amellet, hogy folyamatos fejlesztéseinknek köszönhetően egy korszerű, 125 embernek munkát adó nyomda vagyunk, büszkék vagyunk 135 éves múltunkra, értékeinkre és történelmi örökségünkre.