

Százhetvenöt éves a kecskeméti nyomdászat!

Faludi Viktória

A Magyar Grafika hatvanéves jubileumát ünneplő vándorkiállítás hatodik állomása Kecskemét. A Bozsó Gyűjteményben bemutatott kiállításon a Magyar Grafika 1957-től napjainkig megjelent borítóit bemutató tárlata időutazásra hívja a látogatókat a múlt század közepétől máig. Nemcsak szaklapunk, de a grafikai ipar fejlődése, változása figyelemmel kísérhető a tipográfiától a nyomdatechnikáig.

A kecskeméti nyomdászat 175. évfordulójára rendezett ünnepségen Fábián Endre, a PNYME



elnöke és Szeberényi Gyula Tamás, Kecskemét alpolgármestere megkoszorúzta a Szilády Károly munkásságának emléket állító táblát a főtéren, majd az ünnepség a Bozsó Gyűjteményben folytatódott Fábián Endre köszöntőjével és Székelyné Kőrösi Ilona történész előadásával. Itt nemcsak Szilády Károly munkásságáról kaptunk képet, hanem az érdekes történetekben, melyek levéltári kutatásokból merített információkon alapulva megelevenítették a korabeli Kecskemét



polgárainak életét, az 1800-as évek hangulatát. Az elhangzott élvezetes prezentáció szerkesztett változata lapunk 61–64. oldalán olvasható. A nap fénypontja a Szilády-díj átadása volt. Az elismerést idén Kis Árpád úr vehette át. A díjazottal készült interjúnk, amihez videómelléklet is tartozik, az 59–60. oldalon található. Végül az érdeklődő vendégsereg megtekintette a lapunk borítóit bemutató kiállítást, és az 1800-as évek nyomdatechnikáját idézve a mondAt Nyomda által rendelkezésre bocsátott és az STI Petőfi Nyomda jóvoltából Kecskeméten vendégeskedő Gutenberg-présen nyomtathattak a vállalkozó szelleműek.



Az ünnepség képes beszámolója:
<https://goo.gl/thswHQ>

