

TANDORI DEZSŐ

## Életgyökvonás

A „SZERETEK, NEM SZERETEK” VERSEKBŐL



### I.

Szívemre  
kérdeztem.  
Felelte:  
szeret? nem.

-----

Megj. Főmedvémeék és néha pár másik ember kivételével.

\* \* \*

### II.

Mit hittem,  
hogy reméltem?  
Már nem szeretném  
tudni szerét sem.

---

Megj. „Hit, remény, szer, szeretet, tudás.”

\* \* \*

### III.

Ez itt én,  
az ott te,  
mezítettén,  
mazotte.

Az ott: ma.  
Ez itt: ma.  
Mazottén  
mezítta.

Erdőben, mezőben:  
mezítettén mazotta.  
Csak a nap megitta.

#### IV.

Az ott: én?  
Ez itt: te?  
Mára már  
ki hitte?  
Nincs az a  
szerencse.

#### V.

Miramár, Miramár!  
Szerencsét fürdettünk.  
Mára már? Mire már!  
Fürdővízzel eltűnt.

#### VI.

Lesz majd a tepsiben  
utolsó el-sülés.  
Lesz majd a tepsiben  
nincs-többé-rá-ülés.

#### VII.

Elnézem karomat.  
Csukló, könyék leég.  
Addig se vágják le!  
Hadd várjuk ki teljét.  
Ha ezzé lett oly rég.

...Ahogy serceg, hallom!  
Herceg! Elég, elég.  
De csak rém-képzeletemben.  
Ma ezt írom itt még.  
Csak épp mit higgyek épp?  
Vonom élet gyökét.

Ugyan, mi borzalom.  
Épp csak „megolvasom”.

-----

„Számolni” = megolvasni; okoskodná Arany János, anno,  
vagy egy iskolai szöveggyűjtemény, ma.

### VIII.

Múltak évek:  
anno.  
Mondok vélek:  
„Na, no.”

---

1.) Vélek = velük. 2.) v. csont száradtára.

### IX.

Ez mind miféle lyuk?  
Szép csupasz velejük  
csont száradtáig jut,  
ennyi lett erejük.

-----

Temetőben pl.

### X.

Vagy leszek már sült hús,  
avagyon omlós hús.  
Az por, íze-hagyós,  
ez férgen porhanyós.  
Fekszünk após, anyós,  
elnök, szépreményű  
bozontos, s nem jár e  
kihulltságon fésű.

## XI.

Nem jársz kis kerteket,  
kid se dugványozod,  
nem húzod gyökered,  
kezed nem elég ok.

- - -

V. vonod. Mindegy, huza-vona már csak,  
nem ünnep, vasárnap,  
még csak nem is szünnap.  
Mind csak olyan szűn nap.  
Szíven, szűn\* nem szúrhat.

## XII.

De azért ne szűnj, nap!!!  
Éj, hadd még ne tudlak!  
Még csak fekszem zordul,  
Hallom, belem mordul,  
Szívem egyet fordul,  
Versem megcsikordul.

## XIII.

Felszedik a síneket.\*\*  
Még hogy sínen vagyunk!  
Készítik a tepsiket,  
Áskálják a lyukakat,  
Csak hogy ott nem vagyunk.  
Mind ily nyomon vagyunk.

## XIV.

S akkor ezért éltem!  
Hogy futball-kór, sakk-kór.  
Így hittem, reméltem,

---

\* A sor kéziratban szereplő alakja: „Szíven, Ű űn nem szúrhat.”

(A hibásnak tűnő, a kézirat további példányain bizonyára kijavított sort a verslogikának megfelelő módon egészítettük ki.)

\*\* A sor kéziratban szereplő alakja: „Felszedik a íneket.”

(A hibásnak tűnő, a kézirat további példányain bizonyára kijavított sort a verslogikának megfelelő módon egészítettük ki.)

de talán úgy javát  
nem nagyon szerettem.  
Szeretném, legalább.

### XV.

Sérült madár: sirály:  
lett belőled *irály*.  
De mivel nincs „sirány”:  
sérülten sincs *irány*.

-----

Megj.  
Sérült madárkánkat óvja ég.  
Ha meghalok, jaj, mi lesz, Főmedvémeék?  
Jaj, mi lesz veletek?  
Múzeumi láda  
legföljebb helyetek.  
Évente molyirtót,  
tizedre szúfojtót  
nem tesznek mellétek,  
mellétek nem tesznek  
– vagy: porként? engemet?  
Mellétek tegyenek.

### XVI.

Efféléken örülök  
– míg csak mint egy őr, ülök.  
Ebbe én nem örülök!  
Csak „belülök-kívülök”,  
míg egy szép nap  
kint-is-bent is  
mint kül-bel szél,  
elülök.

Megj. Szép Ernő-fordulat, „min örülök”.  
2. Megj. Ó, akkor azért egy könnyű kis  
szél legyen, körülem, és sétáljon ott velem,  
ahogy az Adria partján társnémmal, ah,  
egykor még tébláboltunk, madárkáinkhoz  
haza vágyódtunk, ott váródtunk. Azóta alig  
mozdultunk, mégis nagyokat távolodtunk.  
Tengeri szél, legalább  
hozd összebb holtunk.

## Utóvers

Apropó: Goethe-medálom, Weimar

Sérült kismadarunk veréb-se,  
csak egy kis ki-mi illető,  
ahogyan nem vagyok én se  
70-éves-tandori-dezső.

Madárkánk együtt van Schweitzerrel,  
Boulezzel, Táborival,  
leprát gyógyít, kürtje rivall,  
bajlódik színészekkel.

Professzorommal, Mádl úrral  
okos könyveket forgat,  
zenefőnök Barenboimmal  
Konrádot, Kertészt lapozgat.

Szabó István filmjét nézi,  
sok száz tudóssal bólogat,  
míg én felcsippantok: „Veszély, ni!”  
s elhagyjuk a kérdéses ágakat.

Velem Trutty-Csip nagybátyám,  
Hükk-Csőr, Pukk nagyapám-nagyanyám,  
fél lábam ép csak, nem is könnyű,  
íme, egy madárka s gazdája: ennyi.

Ketten az ég nagy hajlatán.

## Pótutó (Télelő)

Jaj, bocsánat, jelesek,  
társul kis verebemet  
hogy emelhettem hozzátok.  
Nehéz-röptű, húz fél lábat.

De ily dolgán oly kecses!  
Bízom, hosszú léte lesz.  
Az ég egy-szál hajlatán,  
ami itt, éghajlatán.

Már csak „keveset” élek,  
minimálisat nagyon,  
de ez épp a remények  
miatt örök borzalom.

Meddig még! De rossza-bolt ez,  
ami kevés, jó meddig lesz?  
saját derekaljam, földön,  
meddig? Ebben nincsen kölcsön.

Lebbencsleves-ivadék,  
már Duna–Tisza közét,  
Pest útját is alig járom,  
de legalább ez a *járóm*

legyen földi, pásztorkutyás,  
verebes légi szabadságom.  
Nem kéne más.

## Jajgoethei

Jajgok, jajgoetheg? Soha ilyen göthöt!  
Hogy kamasz koromban kértem: „Értenétek!”  
Életem s halál közt kérem csak: mondjátok:  
nem értünk! s hogy tudjam, ezt azért tudjátok.

Ez az egész halál! Ez sem így áll.  
Aki nagy parkot jár, tágas tarló határt,  
dús vidéket, hiszi: egyre csak a kitért  
világba megy! Kínálnak neki, ő is kínál.

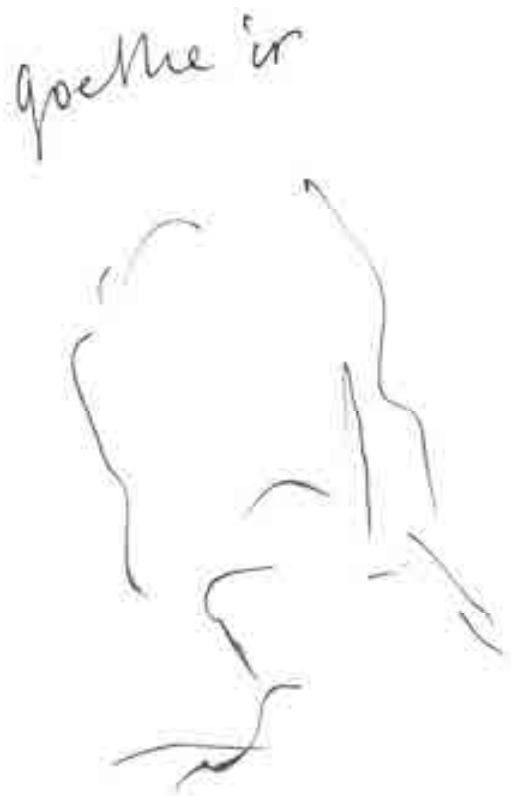
Mit sem kínálhatok. Nincs rá ok.  
Megtaláltam, mi lehet,  
amit most sem értetek.  
Az érzület

még kevésbé lehet vita tárgya,  
mint az ízlés szépsége, ragálya, dagálya.  
Az én érzületem: már zsákutca jön velem,  
s nem az, hogy kétfelől, de a végén bedől.

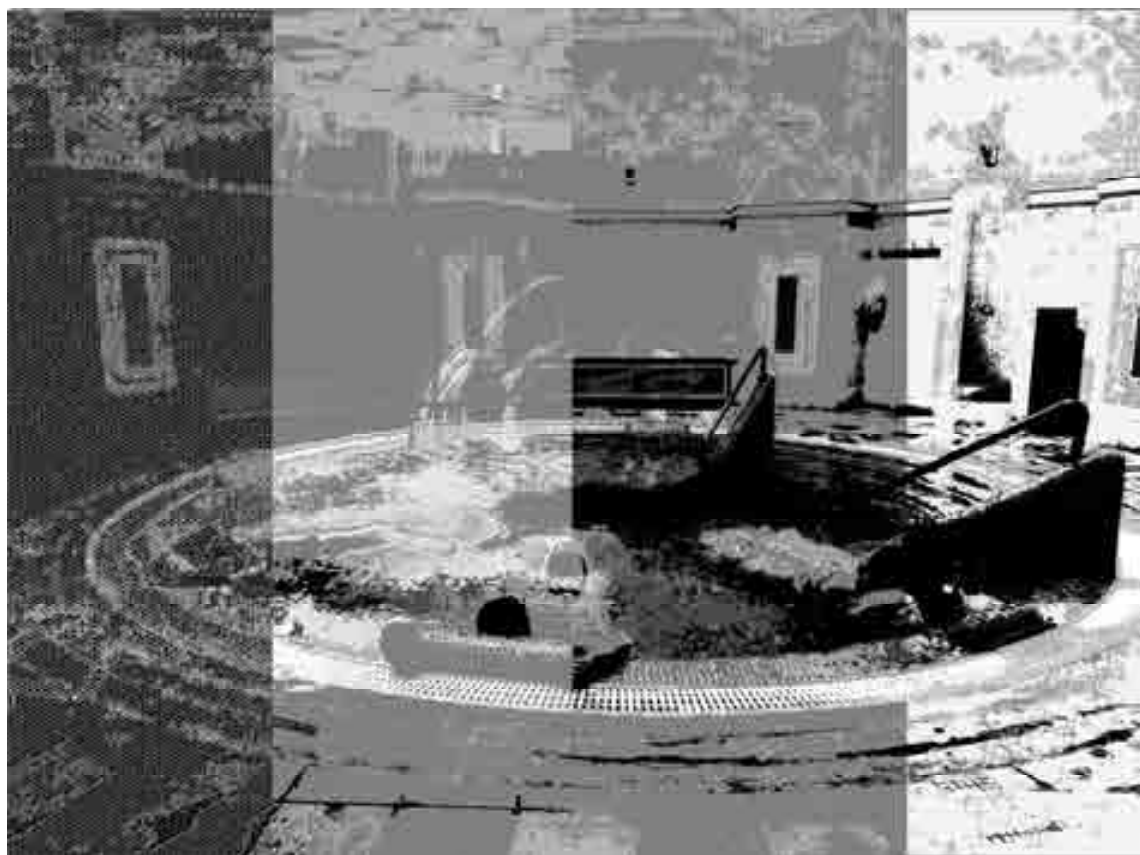
Bedőltem határnak, tarló tágasságnak,  
gazdag végtelennek. Mire mondhatom, meglettek,  
békén távozhatom, ha ágyba deszkázva,  
ha darabra vágva úton, sínen,

nincs, hogy „én nem”! Legfeljebb fejem ágytálba  
hull, vagy szárazon fúlok meg,  
ezt megtudom, s akkor nincs már, hogy mit nem tudok meg.

A szöveget gondozta: TÓTH ÁKOS



TANDORI DEZSŐ RAJZA (2010-ES ÉVEK)



tisztatáj