

VESZPRÉMI SZILVESZTER

Ha utca lennél

Ha utca lennél, a kertvárosban lennél,
de közel a végállomáshoz, hogy mindenki tudja a neved.

Az egyik végedből nem lehetne látni a másikat,
az oldalaidtól mégis könnyen átkiabálhatnak.

A lombok egyetlen nap alatt hullanának le,
és néha csak az utca egyik felében esne az eső.

Sokat sütné a nap is,
főleg szombat délelőttökön.

Piacba torkollnál hangos, szigorúképű és mosolygós kofákkal,
aminek az idegen nem láthatja a módszeres rendjét.

Reggelenként az áruszállítók hangjával ébresztenél,
és friss gyümölcscsel indítanál néhány sarokkal beljebb.

Sokáig csak elveszve mászkálnék benned.
Lassan fednéd fel magad és a határaidat.

Apránként megismerném a színes homlokzataidat,
a kis vendéglődet, az átkelőid zöld jelzésének a tempóját.

Mint melletted, benned ugyanúgy
otthon tudnám érezni magam.

Órarend

Csak ebben a
koratavaszi napfényben,
fehér kabátban,
neonsárga cekkerrel a kezében
tudlak elképzelni.

A szünetben Takács Zsuzsát olvasok.

Néha azt kérdem,
ide tudnád-e adni a sőt.
Csak a képességed érdekel,
meg a pontos idő.

A szünetben Takács Zsuzsát olvasok.

Rendszermondatokat tudok írni,
egy-egy megnyilatkozást,
nem koherens szöveget.

A szünetben Takács Zsuzsát olvasok.

Néha megakadok,
és hogy ne kezdj el beszélni,
megismétlem az utolsó
utolsó szót.

A szünetben Takács Zsuzsát olvasok.

1. tétel

Kundera után azt mondják,
azért menekül az ember a giccsbe,
mert ott semmi sem fenyegeti.

A Pappa Piában azt is mondják,
csavarogni csak úgy lehet,
ha nincs hová hazamenned.

Horatiusról azt magyarázta a filótanár,
hogy nem a szélsőségekben kell gondolkodni.

Aurea mediocritas,
ezt fel is írtam.

Egy következtetési séma akkor helyes,
ha a premisszák igazsága esetén
a konklúzió mindig igaz.

A kétértékű logikák kizárják
az igaz-hamis közötti spektrumot.

Tercium non datur,
ezt is felírtam.

A klasszikus logikák szerint
hamis premisszákból bármi következik.

Vannak nem klasszikus logikák is.

A konklúzió a premisszák explikációja.

Távolodó vízgyűrűk

Haragudni rád olyan,
mint jól bezabálni
fafülgombás csirkeraguból
a sugárút sarkán lévő
svédasztalos kínai étkezdében
nagybőjt negyedik péntekén,
majd az otthon magányában
egész éjszaka írni valamit,
amit később nem találok meg
a számítógép mapparengetegében,
miközben háttérzajként
a régi jazz lejátszási listám szól,
amit a falszomszédom
már kívülről dúdolt múlt hét kedden
munkába menet,
pedig ő death metált hallgat.