

FARKAS ARNOLD LEVENTE

krisztus napló

tél ha van hó és létezés
gyermek születik név a
szűz szülei nem konyítanak
a teológiához de örülnek
az unokának lét szégyen
pócsmegyer tizenkilenc júni
us huszonnyolc péntek a
róka arról beszél ami
ről a filozófus szerint
hallgatni kell tél kabá
tot cserél a koldussal a
templom előtti hallgatás

név a szó bármikor
szavak nélkül a fel
támadás tél megtörtén
nek angyalok lét pócs
megyer tizenkilenc jú
nius huszonkilenc szom
bat név amire várni
kell mondhatnám azt
is mondatok tél ha hó
hull nyári tájra gondolat

lét aztán a nyár tova
suhant tán dokumentá
lódni ment név képzeljük
el hogy ez egy tévedés
tél leereszkedik egy táb
la a magasból név pócs
megyer tizenkilenc júni
us harminc vasárnap

lét pokolbéli óvoda kis
ördögök járnak oda tél
ha azt mondom felhő
lét a kormányzó hitler
rel barátkozott de nem
volt az jó nekünk a
miniszterelnök az o
rosz elnökkel barátko
zik de nem lesz az jó
nekünk név talán a
tévedés lét feledni
kell a tévedést tél kép
zeljük el azt hogy ez
egy tökéletes színdarab
például játék a kastély
lét azt hittem félre ki
zárólag a hamlet lehet
tökéletes név közbevág
bizonyos szempontból tél
a tévedés ha tudja ma
gáról hogy tévedés most
másra gondolok lét el
viselhető volna a fájd
lom ha ezeregy után a
hold udvarolna a köl
temény egyetlen monda
ta megközelíti a kezde
tet tél nyáron jó írni a
nyárról tavaszi szél vi
zet áraszt hogy el ne
veszítsd lét a végtelent

tél ablakban áll
a némaság teremti
halkan önmagát lét
a közönség azt vár
ja talán hogy elkez
dődjön ez a színda
rab tél jézus krisz
tus naplója név az

áruló úgy tesz mint
ha egy naplóból jé
zus krisztus napló
jából olvasna tél
pócsmegyer tizenkilenc
július négy csütörtök
név képzeljünk el egy
költőt aki szavak nél
kül írja ezt a költe
ményt lét írja csak
írja aztán a betűk

tél betlehemben szület
tem magam előtt ötben
hétben egy másik válto
zat szerint mert az idő
bizonytalan anyám szűz
volt apám örökkévaló
lét szentendre tizenkilenc
július öt péntek név kö
zém és a valóság közé
egy másik valóság kerül
ha nem megfelelő a gon
dolat tél aztán lassan
kiderül hogy nem színé
szek vagyunk csupán kel
lékesek név a kellék
maga lét leereszkedik a
holdsugár a tájra lét a
létezés lehetősége vagy

tél bolond ki föld
re rogyván fölkél
és újra lépked lázong
va vallok törvényt sza
bályt és földi mérget
halott a test a lélek
kert mélyén néma lát
szat szavak nélkül a

versem még költemény
nek látszhat lét pócsme
gyer tizenkilenc július
öt péntek név kimondom
önmagam mert nem
én vagyok alázat erőll
tetett menetnek kár
volna hívni házat lét
puha hó hull a tájra

