

NAGY GÁBOR

## Üzemzavar

Akit az isten elhagyott,  
annak az ég nehéz, könnyű a föld.  
Mint megnagyobbodott  
szívet, cipeli bordakosarában  
az időt.

A reggel burkán átszakadt  
s megszületett, halva, az álom.  
Az agy kábán matat:  
féléberség köldökszinórján vissza-  
találjon,

ahol a Rába és Szamos  
vize összefolyik, a képzelet  
és emlék iszapos  
torkolatába. Nem ringat el bölcső-  
helyed.

Akit a kétség szoptatott,  
azt a vágy légszomja ha élteti.  
Az emlékül hagyott  
üzenetek: egy másik élet  
rejtjelei.

És rég feledésbe merült a kód.  
Üzemzavar a szívben.  
Ne várd: cserbenhagyód,  
szószegődő kalandorod a partra  
segítsen.

Szokd meg a mélység rendszerét:  
ki levegőért felszínre bukik,  
még annak is szerét  
ejtheti, szemhunyasnyit ellásson  
a csillagokig.

## Oázis

a pultos lány a júpísi médiatárából  
Christina Aguilera-t nyomatta *Ez eszemint jó igaz?! Ha az ember nem látná hogy fehér azt hinné néger olyan állati a hangja!*  
elmerengtem pohár Gejzír söröm  
felett písi duma-e ez itt Újlipótváros  
szívében aztán mert Christina Aguilera-t  
nem ismerem illetve hallottam már  
csak nem tudtam hogy ő az isteni Christina  
a látványsör helyett – mely belülről  
emészti fel habját – kértem egy pohár barna  
Litovelt látványosan olcsóbb meg jobb is  
*Aha örületes hang tényleg meg kell veszni tőle!* azt mégse mondhattam  
hogy mostanában Saint-Saënt meg Villa-Lobost  
hallgatok az ember még egy retró-kocsmában  
is próbál szalonképes maradni vagy nem  
egészen hülyének látszani támadt is egy  
mentő ötletem *De a Coldplay se rossz nem? A Coldplay? Persze kurva jó!* és nem voltam  
benne biztos hogy most meg nem ő hazudik  
csak a fair play kedvéért ne különbözzünk  
túlságosan ez vendéglátós szabály is  
így hát nem meséltem el hogy csatolmányként  
kaptam ajándékba Coldplay-számot tetszett csak kár  
hogy nem értem a szövegét ő bezzeg az unatkozó  
pultos lány kívülről fújja az angol dalokat  
magamra maradtam a gondolattal hogy az élet  
is afféle látványsör no persze nem gejzír  
csak amolyan csendesen fortyogó belülről  
emészti el a túlhabzó vágyat  
hogy megértsen az a másik akit hófúváson  
sivatagon is átvinnél a hátadon is akár  
afféle régimódi csatolmányként