



KOVÁCS ANDRÁS FERENC

## *Alekszej Pavlovics Asztrou hagyatékából*

BAKA ISTVÁN EMLÉKÉNEK



### **Orosz burleszk, szovjet rulett**

(BUFFÓBALLADA)

„Szervusz, Vörös-tenger, te cápa-  
halleves”

(Gumiljov)

„– Szervusz Szerjózsa!  
– Szervusz Vológya!”

(Cvetajeva)

*Jeszenyin nyomán Majakovszkij  
(A költő zsörtös gyenge lény)  
Szerelemsajkán kajakoz ki  
Jövendők Vörös-tengerén*

*Kháron ladikján Majakovszkij  
(Acélos nimbusz reng fején)  
Száll futuristán maszatozni  
A célt a rím bús menhelyén*

*A Léthén túlról Majakovszkij  
(Művészen enyhén teng erény)  
Nem pörög újból ma zajogni  
Tervek s téveszmék tengelyén*

*A Tartaroszban Majakovszkij  
(Torz lenti árnya leng élém)  
Tán soká el fog maradozni  
Proserpinának pendelyén*

*Mert ő csak pusztán Majakovszkij  
(Közügyben eldörrent egyén)  
Versből csasztuskát tataroz ki  
Hadész veres hős rendjelén*

*Jeszenyin után Majakovszkij  
(Már emlék jelkép lenge rém)  
S majd még több kortárs kajakoz ki  
Fád nemlét Fehér-tengerén*

#### ZÁRLAT

*Egyhangú nótám Majakovszkij  
Nevedre láncon pengtem én –  
Hírt fog a fókák raja hozni  
Fertelmes ráncok tengerén*

### **Petropolisz**

*Honom te szent eternitás  
Te boldog Ábel balga Káin –  
Korán veszett az Ermitázs  
Könnyezz a griffek balladáin*

*Ördög ha rajtad elgitárz'  
Csak kornyikál de hangja fáin –  
Istennel ő is elvi társ  
Surrannak egymás halk patáin*

*Hazám márvány hit vér cement –  
Érted mindenki jégre ment  
Mindenki művész lón leginkább*

*S a többi gyilkos szent bolond  
Tömegben titkon eltolong –  
A föld alatt forr nő Leningrád*



## Nyezvanovhoz

*Hová tűnhettél? Rég nem láttalak –  
Azóta annyi fényes árnyalak  
Szállt már alá! (Csak Múzsám jár gyalog,  
S ha diktál – írok, én nem árnyalok.)  
Hogy vagy? Hol bámulsz koszló felleget?  
S már hányadik kakasszó kelteget?  
És mire ébredsz? A világ kerek!  
Épp Minszkbe értem – talmi átmenet  
Ez is... (Szállásom szétesett hotel –  
Szobámban álmos félelem fog el,  
Ha szomszédomban éjjel kéjt oroz,  
Sír egy fehér nő s négy kevély orosz.)  
Itt templomokból megtört börtönök  
Rakódnak – nyájra zöld bögöly dönög.  
Itt réti métely, lápi lépfene,  
Hangszóró harsog – népjog, népzene.  
Épp néked írok... (Persze, néha nyers  
Nyelvemnek szebb az elnyelt, néma vers,  
Mert elhallgatva szép, leírva gond –  
Reszkessen érte féreg, sírvakond!)*

## Áramszünet

*Viszockij-ének, Okudzava-dal  
Korod falán át olykor elhatol  
Hozzád, ha fekszel, s mégsem alhatol –  
Ágyad az égnek okkult ravatal.*

*Hány vereségbe fakult diadal  
Hintáztat, süllyeszt, mintha halk atoll  
Hajóroncsot, s mint hulló szarkatoll –  
Leringsz a mélybe... Voltál fiatal*

*Egyáltalán? Mi fáj, mi izgatott?  
Olvastál Gogolt? Hát szamizdatot?  
És Oblomovra még emlékszel-e?  
A líra volt a léted ékszere?  
S milyen képsor lesz, mely majd visszavillan  
Szemed fényén, ha kialszik a villany?*

