



VERESS MIKLÓS

## Olvasókönyv / MCMLVI...



### 1. Leszámolások

Izzad a bölcsész. Homloka a felszín.  
Hallgat az Ister, fecseg a Loire,  
míg combjai közt egy szivarkát elszív  
rémálmaiban Madame Memoire.

Arab szajhától leste el a trükköt  
Algírban még. Hát, bocsássa meg Allah!  
Ki a kor elé állígatna tükröt,  
eltorzíthatja azt a kor hatalma.

S a körülmények? Pariban hisztiznek  
kék úrilányok, míg Dunát Szueznek  
képzeld el a nagy hrucsovszkij tank-kor...

Holt filoszokra borul rá a máslet,  
míg fújják az Egzisztencionálét.  
Pedig csak ellenállók.

Mint a Jean Paul.

### 2. Áldozás

Távoli ügy. Másfél évtized kellett,  
míg Godot úr is túlvárt a korán,  
el-camus-lni majd ötvenhat után,  
hogy Ionescotól megjöhet az ihlet.

Halódó királynak bevallani,  
hogy lelkünkben már nem is ama ordas  
eszme, csupán egy dán filozopter olvas –  
a rezignáció lovagjai



*(s lovaginái) lévén Szögedében.  
Hol egy ösztövé alak akkor éppen  
akasztja föl magát ártéri fára,  
hogyan lengjen érve szembe mivelünk:*

*Ez a végső szabadság sartre-i ára  
azért, amit túl már sosem élhetünk.*

### **3. Penitencia**

*Eszmék elől kik sose menekülnek,  
velük egy sírba hullnak egyenest.  
Mindegy miért. Ha lélek nem röpködhet,  
azt megteszi majd helyette a test.*

*Ki volt a bűnös? És mennyi a cinkos,  
kit Jónás úr is még annak talál?!  
A végeredmény csak annyira biztos,  
hogyan ki magában hordta a halált*

*Isten helyett születésénél fogva,  
hiába lett a nemlét néma foglya –  
nem bocsátja meg, ha túléltem magam.*

*S magunk – magunk.*

*Így maradhat a látszat:  
macskával egér is noha eljátszhat –  
csak míg hiszi azt, hogy esélye van.*

### **4. Vél-elem**

*Úgy tűnhet: ez már szonett-sorozat lesz,  
mint helyettem is vélhetné akárki.  
A lét úgyis csak egy vég a kezdethez,  
s a másik végét kell aztán levágni.*

*Valami mindig marad: egy arasznyi  
esély – írásjel, mely részegen eldől?!  
Kérd vagy kiált!? A pontra kell szavazni,  
hogyan nem minden kender lehet kötélből.*



*Vagy szakállból. Valahogy ismerősen  
azért cseng ez, mert hozzávénülök  
a tudathoz, hogy valamelyik őszám*

*kötélverő volt. Ez bizony különb  
mesterség, mint magamat kitalálni.  
Viszont igaz. S az is, hogy nagyatádi.*

