



ORCSIK ROLAND

Anyagcsere



I.

„Dear
Pussy Gaylord”

*csupa fényes
hanghullám*

*lüktet a forró
levegőben*

a mahleri ütem

*spontán
gerjedés*

*fekete betűsejteket
lövell*

*a Könyv síkos
nyílásába*

hallod-e

jonathan williams

*add nekem
mahleredet*

*s én neked adom
sajátomat*

nedves Uram

II.

*a gúnyos nagyfülűzés
olcsó*

*nyárspolgári hiszti
akár a nagyfülüék*

bámulata

*mahlert
egyként nyüstölték*

szögezi le

otto klemperer

*a pesten is pörgő
szűkszavú mester*

mert mi különbség

*disznózás
és istenítés között*

*a bálványok
előbb-utóbb
úgyis eltaknyolnak*

*bőgni persze nem kell
seperc alatt*

újra szaporodnak

*mint tavasszal
a döglegyek*

fülhasogató

zümmögő zaj

*miután lejárt
a lemez*



III.

*pillantás az űrből
google earth-szel*

*kaliště
madártávlatból*

*közelítés
mahler szülőházához*

*az árnyékban
egy tehén kérődzik
elégedett*

*igaza van
mit izzadjon a napon*

*a háttérben
apró fehér foltok*

*közről
emberek*

*távolról
a világűr korpája*

IV.

*jonathan williams
kakukkja szól*

lüktet a napfény

kattints rá

V.

*mozdulatlan fák között
a gyásznép*

*tisza parti
temetés*

*a hamut a virágokkal
együtt a vízbe*

*vigye tovább a folyó
a tűz hagyatékát*

*pár nappal
korábban*

*barátomnak
lánya született*

*a halál akár
a születés*

*hangnemen kívül
játszik*

*ragadnak rám
jonathan williams
soraí*

*sűrű közbe-
vágásokkal*

*egyikből a másikba
suttyan át*

lúktet a Könyv

*mahler második
szimfóniája*

*sem ér véget
a feltámadással
mégis fáj
elveszíteni*

*visszaadni
mit egykor*

*kizárólag
sajátodnak*



hittél

*a természet
persze*

*megy a maga
feje után*

*mit sem érzékelve
a panaszból*

VI.

*újvidék városa
sötétlő sóvár
erdő*

*a duna parton
slobodan tišma*

hegyezi a fülét

čujem početak

kottáza le a naplójába

*majd fanfárok kíséretében
bevonul a tavasz*

*fényrügyezés
oldalakon át*

*hirtelen vált
a kép*

*az erdő roskadt
királya*

tišma

feszülten figyel

hangfogásra készen

csupa fül vagyok

*úr a vidék
pusztuló pompájában*

VII.

*ahogy ken russell
mahlerjében*

*a kölkök gustav
úgy én sem*

*tudtam a fák
nevét*

a laponon

*kérges testük
mégsem volt idegen*

percről-percre

*átmosta tudómet
friss lehetük*

*gyökeret eresztett
bennem*

*a tiszta parti
anyagcsere
belégzéssel én
kilégzéssel a világ*

fogalmazódott újra