

BERTÓK LÁSZLÓ

*Beleakad ebbe is, abba is*

*Beleakad ebbe is, abba is, most abba, hogy  
miközben a vércukorszint és a koleszterin  
(Szkülla és Kharübdisz?) sziklái között  
lavíroz (próbál átjutni), s éppen „almanapot”  
tart, meg tudja-e tenni gyaloglásban  
ugyanazt a távot (ugyanabban a tempóban),  
amit tegnap vagy tegnapelőtt megtett,  
s először elmosolyodik (na és?!),  
aztán meg (mint akit rajtakaptak),  
elszégyelli magát, mi lesz vele  
(mi történhetett?), ha ahelyett, hogy (mint  
régén) észre se venné, vagy leleményesen  
(kapásból, rutinból) játszva legyőzné  
az efféle pitiáner, mindennapos,  
orra előtti akadályokat („szörnyeket”,  
„veszedelmeket”), s idejét, erejét, eszét  
(tapasztalatát, fantáziáját) a jövőre,  
a gyógyulásra, a megérkezésre (Ithakára?)  
fordítaná, megszeppelve (berezelve,  
ügyetlenül) velük vacakol, viaskodik,  
s már-már eszébe se jut emlékezni  
a történet döntő fordulataira (Kirkére, az  
Alvilág kapujára, egyebekre), vagy  
álmodozni az előtte álló kalandokról  
(Kalüpszóról?, Nauszikaáról?), eltűnődni  
a várható megpróbáltatásokról, amelyekbe  
belekeveredhet (belekeveredik?) még?  
Miért, hogy máris úgy viselkedik, mintha  
nem Szkülla és Kharübdisz szorosában  
ügyeskedne, hanem ismeretlen fia,  
az Ithaka szigetére vetődött Télegonosz  
dárdacsapásai előtt ugrándozna?*